

# THE BOOK WAS DRENCHED

TIGHT BINDING BOOK

\*

\*









# كِتَابُ

## صِحِّحُ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحوي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتبي بقرائته على الاستاذ الأديب النحوي الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

• اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م •  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتكر • وسيد موسى شريف )

﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى ( معجم الميزان ) في المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الاول - من عشرة مجلدات ﴾

﴿ طبع بتطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ﴾

1852

١٣٥١

١٠٩٥٤

CHECKED. 1951

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل الأرض مهاداً • والجبال أوتاداً • وبث من ذلك نشوراً •  
 ووهباً • وصحارى وبلاداً • ثم فجر خلال ذلك أنهاراً • وأسأل أودية وبحاراً •  
 وهدى عباده الى اتخاذ المساكن • وإحكام الأبنية والمواطن • فشيدوا البنيان •  
 وعمروا البلدان • ونحتوا من الجبال بيوتاً • واستنبطوا آباراً وقلوتا<sup>(١)</sup> • وجعل  
 حرصهم على تشييد ما شيدوا • وإحكام ما بنوا وعمدوا • عبرة للغافلين • وتبصرة  
 للغابرين • فقال وهو أصدق القائلين • ( أفلم يسيروا فى الأرض فينظروا كيف كان  
 عاقبة الذين من قبلهم كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثارا فى الأرض فما أغنى عنهم ما كانوا  
 يكسبون ) • أحمد على ما أعطى وأنعم • وهدى الى الرشداً وألهم • وبين من السداد  
 وأفهم • وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين • وصفوته من أصفياه والعالمين •  
 محمد المبعوث بالهدى والدين المبين • المنعوت بوما أرسلناك إلا رحمة للعالمين • وعلى  
 آله الكرام البررة • والصحابه المنتجبين الخيره • وسلم تسليماً

( أما بعد ) فهذا كتاب فى أسماء البلدان • والجبال والأودية والقيعان  
 والقرى والمحال والأوطان • والبحار والأنهار والغدران • والأصنام والأبداد<sup>(٢)</sup>  
 والأوثان • لم أقصد بتأليفه • وأصمد نفسى لتصنيفه • لهواً ولا لعباً • ولا رغبة حثثنى  
 إليه • ولا رهبا • ولا حيناً استغزنى الى وطن • ولا طرباً حفزنى الى ذى ودّ وسكن •

(١) - القلوت • اسم الجنس منه قلت باسكان اللام • • الثقرة فى الخبل تمسك الماء • و  
 الحاج من المستدرك وحفرة يحفرها ماء • واشل يقطر من سقف كهف على حجارين يريقب (أي يحفر)  
 على ممر الاحباب فيه •

(٢) الأبداد • • واحده بد • • قال ابن دريد العنم نقة الذي يعبد لا أصل له فرسي وجمعه  
 بددة كثيرة وأبداد كأخراج • • وقيل البد بيت العنم والتساوير وهو أيضاً معرب

ولكن رأيت التصدي له واجبا • والانتداب له مع القدرة عليه فرضاً لازماً • أوقفني عليه الكتاب العزيز الكريم • وهداني إليه النبأ العظيم • وهو قوله عز وجل حين أراد أن يعرف عباده آياته ومثالاته • ويقيم الحجة عليهم في إزاله بهم الم نقاته • ( أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تعي الابصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور ) فهذا تقرير من سار في بلاده ولم يعتبر • ونظر الى القرون الخالية فلم ينزجر • وقال وهو أصدق القائلين ( قل سيروا في الارض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين ) أي انظروا الى ديارهم كيف درست • والى آثارهم وأنوارهم كيف انطامست • عقوبة لهم على أطراح أوامره • وار تكاب زواجره • الى غير ذلك من الآيات المحكمة • والأوامر والنواجز المبرمة • فلا أول توبينج لسبق النهي عن المعصية شامرا • والثاني أمر يقتضي الوجوب ظاهرا • فهذا من كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه • ولا يطرق عليه نقض من إنشائه وخلقه • وقد ورد في الآثار • عن السادات ممن عبر • قول عيسى بن مريم عليه السلام الدنيا محل مثلة • ومزل ثقلة • فكونوا فيها سيّاحين • واعتبروا ببقية آثار الأولين • قال قس بن ساعدة الذي حكم له النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه يبعث أمة وحده أبلع العظائم • السير في القلوات • والنظر الى محل الأموات • وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والأمراء بالسير في البلاد • وركوب الحزون وانوهاد • فقال بعضهم بمدح المعتصم

تناولت أطراف البلاد بقدرة كأنك فيها تبغني أثر الخضر

وقد تعذر أسباب النظر • فتمعن التماس الخبر • فوجب لذلك علينا إعلام السامعين بما علمناه • وإرفادهم بما أفادناه الله بفضله فأثناه • إذ كان الافتقار الى هذا الشأن يشترك فيه كل من ضرب في العلم بسهم • واختص منه بنصيب أو قسم • أو أنتم منه باسم • أو ارتسم بفض منه أو رسم • وعلى ذلك لم أر من طب سقيم أسماها • أو قوى على تمثيل ضعيف مقاصدها وأبحاثها • فتنى رأيت جن ثقلة الأخبار • وأعيان روة الأشعار والآثار • ممن عفى بها دهره • وأنقد فيها غرضه وعمره • حسن الاستمرار

على الصواب • والجا حقائق الرشد في كل باب • ضارباً بقداح الفلج في أفانين العلوم والآداب • عند قراءة السنن والآثار • ورواية الأحاديث والأخبار • لتحصيلهم إياها بالمعاني • واستدلالهم على مغزى أوائل الكلم بالثواني • لأخذ بعض الكلام بأهداب بعض ودلالة أو آخره على أوائله • وأوائله على أو آخره • حتى يمر بهم ذكر بقعة • كانت بها وقعة واقعة • فيحتاج لاحتياجه إلى النقل • لا العقل • والرواية • لا الدراية • فتراه إما غلطا • أو مغالطا • فيخفف من صوته بعد رفعه • ويتكلم ماضي لسانه بقدره • ثم قلما رأيت الكتب المتقنة الخط • المحتاط لها بال ضبط والنقط • إلا وأسماء البقاع فيها مهمة أو محرفة • وعن محجة الصواب منعطفة أو منحرفة • وقد أهمل كاتبه جهلا • وصوره على التوهّم تقلا • وكما أمام جليل • ووجه من الأعيان نيل • وأمير كبير • ووزير خطير • ينسب إلى مكان مجهول • فتراه عند ترجيم الظنون على كل محتمل محمول • فان سئل عنه أهل المعارف أخذوا بالتعسف الأرض من العلم وهو لا أدري وبئست الخطة للرجل الفاضل • فان التمس لذلك مغلطة أعطل • أو اربغ له مطلب أعوز وأشكل • لاغفلهم هذا الفن من العلم الخطير مع جلالته • وإعراضهم عن هذا المقصد الكبير مع نخامته • ومن ذا الذي يستغنى من أولى البصائر عن معرفة أسماء الأماكن وتصحيحها • وضبط أصقاعها وتنقيحها • والناس في الافتقار إلى علمها سواسية • وسرّ ذورانها على الألسن في المحافل علانية • لأن من هذه الأماكن ما هي مواقيت للحجج والزائرين • ومعالم للصحابة والتابعين • رضوان الله عليهم أجمعين • ومشاهد للأولياء والصالحين • ومواطن غزوات سرايا سيد المرسلين • وفتوح الأئمة من الخلفاء الراشدين • وقد فتحت هذه الأماكن صلحاً وعتوة • وأماناً وقوة • ولكل من ذلك حكم في الشريعة • في قسمة النى • وأخذ الجزية • وتناول الخراج واجتناء المقاطعات والمعاملات • وإنالة الشؤيفات والاقطاعات • لا يسع الفقهاء جهابها • ولا تعذر الأئمة والأمراء إذا فاتهم في طريق العلم حزنها وسهاها • لأنها من لوازم فنيا الدين • وضوابط قواعد الإسلام والمسلمين • فأما أهل السير والأخبار • والحديث والتواريخ والآثار • فحاجتهم إلى معرفتها أمس من حاجة الرياض إلى التعار • غبّ اخلاف

الأنواء • والاشقي الى العافية بعد يأس من الشفاء • لانه معتمد عليهم الذي قل أن تخلو منه  
 تصحته بل وجهه بل سطر من كتبهم • وأما أهل الحكمة والتفهيم • والتعجب والتعجب •  
 فلا تقدر حاجتهم الى معرفته عمن قدمنا • فالأطباء لمعرفة أمراض البلدان وأهوائها •  
 والمنجم للاطلاع على مطالع النجوم وأنوائها • اذ كانوا لا يحكمون على البلاد الا بطوالها •  
 ولا يقضون لها وعائها بدون معرفة أقاليمها ومواضعها • ومن كل المتعجب أن يتطلع الى  
 معرفة مزاجها وهوائها • وصحة أو سقم منبتها ومائها • فصارت حاجتهم الى ضبطها ضرورية •  
 وكشفهم عن حقائقها فلسفية • ولذلك صنف كثير من القدماء كتباً سموها  
 جغرافيا ومعناها صورة لارض وأنت آخرون كتباً في أمراض البلدان وأهوائها لمحو  
 جالينوس وقبله بقراط وغيرهما • وأما أهل الأدب فناهيك بحاجتهم اليها لأنها من  
 ضوابط اللغوى ولو الزمه • وشواهد النحوي ودعائه • ومعتمد الشاعر في تحلية جيد  
 شعره بذكرها • وتزيين عقود لآلي نظمها بشذرها • فإن الشعر لا يروق • ونفس  
 السامع لا تشوق • حتى يذكر حاجر وزرود • والدهناء وهشود • ويحن الى رمال  
 رضوى فيلزمه تصحيح الاسم وأين صفته • وما اشتقاقه ونزاهته • وقدره وحزنه  
 وسهولته • فانه ان زعم أنه واد وكان جبلاً أو جبل وكان بحراً أو بحراً وكان نهراً  
 أو نهراً وكان قرية أو قرية وكان شعباً أو شعباً وكان حزاماً أو حزاماً وكان روضة أو  
 روضة وكان صفصفاً أو صفصفاً وكان مستنقعاً أو مستنقعاً وكان جنداً أو جنداً وكان  
 سبخة أو سبخة وكان حرّة أو حرّة وكان سهلاً أو سهلاً وكان وعراً أو يجمعه شرقياً  
 وكان غربياً أو جنوبياً وكان شمالياً سفل قدره • ونزر كثره • وآص ضحكة • ويرى  
 انه ضحكة • وجعل هزأة • ويرى انه هزأة • واستخف وزنه واسترذل • واستقل  
 فضاه واستجهل • فقد ذكر بعض العلماء أنهم استدلوا على ان هذا البيت

إن يا شعب الذي دون ساع لقيلاً دمه ما يعل

ليس من شعر تأبط شراً بان سلعاً ليس دونه شعب (ولقد صنف) في عصرنا هذا  
 إمام من أهل الادب جليل • وشيخ يعتمد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه نبيل •  
 كتاباً في شرح المقامات التي أنشأها أبو محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري فطبق



مفصل الإصابة في شرح أقانين ضروبها • وغبر في وجه كل من فرغ باله لايضاح مشكلها  
وغريبها • فانه بهر العقول وأدهش الاذهان بما ذكره من أسرار بلاغتها • وأظهره من  
مخزون براعتها • وأوضحه من مكنون معانيها • وأبانه من فتن الالفاظ التي فيها • وأوردته  
من الاشياء والنظائر • والعيون والنواظر • واصطلح الجمهور على تفضيله • واتفقوا على  
إجادة المصنف في تجميعه وتفصيله • ونقله وتعليقه • وسارت النسخ في الآفاق •  
سيرورة ذكاه في الاشراق • فلم يقدم مقدام متعنت • ولا هجم مهجم متبكت • على  
مواخذته بشيء مما فيه • ولا حدث محدث نفسه بحل عقد من مغازيه • حتى ذكر أسماء  
الأمّاكن التي أسس عليها أبو محمد المقامات فأنبت سلك در عقد لآليه • وتداعي ماشيده  
فضله من مبانيه • وعاد روضه الاريض مصورحاً • وقريب احسانه مطورحاً •  
وظل ركب فضائله طليحاً • وتمام خالق برهانه سطوحاً • وأخذ يخلط تارة ويخلط •  
ويتعثر في عشواء الجهالة ويخبط • فانه قال في المقامة الكرجية وكرج بلدة بين همدان  
واذربيجان وإنما هي بين همدان وأصفهان والقاصد من همدان الى أصفهان يأخذ  
بين الجنوب والشرق والقاصد من همدان الى أذربيجان يأخذ بين الشمال والمغرب  
والقاصد الى هذه يستدير القاصد الى هذه • • وقال في البرقعيدية وبرقعيد قصبه  
الجزيرة وإنما هي قرية من قرى بقعاء الموصل لا تباع أن تكون مدينة فكيف قصبه • •  
وقال في التبريزية وتبريز بلدة من عواصم الشام بينها وبين منبج عشرون فرسخاً وتبريز  
بلدة أشهر وأظهر من أن تخفى وهي اليوم قصبه نواحي أذربيجان وأجل مدتها والى غير  
ذلك من أغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكة للبطالين • وهزاة للساخرين • ووجد  
الطاعن عايه سيلا • وان كان مع كثرة إحسانه قليلاً • فلو كن له كتاب يرجع اليه •  
وموئل يعتمد عليه • خاص من هذه البايه نحيماً • وارتقى من الهبوط في هذه الأهوية  
مكاناً عالياً • • وكان من أول البواعث لجمع هذا الكتاب انني سُئلت بمر والشاهجان في سنة  
خمس عشرة وستائة في مجلس شيخنا الامام السعيد الشهيد نحر الدين أبي المظفر عبد  
الرحيم ابن الامام الحافظ تاج الاسلام أبي سعد عبد الكريم السمعاني تعمدما الله  
برحمته ورضوانه وقد قيل الدعاء ان شاء الله عن حباشة اسم موضع جاء في الحديث

النَّبَوِيّ وَهُوَ سَوْقٌ مِنْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقُلْتُ أَرَى أَنَّهُ حَبَاشَةٌ بِضَمِّ الْحَاءِ قِيَاسًا عَلَى أَصْلِ هَذِهِ اللَّفْظَةِ فِي اللُّغَةِ لِأَنَّ الْحَبَاشَةَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلِ شَقِ وَحَبَشَتُ لَهُ حَبَاشَةٌ أَيَّ جَمَعْتُ لَهُ شَيْئًا فَأَنْبَرِي رَجُلٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَقَالَ إِنَّمَا هُوَ حَبَاشَةٌ بِالْفَتْحِ وَصَمَّمَ عَلَى ذَلِكَ وَكَابِرٌ • وَجَاهِرٌ بِالْعَنَادِ مِنْ غَيْرِ حِجَّةٍ وَنَاطِرٌ • فَأَرَادَتْ قَطْعَ الْاِحْتِجَاجِ بِالنَّقْلِ • إِذْ لَا مَعْوَلَ فِي مِثْلِ هَذَا عَلَى اشْتِقَاقٍ وَلَا عَقْلٍ • فَاسْتَعْمَى كَشْفَهُ فِي كُتُبِ غَرَائِبِ الْأَحَادِيثِ وَدَوَاوِينِ اللُّغَاتِ مَعَ سَعَةِ الْكُتُبِ كَانَتْ يَمُرُّ وَيَوْمُئِذٍ وَكَثْرَةِ وَجُودِهَا فِي الْوُقُوفِ وَسَهُولَةِ تَنَاوُلِهَا فَلَمْ أَظْفِرْ بِهِ إِلَّا بَعْدَ انْقِضَاءِ ذَلِكَ الشَّغْبِ وَالْمَرَاءِ • وَيَأْسٍ مِنْ وَجُودِهِ بِحَثِّ وَاقْتِرَاءِ • فَكَانَ مُوَافِقًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مَا قُلْتُهُ • وَمَكِيلًا بِالصَّاعِ الَّذِي كَلَّمْتُهُ • قَالَتِي حِينَئِذٍ فِي رُوعِي افْتِقَارُ الْعَالَمِ إِلَى كِتَابٍ فِي هَذَا الشَّانِ مُضْبُوطًا • وَبِالِاتِّقَانِ وَتَصْحِيحِ الْأَلْفَافِ بِالتَّقْيِيدِ مَخْطُوطًا • لِيَكُونَ فِي مِثْلِ هَذِهِ الظَّالِمَةِ هَادِيًا • وَالْإِلَى ضَوْءِ الصَّوَابِ دَاعِيًا • وَتُبْتُ عَلَى هَذِهِ الْفَضِيلَةِ النَّبِيلَةِ • وَشَرَحَ صَدْرِي لَيْلَ هَذِهِ الْمُنْقَبَةِ الْجَمِيلَةِ • الَّتِي غَفَلَ عَنْهَا الْأَوَّلُونَ • وَلَمْ يَهْتَدِ لَهَا الْغَابِرُونَ • يَقُولُ مِنْ تَقَرُّعِ أَسْمَاعِهِ كَمْ تَرَكَ الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ • وَمَا أَحْسَنَ مَا قَالَ أَبُو عَثْمَانَ لَيْسَ عَلَى الْعَالَمِ أَضَرُّ مِنْ قَوْلِهِمْ لَمْ يَتْرَكَ الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ شَيْئًا فَإِنَّهُ يَفْتَرِ الْهَمَّةَ وَيُضْعِفُ الْمَنَّةَ أَوْ نَحْوَ هَذَا الْقَوْلِ عَلَى أَنَّهُ قَدْ صَنَّفَ الْمُتَقَدِّمُونَ فِي أَسْمَاءِ الْأَمَاكِنِ كُتُبًا وَبِهِمْ اقْتَدَيْنَا وَبِهِمْ اهْتَدَيْنَا وَهِيَ صُنْفَانِ • • مِنْهَا مَا قَصِدْتُ بِتَصْنِيفِهِ ذَكَرَ الْمَدَنَ الْمَعْمُورَةَ وَالْبِلَادَانَ الْمَكُونَةَ الْمَشْهُورَةَ • • وَمِنْهَا مَا قَصِدْتُ بِهِ ذَكَرَ الْبُؤَادِي وَالْقَفَارَ وَاقْتَصَرْتُ عَلَى مَنَازِلِ الْعَرَبِ الْوَارِدَةِ فِي أَخْبَارِهِمْ وَالْأَشْعَارِ • • قَامَا مِنْ قَصْدِ ذَكَرِ الْعِمْرَانَ لِمَجْمَاعَةِ وَافِرَةٍ مِنْهُمْ مِنَ الْقَدَمَاءِ وَالْفَلَاسِفَةِ وَالْحُكَمَاءِ أَفْلَاطُنَ وَفِيثَاغُورَسَ وَبَطْلَمِيُوسَ وَغَيْرِهِمْ كَثِيرٌ مِنْ هَذِهِ الطَّبَقَةِ وَسَمَوُا كُتُبَهُمْ فِي ذَلِكَ جُغَرَاغَرِيًّا سَمِعْتُ مِنْ يَقُولِهِ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَالْمَهْمَلَةِ وَمَعْنَاهُ صُورَةُ الْأَرْضِ وَقَدْ وَقَفْتُ لَهُمْ مِنْهَا عَلَى تَصَانِيفٍ عَدَّةٍ جَهَلْتُ أَكْثَرَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي ذَكَرْتُ فِيهَا وَأَبْهَمَ عَلَيْنَا أَمْرَهَا وَعَدِمْتُ اتِّعَاوُلَ الزَّمَانِ فَلَا تَعْرِفُ • • وَطَبَقَةُ أُخْرَى إِسْلَامِيُونَ سَلَكَوْا قَرِيبًا مِنْ طَرِيقَةِ أَوْلَئِكَ مِنْ ذَكَرِ الْبِلَادِ وَالْمَمَالِكِ وَعَيْنُوا مَسَافَةَ الطَّرِيقِ وَالْمَسَالِكَ وَهُمْ ابْنُ خَرْدَاذِبِهِ وَاحِدُ بْنُ وَاضِحٍ وَالْجِيهَانِيُّ وَابْنُ الْفَقِيهِ وَأَبُو زَيْدِ الْبَلْخِيِّ وَأَبُو إِسْحَاقَ الْإِسْطَخْرِيِّ وَابْنُ حَوْقَلٍ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ

البشارى والحسن بن محمد المهلبى وابن أبى عون البغدادى وابو عُبيد البكرى له كتاب  
 سماء المسالك والممالك . . . وأما الذين قصدوا ذكر الاماكن العربية وانتازل البدوية  
 فطبقة أهل الادب وهم ابو سعيد الاصمعي خُفِرَتْ به رواية لابن دُرَيْد عن عبد الرحمن  
 عن عمه وابو عبيد الكونى والحسن بن احمد الهمداني له كتاب جزيرة العرب وابو  
 الاشعث الكندي فى جبال تهامة وابو سعيد السيرافى بلغنى أن له كتابا فى جزيرة العرب  
 وابو محمد الاسود القندجاني له كتاب فى مياء العرب وابو زياد الكلابى ذكر فى نوادره  
 من ذلك صدرا صالحاً وقف على أكثره ومحمد بن ادريس بن أبى حفصة وقف له على كتاب  
 سماء مناهل العرب وهشام بن محمد الكلبي وقف له على كتاب سماء اشتقاق البلدان  
 وابو القاسم الزمخشري له كتاب لطيف فى ذلك وابو الحسن العمرانى تلميذ الزمخشري  
 وقف على كتاب شيخه وزاد عليه رأيته وابو عبيد البكري الاندلسى له كتاب سماء معجم  
 ما استعجم من أسماء البقاع لم أره بعد البحث عنه والتَّطَلُّب له وابو بكر محمد بن موسى  
 الحازمى له كتاب ما اختلف واشتلف من أسماءها ثم وقفنى صديقنا الحافظ الامام ابو عبد  
 الله محمد بن محمود بن الثجار جزاء الله خيرا على مختصر اختصره الحافظ ابو موسى محمد  
 ابن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه ابو الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندري النحوى فيما  
 اختلف واشتلف من أسماء البقاع فوجدته تأليف رجل ضابط قد أفقد فى تحصيله عمرا  
 وأحسن فيه عينا وأثرا . . . ووجدت الحازمى رحمه الله قد اختلفه وادعاه . . . واستجهد الرواة  
 فرواه . . . ولقد كنت عند وقوفى على كتابه أرفع قدره من علمه وأرى ان مرماه  
 يقصر عن سهمه . . . الى أن كشف الله عن خبيثته . . . وتمحَّض المحض عن زُبْدته  
 . . . فأما أنا فكل ما نقلته من كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه . . . ولم أضع  
 نَعْبَه . . . ولا أخملت ذكره وتعبه . . . والله يُثيبه ويرحمه . . . وهذه الكتب المدونة فى هذا  
 الباب التى نقلت منها . . . ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ أهل الادب  
 والمحدثين ومن أفواه الرواة وتفاريق الكتب وما شاهدته فى أسفارى وحصلته فى  
 تطوافى أضاعف ذلك والله الموفق ان شاء الله . . . فأما الطبقة الاولى فأسماء الاماكن فى  
 كتبهم مصحفة مغيرة وفى حيز العدم مصيرة قد مسخها من نسخها وأما الطبقة الثانية

فأنها وإن وُجدت لها أصول مضبوطة • وبخطوط العلماء منوطة مربوطة • فإنها غير مرتبة • ولشفاء العليل غير مسيبة • لشدة الاختصار • وعدم الضبط والانتشار • لأن قصدهم منها تصحيح الالفاظ • لا الإبانة عما عدا ذلك من الأغراض • والبحث عما يعترض فيها من الاعراض • فاستخرت الله تعالى وجمعت ما شئتوه • وأضفت إليه ما أهملوه ورتبته على حروف المعجم • ووضعت وضع أهل اللغة المحكم • وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن أو مفتوح أو مضموم أو مكسور وأزلت عنه عوارض الشبه • وجعلته تبرأ بعد أن كان من الشبه • ثم أذكر اشتقاقه إن كان عربياً • ومعناه إن أحطت به علما إن كان عجمياً • وفي أي أقليم هو وأي شيء طالعه وما المستولى عليه من الكواكب ومن بناء وأي بلد من المشهورات مجاوره • وكما المسافة بينه وبين ما يقاربه وبماذا اختص من الخصائص وما ذكر فيه من العجائب وبعض من دفين فيه من الإعيان والصالحين والصحابة والتابعين ونبذاً مما قيل فيه من الأشعار في الحنين إلى الأوطان • والشاهد على صحة ضبطه والاتقان • وفي أي زمان فتحه المسلمون وكيفية ذلك ومن كان أميره وهل فتح مسلحاً أو تنوّة ليعرف حكمه في النية والجزية ومن ملكه في أيامنا هذه على أنه ليس هذا الاشتراط بمطووع لنا في جميع ما نورده ولا يمكن في قدرة أحد غيرنا • وإنما يجيء على هذا البلدان المشهورة • والأهمات المعصورة • وربما ذكر بعض هذه الشروط دون بعض على حسب ما أذنا إليه الاجتهاد • وملكناه الطلاب والأرثياد • واستقصيت لك الفوائد جلّها أو كلها • وملكتك عفواً صفواً عقدها وحلّها • حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تابها العقول • وتفرّ عنها طباع من له محصول • لبُعدها عن العادات المألوفة • وتنافرها عن المشاهدات المعروفة • وإن كان لا يُستعظم شيء مع قدرة الخالق وحيل المخلوق • وأنا مُرتاب بها نافرّ عنها مُتبرّيّ إلى قارئها من محبتها لأنني كنتها حرصاً على إحراز الفوائد • وطلباً لتحصيل القلائد منها والفرائد • فإن كانت حقاً فقد أخذنا منها بنصيب المصيب • وإن كانت باطلاً فلها في الحق شرك ونصيب • لأنني نقلتها كما وجدتُها • فأنا صادق في إيرادها كما أوردتها • ولتعرف ما قيل في ذلك حقاً كان أو باطلاً فإن قائلًا لو قال سمعت زيدا يكذب لأجبت أن تعرف

كيفية كذبه وها أئمة الحفاظ الذين هم القدوة في كل زمن • وعليهم الاعتماد في فرائض  
 الشرع والسنن • لم يشترطاً أكثرهم في مسنده وهي أحاديث الرسول التي تبتني عليها  
 الأحكام • ويُفرّق بها بين الحلال والحرام • لإيراد الصحيح دون السقيم • ونفي  
 المعوّج واثبات المستقيم • ولم يخرجهم ذلك عن أن يُعَدّوا في أهل الصدق • أو  
 يُنَزَّحوا عن مراتب الأئمة والحق • اتهم أوردوا ما سمعوه كما وعوه وإنما يسمى  
 كذاباً إذا وضع حديثاً أو حدّث عن من لم يسمع منه أو روى عن من لم يرو عنه فاما أن  
 يروى ما سمع كما سمع فهو من الصادقين والعُهدّة على من رواه عنه إلا أن يكون من  
 أهل الاجتهاد فله أن يرويه ثم يُزيّفه ولولا ذلك لبطل كثير من الأحاديث وعلينا الاقتداء  
 بهم • والتمسك بمجلهم • والذي لا يرُدّه ذو مُسَكّة • ولا يردّ خلافة ذو حُسكّة • ان  
 المتعنّت تعبان مُتعَب • والنصف مستريحٌ مريح • ومن ذا الذي اعطي العصمة • وأحاط  
 علماً بكل كلمة • ومن طلب علماً وجد فاني أهلٌ لأن أزل • وعن درك الصواب  
 بعد الاجتهاد أضلّ • فمن أراد منا العصمة فليطلبها لنفسه أولاً فان أخطاه فقد أقام  
 عُذرنا وأصاب • وان زعم انه أدركها فليس من أهل الخطاب • ولما تناولت في جمع  
 هذا الكتاب الاتوام • وترادفت في تحصيل فوائده الشهور والأيام • ولم أنتهِ منه  
 الى غاية أرضاها • وأقف على شلوة مع تواتر الرشق فأقول هي إياها • ورأيت تعثر  
 قمر ليل الشباب باذيال كسوف شمس المشيب وانهمزاه • وولوج ربيع العمر على قيظ  
 اتقضائه بامارات الهرم وانهدامه • وقفت هنا راجياً فيه نيل الأمنية • باهداء عروبه  
 الى الخطاب قبل المنية • وخشيت بغتة الموت • فبادرت بإبرازه القوت • على اني  
 من اقتحام ليل المنية على قَبَلٍ تبليج فجره على الآفاق لجَدُّ حَنَرٍ • ومن فلول حد الحرص  
 لعدم المحرّض عليه والراغب فيه منتظر • فكيف تقى بحيش عُمرٍ قد بينته من كتاب  
 الامراض المهمة حواطم المقاب • أو اركن الى اصباح ليل اعترضتني فيه العوارض  
 من كل جانب • وعلى ذلك فاني أقول ولا أحتشم • وأدعو الى النزال كل عَلمٍ في العلم  
 ولا أنهمز • ان كتابي هذا أُوحد في بابه • مؤمراً على أخضابه • لا يقوم بإبراز مثله  
 الا من أُنيد بالتوفيق • وركب في طلب فوائده كل طريق • فقارتارة وانجد • وطوّح

لأجله بنفسه فأبعد • وتفرغ له في عصر الشيبه وحرارته • وساعده العمر بامتداده  
وكفايته • وظهرت منه أمارات الحرص وحرركته • نعم وان كنت استصغر هذه الغاية  
فهي كبيرة • أو استقلها فهي لعمر الله كثيرة • وأما الاستيعاب فشيء لا يفي به طول  
الاعمار • ويحول دونه ما نبي العجز والبوار • فقطعتة والعين طامعة • والهمة الى  
طلب الازدياد جامحة • ولو وثقت بمساعدة العمر وامتداده • وركنت الى توفيق  
لرجائي فيه واستعداده • لضاعفت حجمه أضعافا • وزدت في فوائده مئين بل آلافا •  
ولو التمت نفاق هذا الكتاب وسيرورته • واعتمدت إشاعة ذكره وشهرته • لصفرته  
بقدر الهمم العصرية • ورغبات أهل الطلب الدنيّة • ولكفي اتقدت فيه لهمني • وجرتني  
رسن الحرص الى بعض بواعث همي • وسألت الله جلّ وعزّ أن لا يُجرمنا نواب  
التعب فيه • ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله ونسويه • وجازتني على ما أوضعت اليه ركاب  
خاطري • واسهرت في تحصيله بدني وناظري • دعاء المستفيدين أو ذكر زكي من  
المؤمنين • بأن احشر في زمرة الصالحين • ولقد التمس من الطلاب اختصار هذا  
الكتاب مرارا • فأبيت ولم أجد لي على قصر همهم أولياء ولا أنصارا • فما اتقدت  
لهم ولا ارعويت ولي على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه أن لا يُضَيّع نصي • ونصب  
نفسى له وتعي • بتديد ما جمعت • وتشيت ما لفت • وتفریق ملتئم محاسنه • ونفى كل  
علق نفيس عن معادنه ومكانه • باقتضابه واختصاره • وتعطيل جيده من حليّه وأنواره •  
وغصبه اعلان فضله وإسراره • فرُبّ راغب عن كلمة غيره متهاك عليها • وزاهد في  
نكته غيره مشعوف بها • يُنضى الركاب اليها • فان أجبتني فقد بررتني جعلك الله من  
الابرار • وان خالفتني فقد عفتني والله حسيك في عقي الدار • ثم اعلم ان المختصر لكتاب  
كن أقدم على خلق سوى قطع أطرافه فتركه أشلّ اليدين ابتر الرجلين أعمى العينين  
أصلم الأذنين • أو كمن سلب امرأة حليتها فتركها عاطلا • أو كالذي سلب الكميّ سلاحه  
فتركه أعزل راجلا • • وقد حكي عن الجاحظ انه صنف كتابا وبوّبه أبوابا • فأخذه  
بعض أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أنثاء فأحضره وقال له يا هذا ان المصنف  
كالمصور واني قد صورت في تصنيفي صورة كانت لها عينا فمورتها أعمى الله عينيك

وكان لها أذنان فصلتتهما حاتم الله أذنيك وكان لها يدان فقطعتهما قطع الله يديك حتى عُدَّ  
أعضاء الصورة فاعتذر إليه الرجل بجهله هذا المقدار وتاب إليه عن المعاودة الى مثله .  
ثم اهديت هذه النسخة بخطي الى خزانة . ولانا الصاحب الكبير . العالم الجليل الخطير  
ذی الفضل البارع . . الافضال الشائع . والمحجود الاصيل . والمجد الأثيل . والعزة القعساء .  
والرتبة الشهاء . الفائز من المنكارد بالتدح المنعلى . المتكلم من المنكارد بالصارم المحلى .  
امام الفضلاء . وسيد الوزراء . السيد الأجل الأعظم . القاضي جمال الدين الاكرم . أبي  
الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمي حرس الله مجده .  
وأسبغ ظله وأهلك رده . ونصر جنده . وهزم ضده . اذ كنت منذ وجدت في حل  
وترحال . ومبارزة للزمان ونزال . أسأل منه ساء . ولا يزيدني الا هضما

فلما قضت نفسي من السير ما قضت على ما بليت من شدة وكيان  
بعد طول مكابدة حرقة الحرقة . وانتظار تبايح ظلام الحظ يوما من سذقه .  
علقت بنجل من جبال ابن يوسف أمنت به من طارق الحدان  
فردتني صرف الدهر واخفن . ورقه خاطري عن . عائدة الزمن . اما

تغطيت عن دهرى بظل جناحه فعيني ترى دهرى وليس يرانى  
فأصعبت من كنفه في حرز حرز . ومن احسانه وتكرمه في موطن عزيز  
فلو تسأل الأيام عني لما درت وأين مكاني ما عرفن مكاني

اذ كان أدام الله علوه . علم العلم في زماننا . وعين أعيان أهل عصرنا وأواننا . وأعدت اليه  
ما استفدته منه . وروى عني ما رويته عنه . فأحسن الله عنا جزاءه . وأدام عزه وعلاؤه .  
بمحمد وآله الكرام

وقد قدمت أمام الغرض من هذا الكتاب خمسة أبواب بها يسو فضله . ويفرز وبله .  
( الباب الأول ) في ذكر صورة الارض وحكاية ما قاله المتقدمون في هيئتها  
ورويانا عن المتأخرين في صورتها

( الباب الثاني ) في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الاقام وكيفية اشتقاقه  
ودلائل القبلة في كل ناحية

﴿ الباب الثالث ﴾ في ذكر أنشأ يكثر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك

﴿ الباب الرابع ﴾ في بيان حكم الارضين والبلاد المفتحة في الاسلام وحكم قسمة فيء والخراج فيما فتح صلحاً أو عنوة

﴿ الباب الخامس ﴾ في جعل من أخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون وضع لتكمل فوائد هذا الكتاب . ويستغنى به عن غيره في هذا الباب . ثم أعود الى الغرض فأقسمه ثمانية وعشرين كتاباً على عدد حروف المعجم ثم أقسم كل كتاب الى ثمانية وعشرين باباً للحرف الثاني للاول وألزم ترتيب كل كلمة منه على أول الحرف وثانيه ثالثه ورابعه والى أي غاية بلغ فاقدم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب ا ب ت ث على صورته لموضوعة له من غير نظر الى أصول الكلمة وزوائد لها لأن جميع ما يرد انما هي أعلام سميات مفردة وأكثرها عجمية ومرتبجة لا مبالغ الاشتقاق فيها والغرض من هذا لترتيب تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة والله المعين على ما اعتمدناه . والمرشد الى ملوك ما قصدناه . من غير حول منا ولا قوة الا بالله وحده وسميته

### ﴿ معجم البلدان ﴾

سم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان الشروع من هذا التبييض في ليلة إحدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستمائة والله نأل المعونة على اتمامه منه وكرمه

— ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ —

### ﴿ الباب الاول ﴾

﴿ في صفة الارض وما فيها من الجبال والبحار وغير ذلك ﴾

قال الله عز وجل ( ألم نجعل الارض مهاداً والجبال أوتاداً ) وقال جل وعز ( الذي جعل لكم الارض قراراً والسماء بناءً ) وقال سبحانه ( والله جعل لكم الارض



بساطاً) قال المفسرون البساط والمهاد القرار والنمك منها والتصرف فيها ٠٠ | واختلف القدماء في هيئة الارض وشكلها | فذكر بعضهم انها مبسوطة التسطيع في أربع جهات في المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس ٠٠ ومنهم من زعم انها كهيئة المائدة ٠٠ ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مركبة على أطرافها ٠٠ وقال بعضهم هي مستطيلة كالاسطوانة الحجرية أو العمود ٠٠ وقال قوم الارض تهوى الى ما لا نهاية له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران الكواكب انما هو دور الارض لا دور الفلك ٠٠ وقال آخرون ان بعض الارض يمسك بعضاً ٠٠ وقال قوم انها في خلاء لا نهاية لذلك الخلاء ٠٠ وزعم أرسطاطاليس ان خارج العالم من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه ٠٠ وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها يمسكها في المركز من جميع نواحيها ٠٠ | وأما المتكلمون فختلفون أيضاً | زعم هشام بن الحكم ان تحت الارض جسماً من شأنه الارتفاع والعلو كالنار والرياح وانه المانع للارض من الانحدار وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لانه ليس مما ينحدر بل يطلب الارتفاع ٠٠ وزعم ابو الهذيل ان الله وقفها بلا عمد ولا علاقة ٠٠ وقال بعضهم ان الارض ممزوجة من جسمين ثقل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود والثقل شأنه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته لتكافئ تدافعهما ٠٠ والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كتدوير الكرة موضوعة في جوف الفلك كاللحمة في جوف البيضة والنسيم حول الارض وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان النسيم جاذب لما في أبدانهم من الخفة والارض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل لأن الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد وما فيها من الحيوان وغيره بمنزلة الحديد ٠٠ وقال آخرون من أعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها الفراجار في الوسط على مقدار واحد من فوق وأسفل ومن كل جانب وأجزاء الفلك تجذبها من كل وجه فذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية لأن قوة الاجزاء متكافئة ومثال ذلك حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد لأن في طبع الفلك أن يجذب الارض ٠٠ وأصاح ما رأيت في ذلك وأسده في رأبي ما حكاه محمد بن أحمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء

والوسط هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مخرسة بالجزئية من جهة الجبال البارزة والوحدات الغائرة ولا يخرجها ذلك من الكرية إذا وقع الحس منها على الجملة لأن مقادير الجبال وان شئتمت صغيرة بالقياس الى كل الارض ألا ترى ان الكرة التي قطرها ذراع أو ذراعان اذا بقي منها كالجاورسات وغار فيها أمثالها لم يمنع ذلك من اجراء أحكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التفسير لاحاط بها الماء من جميع الجوانب وغمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما في ذلك تماثلاً يخفى به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنزل الكدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيها فتخلل منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي لتخلخل نزل فيها وخرج الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما برز من سطح الارض ما برز انحاز الماء الى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كرة واحدة يحيط بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتدم من الهواء ما مس فلك القمر بسبب الحركة وانسحاج الشمسين فهو إذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في الفلك الى القطبين لتباطيء الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الأولى التي تقابل هذه الوجهة<sup>(١)</sup> . . . وقال ابو الريحان وسط معدل النهار يقطع الارض بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون أحد نصفها شمالياً والآخر جنوبياً فاذا توهمت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فانقسم جملتها ارباعاً جنوبيان وشماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حد أحد الربعين الشماليين فيسمى ربعاً معموماً أو مسكوناً كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في نفسه مشتمل على ما يعرف ويسلك من البحار والجزائر والجبال والانهار والمفاوز المعروفة ثم ان البلدان والقرى بينها على انه بقي منها نحو قطب الشمال قطعة غير معمورة من افراط البرد وتراكم الثلوج . . . وقال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الارض لأدى الى الوجه الآخر ولو ثقب

(١) - تنبيه - يصور المؤلف بضع صور قد اخترنا أن تأخذ رسم ما صورته بآلة الفوتوغراف وتضعه في آخر الجزء الأول منه فليتنبه لذلك

مثلاً بفوشنج لنفذ بأرض الصين . . قالوا والناس على الأرض كالثمل على البيضة واحتجوا لقولهم بحجاج كثيرة منها أثباتي ومنها إقناعي وليس ذلك ببعيد من الأرض لأن البسيط يحتمل نشر الشيء فالأرض على هذا لمن هي تحته بساط ولمن هي فوقه غطاء . . [واختلفوا في مساحة الأرض] فذكر محمد بن موسى الخوارزمي صاحب الزيج أن الأرض على القصد تسعة آلاف فرسخ العمران من الأرض نصف سدسها والباقي ليس فيه عمارة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العمران والمفاوز التي بين العمران من العمران

قال أبو الريحان طول قطر الأرض بالفراسخ ألفان ومائة وثلاثة وستون فرسخاً وثلاثاً فرسخ ودورها بالفراسخ ستة آلاف وثمانمائة فرسخ وعلى هذا تكون مساحة سطحها الخارج متكسراً أربعة عشر ألف ألف وسبعمائة وأربعة وأربعين ألفاً ومائتين واثنين وأربعين فرسخاً وخمس فرسخ . . وكان عمر بن جيلان يزعم أن الدنيا كلها سبعة وعشرون ألف فرسخ فبلد السودان اثنا عشر ألف فرسخ وبلد الروم ثمانية آلاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة آلاف فرسخ وأرض العرب أربعة آلاف فرسخ وحكى عن أزدشير أنه قال الأرض أربعة أجزاء فجزء منها أرض الترك وهي ما بين مغارب الهند إلى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما بين مغارب الروم إلى القبط والبربر وجزء منها أرض السودان وهي ما بين البربر إلى الهند وجزء منها هذه الأرض التي تنسب إلى فارس ما بين نهر بلخ إلى منقطع أذربيجان وأرمينية الفارسية ثم إلى الفرات ثم بركة العرب إلى عمان ومكران ثم إلى كابل وطخارستان

وقال دروثيوس أن الأرض خمسة وعشرين ألف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر ألف فرسخ والروم خمسة آلاف فرسخ وبابل ألف فرسخ . . وحكى أن بطليموس صاحب المجسطي قاس حراًن وزعم أنها رفيع الأرض فوجد ارتفاعها مائتين ثم قاس جبال آمد ورجع فمسح موضع قياسه الأول إلى موضع قياسه الثاني على مستو من الأرض فوجد ستة وستين ميلاً فضربه في دور النلك وهو ست وستون درجة فبلغ ذلك أربع وعشرون ألف ميل يكون ذلك ثمانية آلاف فرسخ فزعم أن

الجوزاء \* له جرجان وجيلان وإرمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة في أصفهان وكرمان

السرطان \* له إرمينية الصغرى وشرقي خراسان وبعض أفريقية وجر والبحرين والديبل ومرو الروذ وله شركة في أذربيجان وبلخ

الاسد \* له الترك الى ياجوج ونهاية العمران التي تليها وعسقلان والبيت المقدس ونصيبين وملطية وميسان ومكران والديلم وايران شهر وطوس والصعيد وترمز

السنبلة \* له الأندلس وجزيرة أقریطش ودار مملكة الحبشة والجرامقة والشام والفرات والجزيرة ودياربكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس وسجستان الى تخوم السند

الميزان \* له الروم وما بين تخومها الى أفريقية وسجستان وكابل وقشمر وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهرات وانطاكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين العقرب \* له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والري وطنجة والخزر وآمل وسارية ونهاوند والنهروان وله شركة في الصفد

القوس \* له الجبال والدينور وأصفهان وبغداد ودنباوند وباب الابواب وجندي سابور وله شركة في بخارا وجرجان وشواطئ بحر إرمينية وبربر الى المغرب الجدى \* له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرقي أرض الروم والاهواز واصطخر

الدلو \* له السواد الى ناحية الجيل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وأرض القبط من مصر وغربي أرض السند وله شركة في فارس

الحوت \* له طبرستان وناحية الشمال من أرض جرجان وبخارا وسمرقند وقاليقلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرقي أرض الهند وله شركة في الروم هكذا وجدت هذا في بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهروان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من أرض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهروان والكوفة مضمومة الى ( ٣ - معجم أول )

ذلك وفيما تقدم أمثال لهذا والله أعلم بحقيقة ذلك . . وفي الصورة الخامسة المتقابلة رسم  
بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس إياه من جميع جهات الأرض على  
وجه التقريب وفيه نظر



### الباب الثالث

في تفسير الالفاظ التي يتكرر ذكرها في هذا الكتاب

فان فسرناها في كل موضع نجىء فيه أطلنا وان ذكرناها في موضع دون الآخر بحسنا  
أحدهما حقه ويُبهم على المستفيد موضعها وان ألقيناها جملة أحوجنا الناظر في هذا  
الكتاب إلى غيره فحشاها هاهنا مفسرة مبينة مسهلة على الطالب أمرها وهي البريد  
والفرسخ والميل والكورة والاقليم والمخلاف والالستان والعسوج والجند والسكة والمصر  
وأباد والطول والعرض والدرجة والدقيقة والصلح والسلام والعنوة والخراج والنفى  
والغنيمة والقطيعة

فأما البريد \* ففيه خلاف وذهب قوم إلى أنه بالبادية اثني عشر ميلا وبالشام  
وخراسان ستة أميال . . وقال أبو منصور البريد الرسول وأبراده ارساله . . وقال بعض  
العرب الحمى بريد الموت أي أنها رسول الموت تنذر به . . واسفر الذي يجوز فيه قصر  
الصلاة أربعة برد ثمانية وأربعون ميلا بالأميال الهاشمية التي في طريق مكة وقيل لدابة  
البريد بريد لسيرها في البريد قال الشاعر

واني أنص العيس حتى كأنني عليها بأجواز الفلاة بريد

وقال ابن الأعرابي كل ما بين النزيين بريد . . وحكى بعضهم ماخلف به من تقدم  
ذكره فقال من بغداد إلى مكة مائتان وخمسة وسبعون فرسخاً وميلان ويكون أميالاً  
ثمانمائة وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدة ثمانية وخمسين بريداً وأربعة أميال ومن البريد

عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله أعلم . . . وخبرني بعض من لا يوثق به لكنه صحيح النظر والقياس انه انما سميت خيل البريد بهذا الاسم لأن بعض ملوك الفرس اعتاق عنه رسل بعض جهات مملكته فلما جاءت الرسل سألها عن سبب بُطئها فشكوا من صروا به من الولاة وانهم لم يحسنوا معونتهم فأحضرهم الملك وأراد عقوبتهم فاحتجوا بأنهم لم يعلموا أنهم رسل الملك فأمر أن تكون أذنان خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكون علامة لمن يعرفون به ليزيحوا عنهم في سيرهم ف قيل بُريد أي قطع فعرب ف قيل خيل البريد والله أعلم

وأما الفرسخ \* فقد اختلف فيه أيضاً فقال قوم هو فارسي معرب وأصله فرسخك . . . وقال اللغويون الفرسخ عربي محض يقل انتظرتك فرسخا من النهار أي طويلا . . . وقال الازهرى أرى ان الفرسخ أخذ من هذا . . . وروى ثعلب عن ابن الاعرابي قال سمي الفرسخ فرسخا لأنه اذا مشى صاحبه استراح وجلس . . . قلت كذا قال وهذا كلام لا معنى له والله أعلم . . . وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم وبين أن يصب عليكم الشر فراسخ الا موت رجل فلو قيل قد مات صب عليكم الشر فراسخ . . . قال ابن شميل في تفسيره وكل شيء دائم كثير فرسخ . . . قلت أنا أرى ان الفرسخ من هذا أخذ لأن الماشي يستطيعه ويستديمه ويجوز في رأى أن يكون تأويل حديث حذيفة أنه يصب عليكم الشر طويلا بطول الفراسخ ولم يرد به نفس الطول وانما يراد به مقدار طول الفرسخ الذي هو علم لهذه المسافة المحدودة والله أعلم . . . وقالت الكلابية فراسخ الليل والنهار ساعتها وأوقاتها ولعله من الأول وان كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتق منه كأنه يراد سير ساعة أو ساعات هذا إن كان عربياً . . . وأما حده ومعناه فلا بد من بسط يتحقق به معناه ومعنى الميل معا . . . قالت الحكماء استدارة الارض في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة أميال والميل أربعة آلاف ذراع فالفرسخ اثني عشر ألف ذراع والذراع أربعة وعشرون إصبعاً والاصبع ست حبات شعير مصفوفة بطون بعضها الى بعض . . . وقيل الفرسخ اثني عشر ألف ذراع بالذراع المرسله تكون بذراع المساحة وهي الذراع الهاشمية وهي ذراع ورع بالمرسل تسعة

آلاف ذراع وستائة ذراع . . وقال قوم الفرسخ سبعة آلاف خطوة ولم أر لهم خلافاً فيها  
أن الفرسخ ثلاثة أميال

وأما الميل \* فقال بطليموس في المجسطي الميل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك  
والذراع ثلاثة أشبار والشبر ستة وثلاثون إصباعاً والاصبع خمس شعيرات مضغوطات بطون  
بعضها إلى بعض قال والميل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسخ . . وقيل الميل ألفا خطوة  
وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة . . وأما أهل اللغة فالميل عندهم مدى البصر ومنتهاه  
. . قال ابن السكيت وقيل للاعلام المبنية في طريق مكة أميال لأنها مبيت على مقادير  
مدى البصر من الميل إلى الميل ولا نعتى بمدى البصر كل مرءى فإنا نرى الجبل من  
مسيرة أيام إنما نعتى أن ينظر الصحيح البصر ما مقداره ميل وهي بنية ارتفاعها عشرة  
أذرع أو قريباً من ذلك وغازها مناسب لطولها وهذا عندي أحسن ما قيل فيه

وأما الاقليم \* فقد تقدم من القول فيه اشتقاقاً وحداً واختلافاً في الباب الثاني ما أغنانا  
عن إعادة ذكره وإنما ترجناه ههنا لأنه حريّ بأن يكون فيه فلما تقدم ما تقدم من أمره  
دللنا على موضعه ليطلب

وأما الكورة \* فقد ذكر حمزة الاصفهانى الكورة اسم فارسيّ بحت يقع على قسم  
من أقسام الاستان وقد استعارتها العرب وجعلتها اسماً للاستان كما استعارت الاقليم من  
اليونانيين فجعلته اسماً للكشعر فالكورة والاستان واحد . . قلت أنا الكورة كل صقع  
يشتمل على عدة قرى ولا بد لتلك القرى من قسبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ذلك  
اسم الكورة كقولهم دارا مجرد مدينة بفارس لها عمل واسع يسمى ذلك العمل بجملته  
كورة دارا مجرد ونحو نهر الملك فانه نهر عظيم مخرجه من الفرات ويصب في دجلة عليه  
نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه نهر الملك وكذلك ما أشبه ذلك

وأما الميخلاف \* فأكثر ما يقع في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على جهة  
التع لم والانتقال لهم وهو واحد مخاليف اليمن وهي كورها . . ولكل مخلاف منها اسم  
يعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن أقامت به وعمرته فغلب عليه اسمها . . وفي حديث معاذ  
من تحول من مخلاف إلى مخلاف فعشره وصدقته إلى مخلاف عشيرته الأول إذا حال

عليه الحول . . وقال أبو عمرو يقال استعمل فلان على مخاليف الطائف وعلى الاطراف والنواحي . . وقال خالد بن جنية في كل بلد مخالاف بمكة مخالاف والمدينة والبصرة والكوفة . . قلت وهذا كما ذكرنا بالعادة والالاف اذا انقل اليماي الى هذه النواحي سمي الكورة بما ألفه من لغة قومه وفي الحقيقة انما هي لغة أهل اليمن خاصة وقال بعضهم مخالاف البلد سلطانه . . وحكى عن بعض العرب قال كنا نلقى بني نمر ونحن في مخالاف المدينة وهم في مخالاف اليمامة . . وقال أبو معاذ اخلاف البشكر وهو أن يكون لكل قوم صدقة على حده فذاك بنكره يؤدي الى عشيرته التي كان يؤدي اليها . . وفي كتاب العين يقال فلان من مخالاف كذا وكذا وهو عند أهل اليمن كالرستاق والجمع مخاليف . . قلت هذا الذي بلغني فيه ولم أسمع في اشتقاقه شيئاً وعندي فيه ما أذكره وهو أن ولد قحطان لما اتخذوا أرض اليمن مسكناً وكثروا فيها لم يسعهم المقام في موضع واحد فجمعوا رأيهم على أن يسروا في نواحي اليمن ليختار كل بني أب موضعاً يعمرونه ويسكنونه وكانوا اذا ساروا الى ناحية واختارها بعضهم تختلف بها عن سائر القبائل وسماها باسم أبي تلك القبيلة المتخذة فيه فسموها مخالافاً لتختلف بعضهم عن بعض فيها ألا تراهم سموها مخالاف زبيد ومخالاف سنجان ومخالاف همدان لا بد من اضافته الى قبيلة والله أعلم

وأما الاستان \* فقد ذكرنا عن حمزة أنه قال ان الاستان والكورة واحد ثم قال شهربستان وطبرستان وخوزستان مأخوذ من الاستان تخفف بحذف الالف . . ومثال ذلك أن رقعة فارس خمسة أساتين أحدها استان دارا بمجرد ثم ينقسم الاستان الى الرساتيق وينقسم الرستاق الى الطاسيج وينقسم كل طسوج الى عدة من القرى مثال ذلك اصطخر استان من أساتين فارس ويزد رستاق من رساتيق اصطخر ونائين وقرى معها طسوج من طاسيج رستاق يزد ونياستانه قرية من قرى طسوج نائين . . وزعم مؤيد الري أن معنى الاستان المأوى ومنه يقال وهما استان كرفت اذا أصاب موضعاً يأوي اليه واما الرستاق \* فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من روده فستا وروذه اسم للسطر والصف والسماط وستا اسم للحال والمعنى انه على التطير والنظام . . قلت الذي عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس أنهم يعنون بالرستاق كل موضع فيه مزارع



وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند الفرس بمنزلة السواد عند أهل بغداد وهو أخص من الكورة والاستان

وأما الطسوج \* بوزن سبوح وقدوس فهو أخص وأقل من الكورة والريستاق والاستان كأنه جزء من أجزاء الكورة كما أن الطسوج جزء من أربعة وعشرين جزء من الدينار لأن الكورة قد تشمل على عدة طساسيج وهي لفظة فارسية أصلها تسو فعربت بقلب التاء طاء وزيادة الجيم في آخرها وزيد في أمربها بجمعها على طساسيج وأكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سواد العراق وقد قسموا سواد العراق على ستين طسوجاً أضيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها من كتابنا بإسقاط طسوج

وأما الجند \* فيجىء في قولهم جند قنسرين وجند فلسطين وجند حمص وجند دمشق وجند الأردن فهي خمسة أجناد وكلها بالشام ولم يباغنى أنهم استعملوا ذلك في غير أرض الشام قال الترمذى

فقات ما هو إلا الشام تركبه كأنما انوت في أجناده البغرى

قال أحمد بن يحيى بن جابر اختلفوا في الأجناد فقل سمي المسلمون كل واحد من أجناد الشام جنداً لأنه جمع كوراً والتجند على هذا التجمع وجندت جنداً أى جمعت جمعاً . . . وقيل سمي المسلمون لكل صنف جنداً بجند عينوا له يقبضون أعطياتهم فيه منه فكانوا يقولون هؤلاء جند كذا حتى ذاب عنهم وعلى الناحية

وأما اباذ \* فيكثر مجيئه في أسماء بلدان وقرى ورستاق في هذا الكتاب كقولهم أسداباذ ورستما باذ وحصنا باذ فأسد اسم رجل و اباذ اسم العمارة بالفارسية فمعناه عمارة أسد وكذلك كل ما يجيىء في معناه وهو كثير جداً

وأما السكة \* فهي الطريق المسلوكة التي تمر فيها القوافل من بلد الى آخر فإذا قيل في الكتب من بلد كذا الى بلد كذا كداسكة انما يعنون الطريق مثال ذلك أن يقال من بغداد الى الموصل خمسة سكك يعنون أن القاصد من بغداد الى الموصل يمكنه أن يأتيها من خمس طرق . . . وحكى عن بعضهم ان قولهم سكك البريد يريدون منازل البريد في كل يوم والأول أظهر وأصح والله أعلم

وأما المصير \* فيجيء في قولهم مصيرت مدينة كذا في زمن كذا وفي قولهم مدينة كذا مصير من الامصار .. والمصير في الاصل الحدين الشئيين وأهل هجر يكتبون في شروطهم اشترى فلان من فلان هذه الدار بمصورها أى بمحدودها قال عدى بن زيد

وجاعل الشمس مصراً لاخفاء لها بين النهار وبين الليل قد فصلاً

وأما الطول \* فيجيء في قولنا عرض البلد كذا وطوله كذا وهو من الفاظ المنجمين .. وفسروه فتاوا معنى قولنا طوله أى بعده عن أقصى العمارة سوى آخذه في معدل النهار أو في خط الاستواء الموازي لها وذلك لتشابه بينهما يقيم أحدهما مقام الآخر ولأن ما يستعمل من هذه الصناعة إنما هو مستبطن من آراء اليونانيين وهم ابتدأوا العمارة من أقرب نهاية العمارة اليهم وهي الغربية فطول البلد على ذاهو بعده عن المغرب .. إلا ان في هذه النهاية بينهم اختلافاً فان بعضهم يبتدىء بالطول من ساحل بحر أوقيانوس الغربي وهو البحر المحيط وبعضهم يبتدىء به من سمت الجزائر الواقعة في البحر المحيط قريباً من مائتي فرسخ تسمى جزائر السعادات والجزائر الخالدات وهي بحمال بلاد المغرب ولهذا ربما يوجد للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيحتاج في تمييز ذلك الى فطنة ودربة .. هذا كله عن أبي الريحان

وأما العرض \* فان عرض البلد مقابل لطوله الذي ذكر قبل .. ومعناه عند المنجمين هو بعده الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لأن البلاد والعمارة في هذه الناحية وتحاذيه من السماء قوس عظيمة شبيهة به واقفة بين سمت الرأس وبين معدل النهار ويساويه ارتفاع القطب الشمالي فلذلك يعبر عنه به وانحطاط القطب الجنوبي وإن ساواه أيضاً فانه خفي لا يشعر به .. وهذا كلام صاحب التفهيم

وأما الدرجة والدقيقة .. فهي أيضاً من نصيب المنجمين يجيء ذكرها في هذا الكتاب في تحديد الطول والعرض .. قلوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم وليلة من الفلك وفي مساحة الارض خمسة وعشرون فرسخاً وتنقسم الدرجة الى ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وترقى كذلك

وأما الصلح \* فيجيء في قولنا فتح بلد كذا صلحاً أو غنوة ومعنى الصلح من الصلاح

وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف . . ومعناه ان المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن أو مدينة وخافهم أهلها فخرجوا الى المسلمين وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا أو خراجا أو وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في كل عام على رؤسهم وأرضهم أو مالا يعجلونه لهم أي أنها لم تفتح عن غلبة كما كان العنوة بمعنى الغلبة

وأما السلم في قوله تعالى ﴿ ادخلوا في السلم كافة ﴾ فقالوا أعني به الاسلام وشرائعه . . والسلم الصلح . . والسلم بالتحريك الاستسلام وإلقاء المقادة الى ارادة المسلمين فكأنه والصلح متقاربان . . وعندى انه من السلامة أي انه اذا اتفقا الفريقان واصطلحا - لم بعضهم من بعض والله أعلم

وأما العنوة فيجىء في قولنا فتح بلد كذا عنوة وهو ضد الصلح . . قلوا العنوة أخذ الشيء بالغلبة . . قالوا وقد يكون عن تسليم وطاعة مما يؤخذ منه الشيء وأنشد الفراء فما أخذوها عنوة عن مودة ولكن بحمد المشرقي استقامها

قالوا وهذا على معنى التسليم والطاعة بلا قتال . . قلت وهذا تأويل في هذا البيت على ان العنوة بمعنى الطاعة ويمكن أن يأول تأويلا يخرج عن أن يكون بمعنى الغصب والغلبة فيقال ان معناه فما أخذوها غلبة وهناك مودة بل القتال أخذها عنوة كما تقول ما أساء اليك زيد عن محبة أي بغضة كما تقول ما صدر هذا الفعل عن قاب صاف وهناك قلب صاف أي كدر ويكون قريبا في المعنى من قوله تعالى ﴿ وقالت اليهود نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم ﴾ ويصلح ان يجعل قوله أخذوها دليلا على الغلبة والقهر ولولا ذلك لقال فما سلموها فان قائلا لو قال أخذ الأمير حصن كذا لسبق الوهم وكان مفهومه انه أخذه قهراً ولو قال ان أهل حصن كذا سلموه لكان مفهومه أنهم أذعنوا به عن ارادة واختيار وهذا ظاهر والاجماع ان العنوة الغلبة ومنه العانى وهو الأسير يقال أخذه عنوة أي قسراً وقهراً وفتحت هذه المدينة عنوة أي بالقتال قوتل أهلها حتى غلبوا عليها أو عجزوا عن حفظها فتركوها وجعلوا من غير أن يجرى بينهم وبين المسلمين فيها عقد صلح

وأما الخراج في قوله فان الخراج والخرج بمعنى واحد وهو أن يؤدي العبد اليك خراجا

أى غلته . . والرعية تؤدى الخراج الى الولاية وأصله من قوله تعالى ( أم تسألهم خراجاً )  
وقرى خراجاً معناه أم تسألهم أجراً على ما جئت به فأجر ربك ونوابه خير . . وأما  
الخراج الذي وظفه عمر بن الخطاب رضى الله عنه على السواد فأراضى النقيء فان معناده الغلة  
ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الخراج بالضممان قالوا هو غلة العبد يشتره الرجل فيستغله  
زماناً ثم يعثر منه على عيب داسه البائع ولم يطلعه عليه فله رد العبد على البائع والرجوع  
عليه بجميع الثمن والغلة التي استغها المشتري من العبد طيبة له لأنه كان في ضمانه ولو  
هلك هلك من ماله وكان عمر رضى الله عنه أمر بمسح السواد ودفعه الى الفلاحين  
الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمي خراجاً ثم بعد ذلك قيل للبلاد التي فتحت  
صالحاً ووظف ما صولحوا عليه على أرضهم خراجية لأن تلك الوظيفة أشبهت الخراج  
الذي لزم الفلاحين وهو الغلة لأن جملة معنى الخراج الغلة . . وفي الحديث أن أبا طيبة  
لما حجج النبي صلى الله عليه وسلم أمر له بصائين من ضعاهم وكلهم أهله فوضعوا عنه من  
خراجيه أى من غلته

وأما النقيء والغنيمة \* فان أصل النقيء في اللغة الرجوع ومنه النقيء وهو عقيب الظل  
الذي للشجرة وغيرها بالغداة والنقيء بالعشي كما قال حميد بن ثور

فلا الظل من يزد النقيء تستطيعه ولا النقيء من برد العشي تذوق

وقال أبو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو فيء وظل وما لم تكن الشمس  
عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال أهل البني ( حتى تنفيء الى أمر الله ) الآية أي  
ترجع وسمى هذا المال فيئاً لأنه رجع الى المسلمين من أملاك الكفار . . وقال أبو  
منصور ! لا زهري في قوله تعالى ( ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى ) الآية أي  
ما رد الله على أهل دينه من أموال من خلف أهل ملته بلا قتال أما أن يجلبوا عن  
أوطانهم ويخلوها للمسلمين أو يصالحوا على جزية يؤدونها عن رؤوسهم أو مال غير  
الجزية يفتدون به من سفك دماءهم فهذا المال هو النقيء في كتاب الله قال الله تعالى  
( ما أفاء الله على رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب ) أي لم توجفوا عليه  
خيلاً ولا ركاباً أنزلت في أموال بني النضير حين نقضوا العهد وجلبوا عن أوطانهم الى

الشام فقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم أموالهم من التخييل وغيرها في الوجوه التي أراد الله أن يقسمها فيها وقسمة النفي غير قسمة الغنيمة التي أوجف عليها بالتخييل والركاب . . قلت هذه حكاية قول الأزهري وهو مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه وإذا كان النفي كما قلنا الرجوع فلا فرق بين أن يرجع إلى المسلمين بالإيجاف أو غير الإيجاف ولا فرق أن ينفي على رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أو على المسلمين عامة وأما الآية فأنما هي حكاية الحال الواقعة في قصة بني النضير لأدليل فيها على أن النفي يكون بالإيجاف أو بغير إيجاف لأن الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالإيجاف وكان للمسلمين عامة لجاز أن يجيء في الآية ( ما أفاء الله على المؤمنين من أهل القرى ) ففي رجوع النفي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفي الإيجاف دليل على أنه ينفي على غيره بوجود الإيجاف ولو لا أنهما واحد لاستغنى عن النفي واكتفى بقوله عز وجل ( ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى ) إذا كان الكلام بدون نافية مفهوماً . . وقد عكس قدامة قول الأزهري فقال إن النفي اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو قسراً بالقتال والحرب ثم جعل موقوفا عليهم لأن الذي يجتبي منه راجع إليهم في كل سنة . . قالت فتخصيص قدامة لمال النفي بأنه لا يكون إلا ما غلب عليه قسراً باقتناك غاطق أن الذي ساء فيئاً في قوله تعالى ( ما أفاء الله على رسوله منهم ) والذي يعتمد عليه أن النفي كما استقر للمسلمين وفاء إليهم من الكفار ثم رجعت إليهم أمواله في كل عام مثل مال الخراج وجزية الرؤوس كأموال بني النضير ووادي القرى وفدك التي فتحت صاحداً لم يوجف عليها بتخييل ولا ركاب وكأموال السواد التي فتحت عنوة ثم أقرت بأيدي أهلها يؤدون خراجها في كل عام . . ولا اختلاف بين أهل التحصيل أن الذي افتتح صاحداً كأموال بني النضير وغيرهم يسمى فيئاً وإن الذي افتتح من أراضي السواد وغيرها عنوة وأقر بأيدي أهلها أنه يسمى فيئاً لكن الفرق بينهما أن ما فتح عنوة كان فيئاً للمسلمين الذين شهدوا الفتح يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال خيبر ويسمى غنيمة أيضاً وأما الذين رغبوا في الصلاح مثل وادي القرى وفدك أو جلوا عن أوطانهم من غير أن يأتيهم أحد من المسلمين كأموال بني النضير فأمره إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

والأئمة من بعده يقسمون أمواله على من يريدون كما يرون فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال هؤلاء

وأما الغنيمة فهو ما غنم من أموال المشركين من الأراضي كأرض خيبر فإن النبي صلى الله عليه وسلم قسمها بين أصحابه بعد إفراز الخمس وصارت كل أرض لقوم مخصوصين وليست كأموال السواد التي فتحت أيضا عنوة لكن رأي عمر رضي الله عنه أن يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيئاً يرجع إلى المسلمين في كل عام . . ومن الغنيمة الأموال العامة التي يؤخذ خمسها ويقسم باقياها على من حضر القتال للفارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم فهذا شيء استنبطته أنا بالقياس من غير أن أقف على نص بهذا حكايته ثم بعد وقفت على كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقاً لما كنت قاته ومؤيداً له فانه قال الأموال التي تتولاها أئمة المسلمين ثلاثة وتأولها من كتاب الله الصدقة والفيء والخمس وهي أسماء مجملة يجمع كل واحد منها أنواعاً من المال فاما الصدقة فزكاة أموال المسلمين من الذهب والورق والابل والبقر والغنم والحب والتمر فهذه هي للأصناف الثمانية التي سماها الله تعالى لاحق لأحد من الناس فيها سواهم . . وقال عمر رضي الله عنه هذه هؤلاء وأما ما في الفيء فما اجتبى من أموال أهل الذمة من جزية رؤوسهم التي بها حقت دماهم وحرمت أموالهم بما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الارضين التي افتتحت عنوة ثم أقرها الامام بأيدي أهل الذمة على قسط يؤدونه في كل عام ومنه وظيفة أرض الصالح التي منعها أهلها حتى صولحوا عنها على خرج مسمى . . ومنه ما يأخذ العاشر من أموال أهل الذمة التي يرون بها عليه في تجارتهم . . ومنه ما يؤخذ من أهل الحرب اذا دخلوا بلاد الاسلام لتجارات فكل هذا من الفيء وهذا الذي يعم المسلمين غنيمهم وفقيرهم فيكون في أعطية المقاتلة وأرزاق الذرية وما ينوب الامام من أمور الناس بحسن النظر للاسلام وأهله

وأما الخمس فغنم أهل الحرب والركاز العادي وما كان من عرض أو معدن فهو الذي اختلف فيه أهل العلم . . فقال بعضهم هو للأصناف الخمسة المسمين في الكتاب لما قال عمر رضي الله عنه وهذه هؤلاء . . وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل الفيء يكون حكمه

الى الامام ان رأى أن يجعله فيمن سمي الله جعله وان رأى ان الافضل للمسلمين والاوفر لحظهم أن يضعه في بيت ما لهم لثابته تنوبهم ومصلحة تمن لهم مثل سد ثغر واعداد سلاح وخيل وأرزاق أهل الفيء من المقاتلين والقضاة وغيرهم ممن يجري مجراهم فعل وأما القطيعة \* فلها معنيان أحدهما أن يعهد الامام الجائز الأمر والطاعة الى قطعة من الارض يفرزها عما يجاورها ويهبها ممن يرى ليعمرها وينتفع بها إما أن يجعلها منازل يسكنها ويستكنها من يشاء وإما أن يجعلها مزدرعاً ينتفع بما يحصل من ثلتها ولا خراج عليه فيها وربما جعل على مزدرعها خراج وهذه حال قطائع المنصور وولده بعده ببغداد في محالها فن ذلك قطعة الربيع وقطعة أم جعفر وقطعة فلان وقد ذكرت في مواضعها من الكتاب . . . وأما القطيعة الأخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من قواده وغيرهم القرى والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يؤدونه في كل عام قل أو أكثر توفر محصولها أو نزر لا مدخل للسلطان معه في أكثر من ذلك

—————

### باب الرابع

﴿ في أقوال الفقهاء في أحكام أراضى الفيء والغنيمة وكيف قسمة ذلك ﴾

قال مسلمة بن محارب حدثني قحذم قال جهد زياد في سلطانه أن يخلص الصاح من الغنوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حفز الفتوح . . . قاما الحكم في ذلك فهو أن تخمس الغنيمة ثم تقسم أربعة الأقسام بين الذين افتتحوها . . . وقال بعضهم ذلك الى الامام إن رأى أن يجعلها غنيمة فيخمسها ويقسم الباقي كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم بخيبر فذلك اليه وإن رأى أن يجعلها فيئاً فلا يخمسها ولا يقسمها بل تكون مقسومة على المسلمين كافة كما فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمشورة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعاذ بن جبل وأعيان الصحابة بأرض السواد وأرض مصر وغيرها مما فتحه غنوة . . . أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ( واعلموا أنما غنمنا من

شيء فان لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) وبذلك أشار الزبير في مصر وبلال في الشام وهو مذهب مالك بن أنس فالغنيمة على رأيهم لأهلها دون الناس... واعتمد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعلى بن أبي طالب ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما في قوله عز وجل ( وما أفاء الله على رسوله من أهل القرى فله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) الى قوله تعالى ( للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم والذين جاؤا من بعدهم) وبذا أخذ سفيان الثوري... فان قسم الارض بين من غاب عاها كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأراضي خيبر صارت عشيرة وأهلها رقيقاً فان لم يقسمها وتركها للمسلمين كافة فعلى رقاب أهلها الجزية وقد عتقوا بها وعلى الأرض الخراج وهي لأهلها وهو قول أبي حنيفة رضي الله عنه وإذا أسلم الرجل من أهل العنوة وأقرت أرضه في يده يعمرها فيؤدى الخراج عنها ولا إختلاف في ذلك لقوم بل يكون الخراج عليه ويزكى بقية ما تخرجه الأرض بعد إخراج الخراج إذا بلغ الحب خمسة أوسق... وروى عن علي رضي الله عنه أنه قال لا يؤخذ من أرض الخراج الا الخراج وحده يقول لا يجمع على المسلم الخراج والزكاة جميعاً وهو قول أبي حنيفة وأصحابه... وقال أبو يوسف وشريك ابن عبد الله في آخرين إذا استأجر المسلم أرضاً خراجية فعلى صاحب الأرض الخراج وعلى المسلم أن يزكى أرضه إذا بلغ ما يخرج منها خمسة أوسق وكان الحسن رأى الخراج على رب الأرض ولا يرى على المستأجر شيئاً... وقال أبو حنيفة وأبو يوسف أجرة من يقسم غلة العشر والخراج من أصل الكيل... وكان سفيان يرى أن أجور الخراج على السلطان وأجور العشر على أهل الأرض... وقال مالك بن أنس أجور العشر على صاحب الأرض وأجور الخراج على الواسط... وقال مالك وأبو حنيفة وعامة الفقهاء إذا عطّل رجل من أهل العنوة أرضه أمر بزراعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر أن يدفعها الى غيره... وأما أرض العشر فلا يقال له فيها شيء ان زرعت أخذت منه الصدقة وان أبي فهو أعلم... وقالوا إذا بنى في أرض العشر بناء من حوائت وغيرها فلائى عليه وان جمعها إستاناً لزمه الخراج... وقال مالك بن أنس وابن أبي ذئب وأبو عمرو الأوزاعي



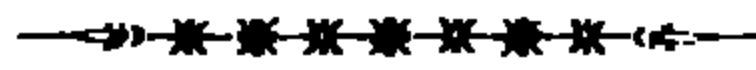
## الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٤٤ ﴾ في أحكام الاراضى والغنمة

إذا أصابت الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها وإذا كانت أرض من أراضى الخراج لعبد أو مكاتب أو امرأة فإن أبا حنيفة قال عليها الخراج فقط . . وقال سفيان وابن أبي ذئب ومالك عليها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر . . وقال أبو يوسف في أرض مَوَات من أرض العنوة يحبسها المسلم أنها له وهي أرض خراج إن كانت تشرب من ماء الخراج وإن استنبت لها عيناً أو سقاها ماء السماء فهي أرض عشر . . وقال بشر هي أرض عشر شربت من ماء الخراج أو غيره . . وقال أبو يوسف إن كان للبلاد سنة أجمية قديمة لم يغيرها الإسلام ولم يبطلها ثم شكها قوم إلى الإمام وسألوه إزالة معرتها فليس له أن يغيرها . . وقال مالك والشافعي يغيرها وإن قدمت لأن عليه إزالة كل سنة جائزة سنّها أحد من المسلمين فضلاً عما سن أهل الكفر فهذا كاف في حكم أراضى الخراج وأما حكم أراضى العشر فهي ستة أضرب منها الارضون التي أسلم عليها أهلها وهي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فإن الذي يجب على هؤلاء العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم أرض العرب الذين لم يقبل منهم إلا الإسلام أو السيف وكان بين من أسلم طوعاً وبين من أسلم كرهاً فرق قد بينه النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل وذلك أنه جعل لأهل الطائف الذين كان إسلامهم طوعاً ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريمه وأديهم وإن لا تغير طوائفهم ولا يؤمر عليهم إلا منهم وأخذ من دومة الجندل بعض أموالهم واستثنى عليهم الحِصْنَ ونَزَعَ الحلقة وهي السلاح والخيل لأنهم جاؤا راغبين في الإسلام غير مكرهين فأثمنهم النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد أن غلب المسلمون على أرضهم فلم يؤمن غدرهم فلذلك أخذ سلاحهم ومثل ذلك صنع أبو بكر رضي الله عنه بأهل الردة بعد أن قهروا فاشتراط عليهم الحرب المجابية أو السلم المخزية بأن ينزع منهم الكراع والحلقة ومنها ما يستحييه المسلمون من أرض انوات التي لا ملك لأحد من المسلمين أو المعاهدين فيها فيلزمهم العشر في غلاتها ومنها ما يقطعه الأئمة لبعض المسلمين فإذا صار في يده بذلك الاقطاع لزمه فيه الزكاة وهي العشر أيضاً ومنها ما يحصل ملكاً لمسلم مما يقسمه الأئمة من أراضى العنوة بين من أوجف عليها من المسلمين ومنها ما يصير بيد مسلم من الصفايا التي أصفها عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أراضى السواد وهي ما

كان لكسرى خاصة ولاهل بيته ومنها ما جلا عنه العدو من أرضهم فحصل في يد من قطعه وأقام به من المسلمين مثل الثغور

وأما الأخماس \* ففيها خمس الغنيمة التي كان يأخذها النبي صلى الله عليه وسلم ومنها أخماس المعدن واشتقاقه من عدن بالمكان إذا أقام به وثبت وكان ذلك لازماً له كمعدن الذهب والفضة والحديد والصفير وما يُستخرج من تراب الأرض بالحيلة أبداً ففيه الخمس ومنها سيب البحر وهو ما يلقب كالغدير وما أشبهه فكأنه عطاء البحر فيه الخمس ومنها ما يأخذه العاشر من أموال المسلمين وأهل الذمة والحرب التي يتردد بها في التجارات . . ثم نقول الآن قال أهل العلم أيما أهل حصن أعطوا الفدية من حصنهم ليكف عنهم ورأى الإمام ذلك حفظاً للدين والاسلام فترك المدينة للمسلمين فإذا ورد الجند على حصن وهم في منعة لم يظهر عليهم بغلبة لم تكن تلك الفدية غنيمة للذين حضروا دون جماعة المسلمين وكل ما أخذ من أهل الحرب من فدية فهي عامة وليست بخاصة من حضر وقال يحيى ابن آدم سمعت شريكاً يقول أتت أرض الخراج ما كان صالحاً على الخراج يؤدونه إلى المسلمين قال يحيى فقلت لشريك فما حال السواد قال هذا أخذ عنوة فهو في ذلك ولكنهم تركوا فيه فوضع عليهم شيء يؤدونه قال وما دون ذلك من السواد فيء وما وراءه صلح وأبو حنيفة رضي الله عنه يقول ماصوح عليه المسلمون فبيله سبيل النية وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعلمكم تقتلون قوماً فيدفعونكم بأموالهم دون أنفسهم وأبناءهم ويصالحونكم على صلح فلا تأخذوا فوق ذلك فإنه لا يحل لكم . . ورخص بعض الفقهاء في الزيادة على ما يحتمل الزيادة وفي يده الفضل من أهل الصلح واتبعوا في ذلك سناً وآثاراً ممن سلف إلا أن الفرق بين الصلح والعنوة وإن كانا جميعاً من العشر والخراج إلا أنه وقع في ملك أهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك أهل الصلح . . وكره بعض أهل النظر شراء أهل العنوة واجتمع الكل على جواز شراء أهل الصلح لأنهم إذا صولحوا قبل القدرة عليهم والغلبة لهم فأرضوهم ملك في أيديهم . . وقال الشافعي رضي الله عنه إن ملك أهل الصلح أعواماً لا يؤدون ماصولحوا عليه من فاقة أو جهل كان ذلك عليهم إذا أسروا . . وقال أبو حنيفة رضي الله عنه يؤخذون بأداء ما وجب عليهم مستأنفاً

ولا شيء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثوري . . . وقال مالك وأهل الحجاز إذا أسلم الرجل من أهل الصلح أخذ من أرضه العشر وسقطت حصته من الصلح فإن أهل قبرس لو أسلموا جميعاً كانت أرضهم عشرية لأنهم لم تؤخذ منهم وإنما أعطوا الفدية عن القتل . . . وأبو حنيفة وسفيان وأهل العراق يجرون الصلح مجرى النقي . . . فإن أسلم أهله أجروا على أمرهم الأول في الصلح إلا أنه لا يزداد عليهم في شيء وإن نقضوا إذا كان مال الصلح محتاجاً لمعيشهم فلا بأس به



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— باب الخامس

#### في جمل من أخبار البلدان

قال الحجاج لزادان فروخ أخبرني عن العرب والامصار فقال أصلح الله الأمير أنا بالعجم أبصر مني بالعرب قال لتخبرني قال سافى عما بدا لك قال أخبرني عن أهل الكوفة قال نزلوا بحضرة أهل السواد فأخذوا من مناقبهم ومن سماعتهم قال فأهل البصرة قال نزلوا بحضرة الخوز فأخذوا من مكرهم وبخائهم قال فأهل الحجاز قال نزلوا بحضرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال أعزك الله لست منهم حجازياً أنت رجل من أهل الشام قال أخبرني عن أهل الشام قال نزلوا بحضرة أهل الروم فأخذوا من ترفقهم وصناعتهم وشجاعتهم . . . وسأل معاوية ابن الكواء عن أهل الكوفة فقال أبحث الناس عن صغيرة وأضيعهم لكبيرة قال فأهل البصرة قال غنم ووردن جميعاً وصدرن شتى قال فأهل الحجاز قال أسرع الناس إلى فتنة وأضعفهم فيها قال فأهل مصر قال أجدهاء أشدهاء أكلة من غلب قال فأهل الموصل قال قلادة أمة فيها من كل خريزة قال فأهل الجزيرة قال كناسة بين المصريين ثم سكت قال ابن الكواء سافى فسكت قال لتسأل أو لا أخبرك عما عنه تحمد قال أخبرني عن أهل الشام قال أطوع الناس لمخلوق وأعصاهم لخالق

وقد جمعت القدماء ملوك الأرض طبقات فأقرت فيما زعموا جميع الملوك لملك بابل بالتعظيم وانه أول ملوك العالم ومنزله فيها كمنزلة القمر في الكواكب لأن اقليمه أشرف الاقاليم ولأنه أكثر الملوك مالا وأحسنهم طبعاً وأكثرهم سياسة وحزماً وكانت ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزله من العالم كمنزلة القلب من الجسد والواسطة من القلادة... ثم يتلوه في العظمة ملك الهند وهو ملك الحكمة وملك الغلبة لأن عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند... ثم يتلو ملك الهند في الرتبة ملك الصين وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان الصنعة وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقداً من ملك الصين في رعيته وجنده وأعوانه وهو ذو بأس شديد وقوة ومنعته الجنود المستعدة والكراع والسلاح وجنده ذو أرزاق مثل ملك بابل... ثم يتلوه ملك الترك صاحب مدينة كوشان وهو ملك التفزغز ويدهى ملك السباع وملك الخيل إذ ليس في ملوك العالم أشد من رجاله ولا أجراً منه على سفك الدماء ولا أكثر خيلاً منه وتملكته ما بين بلاد الصين ومفاوز خراسان ويدهى بالاسم الأعم وهو إيرخان وكان للترك ملوك كثيرة وأجناس مختلفة ألو بأس وشدة لا يدينون لأحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يداري ملكه... ثم ملك الروم ويدهى ملك الرجال وليس في ملوك العالم أصبح من رجاله... ثم تتساوى الملوك بعد هؤلاء في الترتيب وقد قال بعض الشعراء

الدار داران إنيوان وعُمدان والملك ماكان ساسان وقحطان

والأرض فارس والاقايم بابل والاسلام مكة والدنيا خراسان

والجانبان العاندان الذاحسنا منها بخارا وبلغ الشام توران

والبيلقان وطبرستان فأزرهما واللكز شروانها والجبل جيلان

قدرت الناس جم في مراتبهم فرزبان وبطريق وطرخن

في الفرس كسرى وفي الروم القياصر والحبش النجاشي والترك خاقان

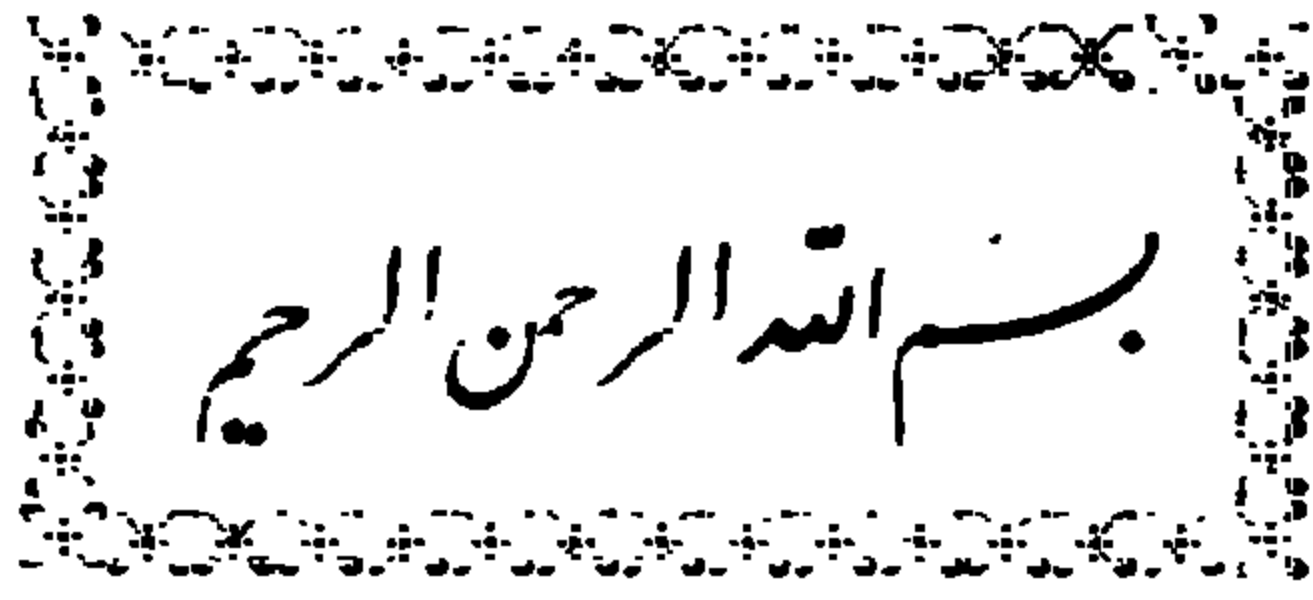
روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل كعب الاحبار عن البلاد واحوالها

فقال يا امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء ألحق كل شيء بشي فقال العقل

انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال الفتن وانا معك

فقال الفقير انا لاحق بالحجاز فقال القنوع وانا معك فقالت التساوة انا لاحقة بالمغرب  
فقال سوء الخلق وانا معك فقالت الصباحة انا لاحقة بالشرق فقال حسن الخلق وانا  
معك فقال الشقاء انا لاحق بالبداءى فقالت الصعة وانا معك .. انتهى كلام كعب الاحبار  
والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب





— عونك اللهم بالطيف —

وهنا نبدأ بما نحن بصدده من ذكر البلدان على حروف المعجم واستعين بحول  
الله وقوته واستنجد لهدي وإرشادي إلى الصواب مواد كرمه ورحمته

✽ كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان ✽

— باب الهمزة والألف وما بينهما ✽ —

— — — — —

[ آبار الأعراب ] جمع بئر يقال في جمعها آبار وبئر وأبار \* موضع بين الأجر  
وقيد على خمسة أميال من الأجر <sup>(١)</sup> \* والآبار أيضاً غير مضافة كورة من كور واسط  
[ آبيج ] بفتح الهمزة وبعد الألف بـاء موحدة مفتوحة وجيم \* موضع في بلاد المعجم  
.. ينسب إليه أبو عبد الله محمد بن محموية بن مسلم الآبيجي روى عن أبيه وغيره وأخرج  
الحاكم حديثه ولا أدري أهو نسب إلى آبه وزيدت الجيم للنسب كما قالوا في النسبة إلى  
أرمية أرجي وإلى جوني جوني أم لا والله أعلم

[ آبر ] بفتح الهمزة وسكون الألف وضم الباء الموحدة وراء \* قرية من قرى  
سجستان .. ينسب إليها أبو الحسن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن عاصم الآبري شيخ

(١) — وقال في القاموس .. آبار الاعراب عين بين الأجر وقيد .. واعترضه السيد مرتضى  
فقال ولا يخفى أن ذكرهما في بئر كان الأنسب .. أي آبار الاعراب والآبار أصل مفردا بئر والجمع  
آبار بهمزة بعد الباء على وزن أفعال مقلوب

من أئمة الحديث له كتاب نفيس كبير في أخبار الامام أبي عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه أجاد فيه كل الاجادة وكان رحل الى مصر والشام والحجاز والعراق وخراسان روى عن أبي بكر بن خزيمة والربيع بن سليمان الجيزي وكان يُعد في الحفاظ روى عنه علي بن بشرى (الايثي) السجستاني وذكر القراه أنه توفي في رجب سنة ٣٦٣ [ آبسون ] بفتح الهمزة وسكون الالف وفتح الباء الموحدة والسين المهملة ساكنة وكاف مضمومة وو او ساكنة ونون ورواه بعضهم بهمزة بعدها ياء ليس بينهما ألف وقد ذكر في موضعه \* بايدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان ثلاثة أيام . . . واليا ينسب بحر آبسون . . . وينسب اليها أبو العلاء احمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي الآبسوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

[ آبل ] بفتح الهمزة وبعد الالف باء مكسورة ولام \* أربعة مواضع . . . وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جهز جيشاً بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره أن يوطي خيله آبل الزيت بلفظ الزيت من الأدهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وصدت بنو ود صدوداً عن القنا الى آبل في ذلة وهوان

\* وآبل القمح قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل \* وآبل أيضاً آبل السوق قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي . . . ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن احمد يعرف بابن خراشة الأنصاري الخزرجي المقرئ الآبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على أبي المظفر الفتح بن برهان الاصبهاني موافقانه وروى عن أبي علي الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن أبي الزمزم الفرائضي وأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الحناني واحمد بن محمد المؤذن بن القاسم وأبي بكر المياحي وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وأبي همام محمد بن ابراهيم ابن عبد الله الحافظ وروى عنه أبو عبد الله بن أبي الحديد ومحمد بن أحمد بن أبي الصفر الأنباري وأبو سعد السمان وأبو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الآبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان ثقة نبيلاً مأموناً . . . وقل احمد بن منير

حيّ الديار على علياء جيرون مهوى الهوى ومغاني الخرد العين  
مراد لهوى إذ كفى مصيرقة أغنة العيس في فيح الميادين  
بالثربين فقري فالسرير نخم رايا فجو حواشي جسر جسر  
فالقصر فالمرج فالليدان فالشرف الـ أعلى فسطرا فخرنان فقلبين  
فالمطرون فدأرياً فجارها قابل فغاني دير قانون  
تلك المنازل لا وادي الأراك ولا رمل المصلى ولا أثلات يبرين.

• وآبل أيضاً من قرى حمص من جهة القبلة بينها وبين حمص نحو ميلين  
( آبندون ) الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وواو ساكنة ثم  
نون • هي قرية من قرى جرجان • ينسب إليها أبو بكر أحمد بن محمد بن علي بن  
ابراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعيم عبد الملك بن محمد  
ابن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومس البذشي وأبي الحسين محمد بن عبد الكريم الرازي  
وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سلمة العدل وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو  
مسعود البجلي وكان صدوقاً قاله شيرويه

| آبه | بالباء الموحدة • قال أبو سعد قال الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه  
آبه من قرى أصبهان وقال غيره إن آبه قرية من قرى ساوة • منها جرير بن عبد الحميد  
الآبي سكن الري ( قلت ) أنا أما آبه بايدة تقابل ساوة تعرف بين العامة بآوه فلا شك  
فيها وأهلها شيعة وأهل ساوة سنية لاتزال الحروب بين البلدين قائمة على المذهب • قال  
أبو طاهر ابن سلفه أنشدني القاضي أبو نصر أحمد بن العلاء الميمندي بأهر من مدن  
أذربيجان لفه

وقائلة أتبغض أهل آبه وهم أعلام نظم والكتابة

فقلت اليك عنى إن مثلى يعادي كل من عادي الصحابه

• • وإليها فيما أحسب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي ولي أعمالا جليلة  
وعجب صاحب بن عباد ثم وزير لمجد الدولة رستم بن نخر الدولة بن ركن الدولة بن  
بويه وكان أدبياً شاعراً معصفاً وهو مؤلف كتاب نثر الدرر وتاريخ الري وغير ذلك



.. وأخوه أبو منصور محمد كان من عظماء الكتاب ووجه الوزراء ووزر ملك طبرستان  
\* وآبه أيضاً من قرى الهند من صعيد مصر أخبرني بذلك \* القاضي المفضل بن أبي  
الحجاج عارض الجيوش بمصر

[ آيل ] \* قلعة بناحية الزوزان من قلاع الأكراد البختية معروفة عن عز الدين  
أبي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري

إ. آجام البريد | بالجيم .. والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف  
ودال مهملة .. ذكر أصحاب السير أنه كان بكشكر قبل خراب البطيحة نهر يقال له الجنب  
وكان عليه طريق البريد إلى ميسان ودستميسان والأهواز في جنبه القبلي فلما تبطحت  
البطائح كما نذكره في البطيحة إن شاء الله تعالى \* سمي ما استأجم من طريق البريد آجام  
البريد والآجام جمع أجمة وهو منبت القصب الملتف .. قال عبد الصمد في ابن المعتز

رأيت ابن المعتز نال عمراً بشؤم كان أسرع في سعيد

فنه موت جلة آل سلب ومنه قبض آجام البريد

إ. الآجام | \* مثل الذي قبله إلا أنه غير مضاف لغة في الآطام وهي التصور باغة أهل  
المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد منها إلى شيء  
إ. الآجر | بضم الجيم وتشديد الراء وهو في الأصل اسم جنس للآجرة وهو باغة  
أهل مصر الطوب وبلغة أهل الشام القرميد \* درب الآجر محلة كانت ببغداد من  
محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد من أهل العلم وهو الآن خراب .. ينسب  
إليها أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري الفقيه الشافعي سمع أبا شعيب  
الحراني وأبا مسلم الكجي وكان ثقة صنف تصانيف كثيرة حدث ببغداد ثم انتقل إلى  
مكة فسكنها إلى أن مات بها في محرم سنة ٣٦٠ روى عنه أبو نعيم الإصبهاني الحافظ  
وكان سمع منه بمكة \* ودرب الآجر ببغداد بنهر المعلى عامر إلى الآن أهل

إ. آجنقان | بالجيم المكسورة والنون الساكنة وقاف وألف ونون \* وهي قرية من  
قرى سرخس .. ينسب إليها أبو الفضل محمد بن عبد الواحد الآجنقاني .. والعجم  
يسمون بها آجنكان

[آخر] بضم الخاء المعجمة والراء \* قسبة ناحية دِهستان بين جرجان وخوارزم  
وقيل آخر قرية بدِهستان نسب إليها جماعة من أهل العلم . . منهم أبو الفضل العباس بن  
أحمد بن الفضل الزاهد . وكان امام المسجد العتيق بدِهستان . . وذكر أبو سعد في التعبير  
أبا الفضل خزيمه بن علي بن عبد الرحمن الآخري الدهستاني وقل كان فقيهاً فاضلاً  
معتزلياً أديباً لغوياً سمع بدِهستان أبا الفتيان عمر بن عبد الكريم الرواسي وبتدار بن  
عبد الواحد الدهستاني وغيرهما مات بمَرُو في صفر سنة ٥٤٨ . . واسماعيل بن أحمد بن  
محمد بن أحمد بن حفص بن عمر أبو القاسم الآخري روى عن أبي اسحاق ابراهيم بن  
محمد الخوَّاص برَبض آمد عن الحسن بن الصباح الزعفراني حديثاً منكراً الحل فيه على  
الخوَّاص روى عنه الحافظ حمزة بن يوسف السهمي \* وآخر قرية بين سمنان ودامغان  
بينهما وبين سمنان تسعة فراسخ . . سمع بها الحافظ أبو عبد الله ابن النجار نقلته من خطه  
وأخبرني به من لفظه

| آذَرَم | هكذا ضبطه أبو سعد بالفاء بعد الهمزة وفتح الذال وراء ساكنة وميم  
\* وقال وظني أنها من قرى آذنة بلدة من الثغور . . منها أبو الرحمن عبد الله بن محمد بن  
اسحاق الآذَرَمي وهذا سهو منه رحمه الله في ضبط الاسم ومكانه وسند كره في أذرمه  
على الصحيح ان شاء الله تعالى

| آذِنَة | بكسر الذال المعجمة والتون \* خيال من أخيلة حَمَى فيد بينه وبين فيد نحو  
عشرين ميلاً ويقال لتلك الأخيلة الآذِنَات . . والأخيلة علامات يضعونها على حدود الحمى  
يعرف بها حدها

| آذِيو خَانُ | بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وواو مفتوحة وخاء معجمة ولف  
ونون \* قرية من قرى نهاوند في ظن عبد الكريم . . ينسب إليها أبو سعد الفضل بن عبد  
الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الآذِيو خاني

| الآرَام | كأنه جمع أرم \* وهو حجارة تنصب كالعلم اسم جبل بين مكة  
والمدينة وقد ذكر شاهده في أبي وقال أبو محمد القندجاني في شرح قول جامع  
ابن مَرخية

أَرَقْتُ بَذَى الْآرَامِ وَهَنًا وَعَادَنِي عِدَادُ الْهُوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَحَنِيْلٍ

قال ذو الآرام حَزَنٌ به آرام جمعها عاد على عهدها .. وقال أبو زياد ومن جبال الضباب ذات آرام قُتَّة سوداء فيها يقول القائل

خَلَّتْ ذَاتُ آرَامٍ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلِّهَا سَالِفُ الدَّمْرِ

وقاض اللثام والكرام تَغِيْضُوا فذلك حالُ الدمر إن كنت لا تدري

[آرة] في ثلاثة مواضع \* آرة بالاندلس عن أبي نصر الحميدى وقرأت بخط أبي بكر ابن طرخان بن الحكم قال قال لى الشيخ أبو الأصبع الاندلسى المشهور عند العامة وادى بارة بالبلاء \* وآرة بلد بالبحرين \* وآرة أيضاً قال عرّام بن الأصبع آرة جبل بالحجاز بين مكة والمدينة يقابل قدساً من أشمخ ما يكون من الجبال أحر تخرج من جوانبه عيون على كل عين قرية فيها الفرع . وأم العيال . والمضيّق . والمحضة . والويرة . والفقوة تكتنف آرة من جميع جوانبها وفي كل هذه القرى نخيل وزرع وهي من السقيا على ثلاث مراحل من عن يسارها مطلع الشمس وواديها يصب في الابواء ثم في ودان وجميع هذه المواضع مذكورة في الأخبار

[آرهن] يسكون الرء يلتقى معها ساكنان وفتح الهاء ونون \* من قرى طخارستان من أعمال بلخ .. ينسب اليها شيخ الاسلام ببلخ لم يذكر غير هذا

[آزاب] بالزاي وآخره باه موحدة \* موضع في شعر لسهيل بن على عن نصر

[الآزاج] \* من قرى بغداد على طريق خراسان عليها مسلك الحاج

[آزاذان] بالزاي والذال المعجمة وألف ونون \* من قرى هراة .. بها قبر الشيخ أبي الوليد أحمد بن أبي رجا شيخ البخارى قال الحافظ ابن التجار زرت بها قبره \* وقرية من قرى أصبهان .. منها أبو عبد الرحمن قتيبة بن مهران المقرئ الآزاذاني

[آزادوار] بعد الالف زاي وألف وذال معجمة وواو وألف وواو \* بليدة في أول

كورة جوين من جهة قومس وهي من أعمال نيسابور رأيتها وكانوا يزعمون أنها قصبة كورة جوين .. ينسب اليها ابراهيم بن عبد الرحمن بن سهل الآزادوارى يكنى

أبا موسى

(آزَرُ) بفتح الزاي ثم راء \* ناحية بين سوق الاهواز ورامهرمز  
(آسَكُ) بفتح السين المهملة وكاف \* كلمة فارسية قال أبو علي ومما ينبغي أن تكون  
الهمزة في أوله أصلاً من الكلم المعربة قولهم في اسم الموضع الذي قرب أرتجان آسك  
وهو الذي ذكره الشاعر في قوله

ألفا مسلم فيما زعمتم ويقتلهم بآسك أربعونا

فآسك مثل آخر وآدم في الزنة ولو كانت على فاعل نحو طابق وتابل لم ينصرف  
أيضاً للمحمة والتعريف وإنما لم نحمله على فاعل لأن ما جاء من نحو هذه الكلم فالهمزة  
في أوائلها زائدة وهو العام فحملناه على ذلك وإن كانت الهمزة الأولى أصلاً وكانت فاعلاً  
لكان اللفظ كذلك \* وهو بلد من نواحي الاهواز قرب أرتجان بين أرتجان ورامهرمز  
بينها وبين أرتجان يومان وبينها وبين الدورق يومان وهي بلدة ذات نخيل ومياه وفيها  
إيوان عال في صحراء على عين غزيرة وبه وبازاء الإيوان قبة منيفة ينفس سكها على  
مائة ذراع بناها الملك قبان والد أنوشروان وفي ظاهرها عدة قبور لقوم من المسلمين  
استشهدوا أيام الفتح وعلى هذه القبة آثار الستار . . قال مسعر بن مههل وما رأيت في  
جميع ما شهدت من البلدان قبة أحسن بناء منها ولا أحكم . . وكانت بها وقعة للخوارج  
حدث أهل السير قالوا كان أبو بلال مرداس بن أدية وهو أحد أئمة الخوارج قد قال  
لأصحابه قد كرهت المقام بين ظهري أهل البصرة والاحتمال لجور عبيد الله بن زياد وعزمت  
على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجري على حكمه من غير أن أشهر سيفاً أو أقاتل  
أحدًا فخرج في أربعين من الخوارج حتى نزل آسك موضعاً بين رامهرمز وأرتجان فر  
به مال يحمل إلى ابن زياد من فارس فقصّب حامله حتى أخذ منهم بقدر أعطيات جماعته  
وأفرج عن الباقي فقال له أصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلّون ومن صلى  
إلى القبة لا أشاقه وبلغ ذلك ابن زياد فأنفذ اليهم معبد بن أسلم الكلابي فلما تواقفاً بالقتال  
قال له مرداس علام تقاتلنا ولم نغسل في الأرض ولا شهرنا سيفاً قال أريد أن أحملكم  
إلى ابن زياد قال إذا يقتلنا قال وإن قتلكم واجب قال تشارك في دمائنا قال هو على الحق  
وأنتم على الباطل فحملوا عليه حملة رجل واحد فانهزم وكان في ألفي فارس فمأرده شيء

حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له يا معبد جاءك مرداس خذ فثكاهم الى ابن زياد فثاهم عنه . . فقال عيسى بن قاتك الخطي أحد بني تيم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلما أصبحوا صلبوا وقاموا الى الجرد العناق مسومينا

فلما استجمعوا حملوا عليهم فظل ذوو الجمائل يقتلونا

بقية يومهم حتى أتاهاهم سواد الليل فيه يراوغونا

يقول بصيرهم لما أتاهاهم بأن القوم ولوا هاربينا

ألفا مؤمن فيما زعمتم ويقتلهم بأسك أربعونا

كذبتهم ليس ذاك كما زعمتم ولكن الخوارج مؤمنونا

هم الفئة القليلة غير شك على الفئة الكثيرة ينصروننا

[آسيا] بكسر السين المهملة وياء وألف، مقصورة كذا وجدته بخط أبي الريحان

البيروني \* كلمة يونانية . . قال أبو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض بأقسام

ثلاثة لوبية واورفي وقد ذكرنا في موضعهما ثم قال وما استقبل هاتين القطعتين من

المشرق يسمى آسيا ووُصف بالكبرى لأن رقعتها أضعاف الآخرين في السعة ويمحدها

من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفاصلان إياها عن أورفي ومن جهة الجنوب

بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى أرض الصين ومن الشمال أقصى أرض الترك وأجناسهم

وأصل هذه القسمة من أهل مصر وعاليه بقيت عادتهم الى الآن فأنهم يسمون ما عن

أيمانهم اذا استقبلوا الجنوب مغرباً وما عن شماليهم مشرقاً وهو كذلك بالاضافة اليهم الا

أنهم رفعوا الاضافة وأطلقوا الأسمين فصار المشرق لذلك أضعاف المغرب ولما اخترق

بحر الروم قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشمالهما أورفي وأما المشرق

فتركوه على حاله قسماً واحداً بن أجل أنه لم يقسمه شيء كما قسم البحر المغرب وبعدت

ممالكهم أيضاً عنهم فلم يظهر لهم ظهور المغربية حتى كانوا يعلمون بتحديداتها . . ونسب

جالينوس في تفسيره لكتاب الأهوية والبلدان هذه القسمة الى أسبوس . . هكذا حال

القسمة الثلاثية أنها التي يظن بها أنها الأولى بعد الاجتماع وذكر جالينوس في تربيها

أن من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين فتكون آسيا الصغرى هي العراق وفارس

والجبال وخراسان وآسيا العظمى هي الهند والصين والترك .. وحكى عن أروذطس أنه قسم المعمورة الى أورفي ولوبية وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم .. والأرض بالممالك منقسمة بالأرباع فقد كان يذكر كبارها فيها مضي أعنى مملكة فارس ومملكة الروم ومملكة الهند ومملكة الترك وسائرها تابعة لها

[ آشب ] بشين معجمة وباء موحدة \* صقع من ناحية طالقان الري .. كان للفضل ابن يحيى نزل وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر \* وآشب بكسر الشين كانت من أجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زنكي بن آق سنقر وبني عوضها العمادية بالقرب منها فنسبت اليه كما نذكره في العمادية

[ آغزوني ] الغين معجمة ساكنة يلتقى معها ساكنان والزاي معجمة مضمومة والواو ساكنة ونون \* من قرى بخارا .. ينسب اليها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس التميمي الآغزوني .. هكذا ذكره أبو سعد وقد خلط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الآغزوني كما ههنا وتارة الآغذوني بالذال المعجمة من غير مد وتارة الآغزوني بالزاي أيضاً لكن بغير مد ونسب اليها هذا المنسوب ههنا بعينه ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد إلا بحر وبه كان يكفى وبنت فولد بحر ولداً ذكراً ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من ابنته أيضاً

[ آفاز ] بالزاي ووجدته في كتاب نصر بالون \* قرية بالبحرين بينها وبين القطيف أربعة فراسخ في البرية وهي لقوم من كلب بن جذيمة من بني عبد القيس ولهم بأس وعدد [ آفران ] بضم الفاء وآخره نون \* قرية بينها وبين نسف فرسخان ونصف هي نخشب بما وراء النهر أخرجت طائفة من أهل العالم قديماً وحديثاً .. منهم أبو موسى الوثير بن المنذر ابن جنك بن زمانة الآفراني النسفي

[ آلات ] كأنه جمع آلة \* موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر [ آلس ] بكسر اللام \* اسم نهر في بلاد الروم وآلس هو نهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعاليه كان الفداء بين المسلمين والروم .. وذكره في

الغزوات في أيام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان قال أبو فراس يخاطب سيف الدولة كتبها اليه من القسطنطينية

وما كنت أخشى أن أبيت وبيننا خليجان والدرب الأصم وآلس

وقال أبو الطيب يمدح سيف الدولة

يُذْرى اللقآنُ غباراً في مناخرها وفي حناجرها من آلس جرْعُ

كأنما تتلقاهم لتسلُّكهم فالطعن يفتح في الأجواف مانعُ

وهذا من إفراطات أبي الطيب الخارجة الى المحال فانه يقول ان هذه الخيل شربت من ماء آلس ووصلت الى اللقآن وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار اللقآن في مناخرها قبل أن يصل ماء آلس في أجوافها . . ويقول في البيت الثاني أن الطعن يفتح في الفرسان طريقاً بقدر ما يسع الخيل فيسلكوه فيكون مسيرهم الى مواضع طعناتهم . . وقال أبو تمام يمدح أبا سعيد الثغري

فأنت بك نصرانياً نهر آلس فقد وجدوا وادي عقر قس مسلماً

[آل قراس] تفتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهمة ورواية الأصمعي تفتح القاف . . والقَرَسُ في اللغة أكثر الصقيع وبارده ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرَسُ والقَرَسُ لغتان . . قال الأصمعي \* آل قراس بالفتح مضاب بناحية السراة وكأنهن سمين آل قراس لبردها هكذا رواء عنه أبو حاتم وروى غيره آل قراس بالضم وأنشد الجميع قول أبي ذؤيب الهذلي

يمانية أجبأها مظهً مائد وآل قراس صوب أرمية كحل

يروى مائد بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة وآل قراس وما بد جبلان في أرض هذيل وأرمية جمع رمي وهو السحاب وكل أي سود

[آلوزان] يضم اللام وسكون الواو وزاي وألف ونون \* من قرى سرخس . . منها

سورة بن الحسن الآلوزاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة

[آلوسة] يضم اللام وسكون الواو والسين مهمة \* بلد على الفرات قرب عانة وقيل

فيه أُلوس بغير مد إلا أن أبا علي حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها ألف وقال هي

فاعولة ألا ترى انه ليس في كلامهم شيء على أفعولة فهو مثل قولهم آجور ومثل ذلك في  
العربي قولهم الآجور والآخي والآري فاعول وكذلك الآخية وإنما انقلبت واو فاعول  
فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الياء التي هي لام الفعل واللام ياء بدلالة أن أبا زيد حكى  
أنهم يقولون أرت القدر تأري أرياً إذا احترق ما في أسفلها فالتصق به وإنما قيل لمواتق  
الحباله الآري لتعلقها بها وكذلك آري الدابة فقد قيل

كَأَنَّ الظِّبَاءَ الْعُقْرُ يَعْلَمْنَ أَنَّهُ وَثِيقٌ عَرَى الْآرِيَّ فِي الْعَثَرَاتِ  
وقد ذكرناه في ألوس غير ممدود أيضاً

| آليش | بكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة \* مدينة بالاندلس بينها وبين بطليوس  
يوم واحد

| آرين | بكسر اللام وياء ساكنة ونون \* من قرى مرو على أسفل نهر خارقان . . ينسب  
إليها فرات بن النضر الآليني كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر أخو أبي شداد  
الآليني روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مندة

| آلية | بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة \* قصر آلية لا أعرف من أمره  
غير هذا

| آمد | بكسر الميم \* وما أظنها اللفظة رومية ولها في العربية أصل حسن لأن الأمد  
الغاية ويقال أمد الرجل يأمد أمداً إذا غضب فهو آمد نحو أخذ يأخذ فهو آخذ والجامع  
بينهما أن حصانها مع نضارتها تغضب من أرادها وتذكرها يشار به إلى البلد أو  
المكان ولو قصد بها البلدة أو المدينة لقيل آمدة كما يقال آخدة والله أعلم . . وهي أعظم  
مدن ديار بكر وأجلها قدر أو أشهرها ذكر آ . . قال المنجمون مدينة آمد في الاقليم الخامس  
طولها خمس وسبعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس  
عشرة دقيقة وطالعها البطين وبيت حياها عشرون درجة من القوس تحت إحدى عشرة  
درجة من السرطان يقابها مثلها من الجدي عاشرها مثلها من الحمل عاشرها مثلها من الميزان  
وقيل إن طالعها الدلو وزحل والمتولى القمر . . وهو بلد قديم حصين ركين مبني  
بالحجارة السود وعلى نشره دجاة محيطة باكثره مستديرة به كالهلال وفي وسطه عيون



وآبار قريبة نحو الدارعين يتناول ماءها باليد وفيها بساتين ونهر يحيط بها السور . . وذكر ابن الفقيه ان في بعض شعاب بلد آمد جبلاً فيه صدع وفي ذلك الصدع سيف من أدخل يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بكف يديه اضطرب السيف في يده وأرعد هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا اذا حُك به سيف أو سكين جذبا الحديد والحجارة التي في ذلك الصدع لا تجذب الحديد ولو بقي السيف الذي يحك به مائة سنة ما نقصت القوة التي فيه من الجذب . . وفتحت آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فزل عليها وقاتله أهلها ثم صالحوه عليها على أن لهم هيكلمهم وما حوله وعلى أن لا يحدثوا كنيسة وأن يعاونوا المسلمين ويرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئاً من ذلك فلا ذمة لهم . . وكانت طوائف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاة ثم من بني يزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة . . فقال عمرو بن مالك الزيدى

ألا لله ليلٌ لم تَمْ تَمْ على ذات الخضاب مجنينا  
وليلتنا بآمد لم تَمْ تَمْ كليتنا بيمًا قارقينا

. . وينسب الى آمد خلق من أهل العلم في كل فن . . منهم أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدى الاديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين أبي تمام والبحترى وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ . . وينسب اليها من المتأخرين أبو المكارم محمد بن الحسين الآمدى شاعر بغدادى مكثر مجيد مدح جمال الدين الاصبهاني وزير الموصل ومن شعره

ورث قميص الليل حتى كأنه سلبٌ بأنفاس الصبا متوشحٌ  
ورفع منه الذيل صبحٌ كأنه وقد لاح مسنح أسود اللون أجلحٌ  
ولاحت بطيات النجوم كأنها علي كبد الخضراء نورٌ مفتوحٌ

ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٢ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً . . وهي في أيامنا

هذه مملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق بن أكسب  
[ أم ] \* بلد نسب اليه نوع من الثياب \* وأم قرية من الجزيرة في شعر عدي  
[ آمديزة ] يلتقي في الميم ساكتان ثم دال مهملة مكسورة وياه ساكنة وزاي \* من  
قرى بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها

[ آمل ] بضم الميم واللام \* اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لأن طبرستان  
سهل وجبل وهي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها سبع  
وثلاثون درجة ونصف وربع . . وبين آمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين آمل والرويان  
اثني عشر فرسخاً وبين آمل وسالوس وهي من جهة الجبلان عشرون فرسخاً وقد ذكرنا  
خبر فتحها بطبرستان فأغنى . . وبآمل تعمل السجادات الطبرية والبسط الحسان وكان  
بها أول اسلام أهلها مسلحة في الف رجل . . وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم  
قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال لهم الطبري . . منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري  
صاحب التفسير والتاريخ المشهور أصله ومولده من آمل ولذلك قال ابو بكر محمد بن  
العباس الخوارزمي وأصله من آمل أيضاً وكان يزعم أن أبا جعفر الطبري خاله

بآمل مولدي وبنو جرير فأخوالي ويحكى المرء خالة

فها أنا رافضي عن تراث غيري رافضي عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الحنابلة فرموه بذلك فاعتصمها  
الخوارزمي وكان سباً رافضياً مجاهراً بذلك متبجحاً به ومات ابن جرير في سنة ٣١٠  
 . . واليه ينسب احمد بن هارون الآملي روى عن سويد بن سعيد الحدثاني ومحمد بن بشار  
ببندار الحكم بن نافع وغيرهم . . وابو اسحاق ابراهيم بن بشار الآملي حدث بجرجان عن  
يحيى بن عبدك وغيره روى عنه ابو احمد عبد الله بن عدي الحافظ واحمد بن محمد بن  
المستاجر . . وزرعة بن احمد بن محمد بن هشام ابو عاصم الآملي حدث بجرجان عن أبي  
سعيد العدوي حدث عنه ابو أحمد بن عدي وغير هؤلاء . . ومن المتأخرين اسماعيل بن أبي  
القاسم بن احمد الشنقي الديلمي أجاز لأبي سعد السمعاني ومات سنة تسع وعشرين وقيل  
سنة سبع وعشرين وخمسة . . وكانت الخطبة تقام في هذه المدينة وفي جميع نواحي طبرستان

وتحمل أموالهم إلى خوارزم شاه علاء الدين محمد بن تكش إلى أن هرب من التار هاربة  
الذي أفضى به إلى الموت سنة ٦١٧ وخلف ولده جلال الدين ثم لا أعلم إلى من صار  
مذكها. وأمل أيضاً مدينة مشهورة في غربي جيحون على طريق القاصد إلى بخارا من مرو  
ويقابلها في شرقي جيحون فرّ بر التي يُنسب إليها الفريزي. . . رواية كتاب البخاري وبينها  
وبين شاطي جيحون نحو ميل وهي معدودة في الاقليم الرابع وطولها خمس وثمانون  
درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان. . . ويقال لهذه آمل زمّ وآمل  
جيحون وآمل الشطّ وآمل المفازة لأن بينها وبين مرو مال صعبة المسلك ومفازة أشبه  
بالمهلك. . . وتسمى أيضاً آمو وأموية وربما ظن قوم أن هذه الاسامي لعدة مسميات وليس  
الأمر كذلك وبين زم التي يُضيف بعض الناس آمل إليها وبينها أربع مراحل وبين  
آمل هذه وخوارزم نحو اثنتي عشر مرحلة وبينها وبين مرو الشاهجان ستة وثلاثون فرسخاً  
وبينها وبين بخارا سبعة عشر فرسخاً وبخارا في شرقي جيحون. . . وقد أخرجت آمل  
هذه جماعة من أهل العلم وافرة وفرق المحدثون بينهم وبين آمل طبرستان. . . فمن هذه  
آمل عبدالله بن حماد بن أيوب بن موسى أبو عبد الرحمن الآملي حدث عن عبد الغفار  
ابن داود الحرّاني وأبي جاهر محمد بن عثمان الدمشقي ويحيى بن معين وغيرهم روى  
عنه محمد بن اسماعيل البخاري عن يحيى بن معين حديثاً وعن سليمان بن عبد الرحمن  
حديثاً آخر وروى عنه أيضاً الهيثم بن كلّيب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد الهروي  
وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٦٩. . . وعبد الله بن علي أبو محمد الآملي ذكر  
أبو القاسم بن التّلاج أنه حدثهم في سوق يحيى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي  
عن سليمان الشاذكوني. . . وخاف محمد بن الخيام الآملي واحمد بن عبدة الآملي سمع  
عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد  
ابن علي وأبو داود سليمان بن الأشعث وجماعة. . . وموسى بن الحسن الآملي سمع أبا  
رجاء قتيبة بن سعيد البغلاني وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه أبو محمد  
عمر بن اسحاق الاسدي البخاري. . . والفضل بن سهل بن أحمد الآملي روى عن سعيد  
ابن النضر بن شبرمة. . . وأبو سعيد محمد بن أحمد بن علوية الآملي. . . واحمد بن محمد بن

اسحاق بن هارون الآملي . . واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملي ذكر ابن التلّاج أنه قدم بغداد حاجاً وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجي وابو سعيد محمد بن أحمد بن علي الآموي روى عن أبي العباس الفضل بن احمد الآملي زوى عنه غنجار وغيرهم . . وقد خربت بها التتر فيما بلغني فليس بها اليوم أحد ولا لها ملك

[ آمو ] بضم الميم وسكون الواو \* وهي آمل الشطّ المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها العجم على الاختصار والعجّة

[ آنى ] بالتون المكسورة \* قلعة حصينة ومدينة بأرض إرمينية بين خلاط وكنجة

[ آيل ] ياء مكسورة ولام \* جبل من ناحية النقرة في طريق مكة



### باب الهمزة والباء وما يليهما ﴿ ٦٥ ﴾

[ آبا ] بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر \* عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم بنى قريظة نزل على بئر من آبارهم في ناحية من أموالهم يقال لها بئر آبا . . قال الحازمي كذا وجدته مضبوطاً محرراً بخط أبي الحسن بن الفرات قال وسمعت بعض المحمّدين يقول إنما هو أنا بضم الهمزة والتون الخفيفة \* ونهر آبا بين الكوفة وقصر ابن هبيرة يُنسب الى آبا بن الصامغان من ملوك النبط \* ونهر آبا أيضاً نهر كبير بالطبيعة

[ أباتر ] بالطاء فوقها نقطتان مكسورة وراء كأنه جمع أبتّر وربما ضم أوله فيكون مرتجلاً \* أودية وهضبات بنجد في ديار غنى لها ذكر في الشعر . . قال الراعي  
أَمْ يَأْت حَيًّا بِالْجَرِيبِ مَحَلًّا      وَحَيًّا بِأَعْلَا غَمْرَةٍ فَلَا بَاتِرَ

وقال ابن مقبل

جَزَى اللهُ كَعْباً بِالْأَبَارِ نِعْمَةً وَحَيّاً يَهُودَ جَزَى اللهُ أَسْعَدَا  
[ أَبَار ] بالضم والتخفيف وآخره راء \* موضع باليمن وقيل أرض من وراء بلاد  
بني سعد وهو لغة في وَبَار وقد ذكر هناك مبسوطاً وله ذكر في الحديث

### ذكر الأبارق في بلاد العرب

[ الأَبَارِقُ ] جمع أَبَرَقَ والأَبَرَقُ والْبَرَقَاءُ والْبَرَقَةُ يتقارب معناها \* وهي حجارة  
ورمل مختلطة وقيل كل شيئين من لونين خلطاً فقد برقا وقد أجدت شرح هذا في  
أبارق فتأمله هناك

[ أَبَارِقُ بَيْنَةٌ ] \* قرب الرثويثة وقد ذكر في بَيْنَةٌ مستوفى . . قال كثير  
أَشَاقَكَ بَرَقٌ آخِرَ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاءِ بَيْنَةٍ قَالاً أَبَارِقُ  
\* والأَبَارِقُ غير مضاف علم لموضع بكرمان عن محمد بن بحر الرثمي الكرمانى  
[ وَهَضْبُ الْأَبَارِقِ ] \* موضع آخر . . قال عمرو بن معدى كرب الزبيدي  
أَغْرَوْ رِجَالَ بَنِي مَازِنٍ يَهْضُبُ الْأَبَارِقُ أَمْ أَقْعَدُ

[ وَأَبَارِقُ بُسْيَانٍ ] بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وياء وألف ونون  
\* وقد ذكر في بُسْيَانٍ قال الشاعر وهو جبّار بن مالك بن حماد الشمخي ثم  
الفزاري

وَيْلٌ أَمَّ قَوْمَ صَبْحَنَاهُمْ مَسْوَمَةٌ بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانٍ قَالَا كَمْ  
الْأَقْرَبِينَ فَلَمْ تَنْفَعِ قَرَابَتَهُمْ وَالْمُورِجَعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَلَمِ  
[ وَأَبَارِقُ التَّمْدَنِ ] تنية التمد وهو الماء القليل \* وقد ذكر التمد في موضعه . .

قال القتال الكلابي

سَرَى بَدْيَارُ تَغْلِبُ بَيْنَ حَوْضِي وَبَيْنَ أَبَارِقِ التَّمْدَنِ سَارِ  
بِمَاكِ تَلَا لَأُفِي ذُرَاهُ كَهْزِيمِ الرَّعْدِ رِيَانُ الْقَرَارِ  
[ وَأَبَارِقُ حَقِيلٍ ] بفتح الحاء المهملة والقاف مكسورة وياء ساكنة ولام \* قد  
ذكر في موضعه . . قال عمرو بن لجأ

ألم ترّبع على العطلل المّحيل      بغربيّ الأبارق من حقل  
[ وأبارقُ طلخامُ ] بكسر الطاء المهملة وسكون اللام والخطاء معجمة وروي بالمهملة  
\* وقد ذكر في موضعه . . قال ابن مقبل

بيضُ الأنوق برعمٍ دون مسكنها      وبالأبارق من طلخام مركومُ  
[ وأبارقُ قنأ ] بفتح القاف والتون مقصور \* وقد ذكر في موضعه . . قال الأشجعي  
أحنّ الي تلك الأبارق من قنأ      كأنّ امرء لم يجلّ عن داره قبلى  
[ وأبارقُ اللّكالك ] بكسر اللام وتخفيف الكاف وألف وكاف أخرى . . قال  
إذا جاوزت بطن اللّكالك تجاوزت      به ودعاها روضه وأبارقه  
[ وأبارقُ النّسر ] بفتح النون وسكون السين المهملة والراء . . قال أبو العتريف  
وأهوى ردمات النسر أدخل بينها      بحيث التقت سلاته وأبارقه

[ الأباصرُ ] يجوز أن يكون جمع أبصر نحو أحوص وأحاوص وهو من جموع  
الاسماء لا من جموع الصفات ولكن لما سمي به موضع تمحضت الأسمية وإن كان قد جاء  
أيضاً في الصفات إلا أنه لا بد أن يكون مؤنثه فعلى نحو أصاغر جمع أصغر مؤنثه صغرى  
وقد جاء هذا البناء جمعاً للجمع نحو كلب وأكلب وأكالب \* وهو اسم موضع  
[ أباضُ ] بضم الهمزة وتخفيف الباء الموحدة وألف وضاد معجمة \* إسم قرية  
بالعرض عرض الإمامة لها نخل لم ير نخل أطول منها . . وعندها كانت وقعة خالد بن  
الوليد رضي الله عنه مع مسيلمة الكذاب . . قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير  
يفتخر بمقامات أبيه

أتسون يوم النعف نعف بزاخته      ويوم أباض إذ عتا كل مجرم  
ويوم حنين في موطن قتلة      أقتالكم فيهن أفضل مغنم  
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباض

فله عينا من رأى مثل معشر      أحاطت بهم آجالهم والبوائق  
فلم أر مثل الجيش جئش محمد      ولا مثلبنا يوم احتوتنا الحدائق  
أكرّ أو حى من فريقين جمعا      وضائق عليهم في أباض البوارق

وقال الراجز

يوم أباض اذ نَسُنُ الزَنا      والمشرقيات تَقْدُ البَدنا

وقال آخر

كَأَنَّ نَحْلا مِنْ أباض عَوْجا      أعناقها إن حَمَّتْ الخروجا

وأُشْدَ محمد بن زياد الأصبغاني

ألا يا جارنا بأباض إنا      وجدنا الريحَ خيراً منك جاراً

تَغْذِينا إذا هَبَتْ عَيننا      وتَمَلُّ وجهنا بظُرْم غبارا

أباغُ | بضم أوله وآخره غين معجمة إن كان عربياً فهو مقلوب من بغي يبغي

بغياً وبأغ فلان على فلان إذا بغى وفلان ما يبأغ عليه ويقال إنه لكريم ولا يبأغ وأنشدوا

إما تَكْرَم إن أَصَبْتَ كَرِماً      فلقد أراك ولا تبأغ لثيماً

فهذا من تبأغ أنت وأبأغ أنا فعل لم يُسم فاعله . . وقرأت بخط أبي الحسن بن الفرات

وسمى 'حجر آكل الدرار' لأن امرأته هنداً سبأها الحارث بن جبلة الغساني وكان أغار

على ركنة فلما انتهى بها إلى عين أبأغ هكذا قال أبو عبيدة أبأغ بضم الهمزة . . وقال

الأصمعي أبأغ بالفتح . . وقال عبد الرحمن بن حسان

مَنْ أَسْلَبَ يَوْمَ عَيْنِ أَبْأغ      مِنْ رِجَالٍ نَسَقُوا بِسْمِ ذُبْأَف

وقالت ابنة فروة بن مسعود ترثي أبأها وكان قد قتل بعين أبأغ

بعين أبأغ قاسمنا المنايا      فكان قسيمها خير القسيم

وقالوا سيداً منكم قتلنا      كذلك الرمح يكلف بالكريم

هكذا الرواية في البيت الأول بالفتح وفي الثاني بالضم آخر خط ابن الفرات . . قال

أبو الفتح النخعي النسابة كانت منازل إيراد بن تزار بعين أبأغ وأبأغ رجل من العمالة

تزل ذلك الماء فنسب إليه قال وعين أبأغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على

طريق الفرات إلى الشام وقيل في قول أبي نواس

فما نَجِدَتْ بالماء حتى رأيتها      مع الشمس في عيني أبأغ تغور

حكى أنه قال جهدت على أن تقع في الشعر عين أبأغ فامتعت على فقلت عيني أبأغ

ليستوى الشعر . . وقوله تغور أي تغرب فيها الشمس لأنها لما كانت تلقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها . . وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين ملوك غسان ملوك الشام وملوك لحم ملوك الحيرة قتل فيها المنذر بن المنذر بن امرئ القيس اللخمي . . فقال الشاعر

بعين أباحٍ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسم

وقد أسقط النابغة الذبياني الهمة من أوله . . فقال يمدح آل غسان

يوما حايمة كانا من قديمهم وعين أباح فكان الأمر ما اتفرا

يا قوم إن ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لأدنى وقعة تجزرا

[ الأبالح ] يفتح أوله واللام مكسورة والحاء معجمة جمع بليخ على غير قياس

\* والبليخ نهر بالرقعة يسقى قرى ومزارع وبساتين الرقة . . قال الأخطي

وتعمرت لك بالأبالح بعدما قطعت لأبرم نخلة وإصارا

وقد جمع بما حوله على بليخ ولا تعرف فعلا على فعل غيره كما قال

أقبرت البليخ من غيلان قالرحب

وأما البليخ فجمعه على أبليخة نحو جريب وأجربة ثم جمعه على أبالح نحو أسورة وأساور

[ أبام ] يضم أوله وتخفيف ثانيه \* أبام وأبهم هما شعبان بنخلة النمامية لهذيل بينهما

جبل مسيرة ساعة من نهار . . قال السعدي

وإن بذاك الجزع بين أبهم وبين أبام شعبة من قواديا

[ أبان ] يفتح أوله وتخفيف ثانيه وألف ونون \* أبان الأبيض وأبان الأسود

. . فأبان الأبيض شرقى الحاجر فيه نخل وملا يقال له أكرّة وهو العلم لبني فزارة وعبس

. . وأبان الأسود جبل لبني فزارة خاصة وبينه وبين الأبيض ميلان . . وقال أبو بكر بن

موسى أبان جبل بين قيد والنهانية أبيض وأبان جبل أسود وهما أبانان وكلاهما محدد

الرأس كالسنان وهما لبني مناف بن دارم بن تميم بن مر . . وقد قال امرئ القيس

كان أبانافى أفانين وبله كبير أناس فى مجاد منمل

وحدث أبو العباس محمد بن يزيد المبرد قال كان بعض الأعراب يقطع الطريق فأخذه والي



الجمامة في عمله فحبسه فحن الى وطنه . . فقال

أقول لبوابي والسجن مغلق      وقد لاح برق ما الذي تريان  
فقالا نرى برقاً يلوح وما الذي      يشوقك من برق يلوح يمان  
فقلت افتح لي الباب أنظر ساعة      لعل أرى البرق الذي تريان  
فقالا أمرنا بالوثاق ومالنا      بمعصية السلطان فيك يدان  
فلا تحسبنا سجن الجمامة دائماً      كالم يدم عيش لنا بأبان

\* وأبان أيضاً مدينة صغيرة بكرمان من ناحية الروذان

[ أَبَانَان ] تثنية لفظ أبان المذكور قبله وقد روى بعضهم أن هذه التثنية هي لأبان الأبيض وأبان الأسود المذكورين قبل . . قال الأصمعي وأدى الرثمة يمر بين أبانين وهما جبلان يقال لأحدهما أبان الأبيض وهو لبني فزارة ثم لبني جرّيد منهم وأبان الأسود لبني أسد ثم لبني والبة ثم للحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد وبينهما ثلاثة أميال . . وقال آخرون أبانان تثنية أبان ومُتَالَعٌ غَلَبَ أحدهما كما قالوا العمران والقمران في أبي بكر وعمر وفي الشمس والقمر وهما بنو احيي البحرين واستدلوا على ذلك . . بقول لييد

درس المنا بمتالع فأبان      فتقدمت فالجيس فالشوبان

أراد درس المنازل فحذف بعض الاسم ضرورة وهو من أقبح الضرورات . . وقال أبو سعيد السكري في قول بشر بن أبي خازم

ألبان الخليط ولم يُزاروا      وقلبك في الظعائن مستعار

أسائل صاحبي ولقد أراي      بصيراً بالظعائن حيث صاروا

توئم بها الحداة مياه نخل      وفيها عن أبانين إزورار

\* أبان جبل معروف وقيل أبانين لأنه يابيه جبل نحو منه يقال له شرورى فغلبوا أباناً عليه فقالوا أبانان كما قالوا العمران لابي بكر وعمر وله نظائر . . ثم للنحويين ههنا كلامٌ أنا ذاكر منه ما بلغني . . قالوا تقول هذان أبانان حسنين تنصب التعت على الحال لأنه نكرة وصفت بهامعرفة لأن الأماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف الحيوان إذا قلت هذان زيدان حسنان ترفع التعت ههنا لأنه نكرة وصفت بها نكرة وقالوا في

هذا وشبهه مما جاء مجموعاً إن أبانين وما أشبهها لم توضع أولاً مفردة ثم تُثَبَّتْ بل وضعت من المبتدأ مثناةً مجموعة فهي صيغة مرتجلة فأبانان علمٌ لجباين وليس كل واحد منهما أباناً على انفراد بل أحدهما أبان والآخر متالعٌ . . قال أبو سعيد وقد يجوز أن تقع التسمية بلفظ التثنية والجمع فتكون معرفة بغير لام وذلك لا يكون إلا في الأماكن التي لا يفارق بعضها بعضاً نحو أبانين وعَرَقات وإنما فرقوا بين أبانين وبين زبدتين من قبل أنهم لم يجعلوا التثنية والجمع علماً لرجاين ولا لرجال بأعيانهم وجعلوا الاسم الواحد علماً بعينه فإذا قالوا رأيت أبانين فاعلموا يعنون هذين الجبلين بأعيانهما المشار إليهما لأنهم جعلوا أبانين إسماءً لهما لا يشاركهما في هذه التسمية غيرهما ولا يزولان وليس هذا في الأناسي لأن كل واحد من الأناسي يدخل فيما دخل فيه صاحبه يزولان والأماكن لا تزول فيصير كل واحد من الجبلين داخلاً في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال والثبات والجذب والخصب ولا يشار إلى أحد منهما بتعريف دون الآخر فصار كالواحد الذي لا يزايله منه شيء والانسنان يزولان ويتصرفان ويشار إلى أحدهما دون الآخر ولا يقال أبان الغربي وأبان الشرقي . . وقال أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش قد يجوز أن يتكلم بأبان مفرداً في الشعر وأنشد بيت لبدا المذكور قيل . . قال أبو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا يفارق أحدهما صاحبه في الشعر وغيره . . وقال أبو ذؤيب

قالعين بعدهم كان حداثهما نسجات بشوتك فهي غور تدمع  
ويقال ليس زيدٌ خنثى ونعاه والمراد النعلين والخنثين قالوا والنسبة إلى أبانين أباني  
كما . . قال الشاعر

ألا أيتها البكر الأباتي أننى وإياك فى كلبٍ لمغتربان  
نحى وأبكي إن ذا البكىة وإنما على البأوى لمصطحبان

وكان مهلهل بن ربيعة أخو كليب بعد حرب البسوس تنقل في القبائل حتى جاور قوماً من مذحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منبه والحارث والعلى وسبحان وشيمران وهذان يقال لهؤلاء الستة جنب لأنهم جانبوا أخاهم صداء فنزل فيهم مهلهل

نخطبوا اليه مئة أخته فامتنع فأكرهوه حتى زوجهم .. فقال

أنكحها فقدّھا الاراقم في جنب وكان العجلاء من أدّم

لو بأبائين جاء بخطبها ضرج ما أتف خاطب بدّم

هان على تغلب الذي لقيت أخت بني المال كين من جشم

ليسوا بأكفأنا الكرام ولا يغنون من عيلة ولا عديم

[ الأبايض ] بعد الالف ياء مكسورة وضاد معجمة كأنه جمع أبيض \* اسم لهضبات

تواجههن نية هزنى

[ أب ] بالفتح والتشديد كذا قال أبو سعيد والأب الزرع في قوله تعالى ( وفاكهة

وأبًا ) \* وهي بايدة باليمن .. ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن الحسن بن الفياض الهاشمي

.. وقال ابن سلفة إِبُّ تكسر الهمزة قال سمعت أبا محمد عبد العزيز بن موسى بن محسن

القلبي يقول سمعت عمر بن عبد الخالق الأبي يقول بناتى كلهن حِضْنٌ لتسع سنين

.. قال وإِبُّ مكسور الهمزة من قرى ذى جبلة باليمن وكذا يقوله أهل اليمن بالكسر

ولا يعرفون الفتح

[ أْبْرُ ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وراء \* موضع بالشام

[ أْبْرَة ] بزيادة الهاء كأنه جمع الذى قبله وتاءه مكسورة \* وهو ماء لبنى قشير

[ إِبْثِث ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياه ساكنة وتاء مثناة بوزن

عفريت \* اسم جبل

[ إِبْجِج ] جيمان بينهما ياء \* من قرى مصر بالسمنودية

[ أبخاز ] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة وألف وزاى \* اسم ناحية من جبل القبق

المتصل بباب الابواب وهي جبال صعبة المسلك وعرة لا مجال للخيل فيها تجاور بلاد اللان

يسكنها أمة من التصارى يقال لهم الكرج وفيها تجتمعوا ونزلوا الى نواحي تفليس فصرفوا

المسلمين عنها وملكوها في سنة ٥١٥ ولم يزالوا متمكنين عليها وأبخاز معاقلم حتى

قصدهم خوارزم شاه جلال الدين في سنة ٦٢١ فأوقع بهم واستفد تفليس من أيديهم

وهرب ملكهم الى أبخاز وكان لم يبق من بيت الملك غيرها

[ أَبْدَةُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد \* اسم مدينة بالاندلس من كورة جيان تُعرف بأبدة العرب \* اختطها عبدالرحمن بن الحكم بن هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك وتمها ابنه محمد بن عبدالرحمن \* قال السليفي أنشدني أبو محمد عبد الحميد ابن محمد بن عبد الحميد بن بطير الأموي قدم علينا الاسكندرية حاجاً قال أنشدني أبو العباس أحمد بن البقي الأبدى بجزيرة ميورقة وذكر شعراً لنفسه

[ أَبْدَغُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة وغين معجمة أيضاً \* موضع في حسان أبي بكر بن دُرَيْد

[ أَبْرَادُ ] جمع بُرْد \* قال أبو زياد ومن الجبال التي في ديار أبي بكر بن كلاب أجبل يقال لمن أبراد وهن بين الظبية والحوَاب

[ أَبْرَاصُ ] بوزن الذي قبله وصاده مهمة \* موضع بين هَرَشَى والقمر [ الأَبْرَاقَات ] بالفتح ثم السكون ورائه وألف وقاف وتاء مثناة \* ماء لبني جعفر

ابن كلاب

[ أَبْرَاق ] بالفتح ثم السكون \* قال الاصمعي الأبرق والبرقاء حجارة ورمل مختلطة وكذلك البرقة وقال غيره جمع البرقة بُرَقٌ وجمع الأبرق أبارق وجمع البرقاء برقاوات وتجمع البرقة برَاقا وفي القلة أبراق \* وقال ابن الاعرابي الأبرق جبل مخلوط برمل وهي البرقة وكل شيء خلط من لونين فقد برق \* وقال ابن شميل البرقة أرض ذات حجارة وتراب الغالب عليها البياض وفيها حجارة حمراء وسود والتراب أبيض أعفر وهو يبرق بلون حجارته وترابها وانما برقها اختلاف ألوانها وتبنت أسنادها وظهرها البقل والشجر نباتاً كثيراً يكون الى جنبها الروض أحياناً وقد أضيف كل واحد من هذه اللغات والجموع الى أمكنة أذكرها في مواضعها حسبما يقتضيه الترتيب ملتزماً ترتيب المضاف اليه أيضاً على الحروف ومعاني هذه الالفاظ على اختلاف أوزانها واحداً وانما تسمى مختلفة لاقامة وزن الشعر \* فاما أبراق فهو اسم جبل لبني نصر من هوازن بنجد وقال السيد عُلَيُّ بضم العين وفتح اللام أعنى لفظة عُلَيٌّ وهو عُلَوَى حَسَنٌ من بني وهَّاس أبراق جبل في شرقي رحر حان وإياه عن سلامة بن رزق الهلالي \* فقال

فان تك مُعلِّياً يوم أبراق عارض . بكتناً وعزتها العذارى الكواعب

[ الأبر ] بضمين \* من مياه بني نمر ويعرف بأبر بني الحجاج

[ أبرشتویم ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون الشين المعجمة وفتح التاء

فوقها نقطتان وكسر الواو وياء ساكنة وميم \* هو جبل بالبذ من أرض موقان من نواحي

أذربيجان كان يأوى إليه بابك الخرمي . . فقال أبو تمام يمدح أباسعيد محمد بن

يوسف الثغري

وفي أبرشتویم وهضبتها طلعت على الخلافة بالسعود

وذكره أبو تمام أيضاً في موضع آخر من شعره يمدحه . . فقال

ويوم يظل العز يحفظ وسطه بسم العوالي والنفوس تضيّع

شقت إلى حبار حومة الوغا وقنعه بالسيف وهو مقنع

لدى سندبايا لآتهاب وأرشق وموقان والسمرالندان يزعرع

وأبرشتویم والكذاج وملتي سنايكها والغيل تردى وتمزع

[ أبرشهر ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والشين المعجمة معاً وسكون الهاء والراء

ورواه الشكري بسين مهملة وهو تعريب والأصل الاعجام لأن شهر بالفارسية هو البلد

وأبر الغيم وما أراهم أرادوا الاخصبه . . قال السكري في خبر مالك بن الريب ولي معاوية

سعيد بن عثمان بن عفان خراسان فأخذ على فاج وقايح فر بأبي جردية الأثيم ومالك

ابن الريب وكانا لصين يقطعان الطريق فاستصحبهما فصحبه مالك بن الريب المازني ما

شاء الله فلم ينل منه مما وعده شيئاً واتبع ذلك بحفوة فترك سعيداً وقفل راجعاً فلما كان

بأبر شهر \* وهي نيسابور مرض فقيل له أي شيء تشتهي فقال أشتي أن أنام بين الغضا

وأسمع حنينه أو أرى سهيلاً وأخذ يرثي نفسه . . وقال قصيدة جيدة ذكرتها في خراسان

. . وقال البحتري يرثي طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين

ولله قبر في خراسان أدركت نواحيه أقطار العلى والمآثر

مقيم بأدني أبر شهر وطوله على قصر آفاق البلاد الظواهر

وقد أسقط بعضهم الهمزة من أوله . . فقال

كَفَى حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِلَدَةٍ وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهَدٌ

في أبيات ذكرت في برشهر من هذا الكتاب

[الأبرشية] \* موضع منسوب إلى الأبرش بالشين المعجمة . قال الأحيمر السعدي

وُنِثْتُ أَنْ الْحَيَّ سَعْدًا تَخَاذَلُوا حَامِمْ وَهُمْ لَوْ يَعْضِبُونَ كَثِيرٌ

أَطَاعُوا لِفَتَيَانَ الصَّبَاحِ لثَامَهُمْ قَذَوْقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدُورُ

نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّاطِرِينَ بِمَصِيرُ

فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ إِنْ أَنْظَرَ الْقُرَى قُرَى الْجَوْفِ نَحْلٌ مَعْرُضٌ وَبَحْجُورُ

وَتَبَاهُ يَزُورُ الْقَطَاعَ عَنْ قَلَاتِهَا إِذَا عَسَلَتْ فَوْقَ الْعِتَانِ حَرُورُ

[أبرقازياد] تنبيه أبرق . وزياد اسم رجل جاء في رجز العجاج

عَرَفْتُ بَيْنَ اِبْرَقِي زِيَادٍ مَغَانِيًا كَالْوَشِيِّ فِي الْاِبْرَادِ

[الأبرقان] هو تنبيه الأبرق كما ذكرناه . وإذا جاءوا بالأبرقين في شعرهم هكذا مثني

فأكثر ما يريدون به ابرق حجر اليمامة . وهو منزل على طريق مكة من البصرة بعد رُميلة

اللولي للقاصد مكة ومنها إلى قلجة . وقال بعض الأعراب يذكرها

أَقُولُ وَفَوْقَ الْبَحْرِ نَحْشِي سَفِينَةً تَمِيلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مِمْلٍ

أَلَا أَيُّهَا الرِّكْبُ الَّذِينَ دَلِيلُهُمْ سَهْلُ الْيَمَانِيِّ دُونَ كُلِّ دَلِيلٍ

أَلْمُؤَا بَأَهْلِ الْأَبْرَقِينَ فَسَلِمُوا وَذَلِكَ لِأَهْلِ الْأَبْرَقِينَ قَلِيلٍ

بَأَهْلِي أَفْدَى الْأَبْرَقِينَ وَجَبْرَةً سَأَهْجَرُهُمْ لَا عَنْ قَلِي فَاطِيلٍ

أَلَا هَلْ إِلَى سِرْحٍ أَلِفَتْ ظِلَالَهُ وَتَكْلِيمٍ لَيْلِي مَا حَيْثُ سِيلُ

وقال الزمخشري \* الأبرقان ماء لبنى جعفر . وقال اعرابي من طيء

فَسَقِيَا لَأَيَّامٍ مُضِينَ مِنَ الصَّبَا وَعَيْشُ لَنَا بِالْأَبْرَقِينَ قَصِيرُ

وَتَكْذِيبُ لَيْلِي الْكَاشِحِينَ وَسِيرُنَا لَنَجِدَ مَطَايَانَا بَغِيرَ مَسِيرِ

وَإِذَا نَلَبَسَ الْحَوْلُ الْيَمَانِيَّ وَإِذَا لَنَا حَمَامٌ يَرَى الْمَكْرُوهَ كُلَّ غَيُورِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشَّبَابَ وَبَشَرَتْ ذَوِي الْحَلَمِ أَعْلَا لَمَقَى بِقَتِيرِ

وَخَفَتْ انْقِلَابُ الدَّهْرِ أَنْ يَصْدَعَ الْعَصَا وَإِنْ تَغْدِرُ الْأَيَّامُ كُلُّ غُدُورِ

وقال الصبا دعني أدعك صريعة عذير الصبا من صاحب وعذيري  
رجعت إلى الأولى وفكرت في التي إليها أو الأخرى يصير مصيري  
وليس أمره لاقى بلاء بيأس من الله أن ينتابه بمجدير  
[ أبرق أعشاش ] قد ذكر في أعشاش بما أغنى عن الإعادة هنا  
[ أبرق البادي ] قد تقدم تفسير الأبرق في أبراق فأغنى . . والبادي بالباء الموحدة  
يجوز أن يكون معناه الظاهر وأن يكون معناه من البادي ضد الحاضر . . قال المرنار  
قفوا واسألا عن منزل الحى دمنة وبالأبرق البادي ألما على رسم  
[ أبرق ذى جدد ] بالجيم بوزن جرد . . قال كثير  
إذا حلّ أهلي بالأبرق ذى جدد أودأنا  
[ أبرق ذى الجموع ] بالجيم \* موضع قرب الكلاب قال عمرو بن لجا  
بأبرق ذى الجموع غداة تيم تقودك بالخشاشة والجديد  
[ أبرق الحزن ] بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى والنون . . قال  
هل تؤنسان بأبرق الحزن قالاً نعمين بواكر الظعن  
[ أبرق الحنان ] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون وآخره نون أخرى \* هو  
ملا لبنى فزارة . . قالوا سمى بذلك لأنه يسمع فيه الحنين فيقال إن الجن فيه تمنّ إلى  
من قفل عنها . . قال كثير

لمن الديار بأبرق الحنان فالبرق فالهضبات من أدمان  
أقوت منازلها وغير رسمها بعد الأنيس تعاقب الأزمان  
فوقفت فيها صاحبي وما بها يا عز من نعم ولا إنسان  
[ أبرق الخرجاء ] . . قال زرّ بن منظور بن سحيم الأسدي  
حي الديار عفاها القطر والمور حيث أرتقى أبرق الخرجاء فالدور  
[ أبرق دآث ] بوزن دعاث آخره ناء مثلثة \* موضع في بلادهم  
إذا حلّ أهلي بالأبرق ذى جدد أودأنا  
وقال ابن أحر فغيره

بحيث هراق في نعمان حيث دوافع في براق الادائنا

الاداث في اللغة الثقل . . قال رؤبة \* من أصر أدات لها ذآث \*

يوزن دعاعث

[ أْبْرَقُ ذاتِ مَاسِلٍ | . . قال الشاعر ذك بن شريك اليربوعي وكان صاحب شراب

شربتُ ونادمتُ الملوكَ فلم أجِدْ على الكأسِ ندماناً لها مثلُ دَبْكَلِ

أقلِّ مِكاساً في جزورٍ وان غَلَتْ وأسرعَ إنضاجاً وانزالِ مِرْجلِ

تَرى البازلَ الكوماءَ فوقَ خِوانِهِ مَفْصَلةَ أَعْضالِها لم تَفْصَلِ

سَقِيناءَ بَعْدَ الرىِّ حَتَّى كَأَنَّمَا تَرى حينَ أَمسى أْبْرَقِي ذاتِ مَاسِلِ

عَشِيَّةُ أَنْسِنَا قَبِيصَةَ نَعْلِهِ فَرَّاحُ الفَقِّ البَكْرِىُّ غَيْرُ مَنْعَلِ

[ أْبْرَقُ الرَبْذَةُ | بالتحريك والذال معجمة \* موضع كانت به وقعة بين أهل الردة

وأبي بكر الصديق رضي الله عنه ذكر في كتاب الفتوح كان من منازل بني ذبيان

فغلبهم عليه أبو بكر رضي الله عنه لما ارتدوا وجعله حمى لخيول المسلمين وهذا الموضع

عنى زياد بن حنظلة . . بقوله

ويوم بالأبارق قد شهدنا على ذبيان يَلْتَهِبُ التَّهاباً

أَتَيْنَاهُمْ بِدَاهِيَةٍ نَادِرٍ مع الصديق إذ ترك العتابا

[ أْبْرَقُ الرُّوحَانِ | بفتح الراء وسكون الواو والحاء مهملة وألف ونون \* وقد ذكر

في موضعه . . وقال جرير فيه

لمن الديار بأبرق الروحان إذ لانيع زماننا بزمان

[ أْبْرَقُ ضِيحَانٍ | الضاد معجمة مفتوحة وياء ساكنة وحاء مهملة وآخره نون

. . قال جرير

وبأبرق ضيحيان لا قوا خزية تلك المذلة والرقاب الخضع

[ أْبْرَقُ الْعَزَافِ | بفتح العين المهملة وتشديد الزاي وألف وفاء \* هو ماء لبنى أسد

ابن خزيمة بن مدركة مشهور ذكر في اخبارهم وهو في طريق القاصد الى المدينة من

البصرة يجاء من حومانة الدراج اليه ومنه الى بطن نخل ثم الطرف ثم المدينة . . قالوا



وانما سمي العزاف لأنهم يسمعون فيه عزيف الجن . . قال حسان بن ثابت  
طوى أبرق العزاف يرعد مته حين المتالي فوق ظهر المشايخ

قال ابن كيسان أشدنا أبو العباس محمد بن يزيد المبرد لرجل يهجو بني سعد بن قتيبة الباهلي

أبني سعيد إنكم من معشر لا يعرفون كرامة الأضياف  
قوم لباهلة بن أعصر إن هم غضبوا حسبهم لعبد مناف  
قرنوا الغداء إلى العشاء وقربوا زاداً لعمر أبيك ليس بكاف  
وكانني لما حططت إليهم رجلي نزلت بأبرق العزاف  
بيناً كذاك أناهم كبراًؤهم يلحون في التبذير والاسراف

[ أبرق عمران ] بفتح العين المهملة . . قال دؤس بن أم غسان اليربوعي

تينت من بين العراق وواسط وأبرق عمران الحدوج التواليا

[ أبرق العيشوم ] بفتح العين المهملة وياء ساكنة وشين معجمة وواو ساكنة وميم

. . قال السري بن معتب من بني عمرو بن كلاب

وددت بأبرق العيشوم أني وإياها جميعاً في رداء  
أبشره وقد نديت رباءاً فالصق صفة منه بداء

[ الأبرق الفرد ] بالفاء وسكون الراء . . قال عمرو بن أبي

ومقلنا نعبدة حوراء أسكنها بالأبرق الفرد طاوي الكشح قد خذلا

وقال آخر

خليلى مرأى على الأبرق الفرد معهوداً ليلي حبذا ذاك من عهد

[ الأبرق ] غير مضاف \* منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة

[ أبرق الكبريت ] \* موضع كان به يوم من أيام العرب . . قال بعضهم

على أبرق الكبريت قيس بن عاصم أسرت وأطراف القنا قعدت حمر

[ أبرق مازن ] والملازن بيض النمل . . قال الأرقط

واني ونجماً يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموت يان

[ أبرق المدي ] جمع مدية وهي السكين . . قال الفقعي

بذات فرقين فأبرق المدي

[ أبرق المردوم ] بفتح الميم وسكون الراء .. وقد قال الجعدي فيه

عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به محضر من أهلها ومصيف

[ أبرق النعار ] بفتح النون وتشديد العين المهملة .. وهو ماء لطيف وغسان قرب

طريق الحاج .. قال بعضهم

حي الديار فقد تقادم عهدُها بين الهبير وأبرق النعار

[ أبرق الوضاح ] بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة .. قال الذهلي

لمن الديار بأبرق الوضاح أقوين من نُجل العيون ملاح

[ أبرق الهيج ] بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم .. قال ظهير بن عامر الأسدي

عفا أبرق الهيج الذي شحنت به نواصف من أعلى عماية تدفع

[ الأبرقة ] بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الراء والقاف \* هكذا هو مكتوب

في كتاب الزمخشري .. وقال هو ماء من مياه نملى قرب المدينة

[ أبرقوه ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاء محضة

.. هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أبرقويه وأهل فارس يسمونها وزكوه ومعناها

فوق الجبل \* وهو بلد مشهور بأرض فارس من كورة اصطخر قرب يزند .. قال أبو

سعد أبرقوه بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فإن لم يكن شهواً منه فهي

غير الفارسية .. ونسب إليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن بن محمد الأبرقوهي الفقيه

حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة بن مende بالكثير روى عنه الحافظ أبو

موسى محمد بن عمر المديني الأصهباني مات في حدود سنة ٥١٨ .. وقال الاصطخري أبرقوه

آخر حدود فارس بينها وبين يزند ثلاثة فراسخ أو أربعة قال وهي مدينة حصينة

كثيرة الزخمة تكون بمقدار الثلث من اصطخر وهي مشبكة البناء والغالب على بناءها

الآزاج وهي قرعاه ليس حولها شجر ولا بساتين إلا ما بعد عنها وهي مع ذلك خصبة

رخيصة الاسعار .. قال وبها تل عظيم من الرماد يزعم أهلها أنها نار إبراهيم التي جعلت

عليه برّداً وسلاماً .. وقرأت في كتاب الاستاق وهو كتاب ملة المجوس ان سعداً بنت

تبع زوجة كنيكاووس عشقت إسنه كينخنرو وراودته عن نفسه فامتنع عليها فأخبرت  
 أباه أنه راودها عن نفسها كذباً عليه فاجج كينخنرو لنفسه ناراً عظيمة بأبرقوه وقال  
 إن كنت بريئاً فإن النار لا تعمل في شيئاً وإن كنت تُخنت كما زعمت فإن النار تأكلني  
 ثم أولج نفسه في تلك النار وخرج منها سالماً ولم تؤثر فيه شيئاً فاستفى عنه ما اتهم به ..  
 قال ورماذ تلك النار بأبرقوه شبهة تليّ عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل إبراهيم  
 ولم يشاهد إبراهيم عليه السلام أرض فارس ولا دخلها وإنما كان ذلك بكوناً ربّياً من  
 أرض بابل .. وقرأت في موضع آخر أن إبراهيم عليه السلام ورد إلى أبرقوه ونهى  
 أهلها عن استعمال البقر في الزرع فهم لا يزرعون عنيها مع كثرتها في بلادهم .. وحدثني  
 أبو بكر محمد المعروف بالحرب الشيرازي وكان يقول إنه ولد أخت ظهير الفارسي  
 قال اختلفت إلى أبرقوه ثلاث مرّات فما رأيت المطر قط وقع في داخل سور المدينة  
 ويزعمون أن ذلك بدعاء إبراهيم عليه السلام .. وإلى أبرقوه هذه ينسب الوزير أبو  
 القاسم علي بن أحمد الأبرقوهي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه .. وذكر  
 الاصطخري مسافة ما بين يزد إلى نيسابور فقال تسير من ازادخره إلى بستاذران  
 مرحلة وهي قرية فيها نحو ثلاثمائة رجل ومائة جار من قناة ولهم زروع وبساتين  
 وكروم ومن بستاذران إلى أبرقوه مرحلة خفيفة وأبرقوه قرية عامرة وفيها نحو  
 سبعمائة رجل وفيها مائة جار وزرع وضرع وهي خصبة جداً ومن أبرقوه إلى  
 زادويه ثم إلى زيكن ثم إلى استلست ثم إلى ترشيش ثم إلى نيسابور فهذه أبرقوه  
 أخرى غير الأولى فاعرفه

إبرم | بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم \* من أبنية كتاب  
 سيويه مثل إمين .. قال أبو نصر أحمد بن حاتم الجرمي إبرم اسم بلد .. وقال أبو بكر  
 محمد بن الحسن الزبيدي الاشيلي النحوي إبرم بنت وقرأت في تاريخ أله أبو غالب بن  
 المهذب المعري أن سيف الدولة بن حمدان لما عبر الفرات في سنة ٣٣٣ لملك الشام تسامع  
 به الولاة فتلقوه من الفرات وكان فيهم أبو الفتح عثمان بن سعيد وإلى حاب من قبل  
 الاخشيذ فلقبه من الفرات فأكرمه سيف الدولة وأركبه معه وسأيره فجعل سيف

الدولة كما مر بقرية سألها عنها فيجيبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال إبرم فسكت سيف الدولة وظن انه أراد انه أبرمه وأضجره بكثرة السؤال فلم يسأله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مرّ بعدة قرى فقال له أبو الفتح يا سيدي وحق رأسك إن اسم تلك القرية إبرم فاسأل من شئت عنها فضحك سيف الدولة وأعجبته فطنته

[ أبرقا ] \* قرية كبيرة جليلة من ناحية الروم كان من أعمال الكوفة . . في كتاب الوزراء أنها كانت تقوم على الرشيد بألف ألف ومائتي ألف درهم

[ الأبروق ] بفتح الهمزة وسكون الباء وضم الراء وبعد الواو قاف \* اسم موضع في بلاد الروم موضع يزار من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على إتيائه . . قال أبو بكر الهروي باغى أمره فقصدته فوجدته في لحف جبل يدخل إليه من باب برج ويمشي الداخل تحت الأرض الى أن ينهي الى موضع واسع وهو جبل مخوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي ديارها بيوت للفلاحين من الروم ومن درعهم ظاهر الموضع وهناك كنيسة لطيفة ومسجد فان كان الزائر مسلماً أتوا به الى المسجد وان كان نصرانياً أتوا به الى الكنيسة ثم يدخل الى بهو فيه جماعة مقتولون فيهم آثار طعنات الأسلحة وضربات السيوف ومنهم من فقدت بعض أعضائه وعاليم ثياب القطن لم تتغير وهناك في موضع آخر أربعة قيام مسندة ظهورهم الى حائط المغارة ومعهم صبي قد وضع يده على رأس واحد منهم طوّال من الرجال وهو أسمر اللون وعليه قباء من القطن وكفه مفتوحة كأنه يصافح أحداً ورأس الصبي على زنده والى جانبه رجل على وجهه ضربة قد قطعت شفته العليا وظهّرت أسنانه وهم بعمائم وهناك أيضاً بالقرب امرأة وعلى صدرها طفل وقد طرحته نديها في فيه وهناك خمس أنفس قيام ظهورهم الى حائط الموضع وهناك أيضاً في موضع عال سرير عليه اثنا عشر رجلاً فيهم صبي مخضوب اليد والرجل بالحناء والروم يزعمون أنهم منهم والمسلمون يقولون إنهم من الغزاة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ماتوا هناك صبراً يزعمون أن أظافرهم تطول وأن رؤسهم تحاق وليس لذلك صحة إلا أنهم قديست جلودهم على عظامهم ولم يتغيروا

[ أبرين ] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة وآخره نون وهو

لغة في يبرين . . قال أبو منصور هو اسم قرية كثيرة النخل والعيون العذبة بهذا  
الأحساء من بني سعد بالبحرين وهو واحد على بناء الجمع حكمه حكمه في الرفع بالواو  
وفي النصب والجر بالياء وربما أعربوا نونه وجعلوه بالياء على كل حال . . وقال الخارزنجي  
رمل أبرين ويبرين بلد قيل هي في بلاد العماليق . . وقال أبو الفتح أما يبرين فلا ينبغي  
أن يتوهم أنه اسم منقول من قولك هن يبرين لفلان أي يعارضنه من قولك يبري لها  
من أيمن وأشمل يدل على أنه ليس منقولاً منه قولهم فيه يبرون وليس شيء من الفعل  
يكون هكذا فإن قلت ما أنكرت أن يكون يبرين وأبرون فعلا في لغتان الياء والواو مثل  
نقوت المنح ونقوته وسروت الثوب وسريته وكنوت الرجل وكنيته ونفيت الشيء ونفوته  
فيكون يبرين على هذا كيكنين ويبرون كيكنون ومثاله يفعلن كقولك هن يدعون ويغزون  
وفي التنزيل (الآن يعفون) فالجواب أنه لو كان الواو والياء فيه لأمين على ما ذكرته  
من اختلاف اللغتين لجاز أن يجيء عنهم يبرون بالواو وضمة النون كما أنه لو سميت  
بقولك النساء يغزون على قول من قال أكلوني البراغيث يجعل النون علامة جمع لقلت  
هذا يغزون كقولك يقتلن اسم رجل على الوصف الذي ذكرنا هذا يقتلن وفي امتناع  
العرب أن تقول يبرون مع قولهم يبرين دلالة على أنه ليس كما ظنه السائل من كون الواو  
في يبرون والياء في يبرين لأمين مختلفين بل هما زائديتان قبل النون بمنزلة واو فلسطين  
وياه فلسطين وأيضاً فقد قالوا يبرين وأبرين وأبدلوا الياء همزة فدل أنها ههنا أصل الأتري  
أنها لو كانت في أول فعل لكانت حرف مضارعة لا غير ولم تر حرف مضارعة أبدل  
مكانه حرف مضارعة فدل هذا كله على أن الياء في أول يبرين ويبرون فاء لا محالة فاما  
قولهم باهلة بن أعصر ثم أبدلوا من الهمزة الياء فقالوا يعصر فغير داخل فيما نحن فيه  
وذلك أن أعصر ليس فعلاً إنما هو جمع أعصر وانما سمى بذلك لدوله

أبى إن أباك غير لونه كثر الليالي واختلاف الأذعر

فهذا وجه الاحتجاج على قائل إن ذهب إلى ذلك في يبرين وليس ينبغي أن يحتاج عليه  
أن يقال لا يكونان لغتين يبرين ويبرون كيكنين ويكنون لأنه لا يقال بروث له في معنى  
بريت أي تعرضت فمعنى بريت من بريت التلثم وبروته وبروت القلم عن أبي الصقر

فان هو قال هذا فجوابه ماقدّمناه

[ أبريتق ] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف ويقال أبريته والقاف تعريب \* من قُرَى مَرْوَى والنسبة اليها أبريتقي . . ينسب اليها جماعة منهم أبو الحسن عليّ بن محمد الدّهانّ الابريتي كان فقيهاً صالحاً روى عن أبي القاسم عبدالرحمن بن احمد بن محمد الفوراني الفقيه وغيره من شيوخ مرو روى عنه أبو الحسن عليّ ابن محمد الشهرستاني بمكة وكان من أهل الورع والعلم مات سنة ٥٢٣

[ أبرزار ] بفتح الهمزة وسكون الباء وزاي وألف وراء \* قرية بينها وبين نيسابور فرسخان نسبوا اليها قوماً من أهل العلم . . منهم حامد بن موسى الابزاري سمع اسحاق بن راهويه وغيره . . وابراهيم بن احمد بن محمد بن رجاء الابزاري الورّاق طلب الحديث على كثير فسمع بنيسابور ونسأور حل الى العراق فسمع بهاء عبد الله بن محمد بن عبد العزيز وكتب بالجزيرة عن أبي عروبة الحرّاني وبالشام عن مكحول البيروني وعامر بن خزيمة المُرّي وأبي الحسن بن جوصاً وسمع بخراسان الحسن بن سفيان ومسمود بن قطّان وجعفر ابن احمد الحافظ وببغداد أبا القاسم البغوي ومحمد بن محمد الباغندي وغيرهم وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو عبد الله بن مَنده وأبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي وجمع الحديث الكثير وعُمَرَ حتى احتاجوا اليه ومات في خامس رجب سنة ٣٦٤ عن ست أو سبع وتسعين سنة

[ أبرقباد ] بفتح أوله وثانيه وسكون الزاي وضم القاف والباء موحدة وألف وذال معجمة . . كذا وجدته بخط غير واحد من أهل العلم بالزاي . . وقباد بن فيروز ملك من ملوك الفرس وهو والد أنوشروان العادل ولهذا الموضع ذكر في الفتوح يجي مع ذكر المذار فكانه يجاور ميسان ودستميان . . وقال هلال بن الحسن \* أبرقباد كذا هو بخطه بالزاي من طساسيج المذار بين البصرة وواسط . . وقال ابن الفقيه وغيره أبرقباد هي كورة أَرْجان بين الأهواز وفارس بكالها وقد ذكرت مع أَرْجان وفي كتب الفرس أن قباد بن أبرقباد وهي أَرْجان وأسكنها سي همدان . . وقال أبو زكرياء الساجي في تاريخ البصرة سار عتبة بن غزوان بعد فتح الأتلة الى دستميان ففتحها ومضى من فوراً

ذلك الى أبزقباد ففتحها هكذا وجدته بخط أبي الحسن بن الفرات بالزاي واذا بحثت الروايات فهذه غير أرجان والله الموفق

[ أبسس ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين أخرى \* اسم لمدينة خراب قرب أبلسين من نواحي الروم يقال منها أصحاب الكهف والرقيم . . . وقيل هي مدينة دقيانوس وفيها آثار عجيبة مع خرابها

[ أبسكون ] بفتح أوله وثانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون \* مدينة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان أربعة وعشرون فرسخاً وهي قُرْضَة للسفن والمراكب وقد رويت بألف بعد الهمزة وقد ذكرت فيما سلف

[ أبسوج ] بالفتح ثم السكون وآخره جيم \* اسم قرية بالصعيد على غربي النيل . . . قال أبو علي التوخي حدثني من أثق به وهو أبو عبد الله الحسين بن عثمان الخرقى الحنبلى قال توجهت الى الصعيد فى سنة ٣٥٩ فرأيت فى باب ضيعة لأبى بكر على بن صالح الروذبارى تعرف بأبسوج شارعة على النيل بين القيس والبهنسا صورة قارة فى حجر والناس يحيئون بطين من طين النيل فيطبعون فيه تلك الصورة ويحملونه الى بيوتهم فسألت عن ذلك فقيل لي ظهر عن قريب من سنين هذا الطلسم وذلك أنه كان مركب فيه شعير تحت هذه البيعة فقصد صبي من المركب ليلعب فأخذ من هذا الطين وطبع القارة ونزل بالطين المطبوع المركب فلما حصل فيه تبادر فار المركب يظهر ون يرمون أنفسهم فى الماء فعجب الناس من ذلك وجربوه فى البيوت فكان أى طابع حصل فى داره لم تبق فيها قارة الا خرجت فقتل أو قفلت الى موضع لا صورة فيه فكثر الناس أخذ الصورة فى الطين وتركها فى منازلهم حتى لم تبق قارة فى الطرق والشوارع وشاع ذلك وذاع فى البلدان

[ أنشاق ] بالنون والشين معجمة \* قرية من قرى مصر يقال لها محلة أنشاق من ناحية الدقهلية \* وبالصعيد من ناحية البهنسا أنشاق بالباء الموحدة

[ أبشاي ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وألف وياء ساكتان \* من قرى الصعيد

[ أَبْشُوَيْه ] \* قرية من قرى مصر أيضاً من الغربية  
 [ أَبْشِيشُ ] بشينين معجمتين بينهما ياء ساكنة \* من قرى مصر من ناحية السنودية  
 [ أَبْشِيَّةُ ] وتعرف بأبشية الرُّمان \* من قرى القيوم بمصر  
 [ أَبْضَعُ وَضِيع ] \* ماء أن لبني أبي بكر . . قالت امرأة زوجها رجل فحنت إلى وطنها  
 ألا ليت لي من وطب أمي شربة تشاب بماء من ضيع وأبضع  
 [ أَبْضَةُ ] بالضم ثم السكون والضاد معجمة \* ماءة لبني الغنبر . . قال أبو القاسم  
 الخوارزمي أبضة ماء لطيف ثم لبني ملقط منهم عليه نخل وهو على عشرة أميال من طريق  
 المدينة . . قال مساور بن هند يصف هذا المكان

سائلٌ تيمناً هل وفيتُ فأنى أعددتُ مكرُمتي ليوم سبابِ  
 وأخذتُ جارِ بني سلامة عنوةً فدفعتُ ربقةً إلى عتابِ  
 وجلبتُ من أهل أبضة طائماً حتى تحكّم فيه أهلُ إرابِ

| إِبْطُ | بالكسر ثم السكون \* قرية من قرى اليمامة من ناحية الوشم لبني امرئ  
 القيس بن زيد مناة بن تميم بن مرّة

[ الْأَبْطَحُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والحاء مهملة وكل مسيل فيه ذقاق  
 الحما فهو أَبْطَحُ . . وقال ابن ذرّيداً أَبْطَحُ والبطحاء الرمل المنبسط على وجه الأرض  
 . . وقال أبو زيد الأبطح أثر المسيل ضيقاً كان أو واسعاً \* والأبطح يضاف إلى مكة وإلى  
 مني لأن المسافة بينه وبينهما واحدة وربما كان إلى مني أقرب وهو المنحصب وهو خيف  
 بني كنانة وقد قيل أنه ذو طوى وليس به . . وذكر بعضهم أنه إنما سمى أَبْطَحُ لأن  
 آدم عليه السلام بَطَحَ فيه . . وقال حميد بن نزار الهلالي

أقول لعبد الله بيني وبينه لك الخيرُ خبّرني فأنت صديقُ  
 تراني إن علّلت نفسي بسرّحة من السّرح موجوداً على طريقِ  
 أبي الله إلا أن سرّحة مالك على كل سرحات العضاء ترُوقُ  
 سقى السّرحة الحلال والأبطح الذي به الشّري غيثٌ مُدجّنٌ وبرُوقُ  
 فقد ذهبت طولاً فما فوق طولها من النخل إلا عشة وسحوق



فيا طيب رايها ويا برّد مادها إذا حان من حامي النهار ودوق  
 حى ظلمها شكس الخليفة خائف عليها عرّام الطافين شفيق  
 فلا الظل من برّد الضحى تستطيعه ولا النوى من برد العشي تذوق  
 .. وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد أوّعد من يشيب بالنساء من الشعراء عقوبة  
 فأخذ حميد يشيب بالسرحة تورية وإنما يريد امرأة

[ أبغر ] بالفتح ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراءه \* من قرى سمرقند وقيل  
 هي ناحية بسمرقند ذات قرى متصلة .. منها أبو يزيد خالد بن كزدة الأبغري السمرقندي  
 .. وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأبغري كاتب الانشاء في أيام دولة السامانية  
 وكان من البلغاء

[ الأُبْكُر ] بضم الكاف \* الأُبْكُر والبكرات قارات في البادية

[ الأَبْكُ ] بتشديد الكاف \* هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من حمر الأَبْكُ لا ضرع فيها ولا مذكى

- الجربة - العانة من الحمر

[ أَبْكَن ] بالنون وفتح الكاف \* موضع بالبصرة له ذكر في الأخبار

[ الأَبْكَيْنِ ] بلفظ التثنية بفتح أوله وثانيه وتشديد الكاف \* هما جبلان يشرفان

على رجة الهدار بالجمامة

[ الأَبْلَاء ] بالفتح ثم السكون والمد \* هو اسم بر

[ أَبْلُسَيْن ] بالفتح ثم الضم ولام مضومة أيضاً والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

تقطعان مفتوحة وياء ساكنة ونون \* هي مدينة مشهورة ببلاد الروم وهي الآن بيد  
 المسلمين وسلطانها ولد قليج أرسلان السلجوقي قريبة من أبسس مدينة أصحاب الكهف

[ الأَبَاقُ ] بوزن الأحر \* حصن السموات بن عادياء اليهودي وهو المعروف

بالأبلق الفرد مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار

أبنية من ابن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وإنما قيل

له الأبلق لأنه كان في بناءه ياض وحرمة وكان أول من بناء عادياء أبو السموءل اليهودي

ولذلك . . قال السموءل

بقي لي عاديا حصنا حصينا      ومئة كما شئت استقيت  
رفيعا ترلق العقبان عنه      اذا ما ناني ضيم آيت  
وأوصى عاديا قدما بأن لا      تهتم باسموءل ما بنيت  
وقيت بأذرع الكندي إني      إذا ما خن أقوام وقيت

. . وكان يقال أوفى من السموءل وذلك أن امرء القيس بن حنجر الكندي مرّ بالأباق وهو يريد قنصر يستجده على قتلة أبيه وكان معه أدرع مائة فأودعها السموءل ومضى فبلغ خبرها ملكاً من ملوك غسان وقيل هو الحارث بن ظالم ويقال الحارث ابن أبي شمر الغساني فسار نحو الأباق ليأخذ الأذرع فتحصن منه السموءل وطلب الملك منه تلك الأدرع فامتنع من تسليمها فقبض على ابن له وكان قد خرج للتصيد وجاء به إلى تحت الحصن وقال إن لم تعطني الأدرع وإلا قتلت إبنك ففكر السموءل وقال ما كنت لأخفر ذة في فاصنع ما شئت فذبحه والسموءل ينظر إليه . . وقيل إن الذي طالبه بالأدرع الحارث بن ظالم وأنه لما امتنع من تسليم الأدرع إليه ضرب ابنه بسيفه ذي الحيات فقطعه نصفين . . وقيل إن ذلك الذي أراد جرير بقوله للفرزدق

بسيف أبي رغوآن سيف مجاشع      ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم

ولم يدفع إليه السموءل الأدرع وانصرف ذلك الملك عند اليأس فضربت العرب به المثل لوفاء هذا قول يحيى بن سعيد الأموي عن محمد بن السائب الكلبي . . قال الأعشى يدم رجلاً من كلب

بنو الشهر الحرام فاست منهم      ولست من الكرام بني العبيد

ولامن رهط حسان بن قريط      ولا من رهط حارثة بن زيد

قال وهؤلاء كلهم من كلب فقال الكلبي لأبائك أنا والله أشرف من هؤلاء كلهم فبى الناس كلهم بهجاء الأعشى إياه ثم أغار الكلبي المهجوا على قوم قد بات فيهم الأعشى فأسر منهم نفراً فيهم الأعشى وهؤلاء يعرفه ورحل الكلبي حتى نزل بشرح بن السموءل بن عاديا اليهودي صاحب تيماء وهو بمحصنه الأباق فرّ شرح بالأعشى فناداه الأعشى

شَرِيحٌ لَا تَزْكِي بَعْدَ مَا عَلِقَتْ  
 قَدْ جَلَّتْ مَا يَنْ بَارِقِيَا إِلَى عَدْنٍ  
 فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْثَقَهُمْ  
 كُنْ كَالسَّمُوءِ إِذَا طَافَ الْهَمَامُ بِهِ  
 بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءِ مَنْزِلِهِ  
 إِذْ سَامَهُ نَخْطَقِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ  
 فَقَالَ نُكَلِّ وَغَدَرْتُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا  
 فَشَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ  
 فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا يُسَبِّ بِهَا  
 حَبَالُكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَظْفَارِي  
 وَطَالَ فِي الْعُجْمِ تَسْيَارِي وَتَكَرَّارِي  
 عَهْدًا أَبُوكَ بِعَرَفٍ غَيْرِ إِنْكَارِ  
 فِي جَحْفَلٍ كَهْزِيعِ اللَّيْلِ جَرَّارِ  
 حَصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرَ غَدَّارِ  
 قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ حَارِ  
 فَاخْتَرِ وَمَا فِيهِمَا حِظٌّ لِمُخْتَارِ  
 أَتَقْتُلُ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي  
 وَلَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ فِيهَا بِمُخْتَارِ

قال فجاء شريح الى الكلبى فقال هب لي هذا الاسير المضرور فقال هو لك فأطلقه  
 وقال له أرقم عندي حتى أكرمك وأحبوك فقال الأعشى من تمام صنيعتك إلى أن  
 تعطيني ناقة ناجية وتخافني الساعة فأعطاه ناقة فركبها ومضى من ساعته وبلغ الكلبى  
 أن الذى وهب لشريح هو الأعشى فأرسل الى شريح ابعث الى الاسير الذى وهبت  
 لك حتى أحبوه وأعطيه فقال قد مضى فأرسل الكلبى في أثره فلم يلقه . . وقال الأعشى  
 وهو زعم أن سليمان بن داوود هو الذي بنى الأبلق الفرد بعد أن ذكر الملوك الذين  
 أفنأهم الدهر . . فقال

وَلَا عَادِيَا لَمْ يَمْنَحَ الْمَوْتَ مَالَهُ  
 بَنَاءُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُودَ رَحْبَةً  
 يُوَازِي كَيْبِدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ  
 لَهُ دَرَمُكَ فِي رَأْسِهِ وَمُشَارِبُ  
 وَحُورٌ كَأَمْثَالِ الدُّمَاءِ وَمَنَاصِفُ  
 فَذَلِكَ لَمْ يُعْجِزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبَّهُ  
 وَقَالَ السَّمُوءُ يَصِفُ نَفْسَهُ وَحِفْظَهُ  
 لَنَا جِبِلٌّ يَحْتَلُهُ مِنْ نُجَيْرِهِ  
 وَوَرْدٌ بِتَيْمَاءِ الْيَهُودِيِّ أَبْلَقُ  
 لَهُ أَزْجٌ عَالٍ وَطِيٌّ مُوْتَقُ  
 بِلَاطُ وَدَارَاتٍ وَكَلَسٌ وَخَنْدَقُ  
 وَمَسْكٌ وَرَيْحَانٌ وَرَاحٌ تُصَفَّقُ  
 وَقِدْرٌ وَطَبَاخٌ وَصَاعٌ وَدَيْسِقُ  
 وَلَكِنْ أَنَاءُ الْمَوْتِ لَا يَتَأَبَّقُ

منيع يرُدُّ العَرَفَ وهو كليل

رَسَا أَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسَمَا بِهِ إِلَى النَّجْمِ قَرَعَ لَا يُنَالُ طَوِيلُ

هُوَ الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَعَزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَطُولُ

[ الْأُبْلَةُ ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وفتحها \* قال أبو علي الأبلة اسم البلد

الهمزة فيه قالوا وفُعْلَةٌ قد جاء إسماً وصفة نحو حُضْمَةٌ وَغُلْبَةٌ وقالوا قَدْ قُلُوْ قَالَ قائل

إنه أَفْعَلَةٌ والهمزة فيه زائدة مثل أبلة وأسممة لكان قولاً .. وذهب أبو بكر في ذلك

إلى الوجه الأول كأنه لما رأى أَفْعَلَةً أكثر من فُعْلَةٍ كان عنده أولى من الحكم بزيادة

الهمزة لقلة أَفْعَلَةٍ ولمن ذهب إلى الوجه الآخر أن يحتاج بكثرة زيادة الهمزة أولاً ..

وقالوا للفِدْرَةِ من التمر الأبلة .. قال الشاعر وهو أبو المثلم الهذلي

فِيَا كُلِّ مَا رَضَ مِنْ زَادِنَا وَيَا بَنِي الْأُبْلَةِ لَمْ تَرْضَضْ

فهذا أيضاً فُعْلَةٌ من قولهم طَيْرَ أَبَائِيلَ فَتَّرَهُ أَبُو عبيدة جماعات في تَقْرِقَةٍ فكما أن

أَبَائِيلَ فَعَاعِيلٌ وَلَيْسَتْ بِأَفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْأُبْلَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِأَفْعَلَةٍ .. وَحَكَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

فِي قَوْلِهِمُ الْأُبْلَةُ الَّتِي يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْبَلَدِ كَانَتْ بِهَ امْرَأَةٌ خَمَّارَةٌ تُعْرِفُ بِهَوْبٍ فِي زَمَنِ

النَّبِطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّبِطِ فَقِيلَ لَهُمْ هَوْبٌ لَا كَأَنَّ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هَوْبٌ هُنَا

فَجَاءَتِ الْفَرَسُ فَخَلَّطَتْ فَقَالَتْ هَوْبٌ بَلَّتْ فَعَرَّبَتْهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأُبْلَةُ .. وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ

الزَّجَاجِيُّ الْأُبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ إِنَّ الْأُبْلَةَ عَنْدهم

الْجَلَّةُ مِنَ التَّمْرِ .. وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ \* وَيَا بَنِي الْأُبْلَةِ لَمْ تَرْضَضْ \* وَقُرِئَ بِمَخْطَبِ بَدِيعِ

الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْدَانِيِّ فِي كِتَابِ قِرَاءَةِ عَلِيِّ أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللَّغَوِيِّ

وَخَطَّهُ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ مَضَا يَقُولُ سَمِعْتُ

الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قُتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَارِيَّ يَقُولُ الْأُبْلَةُ بفتح أوله

وثنائه والأبلة بضم أوله وثنائه هو الجميع وأنشد البيت المذكور قبله - والجميع - التمر

باللبن \* والأبلة بلدة على شاطئ دجلة البصرة العظمى في زاوية الخليج الذي يدخل إلى

مدينة البصرة وهي أقدم من البصرة لأن البصرة مُتَصَّرَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتْ الْأُبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً فِيهَا مَسَالِحٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِ وَقَائِدٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتْحَهَا فِي

سَبْدَانِ .. وَكَانَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضاً مِثْلَ الْأُبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَغْذَى

نُظْفَةٌ وَلَا أَوْطًا مَطِيَّةً وَلَا أَرْجَحَ لِتَاجِرٍ وَلَا أَحْنَى لِعَائِدٍ .. وقال الأصمعي جنان الدنيا  
ثلاث غوطة دمشق ونهر بُلُخَ ونهر الأَبلة .. وحشوش الدنيا خمسة الأَبلة وسيراف وُعمان  
وأردبيل وهيت .. وأما نهر الأَبلة الضارب إلى البصرة فخره زياد .. وحكي أن بكر  
ابن النطاح الحنفي مدح أبا ذُلف العجلي بقصيدة فأنابه عليها عشرة آلاف درهم فاشتري بها  
ضيعةً بالأَبلة ثم جاء بعد مُديدة وأنشده أبيات

بك ابتعتُ في نهر الأَبلة ضيعةً      عليها قَصِيرٌ بِالرَّثَامِ مَشِيدُ

إلى جَنبِهَا أُخْتُهَا يَعْرِضُونَهَا      وعندك مالٌ لِلِهَبَاتِ عَتِيدُ

فقال أبو ذلف وكم ثمنُ هذه الضيعة الأخرى فقال عشرة آلاف درهم فأمر أن يُدفع  
ذلك إليه فلما قبضها قال له اسمع مني يا بكر إن إلى جنب كل ضيعة أخرى إلى الصين  
وإلى مالا نهاية له فأياك أن تجتني غدا وتقول إلى جنب هذه الضيعة ضيعة أخرى فإن  
هذا شيء لا يتقضي .. وقد نسب إلى الأَبلة جماعة من رواة العلم .. منهم شيبان بن  
فرُّوخ الأُبَلي .. وحفص بن عمر بن اسماعيل الأُبلي روى عن الثوري ومُسَعَّر بن  
كَدَّام ومالك بن أنس وابن أبي ذئب .. وابنة اسماعيل بن حفص أبو بكر الأُبلي ..  
وأبو هاشم كثير بن سليم الأُبلي من أهلها وهو الذي يقال له كثير بن عبد الله يضع  
الحديث على أنس ويرويه عنه لا تحل رواية حديثه .. وغير هؤلاء

[أُبَلَى] بالضم ثم السكون والقصر بوزن حَبَلَى .. قال عَرَّامُ تَمُذِي من المدينة  
مُصْعَدًا إلى مكة فتبيل إلى وادٍ يقال له عَرِيْفُطَانُ مَعْنَى ليس له ماء ولا مرعى وحذاء  
جبالٍ يقال لها \* أُبَلَى فيها مياه منها بئر مَعُونَةُ وذو سَاعِدَةٍ وذو جَاهِمٍ أو حَاهِمٍ  
والوَسْبَاء وهذه لبني سليم وهي قِنَانٌ مُتَصِلَةٌ بعضها إلى بعض .. قال فيها الشاعر

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا      أروم قَارَامٍ فَشَابَةٌ فَالْحَضَرُ

وهل تَرَكْتُ أُبَلَى سَوَادَ نَجَابِهَا      وهل زال بَعْدِي عَنْ قَنِيتِهِ الْحِجْرُ

وعن الزهري بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم قِبَلَ أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وهو يومئذ ببئر  
مَعُونَةَ بِحَرْفِ أُبَلَى \* وأُبَلَى بين الأَرَحْضِيَّةِ وَقُرَّانَ كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ  
[أُبَلَى] بالضم ثم السكون وكسر اللام وتشديد الياء \* جبل معروف عند أَجْلٍ

وَسَلَمَى جَبَلِي طِيٍّ وَهَنَّاكَ نَجْلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَرَاثِخٍ - وَالنَّجْلُ - بِالْجِيمِ  
الْمَاءُ النَّزُّ وَيَسْتَنْقِعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضًا وَوَادٍ يَنْسَبُ فِي الْفَرَاتِ . . قَالَ الْأَخْطَلُ

يَنْسَبُ فِي بَطْنِ أُبْلَى وَيَجْتُهُ فِي كُلِّ مُنْبَطَحٍ مِنْهُ أَخَايِدُ

قَمَّ يَرْبِعُ أُبْلَى وَقَدْ حَمِيَتْ مِنْهَا الدَّكَادُ وَالْأَكْمُ الْقَرَايِدُ

يَصِفُ حِمَارًا يَنْسَبُ فِي الْعَدْوِ وَيَجْتُهُ أَيَّ يَحْتُ عَنْ الْوَادِي بِحَافِرِهِ . . وَقَالَ الرَّاعِي

تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَّى ثَلَاثٍ وَأَرْبَعٍ وَوَاحِدَةٍ حَتَّى كَمَلْنَ ثَمَانِيَا

دَعَى لِبَهَا عَمْرٌ كَانَ قَدُورَدَنَهُ بِرَحْلَةِ أُبْلَى وَإِنْ كَانَ نَائِيَا

[ إِبْلِيلُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَوَلَامٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَوَلَامٌ أُخْرَى \* قَرْيَةٌ

مِنْ قَرْيٍ مِصْرٍ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ يُضَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ فَيُقَالُ كُورَةُ صَانَ وَإِبْلِيلُ

[ إِبْنَا طِمِيرٍ ] تَثْنِيَةُ ابْنِ وَطِيمِرٍ بِكَسْرِ الْعَاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ \* هُمَا جَبَلَانِ بِبَطْنِ

نَخْلَةٍ وَابْنَا طِمَارٍ ثَنِيَّتَانِ

[ إِبْنَا عُوَارٍ ] بَضْمُ الْعَيْنِ \* قُلْتَانِ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تَذَكَّرَ مِنْ هَنْدٍ إِذَا احْتَجَجْتَ بَاتْنِيَّ عُوَارٍ وَأَذْنِي دَارِهَا بُلْعَ

[ أُبْنَدُ ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ وَسُكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَمِيمٌ بُوزْنِ أَفْعَلٍ

مِنْ أَقْبِيَةِ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ وَرَوِي يَبْنِمُ بِالْيَاءِ \* وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ وَأَنْشَدَ سَيَبَوِيهِ لَطْفِيلُ

الْغَنَوِيُّ يَقُولُ

أَشَاقَتَكَ أَطْعَانُ بِحَفْرِ أُبْنِمِ نَعَمْ بَكْرًا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمَكْمِ

[ إِبْنُ مَامَا ] لَا أَعْرِفُهُ فِي غَيْرِ كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ \* وَقَالَ مَدِينَةُ صَغِيرَةٌ وَلَمْ يَزِدْ

[ إِبْنُ مَدَى ] مَدَى الشَّيْءِ غَايَتُهُ وَنُتَهَاهُ \* إِسْمٌ وَادٍ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

فَإِنْ مَدَى رَوْضَاهُ تَأَنَسَ

[ أُبْنَدُ ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ وَسُكُونُ النُّونِ \* صُقْعٌ مَعْرُوفٌ مِنْ نَوَاحِي جُنْدِ يَسَابُورَ

مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ عَنْ نَصْرِ

[ أُبْنُودُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ

قَرْيِ الصَّعِيدِ دُونَ قَفْطِ ذَاتِ بَسَاتِينَ وَنَخْلٍ وَمَعَاصِرٍ لِلسَّكَّرِ

[ أبني ] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر بوزن حُجِلِي \* موضع بالشام من جهة البلقاء جاء ذكره في قول النبي صلى الله عليه وسلم لأسماء بن زيد حيث أمره بالمسير إلى الشام وشن الغارة على أبني . . وفي كتاب نصر أبني قرية بمؤنة

[ الأبواء ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ممدودة \* قال قوم سمى بذلك لما فيه من الوباء ولو كان كذلك لقل الأوباء إلا أن يكون مقلوباً . . وقال ثابت بن أبي ثابت اللغوي سميت الأبواء لتبوء السيول بها وهذا أحسن . . وقال غيره الأبواء قفلاء من الأبواء أو أفعال كأنه جمع بواء وهو الجلد الذي يُخشى ترأثه الناقة فتدثر عليه إذا مات ولدها أو جمع بوى وهو السواء إلا أن تسمية الأشياء بالمفرد ليكون مساوياً لما سوى به أولى ألا ترى أنا نحتال لعرفات واذرعات مع أن أكثر أسماء البلدان مؤنثة ففعلاء أشبه به مع أنك لو جعلته جمعاً لاحتجت إلى تقدير واحد . . ونسب كثير الشاعر لم سميت الأبواء أبواء فقال لأنهم تبوءوا بها منزلاً \* والأبواء قرية من أعمال الفرع من المدينة بينها وبين الجحفة مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً . . وقيل الأبواء جبل على عمن آرة ويمين الطريق للمصنع إلى مكة من المدينة وهناك بلد ينسب إلى هذا الجبل وقد جاء ذكره في حديث الصعب بن جثامة وغيره . . قال السكري الأبواء جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخزم والبشام وهو الخزاعة وضمة . . قال ابن قيس الرقيات

فبني فالجار من عبد شمس      مقفرات فباندخ رخره

فالنخيام التي بغسقان أقوت      من نليني فالقاع فالأبواء

. . وبالأبواء قبر آمنه بنت وهب أم النبي صلى الله عليه وسلم وكان السبب في دفنها هناك أن عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قد خرج إلى المدينة يمتار تمرأ فأت بالمدينة فكانت زوجته آمنه بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن غالب تخرج في كل عام إلى المدينة تزور قبره فلما أتى على رسول الله صلى الله عليه وسلم ست سنين خرجت زائرة لقبره ومعها عبد المطلب وأم أيمن حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما صارت بالأبواء منصرفاً إلى مكة مات بها ويقال

إن أبا طالب زار أخواله بني التجار بالمدينة وحمل معه آمنة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع منصرفاً إلى مكة ماتت آمنة بالأبواء.

[ أبوى ] مقصور \* إسم للقريتين اللتين على طريق البصرة إلى مكة المنسوبتين إلى طنم وجديس . . قال المتقّب العبدى

ألا من مُبْلِغٍ عَذْوَانٍ عَنِّي وما يَغْنَى التَّوَعُّدُ من بعيد

فأنك لو رأيت رجال أبوى غداة تَسَرَّبُوا حَقَّ الحديد

إذا لظننت جنة ذي عرين وآساد الغريفة في صعيد

[ أبوى ] بالتحريك مقصور \* إسم موضع أو جبل بالشام . . قال النابغة الذبياني

يرثي أخاه

لا يهني الناس ما برعون من كلاب وما يسوقون من أهل ومن مال

بعد ابن عاتكة الثاوي على أبوى أضحى ببلدة لأعم ولا خال

سهل الخليفة مشاء بأقدحِهِ إلى ذوات الذرى حمال أثقال

حسب الخليين نأى الأرض بينهما هذا عليها وهذا تحتها بال

[ الأبوأز ] بالزاي \* من جبال أبى بكر بن كلاب من أطراف نملكى

[ الأبوأص ] بالصاد المهملة \* موضع في شعر أمية بن أبى عائذ الهذلي

لمن الديار بعلياً فالأحرار فالسودتين فجمع الأبوأص

. . قال السكري ويروى الانواص بالنون وروى الاصمعي القصيدة صادية مهمة

[ أبوان ] بالفتح ثم السكون وألف ونون \* قرية بالصعيد الأدنى من أرض مصر

في ضربي النيل ويعرف بابوان عطية \* وأبوان أيضاً مدينة كانت قرب دمياط من أرض

مصر أيضاً كان أهلها نصارى ويعمل فيها الشراب الفائق فينسب إليها فيقال له بوني

على غير لفظه ويضاف إليها عمل فيقال لجميعه الأثواني \* وأبوان أيضاً من قرى كورة

الهنسية بالصعيد أيضاً

[ أبو خالد ] \* هو كنية البحر الذي أغرق الله فيه فرعون وجنوده وهو بحر

القارم الذي يسلك من مصر إلى مكة وغيرها . . وهو من بحر الهند وجاء في التفسير



أن موسى عليه السلام هو الذي كناه أبا خالد لما ضربه بعصاه فانفلق باذن الله ذكر ذلك أبو سهل الهروي

[ أبو قيس ] بلفظ التصغير كأنه تصغير قيس النار \* وهو اسم الجبل المشرف على مكة وجهه الى قعيقعان ومكة بينهما أبو قيس من شرقيها وقعيقعان من غربيها . قيل سمي باسم رجل من مذحج كان يكنى أبا قيس لأنه أول من بنى فيه قبة . قال أبو المنذر هشام أبو قيس الجبل الذي بمكة كناه آدم عليه السلام بذلك حين اقتبس منه هذه النار التي بأيدي الناس الى اليوم من مرتختين نزلتا من السماء على أبي قيس فاحتكتا فأوزتا نارا فأقتبس منها آدم فلذلك المرخ إذا حكت أحدهما بالآخر خرجت منه النار . . . وكان في الجاهلية يسمى الأمين لأن الركن كان مستودعا فيه أيام الطوفان وهو أحد الأخشين . . قال السيد علي بضم العين وفتح اللام هما الأخشب الشرقي والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط بضم الخاء المعجمة والخط من وادي إبراهيم . . وذكر عبد الملك بن هشام أنه سمي بأبي قيس بن شامخ وهو رجل من جرهم كان قد وثق بين عمرو بن مضاو وبين إبنه عمه مية فذرت أن لا تكلمه وكان شديد الكلف بها فحلف لا تقتلن أبا قيس فهرب منه في الجبل المعروف به وانقطع خبره فامات وأما تردى منه فسمى الجبل أبا قيس لذلك في خبر طويل ذكره ابن هشام صاحب السيرة في غير كتاب السيرة . . وقد ضربت العرب المثل بقدم أبي قيس . . فقال عمرو ابن حسان أحد بني الحارث بن همام وذكر الملوك الماضية

ألا يا أم قيس لا تلومي      وأبقي إنما ذا الناس همام  
أجدك هل رأيت أبا قيس      أطال حياته النعم الزكام  
وكسرى إذ تقسمه بنوه      بأسياف كما اقتسم الأحمام  
تمخضت المنون له بيوم      أنى ولكل حامله تمام

• وقال أبو الحسين بن فارس نسل أبو حنيفة عن رجل ضرب رجلا بحجر فقتله هل يُقاد به فقال لا ولو ضربه بأبا قيس قال فزعم ناس أن أبا حنيفة رضي الله عنه لحن قال ابن فارس وليس هذا بلحن عندنا لأن هذا الاسم تجريه العرب مرة بالأصراب

فيقولون جاءني أبو فلان ومررت بأب فلان ورأيت أبا فلان ومرة يخرجونه مخرج  
قفأ وعصاً ويرونها سماً مقصوراً فيقولون جاءني أبا فلان ورأيت أبا فلان ومررت بأبا  
فلان ويقولون هذه يدا ورأيت يدا ومررت بيده على هذا المذهب . . . وأنشدني أبي  
رحمه الله يقول

يَارُبِّ سَارِ بَاتٍ مَا تَوَسَّدَا إِلَّا ذِرَاعَ الْعَنْسِ أَوْ كَفَّ الْيَدَا  
قال وأنشدني علي بن ابراهيم القطان قال أنشدنا أحمد بن يحيى ثعلب أنشدنا الزبير بن  
أبي بكر قال أنشد بعض الأعراب يقول

أَلَا بِأَبِي لَيْلَى عَلَى النَّأْيِ وَالْعِدَى وَمَا كَانَ مِنْهَا مِنْ نَوَالٍ وَإِنْ قَلَا  
هذا آخر كلامه . . . ويمكن أن يقال إن هذه اللغة محمولة على الأصل إن أبو أصله أَيْو كما أن  
عصاً وقفأ أصله عَصَوٌ وَقَفَوُ فَمَا تَحَرَّكَ الْوَاوُ وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا قَلْبُوهَا أَلْفَاً بَعْدَ اسْكَانِهَا  
إِضْعَافاً لَهَا . . . وأنشدوا على هذه اللغة

إِن أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا قَدْ بَلَّغَا فِي الْمَجْدِ غَايَتَاهَا

وقالت امرأة ولها ولدان

وَقَدْ زَعَمُوا أَنِّي جَزَعْتُ عَلَيْهِمَا وَهَلْ جَزَعُ إِن قُلْتُ وَأَبَا أَبَاهَا  
هَما أَخَوَا فِي الْحَرْبِ مِنْ لَأَخَالَهُ إِذَا خَافَ يَوْمَ نَبْؤَةٍ فِدَاعَاهَا  
فهذا احتجاج لأبي حنيفة إن كان قصد هذه اللغة الشاذة الغريبة المجهولة والله أعلم \* وأبو  
قيس أيضاً حصن مقابل شيزر معروف

[أَبُو مُحَمَّدٍ] بِلَفْظِ اسْمِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَبَلٍ فِي بَحْرِ الْقَازِمِ يَسْكُنُهُ قَوْمٌ  
مِنْ حَرَمِ التَّوْفِيقِ لَيْسَ لَهُمْ طَعْمٌ إِلَّا حَبُّ الْخُرُوعِ وَمَا يَصِيدُونَهُ مِنَ السَّمَكِ وَلَيْسَ  
عِنْدَهُمْ زَرْعٌ وَلَا ضَرْعٌ

[أَبُو مَنجُوجٍ] بَفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ وَجِيمَيْنِ بَيْنَهُمَا وَاوٌ سَاكِنَةٌ قَرْيَةٌ فِي  
كُورَةِ الْبَحِيرَةِ قَرِبَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ

[أَبُو هَرِيرَةَ] بِكَسْرِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْمِيمِ وَبَاءِ سَاكِنَةٍ وَسِينِ مَهْمَلَةٍ . . . قال  
ابن عبد الحكم لمسامات بيصر بن حام دُفِنَ فِي مَوْضِعِ أَبِي هَرِيرَةَ . . . قالوا فهي أول

مقبرة قُبرَ فيها بأرض مصر

[ أَبَوَيْطُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وياء ساكنة وطاء مهملة \* قرية قرب  
برَدَنيس في شرقي النيل من أعمال الصعيد الأدنى من كورة الأنسيوطية وأكثر  
ما يقال بغير همزة . . . واليهما ينسب البويطي الفقيهُ نذكره في باب الباء ان شاء الله تعالى  
\* وَأَبَوَيْطُ أيضاً قرية قرب بُوصير قوريدس . . . وقيل اليها ينسب البويطي والله أعلم  
[ أَبَهْرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء يجوز أن يكون أصله في اللغة من  
الأبهر وهو عَجَسُ القوس أو من البهر وهو الغلبة . . . قال عمر بن أبي ربيعة  
ثم قالوا تحبُّها قلتُ بهراً      شَدَدَ القَطْرُ والحصى والتراب  
ويقال أبهر فلان بفلاة أي اشتهر . . . قال الشاعر

تهيمُ حينَ تَمُتُ العوالي      ومابى إن مدحتهمُ إبتهار

وبهرة الوادي وسطه \* فأبهر اسم جبل بالحجاز . . . قال القتال الكلابي  
فإنا بنو أُمَيْنِ أختينَ حَلَمَّا      بيوتهما في نجوةٍ فوق أبهرا  
\* وأبهرُ أيضاً مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهمذان من نواحي الجبل والمعجم  
يسمونها أوهر . . . وقال بعض المعجم معق أبهر مركب من آب وهو الماء وهَر وهي الرحا  
كأنه ماء الرحاء . . . وقال ابن أحر

أبا سلم ان كنتِ وُلَيْتَ مَاري      فأسجج وان لا قيتِ سُكنى بأهرا

فلما غنى لَيْلى وأيقنت أنها      هي الأربى جاءت بأم حبو كرا

نهضتُ الى القصواء وهي مُعَدَّة      لامثالها عندي اذا كنت أوجرا

. . . وقال النجاشي الحارثي واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديج بن حسان

ألجَّ فُؤادي اليومَ فيما تَذَكَّرَا      وشطت نوى من حلّ جوثاً ومحضرا

من الحيّ إذ كانوا هناك واذ ترى      لك العين فيهم مُستزاداً ومَنظرا

وما القلب الا ذكره حارثية      حوارية يحبي لها أهل أبهرا

. . . وقال عبد الله بن حجاج بن محمّن بن جندب الجعاشي الذبياني

من مُبلغ قيساً وخندف أني      أدركتُ مطلقاً من ابن شهاب

هَلَا خَشِيتَ وَأَنْتَ عَادِ ظَالِمٌ      بِقُصُورِ أَبْهَرٍ تُؤَرِّتُنِي وَعِقَابِي  
إِذْ تَسْتَحِلُّ كُلَّ ذَاكَ مُحَرَّمٌ      جِلْدِي وَتَنْزَعُ ظَلَمًا أَتَوَابِي  
بَاءتْ عَرَارٍ بِكَحَلٍ فِيمَا بَيْنَنَا      وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ ذُو الْإِلْبَابِ

• وأما فتحها فانه لما ولي المغيرة بن شعبة الكوفة وجريير بن عبد الله البجلي همدان والبراء ابن عازب الرّبيّ في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وضم اليه جيشاً فغزا أبهر فسار البراء ومعه حنظلة بن زيد الخيل حتى نزل على أبهر فأقام على حصنها وهو حصن كمنيع وكان قد بناء سابور ذوالاكتاف ويقال إنه بنى حصن أبهر على عيون سدها بجلود البقر والصوف واتخذ عليها دكة ثم بنى الحصن عليها ولما نزل البراء عليها قاتله أهل الحصن أياماً ثم طلبوا الأمان فأمنهم على ما أمن حذيفة بن اليمان أهل نهاوند ثم سار البراء الى قزوين ففتحها • وبين أبهر وزنجان خمسة عشر فرسخاً وبينها وبين قزوين اثنا عشر فرسخاً • وينسب اليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية وكانوا على رأي مالك بن أنس • منهم أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن عمر بن حفص ابن عمر بن مصعب بن الزبير بن سعد بن كعب بن عباد بن الزال بن مرة بن عبيد ابن الحارث وهو مقاعس بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم الأبهري التميمي المالكي الفقيه حدث عن أبي عروة الحراني ومحمد بن عمر الباغندي ومحمد بن الحسين الأشثاني وعبد الله بن زيدان الكوفي وأبو بكر بن أبي داود وخاق - واهم وله تصانيف في مذهب مالك وكان مقدّم أصحابه في وقته ومن أهل الورع والزهد والعبادة دعي الى القضاء ببغداد فامتنع منه روى عنه ابراهيم بن كحله وابنه اسحاق بن ابراهيم وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥ • وأبو بكر محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر أحد مشايخ الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة وكان له قبول تامّ كتب الحديث الكثير ورواه • وسعيد بن جابر صاحب الجنيد وكان في أيام الشبلي أيضاً قال أبو عبد الرحمن السلمي هو من أقران محمد بن عيسى ومحمد بن عيسى الأبهري كان مقبياً بقزوين على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يكفي

أبا عبد الله ويعرف بالصفار صحب أبا عبد الله الزرّاد وذكره السلمي . . . وعبد الواحد ابن الحسن بن محمد بن خلف المقرئ الأبهري أبو نصر روى عن الدارقطني قال يحيى ابن مندة قدم أصبهان سنة ٤٤٣ هـ كتب عنه جماعة من أهل بلدنا . . . وأبو عليّ الحسين بن عبد الرزاق بن الحسين الأبهري القاضي سمع أبا الفرج عبد الحميد بن الحسن ابن محمد حدث عنه شيوخنا . . . وغير هؤلاء كثير \* وأبهر أيضاً بليدة من نواحي أصبهان . . . ينسب إليها آخرون . . . منهم إبراهيم بن الحجاج الأبهري سمع أبا داود وغيره . . . وإبراهيم بن عثمان بن عمير الأبهري روى عن أبي سلمة موسى ابن اسماعيل التبوذكي . . . والحسن بن محمد بن أسيد الأبهري سمع عمرو بن عليّ ومحمد بن سليمان لوينا ومحمد بن خالد بن خدّاش وغيرهم روى عنه أبو الشيخ الحافظ ومات سنة ٢٩٣ هـ قاله ابن مردويه . . . وسهل بن محمد بن العباس الأبهري . . . ومحمد ابن الحسين بن إبراهيم بن زياد بن العجلان الأبهري أبو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات ببغداد . . . ومحمد بن أحمد بن عمرو أبو عبد الله الأبهري الأصبهاني . . . ومحمد بن أحمد بن المنذر الصيدلاني الأبهري . . . وأبو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه أحمد بن محمد بن عليّ الأبهري . . . ومحمد بن عثمان بن أحمد بن الخصيب أبو سهل الأبهري سمع إبراهيم بن أسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه وغيره وكان ثقة . . . وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الأبهري المؤدّب . . . وإبراهيم ابن يحيى الخزّوري الأبهري مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن إبراهيم روى عن أبي داود وبكر بن بكار روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم . . . وأبو زيد أحمد بن محمد بن عليّ بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو الأبهري المدني حدث عن أبي بكر محمد بن إبراهيم المقرئ وأبي سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان الأبهري روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة وغيره . . . وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الأبهري الأديب سمع من أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني روى عنه يحيى بن مندة . . . وأبو العباس أحمد بن محمد بن جعفر المؤدّب الأبهري حدث عن محمد بن الحسن بن المهلب والفضل بن الخصيب وروى عنه أحمد بن جعفر الفقيه اليزدي . . . وأبو عليّ الحسن بن محمد بن عبد الله بن

عبد السلام الأبهري روى عن أبي بكر بن جشيش عن يحيى بن ساعد وقيل اسمه الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفي في رجب سنة ٤٢٣ هـ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن المرزباني الأبهري روى عن جده . . . وعلي بن عبد الله ابن أحمد بن جابر أبو الحسن الأبهري شيخ قديم حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ . . . وأبو العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الأبهري المؤدّب حدث عن محمد بن محمد بن يونس أيضاً روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفي وأبو نصر إبراهيم بن محمد الكسائي ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدي . . . وأبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الأبهري الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ الحافظ روى عنه محمد بن أحمد بن خالد الخباز ومحمد بن إبراهيم العطّار . . . وأبو بكر محمد بن أحمد بن الحسن بن قدار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة الحافظ قليل الرواية كتب عنه واصل ابن حمزة في سنة ٤٣١ هـ . . . قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الأصهباني الكتبي يروى عن أبي مَتُوبَةَ والداركي وابن مخلد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن سيف القَرَاز . . . وأحمد بن الحسن بن قدار أبو شكر الأبهري الأصهباني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الأصهبانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ هـ . . . وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجة الأبهري الأصهباني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لوَيْنَ عن أبي جعفر محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لوَيْنَ وهو آخر من ختم به حديث لوَيْنَ بأصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ هـ وقيل في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن عليّ فرّوجة . . . وأبو طاهر أحمد بن أحمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر اللقْطَواني

[ أُنْبَءُ ] بضم أوله وتشديد ثانيه والهاء هاء اسم مدينة بأفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس . . . وصوفة بكثرة الفواكه وإنبات الزعفران . . . ينسب إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطي بن أحمد الانصاري الأتقي روى عن أبي

حفص عمر بن اسمعيل البرقي كتب عنه أبو جعفر احمد بن يحيى الجارودي بمصر . . وأبو العباس احمد بن محمد الأبي أديب شاعر سافر الى اليمن ولقي الوزير العبدري ورجع الى مصر فأقام بها الى أن مات في سنة ٥٩٨

| أبيار | بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخفف الهمزة \* أسم قرية بمجزيرة بني نصر بين مصر والاسكندرية . . ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسمعيل بن أسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث عنه أبو طاهر احمد بن محمد السافى بالأجازة توفي سنة ٥١٨ . . وأبو الحسن علي بن اسمعيل بن علي بن حسن بن عطية التليكاني ثم الأبياري فقيه المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر بن عوف وأبي القاسم مخلوف بن علي ومولده تقريباً سنة ٥٥٧

| إبيان | بكسر أوله وتشديد ثانيه وفتح وياء وألف ونون \* هي قرية قرب قبر يونس بن مقي عايه السلام

| أبيدة | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ودال مهملة \* منزل من منازل أزد السراة . . وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن  
| أير | بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وراء بلفظ التصغير كأنه من الأبر وهو اصلاح النخل \* عين بني أبير من نواحي هجر دون الأحساء يشرف عليها والغ واد بالبحرين \* وأير أيضاً موضع في بلاد غطفان وقيل ماء لبني القين بن جسر عن نصر  
| الأبيض | وهو ضد الاسود قال الاصمعي الجبل المشرف على حق أبي أهب وحق ابراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستنذر . . وقيل الأبيض جبل العرج \* والأبيض أيضاً قصر الأكاسرة بالمداثن كان من عجائب الدنيا لم يزل قائماً الى أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠ فانه نقض وبنى بشرافاته أساس التاج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرافاته كما ذكرناه في التاج فعجب الناس من هذا الانقلاب . . واية أراد البحتري بقوله

ولقد رأيته بنو ابن عمي      بعدلين من جانيه وأنس  
واذا ما جفيت كنت حرياً      ان أرى غير مصبح حيث أمسي

حضرت رحلي الهموم فوجهتُ الى أبيض المدائن عني  
 أتسلي عن المخطوط وآسي لمحك من آل ساسان درس  
 ذكرتهم الخطوب التوالى ولقد تذكر الخطوب وتسي  
 وهم خافضون في ظل عال مشرف بحسر العيون ويحني  
 مغلق باب على جبل القبق الى دارتي خلاط ونكس  
 حلك لم تكن كأطلال سمدى في قفار من البسابس لمس

أبيطُ | بالفتح ثم الكسر \* هو ماء من مياه بطن الرثمة

أبيمُ | بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة \* قيل أبيم وأبام شعبان بنخلة النجامة لهذيل

بينهما جبل مسيرة ساعة من نهار . . قال السعدي

وإن بذاك الجزع بين أبيم وبين أبام شعبة من فؤاديا

أبينُ | يُفتح أوله ويكسر بوزن أحمر ويقال يبين . . وذكر سيديويه في الأمثلة بكسر  
 الهمزة ولا يعرف أهل اليمن غير الفتح . . وحكى أبو حاتم قال سألت أبا عبيدة كيف تقول  
 عدن أبين أو إبين فقال أبين وإبين جميعاً \* وهو بخلاف اليمن منه عدن يقال إنه  
 سمي بأبين بن زهير بن أيمن بن الهاميسع بن حمير بن سبيل . . وقال الطبري عدن  
 وأبين ابنا عدنان بن أدد . . وأنشد الفرزدق

مامن أناس بين مصر وعالج وأبين إلا قد تركناهم ورا

ونحن قتلنا الأزد أزد شنوءة فاشربوا بعداً على لذة خمر

. . وقال عمار بن الحسن اليمني الشاعر أبين موضع في جبل عدن . . منه الأديب أبو

بكر أحمد بن محمد العيدى القائل منسوب الى قبيلة يقال لها عيد ويقال عيدى بن ندى

ابن مهرة بن عيدان وهي التي تنسب اليها الإبل العيدية . . وأشار بعضهم بقول

ليت ساري المزن من وادي منى بان عن عني فيسقى أبينا

واستهلت بالرقيطا أدمع منه تستضحك تلك الدمنة

فكسا البطحاء وشياً أخضراً وأعاد الجسونوا أدكناً

أيمن الر . . وما علفت من أيمن الرملة إلا الأيتما



وطنُ اللهو الذي جرَّ الصبي فيه أذيال الهوى مستوطناً  
تلك أرضٌ لم أزل صَبّاً بها دائماً في حبها مُرتهناً  
هي ألوت ما يحنني الهوى برباها لا الهوى والمنحنا  
.. والى أبين ينسب الفقيه نعيم عَشْرِي اليمن وانما سمي عَشْرِي اليمن لأنه كان يعرف  
عشرة فنون من العلم وصنف كتاباً في الفقه في ثلاثة مجلدات .

[ أَيْوَرْدُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ودال  
مهملة .. ذكرت الفرس في أخبارها أن الملك كيكاووس أقطع بأورد بن جودرز أرضاً  
بخراسان فبنى بها مدينة وسماها باسمه فهي \* أَيْوَرْدُ مدينة بخراسان بين سرخس  
ونسأوبيشة رديئة الماء يكثر فيها خروج العرق .. واليها ينسب الأديب أبو المظفر محمد بن  
أحمد بن محمد بن أحمد الأموي المعأوى الشاعر وأصله من كوفن قرية من قرى أبيورد  
كان اماماً في كل فن من العلوم عارفاً بالنحو واللغة والنسب والأخبار ويده بأسطة في  
البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع ذلك وشعره سائر مشهور مات بأصبهان في  
العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٠٧ .. وقال أبو الفتح البُستى

إذا ما سقى الله البلادَ وأنهارها نخصّ بسقيها بلاد أبيورد  
فقد أخرجت شهماً خطيراً بأسعد مبراً على الأقران كالأسد الوارد  
فتي قد سرت في سر أخلاقه العلى كما قد سرت في الورد رائحة الورد

.. وفتحت أبيورد على يد عبد الله بن عامر بن كرز سنة ٣١٠ .. وقيل فتحت قبل ذلك  
على يد الأحنف بن قيس التيمي

[ أَيْوَهَة ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وهاءين \* قرية من قرى  
مصر بالأشمونين بالصعيد يقال لها أَيْوَهَة بالتاء تُذكرُ



### باب الهمزة والتاء وما يليهما

[ أَثْرِبُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وباء \* إسم كورة في شرقي

مصر مستماة بأتريب بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح عليه السلام وقد ذكرت قصته في مصر وقصبة هذه الكورة عين شمس وعين شمس خراب لم يبق منها إلا آثار قديمة تذكركم إن شاء الله تعالى

إ [ إريش ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة \* هو حصن بالأندلس من أعمال رية . . منها كانت فتنة ابن حفصونة وإليها كان ياجأ عند الخوف

إ [ إتشند ] بالضم ثم السكون وفتح الشين وسكون النون ودال مهملة \* قرية من قرى نسف بما وراء النهر . . منها أبو المظفر محمد بن أحمد بن حامد الكاتب الأتشيدي النسفي سمع الحديث

إ [ إفتح ] بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وحاء مهملة \* بلد بالصعيد ذكر في إفتح

إ [ إتكو ] بفتح الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو \* بليدة قديمة من نواحي مصر قرب رشيد

إ [ الأتلاء ] بالفتح ثم السكون \* قرية من قري ذمار باليمن  
إ [ إتل ] بكسر أوله وثانيه ولام بوزن إيل \* اسم نهر عظيم شبيه بدرجلة في بلاد الخزر ويكثر ببلاد الروس وبأغار . . وقيل إتل قصبة بلاد الخزر والنهر مسمى بها . . قرأت في كتاب أحمد بن فضال بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر إلى بلاد العقالبة وهم أهل بأغار باغني أن فيها رجلاً عظيماً الخلق جداً فلما سرت إلى الملك سأله عنه فقال نعم قد كان في بلادنا ومات ولم يكن من أهل البلاد ولا من الناس أيضاً وكان من خبره أن قوماً من التجار خرجوا إلى نهر إتل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد كانوا يخرجون إليه وكان هذا النهر قد مدّ وطنى ما فلم بأشعر إلا وقد واثقوا جماعة فقالوا أيها الملك قد طفا على الماء رجل أن كان من أمة تقرب منا فلا مقام لنا في هذه الديار وليس لنا غير التحويل . . فركبت معهم حتى سرت إلى النهر ووقفت عليه وإذا برجل طوله إثنى عشر ذراعاً بذراعي وإذا رأسه كأكب ما يكون من القدور وأتفه أكبر من

شبر وعيناه عظيمتان وأصابعه كل واحدة شبر فراعني أمره وداخاني ما داخل القوم من الفزع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر إلينا فحملته إلي مكاني وكتبت إلى أهل ويسو وهم منا على ثلاثة أشهر أسألهم عنه فعرفوني أن هذا رجل من ياجوج وماجوج وهم منا على ثلاثة أشهر يحول بيننا وبينهم البحر وانهم قوم كالبهاثم الهائلة عراة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يُخرج الله تعالى لهم في كل يوم سمكة من البحر فيجنيها الواحد بمذبة فيحتز منها بقدر كفايته وكفاية عياله فان أخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات وماتوا بأسرهم فاذا أخذوا منها حاجتهم انقلبوا وعادت إلى البحر وهم على ذلك وبيننا وبينهم البحر وجبال محيطة فاذا أراد الله إخراجهم انقطع السمك عنهم ونضب البحر وانفتح الشد الذي بيننا وبينهم ثم قال الملك وأقام الرجل عندي مدة ثم علقت به علة في نحره فمات بها وخرجت فرأيت عظامه فكانت هائلة جداً . . قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وأمثاله هو الذي قدمت البراءة منه ولم أضمن صحته وقصة بن فضال وإنفاذ المقتدر له إلى بلغار مدونة معروفة مشهورة بأيدي الناس رأيت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان نهر إتل لا شك في عظمه وطوله فانه يأتي من أقصى الجنوب فيمر على البلغار والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار إلى ويسو ويحبسون الوبر الكثير كالقندر والسمور والشنجاو وقيل إن مخرجه من أرض خرخيز فيما بين الكيماكية والغزية وهو الحد بينهما ثم يذهب مغرباً إلى بلغار ثم يعود إلى برطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزري وقيل انه ينشعب من نهر إتل نيف وسبعون نهراً ويبقى عمود النهر يجري إلى الخزر حتى يقع في البحر . . ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في أعلاه انه يزيد على نهر جينجون وبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدّة جريها أنها اذا انتهت إلى البحر جرّت في البحر داخله مسيرة يومين وهي تغلب على ماء البحر حتى يجمد في الشتاء لعدوبته ويفرق بين لونه ولون ماء البحر

| الإتم | بكسر أوله وثانيه \* إسم واد

| الأتم | بالفتح ثم السكون \* جبل حرّة بني سليم . . وقيل قاع لعلفان ثم

باب الهمزة والثاء وما يليهما ﴿ ١٠٠ ﴾ أنوهة - الأثارب

اختصت به بنو سليم وبين المسلح وهو من منازل حاج الكوفة وبين الأثم تسعة أميال  
.. وقال ابن السكيت الأثم اسم جامع لقريات ثلاث حاذية ونقيا والقياقيل أربع هذه  
والمحدث .. قال الشاعر

فأوزد من بطن الأثم شعثاً يصن المني كالجدل التوام

[أنوهة] \* من قرى مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الخضر  
أيضاً .. وبمصر أيضاً أنيوهة ذكرت قبل

[أثيدة] | بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ التصغير \* موضع في بلاد قضاة ببادية  
الشام .. قال الشاعر

نجا كدر من حمير أثيدة بفائله والصفحتين ندوب

- الكدر - الحمار الغليظ ووجدته في شعر عدى بن زيد بنحط بن خلجان بالثاء المثناة  
وهو قوله

أصعدن في وادي أثيدة بعدما عسف الحيلة واحزأل نواها

[الأثم] | بالضم ثم الفتح ويا مكسورة مشددة وميم \* هومة في غربي سلمى أحد  
الجبليين الذين لطى



باب الهمزة والثاء المثناة وما يليهما ﴿ ١٠١ ﴾

[الأثارب] | كأنه جمع أثرب من التراب وهو الشحم الذي قد غشي الكرش  
يقال أثرب الكباش إذا زاد شحمه فهو أثرب لما سمي به جمع محض الاسماء كما قال  
فيا عبد عمرو لو نهيت الأحواصا

\* وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ .. ينسب إليها  
أبو المعالي محمد بن هياج بن مبادر بن علي الأثاربي الأنصاري .. وهذه القلعة الآن  
خراب وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال لها الأثارب .. وفيها يقول محمد بن نصر بن

صغير القيسراني

عَرَّجَا بِالْأَثَارِ بِي كَيْ أَقْصَى مَا رُبِي  
وَاسْرِقَا نَوْمَ مُقَلَّتِي مِنْ جُفُونِ الْكَوَاعِبِ  
وَأَعْجِبَا مِنْ ضَلَالَتِي بَيْنَ عَيْنٍ وَحَاجِبِ

• • • وحمدان بن عبد الرحيم الأثاري الطيب متأدب وله شعر وأدب وصنف تاريخاً كان في أيام طغندكين صاحب دمشق بعد الحسمائة وقد ذكرته في معرانا بأنتم من هذا [ أَثَافَتُ ] بالفتح والفاء مكسورة والهاء فوقها نقطتان اسم قرية باليمن ذات كروم كثيرة • • • قال الهمداني وتسمى أناة بالهاء والهاء كثر • • • قال وخبرني الرئيس الكباري • • • من أهل أناة قال كانت تسمى في الجاهلية دُرْنَا وإياها أراد الأعشى • • • بقوله أقولُ لِلشَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ تَمَلُّوا شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ التَّمْلُ وكان الأعشى كثيراً ما يتجر فيها وكان له بها مِعْصَرٌ للخمر يعصر فيه ما جزل له أهل أناة من أعنابهم • • • قال الأصمعي وقفت باليمن على قرية فقلت لامرأة بهم تسمى هذه القرية فقالت أما سمعت قول الشاعر الأعشى

أَحِبُّ أَثَافَةَ ذَاتِ الْكُرُو مَعْنَدَ عَصَاةِ أَعْنَابِهَا

وأهل اليمن يسمونها ثافت بغير همزة وبين أناة وصنعاء • • • يومان | الأَثَالُ | بلفظ الجمع • • • جبال في ديار نمود بالحجر قرب وادي القرى • • • فيها نزل قوله تعالى ( وَتَخْتُونُ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَارِهِينَ ) وهي جبال يراها الناظر من بُعد فيظنها قطعة واحدة فإذا توسطها وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها الطائفُ | أَثَالُ | بضم أوله وتخفيف ثانيه وألف ولام علم مرتجل أو من قولهم تَأَثَلْتُ بَرًّا إِذَا احْتَفَرْتَهَا قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

وَقَدْ أَرْسَلُوا فُرَّاطَهُمْ فَتَأَثَلُوا قَلِيلاً سَفَاهاً لِلْأَمَاءِ الْقَوَاعِدِ

• • • وهو جبل لبني عَبْسَ بن بغيض بينه وبين الماء الذي ينزل عليه الناس إذا خرجوا من البصرة إلى المدينة ثلاثة أميال وهو منزل لأهل البصرة إلى المدينة بعد قَوْ وَقبيل الناجية • • • وقيل أثال حصن ببلاد عَبْسَ بالقرب من بلاد بني أسد • • • وَأَثَالُ أَيْضاً

موضع على طريق الحاج بين الغمير وبُستان ابن عامر . . قال كُنْزِير

أَرَمِي الفِجَاجَ إِذَا الفِجَاجُ تَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِمَهَامِدِ أَغْفَالِ

بِرُكَاثٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ نَبْهَةٍ سُرُوحِ الْيَدَيْنِ وَبَازِلِ شِمَالِ

إِذْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبِ أَعْدَادَ عَيْنٍ مِنْ عَيُونِ أَثَالِ

\* وَأَثَالُ مِنْ أَرْضِ الْحِمَامَةِ لِبْنِي حَنِيفَةٍ \* وَأَثَالُ أَيْضاً مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ غِمَازَةٍ وَغِمَازَةُ بِالْفَيْنِ

الْمُعْجَمَةِ وَالزَّيْ وَهِيَ عَيْنُ مَاءٍ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَلِبْنِي عَائِذَةَ بْنِ مَالِكٍ \* وَأَثَالُ مَالِكٍ أَيْضاً

قَرْيَةٌ بِالْقَاعَةِ قَاعَةُ بَنِي سَعْدٍ مَلِكٌ لَهُمْ . . وَفِي كِتَابِ الْجَامِعِ لِلْفُورِيِّ \* أَثَالُ اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي سُلَيْمٍ

وَقِيلَ لِبْنِي عَبْسٍ وَقِيلَ هُوَ جَبَلٌ . . وَقَالَ غَيْرُهُ أَثَالُ اسْمُ وَادِيَصْبٍ فِي وَادِي السَّتَارَةِ وَهُوَ

الْمَعْرُوفُ بِقُدَيْدٍ يَسِيلُ فِي وَادِي خَيْمَتِي أَمْ مَعْبُدٌ . . وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي

الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ . . قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ خِلَاجِهِ وَأَخُو الْعَصْرِيمَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُزْمَعِ

بِمَجْدَةٍ عَنَسِي كَانَ سَرَائِهَا قَدَنْ تَطِيفُ بِهِ النُّبَيْطُ مَرْفَعِ

قَاطَتِ أَثَالُ إِلَى الْمَلَأِ وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزَنِ عَازِبَةٌ تَسْنُ وَتَوَدَّعِ

حَقِي إِذَا لَفِحتْ وَغُولِي فَوْقَهَا قَرْدٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْقِعِ

قَرَّبَتْهَا لِلرَّحْلِ لَمَّا اعْتَادَتِي سَفَرَانَهُمْ بِهِ وَأَمْرٌ مُجْمَعِ

[ أَثَامِدُ | بِالضَّم \* هُوَ وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ ]

| أَثَائِيَّةٌ | بِفَتْحِ الهمزة وَبَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَفْتُوحَةٌ . . قَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ الْاَلْغَوِي

هُوَ مِنْ أَثَيْتٍ بِهِ إِذَا وَكَيْتَ يَقَالُ أَثَائِيَّةٌ يَأْتُو وَيَأْتِي أَيْضاً إِثَاوَةٌ وَإِثَائِيَّةٌ وَلِذَاكَ رَوَاهُ

بَعْضُهُمْ بِكَسْرِ الهمزة وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَثَائَةً بِنَاءً أُخْرَى وَأَثَائَةً بِالْوَنِّ وَهُوَ خَطَأٌ . . وَالصَّحِيحُ

الْأَوَّلُ وَتُفْتَحُ هَمْزُهُ وَتُكْسَرُ \* وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْجُحْفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ خَمْسَةَ

وَعِشْرُونَ فَرَسَخاً

| الْأَثْبِجَةُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَجِئَ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَلْبَةِ كَأَنَّهُ

جَمْعُ ثَبَجٍ وَالثَّبَجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَنْ كَاهِهِ وَظَهَرَهُ . . قَالَ الشَّامِيُّ

\* عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ \*

ويقال تَبَجُّ كُلُّ شَيْءٍ وَنَسَطُهُ .. قال أبو عبيد تَبَجُّ الرَّمْلُ مُعْظَمُهُ \* وَالْأَثْبِجَةُ مَحْرَاهُ  
لَهَا جِبَالُ الْأَثْبِجَةِ لَبْنَى جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ

[ الْأَثْبِجَةُ ] بفتح أوله بصيغة جمع القلة أيضا جمعُ تَبِيرٍ مثل جَرِيبٍ وَأَجْزِبَةٍ لِأَنَّ  
بِمَكَّةَ عِدَّةَ جِبَالٍ يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا تَبِيرٌ كَذَا وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي مَوَاضِعِهَا .. وَأَصْلُ  
الْأَثْبِجَةِ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَتَبَرُّهُ عَنْ كَذَا يَتَبَرُّهُ تَبَرًّا حَبْسُهُ يُقَالُ مَا تَبَرَّكَ عَنْ حَاجَتِكَ وَمِنْهُ  
تَبِيرٌ قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ .. قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ

هِيَاهُ مِنْكَ قُصِيقَعَانُ وَبَلَدَحُ فَنُجُوبُ أَثْبِجَةٍ فَبَطْنُ عَسَابِ

فَالْهَوَاتَانِ فَكَبْكَبُ فَجَتَارِبُ قَالِبُوصُ قَالَا فِرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ

[ إِثْمِيْتُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ

\* هُوَ مَاءُ لَبْنَى الْحُلِّ بْنِ جَعْفَرٍ بِأَوْدٍ عَنِ السَّكْرِيِّ فِي شَرْحِ قَوْلِ جَرِيرٍ

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتُ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ بِأَسِيَّتٍ قَالَجَوْنَيْنِ بِالِ جَدِيدُهَا

لِيَالِي هِنْدٍ حَاجَةٌ لَا تُرِيحُنَا بِبُخْلِ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا

لَعَمْرِي لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ شَرِّ نَظَرَةٍ تَقُودُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقُودُهَا

وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أَمَامَهُ تَبْتَغِي زِيَادَةَ حُبٍّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

.. وَقَالَ نَصْرٌ \* إِسِيَّتُ مَاءُ لَبْنَى يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ ثُمَّ لَبْنَى الْحُلِّ مِنْهُمْ .. وَقَالَ الرَّاعِي

كَثَرْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ إِسِيَّتٍ بَعْدَ مَا كَشَفْنَا غُلِيلًا بِالرَّمَاكِ الْعَوَاتِرِ

[ أَثْرِبُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ الرَّاءِ وَبَاءُ مَوْحِدَةٍ لُغَةً فِي يَثْرِبٍ \* مَدِينَةُ رَسُولِ

اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسُنْسِقَةُ صِي خَبَرَهَا فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

[ أَثْلَاثُ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِهِ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ أُخْرَى مِثْلُهُ كَأَنَّهُ جَمْعُ

ثَلَاثٍ وَأَثْلَاثُ بِالْفَتْحِ \* هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثَلِ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ لَكِنْ بِالْأَثْلَاثِ كَلِمٌ

لَا يُظَلَّلُ قَالَهُ بَيْهَسُ الْمَلَقَبُ بِنِعَامَةٍ وَهُوَ مِنْ فِزَارَةٍ وَكَانَ سَابِعَ سَبْعَةِ إِخْوَةٍ فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ

نَاسٌ مِنْ أَشْجَعٍ فَقَتَلُوا مِنْهُمْ سِتَّةً وَبَقِيَ بَيْهَسٌ وَكَانَ يَتَحَمَّقُ فَأَرَادُوا قَتْلَهُ ثُمَّ قَالُوا وَمَا

تُرِيدُونَ مِنْ قَتْلِ هَذَا يُحَسِّبُ عَلَيْكُمْ بِرَجُلٍ فَتَرَكُوهُ فَصَحِبَهُمْ لِيَتَوَصَّلَ إِلَى أَهْلِهِ فَتَحَرَّوْا

جُزُورًا فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ فَقَالُوا ظَلَمُوا الْحَمَكُمُ لَثَلَا يَفْسُدُ فَقَالَ بَيْهَسٌ لَكِنْ بِالْأَثْلَاثِ

لَمْ لَا يُظَلِّلُ فَذَهَبَتْ مِثْلَ فِي قِصَّةِ طَوِيلَةٍ وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَقُولُونَ بِالْأَثَلَاتِ جَمْعُ أَثَلَةٍ وَهُوَ صَنْفٌ مِنَ الطَّرَفَاءِ كَبِيرٌ يُظَلِّلُ فِيهِ مِائَةُ نَفْسٍ

[ الْأَثَلُ ] بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ التَّاءِ وَلامٌ \* ذَاتُ الْأَثَلِ فِي بِلَادِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ كَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي أُسْدٍ . . وَلَعَلَّ الشَّاعِرَ إِيَّاهَا عَنَى بِقَوْلِهِ

فَأَنْ تَرْجِعَ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ      بَذَى الْأَثَلُ صَيْفًا مِثْلَ صَيْفِي وَمَرْبَعِي  
أَشَدَّ بِأَعْنَاقِ النَّوَى بَعْدَ هَذِهِ      مَرَّائِزِ إِنْ جَاذَبَتْهَا لَمْ تُقَطَّعْ  
. . وَقَالَ حَضْرَمِيُّ بْنُ عَامِرٍ

تَسْلِي إِمَّا سَأَلْتَ الْحَيَّ تَيْمًا      غَدَاةَ الْأَثَلِ عَنْ شِدِّي وَكَرِّي  
وَقَدْ عَلِمُوا غَدَاةَ الْأَثَلِ أَنِّي      شَدِيدٌ فِي عَجَاجِ النَّقْعِ ضَرِّي  
[ الْأَثَلَةُ ] بِلَفْظِ وَاحِدِ الْأَثَلِ \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ فِي قَوْلِ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ  
وَاللَّهُ ذِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا      جَائِلٌ مِنْ يَمَنَةٍ لَهَا خَنْفٌ  
إِنِّي لِأَهْوَاكَ غَيْرُ ذِي كَذِبٍ      قَدْ شَفَّ مَنَى الْأَحْشَاءِ وَالشَّغْفُ  
بَلْ لَيْتَ أَهْلِي وَأَهْلَ أَثَلَةٍ فِي      دَارٍ قَرِيبٍ بِحَيْثُ نَخْتَلِفُ  
كَذَا قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ اسْمُ امْرَأَةٍ \* وَالْأَثَلَةُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ بَغْدَادِ عَلَى فَرَسَنْخٍ وَاحِدٍ

[ أَثَلِيدٌ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِينَ بِمِصْرَ

[ إِئْتِدَ ] بِالْكَسْرِ نَمُ السُّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ حَيْثُ . . قَالَ

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْإِئْتِدِ      وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ تَرْقُدِ

. . وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الْعُظَيْلِ

وَلِتَسْأَلْنِ أَسْمَاءَ وَهِيَ حَفِيَّةٌ      نَصَحَاءُهَا أَطْرِدَتْ أُمًّا لَمْ أَطْرِدْ  
قَالُوا لَهَا إِنَّا طَرَدْنَا نَخِيَّاهُ      قَلَحَ الْكَلَابِ وَكَانَتْ غَيْرُ مُطْرِدْ  
وَلَنْ تَعَذَّرْتَ الْبِلَادُ بِأَهْلِهَا      فَعَاجَزُهَا تَيْمَاهُ أَوْ بِالْإِئْتِدِ



فَلَا بُغْيَ لَكُمْ قَنَاءَ وَعُورًا رَضَاءَ      وَلَا قَبَانَ الْخَيْلَ لَا بَةَ ضَرْغَدَ

[ اثنان ] بالضم ونونين \* موضع بالشام .. قال جميل بن معمر

وعاودت من خلّ قديم صباقي      وأخفيت من وجدي الذي ليس خافيا

وردد الهوى أثنان حتى استفزني      من الحب معطوف الهوى من بلاديا

[ أثوا ] مقصور \* موضع مذكور في شعر بني عبد القيس عن نصر

[ الأثوار ] كأنه جمع نوز \* اسم رمل الى سند الأبارق التي أسفل الوردات

.. وقال الحازمي هو رمل في بلاد عبد الله بن غطفان

[ أثور ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وراء كانت الموصل قبل تسميتها بهذا الاسم

تسمى أثور .. وقيل أقور بالقاف .. وقيل هو اسم كورة الجزيرة بأسرها وبقر

السلامية \* وهي بليدة في شرقي الموصل بينهما نحو فرسخ مدينة خراب يباب يقال لها

أقور وكأن الكورة كانت مسماة بها والله أعلم

[ أثول ] بالضمين وسكون الواو ولام \* موضع في أرض خوزستان له ذكر في

الفتوح .. قال سلمى بن القين وكان في جيش أبي موسى الأشعري لما فتح خوزستان

أُكْلَفُ أَنْتَ أَزِيرُ بَنِي تَمِيمٍ      نَجْوَعُ الْفُرْسَ سِيراً شَوْتِياً

ولم أهلك ولم ينكك تميم      غداة الحرب إذ رجع الولا

قتلناهم بأنسفل ذي أثول      يخيف النهر قتلا عبقرياً

.. وقال حرمة بن مريرة العدوي في مثل ذلك

سلكنا الهرمزان بذي أثول      إلى الأعراج أعراج الزوان

أشبههم وقد وئوا جميعاً      نغلبا فضاً عن عقد الجمان

فلم أر مثلنا فضلات موت      أجد على جديدا الزمان

[ الأئيب ] \* مؤنثة في رمل الضاحي قرب رمان في طرف سلمى أحد الجبلين

[ الأئيداه ] بلفظ التصغير يجوز أن يكون تصغير التأد بنقل الهمزة الى أوله وهو

التأ \* والتأ وهو مكان بعكاظ

[ أئيدة ] بلفظ التصغير أيضاً \* موضع في بلاد قصاعة بالشام ويروى بالتاء المثناة

من فوقها وقد ذكر قبل . . قال عدى بن الرقاع العاملي  
 أصعدن في وادي أثيفة بعد ما عسف الحيلة وأحزأل صواها  
 [ أثير ] كأنه تصغير أثر \* صحراء أثير بالكوفة . . ينسب إلى أثير بن عمرو  
 السكوني الطيب الكوفي يعرف بابن عمرياً . . قال عبد الله بن مالك جُمع الأطباء  
 لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه لما ضربه ابن ملجم لعنه الله تعالى وكان أبصرهم بالطب  
 أثير فأخذ أثير رئة شاة حارة فتبع عرقاً فيها فاستخرجه وأدخله في جراحة علي  
 ثم نفخ العرق واستخرجه فاذا عليه بياض الدماغ وإذا الضربة قد وصلت إلى أم رأسه  
 فقال يا أمير المؤمنين أعهد عهدك فالك ميت . . وفي صحراء أثير حرق عاي الطائفة  
 الذلاة فيه

[ الأثير ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وراءه يجوز أن يكون من قولهم  
 دابة أثيرة أي عظيمة الأثر وأن يكون تأنيث الأثير فعيل بمعنى مفعول أي ماثورة تؤثر  
 على غيرها أي يستخلص بها ويستبد ومنه الأثير \* وهي ماء بأعلى الثلبوت  
 [ أثيفيات ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة والفاء مكسورة تصغير أثفيات جمع أثفية  
 في القلة وجمعها الكثير الأثافي وهي الحجارة التي توضع عليها القدر للطبخ \* موضع  
 في قول الراعي

دعون قلوبنا بأثيفيات وألحقنا قلائص يعتلينا

وهو والله أعلم الموضع المذكور بعد هذا ولكنه جمعه بما حوله وله نظائر كثيرة  
 [ أثيفية ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وفاء مكسورة وياء خفيفة تصغير  
 أثفية القدر \* قرية لبني كليب بن يربوع بالوشم من أرض النجاة وأكثرها ولد جرير  
 ابن الخطمي الشاعر . . وقال محمد بن ادريس بن أبي حفصة أثيفية قرية وأكبات وإنما  
 شبت بأثافي القدر لأنها ثلاث أكبات وبها كان جرير وبها له مال وبها منزل عمارة  
 ابن عقيل بن بلال بن جرير . . فقال عمارة في بني نمر

إن تحضروا ذات الأثافي فأنكم بها أحد الأيام عظم المصائب

. . وقال نصر أثيفية حصن من منازل تميم . . وقال راعي الإبل

دَعَوْنَا قُلُوبَنَا بِأُثَيْفِيَّاتٍ وَالْحَقْنَا قَلَائِصَ يَعْتَانِيَا  
آخر كلامه . . . وقد دلنا على أن أُثَيْفِيَّةً وَأُثَيْفِيَّاتٍ وَأُثَيْفَاتٍ وذات الأثافي كله واحد  
\* وذو أُثَيْفِيَّةٍ موضع في عقيق المدينة

[ أَثِيلٌ ] كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَثَالٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ . . . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ  
أَرْبَعٌ خَيْرٌ مَعَالِمُ الْأَطْلَالِ بِالْجَزْعِ مِنْ حُرُوضٍ فَهِنَّ بَوَالٍ  
فَشِرَاجٌ رِيْمَةٌ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْعِ بَيْنَ أَثِيلٍ فَبَعَالٍ  
قَالَ - شِرَاجٌ رِيْمَةٌ - وَادِئِي شَيْبَةٌ وَأَثِيلٌ مِنْهَا مَشْرُكٌ وَأَكْثَرُهُ لِبْنِي ضَمْرَةٌ \* قَالَ وَذُو أَثِيلٍ  
وَادٍ كَثِيرُ النَّخْلِ بَيْنَ بَدْرِ وَالصَّفْرَاءِ لِبْنِي جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

[ الْأَثِيلُ ] تَصْغِيرُ الْأَثَلِ وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهُ \* مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ وَهَنَّاكَ عَيْنُ مَاءٍ لَأَلِ  
جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بَيْنَ بَدْرِ وَوَادِي الصَّفْرَاءِ وَيُقَالُ لَهُ ذُو أَثِيلٍ . . . وَقَدْ حَكَيْنَا عَنْ ابْنِ  
السَّكَيْتِ أَنَّهُ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ . . . وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَ عِنْدَهُ النَّضَرَ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ  
كَلْدَةَ عِنْدَ مَنْصَرِفِهِ مِنْ بَدْرِ فَقَالَتْ قَتِيلَةٌ بَذَتْ النَّضَرَ تَرَى أَبَاهَا وَتَمْدَحُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يَا رَاكِبًا إِنْ الْأَثِيلَ مَظَنَّةٌ	مِنْ صَبْحٍ خَامِسَةٍ وَأَنْتَ مُوَفَّقٌ
بَلَّغَ بِهِ مَيْتًا قَاتٍ نَجِيَّةٌ	مَا لَنْ تَزَالَ بِهَا الرَّاكِبُ تَخْفِقُ
مَنَى إِلَيْهِ وَعَظْمَةٌ مَسْفُوحَةٌ	جَادَتْ لِمَا نَحْمُهَا وَأُخْرَى تَخْنُقُ
فَلَيْسَ مَعْنَى النَّضْرِ إِنْ نَادَيْتُهُ	إِنْ كَانَ يَسْمَعُ مَيْتًا أَوْ يَنْعَلِقُ
ظَلَمَتْ سَيُوفُ بَنِي أَبِيهِ تَنْوِشُهُ	لِلَّهِ أَرْحَامٌ هُنَاكَ تُشَقِّقُ
أَحْمَدُ وَلَا أَنْتَ خَيْرُ نَجِيَّةٍ	فِي قَوْمِهَا وَالْفَعْلُ فَعْلٌ مَعْرُقُ
لَوْ كُنْتُ قَابِلًا فَدِيَّةً فَلَنَاتَيْنِ	بِأَعَزِّ مَا يَغْلُو لَدَيْكَ وَيَنْفَقُ
مَا كَانَ ضَرْكُ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبَّمَا	مَنْ الْفَقَى وَهُوَ الْمَغِيْظُ الْحَنْقُ
وَالنَّضْرُ أَقْرَبُ مَنْ أَصَابَتْ وَسِيلَةٌ	وَأَحَقُّهُمْ إِنْ كَانَ عَتَقَ يَعْتَقُ

فَلَمَّا سَمِعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَعْرَهَا رَفَقَ لَهَا وَقَالَ لَوْ سَمِعْتَ شَعْرَهَا قَبْلَ قَتْلِهِ لَوَهَبْتُهُ  
لَهَا \* وَالْأَثِيلُ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي ذَلِكَ الصَّقْعِ أَكْثَرُهُ لِبْنِي ضَمْرَةٌ مِنْ كُنَانَةٍ

| الأئيل | بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجدث مؤئل وأئيل \* موضع في بلاد هذيل بتهامة . . قال أبو نؤندب الهذلي  
بغيتهم ما بين حداء والحشا وأوردتهم ماء الأئيل فعامها



### —\*— باب الهمزة والجيم وما يليهما \*—

| أجأ | بوزن فعلٍ بالتحريك مهموز مقصور والنسب إليه أجائي بوزن أجمي وهو علم مرتجل لاسم رجل نسي الجبل به كما نذكره ويجوز أن يكون منقولا ومعناه الفرار كما حكاه ابن الأعرابي يقال أجأ الرجل إذا فر . . وقال الزمخشري \* أجأ وسلمى جبلان عن يسار شميراء وقد رأيتهما شاهقان ولم يقل عن يسار القاصد إلى مكة أو المنصرف عنها . . وقال أبو عبيد السكوني أجأ أحد جبلي طي وهو ضرب فيد وبينهما مسير ليلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طي في الجبلين عشر ليال من دون فيد إلى أقصى أجأ إلى القرى من ناحية الشام وبين المدينة والجبلين على غير الجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتبعا جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريبان وغسل وبين كل جبلين يوم وبين الجبلين وفدك ليلة وبينهما وبين خيبر خمس ليال . . وذكر العلماء بأخبار العرب أن أجأ نسي باسم رجل ونسي سلمى باسم امرأة وكان من خبرها أن رجلا من العماليق يقال له أجأ بن عبد الحى عشي امرأة من قومه يقال لها سلمى وكانت لها حاضنة يقال لها العوجاء وكانا يجتمعان في منزلها حتى نذر بهما أخوة سلمى وهم الغميم والمضل وفدك وفائد والحدثان وزوجها نخافت سلمى وهربت هي وأجأ والعوجاء وتبعهم زوجها وأخوتها فلحقوا سلمى على الجبل المسمى سلمى فقتلوا هناك فسمى الجبل بأسمها ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوا هناك فسمى المكان بها ولحقوا أجأ بالجبل المسمى بأجأ فقتلوه فيه فسمى به وأنفوا أن يرجعوا إلى قومهم فسار كل واحد إلى مكان فأقام به فسمى ذلك المكان باسمه . . قال عبيد الله

الفقير اليه وهذا أحد ما استدللنا به على بطلان ما ذكره النحويون من أن أجأ مؤنثة غير مصروفة لأنه جبل مذكر سمي باسم رجل وهو مذكر وكان غاية ما التزموا به قول امرء القيس

أبت أجأ أن تسلم العام جارها فمن شاء فلينهض لها من مقاتل  
وهذا لا حجة لهم فيه لأن الجبل بنفسه لا يسلم أحداً إنما يمنع من فيه من الرجال  
فالمراد أبت قبائل أجأ أو سكان أجأ وما أشبهه فحذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه  
يدل على ذلك عجز البيت وهو قوله \* فمن شاء فلينهض لها من مقاتل \* والجبل  
نفسه لا يقاتل والمقاتلة مفاعلة ولا تكون من واحد ووقف على هذا من كلامنا نحوي  
من أصدقائنا وأراد الاحتجاج والانتصار لقولهم فكان غاية ما قاله أن المقاتلة في  
التذكير والتأنيث مع الظاهر وأنت تراه قال أبت أجأ فالتأنيث لهذا الظاهر ولا يجوز  
أن يكون للقبائل المحذوفة بزعمك فقلت له هذا خلاف لكلام العرب ألا ترى إلى  
قول حسان بن ثابت

يسقون من ورد البريص عليهم بردي يصفق بالرحيق السائل  
لم يرو أحد قط يصفق إلا بالياء آخر الحروف لأنه يريد يصفق ماء بردى فردد إلى  
المحذوف وهو الماء ولم يردد إلى الظاهر وهو بردى ولو كان الأمر على ما ذكرت  
لقال تصفق لأن بردى مؤنث لم يجيء على وزنه مذكر قط وقد جاء الرد على المحذوف  
تارة وعلى الظاهر أخرى في قول الله عز وجل (وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا  
بياتاً أو هم قائلون) ألا تراه قال فجاءها فردد على الظاهر وهو القرية ثم قال أو هم قائلون  
فردد على أهل القرية وهو محذوف وهذا ظاهر لا إشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتأول  
به التأنيث إلا أن يقال أنه لو أراد البقعة فيصير من التحكم لأن تأويله بالمذكر ضروري  
لأنه جبل والجبل مذكر وأنه سمي باسم رجل بإجماع كما ذكرنا وكما نذكره بعد في  
رواية أخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحل ومسكن ولو سألت كل عربي  
عن أجأ لم يقل إلا أنه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند إذاً للقاتل بتأنيثه البتة ومع هذا  
فأنني إلى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجأ غير مصروف مع كثرة

استعمالهم لترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى أن أكثر النحويين قدرجحوا أقوال الكوفيين في هذه المسئلة وأنا أورد في ذلك من أشعارهم ما باغى منها البيت الذي أحتجوا به وقد مرّ وهو قول امرء القيس أبت أجأ .. ومنها قول عارق الطائي

ومن مبلغ عمر وبن هند رسالة إذا استحققتها العيس تنضى من البعد

أبوعدنى والرمل بيني وبينه تأمل رويداً ماأمامة من هند

ومن أجأ حولي رعان كأنها قنابل خيل من كمين ومن ورد

.. قال العيزار بن الأخفش الطائي وكان خارجياً

ألاحي رسم الدار أصبح بالياً وحي وإن شاب القذال الغوازي

تحمّلن من سلمى فوجهن بالضحي الى إجا يقطعن بيدها مهاويا

.. وقال زيد بن مهلهل الطائي

جلبنا الخيل من أجأ وسلمى تخب زائعا خيب الرّكاب

جلبنا كل طرف أعوجي وسلهبة تكافية الغراب

نسوف للخزام بمرققتها شون الصليب صماء الكعاب

.. وقال ليبد يصف كتيبة النعمان

أوت للشباح واهتدت بصليها كتاب خضر ليس فيهن ناكل

كأركان سلمى إذ بدت أوكاتها ذرى أجأ إذلاح فيه مواسل

فقال فيه ولم يقل فيها ومواسل فنة في أجأ .. وأنشد قاسم بن ثابت لبعض

الأعراب

الى تضد من عبد شمس كأنهم هضاب أجأ أركانه لم تقصف

قلامة ساسوا الامور فاحكموا سيادتها حتى أقرت لمردف

وهذا كما تراد مذكر مصروف لا تاويل فيه لتأنيته فانه لو أثبت لقال أركانها فان

قيل هذا لا حجة فيه لأن الوزن يقوم بالتأنيث قيل قول امرء القيس أيضاً لا يجوز لكم

الاحتجاج به لأن الوزن يقوم بالتذكير فيقول أبي أجأ لكننا صدقناكم فاحتججنا ولا

تاويل فيها .. وقول الحيص بيص

أجأ وَسَلَمَى أم بلاد الزاب وَأَبُو الْمُظْفَرُ أم غَضَنْفَرُ غَابِ  
 ثم إِنِّي وَقَفْتُ بعد ما سَطَرْتُهُ آنفاً على جامع شعر امرئ القيس وقد نصَّ الأصمعي على  
 ما قُلْتُهُ وهو أن أجأ موضع وهو أحد جبلين طيَّء والآخر سَلَمَى وإنما أراد أهل أجأ  
 كقول الله عزَّ وجلَّ (واسأل القرية) يريد أهل القرية هذا لفظه بعينه ثم وقفتُ على  
 نسخة أخرى من جامع شعره قيل فيه \* أَرَى أجأ لن يُسَلِّمَ العامَّ جَارَهُ \*  
 . . ثم قال في فسر الرواية الأولى والمعني أصحاب الجبل لم يسلموا جَارَهُم . . وقال أبو  
 العرَّاس حدثني أبو محمد أن أجأ تسمى برجل كان يقال له أجأ وتُسميت سَلَمَى بامرأة  
 كان يقال لها سَلَمَى وكنا يلتقيان عند العوجاء وهو جبل بين أجأ وسَلَمَى فسميت هذه  
 الجبال باسماءهم ألا تراه قال سمي أجأ برجل وسميت سَلَمَى بامرأة فأنث المؤنث وذكرَ  
 المذكور وهذا إن شاء الله كافٍ في قطع حجاج من خالف وأراد الانتصار بالتقليد . .  
 وقد جاء أجأ مقصوراً غير مهموز في الشعر وقد تقدَّم له شاهد في البيتين الذين على  
 الفاء . . قال العجاجُ

والأمر ما رامقته مُلَهْوَجَا يَضْوِيكَ مالم تحي منه مُنْعَجَا

فان تصر ليلى بسَلَمَى أو أجأ أو باللوى أو ذي حَسَا أو يَأْجَجَا

. . وأما سبب نزول طيَّء الجبائين واختصاصهم بسكنائهما دون غيرهم من العرب فقد  
 اختلفت الرواة فيه . . قال ابن الكلبي وجماعة سواه لما تفرق بنو سبأ أيام سيل العرم  
 سار جابر وحرملة ابنا أدد بن زيد بن الهميسع قاتلاً لأعراف جابراً وحرملة وفوق  
 كل ذي علم عليم وتبعهما ابن أخيهما طيَّء واسمه جلهمة قات وهذا أيضاً لا أعرفه  
 لأن طيئاً عند ابن الكلبي هو جلهمة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن  
 كهلان والحكاية عنه وكان أبو عبيدة قال زيد بن الهميسع فساروا نحو تهامة وكانوا فيما  
 بينها وبين اليمن ثم وقع بين طيَّء وعمومته ملاحاة ففارقهم وسار نحو الحجاز بأهله وماله  
 يتبع مواقع القطر فسُمي طيئاً لطية المنازل وقيل أنه سُمي طيئاً لغير ذلك وأوغل  
 طيَّء بارض الحجاز وكان له بعير يشرد في كل سنة عن إبله ويغيب ثلاثة أشهر ثم يعود  
 إليه وقد عبلَ وسمن وآثار الخضره بادية في شدقيه فقال لابنه عمرو فتقد يا بني هذا

البعير فاذا شَرَدَ فاتبَعْ أثره حتى تنظر الى أين يَنْتَهِي فلما كانت أيام الربيع وشَرَدَ البعيرُ تبعه على ناقة له فلم يزل يقفِرُ أثره حتى صار الى جبل طيٍّ فاقام هناك ونظر عمرو الى بلاد واسعة كثيرة المياه والشجر والتخيل والريف فرجع الى أبيه وأخبره بذلك فسار طيٌّ بابلٍ وولده حتى نزل الجبلين فرآها أرضاً لها شأن ورأى فيها شيخاً عظيماً جسيماً مديد القامة على كُحْلٍ العاديين ومعه امرأة على خلقه يقال لها سلمى وهي امرأته وقد اقتسما الجبلين بينهما نصفين فأجأ في أحد النصفين وسلمى في الآخر فسألها طيٌّ عن أمرها فقال الشيخ نحن من بقايا سُحَّارِ غَنِينا بهذين الجبلين عصراً بعد عصر أفنانا كُرٌّ ليل والنهار فقال له طيٌّ هل لك في 'مشاركتي إياك في هذا المكان فأكون لك مُؤانساً وخلاً فقال الشيخ ان لي في ذلك رأياً فأقم فان المكان واسع والشجر يافع والماء ظامر والكلا غامر فاقام معه طيٌّ بابلٍ وولده بالجبلين فلم يابث الشيخ والعجوز الا قليلاً حتى هلكا وخلص المكان لطيٍّ فولدته به الى هذه الغاية قالوا وسألت العجوز طيئاً تمن هو فقال طيٌّ:

إنا من القوم اليمانيين      إن كنت عن ذلك تسألينا  
وقد ضربنا في البلاد حيناً      نمت أقبانا مهاجرين  
إذ سامنا الضمُّ بنو أينا      وقد وقعنا اليوم فيما شينا  
ريفاً وماءً واسعاً معيناً

•• ويقال ان لغة طيٍّ هي لغة هذا الشيخ الصُّحَّاري والعجوز امرأته •• وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب لما خرجت طيٌّ من أرضهم من الشحر ونزلوا بالجبلين أجأ وسلمى ولم يكن بهما أحد واذا التمر قد غطي كراتيف النخل فزعموا أن الجن كانت تُلقح لهم النخل في ذلك الزمان وكان في ذلك التمر خنافس فأقبلوا يأكلون التمر والخنافس فجعل بعضهم يقول ويلكم الميت أطيب من الحي •• وقال أبو محمد الاعرابي أكتبنا أبو الندى قال يما طيٌّ ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين إذ أقبل رجل من بقايا جديس ممتد القامة عاري الجبَّة كاد يسُدُّ الأفق طولاً ويفرُّ عنهم باعاً وإذا هو الأسود بن غفَّار بن الصبور الجديسي وكان قد نجا من حسان تبع اليمامة ولحق



بالجبلين فقال لطبيء من أدخلكم بلادى وإرثى عن آبائى أخرجوا عنها والآن فعلت  
وفعلت فقال طبيء البلاد بلادنا وملكننا وفي أيدينا وإنما إذا عيبتها حيث وجدتها خلاء  
فقال الأسود إضرىوا بيننا وبينكم وقتاً نقتل فيه فأبينا غلب استحق البلد فأتعدا لوقت  
فقال طبيء لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طبيء وأمه جديلة بنت سبيع بن  
عمرو بن حمير وبها يعرفون وهم جديلة طبيء وكان طبيء لها مؤثراً فقال لجندب  
قاتل عن مكرمتك فقالت أمه والله لتتركن بنيك وتعرضن ابني للقتل فقال طبيء  
ويحك إنما خصصته بذلك فأبت فقال طبيء لعمرو بن الغوث بن طبيء فعليك يا عمرو  
الرجل فقاتله فقال عمرو لا أفعل وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر في طبيء  
بعد طبيء

يا طبيء أخبرني ولست بكاذب	وأخوك صادق الذي لا يكذب
أمن القضية أن إذا استغنيتم	وأمنتم فأنا البعيد الأجنب
وإذا الشدائد بالشدائد مرّة	أشجنكم فأنا الحبيب الأقرب
عجب لتلك قضية وإقامتي	فيكم على تلك القضية أعجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها	ولي الثماد ورعيها المجذب
وإذا تكون كربة أدعى لها	وإذا يحاس الحيس يدعى جندب
هذا لعمرتكم الصغار بعينه	لا أم لي إن كان ذاك ولا أب

فقال طبيء يا بني إنها أكرم دار في العرب فقال عمرو كن أفعلا على شرط أن  
لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب فقال له طبيء لك شرطك فأقبل الأسود بن غفار  
الجديسى للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال يا عمرو إن شئت  
صارعتك وإن شئت ناضلتك والآن سأفتك فقال عمرو الصراع أحب إلى فأكسر  
قوسك لا كسرهما أيضاً ونصطرع وكانت لعمرو بن الغوث بن طبيء قوس موصولة  
بزرافين إذا شاء شدتها وإذا شاء خلعها فأهوى بها عمرو فانفتحت عن الزرافين واعترض  
الأسود بقوسه ونشأ به فكسرها فلما رأى عمرو ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وناداه  
يا أسود استعن بقوسك فالرمي أحب إلى فقال الأسود خذ عني فقال عمرو الحرب

خُدعةٌ فصارت مثلاً فرماه عمرو قفاق قلبه وخلص الجبلان لطبيء فنزلهما بنو الغوث ونزلت جديلة السهل منهما لذلك . . قال عبيد الله الفقير اليه في هذا الخبر نظراً من وجوه . . منها ان جندباً هو الرابع من ولد طيء فكيف يكون رجلاً يصلح لمثل هذا الأمر ثم الشعر الذي أنشده وزعم أنه لعمر بن الغوث وقد رواه أبو اليقظان وأحمد ابن يحيى ثعلب وغيرهما من الرواة الثقة لهانيء بن أحر الكنانى شاعر جاهلي ثم كيف تكون القوس حديدأ وهي لا تُنفذ السهم الا برُجوعها والحديد اذا اعوج لا يرجع البتة ثم كيف يصح في العقل ان قوساً بزرافين هذا بعيد في العقل الى غير ذلك من النظر . . وقد روى بعض أهل السير من خبر الأسود بن غفار ما هو أقرب الى القبول من هذا وهو أن الأسود لما أفلت من حسان تبع كما ذكره ان شاء الله تعالى في خبر اليمامة أفضى به الحرب حتى لحق بالجبلين قبل أن ينزلهما طيء وكانت طيء تنزل الجوف من أرض اليمن وهي اليوم محلة همدان وُمراد وكان سيدهم يومئذ أسامة بن لؤي ابن الغوث بن طيء وكان الوادي مسبعة وهم قليل عددهم فجعل يتنابهم بعير في زمن الخريف يضرب في إهابهم ولا يدرون أين يذهب إلا أنهم لا يرونه الى قابل وكانت الأزد قد خرجت من اليمن أيام سيل العرم فاستوحشت طيء لذلك وقالت قد ظعن اخواننا وساروا الى الأرياف فلما هتأوا بالظعن قالوا لأسامة إن هذا البعير الذي يأتينا إنما يأتينا من بلاد ريف وخصب وإنا لئلى في بعرة النوى فلو إنا نتعهد عند انصرافه فشخصنا معه لعلمنا نصيب مكاناً خيراً من مكاننا فلما كان الخريف جاء البعير فضرب في إهابهم فلما انصرف تبعه أسامة بن لؤي بن الغوث وحبة بن الحارث بن فطرة بن طيء فجعلوا يسيران بسير الجمل وينزلان بنزوله حتى أدخلهما باب أجأ فوقفا من الخصب والخير على ما أعجبهما فرجعا الى قومهما فأخبراهم به فارتحلت طيء بجملتها الى الجبلين وجعل أسامة بن لؤي يقول

اجعل ظرياً كحبيب ينسى لكل قوم مُصْبِحٌ ومُنمى

وظريب اسم الموضع الذي كانوا ينزلون فيه قبل الجبلين قال فهجمت طيء على النخل بالشعاب على مواش كثيرة واذا هم برجل في شعب من تلك الشعاب وهو الأسود

ابن غفار فهاهم ما رأوا من عظم خلقه ونحو قوه فنزلوا ناحية من الارض فسبروها فلم يروا بها أحداً غيره فقال أسامة بن لؤي لابن له يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فضلك في الجلد والبأس والرمي فاكفنا أمر هذا الرجل فان كفتنا أمره فقد سدت قومك آخر الدهر وكنت الذي أنزلتنا هذا البلد فانطلق الغوث حتى أتى الرجل فسأله فعجب الأسود من صغر خلق الغوث فقال له من أين أقبلت فقال له من اليمن وأخبره خبر البعير ومجيئهم معه وأنهم رهبوا ما رأوا من عظم خلقه وصغرهم عنه فاخبرهم باسمه ونسبه ثم سفل الغوث ورماه بسهم فقتله وأقامت طي بالجبيلين وهم بهما الى الآن . . وأما أسامة بن لؤي وابنه الغوث هذا فدرجا ولا عقب لهما

[ الأجزاء ] \* أجزأة بدر بن عقيل فيها بيوت من متن الجبل ومنازل في أعلاه عن نصر والله سبحانه وتعالى أعلم

[ أجزأة ] بفتح أوله كأنه جمع أجزء . . قال أبو محمد الأعرابي \* أجزأة بفتح أوله لا يضمه في بلاد تميم . . قال اللعين المنقري

دعاني ابن أرض يبتغي الزاد بعدما ترامي علامات به وأجزأة

ومن ذات أصفاء شوب كأنها مزاحف هزلي بينهما متباعد

وذكر أبياتاً وقصة ذكرت في علامات

[ أجزأة ] بالضم أفعال من جردت الشيء فانا أجزأة ومثله ضربت بين القوم

فانا أضراب \* اسم موضع في بلاد عبد القيس عن أبي محمد الأسود . . وفي كتاب نصر أجزأة

وادر ينحدر من السراة على قرية مطار لبني نصر \* وأجزأة أيضاً واد من أودية كل

وهي أودية كثيرة تنشأ من الملحاء وهي رابية منقادة مستطيلة ماسرة منها هو الأوداة

وما غرب فهو البياض

[ أجزأة ] بضم الهمزة وتخفيف الجيم وآخره نون \* بايدة باذريجات بينها

وين تبريز عشرة فراع في طريق الري رأيتها وعليها سور وبها سوق الا أن الخراب

غالب عليها

[ الأجزاء ] بالفتح بلفظ الجمع جالاً البير جانبها والجمع أجوال والأجزاء

جمع الجمع \* وهو موضع قرب ودّان فيه روضة ذُكرت في الرياض .. وقال ابن السكيت  
الأجاول أبارق بجانب الرمل عن يمين كلفى من شمالها .. قال كثير  
عفا ميت كلفى بعدنا قلاً جاول

[ الأجاين ] بالفتح وبعد الألف ياءان تحت كل واحدة منهما تفتتان بلفظ  
التثنية \* اسم موضع كان لهم فيه يوم من أيامهم

[ الأجاب ] جمع جب وهو البير \* قيل وادٍ وقيل مياه يحمي ضريبة معروفة  
تلي مهب الشمال من حمى ضريبة .. وقال الأصمعي الأجاب من مياه بني ضينة وربما قيل  
له الجب .. وفيه يقول الشاعر

ابني كلاب كيف يُنفى جعفرٌ      وبني ضينة حاضرو الأجاب

[ أجايلُ صبح ] أجايل جمع جبل وصبح بضم الصاد المهملة ضدّ المساء \* موضع  
بأرض الجناح لبني رحص بن حذيفة وهرم بن قطبة وصبح رجل من عاد كان ينزلها  
على وجه الدهر .. قال الشاعر

ألا هل إلى أجايلُ صبح بذي الغضا      غضا الأثل من قبل المات معادُ

بلاد بها كنّا وكنا نُحبّها      إذ الأهل أهلٌ والبلادُ بلادُ

[ أجداية ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وبعد الألف ياء موحدة وياء خفيفة  
وهاء يجوز أن يكونان كان عربياً جمع جذب جمع قلة ثم نزول منزلة المفرد لكونه  
علماً فنسبوا إليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والظاهر أنه عجمي \* وهو بلد  
بين برقة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيرا على ما قاله ابن حوقل ..  
وقال أبو عبيد البكري أجداية مدينة كبيرة في محراء أرضها صفا وآبارها منقورة في الصفا  
طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها بساتين لطاف ونخل يسير وليس بها من الأشجار إلا  
الأراك وبها جامع حسن البناء بناه أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدي  
له صومعة مثمنة بدیعة العمل وحمامات وفنادق كثيرة وأسواق حافلة مقصودة وأهلها  
ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها بُد من صرحاء لوانة ولها مرسى على البحر يعرف  
بالمادور له ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس بأجداية لهم ورهم سقوف خشب

إنما هي أقباء طُوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وهي راخية الاسعار كثيرة الثمر يأتيها من مدينة أوجلة أصناف التمور . . وقال غيره أجدابية مدينة كثيرة النخل والتمور وبين غربها وجنوبها مدينة أوجلة وهي من أعمالها وهي أكثر بلاد المغرب نخلاً وأجودهُ تمرأ . . واجدابية في الاقليم الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي من فتوح عمرو بن العاص فتحها مع برقة صلحاً على خمسة آلاف دينار وأسلم كثير من بربرها . . ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن الأجدابي كان أديباً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المتحفظ وهو مختصر في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

[ أجداد ] بلفظ جمع الجَدَّ أبي الاب وهو في الاصل جمع جدّ بضم الجيم وهو البير \* وهو اسم موضع بنجد في بلاد غطفان فيه روضة . . قال النابغة  
أرسلنا جديداً من سعاد نجب عفت روضة الاجداد منها فيثقب  
. . وقال أبو زياد الاجداد مياه بالسماوة لكاب وأنشد يقول  
نحن جلبنا الخيل من مرادها من جاني لبني الى أنضادها  
يفرى لها الأخماس من مزادها فصبت كلباً على أنجدادها  
طخمة ورند ليس من أوزادها

[ أجدت ] بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة والثاء مثلثة جمع جدت جمع قلة وهو القبر . . قال الشكري أحدث وأجدت بالحاء والجيم موضعان . . قال المنخل  
عرفت بأجدت كفعا عرق علامات كتجوير النساط  
[ الأجدلان ] بالدال المهملة \* أبرقان من ديار عوف بن كعب بن سعد من أطراف الستار . . وهو وادي لامرء القيس بن زيد بناة بن تميم حيث التقى هو وبيضاء الخط  
[ أجدال ] بالفتح ثم السكون والذال معجمة وألف ولام كأنه جمع جذل النخلة \*  
وهو البريد الخامس من المدينة لمن يريد بدرأ

[ أجرد ] بالدال المهملة جمع جرد وهي الأرض التي لا نبات بها \* وهو موضع

بعينه قال الراجز

لا رِيَّ للعيسِ بذى الأجزاز

[ أجزاز ] مثل الذى قبله الا أن ذاله معجمة \* موضع نجد . قال الراجز

أتعرفُ الدارِ بذى أجزاز داراً لُعدى وإنقُ معاذِ

لم يُبقِ منهم رِهمُ الرِّذازِ غيرَ أثافي مِرْجبلِ جِوازِ

\* وأمُّ أجزاز بئر قديمة في مكة وقيل وهي بالدال المهملة

[ أجزاف ] كأنه جمع جُرُف وهو جانب الوادى المنتصب \* موضع . قال الفضل بن

العبّاس اللّهي

يادار أقوت بالجزع ذى الأخياف بين حزم التجزير والأجزاف

[ أجزب ] بالفتح ثم السكون يقال رجل جربٌ وأجربٌ وليس من باب أفعل

من كذا أى ان هذا الموضع أشدَّ جرباً من غيره لأنه من العيوب ولكنه مثل أحر

\* وهو اسم موضع يذكر مع الأشعر من منازل جهينة بناحية المدينة \* وأجربُ موضع

آخر نجد . قال أوس بن قتادة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجربِ بعد الظلمات وكثرة الترحال

خفيت منيته ولو ظهرت له لوجدت صاحبُ جرّةٍ و قتال

[ الأجرذ ] بوزن الذى قبله وهو الموضع الذى لانبات فيه \* اسم جبل من جبال

القبلىة عن أبى القاسم محمود عن السيد 'على' العلوى له ذكر فى حديث الهجرة عن

محمد بن اسحاق . . وقال نصر الأشعر والأجرذ جبلا جهينة بين المدينة والشام

[ أجرُ ] بالتحريك . قال أبو عبيد يخرج القاصد من القبروان الى بونة فيأخذ من

القبروان الى جلولاء ومنها الى أجر \* وهي قرية لها حصن وقطرة وهي موضع وعرة

كثير الحجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائم الريح العاصفة ولذلك يقال

إذا جئت أجر فمتجل فان فيه حجراً يبري وأسداً يفرى وريحاً تذى . . وحول أجر

قبائل من العرب والبربر

[ الأجرعَيْن ] بلفظ التثنية \* علم لموضع باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبى حفصة

هكذا حكاه مبتدئاً به

[ أَجْزَلُ ] بالزاي واللام . . قال قيس بن الصَّرَّاعِ العِجْلِي  
 سَقَى جَدَنًا بِالْأَجْزَلِ الْفَرْدَ فَالْتَقَا رِهَامُ الْغَوَادِي مُزَنَّةً فَاسْتَهَلَّتْ  
 [ أَجْشُدُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَدَلَالُ مَهْمَلَةٍ وَهُوَ عِلْمُ مَرْتَجِلٍ  
 لَمْ يَجِبْ فِيمَا عَلِمْتُ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَحْرَفُ بِمَجْتَمِعَةٍ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى وَجْهِهَا السَّنَةُ فِي  
 شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ قَيْسِ عَيْلَانَ وَهُوَ فِي كِتَابِ نَصْرِ أَجْشُرٍ  
 بِالرَّاءِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

[ أَجْشُ ] بِالْتَّحْرِيكِ وَتَشْدِيدِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ الْغَلِيظِ الصَّوْتِ . . قَالَ  
 أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ

وَتَمِيمَةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجْشُ وَأَقْطَعُ  
 - الْجَشُّ - الْقَوْسُ الْخَفِيفَةُ يَصِفُ صَانِدًا \* وَأَجْشُ اسْمُ أَطَمٍ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ وَالْأَطَمِ  
 وَالْأُجْمِ الْقَصْرِ كَانَ لِبْنِ أُتَيْفِ الْبُلُوَيْنِ عِنْدَ الْبَيْرِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا لَاوَةٌ  
 [ الْأَجْفَرُ ] بِضَمِّ الْفَاءِ جَمْعُ جَفْرٍ وَهُوَ الْبَيْرُ الْوَاسِعَةُ لَمْ تُطَوَّ \* مَوْضِعٌ بَيْنَ فَيْدٍ  
 وَالْحَزِيمَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيْدِ سِتَّةٍ وَثَلَاثُونَ فَرَسَخًا نَحْوَ مَكَّةَ . . وَقَالَ الزُّمَخْشَرِيُّ الْأَجْفَرُ  
 مَاءٌ لِبْنِي يَرْبُوعٌ انْتَزَعَتْهُ مِنْهُمْ بَنُو جَذِيمَةَ

[ إِجْلَةٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ \* مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ  
 [ أَجَلَى ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَثَالِثِهِ بوزن جَزَى مَحْرُكٍ وَآخِرُهُ مُمَالٌ وَهَذَا الْبِنَاءُ  
 يَخْتَصُّ بِالْمَوْثِقِ إِسْمًا وَصِفَةً فَالْأَسْمُ نَحْوُ أَجَلَى وَدَقَرَى وَبَرَكْدَى وَالصِّفَةُ بِشَكِيٍّ وَمَرَطِيٍّ  
 وَجَزَى \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْأَصَادِ أَرْضٍ مِنَ الشَّرْبَةِ . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
 أَجَلَى هَضْبَاتٌ ثَلَاثٌ عَلَى مَبْدَأَةِ النِّعَمِ مِنَ الثُّعْلِ بِشَاطِئِ الْجَرِيبِ الَّذِي يَلْقَى الثُّعْلَ  
 وَهُوَ مَرَعِيٌّ لَهُمْ مَعْرُوفٌ . . قَالَ

حَلَّتْ سُلَيْمِي جَانِبَ الْجَرِيبِ بِأَجَلَى مُحَلَّةٌ الْغَرِيبِ

مَحَلٌّ لَادَانٍ وَلَا قَرِيبِ

. . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَجَلَى بِلَادُ طَبِيعَةٍ مَرِيئَةٍ تَنْبِتُ الْحَلَى وَالْعَيْلَانَ وَأَنْشَدَ . . حَلَّتْ  
 سُلَيْمِي . . وَقَالَ السَّكْرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْقَتَالِ الْكَلَابِيِّ

عَفَتْ أَجْلِي مِنْ أَهْلِهَا فَقَالِيهَا إِلَى الدَّوْمِ قَالَتْ نَقَاءَ قَفْرًا كَثِيهَا  
أَجْلِي هَضْبَةً بِأَعْلَى نَجْدٍ .. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ سُئِلَتْ بِنْتُ الْخَسِّ أَيُّ الْبِلَادِ  
أَفْضَلُ مَرْعى وَأَسْمَنُ .. فَقَالَتْ خِيَاشِيمُ الْحَزْنِ وَأَجْوَاهُ الصَّهَّانِ قِيلَ لَهَا ثُمَّ مَاذَا  
فَقَالَتْ أَرَاهَا أَجْلِي أَنِّي شَتَّتُ أَيُّ مَقَى شَتَّتَ بَعْدَ هَذَا .. قَالَ وَيَقَالُ أَنَّ أَجْلِي مَوْضِعٌ فِي  
طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ

[ أَجْمٌ ] بِالْتَحْرِيكِ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَرِبَ الْفَرَادِيسِ مِنْ نَوَاحِي حَابٍ .. قَالَ الْمُتَنَبِّي  
الرَّاجِعُ الْخَيْلَ مَحْفَاةً مُقَوَّدَةً مِنْ كُلِّ مِثْلٍ وَبَارِ شَكْلُهَا إِرْمٌ  
كَتَلٌ بِطَرِيقِ الْمَغْرُورِ سَاكِنَهَا بَانَ دَارَكَ قَنَسْرِينَ وَالْأَجْمُ  
| أَجْمٌ | بَضْمُ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ \* وَهُوَ وَاحِدُ أَجَامِ الْمَدِينَةِ وَهُوَ بِمَعْنَى الْأَطْمِ وَأَجَامُ الْمَدِينَةِ  
وَأَطَامُهَا حَصُونُهَا وَقُصُورُهَا وَهِيَ كَثِيرَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَجْمٌ  
حَصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارَةٍ وَقَالَ كُلُّ بَيْتٍ مَرِيعٍ مَسْطُوحٌ فَهُوَ أَجْمٌ .. قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ  
وَتَبَاءَ لَمْ يَتْرَكْ بِهَا جَذْعَ نَخْلَةٍ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِمَجْدَلٍ

| أَجْمَةٌ بُرْسٌ | بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَبُرْسٌ بَضْمُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَسُكُونُ الرَّاءِ وَالسِّينِ  
مِهْمَلَةٌ \* نَاحِيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ .. قَالَ الْبَلَادِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يَقَالُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ أَلْزَمَ أَهْلَ أَجْمَةٍ بَرَسَ أَرْبَعَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ وَكُتِبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةِ أَدَمٍ \*  
وَأَجْمَةٌ بَرَسَ بِحَضْرَةِ الصَّرْحِ صَرَحَ نَمْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ بِأَرْضِ بَابِلَ وَفِي هَذِهِ الْأَجْمَةِ هَوَّةٌ  
بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ يَقَالُ أَنَّ مِنْهَا تُعْمَلُ آجُرُ الصَّرْحِ وَيَقَالُ أَنَّهَا خَسَفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ أَجْنَادُ الشَّامِ ] جَمْعُ جُنْدٍ \* وَهِيَ خَمْسَةُ جُنْدٍ فَلَسْطِينُ وَجُنْدُ الْأَرْدُنِّ وَجُنْدُ  
دِمَشْقَ وَجُنْدُ حِمصَ وَجُنْدُ قَنَسْرِينَ .. قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ اخْتَلَفُوا فِي الْأَجْنَادِ  
فَقِيلَ سَمِيَ الْمُسْلِمُونَ فَلَسْطِينُ جُنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كُورٍ وَالتَّجْنُدُ التَّجْمَعُ وَجُنْدَتٌ جُنْدًا  
أَيُّ جَمْعَتٍ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ سُمِّيَتْ كُلُّ نَاحِيَةٍ بِجُنْدٍ كَانُوا يَقْبِضُونَ أُعْطِيَانَهُمْ  
فِيهِ .. وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ مَعَ قَنَسْرِينَ جُنْدًا وَاحِدًا فَأَفْرَدَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ  
وَجَعَلَهَا جُنْدًا بِرَأْسِهِ وَلَمْ تَزَلْ قَنَسْرِينَ وَكُورُهَا مَضْمُومَةٌ إِلَى حِمصَ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ فَجَعَلَ قَنَسْرِينَ وَانْطَاكِيَةَ وَمَنْبِجَ جُنْدًا بِرَأْسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدَ أَفْرَدَ قَنَسْرِينَ



كبورها فجعلها جنداً وأفرد العواصم كما نذكره في العواصم إن شاء الله . . وقال الفرزدق  
فقلت ما هو الا الشام تركبهُ كأنما الموتُ في أجناده البغرُ

— والبغرُ — داء يصيب الابل تشرب الماء فلا تروى

[ أجنادين ] بالفتح ثم السكون ونون وألف وتفتح الدال فتكسر معها النون  
فيصير بلفظ التثنية وتكسر الدال وتفتح النون بلفظ الجمع وأكثر أصحاب الحديث  
يقولون انه بلفظ التثنية ومن المحصلين من يقوله بلفظ الجمع وهو موضع معروف بالشام  
من نواحي فلسطين . . وفي كتاب أبي حذيفة اسحاق بن بشر بخط أبي عامر العبدري أن  
أجنادين من الرملة من كورة بيت جبرين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة  
. . وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهيد يوم أجنادين مائة ألف من الروم سرب مرقل أكثرهم  
وتجمع الباقي من النواحي وهرقل يومئذ بمحصر فقاتلوا المسلمين قتالا شديداً ثم ان الله  
تعالى هزمهم وفرقهم وقتل المسلمون منهم خلقاً واستشهد من المسلمين طائفة . . منهم  
عبد الله بن الزبير بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف وعكرمة بن أبي جهل والحارث  
ابن هشام وأبلي خالد بن الوليد يومئذ بلاء مشهوراً وانتهى خبر الوقعة الى هرقل  
فتنخب قلبه وملى رعباً فهرب من محصر الى انطاكية وكانت لاثنتي عشرة ليلة بقيت  
من جمادي الأولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة أبي بكر رضى الله عنه نحو شهر . . فقال  
زياد بن حنظلة

ونحن تركنا أرضيون مطرّداً	الى المسجد الأقصى وفيه حُورُ
عشيّة أجنادين لما تابَعُوا	وقامت عليهم بالعراء نُسُورُ
عطفنا له تحت العجاج بطعنة	لها نَشَجُ ناهي الشهبان غزيرُ
فطمنا به الروم العريضة بعدد	عن الشام أدنى ما هناك شطيرُ
تولت جموعُ الروم تتبع إرء	تكاد من الذعر الشديد تطيرُ
وغودِرَ صرعى في المكركر كثيرة	وعاد اليه الفلُّ وهو حسيرُ

. . وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير أحياء البرية كلها لنرى رُحيم أو نخلف متأسن

له عهدٌ وُدٌّ لم يُكْدَرْ بريبةٍ وقوالٌ معروفٌ حديثٌ ومزمنٌ  
وليس امرئٌ من لم ينلْ ذاكَ كأمراءٍ بدأ نصحه فاستوجب الرفدَ محسنٌ  
فأن لم تكن بالشام دارى مقيمةً فإن بأجنادين كفى ومسكنٌ  
منازل صدقٍ لم تغير رؤسومها وأخرى بيمًا فارقين فوزنٌ  
[أجنقان] بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف وألف ونون ويروى بمد أوله  
وقد ذكر قبل \* وهي من قرى سرخس ويقال له أجنكان بلسانهم أيضاً  
[أجول] يجوز أن يكون أفعَلَ من جال يجوز وأن يكون منقولاً من الفرس  
الأجول وهو السريع والأصل أن الأجول واحد الأجول \* وهي هضبات متجاورات  
بحداء هضبة من سلمى وأجل فيها ماء .. وقيل أجول وادٍ أو جبل في ديار غطفان  
عن نصر

[أجوية] كأنه جمع جواء وقد ذكر الجواء في موضعه من هذا الكتاب \* هو  
ماء لبنى نمير بناحية اليمامة

[أجياد] بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه جمع جيد وهو العنق وأجياد أيضاً جمع  
جواد من الخيل يقال للذكر والأنثى وجياد وأجاويد حكاه أبو نصر اسماعيل بن  
سحماد وقد قيل في اسم هذا الموضع جياذ أيضاً وقد ذكر في موضعه .. وقال الأعرابي  
ميمون بن قيس

فما أنت من أهل الحجون ولا الصفا ولا لك حق الشرب من ماء زمزم  
ولا جعل الرحمن بيتك في العلا بأجياد غربي الصفا والمحرم  
.. وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة

هيات من أمة الوهاب منزلنا لما نزلنا بسيف البحر من عدن  
وجاوزت أهل أجياد فليس لنا منها سوى الشوق أو حظ من الحزن

وذكره في الشعر كثير .. واختلفت في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سمي بذلك لأن  
تبعاً لما قدم مكة ربط خيله فيه فسُمي بذلك وها أجيادان أجياد الكبير وأجياد الصغير  
.. وقال أبو القاسم الخوارزمي \* أجياد موضع بمكة يلي الصفا .. وقال أبو سعيد السيرافي

في كتاب جزيرة العرب من تأليفه هو موضع خروج دابة الأرض . . . وقرأت فيما أملاه أبو الحسين أحمد بن فارس على بديع بن عبد الله الهمداني بإسناد له ان الخيل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش لا يطعم في ركوبها طامع ولا يخطر ارتباطها للناس على بال ولم تكن ترى إلا في أرض العرب وكانت مكرمة إذ سخرها الله لنبيه وابن خيله اسماعيل بن ابراهيم عليهم السلام وكان اسماعيل أول من ذللت له الخيل العتاق وأول من ركبها وارتبطها فذكر أهل العلم ان الله عز وجل أوحى الى اسماعيل عليه السلام إني ادخرت لك كنزاً لم أعطه أحداً قبلك فاخرج فناد بالكثرة فأتى أجباداً فألمه الله تعالى الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس إلا أتاه فارتبطها بأجباد فبذلك سمي المكان أجباداً ويؤيد هذا ما قاله الأصمعي في تفسير . . . قول بشر بن أبي خازم

حلفتُ ربَّ الداميات نحورها وما ضم أجباد المصلى ومذهب

لئن شئت الحرب العوان التي أرى وقد طال إبعادها وترهب

لتحتمل بالليل منكم طعنة الى غير موثوق من العز تهرب

. . . قال أبو عبيدة المصلى المسجد والمذهب بيت الله الحرام وأجباد . . . قال الأصمعي

هو الموضع الذي كانت به الخيل التي سخرها الله لاسماعيل عليه السلام . . . وقال ابن

اسحاق لما وقعت الحرب بين الحارث بن مضاخ الجرهمي وبين السميدع بن حوثر

بالتاء المثلثة خرج ابن مضاخ من قعيقعان فتقعق سلاحه فسمى قعيقعان وخرج

السميدع ومعه الخيل والرجال من أجباد فيقال انه ما سمي أجباد أجباداً إلا بخروج

الخيال الجياد منه مع السميدع . . . وقال السهيلي وأما أجباد فلم يسم بأجباد الخيل كما

ذكر ابن اسحاق لأن جياد الخيل لا يقال فيها أجباد وإنما أجباد جمع جيد . . . وذكر

أصحاب الأخبار ان مضاخا ضرب في ذلك الموضع أجباد مائة رجل من العمالة فسمى

ذلك الموضع بأجباد لذلك قال وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة . . . قلت

أنا وقد قدمنا أن الجوهري حكى ان العرب تجمع الجواد من الخيل على أجباد ولا

شك ان ذلك لم يبلغ السهيلي فأنكره ومما يؤيد ان هذا الموضع مسمى بالخيل انه

يقال فيه اجواد وحياد ثم اتفق الرواة انها سميت بجياد الخيل لا تدفعه الرواية المحمولة

من جهة السهيلي . . . وحديث أبو المنذر قال كثرت إباد بتهامة وبنو معد بها حلول ولم يتفرقوا عنها فبغوا على بني نزار وكانت منازلهم بأجياد من مكة وذلك . . . قول الأعشي وببداء تحسب آراهما رجال إباد بأجيادها

| الأجيادان | تثنية الذي قبله \* وهما أجياد الكبير وأجياد الصغير وهما حملتان بمكة . . . وربما قيل لهما أجيادان إسماء واحداً بالياء في جميع أحواله

| الأجيراف | كأنه تصغير أجراف \* واد لطيف فيه تين ونخل عن نصر  
| أجيرة | كأنه تصغير أجرة . . . روى عن أعشي همدان أنه قال خرج مالك بن حريم الهمداني في الجاهلية ومعه نفر من قومه يريد عكاظ فاصطادوا ظبياً في طريقهم وكان قد أصابهم عطش كثير فأتوها إلى مكان يقال له أجيرة فجعلوا يفصدون دمه الظبي ويشربونه من العطش حتى أنفد دمه فذبحوه ثم تفرقوا في طلب الحطب ونام مالك في الخباء فأنار أصحابه شجاعاً فأنساب حتى دخل خباء مالك فأقبلوا فقالوا يامالك عندك الشجاع فاقبله فاستيقظ مالك وقال أقسمت عليكم إلا كففتهم عنه فكفوا فأنساب الشجاع فذهب . . . فأنشأ مالك يقول

وأوصاني الحريم بعزّ جاري      وأمنعه وليس به امتناع  
وادفع ضيمه وأذود عنه      وأمنعه إذا امتنع المناع  
فدى لكم أبي عنه تنحوا      لأمر ما استجار به الشجاع  
ولا تتحملوا دم مستجير      تضمّنه أجيرة فالتلاع  
فان لما تروون خفيّ أمر      له من دون أمركم قناع

ثم ارتحلوا وقد أجهدهم العطش فاذا هاتف يهتف بهم . . . يقول

يا أيها القوم لا ماء أمامكم      حتى تسوموا المطايا يومها التعبا  
ثم اعدلوا شامة فالما عن كئيب      عين روالا وماء يذهب اللغب  
حتى إذا ما أصبتم منه ريكم      فاسقوا المطايا ومنه فاملاؤا انقربا

قال فعدلوا شامة فاذا هم بعين خرّارة فشربوا وسقوا إبلهم وحملوا منه في قرّهم ثم أتوا عكاظاً ففضوا أربهم ورجعوا فأتوها إلى موضع العين فلم يروا شيئاً وإذا

بهاتف يقول

يا مال عني جزاك الله سالحةً      هذا وداعٌ لكم مني وتسليمٌ  
لا تزهدن في اصطناع العرف عن أحدٍ      إن الذي يُحرمُ المعروف محرومٌ  
أنا الشجاع الذي أنجيت من رَهقٍ      شكرتُ ذلك أن الشكرَ مقسومٌ  
من يفعل الخير لا يعدمَ مغبته      ما عاش والكفرُ بعد العرف مذمومٌ  
[ الأجيفر ] هو جمع أجفر لأن جمع القلة يُشبه الواحد فيصغر على بناءه فيقال  
في أكابُ أكبابُ وفي أنجربة أنجربة وفي أحمال أحيما \* وهو موضع في أسفل  
السبعان من بلاد قيس والأصمعي يقول هو لبني أسد . . وأنشد لمرّة بن عيَّاش ابن  
عمّ معاوية بن خليل النصري ينوحُ بني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين . . يقول  
ولقد أرى الثلبوت يالف بيته      حتى كانوا أولوا سلطان  
ولهم بلادٌ طال ما عُرِفَتْ لهم      صحنُ الملاء ومدافعُ السبعان  
ومن الحوادث لا أبا لأبيكم      أن الأجيفر ماء شطران  
فإن كان الأجيفر كله لهم فصار نصفه لبني سواة من بني أسد



### باب الهزرة والحاء وما يليهما

[ أحارب ] كأنه جمع أحرب اسم نحو أجدل وأجادل أو جمع الجمع نحو أكاب  
وأكالب \* موضع في شعر الجعدي  
وكيف أرجي قرباً من لأزوره      وقد بعدت عني صرار أحارب  
[ الاحاسب ] بفتح أوله وكسر السين المهملة وآخره باءٌ موحدة وهو جمع أحسب  
وهو من البعزان الذي فيه بياض وحمرة . . والأحسب من الناس الذي في شعر رأسه  
شقرة . . قال امرؤ القيس بن عابس الكندي  
فيا هند لا تنكحي بوهة      عليه عقيقته أنحسبا

يقول كأنه لم تُخْلَقْ عَقِيْقَتُهُ فِي صَغَرِهِ حَتَّى شَاخَ . . . فَنَقِيلُ إِنَّمَا يُجْمَعُ أَفْعَلُ عَلَى أَفَاعِلٍ فِي الصِّفَاتِ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثَةً فُعْلَى مِثْلَ صَغِيرٍ وَأَصْغَرٍ وَصَغْرَى وَأَصَاغَرٍ وَهَذَا قَوْلُهُ حَسْبَاءُ فَيَجِبُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى فَعْلٍ أَوْ فَعْلَانٍ فَالْجَوَابُ أَنَّ أَفْعَلَ يُجْمَعُ عَلَى أَفَاعِلٍ إِذَا كَانَ إِسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَهَذَا فَكَأَنَّهُمْ سَمَوْا مَوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَحْسَبَ فَزَالَتِ الصِّفَةُ بِتَقْلِيمِهَا إِلَى الْعَامِيَةِ فَتَنْزِلُ مَنْزِلَةَ الْإِسْمِ الْمُخْتَصِّ فَجُمِعُوا عَلَى أَحَسَبَ كَمَا فَعَلُوا بِأَحْمَرٍ وَأَحْسَنٍ فِي إِسْمِ مَوْضِعٍ يَأْتِي عَقِيبَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَأَمْجَعُوا الْأَحْوَصَ وَهُوَ الضَّيْقُ الْعَيْنُ عِنْدَ الْعَامِيَةِ عَلَى أَحْوَصٍ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ صَفَةٌ . . . قَالَ الشَّاعِرُ

أَتَانِي وَعَيْدُ الْحَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ      فَيَا عَيْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحْوَصَا  
فَقَالَ الْحَوْصُ نَظَرًا إِلَى الْوَصْفِيَّةِ وَالْأَحْوَصُ نَظَرًا إِلَى الْإِسْمِيَّةِ \* وَالْأَحْسَبُ هِيَ مَسَائِلُ أَوْدِيَةِ تَنْصَبُّ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ تِهَامَةٍ

| الْأَحْسَنُ | كَأَنَّهُ جَمْعُ أَحْسَنَ وَالْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي أَحَسَبِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ  
\* وَهُوَ جِبَالُ قُرْبِ الْأَحْسَنِ بَيْنَ خُزَيْمَةٍ وَالْيَمَامَةِ . . . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَحْسَنُ مِنْ جِبَالِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ . . . قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ

كَأَنَّمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عُلْيَاءَ بِاللَّوَى	تُحْلُولُ وَلَمْ يُصْبِحْ سَوَاءً مُعَرِّحُ
لَوْ يَرْقَى الْحَرْجَاءُ نَمَّ تِيَامَنْتَ	بِهِمْ نِيَّةً عَنَّا تُشَبُّ فَتُزَحُّ
تَبَصَّرْتُهُمْ حَقٌّ إِذَا حَالَ دُونَهُمْ	يَحَامِيهِمْ مِنْ سُودِ الْأَحْسَنِ جُنَحُ
يَسُوقُ بِهِمْ رَأْدَ الضُّحَى مُتَبَذَلُ	بَعِيدُ الْمَدَى عَارِي الذَّرَاعِينَ شَحْشَحُ
سَبْتِكَ بِمَضْقُولِ تَرْقُ غُرُوبُهُ	وَأَسْحَمُ زَانَتُهُ تَرَائِبُ وَضَحُ
مِنَ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ لَا يَسْتَفِيدُهَا	دَنِيٌّ وَلَا ذَاكَ الْهَبْجِيْنُ الْمَطْرَحُ

| أَحَالِيلُ | يَظْهَرُ أَنَّهُ جَمْعُ الْجَمْعِ لِأَنَّ الْحِلَّةَ هِيَ الْقَوْمُ التَّزُولُ وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ وَجَمْعُهُمْ حِلَالٌ وَجَمْعُ حِلَالٍ أَحَالِيلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّ قِيَاسَهُ أَحِلَالٌ وَقَدْ يُوصَفُ بِحِلَالٍ الْمَفْرَدُ فَيَقَالُ نَحْيٌ حِلَالٌ \* وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَرْقِيَّاتِ الْإِسَادِ وَمِنْهُ كَانَ مَرْسَلُ دَاخِسٍ وَالْغُبَرَاءِ | أَحَامِرُ الْبُغْيِيفَةِ | بَضْمُ الْهَمْزَةِ كَأَنَّهُ مِنْ حَامِرٍ يُحَامِرُ فَأَنَا أَحَامِرُ مِنَ الْمَفَاعَلَةِ يَنْظُرُ أَتَاهَا أَشَدُّ حُمْرَةً وَالْبُغْيِيفَةُ بَضْمُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْغُبَرَانُ مَعْجَمَتَانِ مَفْتُوحَتَانِ

يذكر في موضعه إن شاء الله تعالى \* واحامر اسم جبل أحمر من جبال حمى ضريبة  
.. وأنشد ابن الأعرابي للراعي

كهدأهد كسر الرّماة جناحه يدعو بقارعة الطريق هديلا  
فقال ليس قول الناس إن الهدأهد هنا الهدأهد بشيء إنما الهدأهد الحمام الكثير الهدأهد  
كما قالوا قراقر لكثير القراقر ووجلأجل لكثير الجلاجل يقال حاد جلأجل إذا كان  
حسن الصوت فأحامر على هذا الكثير الحمرة .. قال جميل

دعوت أبا عمرو فصدق نظرتي وما إن يراهن البصير لحين  
وأعرض ركن من أحامر دونهم كأن ذراه لفتت بسدين  
[ أحامر قرى ] قال الأصمعي ومبدأ الحمتين من ديار أبي بكر بن كلاب عن  
يسارهما جبل أحمر يسمى أحامر قرا وقرى مائة نزلته الناس قديما وكان لبني سعد من  
بني أبي بكر بن كلاب

[ أحامرة ] بزيادة الهاء \* رذهة بحمى ضريبة معروفة .. والردهة نقرة في  
صخرة يستنقع فيها الماء

[ أحامرة ] جمع أحمر كما ذكرنا في أحاسب وألحقت بهاء التأنيث بعد التسمية  
\* مائة لبني نصر بن معاوية وقيل أحامرة بلدة لبني شاس .. وبالبصرة مسجد تسميه  
العامة مسجد الأحامرة وهو غلط إنما هو مسجد الحامرة وقد ذكر في موضعه

[ أحتاب ] جمع حبيب \* وهو بلد في جنب السوارقية من نواحي المدينة ثم من  
ديار بني سليم له ذكر في الشعر

[ أحتال ] بعد الحاء الساكنة ثلثة وألف ولام .. قال أبو أحمد العسكري  
يوم ذي أحتال بين تميم وبكر بن وائل وهو الذي أسر فيه الحوقران بن شريك قاتل  
الملوك وسالها أنفسها أسره حنظلة بن بشر بن عمرو بن عدس بن زيد بن عبد الله بن  
دارم وقيل فيه

ونحن حفزنا الحوقران مكبلا يساق كما ساق الأجير الركابا  
[ الأحت ] بالثاء المثلثة من بلاد هذيل ولهم فيه يوم مشهور .. قال أبو قلابة الهذلي

يادار أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من زهط قائلان  
فدمنة برحيات الأحت الى زوجي دقاق كحق الملبس الغاني  
.. وقال أبو قلابة أيضاً

يئست من الحذية أم عمرو غداة إذ انتحوني بالجَنَابِ  
فيا سَك من صديقك ثم يأساً ضحى يوم الأحت من الإياب  
| أحجار الثمام | أحجار جمع حجر والثمام نبت بالثاء المثلثة وهي صخيرات الثمام  
نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه الى بدر قرب القرش ومثل .. قال  
محمد بن بشير يرثي سليمان بن الحصين

ألا أيها الباكي أخاه وإنما تفرق يوم الفد قد الأخوان  
أخي يوم أحجار الثمام بكيت ولو حم يوم قبله لبكاني  
تداعت به أيامه فاختر منه وأيقين لي شجواً بكل مكاني  
قلت الذي يعني سليمان غدوة دعا عند قبري مثلها فتعاني

| أحجار الزيت | \* موضع بالمدينة قريب من الزوراء .. وهو موضع صلاة  
الاستسقاء .. وقال العمراني أحجار الزيت موضع بالمدينة داخلها  
| الأحدث | بفتح الدال والباء الموحدة \* جبل في ديار بني فزارة .. وقيل هو  
أحد الأتربة والذي يقتضيه ذكره في أشعار بني فزارة انه في ديارهم ولعلها جبلان  
يسمى كل واحد منهما بأحدث

| أحدث | مثل الذي قبله في الوزن إلا أن الاء مثثة \* بلد قريب من نجد  
| أحدث | بضم أوله وثانيه معاً \* إسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أحد وهو مرتجل  
لهذا الجبل .. وهو جبل أحر ليس بذئ شناخيب وبينه وبين المدينة قرابة ميل في  
شمالها وعنده كانت الواقعة الفظيعة التي قتل فيها حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم  
وسبعون من المسلمين وكُتبت رباعية النبي صلى الله عليه وسلم وشعج وجهه الشريف  
وكلمت شفته وكان يوم بلاء وتمحيص وذلك لسنتين وتسعة أشهر وسبعة أيام من مهاجرة  
النبي صلى الله عليه وسلم وهو في سنة ثلاث .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيات



ياسيد الظاعنين من أحد      حبيبت من منزل ومن سند  
 ما إن بمثواك غير راحدة      سفع وهاب كالفرخ ملتبد  
 .. وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أحد جبل يحبنا ونحبه وهو على  
 باب من أبواب الجنة وغير جبل يُبغضنا ونبغضه وهو على باب من أبواب النار  
 .. وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال خير الجبال أحد والأشعر وورقان ..  
 وورد محمد بن عبد الملك الفقهسي إلى بغداد فحن إلى وطنه وذكر أحداً وغيره من  
 نواحي المدينة .. فقال

نفى النوم عني فالقواد كئيب      نواب هم ما زال تسوب  
 وأحراض أمراض ببغداد جمعت      على وأنهار لن قسيب  
 وظلت دموع العين تمرى غروبها      من الماء دارات لن شعوب  
 وما جزع من خشية الموت أخضلت      دموعي ولكن الغريب غريب  
 ألا ليت شعري هل أبيت ليلة      بسلم ولم تغلق على دروب  
 وهل أحد باد لنا وكأته      حصان أمام المقربات جنيب  
 يحب السراب الضحل بيني وبينه      فيبدو لعيني تارة ويغيب  
 فان مشفائي نظرة إن نظرتها      إلى أحد والعزتان قريب  
 وإني لأرعى النجم حتى كأني      على كل نجم في السماء رقيب  
 وأشتاق للبرق البماني إن بدا      وأزداد شوقاً أن تهب جنوب

.. وقال ابن أبي عاصية السلمي وهو عند معن بن زائدة باليمن يتشوق المدينة  
 أهل ناظر من خلف غمدان مبصر      ذرى أحد رمت المدى المترخيا  
 فلو أن داء اليأس بي وأعاني      طيب بأرواح العقيق شفانيا

وكان اليأس بن مضر قد أصابه السل وكانت العرب تسمي السل داء اليأس  
 [أحد] بالتحريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أوّل العدد وأن يكون بمعنى  
 أحد الذي هو بمعنى كنيع وأرم وعريب فتقول ما بالدار أحد كما تقول ما بالدار  
 كنيع ولا بالدار عريب قبل هو موضع بنجد .. وقيل لأحد بتشديد الدال جبل

له ذكر في شعرهم

[أحراد] جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم . . وقيل أحراد جمع حرْد وهي القطعة من السنام وكان هذا الموضع ان كان تُسمى بذلك فإنه يُنبِت الشحم ويُسمَن الإبل والحرْدُ القطا الواردة للماء فيكون تُسمى بذلك لأن القطا ترْدُ فيكون به أحراد جمع حرْد بالضم \* وهي بثر بكة قديمة . . روى الزبير بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر آبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في رباعهم بئراً فاحتفرت بنو عبد العزى شُفِيَّةً وبنو عبد الدار أمَّ أحراد وبنو جَعَج السَّنْبلة وبنو تيم بن ثمره الحُفْر وبنو زهرة الغَمْر . . قالت أميمة بنت عُمَيْلَة امرأة العوّام بن خويلد

نحن حفرنا البحراًم أحراداً      ليست كبذر النّزور الجماد  
فأجابتها ضرّاًتها صفيّة

نحن حفرنا بذرّاً      نسقى الحبيج الأكبر      وأم أحراد شرّاً  
[أحراض] [بصاد مهملة] ورواه بعضهم بالضاد المعجمة \* في قول أميمة بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بعليّ فالأحراض      فالسودّتين فجمع الأبوّاص  
قال الكري . . يروي الأخراص بالحاء المعجمة والأحراض بالحاء المهملة والقصيدة  
سادية مهملة

[أحراض] [هذا بالضاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلّى  
الأزدي البصري في شرحه . . لقول تميم بن أبي مقبل

عنى من سُلَيْمى ذو كُلافٍ قَنِكِفُ      مبادي الجميع القَيْظُ والمتصَيِّفُ  
وأقفرَ منها بعد ما قد تَحَلَّه      مدافعُ أحراضٍ وما كان يَخْلِفُ  
. . قال صاحب العين يقال رجلٌ حَرَضٌ لا خِرفيه وجمعه أحراض . . وقال الزّجاج  
يقال رجلٌ حَرَضٌ أى ذو حَرَضٍ ولذلك لا يثنى ولا يجمع كقولهم رجلٌ دَقَفٌ  
أى ذو دَقَفٍ ويجوز أن يكون أحراض جمع حَرَضٍ وهو الأشنانُ

[أحراض] [بالفتح ثم السكون وضم الراء والضاد معجمة . . واشتقاقه مثل الذي  
قبله \* وهو موضع في جبال هُذَيْل سُمي بذلك لأن من شرب من ماء حَرَضٍ أى

فسدت معدته

[أحزاب] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي وألف وباء موحدة • مسجد الأَحْزاب من المساجد المعروفة بالمدينة التي بنيت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم • والأصل في الأحزاب كل قوم تشاككت قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب وإن لم يلق بعضهم بعضاً بمنزلة عاد وثمود أولئك الأحزاب والآية الكرعة (كل حزب بما لديهم فرحون) أي كل طائفة هوأهم واحد وحزب فلان أحزاباً أي جمعهم • قال رؤبة  
لقد وجدت مُضْعَباً مستصعباً حين رمى الأحزاب والمحزبا

• وحدث الزبير بن بكار قال لما ولى الحسن بن زيد المدينة منع عبد الله بن مسلم ابن جندب الهذلي أن يؤم بالناس في مسجد الأحزاب فقال له أصليح الله الأمير لم منعني مقامي ومقام آبائي وأجدادي قبلي قال ما منعك منه الا يوم الأربعاء • يريد قوله

يا للرجال ليوم الأربعاء أما	يتفك يُحدث لي بعد النهي طرباً
إذ لا يزال غزال فيه يفتني	يأتي إلى مسجد الأَحْزاب مُنتقياً
يُخَيِّرُ الناس أن الأجر رمت	وما أتى طالباً أجراً ومحتسباً
لو كان يطلب أجراً ما أتى ظهراً	مضمخاً بفتية المسك مُختضباً
لكنه ساقه أن قيل ذا رجب	يألت عدة حولي كله رجياً
فان فيه لمن ينبغي قواضيه	فضلاً ولطالب المرتاد مطلباً
كم حرّة دُرّة قد كنت ألفها	تسُدّ من دونها الأبواب والحجياً
قد ساغ فيه لها مشي النهار كما	ساغ الشراب لعطشان إذا شرباً
أخرجن فيه ولا ترهبين ذا كذب	قد أبطأ الله فيه قول من كذبا

[الأَحْسَاءِ] بالفتح والمد جمع حنى بكسر الحاء وسكون السين • وهو الماء الذي تنشفه الأرض من الرمل فإذا صار إلى صلابة أمسكته فتخفر العرب عنه الرمل فتستخرجه • قال أبو منصور سمعت غير واحد من تميم يقول إحتسينا حسياً أي أنبطينا ماء حنى والحنى الرمل المتراكم أسفل جبل صائد فإذا مطر الرمل نشف ماء المطر

فاذا انتهى الى الجبل الذي تحته أمسك الماء ومنع الرمل وحرّ الشمس أن ينشف الماء  
فاذا اشتدّ الحرّ بُنِتْ وجه الرمل عن الماء فَبَعَّ بارداً عذباً يُتَبَرَّضُ تبرّضاً . . . وقد رأيت  
في البادية أحساء كثيرة على هذه الصفة منها : أحساء بني سعد بجذاء حجر \* والأحساء ماء  
لجديلة طيء بأجل \* وأحساء خرنشاف وقد ذكر خرنشاف في موضعه \* وأحساء  
القَطِيف \* وبجذاء الحاجر في طريق مكة أحساء في وادٍ متطامن ذي رمل اذا رويت  
في الشتاء من السيول لم ينقطع ماء أحساء هافي القَيْظ . . . وقال الغطريف لرجل كان لصاً  
ثم أصاب سلطاناً

جَزَى لَكَ بِالْأَحْسَاءِ بَعْدَ بُوُورِهَا      غَدَاةَ الْقَشِيرَتَيْنِ بِالْمَلِكِ تَغَلَّبُ  
عَلَيْكَ بِضَرْبِ النَّاسِ مَا دُمْتَ وَالْيَا      كَمَا كُنْتَ فِي دَهْرِ الْمَلَصَّةِ تُضْرَبُ  
\* والأحساء مدينة بالبحرين معروفة مشهورة كان أول من عمرها وحصنها  
وجعلها قصبة هَجَرَ أَبُو طَاهِرِ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الْجَنَانِيِّ الْقُرَظِيِّ وَهِيَ إِلَى الْآنِ  
مدينة مشهورة عامرة \* وأحساء بنو وهب على خمسة أميال من المُرْتَمَى بَيْنَ الْقُرَظَاءِ  
وواقعة على طريق الحاج فيه بركة وتسع آبار كبار وصغار \* والأحساء ماء لغني . . . قال  
الحسين بن مطير الاسدي

أَيْنَ جِيرَانُنَا عَلَى الْأَحْسَاءِ      أَيْنَ جِيرَانُنَا عَلَى الْأَطْوَاءِ  
فَارْقُونَا وَالْأَرْضُ مُلْبَسَةٌ نَوًى      رَاقِحِي تُجَادُ بِالْأَنْوَاءِ  
كُلَّ يَوْمٍ بِأَقْحُوَانٍ وَنَوْرِ      تَضْحَكُ الْأَرْضُ مِنْ بَكَاءِ السَّمَاءِ  
[ أَحْسَنُ ] بوزن أَفْعَلُ مِنَ الْحَسَنِ ضِدَّ الْقُبْحِ \* اسم قرية بين النجامة وحمى ضرية  
يقال لها معدن الأحسن لبني أبي بكر بن كلاب بها حصن ومعدن ذهب وهي طريق  
أيمن النجامة وهناك جبال تُسَمَّى الْأَحْسَنُ . . . قال التَّوْقَلِي يكتشف ضريبة جبالان يقال  
لأحدهما وَاسْطٌ وللآخر الْأَحْسَنُ وبه معدن فضة

[ الْأَحْسِيَّةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ بوزن أَفْعَلَةٍ  
وهو من صِبْغٍ جَمَعَ الْقَلَّةَ كَأَنَّهُ جَمَعَ أَحْسَاءَ نَحْوِ حِمَارٍ وَأَحْمَرَةٍ وَرِسْوَارٍ وَأَنْسُورَةٍ وَحَسَاءٍ  
جَمَعَ حَسْنَى نَحْوِ ذَنْبٍ وَذَنْابٍ وَزِقَ وَزَقَاقٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ فِي الْأَحْسَاءِ . . . وَقَالَ تَعَلَّبُ

الحساء الماء القليل \* وهو موضع باليمن له ذكر في حديث الرِّدة أن الأسود العنسي طرد عمَّال النبي صلى الله عليه وسلم وكان فروة بن مسيك على مراد فنزل بالأحسية فانضم إليه من أقام على إسلامه

[ الأَحْصَان ] تثنية الأَحْص من الأرض الحُصْبَاء وهي الحَصَا الصغار . . ومنه المحْصَبُ موضع الجمار بمعنى . . قال أبو سعد \* هو اسم موضع باليمن . . ينسب إليه أبو الفتح أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين الأَحْصِي البوراق نزل الأَحْصَيْن

[ الأَحْصُ ] بالفتح وتشديد الصاد المهمة . . يقال رجلٌ أَحْصٌ بَيْنَ الْحَصَصِ أي قليل شعر الرأس وقد حَصَّت البيضة رأسي إذا أذهبت شعره وطارَتْ أَحْصُ الْجَنَاحِ وَرَجُلٌ أَحْصٌ اللَّحْيَةِ وَرَحِمٌ حَصَاءٌ كله بمعنى القطع . . وقال أبو زيد رجلٌ أَحْصُ إذا كان نَكِدًا مشثوماً فكان هذا الموضع لقلة خيره وعَدَمُ نباته سَمِيَ بذلك \* وَنَجْدٌ مَوْضِعَانِ يُقَالُ لهُمَا الْأَحْصُ وَشَيْثٌ \* وبالشام من نواحي حَلَبَ مَوْضِعَانِ يُقَالُ لهُمَا الْأَحْصُ وَشَيْثٌ . . فَمَا الَّذِي نَجْدٌ فَكَانَتْ مَنَازِلُ رِبِيعَةٍ ثُمَّ مَنَازِلُ ابْنَيْ وَائِلَ بَكْرٍ وَتَغَلِبَ . . وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتابه في افتراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظوامر بلاد نجد والحجاز وأطراف تهامة وما والاها من البلاد وانقطعوا إليها وانتثروا فيها فكانوا بالذنائب وواردات والأَحْصُ وشَيْثٌ وبطن الجريب والتغلمين وما بينها وما حولها من المَنَازِلِ . . وَرَوَتْ الْعُلَمَاءُ الْأُمَّةُ كَأَبِي عُبَيْدَةَ وَغَيْرِهِ أَنَّ كَلِيبًا وَاسْمُهُ وَائِلُ بْنُ رِبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ جُثَمَ بْنِ بَكْرِ بْنِ حُبَيْبٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ غَنَمٍ بْنِ تَغَلِبَ بْنِ وَائِلَ قَالَ يَوْمًا لِأَمْرَأَتِهِ وَهِيَ جَلِيلَةُ بِنْتُ مُرَّةَ أُخْتُ جَسَّاسِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ ذَهْلَ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلَ وَأُمُّ جَسَّاسِ هَبْلَةُ بِنْتُ مَنَقْدَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدْمَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ وَكَانَتْ أُخْتَهَا الْبَسُوسُ نَازِلَةً عَلَى ابْنِ أُخْتِهَا جَسَّاسِ بْنِ مُرَّةَ قَالَ لَهَا هَلْ تَعْرِفِينَ فِي الْعَرَبِ مَنْ هُوَ أَعَزُّ مِنِّي قَالَتْ نَعَمْ أَخُوَايَ جَسَّاسٌ وَهَمَّامٌ وَقِيلَ قَالَتْ نَعَمْ أَخِي جَسَّاسٌ وَنَدْمَانُهُ عَمْرُو الْمَزْدَلَفِيُّ بْنُ أَبِي رِبِيعَةَ الْحَارِثِ بْنِ ذَهْلَ بْنِ شَيْبَانَ فَاخَذَ قَوْسَهُ وَخَرَجَ فَرَسًا بِفَصِيلٍ لِنَاقَةِ الْبَسُوسِ فَعَقَرَهُ وَضَرَبَ ضَرْعَ نَاقَتِهَا حَتَّى اخْتَلَطَ لِبْنُهَا وَدُمُهَا وَكَانَا قَدِ قَارَبَا

حماه فأغضوا له على ذلك واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فسأعقر  
غداً جلاً هو أعظم من عقر ناقة فبلغ ذلك كليباً فقال دون عليان خرط القتاد فذهبت  
مثلاً وعليان فحل إبل كليب ثم أصابهم ساء فمروا بنهر يقال له شيث فأراد جساس  
نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا على الأحوص فأراد جساس وقومه النزول  
عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مروا ببطن الجريب فخرى أمره على ذلك حتى  
نزولوا الذنائب وقد كلوا وأعيوا وعطشوا فأغضب ذلك جساساً فجاء وعمره المزدلف  
معه فقال له يا وائل أطردت أهلنا من المياه حتى كدت تقتلهم فقال كليب ما منعناهم من  
ماء إلا ونحن له شاغلون فقال له هذا كفيلك بناقة خالتي فقال له أو ذكرتاً أما إني لو  
وجدتها في غير إبل مرة يعني أبا جساس لاستحللت تلك الإبل فعطف عليه جساس  
فرسه وطعنه بالرمح فانفذه فيه فلما أحس بالموت قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلك لعمره  
المزدلف فقال له تجاوزت بالماء الأحوص وبطن شيث ثم كانت حرب ابني وائل وهي  
حرب البسوس أربعين سنة وهي حروب يضرب بشدتها المثل . . قالوا والذنائب عن يسار  
ولجة للمصعد إلى مكة وبه قبر كليب . . وقد حكى هذه القصة بعينها النابغة الجعدي  
يخاطب عقاب بن خويلد وقد أجاز بنو وائل ابن كعب وكانوا قتلوا رجلاً من بني  
جعدة فحذروهم مثل حرب البسوس وحرب داحس والغبراء . . فقال في ذلك

فأبلغ عقاباً إن غاية داحس	بكفيلك فاستأخر لها أو تقدم
تجير عينا وائلاً بدمائنا	كأنك عما ناب أشياءنا عم
كليب لعمرى كان أكثر ناصراً	وأيسر جرماً منك ضريح بالدم
رمى ضرع ناب فاستمر بطعنة	كأشبه البرد الجاني المسهم
وقال لجساس أغشى بشرية	تفضل بها طولاً على وأنعم
فقال تجاوزت الأحوص وماء	وبطن شيث وهو ذو مترسم

فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدل على أنها بالشام . . وأما الأحوص وشيث  
بنو أحي حلب وقد تحقق أمرهما فلا ريب فيهما . . أما الأحوص ففكرة كبيرة مشهورة  
ذات قرى ومزارع بين القبله وبين الشمال من مدينة حلب قصبتها خناصره مدينة

كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وهي صغيرة وقد خربت الآن الا ليسير منها \* وأما شيب  
فجبل في هذه الكورة أسود في رأسه فضاء فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن  
هذا الجبل يقطع أهل حلب وجميع نواحيها حجارة رُحِيم وهي سود خشنة وإياها  
عنى عدى بن الرقاع .. بقوله

وإذا الربيع تنابت أنواءه فسقى خنصرة الأحص وزادها

فأضاف خنصرة الى هذا الموضع وإياها عنى جرير أيضاً .. بقوله

عادت همومي بالأحص وسادى هيات من بلد الأحص بلادى

لى خمس عشرة من جمادى ليلة ما استطيع على الفراش رقادى

ونعود سيدنا وسيد غيرنا ليت التشكى كان بالعواد

.. وأنشد الأصمعي في كتاب جزيرة العرب لرجل من طيء يقال له الخليل بن قردة  
وكان له ابن واسمه زافر وكان قد مات بالشام في مدينة دمشق .. فقال

ولا آب ركب من دمشق وأهله ولا حص إذ لم يأت في الركب زافر

ولا من شيب والأحص ومنتى الى مطايا بقنشرين أو بخصر

وإياه عنى ابن أبي حصينة المعري .. بقوله

لج برق الأحص في لمعانه فتذكرت من وراء رعانه

فسقى الغيث حيث ينقطع الأواء عس من زنده ومنبت يانه

أو ترى النور مثل ما تشر البر د حوالى هضابه وقتانه

تجلب الریح منه أذكي من المسك لك اذا مرت الصبا بمكانه

وهذا كما تراه ليس فيه ما يدل على أنه الا بالشام فان كان قد اتفق ترادف هذين الاسمين  
بمكائين بالشام ومكانين بنجد من غير قصد فهو عجب وان كان جرى الأمر فيهما كما جرى  
لاهل نجران ودومة في بعض الروايات حيث أخرج عمر أهلها منهما فقدموا العراق  
وبنوا بها لهم أبنية وسموها باسم ما اخرجوا منه فجاء أن تكون ربيعة فارقت منازلها  
وقدمت الشام فأقاموا به وسموا هذه بتلك والله أعلم .. وينسب الى أحص حلب شاعر  
يعرف بالناسي الأحصي كان في أيام سيف الدولة أبي الحسن علي بن حمدان له خبر

ظريف أنا مُورده هنا وإن لم أكن على ثقة منه وهو أن هذا الشاعر الأحصي دخل على سيف الدولة فأنشده قصيدة له فيه فاعتذر سيف الدولة بضيق اليد يومئذ وقال له أعذر فما يتأخر عنا حمل المال إلينا فإذا بلغك ذلك فأتنا لنضاعف جازتك ونحسن إليك نخرج من عنده فوجد على باب سيف الدولة كلاباً تُذبح لها السخال وتُطعم لحومها فعاد إلى سيف الدولة فأنشده هذه الأبيات

رأيتُ بباب داركم كلاباً . تُغذيها وتُطعمها السخالاً

فما في الأرض أدبر من أديب يكون الكلب أحسن منه حالا

ثم اتفق أن يحمل إلى سيف الدولة أموال من بعض الجهات على بغل فضاع منها بغل بما عليه وهو عشرة آلاف دينار وجاء هذا البغل حتى وقف على باب الناشي الشاعر بالأحصى فسمع حسه فظنه لصاً فخرج إليه بالسلاح فوجده بغلاً موقراً بالمال فأخذ ماعليه من المال وأطلقه ثم دخل حلب ودخل على سيف الدولة وأنشده قصيدة له يقول فيها

ومن ظن أن الرزق يأتي بحيلة فقد كذبت له نفسه وهو آثم

يفوت الغنى من لا ينام عن السرى وآخر يأتي رزقه وهو نائم

فقال له سيف الدولة بحياتي وصل إليك المال الذي كان على البغل فقال نعم فقال خذه بجازتك مباركاً لك فيه فقبل لسيف الدولة كيف عرفت ذلك قال عرفته من قوله

\* وآخر يأتي رزقه وهو نائم \*

\* يكون الكلب أحسن منه حالا \*

بعد قوله

[الأحفار] جمع حفر والحفر في الأصل اسم المكان الذي حفر نحو الخندق والبير إذا وسعت فوق قدرها سميت حفيراً وحفيرة \* والأحفار علم لموضع من بادية العرب . قال حاجب بن ذبيان المازني

هل رام نهي حمامتين مكانه أم هل تغير بعدنا الأحفار

يأليت شعري غير منية باطل والدمر فيه عواطف أطوار

هل تر سجن في المطبة بعدها يحدى القطين وترفع الأخدار



[الأحقاف] جمع حقف من الرمل والعرب تسمى الرمل المعوج حقافاً وأحقافاً واحقوَقف الهلال والرمل اذا أعوج فهذا هو الظاهر في لغتهم وقد تصف غيره والأحقاف المذكور في الكتاب العزيز واد بين عُمان وأرض مهرة عن ابن عباس . . قال ابن اسحاق الأحقاف رمل فيما بين عمان الى حضرموت . . وقال قتادة الأحقاف رمال مشرفة على البحر بالشحر من أرض اليمن وهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى . . وقال الضحاك الأحقاف جبل بالشام . . وفي كتاب العين الأحقاف جبل محيط بالدنيا من زبرجدة خضراء تلمب يوم القيامة فيحشرُ الناس عليه من كل افق وهذا وصف جبل قاف . . والصحيح ما روينا عن ابن عباس وابن اسحاق وقاتدة أنها رمال بأرض اليمن كانت عادة تنزلها ويشهد بصحة ذلك ما رواه أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي يحيى السجستاني عن مرة بن عمر الأيلي عن الأصبع بن نباتة قال إنا لجلوس عند علي بن أبي طالب ذات يوم في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه إذ أقبل رجل من حضرموت لم أر قط رجلاً أنكر منه فاستشرفه الناس ورائعهم منظره وأقبل مسرعاً جواداً حتى وقف علينا وسلم وجثأ وكلم أدنى القوم منه مجلساً وقال من عميدكم فأشاروا الي علي رضي الله عنه وقالوا هذا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعالمُ الناس والمأخوذ عنه فقام . . وقال

اسمع كلامي هداية الله من هادي	وافرج بعلمك عن ذي غلة صاد
جاء التائب من وادي سكك الي	ذات الأماحل في بطحاء أجياد
تلقه الدمنة البوغاء معتمداً	الى السداد وتعليم بإرشاد
سمعت بالدين دين الحق جاء به	محمد وهو قرم الحاضر الباد
فجئت منتقلا من دين باغية	ومن عبادة أوثان وأنداد
ومن ذبايح أعياد مائلة	نسيكها غائب ذو لوة عاد
فادل على القصد وأجل الريب عن خلدي	بشرعة ذات إيضاح وإرشاد
والمم بفضل هداية الله عن شعي	وأهديني إنك المشهور في الناد
إني الهداية للإسلام نائمة	عن العمى والتقي من خير أزواد

وليس يُفرج ريب الكفر عن خلدٍ أفضه الجهل الأحية الواد  
قال فأعجب علياً رضي الله عنه والجلساء شعره وقال له عليٌّ لله درك من رجل ما أرضى من  
شعرِكَ ممن أنت قال من حضرموت فسرَّ به عليٌّ وشرح له الإسلام فأسلم على يديهِ ثم  
أتى به إلى أبي بكر رضي الله عنه فأسمعه الشعر فأعجبه ثم إن علياً رضي الله عنه سأله  
ذات يوم ونحن مجتمعون للحديث أعلم أنت بحضرموت قال إذا جهلتها لم أعرف غيرها  
قال له عليٌّ رضي الله عنه أتعرف الأحقاف قال الرجل كأنك تسأل عن قبر هود عليه  
السلام قال عليٌّ رضي الله عنه لله درك ما أخطأت قال نعم خرجت أنا في عُتْقوان شيبقى  
في الغيلة من الحي ونحن نريد أن نأتي قبره لبعد صيته كان فينا وكثرة من يذكره  
منا فسرنا في بلاد الأحقاف أياماً ومعنا رجل قد عرف الموضع فأنهينا إلى كتيب أحمر  
فيه كهوف كثيرة فمضي بنا الرجل إلى كهف منها فدخلنا فأمعنا فيه طويلاً فأنهينا إلى  
حجرين قد أُطبق أحدهما دون الآخر وفيه خللٌ يدخل منه الرجلُ النحيفُ  
متجافاً فدخلته فرأيت رجلاً على سرير شديد الأدمة طويل الوجه كث اللحية وقد  
يأس على سريريه فإذا مسست شيئاً من بدنه أصبته صلياً لم يتغير ورأيت عند رأسه  
كتاباً بالعربية أنا هود النبي الذي أسفت على عاد بكفرها وما كان لأمر الله من مرد  
فقال لنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه كذلك سمعته من أبي القاسم رسول الله صلى  
الله عليه وسلم

إِ أَحْلَى | بالفتح بوزن فعلى \* وهو حصن باليمن  
إِ أَحْلِيْلَى | بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة ولام أخرى مقصور ممال  
\* إسم شعب لبني أسد فيه نخل لهم وأنشد عرَّام بن الأصمغ . . يقول  
ظَلَمْنَا بِإِحْلِيلَى يَوْمَ تَلَفْنَا إِلَى نَحْلَاتٍ قَدْ ضَوَيْنَ سَمُومُ  
[ إِحْلِيلَاء ] مثل الذي قبله إلا أنه بالمد \* جبل وهو غير الذي قبله . . قاله أبو القاسم  
الزمخشري . . وأنشد غيره لرجل من عُكَل

إذا ما سقى الله البلادَ فلا سقى شناخيبَ إحليلاء من سبيل القطر  
. . قالوا - والشناخيب - جمعُ سُخُوبٍ وِسُنَخَابٍ وهو القطعة من الجبل العالية

[ إَحْلِيلُ ] مثل الذي قبله لكنه ليس في آخره ألف مقصورة ولا ممدودة \* إسم وادٍ في بلاد كِنانة ثم لبني تَفانة منهم . . قال كَاتِبُ الْفَهْمِيِّ

فلو تسألني عنَّا لنُبشِّرَ إنا بِإِحْلِيلٍ لا تُزَوِّي ولا تَخْشَعُ  
وأن قد كَسَوْنَا بطن ضيم عِجاجةً تصعد فيه مرَّة وتفرَّعُ

. . وقال نصر إحليل وادٍ تهامي قرب مكة وقد قال بعض الشعراء \* ظللنا بإحليلاء \*  
للضرورة كذا روي ممدوداً وجعلهما واحداً

[ أَحْمَدَا بَازُ ] معناه عمارة أحمد كما قدمنا \* قرية من قُرَى رِيَوَند من نواحي نيسابور  
قرب بَيْهَق وهي آخر حدود ريوند \* وأحمداباز أيضاً قرية من قرى قزوين على ثلاثة  
فراسخ منها بناها أبو عبد الله أحمد بن هبة الله الكموني القزويني

[ الْأَحْمَدِي ] \* إسم قصر كان بسامراء . . عمره أبو العباس أحمد المعتمد على الله بن  
المتوكل على الله فسمي به . . وقال بعض أهل الأدب اجتزت بسامراء فرأيت على جدار  
من جدران القصر المعروف بالأحمدي مكتوباً

في الأحمدي لسن يأتيه معتبرٌ لم يبق من حسنه عين ولا أثرُ  
غارث كواكبهُ وانهدَّ جانبه ومات صاحبه واستفزع الخبيرُ

\* والأحمدي أيضاً إسم موضع بظاهر مدينة سنجار

[ الْأَحْمَرُ ] بلفظ الأحمر من الألوان \* إسم جبل مشرف على قيعان بمكة كان  
يسمى في الجاهلية الأعرف \* والأحمر أيضاً حصن بظاهر بحر الشام وكان يُعرف  
بَعْلِيث \* والأحمر ناحية بالأندلس ثم من عمل سر قسطة يقال له الوادي الأحمر

[ الْأَحْوَاذُ ] بالزاي \* من نواحي بغداد من جهة النهر وان

[ الْأَحْوَاضُ ] آخره ضاد معجمة جمع حَوْض \* أمكنة تسكنها بنو عبد شمس

ابن سعد بن زيد مناة بن تميم

[ الْأَحْوَرَانِ ] تشية الأَحْوَر وهو سواد العين \* موضع في قول زيد الخيل

أرى ناقتي قد اجتوت كلَّ منهل من الجوف ترعاه الركابُ ومصدرٍ  
فان كرهت أرضاً فإني اجتويتها وان على الذنب ان لم أغير

وتَقَطَّعُ رَمْلَ الْأَحْوَرَيْنِ بِرَاكِبٍ صَبُورٍ عَلَى طُولِ الشَّرَى وَالتَّهَجُّرِ

[ الْأَحْوَرُ ] واحد الذي قبله \* مخلاف باليمن

[ أَحْوَسُ ] بوزن أَفْعَلٍ بالسین المهملة \* موضع في بلاد مَرْيَنة فيه نخل كثير \* وفي

كتاب نصر أخوَس معجم الحاء \* موضع بالمدينة به زرع \* قال مَعْن بن أَوْس

رَأَتْ نَخْلَهَا مِنْ بَطْنِ أَحْوَسٍ حَقًّا حِجَابٌ بِمَاشِيهَا وَمِنْ دُونِهَا إِيصْبُ

يُشْنُ عَلَيْهَا الْمَاءُ جَوْثُنٌ مَذْرَبٌ وَمَحْتَجِرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْغَرَبُ

تَكَلَّفَنِي أَدُمًا لَدَى ابْنِ مُغَفَّلٍ حَوَاهِلَهُ الْجَدُّ الْمَدَافِعُ وَالْكَسْبُ

.. وقال أيضاً

وَقَالُوا رِجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ أَيْنُوا لِمَنْ مَالٌ بِأَحْوَسٍ ضَائِعٌ

وَمُنَّيْتُ فِي تِلْكَ الْأُمَانِي إِنْ نِي لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمَلَّ وَزَارِعٌ

[ الْأَحْيَاءُ ] جمع حي من أحياء العرب أو حي ضد الميت \* قال ابن اسحاق غزا

شبيدة بن الحارث بن المطالب الأحياء \* وهو ماء أسفل من ثنية المرة \* والأحياء أيضاً

قُرَى عَلَى نَيْلٍ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا أَحْيَاءُ بَنَى الْخَزْرَجُ وَهُوَ الْحَيُّ الْكَبِيرُ

وَالْحَيُّ الصَّغِيرُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ

[ الْأَحْيَدِبُ ] تصغير الأُحْدَبِ \* إسم جبل مشرف على الحدَثِ بالنفور الرومية

ذكره أبو فراس بن حمدان \* فقال في ذلك هذه الأبيات

وَيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْأُحْيَدِبِ مَظْلَمٌ جَلَادٌ بِيضُ الْهِنْدِ بِيضُ أَزَاهِرِ

أَنْتِ أُمَّمُ الْكَفَّارِ فِيهِ يَوْمُهَا إِلَى الْحَيْنِ مَمْدُودُ الْمَطَالِبِ كَافِرِ

خَسْبِي هِيَ يَوْمَ الْأُحْيَدِبِ وَقَعَةٌ عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعَزَّةِ ثَنَى الْخُدَّاصِرِ

.. وقال أبو الطيب المتنبي

نَثَرْتَهُمْ يَوْمَ الْأُحْيَدِبِ نَثَرَةً كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعُرُوسِ الدَّرَاهِمَ

[ الْأَحْيَى ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وسين مهملة والقصر \* ثنية

الأحيى \* موضع قرب العارض باليمامة \* قال

وَبِالْجَزْعِ مِنْ وَادِي الْأَحْيَى عَصَابَةٌ سَخِيمِيَّةُ الْأَنْسَابِ شَقَى الْمَوَاسِمَ

ومنها طلع خالد بن الوليد على مسيلة الكذاب



### باب الهمزة والخاء وما يليهما

[أُخًا] بالضم وتشديد الخاء والقصر كلمة نبطية \* ناحية من نواحي البصرة في شرقي دجلة ذات أنهار وُقِرَى

[الأُخَادِيدُ] جمع أخدود وهو الشق المستطيل في الأرض \* إسم المنزل الثالث من واسط للمصعد إلى مكة وهي ركابا في طرف البر وفيها قباب وماء عذب ثم منها إلى لينة وهو المنزل الرابع وبين الأُخَادِيدِ والغَضَاضِ يوم

[الأُخَابِثُ] كَأَنَّهُ جمع أَخْبَثَ آخره ثاء مثناة . . كانت بنو عَكَّ بن عدنان قد ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بالأعلاب من أرضهم بين الطائف والساحل فخرج إليهم بأمر أبي بكر الصديق رضي الله عنه الطاهر بن أبي هالة فواقعهم بالأعلاب فقتلهم شرًّا قتلة وكتب أبو بكر رضي الله عنه إلى الطاهر بن أبي هالة قبل أن يأتيه بالفتح بلغني كتابك تخبرني فيه مسيرك واستفارك مسروقًا وقومه إلى الأُخَابِثِ بالأعلاب فقد أصبت فعاجلوا هذا الضرب ولا تُرْقِهوا عنهم وأقيموا بالأعلاب حتى تأمن طريق الأُخَابِثِ ويأتيكم أمرى \* فسميت تلك الجموع من عَكَّ ومن تأشب إليهم الأُخَابِثِ إلى اليوم وسميت تلك الطريق إلى اليوم طريق الأُخَابِثِ . . وقال الطاهر بن أبي هالة

فوالله لولا الله لا شيء غيره لما فُضَّ بالأجراع جمع العنَّاعِثِ  
فلم تر عيني مثل جمع رأيتُه بجنب مجاز في جموع الأُخَابِثِ  
قتلتهم ما بين قنَّة خامر إلى القبيعة البيضاء ذات النبائِثِ  
وَقَيْنَا بأموال الأُخَابِثِ عنوة جَهَاراً ولم نحفل بتلك الهِثَاهِثِ

[الأُخَارِجُ] يجوز أن يكون في الأصل جمع خَرَجَ وهو الإِثَاوَة ويقال خراج وأُخْرَاج وأُخَارِيج وأُخَارِج \* هو جبل لبني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة . . وقال موهوب بن رُشيد القرظي يرثي رجلا

مُقيمٌ ما أقام ذُرَى سَواجٍ وما بقي الأَخارجُ والبَتلُ  
[الأخشاب] بالشين المعجمة والباء الموحدة والأخشاب من الجبال الخشن الغليظ  
.. ويقال هو الذي لا يرتقى فيه وأرض خشباه وهي التي كانت حجارها منشورة متدانية  
.. قال أبو النجم

\* إذا علون الأخشاب المنطوحا \*

يريد كأنه نطح والأخشاب الغليظ الخشن من كل شيء ورجل خشب عارى العظم  
\* والأخشاب جبال بالصمان ليس بقربها جبال ولا آكام \* والأخشاب جبال مكة وجبال  
وفي \* والأخشاب جبال سود قريبة من أجلى بينهما رملة ليست بالطويلة عن نصر  
[الأخشاب] بلفظ جمع الخب أو الخبب \* موضع قرب مكة .. وقيل بنو بجنب  
السوارقية من ديار بني سليم في شعر عمر بن أبي ربيعة كذا نقله من خط ابن نباتة  
الشاعر الذي نقله من خط الزبيدي .. قال

ومن أجل ذات الخال يوم لقيتها     بتدفع الأخباب أخصكني دمي  
وأخرى لدى البيت العتيق نظرتها     إليها تمشت في عظامي وفي سمي  
[أختال] بالياء المثناة كأنه جمع ختلة البطن وهي ما بين السرة والعاة .. وقال  
عرام الختلة بالتحريك مستقر الطعام تكون للانسان كالكرش للشاة .. وقال  
الزمخشري \* هو واد لبني أسد يقال له ذو أختال يُزرع فيه على طريق السافرة الى  
البصرة ومن أقبل منها الى الثعلبية وذكر في شعر عنزة العبسي .. وضبطه أبو أحمد  
العسكري بالخاء المهملة وقد ذكرته قبل

[الأخراب] جمع خرب بالضم وهو منقطع الرمل .. قال ابن حبيب \* الأخراب  
أقترن حمز بين السجاء والثعل وحولهما وهي لبني الأضبط وبني قوالة فما يلي الثعل  
لبني قوالة ابن أبي ربيعة وما يلي السجاء لبني الأضبط بن كلاب وهما من أكرم مياه  
نجد وأجمعه لبني كلاب وسجاء بعيدة القعر عذبة الماء والثعل أكثرهما ماء وهو شرّوب  
وأجلى هضاب ثلاث على مبدأة من الثعل .. قال طهمان بن عمرو الكلابي  
لن تجد الأخراب أتمن من سجاء     الى الثعل إلا الأم الناس عامرة

.. ورؤي ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال للراشد بن عبد رب السلمى لا تسكن الأخراب فقال ضيعق لا بد لي منها فقال لكأني انظر اليك تى أمثال الذآنين حتى تموت فكان كذلك .. وقيل الأخراب فى هذا الموضع اسم للتغور \* وأخراب عزور موضع فى شعر جبل حين .. قال

حلفت برب الراقصات الى مرقى وماسك الأخراب أخراب عزور  
[أخرَبُ] بفتح الراء ويروى بضمها فيكون أيضاً جمعاً للأخرَب المذكور قبل  
\* وهو موضع فى أرض بنى عامر بن صعصعة وفيه كانت وقعة بنى نهد وبنى عامر .. قال  
امره القيس

خرَجنا رُبْعُ الوَحشِ بينُ ثَعَالَةٍ وبين رُحَيَاتٍ الى فَجٍّ آخِرُ  
اذا مارَكنا قال وَلَدَانُ أَهْلَانَا تَعَالُوا الى أَنْ يَأْتِنَا الصَيْدُ نَحْطِبُ  
[الأخرَجَانِ] اثنية الآخرَج من الخرج وهو لونان أبيض وأسود يقال كبش  
أخرَجٌ وظليم أخرَج \* وهما جبلان فى بلاد بنى عامر .. قال حميد بن ثور  
عنى الرُبْعُ بين الأخرَجين وأوزعت به حَرَجَفٌ تدنى الحصاً وتسوقُ  
.. وقال أبو بكر ومما يُذكرُ فى بلاد أبي بكر مما فيه جبال ومياه العَرْدَمَة وهى  
بلاد واسعة وفيها جبلان بسميان الأخرَجين .. قال فيهما ابن شبل

لقد آحيت بين جبال حَوْضَى وبين الأخرَجين رَحْمَى عريضا  
لَحَى الجَعْفَرَى فما جزائى ولكن ظَلَّ يَأْتِلُ أو مريضا  
الآتل - الخانس - وقال حميد بن ثور

على طَلَلِي جُمْلِي وَقَفْتَ ابن عامر وقد كنت تَعْلَا والَعَزَارُ قَرِيب  
بعلياء من روض الغضار كأنما لها الريم من طول الخلاء نسيب  
أرَبَّتْ رياح الأخرَجين عليهما ومستجلبٌ من غيرهن غريب

[الأخرَجُ] \* جبل لبنى شَرْقى وكانوا اصوصاً شياطين  
[الأخرَجَة] جمع قلة للخرج المذكور قبله \* وهو ماء على متن الطريق الأول  
عن يسار سميراء

[الأخرَجِيَّةُ] الباء مشددة للنسبة \* موضع بالشام .. قال جرير  
يقول بوادي الأخرجة صاحبي متى يرعى قلب النوى المتقاذف<sup>(١)</sup>  
[أخزم] بوزن أحر .. والخرم في اللغة أتب الجبل والخرم جمع خرم وهو  
منقطع أتب الجبل وهي أفواه الفجاج وعين ذات مخارم أى ذات مخارج .. وهو في عدة  
مواضع \* منها جبل في ديار بني سليم مما يلي بلاد ربيعة بن عامر بن صعصعة .. قال نصر  
\* وأخزم جبل قبل تُوْز بأربعة أميال من أرض نجد \* والأخزم أيضاً جبل في طرف  
الدَّهْناء .. وقد جاء في شعر كثير بضم الراء .. قال

موازية هَضْبُ المصْبَحِ وآتَتْ جبال الحمى والأخشين بأخزم  
وقد ثناء المسيب بن علس .. فقال

ترعى رياض الأخرمين له فيها موارد ماؤها غدق  
[الأخروت] بالضم ثم السكون وضم الراء والواو ساكنة والتاء فوقها نقطتان  
\* مخلاف باليمن ولعله أن يكون علماً مرتجلاً أو يكون من الخرت وهو أثقب  
[الأخروج] بوزن الذى قبله وحروفه إلا أن آخره جيم \* مخلاف باليمن أيضاً  
[أخزم] بالزاي بوزن أحر .. والأخزم في كلام العرب الحية الذكر \* وأخزم  
اسم جبل بقرب المدينة بين ناحية ملل والروحاء له ذكر في أخبار العرب .. قال  
أبراهيم بن مرزومة

ألا مالرسم الدار لا يتكلم وقد عاج أنحابي عليه فسلموا  
بأخزم أو بلائحني من سويقة ألا رما أهدى لك الشوق أخزم  
وغيرها العصران حتى كأنها على رقدام الأيام برود مسهم

\* وأخزم أيضاً جبل نجدى في حق الضباب عن نصر  
[أخيسك] بالفتح ثم السكون وكسر الشين المهملة وياء ساكنة وسين أخرى  
مفتوحة وكاف \* بلد بما وراء النهر مقابل زم بين ترمذ وقربروزم في غربي جيحون

(١) - البيت في نسخة هكذا ولا شاهد فيه

يقول بنعف الاخديية صاحبي متى يرعى غرب النوى المتقاذف



وأخسيك في شرقيه وعمامها واحد والمنبر بزم

[أَخْسِيكَتُ] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وكاف وناث مثلثة وبعضهم يقوله بالتاء المثناة وهو الأولي لأن المثلة ليست من حروف العجم اسم مدينة بما وراء النهر وهي قصبة ناحية فرغانة وهي على شاطئ نهر الشاش على أرض مستوية بينها وبين الجبال نحو من فرسخ على شمالي النهر ولها قُهندز أي حصن ولها ربض ومقدارها في الكبر نحو ثلاثة فراسخ وبنائها طين وعلى ربضها أيضاً سور وللمدينة الداخلة أربعة أبواب وفي المدينة والربض مياه جارية وحياض كثيرة وكل باب من أبواب ربضها يفضي إلى بساتين ملتفة وأنهار جارية لاتقطع مقدار فرسخ وهي من أنزه بلاد ما وراء النهر وهي في الاقليم الرابع طولها أربعة وتسعون درجة وعرضها سبعة وثلاثون درجة ونصف . . . وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والادب . . . منهم أبو الوفاء محمد بن محمد بن القاسم الأخسيكى كان اماماً في اللغة والتاريخ توفي بعد سنة ٥٢٠ . . . وأخوه أبو رشاد أحمد بن محمد بن القاسم كان أديباً فاضلاً شاعراً وكان مقامهما بمرور وبها ماتا . . . ومن شعر أحمد يصف بلده . . . قوله

من سوى تربة أرضي خلق الله الثاما  
إن أخسيك أم لم تلد إلا الكراما

. . . وأيضاً نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن الحارث الفرغاني الأخسيكى أبو عصمة قال شيرويه قدم همدان سنة ٤١٥ روى عن بكر بن فارس الناطنى وأحمد بن محمد بن أحمد الهروى وغيرهما حدثنا عنه أبو بكر السنندوقى وذكره الحافظ أبو القاسم وقال في حديثه نكارة وهو مكتر وسمع بالعراق والشام وخراسان

[الأخشبان] ثنية الأخشب وقد تقدم اشتقاقه في الأخشب والأخشبان جبلان يضافان تارة إلى مكة وتارة إلى منى وهما واحد أحدهما أبو قيس والآخر قعيقعان ويقال بل هما أبو قيس والجبل الأحمر المشرف هنالك ويسميان الجبجبان أيضاً . . . وقال ابن وهب الأخشبان الجبلان اللذان تحت العسقة بمنى . . . وقال السيد على

العلوى الأخشب الشرقي أبو قيس والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط والخط من وادي ابراهيم .. وقال الاصمعي الأخشبان أبو قيس وهو الجبل المشرف على الصفا وهو ماين حرف أجياد الصغير المشرف على الصفا الى السويداء التي تلى الخدمة وكان يسمى في الجاهلية الأمين لأن الركن كان مستودعا فيه عام الطوفان فلما بنى اسماعيل عليه السلام البيت نودي إن الركن في مكان كذا وكذا والأخشب الآخر الجبل الذي يقال له الاحمر كان يسمى في الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على قبة عان .. قال مزاحم العقيلي

خليلي هل من حيلة تعلمناها      يقربُ من ليلي البنا احتياها  
فان بأعلى الأخشين اراكة      عدتني عنها الحرب دان ظلالها  
وفي فرعها لو يستطاب جناؤها      جني يجتنيه المجتني لو ينالها  
ممنعة في بعض أفنانها العلا      يروح علينا كل وقت خيالها

والذي يظهر من هذا الشعر أن الأخشين فيه غير التي بمكة أنه يدل على إنها من منازل العرب التي يحملونها بأهاليهم وليس الأخشبان كذلك ويدل أيضا على أنه موضع واحد لان الاراقة لا تكون في موضعين وقد تقدم أن الأخشين جبلان كل واحد منهما غير الآخر .. وأما الشعر الذي قيل فيهما بلا شك فقول الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه

احبك ما أقام مني وجمع      وما أرسى بمكة أخسباها  
وما نحرروا بخيف مني وكبوا      على الأذقان مشعرة ذراها  
نظرتك نظرة بالخيف كانت      جلاء العين أو كانت قذاها  
ولم يك غير موقفنا وطارت      بكل قبيلة منا نواها

وقد تُفرد هذه التنية فيقال لكل واحد منهما الأخشب .. قال ساعدة بن جؤنة

أفي وأهدتهم وكل هدية      مما تُجُّ لها ترائب تُعيبُ  
ومقامهن اذا حُبسن بمازِم      ضيق ألف وصد من الأخشبُ

يُقِيمُ بِالْعُجْجَاجِ وَالْبُدُنِ الَّتِي تُنَحَرُ بِالنَّازِمِينَ وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَخَاشِبِ .. قَالَ  
\* فَلَمَدَحُ أُنْمَى مُوحِشًا قَالًا خَاشِبٌ \*

| أَخْشَنَةُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَنُونِ سَاكِنَةٍ وَبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ  
\* بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلْبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ كَبِّ  
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

| أَخْشَنُ وَخَشَيْنُ | \* جَبَلَانِ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْفَرُ مِنَ الْآخَرِ  
| الْأَخْشَيْنُ | بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ الشَّيْنِ وَبَاءٍ سَاكِنَةٍ وَنُونِ \* بَلَدٌ بِفَارَسِ  
| الْأَخْضَاصِ | جَمْعُ خُصٍّ \* اسْمُ لَقْرِيَّتَيْنِ بِالْفَيْيُومِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ  
| الْأَخْضَرُ | بِضَادٍ مُعْجَمَةٍ بِإِفْظِ الْأَخْضَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ \* مَنْزِلُ قُرْبِ تَبُوكَ بَيْنَهُ  
وَبَيْنَ وَادِي الْقُرَى كَانَ قَدْ نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبُوكَ وَهَنَاكَ  
مَسْجِدٌ فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ \* وَأَخْضَرُ تُرْبَةٌ اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السِّيُولُ  
الَّتِي تَخْطُ مِنَ السَّرَاةِ .. وَقِيلَ نَهَى طَوْلُهُ مَسِيرَةَ ثَلَاثٍ وَعَرْضُهُ مَسِيرَةَ يَوْمٍ .. وَيُقَالُ  
الْأَخْضَرَيْنِ وَالْأَخْضَرُ \* مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ لِلنَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ  
وَعَجَمِيَّةٌ تَسْمَى الْأَخْضَرُ

| أَخْطَبُ | بِإِفْظِ خَطْبِ الْخَطَائِبِ يُخْطَبُ وَزَيْدٌ أَخْطَبٌ مِنْ عَمْرِو .. وَقِيلَ أَخْطَبُ  
\* اسْمُ جَبَلٍ بِنَجْدِ لَبْنِي سَهْلٍ بْنُ أَنَسٍ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ .. قَالَ نَاهَضَ بْنَ ثُومَةَ  
لَمَنْ طَلَّ بَيْنَ الْكُثَيْبِ وَأَخْطَبِ تَحْتَهُ السَّوَاخِي وَالْهَذَامُ الرِّشَانَشُ  
وَجَرَّ السَّوَاخِي فَارْتَمَى قُوْنُهُ الْعَصَى فَدَفَّ النَّقْيُ مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَائِشُ  
وَمَرَّ الْإِيَالِي فَهُوَ مِنْ طَوْلٍ مَاعَفَا كَبْرُودُ الْبِمَانِي وَشَهْ الْحَبْرِ نَامِشُ  
- وَشَهْ - أَرَادَ وَشَاءَ أَيْ حَبَّرَهُ .. وَقَالَ نَعْرَ لَطِيئُ الْأَخْطَبِ لَخَطُوطٍ فِيهِ سَوْدٌ وَحُمْرٌ  
| أَخْطَبَةٌ | بِأَلْهَاءٍ \* مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ

| أَخْلَاءُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالْمَدَّةِ \* مُصْقَعٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ أَصْقَاعِ فَرَاتِهَا عَامِرٌ أَهْلُ  
| الْأَخْلَفَةِ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَالْفَاءِ الْخَلِيفَةُ خَلْفُ النَّاقَةِ وَالْخَلْفُ  
الْقَوْمُ الْمُخْتَلِفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَّةٍ لِأَحَدِهِمَا \* وَهُوَ أَحَدُ مَحَالِّ بُولَانَ بْنِ غَمْرٍ وَبَنِي

الغوث بن طيُّ بأجـ

[ إخنيم ] بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياه ساكنة وميم أخرى \* بلد بالصعيد في الاقليم الثاني طوله أربع وخمسون درجة وعرضه أربع وعشرون درجة وخمسون دقيقة .. وهو بلد قديم على شاطئ النيل بالعيد وفي ضربه جبل صغير من أصفى إليه بأذنه سمع خرير الماء ولغطاً شبيهاً بكلام الآدميين لا يدري ما هو .. وبإخنيم عجائب كثيرة قديمة منها البرابي وغيرها والبرابي أبنية عجيبة فيها تماثيل وصور واختلف في بانها والأكثر الاشهر أنها بنيت في أيام الملكة دلوكة صاحبة حائط العجوز .. وقد ذكرت ما بلغنى من خبرها وكيفية بناءها والسبب فيه في البرابي من هذا الكتاب وهو بناء مسقف بسقف واحد وهو عظيم السعة مفرطها وفيه طاقات ومداخل وفي جدرانها صور كثيرة منها صور الآدميين وحيوان مختلف منه ما يُعرف ومنه ما لا يعرف وفي تلك الصور صورة رجل لم ير أعظم منه ولا أبهى ولا أنبل وفيها كتابات كثيرة لا يعلم أحد المراد بها ولا يدري ما هي والله أعلم بها .. وينسب إليها ذو النون بن ابراهيم الإخيمي المصري الزاهد طاف البلاد في السياحة وحدث عن مالك بن أنس والليث ابن سعد وفضيل بن عياض وعبد الله بن طهعة وسفيان بن عُيينة وغيرهم روى عنه الجنيد بن محمد وغيره وكان من موالى قريش يكنى أبا الفيض قال وكان أبوه ابراهيم نوبياً وقال الدارقطني ذو النون بن ابراهيم روى عن مالك أحاديث في أسانيدها نظر وكان واعظاً وقيل ان اسمه ثوبان وذو النون لقب له ومات بالجيزة من مصر ومُحل في مركب حتى عُدي به خوفاً عليه من زحمة الناس على الجسر ودفن في مقابر المعافر وذلك في ذي القعدة سنة ٢٤٦ وله أخ اسمه ذوالكفل \* وإخنيم أيضاً موضع بأرض العرب .. قال أبو عبد الله محمد بن المعلى بن عبد الله الأزدي في شرحه لشعر تميم بن مقبل وذكر أسماء جاءت على وزن إفعيل فقال وإخنيم موضع غوريٌّ نزله قوم من عنزة فهم به الي اليوم .. قال شاعر منهم -

لمن طلل عافٍ بصحراء إخنيم عفا غير أوتاد وجونٍ بحاميم

[ إخنأ ] بالكسر ثم السكون والنون مقصور وبعض يقول إخنوا ووجدته في

غير نسخة من كتاب فتوح مصر بالجيم وأُخفيت في السؤال عنه بمصر فلم أجد من يعرفه إلا بالخاء . وقال القُضاعي وهو يعدد كور الحوف الغربي وكورتا إخنا ورشيد والبحيرة وجميع ذلك قرب الاسكندرية وأخبار الفتوح تدلُّ على أنها مدينة قديمة ذات عمل منفرد وملك مستبدّ وكان صاحبها يقال له في أيام الفتوح طَلْهًا وكان عنده كتاب من عمرو بن العاصي بالصلح على بلده ومصر جميعها فيما رواه بعضهم . وروى الآخرون عن هشام بن أبي رُقَيْة اللخمي أن صاحب إخنا قدم على عمرو بن العاصي فقال له أخبرنا بما على أحدنا من الجزية فنصّر لها فقال عمرو وهو مشير إلى ركن كنيسة لو أعطيتني من الأرض إلى السقف ما أخبرتك بما عليك إنما أنتم خزاة لنا إن كثر عاينا كثرنا عليكم وإن خفف عنا خففنا عنكم وهذا يدل على أن مصر فتحت عنوة لا بصالح معين على شيء معلوم قال فغضب صاحب إخنا وخرج إلى الروم فقدم بهم فهزمهم الله وأسر صاحب إخنا فأتي به عمرو بن العاصي فقال له الناس اقتله فقال لا بل أطلقه لينطلق فيجئنا بجيش آخر

[ أَخْنَاثُ ] بالفتح وآخره ثاء مثلثة جمع خنث وهو التثني \* موضع في شعر بعض الأزد حيث . . قال

شط من حلّ باللاوى الأبرانا عن نوى من تربع الأحنانا  
[ الاخْثُونِيَّةُ ] بالضم ثم السكون وضم النون وواو ساكنة ونون أخرى مكسورة  
وياء مشددة \* موضع من أعمال بغداد قيل هي حربي  
[ الأخْيَانِ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه تصغير ثانية أخ \* وهو اسم جبالين في حق ذي العرجاء على الشبكة وهو ملاء في بطن واد فيه ركابا كثيرة  
[ أَخِيَّ ] واحد الذي قبله تصغير أخ \* ويوم أخى من أيام العرب أغار فيه أبو بشر العذري على بني مرة

## ﴿ باب الهمزة والدال وما يليهما ﴾

[ أَدَامِي ] بالفتح والقصر . . قال أبو القاسم السعدي \* أَدَامِي موضع بالحجاز فيه قبر الزهري العالم الفقيه ولا أعرفه أنا . . وفي كتاب نصر الأدامي من اعراض المدينة كان للزهري هناك نخل غرسه بعد أن أسن \* والأدَامِي أيضاً من ديار قضاة بالشام وقيل بضم الهمزة

[ أَدَام ] بالضم كأنه من قولهم أَدَامَ زيد يديم فأما أَدَامُ . . وقال محمود بن عمر \* أَدَام وادي تهامة أعلاه لذيل وأسفله لكنانة . . وقال السيد عُلَيُّ العَلَوِي إدام بكسر أوله . . وقال فيه مائة يقال لها بير إدام علي طريق اليمن لبني شعبة من كنانة [ أَدَامُ ] بالفتح . . قال الأصمعي \* أدام بلد وقيل واد . . وقال أبو حازم هو من أشهر أودية مكة . . قال ضخر الفتي الهذلي

لَعَمْرُكَ والمنايا غالبات وما تغني التيمات الحماما  
لقد أجرى لمضرعه تلبد . وساقته المنية من أداما  
إلى جدث بجنب الجوداس به ما حل ثم به أقاما

[ الأَدَاهِمُ ] جمع أدهم كما قالوا الأَحَوص في جمع أحوص وقد تقدم تعليله \* اسم موضع في قول عمرو بن خرُجة الفزاري

ذكرت أبنه السعدي ذكرى ودونها رجا جابرٍ واحتلَّ أهلُ الأَداها

[ الأَدَاةُ ] بالفتح بلفظ واحدة الأدوات \* اسم جبل

[ الأَدْبَرُ ] بالباء الموحدة \* موضع في عارض النجامة يقال لها ثقب الأَدْبَر

[ أَدَبِيٌّ ] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة وباء مشددة \* جبل قُرب العوارض

. . قال الشماخ

كأنها وقد بدا عوارضُ وأدبي في التراب غامضُ

والليل بين قنوين رابضُ بحيرة الوادي قطعاً نواهضُ

. . وقال نصر أدبي جبل في ديار طيء حذاء عوارض وهو جبل أسود في أعلى ديار طيء

وناحية دار فزارة

[ اَدْرِ فِرْ كَالُ ] بفتح أوله وثانيه وراء ساكنة وفاء مكسورة وراء أخرى ساكنة وكاف وألف ولام \* اسم ناحية بالمغرب من أرض البربر على البحر المحيط من أعمال أغمت دونها السوس الأقصى وفي غربتها رباط مائة على نحر البحر وبجذائها من الجنوب لمطة ودونها من الشرق تامدلت ثم شرقي السوس وعلى سمتها أيضاً شرقاً سيجلماسة

[ اَدْرِ نَكَةُ ] بالضم ثم السكون وراء مضمومة ونون ساكنة وكاف وهاء \* من قرى الصعيد فوق أسيوط زرعها الكتان حسب

[ اِدْرِيتُ ] بالكسر ثم السكون وراء مكسورة وياء وتاء منناة \* علم لموضع عن العمراني

[ اِدْرِيجَةُ ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وجيم وهاء \* من قرى البهنسا من صعيد مصر

[ اَدْفَاءُ ] جمع دفء \* اسم موضع

[ اَدْفُو ] بضم الهمزة وسكون الدال وضم الفاء وسكون الواو \* اسم قرية بصعيد مصر الأعلى بين أسوان وقوص وهي كثيرة النخل بها تمر لا يقدر أحد على أكله حتى يندق في الهاون كالسكر ويذر على العصائد قاله ابن زولاق .. منها أبو بكر محمد ابن علي الأدفوي الأديب المقرئ صاحب النحاس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأدباء \* وادفو أيضاً قرية بمصر من كورة البحيرة .. ويقال اتفوا بالهاء المتناة فيهما

[ اَدْفَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والهاء \* من قرى إخميم بالصعيد من مصر

[ اَدْفِيَّةُ ] بالضم ثم السكون وكسر القاف وياء مشددة \* جبل لبني قشير

[ اَدْمَاهُ ] بالضم والمد \* موضع بين خيبر وديار طيء ثم غدير مطرق

[ اَدْمَاثُ ] بالفتح ثم السكون وميم وألف وتاء مثناة كأنه جمع دوث وهو مكان

الرمل اللين وجمعه ديمات وأدمات والذمئة سهولة الخلق منه \* وهو موضع

[ أَدَمَامُ ] بالضم ثم الفتح وميم وألف وميم أخرى • اسم بلد بالمغرب وأنا منه في شك

[ أَدَمَانُ ] بالضم ثم السكون وميم وألف ونون • قال يعقوب • أَدَمَانُ شعبة تَدْفَعُ عن يمين بدر ثلاثة أميال قال كثير

لمن الديارُ بأبرق الحَنَانِ قالبرق فالهضبات من أَدَمَانِ

[ أَدَمٌ ] بفتح أوله وثانيه • بلفظ الأدم من الجلود وهو جمع أديم وأديم كل شيء ظاهر جلده مثل أفيق وأفق وقد يُجمع على أدمة مثل رغيف وأرغفة • وأدم موضع قريب من ذي قار واليه انتهى من تبع فلأعاجم يوم ذي قار وهناك قتل الهامرز • وأدم أيضاً ناحية قرب هجر من أرض البحرين • وأدم أيضاً من نواحي عمان الشمالية تليها شمائل وهي ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر • وأدم أيضاً بقرب العمق قال نصر وأظنه جبلاً • • وأدم أيضاً أول منزل من واسط للحجاج القاصد إلى مكة وهو من العيون ان لم يكن الأول • وأدم من قرى اليمن ثم من أعمال صنعاء

[ أَدُمٌ ] بضم أوله وثانيه • • والأدم من الطباء البيض تعلوهم جدد فيهن غيرة من قرى الطائف

[ أَدَمِي ] بضم أوله وفتح ثانيه • • قال ابن خلوينة ليس في كلام العرب فعلى بضم أوله وفتح ثانيه • متصور غير ثلاثة ألفاظ شعبي اسم موضع وأدمي اسم موضع وأرأبي اسم للداهية ثم أنشد • يَسْبِقُنْ بِالْأَدَمِيِّ فِرَاحَ تَدْوِفَةٍ • وفعلى هذا وزن مختص بالمؤنث • • وقال بعضهم • أَدَمِي اسم جبل بفارس وفي الصحاح أَدَمِي على فعلى بضم الفاء وفتح العين اسم موضع • • وقال محمود بن عمر • أَدَمِي أرض ذات حجارة في بلاد قشير • • وقال القتال الكلابي

وَأَرْسَلَ مِرْوَانَ الْأَمِيرَ رَسُولَهُ لِأَتِيَةِ إِيَّيْ إِذَا لَمَضَلُ

وَفِي سَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عِمَايَةِ أَوِ الْأَدَمِيِّ مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْتَلُ

• • وقال أبو سعيد السكري في قول جرير

يَا حَبِذَا الْخَرْجُ بَيْنَ الدَّامِ وَالْأَدَمِيِّ قَالِمَتْ مِنْ بُرْقَةِ الرُّوحَانِ فَالْعَرْفُ



\* الدام والأدمي من بلاد بني سعد .. وبيت القتال يدلُّ على أنه جبل .. وقال أبو خراش الهذلي

ترى طالب الحاجات يغشون بابهُ سرّاعاً كما تهوي إلى أدمي النخل  
قال في تفسيره \* أدمي جبل بالطائف .. وقال محمد بن إدريس \* الأدمي جبل فيه قرية باليمامة قريبة من الدام وكلاهما بأرض اليمامة  
[ الأذنيان ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وياء وألف ونون \* كأنه تشبيه الأذني  
أي الأقرب من دنا يدنو \* اسم وادٍ في بلادهم  
[ الأذواء ] كأنه جمع داد \* موضع .. وقال نصر الأذواء بضم الهمزة وفتح الدال  
موضع في ديار تميم بنجد

[ الأذهم ] \* رغن ينفاد من أجلى مشرقاً والنعف رغن بطرفه عن الحازمي  
[ أذيات ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه جمع أذية مصغر \* موضع بين ديار فزارة  
وديار كلب .. قال الراعي النخعي

إذا بتم بين الأذيات ليلةً وأتخنتم من عاج كل أجراً  
[ أديم ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وميم .. وأديم كل شيء ظاهره \* موضع  
في بلاد هذيل .. قال أبو جندب منهم  
وأحياء لدى سعد بن بكر بأملح فظاهرة الأديم

[ أديم ] بلفظ التصغير \* أرض تجاور تلي الترات بين تهامة واليمن كانت من  
ديار جهينة وجزم قديماً \* وأديم أيضاً عند وادي القرى من ديار عذرة كانت لهم بها  
وقعة مع بني مرة عن نصر

[ أديم ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وميم كأنه تصغير أديم \* اسم جبل عن أبي  
القاسم محمود بن عمر .. وقال غيره \* أديمه جبل بين قاهي وتقتد بالحجاز



### ❦ باب الهمزة والذال وما يليهما ❦

[ أذاخر ] بالفتح والخاء المعجمة مكسورة كأنه جمع الجمع \* يقال ذخروا ذخراً

وأذاخروا أراهم وأراهم . . قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة عام الفتح دخل من \* أذاخر حتى نزل بأعلى مكة وضربت هناك قبته

| أذافر | بالفاء \* جبل لطيف ولا نخل فيه ولا زرع

| أذاسا | بالفتح والسين المهملة \* اسم لمدينة الرها التي بالجزيرة . . قال يحيى بن جرير الطيب التكريتي النصراني في السنة السادسة من موت الاسكندر بن سلوقوس الملك في السنة السادسة عشرة من ملكه مدينة اللاذقية وسلوقية وأقامية وباروا وهي حلب وأذاسا وهي الرها ومثل بناء إنطاكية

| أذبل | بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة ولام لغة في يذبل \* جبل في طريق البصرة من أرض نجد معدود في نواحي البصرة فيما قيل

| أذريجان | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجيم . . هكذا جاء في شعر الشماخ

تذكرتها وهنا وقد حال دونها قرى أذريجان المسالح والحال

. . وقد فتح قوم الذال وسكنوا الراء ومد آخرون الهمزة مع ذلك . . وروى عن المهلب ولا أعرف المهلب هذا أذريجان بمد الهمزة وسكون الذال فيأتي ساكنان وكسر الراء ثم ياء ساكنة وباء موحدة مفتوحة وجيم وألف ونون . . قال أبو عون اسحاق ابن علي في زيجه أذريجان في الإقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها أربعون درجة . . قال النحويون النسبة إليه أذري بالتحريك وقيل أذري بسكون الذال لأنه عندهم مركب من أذر ويجان فالنسبة إلى الشطر الأول وقيل أذري كل قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتأنيث والتركيب ولحاق الألف والنون ومع ذلك فإنه إذا زالت عنه إحدى هذه الموانع وهو التعريف صرف لأن هذه الأسباب لا تكون موانع من الصرف إلا مع العلمية فإذا زالت العلمية بطل حكم البواقي ولولا ذلك لكان مثل قائمة ومانة ومطبعة غير منصرف لأن فيه التأنيث والوصف ولكان مثل الفرند واللجام غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه وكذلك الكتمان لأن فيه الألف والنون والوصف فاعرف ذلك . . قال ابن المقفع أذريجان

مسماة بأذرباذ بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام وقيل أذرباذ بن بيورأسف وقيل بل أذر اسم النار بالفهلوية وبايكان معناه الحافظ والخازن فكان معناه بيت النار أو خازن النار وهذا أشبه بالحق وأحرى به لأن بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداً . . . وحد أذربيجان من برذعة مشرقاً إلى أرتنجان مغرباً ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجيل والطّرم وهو إقليم واسع ومن مشهور مدائن تبريز وهي اليوم قصبتها وأكبر مدنها وكانت قصبتها قديماً المراغة ومن مدنها خويّ وسلّاس وأرمية وأردبيل وسمّند وغير ذلك . . . وهو صقع جليل ومملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمة ما رأيت ناحية أكثر بساكنين منها ولا أغزر مياهاً وعبوناً لا يحتاج السائر بنواحيها إلى حمل إناء للماء لأن المياه جارية تحت أقدامه أين توجه وهو ماء بارد عذب صحیح وأهلها صباح الوجوه حمزها رقاق البشرة ولهم لغة يقال لها الأذرية لا يفهمها غيرهم وفي أهلها لين وحسن معاملته إلا أن البخل يغلب على طباعهم وهي بلاد فتنة وحروب ما خلت قط منها فذلك أكثر مدنها خراب وقراها يباب . . . وفي أيامنا هذه هي مملكة جلال الدين منكبرني بن علاء الدين محمد بن تكش خوارزم شاه . . . وقد فتحت أولاً في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان عمر قد أنفذ المغيرة بن شعبه الثقفي والياً على الكوفة ومعه كتاب إلى حذيفة بن اليمان بولاية أذربيجان فورد الكتاب على حذيفة وهو بهاوند فسار منها إلى أذربيجان في جيش كثيف حتى أتى أردبيل وهي يومئذ مدينة أذربيجان وكان مرزبانها قد جمع المقاتلة من أهل باجروان وميمند والبذ وسراو وشيز والميانج وغيرها فقاتلوا المسلمين قتالاً شديداً أياماً ثم إن المرزبان صالح حذيفة على جميع أذربيجان على ثمانمائة ألف درهم وزنا على أن لا يقتل منهم أحداً ولا يسبي ولا يهدم بيت نار ولا يعرض لأكراد البلاشجان وسيلان وميان رودان ولا يمنع أهل الشيز خاصة من الزفن في أعيادهم واطهار ما كانوا يُظهرونه ثم إنه غزا موقان وجيلان فأوقع بهم وصالحهم على إتابة . . . ثم إن عمر رضي الله عنه عزل حذيفة وولى عتبة بن فرقد علي أذربيجان فأتاها من الموصل ويقال بل أتاها من شهرزور على الشك الذي يُعرف بمعاوية الأذري

فلما دخل أردبيل وجد أهلها على العهد وقد انتقضت عليه نواح فغزاها وظفر وغنم فكان معه ابنه عمرو بن عتبة بن فرقد الزاهد . . وعن الواقدي غزا المغيرة بن شعبة أذربيجان من الكوفة سنة اثنتين وعشرين ففتحها عنوة ووضع عليها الخراج . . وروى أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي مخنف أن المغيرة بن شعبة غزا أذربيجان في سنة عشرين ففتحها ثم انهم كفروا فغزاهم الأشعث بن قيس الكندي ففتح حصن جابر وان صالحهم على صلح المغيرة ومضى صلح الأشعث إلى اليوم . . وقال المدائني لما هزم المشركون بهاوند رجع الناس إلى أمصارهم وبقي أهل الكوفة مع حذيفة فغزاهم أذربيجان فصالحهم على ثمانمائة ألف درهم ولما استعمل عثمان بن عفان رضي الله عنه الوليد بن عتبة على الكوفة عزل عتبة بن فرقد عن أذربيجان فنقضوا فغزاهم الوليد بن عتبة سنة خمس وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شيبان الأحسي فأغار على أهل موقان والتبريز والطلسان فغنم وسبوا ثم صالح أهل أذربيجان على صلح حذيفة

[ أذرح ] بالفتح ثم السكون وضم الراء والحاء انهمالة . . وهو جمع ذريح وذريجة جمعها الذرائع وأذرح از كان منه فهو على غير قياس لأن أفعلاً جمع فعل غالباً وهي هتأب تنبسط على الأرض حمر وان جعل جمع الذرح وهو شجر تتخذ منه الرحال نحو زمن وأزمن فأصل أفعل أن يجمع على أفعال فيكون أيضاً على غير قياس فأما أزمن فمحمول على دهر وأذهر لان معنهما واحد وهو اسم بلد في أطراف الشام من أعمال الشراة ثم من نواحي البلقاء وثمان مجاورة لأرض الحجاز . . قال ابن الواضح هي من فلسطين وهو غلط منه وإنما هي في قبلي فلسطين من ناحية الشراة . . وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذرح والجرباء ثلاثة أيام . . وحدثني الأمير شرف الدين يعقوب ابن الحسن الهذلي قيل من الأكراد ينزلون في نواحي الموصل قال رأيت أذرح والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد وأقل لأن الواقف في هذه ينظر هذه واستدعى رجلاً من أهل تلك الناحية ونحن بدمشق واستشهده على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت أنا غير واحد من أهل تلك الناحية وسألهم عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وهم فيه قوم فرووه بالجيم . . وبأذرح إلى الجرباء كان أمر الحكمين بين عمرو بن

( ٢١ - معجم أول )

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذرُح والجرباء .. ويشهد بذلك قول ذي الرُّمة يمدح بلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري

أبوك تَلَا في الدين والناس بعدما تساءوا وبيتُ الدين مُنْقَطع الكِسَر  
فقد إصارَ الدين أيام أذرُح وردَّ حروباً قد لَقِحْنَ إلى عُرُ

.. وكان الاصمعي يلحن كعب بن جعيل .. لقوله في عمرو بن العاص

كانَ أبا موسى عشيَّة أذرُح - يُطِيفُ بِلَقْمانَ الحَكيمِ يُوارِبه  
فلما تلاقوا في تُراثِ محمد سَمَتَ بَيْنَ هَندِيٍّ قُرَيْشٍ مِضارِبُه

يعني بَلْشَمَانَ الحَكيمِ عمرو بن العاص .. وقال الاسود بن الهيثم

لما تدارَكَ الوفودُ بأذرُح وفي أشعريٍّ لا يحلُّ له غَدْرٌ<sup>(١)</sup>  
أدَّى أَمَاتَتَهُ ووفى نذرَه عنه وأصبح غادراً عَمَرُو  
يا عمرو إن تَدْعُ القَضِيَّةَ تَعْرِفْ ذُلَّ الحَيَاةِ وَيَنْزَعُ النَصْرُ  
ترك القرآن فما تأوَّل آيةً وارتاب إذ جُعِلَتْ له مِصْرُ

.. وفتحت أذرُح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صولح أهل أذرُح على مائة دينار جزية

[ أذرِعاتُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع أذرِعة جمع ذراع جمع قلة وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمَّان ينسب إليه الحمرة .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة باللقاء .. وقال النحويون بالثنية والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فتذكَّر وتَجَرَّى بحرى التَّكْرِة من أسماء الأجناس فإذا أردت تعريفه عرَّفته بما تعرف به الأجناس وأما نحو أبانين وأذرعات وعرفات فتسميته ابتداء ثنية وجمع كما لو سميت رجلاً بخيلان أو مساجد وانما عرَّف مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفرق فنزلت منزلة شيء واحد فلم يقع الباس واللغة الفصيحة في عرفات الصرف ومنع الصرف لغة تقول هذه عرفات وأذرعات ورأيت عرفات وأذرعات ومررت بعرفات وأذرعات لأن فيه سبباً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع لا للتأنيث لأنه اسم لموضع مجتمعة فجاءت تلك المواضع اسماً واحداً وكان اسم كل موضع منها عَرَقةً وأذرعةً . . . وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفردٌ فلذلك لم يتكرر . . . وقيل إن التاء فيه لم تتمحض للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في بنات ونبات وأما من منعها الصرف فانه يقول إن التووين فيها للمقابلة التي تقابل النون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة . . . وقد ذكرتها العرب في أشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقيل . . . قال بعض الأعراب

ألا أتيها البرق الذي باتَ يَرْتَقِي      ويجلو دُجَى الظلِّماءَ ذَكَرْتَنِي نَجْدًا  
وَهَيَّجَتْنِي مِنْ أَذْرَعَاتٍ وَمَا أَرَى      بنجد على ذى حاجة طرباً بُعْدًا  
ألم تر أن الليلَ يَقْصُرُ طَوْلُهُ      بنجد وتزداد الرياحُ به بَرْدًا  
. . . وقال امرؤ القيس

وَمِثْلِكَ بَيْضَاءُ الْعَوَارِضِ طَفَاةٌ      كَعُوبٍ تَشِيْفِي إِذَا قَتَّ سِرْبَالِ  
تَنَوَّرَتْهَا مِنْ أَذْرَعَاتٍ وَأَهْلَاهَا      يَبْثِرِبُ أَدْنَى دَارِهَا نَظْرٌ عَالِ

. . . وينسب إلى أذرعات أذرعيٌّ وخرج منها طائفة من أهل العلم . . . منهم اسحاق بن ابراهيم الأذرعي ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب التهدي أحد الثقات من عباد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الخضر بن علي الراقي ويحيى بن أيوب بن تاوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيسي واحمد بن حماد بن عيينة وأبي زُرعة وأبي عبد الرحمن النسائي وخلق كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتمام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلابي وأبو عبد الله بن مندة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذرعي من أجلة أهل دمشق وعبادها وعلماؤها ومات يوم عيد الأضحى سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة . . . ومحمد بن الزُّبَيْرَةُ الأذرعي وغيرهما . . . ومحمد بن عثمان بن خراش أبو بكر الأذرعي حدث عن محمد بن عقبة العسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان البصري ومحمد ابن عبد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني

ومسلمة بن عبد الحميد روى عنه أبو يعقوب الأذرعى وأبو الخير أحمد بن محمد بن أبي الخير وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوى وأبو الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازي وغيرهم . . . وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أيوب بن المعتمر بن قنص بن يزيد بن كثير بن مرة بن مالك أبو نصر المروزي الإمام الحافظ الشروطي يعرف بأب الأذرعى وبابن الجبان روى عن أبي القاسم الحسن بن علي البجلي وأبي علي بن أبي الزمام والمظفر بن حاجب بن أركين وأبي الحسن الدارقطني وخباق كثير لا ينفسون روى عنه أبو الحسن بن السمسار وأبو علي الأهوازي وعبد العزيز الكتاني وجماعة كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتاني مات شيخنا وأستاذنا عبد الوهاب المروزي في شوال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً من علم الحديث

[ أذرعُ أكبادٍ | بضم الراء كأنه جمع ذراع \* موضع في قول تميم بن مقبل

أمنست بأذرعٍ أكبادٍ فحم لها ركبٌ بليئةٌ أو ركبٌ بساوينا

[ أذرعُ | غير مضاف \* موضع نجدتي في قوله . . وأوقدتُ ناراً للراء بأذرع

[ أذمة | بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم . . قال أحمد بن يحيى بن جابر

\* أذمة من ديار ربيعة قرية قديمة أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب الغلبي من صاحبها

وبنى بها قصراً وحقنها . . قال أحمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف في كتاب له ذكر

فيه رحلة المعتضد إلى الرملة لحرب خمارويه بن أحمد بن طولون وكان السرخسي في

خدمته ذكر فيه جميع مشاهدته في طريقه في مضيته وعوده فقال ورحل يعني المعتضد من

برقعيد إلى أذمة وبين المنزلين خمسة فراسخ وفي أذمة نهر يشقها وينفذ إلى آخرها

والى صحراءها يأخذ من عين على رأس فرسخين منها وعليه في وسط المدينة قطرة

معقودة بالصخر والجص وعليه رحي ماء وعليها سوران واحد دون الآخر وفيها خرابات

وسوق قدر مائتي حانوت ولها باب حديد ومن خارج السور خندق يحيط بالمدينة وبينها

وبين السميعة قرية الهيثم بن المعتمر فرسخ عرضاً وبينها وبين مدينة سنجار في العرض

عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي . . وأذمة اليوم من أعمال الموصل من كورة تعرف

بين النهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تزل هذه الكورة من أعمال نصيبين

وأذمة اليوم قرية ليس فيها مما وصف نبي وإليها ينسب . أبو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن اسحاق الأذرمي النصيبيني . قال ابن عساكر أذمة من قري نصيبين وكان عبد الله المذكور من العباد الصالحين انتقل الى الثغر فأقام بأذمة حتى مات وهو الذي ناظر احمد بن أبي دواد في خلق القرآن فقطعه في قصة فيها طول وكان سمع سنيان بن عيينة وعتد ر وهشيم بن بشير واسماعيل بن عليّة واسحاق بن يوسف الازرق روى عنه أبو حاتم الرازي وأبو داود السجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل ويحيى بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها . وقد غلط الحافظ أبو سعد السمعاني في ثلاثة مواضع أحدها انه مد الألف وهي غير معدودة وحرك الذال وهي ساكنة وقال هي من قري أذنة وهي كما ذكرنا قرية بين الهرين وانما غره أن أبا عبد الرحمن كان يقال له الاذني أيضاً لمقامه بأذنة

أذرت | \* مدينة بصقلية

أذكان | بالفتح ثم السكون وكاف وألف ونون \* ناحية من كرمان ثم من رستاق الروذان

أذلق | بالفتح ثم السكون وفتح اللام وقاف . . لسان ذلق وهذا أذلق من هذا أي أحدث منه . . قال الخارزنجي \* الأذلق حفر وأخايد  
أذن | بلفظ الاذن حاسة السمع \* أم أذن قارة بالسماوة تقطع منها الرحي . . قال أبو زياد \* ومن جبال بني أبي بكر بن كلاب أذن وإياها أراد جهنم بن سبك الكلابي بقوله فسكن

فيا كبدا طارت ثلاثين صدعة ويا ونجما لاقت مليكة حاليا  
فتضحك وسط القوم أن يسخروا بنا وأبكي اذا ما كنت في الأرض خاليا  
فاني لأذن والستارين بعدما غيت لأذن والستارين قاليا  
لباقى الهوى والشوق ما دبّت العبا وما لم يغير حادث الدهر حاليا  
[ أذنة ] بفتح أوله ونانيه ونون بوزن حسنة . . وأذنة بكسر الذال بوزن خيشنة . . قال السكوني بجذاء توز جبل يقال له الغمر شرقي توز ثم يمضي الماضي فيقع في جبل شرقيه



أيضاً يقال له \* أذنة ثم يقطع الى جبل يقال له حبشي \* \* وقال لصر \* أذنة خيال من أخيلة  
 حمى فيد بينه وبين فيد نحو عشرين ميلاً وقد جمع في الشعر قليل آذات \* وأذنة أيضاً  
 بلد من الثغور قرب المصيصة مشهور خرج منه جماعة من أهل العلم وسكنه آخرون  
 \* \* قال بطليموس طول أذنة ثمان وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وهي في الاقليم الرابع  
 تحت احدى وعشرين درجة من السرطان وخمس وأربعين دقيقة يقابلها مثلاً من  
 الجدي بيت ملكها مثلاً من الحمل عاقبتها مثلاً من الميزان \* \* قال أحمد بن يحيى بن جابر  
 بنيت أذنة سنة احدى أو اثنتين وأربعين ومائة وجنود خراسان معسكرون عليها بأمر  
 صالح بن علي بن عبد الله بن عباس ثم بنى الرشيد القصر الذي عند أذنة قريب من  
 جسرهما على سبجان في حياة أبيه المهدي سنة ١٦٥ فلما كانت سنة ١٩٣ بنى أبو سليم  
 فرج الخادم أذنة وأحكم بناءها وحصنها وندب اليها رجلاً من أهل خراسان وذلك  
 بأمر محمد الأمين بن الرشيد \* \* وقال ابن الفقيه عُمِّرَت أذنة في سنة ١٩٠ على يد أبي  
 سليم خادم تركي للرشيد ولآء الثغور وهو الذي عُمِرَ طرسوس وعين زربة \* \* وقال  
 أحمد بن الطيب رحلنا من المصيصة راجعين الى بغداد الى أذنة في مرج وقرى متدانية  
 جداً وعمارات كثيرة وبين المنزلين أربعة فراسخ ولأذنة نهر يقال له سبجان وعاليه  
 قنطرة من حجارة عجيبة بين المدينة وبين حصن مما يلي المصيصة وهو شبيه بالربض  
 والقنطرة معقودة عليه على طاق واحد قال ولأذنة ثمانية أبواب وسور وخنق وينسب  
 اليها جماعة من أهل العلم \* \* منهم أبو بكر محمد بن علي بن أحمد بن داود الكتاني الأذني  
 وغيره \* \* وعدى بن أحمد بن عبد الباقي بن يحيى بن يزيد بن إبراهيم بن عبد الله أبو عمير  
 الأذني حدث عن عمه أبي القاسم يحيى بن عبد الباقي الأذني وأبي عطية عبد الرحيم بن  
 محمد بن عبد الله بن محمد الفزاري روى عنه أبو بكر أحمد بن عبد الكريم بن يعقوب  
 الحلبي وأبو الطيب عبد المنعم بن عبد الله بن غلبون المغربي وأبو حفص عمر بن علي بن  
 الحسن الانطاكي مات في سنة ٣٣٧ \* \* والقاضي علي بن الحسين بن بُندار بن عبيد الله بن  
 جبر أبو الحسن الأذني قاضي أذنة سمع بدمشق أبا بكر عبد الرحمن بن محمد بن العباس  
 ابن الدرقس وغيره وبغيرها أبا عروبة الحراني وعلي بن عبد الرحيم الغضائري

ومكحولاً البيروتي وسمع بجران وطرشوس ومصر وغيرها روى عنه عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبائي مات سنة ٣٨٥

[أذون] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره نون \* قرية من نواحي كورة قصران الخارج من نواحي الري .. ينسب إليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن بابا الزيدى سمع منه أبو سعد

[أذينة] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير الأذن \* اسم واد من أودية القبلية عن أبي القاسم عن علي العاكوي وعليّ هذا بضم العين وفتح اللام



### باب السهزة والراء وما يليهما

[إراب] بالكسر وآخره باء موحدة \* من مياه البادية .. ويوم إراب من أيامهم غزا فيه هذيل بن هبيرة الأكبر التغلبي بن رياح بن يربوع والحى خلف فسي نساءهم وساق نعمهم .. قال مساور بن هند

وجلبته من أهل أبضة طائماً حتى تحكم فيه أهل إراب  
.. وقال ثقف بن عرفة يرثي أخاه أهبان وقتلته بنو عجل يوم إراب  
بنفسى من تركت ولم يؤسد بقت إراب وانحدروا سراعا  
وخادعت المنية عنك سرّاً فلا جزع تلان ولا رؤا

.. وقال الفضل بن العباس اللهي

أتبكي أن رأيت لأم وهب مغاني لا تحاورك الجوابا  
أنا في لا يرمن وأهل خيم سواجد قدخوين على إرابا

وبخط الزيدى في شرحه \* إراب ماء لبني رياح بن يربوع بالحزن

[أرابن] بالضم وبعد الالف باء موحدة مكسورة ثم نون \* اسم منزل على نقا مبرك ينحدر من جبل جهيئة على مضيق الصفراء قرب المدينة .. قال كثير  
لما وقفت بها القلوص تبادرت حبب الدموع كأنهن عزالي  
وذكرت عزة إذ تصاقب دارها برحب فأرابن فتخال

[ أَرَالٌ ] بالفتح وآخره لام .. قال الأسمي ولهُذَيْل \* جِبل يقال له أَرَال .. وأنشد غيره لكثير

أَلَايْتَ شعري هل تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرَالٌ فَصِرَ مَا قَادِمٌ فَتَنَاضِبُ

[ إِرَامُ الْكِنَاسِ ] بالكسر \* رمل في بلاد عبد الله بن كلاب

[ أَرَانِبُ ] جمع أرنب من الدواب الوحشية \* ذاتُ الأَرَانِبِ موضع .. في قول

عدي ابن الرقاع العاملي

فَذَرُ ذَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقٍ وَمِيزًا تَرَى مِنْهُ عَلَى بُعْدِهِ لَمَعًا

تَصَعَّدَ فِي ذَاتِ الأَرَانِبِ مَوْهِنًا إِذَا هَزَّ رَعْدًا خَلَّتْ فِي وَدْقِهِ شَفْعَا

[ أَرَانُ ] بالفتح وتشديد الراء وألف ونون \* إسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة

منها بجزء وهي التي تسميها العامة كَنْجَةَ وَبَرْذَعَةَ وَشَمَكُورَ وَبَيْلَقَانَ وَبَيْنَ أَذْرَبِيجَانَ

وَأَرَانَ نَهْرٌ يُقَالُ لَهُ الرِّسُ كُلَّمَا جَاوَرَهُ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ وَالشَّامِ فَهُوَ مِنْ أَرَانَ وَمَا كَانَ

مِنْ جِهَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ مِنْ أَذْرَبِيجَانَ .. قال نصر أَرَانَ مِنْ أَصْقَاعِ إِرْمِينِيَّةٍ يُذَكَّرُ مَعَ

سَيْسَجَانَ وَهُوَ أَيْضًا إِسْمٌ لِحَرَّانَ الْبَلَدِ الْمَشْهُورِ مِنْ دِيَارِ مُفْسِرٍ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ كَانَ

يَعْمَلُ بِهَا الْخَزْرَقْدِيَّ .. وَيُنْسَبُ إِلَى هَذِهِ النَّاحِيَةِ الْفَقِيهَ عَبْدُ الْخَالِقِ بْنِ أَبِي الْمَعَالِي بْنِ

مُحَمَّدِ الأَرَّانِيِّ الشَّافِعِيِّ قَدِمَ الْمَوْصِلَ وَتَفَقَّهَ عَلَى أَبِي حَامِدِ بْنِ يُونُسَ وَكَانَ كَثِيرًا مَا يُنْشَدُ

قَوْلُ أَبِي الْمَعَالِي الْجَوَيْنِيِّ الْأَمَامِ

بِلَادِ اللَّهِ وَاسِعَةً فُضَاهَا وَرَزَقُ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا فُسَيْحُ

فَقُلْ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى هَوَانٍ إِذَا مَاتَتْ بِكُمْ أَرْضٌ فَيَسُوحُوا

\* وَأَرَانَ أَيْضًا قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي قَزْوِينَ

[ أَرَبَاعٌ ] جمع ربيع \* وهو إسم موضع

[ أَرَبْدُ ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة \* قرية بالأَرْدُنَّ قَرِبَ طَبْرِيةَ عَنْ يَمِينِ

طَرِيقِ الْمَغْرِبِ بِهَا قَبْرُ أُمِّ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقُبُورُ أَرْبَعَةٍ مِنْ أَوْلَادِ يَعْقُوبَ

عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُمْ دَانُ وَأَيْسَاجَارُ وَزَبُولُونُ وَكَادُ فِيمَا زَعَمُوا

[ الأَرْبِسُ ] بالضم ثم السكون والباء الموحدة مضمومة وسين مهملة \* مدينة وكورة

بافريقية وكورتها واسعة وأكثر غلتها الزعفران وبها معدن حديد وبينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة المغرب .. قال أبو عبيد البكري الأربق مدينة مسورة لها رابض كبير ويُعرف بباد العنبر واليه سار إبراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان في سنة ٢٩٦ وزحف إليها أبو عبد الله الشيعي ونازلها وبها جمهور أجناد افريقية مع إبراهيم بن الأغلب ففر عنها في جماعة من القواد والجند إلى طرابلس ودخلها الشيعي عنوة ولجأ أهلها ومن بقي فيها من قلة الجند إلى جامعها فركب بعض الناس بعضا فقتلهم الشيعي أجمعين حتى كانت الدماء تسيح من أبواب الجامع كسيلان الماء بوابل الغيث وكان في المسجد ألوف وكان ذلك من أول العصر إلى آخر الليل وإلى هذا الوقت كانت ولاية بني الأغلب لافريقية ثم انقرضت .. وينسب إليها أبو طاهر الأربق الشاعر من أهل مصر .. وهو القائل لابن فياض سليمان وقانا الله شره

لَحِيَّةٌ لَيْسَتْ تُسَاوِي فِي تَقَابِ الشَّعْرِ بَعْرَهُ

.. ويعلى بن إبراهيم الأربق شاعر مجود ذكره ابن رثيق في الأنموذج وذكر أن وفاته كانت بمصر في سنة ٤١٨ وقد أربق على السنين

| الأربعة | بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة والعين المهملة والالف ممدودة .. كذا ضبطه أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي فيما استدركه على سيويه في الأئمة .. وقال هو أفعلا بفتح العين ولم يأت لغيره على هذا الوزن .. وأنشد لسحيم

ابن وثيل الرياحي

أَلَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَعْبُ وَالْكِبَاهِمُ

وقد قيل فيه أيضاً الأربعة بضم أوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة .. قلت والمعروف سوق الأربعة \* بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذات جنتين وبها سوق والجانب العراقي أعمر وفيه الجامع

| أربق | بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة موحدة وقد نُظِمَ وقاف ويقال بالكاف كان القاف وقد ذكر بعده \* من نواحي رامهرمز من نواحي خوزستان .. ينسب إليها أبو طاهر علي بن أحمد بن الفضل الرامهرمي الأربق .. وقرأت في كتاب المفاوضة

لأبي الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي أبو الحسن أحمد بن الحسن الأربقي بأربق وكان رجلاً قاضياً بالبلد وخطيبه وإمامه في شهر رمضان ومن أفضل علي منزلة قال تَقَلَّدَ بَلَدَنَا بعضُ المعجم الجفافة والتنف به جماعة ممن حَسَدَنِي وَكَرِهَ تَقَدُّمِي فصرَفني عن القضاء ورام صرَفني عن الخطابة والامامة فثار الناس ولم تساعدوا المسلمون .. فكتبت اليه بهذه الأبيات

قل للذين تَأَلَّبُوا وَتَحَزَّبُوا      قَدْ طَبْتُ نَفْساً عَنْ وِلَايَةِ أَرْبَقٍ  
هَبْنِي صِدِّدْتُ عَنْ الْقَضَاءِ تَعْدِيّاً      أُوَصِّدُ عَنْ حَذَقِي بِهِ وَتَحَقُّقِي  
وعن الفصاحة والتزاهة والنهي      خُلِقْنَا لَخَصَصَتْ بِهِ وَقَضِيلُ الْمُنَاطِقِ

أربك | بالفتح ثم السكون وباء موحدة تُضم وتُفتح وآخره كاف وهو الذي قبله بعينه يقال بالكاف والقاف من نواحي الأهواز \* بلد وناحية ذات قرى ومزارع وعنده قنطرة مشهورة لها ذكر في كتب السير وأخبار الخوارج وغيرهم .. فتحها المسلمون عام سبعة عشر في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه قبل نهاوند وكان أمير جيش المسلمين النعمان بن مقرن المزني .. وقد قال في ذلك

عَوَتْ فَارِسٌ وَالْيَوْمُ حَامٍ أَوَارُهُ      بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدَّكَاءِ وَأَرْبَكِ  
فَلَا غَرَوْا إِلَّا حِينَ وَلَوْ أَوْدَرَكْتُ      جُوعُهُمْ خَيْلَ الرَّيْسِ ابْنَ أَرْمَكِ  
وَأَقْلَتَهُنَّ الْهَرُّ مِزَانٌ مَوَائِلًا      بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكِ

إربل | بالكسر ثم السكون وباء موحدة مكسورة ولام بوزن إنبذ ولا يجوز فتح الهمة لأنه ليس في أوزانهم مثل أفعل إلا ما حكى سيبويه من قولهم إصبغ وهي لغة قليلة غير .. مستعملة فإن كان إربل عربياً فقد قال الأصمعي الرِّبْلُ ضربٌ من الشجر إذا برد الزمان عليه وأذبر الصيف تقطر بورق أخضر من غير مطر يقال ترَّبَلَتِ الْأَرْضُ لا يزال بها رِبْلٌ فيجوز أن تكن إربل مشتقة من ذلك .. وقد قال الفراءه الرِّبَالُ النبات الكثير الملتف الطويل فيجوز أن تكون هذه الأرض إتفق فيها في بعض الأعوام من الخصب وسعة النبت مادعاهم إلى تسميتها بذلك ثم استمر كما فعلوا بأسماء الشهور فأنهم سمو كل شهر بما اتفق به في فصله من حر أو برد فسقط مجادى

في شدة البرد وجود المياه والربيعان في أيام الصيف وصفر حيث صغرت الأرض من الخيرات وكان تسميتها لذلك في أزمنة متباعدة ولم يكن في عام واحد متوال ولو كان في عام واحد كان من المحال أن يجيء جمادى وهم يريدون به جمود الماء وشدة البرد بعد الربيع ثم تغيرت الأزمنة ولزمها ذلك الاسم \* وإربل قلعة حصينة ومدينة كبيرة في فضاء من الأرض واسع بسيط ولقاعها خندق عميق وهي في طرف من المدينة وسور المدينة ينقطع في نصفها وهي على تل عال من التراب عظيم واسع الرأس وفي هذه القلعة أسواق ومنازل للرعية وجامع للصلاة وهي شبيهة بقلعة حلب إلا أنها أكبر وأوسع رفعة . . وطول إربل تسع وستون درجة ونصف وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وثلاث . . وهي بين الزابيين بُعداً من أعمال الموصل وبينهما مسيرة يومين . . وفي ربيع هذه القلعة في عصرنا هذا مدينة كبيرة عريضة طويلة قام بعمارته وبنائها سورها وعمارة أسواقها وقيسارياتها الأمير مظفر الدين كوكبزي بن زين الدين كوكبك على فأقام بها وقامت بمقامه بها لها سوق وصار له هبة وقاوم الملوك ونابذهم بشهامته وكثرة تجربته حتى هابوه فأنحفظ بذلك أطرافه وقصدها الغرباء وقطنها كثير منهم حتى صارت مضرراً كبيراً من الأمصار وطباع هذا الأمير مختلفة متضادة فانه كثير الظلم عسوف بالرعية راغب في أخذ الأموال من غير وجهها وهو مع ذلك مفضل على الفقراء كثير الصدقات على الغرباء يسير الأموال الجملة الوافرة يستفك بها الأسارى من أيدي الكفار وفي ذلك . . يقول الشاعر

كساعية للخير من كسب فرجها لها الويل لا تزني ولا تصدق

. . ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطباعها بالقرى أشبه منها بالمدن وأكثر أهاليها أكراد قد استعربوا وجميع رسايقها وفلاحيتها وما ينضاف إليها أكراد وينضم إلى ولايتها عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة أيام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها نهر جار على وجه الأرض وأكثر زروعها على القننى المستنبطة تحت الأرض وشربهم من آبارهم العذبة الطيبة المريثة التي لا فرق بين ماءها وماء دجلة في العذوبة والخفة وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم أر فيها من ينسب إلى فضل . . غير

أبي البركات المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب بن غنيمه بن غالب يُعرف بالمستوفي  
قانه متحقق بالأدب محب لأهله مفضل عليهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة  
بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير ممن قدم عليهم إربل وألف كتباً وقد أنشدني من  
شعره وكتب لي بخطه عدة قطع .. منها

تذكرنيك الريح مرت عليه على الروض مطلولاً وقد وضح الفجر  
وما بعدت دار ولا شطّ منزل اذا نحن أدننا الأمانى والذكر

.. وقد كان أشهر شعر نوشر وان البغدادي المعروف بشيطان العراق الضرير فيها  
سالكا طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً ألفاظ البغداديين والأكراد ثم إقلاعه  
عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لإربل وتكذيبه نفسه وأنا أورد مختار كلمته هاهنا  
قصداً لترويح الأرواح والإحماض بنوع طريف من المزاح .. وهي هذه

تباً لشيطانى وما سولا لأنه أنزلنى إربلا  
نزلها في يوم نحس فما شككت أنى نازل كربلا  
وقلت ما أخطأ الذي مثلاً بإربل إذ قال بيت الخلا  
هذا وفي البازار قوم اذا عابذتهم عابنت أهل البلا  
من كل كردى حمار ومن كل عراقي قفاه الغلا  
أما العراقيون العاظم جبالى جفانى جف جال الجلا  
جمالك أى جمع جبهتهجى نجب جماله قبل أن ترجلا  
هياً مخاعيطى الكشحلى مشى كف المكفى فى اللك أى أبو العلا  
جعة يجمع انتفه مدة يكفو به أشفقه بالملا  
عكلى ترى هوأى قسيمه أعفقه قل له البويد بخين كيف أنقلا  
هذي القطيعة حجة الخط من عندي تدفع كم تحط الكلا  
والكرذ لا تسمع إلا رجياً أو نجياً أو تنوي زنگلا  
كلا وبوبو علكو خشتري خيلو وميلو موسكا منكلا  
مما ومما بمنكى ثم ان قالوا بو برزكى نجى قلت لا

وَفَتْنَةٌ تَزْعَقُ فِي سَوْقِهِمْ      سِرْدًا جَلِيدًا صَوْتُهُمْ قَدْ عَلَا  
وَعَصْبَةٌ تَزْعَقُ وَاللَّهُ تَنْفَرُ      وَشَوْتَرَايِمَ هُمْ سُخَامُ الطَّلَا  
رَبْعٌ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى      مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسَقُوطٍ مَا  
فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى شَاعِرٍ      يَقْصِدُ رُبْعًا لَيْسَ فِيهِ كَلَا  
أَخْطَأْتُ وَالْمَخْطِئُ فِي مَذْهَبِي      يُصْفَعُ فِي رِقْمَتِهِ بِالْذَّلَا  
إِذْ لَمْ يَكُنْ قَصْدِي إِلَى سَيْدِي      جَمَّالُهُ قَدْ كَجَمَّالِ الْمَوْصِلَا

.. ثم قال يعتذر من هجاء لإربل ويمدح الرئيس مجد الدين داوود بن محمد كُتِبَتْ  
منها ما يليق بهذا الكتاب وألقيت السُّخْفُ وَالْأَرْحُ

قَدْ تَابَ شَيْطَانِي وَقَدْ قَالَ لِي      لَأَعُدَّتْ أَهْجُو بَعْدَهَا إِرْبِلَا  
كَيْفَ وَقَدْ عَايَنْتُ فِي صَدْرِهَا      صَدْرًا رَثِيئًا سِيدًا مُقْبِلَا  
مَوْلَايَ مَجْدَ الدِّينِ يَا مَاجِدًا      شَرَّفَهُ اللَّهُ وَقَدْ خَوَّلَا  
عَبْدُكَ نُوشِرَوَانَ فِي شَعْرِهِ      مَا زَالَ لِلْعَلِيَّةِ مُسْتَعْمِلَا  
لَوْلَاكَ مَا زَارَتْ رُبَا إِرْبِلَ      أَشْعَارُهُ قَطٌّ وَلَا عَوَّلَا  
وَلَوْ تَلَقَّاكَ بِهَا لَمْ يَقُلْ      تَبًّا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا  
هَذَا وَفِي بَيْتِي سِتٌّ إِذَا      أَبْصَرَهَا غَيْرِي انْتَنَى أَحْوَلَا  
تَقُولُ فَصْلَ كَاذِرُونِي وَإِذَا      طَاكِ وَالْأَنْطَاطِ الْإِبِلَا  
فَقُلْتُ مَا فِي الْمَوْصِلِ الْيَوْمَ لِي      مَعِيشَةٌ قَالَتْ دَعِ الْمَوْصِلَا  
وَاقْصِدْ إِلَى إِرْبِلَ وَارْبِعْ بِهَا      وَلَا تَقُلْ رُبْعًا قَلِيلَ الْكَلَا  
وَقُلْ أَنَا أَخْطَأْتُ فِي ذَمِّهَا      وَحُطُّ فِي رَأْسِكَ خُلْعُ الدَّلَا  
وَقُلْ أَبِي الْقَرْدُ وَخَالِي وَأَنَا      كَلْبٌ وَإِنْ الْكَلْبُ قَدْ خَوَّلَا  
وَعَمَّتْ قَادَتُ عَلَى خَالَتِي      وَأُمِّي الْقَنْجَةُ رَأْسُ الْبِلَا  
وَأَخْتُ الْقَلْفَاءِ شَبَابَةٌ      مَلَأُحَهَا قَدْ رَكِبَ الْكُوْنَلَا  
فَرَبُّنَا مَلَانٌ مِنْ فِسْقِنَا      وَقَطُّ مِنْ نَاكِتِنَا مَاخِلَا  
وَكُلٌّ مِنْ وَاجِهِنَا وَجْهُهُ      بَسْخَمٌ فِيهِ بِالسُّخَامِ الطَّلَا



يا إربايين اسمعوا كلمة قد قال شيطاني واسترسل  
 فالآن عنكم قد هجا نفسه بكل قول يُخرسُ المقولا  
 هيسج ذاك الهجو عن ربكم كل أخير ينقض الأول  
 .. وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم والحديث .. منهم أبو أحمد القاسم بن المظفر  
 الشهرزوري الشيباني الأربلي وغيره \* وإربل أيضاً اسم لمدينة صيداء التي بالساحل من  
 أرض الشام عن نصر وتلقته عنه الحازمي والله أعلم  
 [ أرنبجن ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وسكون التون وفتح الجيم  
 وآخره نون \* بليدة من نواحي الصفد ثم من أعمال سمرقند وربما أسقطوا الهمزة  
 فقالوا رنبجن .. منها أبو بكر أحمد بن محمد بن موسى بن رحاء الأرنبجن كان قهياً حنفياً  
 مات سنة ٣٦٩ وغيره

[ أرئونة ] بفتح أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون  
 وهاء \* بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وهي الآن بيد الأفرنج بينها وبين  
 قرطبة على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم  
 [ أرابة ] بالتحريك والباء الموحدة \* اسم مدينة بالمغرب من أعمال الزاب وهي  
 أكبر مدينة بالزاب يقال إن حولها ثلاثمائة وستون قرية  
 [ أربيخ ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وخاء معجمة \* بلد  
 في غربي حلب

[ أرتاح ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وألف وحاء مهملة \* اسم حصن  
 منيع كان من العواصم من أعمال حلب .. قال أبو علي يجوز أن يكون أرتاح افتعل من  
 الراحة وهمزته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاح أفعال كأنبار .. وينسب إليه الحسين بن  
 عبد الله الأرتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو علي الحسن بن علي بن الحسن  
 ابن شواس الكناني المقرئ المعدل أصله من أرتاح مدينة من أعمال حلب وتولى  
 الإشراف على وقوف جامع دمشق حدث عن الفضل بن جعفر ويوسف بن القاسم  
 المياجي وأبي العباس أحمد بن محمد البرذعي روى عنه أبو علي الأهوازي وهو من أقرانه

وغيره مات سنة ٤٣٩ هـ . وفي تاريخ دمشق علي بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شواس أبو الحسن بن أبي الفضل بن أبي علي المعدل أصلهم من أرتاح سمع أبا العباس بن قيس وأبا القاسم بن أبي العلاء والفقير أبا الفتح نصر بن إبراهيم وكان أميناً على الموارد ووقف الأشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة ولم يكن الحديث من صناعته توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥٢٣ هـ . وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن حامد بن مفرج بن غياث الأرتاحي من أرتاح الشام وكان يقول نحن من أرتاح البصر لأن يعقوب عليه السلام بها رُدَّ عليه بَصْرُهُ روى بالاجازة عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء وهو آخر من حدث بها في الدنيا مات سنة ٦٠١ هـ

| أَرْتَامَةُ | بالناء فوقها نقطتان \* من مياه غنى بن أعصر . . عن أبي زياد

| أَرْتُلُ | بضم التاء فوقها نقطتان ولام \* حصن أو قرية باليمن من حازة بني شهاب

| أَرْتِيَانُ | بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان مكسورة وياء وألف ونون \* قرية

من نواحي أَسْتَوَا من أعمال نيسابور . . منها أبو عبد الله الحسن بن اسمعيل بن علي

الارتياي نيسابوري مات بعد العشر والثلاثمائة

| الأَرْتِيقُ | بالضم . . والذي سمعته من أفواه أهل حلب الأرتيق بالفتح \* كورة

من أعمال حاب من جهة القبلة

| أَرْتَخْشَمِيَّيْنُ | بالفتح ثم السكون وتاء مثلثة مفتوحة وخاء معجمة مضمومة

وشين ساكنة معجمة وميم مكسورة وتاء مثلثة مفتوحة ونون . وربما أسقطت الهمزة

من أوله \* مدينة كبيرة ذات أسواق عامرة ونعمة وافرة ولأهلها ظاهرة وهي في قدر

نصيبين إلا أنها أعمر وأهل منها . . وهي من أعمال خوارزم من أعاليها بينها وبين الجرجانية

مدينة خوارزم ثلاثة أيام قدمت إليها في شوال سنة ٦١٦ قبل ورود التتر إلى

خوارزم بأكثر من عام وخلفتها على ما وصفت ولا أدري ما كان من أمرها بعد ذلك

وكنت قد وصلتها من ناحية مرو بعد أن لقيت من أم البرد وجود نهر جيحون على

السفينة التي كنت بها وقد أيقنت أنا ومن في صحبتي بالمعطب إلى أن فرج الله علينا بالصعود

إلى البر فكان من البرد والتلوج في البر ما لا يبالغ القول في وصف حقيقته وعدم الظهر

الذي يركبُ قومه إلى هذه المدينة بعد شدائد فكتبتُ على حائط خانٍ سكنته إلى أن  
يسر المضي إلى الجرجانية واختصرت بعض الاسم ليستقيم الوزنُ

ذَمْنَا رَخْشَمِشْنَ إِذْ حَلَلْنَا      بِسَاحَتِهَا لَشِدَّةٌ مَا لَقِينَا  
أَتَيْنَاهَا وَنَحْنُ ذَوُو يَسَارٍ      فَعَدْنَا لِلشِّقَاوَةِ مُفْلِسِينَا  
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِالسَّلَامِ      وَكَمْ ذَلًّا وَخُسْرَانًا مُبِينًا  
رَأَيْتُ النَّارَ تَرَعْدُ فِيهِ بَرْدًا      وَشَمْسَ الْأَفْقِ تَحْذَرُ أَنْ تَبِينَا  
وَتَلْجَأَ قَطَرُ الْعَيْنَانِ مِنْهُ      وَوَحَلًا يُعْجِزُ الثِّيلَ الْمُتَبِينَا  
وَكَا لَأَنْعَامٍ أَهْلًا فِي كَلَامٍ      وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالٍ وَدِينَا  
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَغْسًا      وَكَمْ مِنْ غَصَّةٍ قَدْ جَرَّعُونَا  
فَأَخْرَجْنَا أَيَا رَبَاءٍ مِنْهَا      فَإِنْ عُذْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَا  
وَلَيْسَ الشَّأْنُ فِي هَذَا وَلَكِنْ      عَجِيبًا أَنْ نَجُونَا سَالِمِينَا  
وَلَسْتُ بِآئِسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو      بُعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

قال هذه الأبيات وسطرها على ركاكتها وغنائتها لأن الخاطر لعداء لم يسمع بغيرها  
من نسبتها صحيحة الطرفين سقيمة العينين أحد صحيحها ذلتي يمنع الإمالة والآخرة  
شفهي محتمل الاستحالة وقد لاقى العبر في وعناء السفر يخفى نفسه عفافاً ولينال الناس  
كفافاً وكتب في شوال سنة ٦١٦ هـ قلت وأما ذمي لذلك البند وأهله إنما كان نقشة مصدور  
اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ قالبلد وأمله بالمدح أولى وبالتقريب أحق وأخرى  
| أُرثدُ | بالفتح ثم السكون وثاء مثناة ودال مهملة والرتدُ المتاع المنضود بعضه  
على بعض والرتدة بالكسر الجماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون أُرثد القوم أي أقاموا  
واحتفر القوم حتى أُرثدوا أي بلغوا الثرى \* وأُرثدُ اسم واد بين مكة والمدينة في واد  
الأبواء .. وفي قصة لمعاوية رواها جابر في يوم بدر قال فابن مقيك قال بالهضبات  
من أُرثد .. وقال الشاعر

مَحَلَّ أَوْلَى الْخِيَمَاتِ مِنْ بَطْنِ أُرْثَدَا

.. وقال كثير

وإن شفاى نظرة إن نظرتها إلى نافل يوماً وخلفى شنائك

وان تبرز الخيمات من بطن أرند لنا وجبال المرتختين الدكادك

.. وقال بعضهم فى الخيمات

ألم تسأل الخيمات من بطن أرند إلى النخل من ودان ما فعلت نعم

تسوقى بالعرج منها منازل وبالخبث من أعلا منازلها رسم

فان يك حرب بين قومي وقومها قاتى لها فى كل نائرة سلم

أسائل عنها كل ركب لقيته ومالى بها من بعد مكتبنا علم

[الأرجام] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وميم جبل .. قال جبينها الأشجى

إن المدينة لا مدينة فالزىمى أرض السار وقفة الأرجام

[أرجان] بفتح أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون .. وعامة العجم يستونها

\* أرغان وقد خفف المتن الراء .. فقال

أرجان أيتها الجياد فانه عزمي الذي يدع الوشيج مكسرا

.. وقال أبو على أرجان وزنه فعلان ولا تجمعاه فعلان لأنك ان جعلت الهمزة زائدة

جعلت الفاء والعين من موضع واحد وهذا لا ينبغي أن يحمل على شيء لقائه ألا ترى

انه لا يحى منه الا حروف قليلة فان قلت إن فعلان بناء نادر لم يحى فى شيء من

كلامهم وأفعالان قد جاء نحو أنجان وأرونان قيل هذا البناء وان لم يحى فى الأبنية

العربية فقد جاء فى المعجمي بكم اسما ففعالان مثله اذا لم يُقَيَّد بالألف والنون ولا

يُنْكَر أن يحى المعجمي على ما لا تكون عليه أمثلة العربى ألا ترى انه قد جاء فيه نحو

سراويل فى أبنية الآحاد وأبريسم وأجر ولم يحى على ذلك شيء من أبنية كلام العرب

فكذلك أرجان ويدللك على أنه لا يستقيم أن يُحْمَلَ على أفعالان ان سيؤويه جعل لامة

فعلة ولم يجعله إفعلة بناء لم يحى فى الصفات وان كان قد جاء فى الأسماء نحو إنشقى

وإنفحة وإين وكذلك قال أبو عثمان فى إماما فى قواك اما زيد فنمطلق انك لو سميت

بها لجمعها فعلا ولم تجمعها إفعلا لما ذكرنا وكذلك يكون على قياس قول سيؤويه

وأبى عثمان الإجاص والإجانة والإجار فعلا ولا يكون إفعالا والهمزة فيها فاء

الفعل وحكى أبو عثمان في همزة إجانة الفتح والكسر . . وأنشدني محمد بن السري  
 أراد الله أن يُخزى بُحَيْرًا فسلطني عليه بأرجان

. . وقال الاصطخري: أرجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها نخيل كثيرة ورّيتون وفواكه  
 الجُرُوم والضُرُود وهي برية بحرية سهلة جبلية مائها يسبح فيها وبين البحر مرحلة  
 بينها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخاً . . وكان  
 أول من أنشأها فيما حكته الفرس قباد بن فيروز والد أبو شروان العادل لما استرجع  
 الملك من أخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر مدينتين مياقارقين وآمد  
 وكانتا في أيدي الروم وأمر فبني فيما بين حد فارس والأهواز مدينة وسماها أبز قباد  
 وهي التي تدعى أرجان وأسكن فيها سبي هاتين المدينتين وكورها كورة وضم إليها  
 رساتيق من رامهرمز وكورة سابور وكورة أردشير خرم وكورة أصبهان هكذا قيل  
 وإن أرجان لما ذكر في الفتوح ولا أدري أي غيرها أم إحدى الروايتين غلط وقيل  
 كانت كورة أرجان بعضها إلى أصبهان وبعضها إلى اصطخر وبعضها إلى رامهرمز  
 قصيرت في الاسلام كورة واحدة من كور فارس . . وحدث أحمد بن محمد بن الفقيه  
 قال حدثني محمد بن أحمد الأصبهاني قال بأرجان كهف في جبل ينبع منه ماء شبيه بالعرق  
 من حجارة فيكون منه هذا الموميا الأبيض الجيد وعلى هذا الكهف باب من حديد  
 وحفظته ويُغلق ويُختم بخاتم السلطان إلى يوم من السنة يُفتح فيه ويجتمع القاضي وشيوخ  
 البلد حتى يُفتح بحضورهم ويدخل إليه رجل ثقة عريان فيجمع ما قد اجتمع من الموميا  
 ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقدار مائة مثقال أو دونها ثم يخرج ويختم الباب بعد قفله إلى  
 قابل ويوجه بما اجتمع منه إلى السلطان وخاصيته لكل صانع أو كسر في العظم يُنقى  
 الإنسان الذي قد انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل أول ما يشربه إلى الكسر  
 فيجبره ويُصلحه لوقته . . وقد ذكر البشاري والاصطخري أن هذا الكهف بكورة  
 دارابجرد وأنا أذكره أن شاء الله هناك . . ومن أرجان إلى التوبندجان نحو شيراز ستة  
 وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الأشجار والنزهة وسندكره في  
 موضعه أن شاء الله تعالى . . وينسب إلى أرجان جماعة كثيرة من أهل العلم . . منهم أبو

سهل أحمد بن سهل الأرجاني حدث عن أبي محمد زهير بن محمد البغدادي حدث عنه أبو محمد عبد الله بن محمد الأسطخري . . وأبو عبد الله محمد بن حسن الأرجاني حدث عن أبي خايقة الفضل بن الحباب الجعفي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي . . وأبو سعد أحمد بن محمد بن أبي نصر الفريز الأرجاني المجلكي الأصهباني سمع من فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الأول سنة ٦٠٦ . . والقاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني الشاعر المشهور كان قاضي تستر ولد في حدود سنة ٤٦٠ ومات في سنة ٥٤٤ . . وغيرهم

[ أَرْجُذُونَةُ ] بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح النون وهاء \* مدينة بالأندلس . . قال ابن حوقل ربة كورة عظيمة بالأندلس مدينتها أرجذونة . . منها كان عمرو بن حفصَوَيْه الخارج على بني أمية

[ أَرْجُكُوكُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة \* مدينة قرب ساحل افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأَرْجُكُوكُ على واد يُعرف بتاقنا بينها وبين البحر ميلان

[ إَرْجَنُونُسُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو وسين مهملة \* قرية بالصعيد من كورة الهندسا

[ أَرْجُونَةُ ] بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون \* بلد من ناحية جيان بالأندلس . . منها شبيب بن سهيل بن شبيب الأرجوني يكنى أبا محمد عنى بالحديث والرأي ورحل الى المشرق فلقى جماعة من أئمة العلماء وكان من أهل الفهم بالفقه والرأي [ أَرْجِيشُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الجيم وياء ساكنة وشين معجمة \* مدينة قديمة من نواحي إرمينية الكبرى قرب خلاط وأكثر أهلها أرمن نصاري . . طولها ست وستون درجة وثلاث وربع وعرضها أربعون درجة وثلاث وربع . . ينسب اليها الفقيه الصالح أبو الحسن علي بن محمد بن منصور بن داود الأرجيشي مولده في خاتقاء أبي اسحاق من أعمال أرجيش تفقه للشافعي وأقام بحلب معيداً بمدرسة الزجاجين قانعاً باليسير من الرزق فاذا زادوه عابه شيئاً لم يقبله ويقول في الواصل الي كفاية وكان مقداره اثني

عشر درهماً لقيته وأقت معه في المدرسة فوجدته كثير العبادة ملازماً للصمت وقد ذكرته لما أعجبني من حسن طريقته

[ الأرحاء ] جمع رَحَى التي يُطْحَن بها \* اسم قرية قرب واسط العراق .. ينسب إليها أبو السعادات علي بن أبي الكرم بن علي الأرحاني الضرير سمع صحيح البخاري ببغداد من أبي الوقت عبد الأول وروى ومات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٦٠٩ وسماعه صحيح

[ أَرْحَبُ ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وزن أَفْعَل .. من قولهم بلد رَحْبٌ أي واسع وأرض رَحبة وهذا أَرْحَبُ من هذا أي أوسع \* وأَرْحَبُ مخلاف باليمن سُمي بقبيلة كبيرة من همدان واسم أَرْحَبُ مَرَّة بن دُعَام بن مالك بن معاوية بن صَنْب بن دُومان بن بَكِيل بن جُثَم بن خَيْوان بن نَوْف بن همدان واليه تنسب الإِبلُ الأَرْحبية .. وقيل أَرْحَبُ بلد على ساحل البحر بينه وبين ظَفَّار نحو عشرة فراسخ

[ الأَرْحِصِيَّةُ ] بالضاد المعجمة وياء مشددة \* موضع قرب أثلى وبر معونة بين مكة والمدينة

[ الأَرْخُ ] بفتح أوله وثانيه والحاء المعجمة \* قرية في أجاء أحد جَبَلِي طي لبني رُهم [ أَرْخُسُ ] بضم أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة وسين مهملة \* قرية من ناحية شاوذار من نواحي سمرقند عند الجبال بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ .. ينسب إليها العباس بن عبد الله الأَرْخُسي ويقال الرُّخُسي

[ أَرْخُمَانُ ] بالفتح ثم السكون وضم الخاء المعجمة وميم وألف ونون \* بايدة من نواحي فارس من كورة اصطخر

[ ارْدُ ] بالضم ثم السكون ودال مهملة \* كورة بفارس قصبتها تيمارستان

[ ارْدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة \* من قُرَى فَوْشَنج

[ ارْدَ بِلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الباء وياء ساكنة ولام \* من أشهر

مُدُن أذربيجان .. وكانت قبل الإسلام قصبة اللاحية .. طولها ثمانون درجة وعرضها

ست وثلاثون درجة وثلاث وثلاثون دقيقة طالما السهاك بيت حياتها أول درجة من الحمل تحت اثني عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الرابع . . وقال أبو عون في زيج طولها ثلاث وسبعون درجة ونصف وعرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة كبيرة جداً رأيتها في سنة سبع عشرة وستمائة فوجدتها في فضاء من الأرض فسيح يتسرب في ظاهرها وباطنها عدة أنهار كثيرة المياه ومع ذلك فليس فيها شجرة واحدة من شجر جميع الفواكه لا في ظاهرها ولا في باطنها ولا في جميع الفضاء الذي هي فيه وإذا زرع أو غرس فيها شيء من ذلك لا يفلح هذا مع صحة هوائها وعذوبة ماءها وجودة أرضها وهو من أعجب ما رأيتُ فانه خفي السبب وانما تجلب اليها الفواكه من وراء الجبل من كل ناحية مسيرة يوم وأكثر وأقل وبينها وبين بحر الخزر مسيرة يومين بينهما غيضة أشبه إذا درهمهم أمر التجاؤا اليها فتمنعهم وتعضهم ممن يريد أذاهم فهي متقلهم ومنها يقطعون الخشب الذي يصنعون منه قصاع الخدج والصواني وفي المدينة صناعات كثيرة برسم اصلاحه وعمله وليس المجلوب منه من هذا البلد بالجد فانه لا توجد منه قط قطعة خالية من عيب مصلحة وقد حضرت عند صناعه والنمت منهم قطعة خالية من العيب فعرفتوني ان ذلك معدوم انما الفاضل من هذا المجلوب من الري فاتي حضرت عند صناعه أيضاً فوجدت السليم كثيراً ثم نزل عليها التتر وأبادوهم بعد انفصالي عنها وجرت بينهم وبين أهلها حروب ومانعوا عن أنفسهم أحسن ثمانية حق صرفوهم عنهم مرتين ثم عادوا اليهم في الثالثة فضعفوا عنهم فغلبوا أهلها عليها وفتحوها عنوة وأوقعوا بالمسلمين وقتلوهم ولم يتركوا منهم أحداً وقعت عينهم عليه ولم ينج منهم إلا من أخفى نفسه وخرّبوها خراباً فاحشاً ثم انصرفوا عنها وهي على صورة قبيحة من الخراب وقلة الأهل والآن عادت الى حالتها الأولى وأحسن منها وهي في يد التتر . . قيل ان أول من أنشأها فيروز الملك وسماها بأذان فيروز . . وقال أبو سعد لعلها منسوبة الى أردبيل بن أرميني بن لنطى بن يونان ورطلها كبير وزنه ألف درهم وأربعون درهماً وبينها وبين سراو يومان وبينها وبين تبريز



سبعة أيام وبينها وبين خلخال يومان ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم في كل فن [ أردستان ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وسكون السين المهملة وتاء مثناة من فوقها وألف ونون . . قال الاصطخري \* أردستان مدينة بين قاشان وأصبهان بينها وبين أصبهان ثمانية عشر فرسخاً وهي على فرسخين من أزواره وهي على طرف مفازة كركسكوه وبناءها آراج ولها دور وبساتين زهات كبار وهي مدينة عاها سور ولها حصن في كل محلة وفي وسط حصن منها بيت نار يقال ان أنوشروان ولد بها وبها أبنية من بناء أنوشروان بن قباد وأهلها كلهم أصحاب الرأي ولهم رساتيق كثيرة كبار وترفع منها الثياب الحسنة تُحمل الى الآفاق . . وينسب إليها طائفة كثيرة من أهل العلم في كل فن . . منهم القاضي أبو طاهر زيد بن عبد الوهاب بن محمد الأردستاني الأديب الشاعر قدم نيسابور وسمع من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صلة تاريخ نيسابور . . وأبو جعفر محمد بن ابراهيم بن داوود بن سليمان الأردستاني الأديب حدث عن محمد بن عبيد . . التهرذيري وغيره وكتب عنه أحمد بن محمد الجرجاني وأصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ . . وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن بابويه الأردستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٠٩

[ أردشاط ] . . في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مسلمة من أرنجيش قاضي أردشاط

\* وهي قرية القرمز فأجاز نهر الأكراد ونزل مرج ديل

[ أردشير خره ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وياه ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء . . وهو اسم مركب معناه بهاء أردشير وأردشير ملك من ملوك الفرس . . وهي من أجل كور فارس ومنها مدينة شيراز وجور وخبر وميمند والصيمكان والبرجان والخوراوسيراف وكام فيروز وكازرون وغير ذلك من أعيان مدن فارس . . قال البشاري \* أردشير خره كورة قديمة رسمها عمرو بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس وأكثرها تمتد على البحر شديدة الحر كثيرة الثمار قصبتها سيراف ومن مدنها جور وميمند ونان والصيمكان وخبر وخوزستان والغندجان وكراتن وشميران وزيرباذ ونجيرم . . وقال الاصطخري

أردشير خرم تلى كورة اصطخر في العظم ومدينتها جور وتدخل في هذه الكورة كورة فناخرم .. وبأردشير خرم مدين هي أكبر من جور مثل شيراز وسيراف وإنما كانت جور مدينة أردشير خرم لأن جور مدينة بناها أردشير وكانت دار مملكته وشيرازوان كانت قصبة فارس وبها الدواوين ودار الإمارة فانها مدينة محدثة بُنيت في الاسلام [ أردمشت ] بضم الدال المهملة والميم وسكون الشين المعجمة وتاء فوقها نقطتان \* اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرقي دجلة الموصل على جبل الجودي وهي الآن لصاحب الموصل وتحتها دير الزعفران وهو قلعة أيضاً .. وكان أهل أردمشت قد عصوا على المعتضد بالله وتمصنوا بها حتى قصدها بنفسه ونزل عليها فسلمها أهلها إليه فخرّبها وعاد راجعاً .. وهي التي تعرف الآن بكواشي وليس لها كبير رستاق إنما لها ثلاث ضياع فيقال ان المعتضد لما افتتحها بعد أن أُنعت أصحابه وشاهد قلة دخاها أمر بخرابها .. وأنشد فيها

إن أبا الوبر أصعب المقتصر وهو إذا حصّل ربح في قفص

ثم أعاد بناءها بعد أن خربها المعتضد ناصر الدولة أبو تغلب أحمد بن حمدان وهي في عصرنا عامرة في مملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين أولو مملوك نور الدين مسعود ابن عز الدين بن قطب الدين بن زنكي

[ الأرْدُن ] بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون .. قال أبو علي وحكم الهمزة إذا لحقت بنات الثلاثة من العربي أن تكون زائدة حتى تقوم دلالة تخرّجها عن ذلك وكذلك الهمزة في أشْكَفَة والأشْرَب \* والأردن اسم البلد وإن كنّ معرّبات .. قال أبو دهلَب أحد بني ربيعة بن قريع بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم

حَنَنْتَ قَلُوصِي أَمْسَ بِالْأَرْدُنِّ حَتَّى فَاظْلَمْتَ أَنْ تَحْنِي  
حَنَنْتَ بِأَعْلَا صَوْتِهَا الْمُرْنِ فِي خَرْعِ أَجَشٍّ مُسْتَجِنِّ

فيه كتهزيم نواحي الشن

.. قال أبو علي وإن شئت جعلت الأرْدُنَّ مثل الأثْلُم وجعلت التثقيل فيه من باب

سَبَسَبَ حَتَّى أَتَى الْوَصْلَ يَجْرِي الْوَقْفَ وَيُقَوِّي هَذَا أَنَّهُ يَكْثُرُ مَجِيئُهُ فِي الْقَافِيَةِ  
غَيْرَ مُشَدَّدٍ نَحْوُ . . . قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاقِ الْعَامِلِي

لَوْلَا إِلَهِ وَأَهْلُ الْأُرْدُنِّ اقْتَسِمَتْ نَارُ الْجَمَاعَةِ يَوْمَ الْمَرْجِ نِيرَانًا

. . . قَالُوا وَالْأُرْدُنُّ فِي لُغَةِ الْعَرَبِ النَّعَاسُ . . . قَالَ أَبَاقُ الزَّيْبَرِيِّ

وَقَدْ عَلَنِي نَعْسَةُ الْأُرْدُنِّ وَمَوْهَبٌ مُبَرِّهَا مُصْنِ

هَكَذَا يَقُولُ اللَّغَوِيُّونَ أَنَّ الْأُرْدُنَّ - النَّعَاسَ وَيَسْتَشْهَدُونَ بِهَذَا الرَّجَزُ وَالظَّاهِرُ

أَنَّ الْأُرْدُنَّ الشَّدَّةُ وَالْغَلْبَةُ فَانَّهُ لَا مَعْنَى لِقَوْلِهِ \* وَقَدْ عَلَنِي نَعْسَةُ الْأُرْدُنِّ \*

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ وَلَمْ يُسَمَّ مِنْهُ فَعْلٌ . . . قَالَ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأُرْدُنُّ اسْمَ كَوْرَةٍ وَأَهْلُ السَّيْرِ

يَقُولُونَ أَنَّ الْأُرْدُنَّ وَقَلَسْطِينَ ابْنَا سَامَ بْنِ إِدْرِمَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهِيَ أَحَدُ

أَجْنَادِ الشَّامِ الْحَمْسَةِ وَهِيَ كَوْرَةٌ وَاسِعَةٌ مِنْهَا الْغُورُ وَطَبْرِيَّةٌ وَصُورٌ وَعَكَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ . . .

قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ السَّرْحَنِيُّ الْفَيْلَسُوفُ هُمَا ارْدُنَّانُ أُرْدُنُّ الْكَبِيرُ وَأُرْدُنُّ الصَّغِيرُ

فَأَمَّا الْكَبِيرُ فَهُوَ نَهْرٌ يَصُبُّ إِلَى بُحَيْرَةِ طَبْرِيَّةٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَبْرِيَّةٍ لِمَنْ عَبَرَ الْبَحِيرَةَ فِي زَوْرَقٍ

إِثْنَيْ عَشَرَ مِيلًا تَجْتَمِعُ فِيهِ الْمِيَاهُ مِنْ جِبَالٍ وَعَيُونٍ فَتَجْرِي فِي هَذَا النَّهْرِ قَسْقَى أَكْثَرُ

ضِيَاعِ جَنْدِ الْأُرْدُنِّ مِمَّا يَلِي سَاحِلَ الشَّامِ وَطَرِيقَ صُورٍ نَحْمُ تَنْصَبُ تِلْكَ الْمِيَاهُ إِلَى الْبَحِيرَةِ

الَّتِي عِنْدَ طَبْرِيَّةٍ . . . وَطَبْرِيَّةٌ عَلَى طَرَفِ جَبَلٍ يُشْرِفُ عَلَى هَذِهِ الْبَحِيرَةِ . . . فَهَذَا النَّهْرُ أَعْنَى

الْأُرْدُنَّ الْكَبِيرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَبْرِيَّةِ الْبَحِيرَةِ . . . وَأَمَّا الْأُرْدُنُّ الصَّغِيرُ فَهُوَ نَهْرٌ يَأْخُذُ مِنْ بَحِيرَةِ

طَبْرِيَّةٍ وَيَمُرُّ نَحْوَ الْجَنُوبِ فِي وَسْطِ الْغُورِ فَيَسْقِي ضِيَاعَ الْغُورِ . . . وَأَكْثَرُ مَسْتَغَلَّتِهِمُ السَّكْرُ

وَمِنْهَا يُحْمَلُ إِلَى سَائِرِ بِلَادِ الشَّرْقِ وَعَلَيْهِ قُرَى كَثِيرَةٌ مِنْهَا يَسَّانُ وَقَرَاوَا وَأَرِيحَا وَالْعُوجَاةُ

وغير ذلك . . . وَعَلَى هَذَا النَّهْرِ قَرُبَ طَبْرِيَّةٍ قَنْطَرَةٌ عَظِيمَةٌ ذَاتُ طَاقَاتٍ كَثِيرَةٍ تَزِيدُ عَلَى الْعَشْرِينَ

وَيَجْتَمِعُ هَذَا النَّهْرُ وَنَهْرُ الْبَرْمُوكِ فَيَصِيرَانِ نَهْرًا وَاحِدًا فَيَسْقِي ضِيَاعَ الْغُورِ وَضِيَاعَ الْبُثْنَةِ

نَحْمُ يَمُرُّ حَتَّى يَصِبَّ فِي الْبَحِيرَةِ الْمُتَنَتَةِ فِي طَرَفِ الْغُورِ الْغَرْبِيِّ . . . وَالْأُرْدُنُّ عِدَّةُ كُورٍ مِنْهَا

كُورَةُ طَبْرِيَّةٍ وَكُورَةُ يَسَّانَ وَكُورَةُ بَيْتِ رَأْسٍ وَكُورَةُ جَدْرٍ وَكُورَةُ صَفُورِيَّةٍ وَكُورَةُ

صُورٍ وَكُورَةُ عَكَا وَغَيْرُ ذَلِكَ مِمَّا ذَكَرْتُ فِي مَوَاضِعِهِ . . . وَالْأُرْدُنُّ ذَكَرْتُ فِي كَثِيرٍ فِي كُتُبِ الْفَتْوحِ

وَنَذَكَرُ هُنَا مَا لَا بَدَّ مِنْهُ . . . قَالُوا افْتَتَحَ شَرْحَبِيلُ بْنُ حَسَنَةَ الْأُرْدُنَّ عَنُوءًا مَا خَلَا طَبْرِيَّةَ

فان أهلها صالحوه على أنصاف منازلهم وكنائسهم وكان فتحه طبرية بعد أن حاصر أهلها أياماً فأنهم على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم الا ما جلاوا عنه واخلّوه واستثنى لمجد المسلمين موضعاً ثم انهم نقضوا في خلافة عمر رضى الله عنه أيضاً واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم فسير اليهم أبو عبيدة عمرو بن العاصى فى أربعة آلاف ففتحها على مثل صالح شرحبيل وكذلك جميع مدُن الأردن وحصونها على هذا الصالح فتحاً يسيراً بغير قتال ففتح بيسان وأفيق وجرش وبيت رأس وقدس والجولان وعكا وصور وصفورية وغلب على سواد الأردن وجميع أرضها الا أنه لما انتهى الى سواحل الروم كثرت الروم فكتب الى أنى عبيدة يستمدّه فوجه اليه أبو عبيدة يزيد بن أبي سفيان وعلى مقدمته معاوية أخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم فكتب أبو عبيدة الى عمر رضى الله عنه بفتحها لهما وكان لمعاوية فى ذلك بلا لا حسن وأثر جميل ولم تزل الصناعة من الأردن بعكا الى أن نقلها هشام بن عبد الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من أيام بنى العباس حتى اختلف باختلاف المتغابين على الثغور الشامية . . وقال المتنبي يمدح بدر بن عمار وكان قد ولي ثغور الأردن والساحل من قبل أبي بكر محمد بن رائق

تُمنى بصور أم نهشها بكّا      وقلّ الذى صورّ وأنت له لكّا

وما صغر الأردن والساحل الذى      حيث به الا الى جنب قدركا

تحمّست البلدان حتى لو أنّها      نفوس لساّر الشرق والغرب نحوكا

وأصبح مصرّ لا تكون أميره      ولو أنه ذو مُقالة وفهم بكّا

.. وحدث اليزيدى قال خرجنا مع المأمون فى خرجته الى بلاد الروم فرأيت جارية عربية

فى هودج فلما رأتنى قالت يا يزيدى أنشدنى شعراً قلته حتى أصنع فيه لحناً . . فأنشدت

ماذا بقلبي من دوام الخفق      اذا رأيتُ لمعان البرق

من قبل الأردن أو دمشق      لأن من أهوى بذاك الأفق

ذاك الذى يملك منى رقى      ولست أبنى ما حيت عتقى

قال فتنفّست تنفساً ظننت أن ضلوعها قد تنصفت منه فقلت هذا والله تنفسُ عاشق فقالت

بيك ويلىك انا أعشق والله لقد نظرتُ نظرةً مهيبةً فادّعاها من أهل المجلس عشرون

رئيساً ظريفاً . . . وقد نسبت العرب الى الاردن . . . حسان بن مالك بن بحدل بن أنيف بن  
 دلجة بن قنافة بن عدي بن زهير بن حارثة بن جناب بن هبل الكلبي لأنه كان والياً  
 عليها وعلى فلسطين وبه مهد مروان بن الحكم امره وهزم الزبيرية وقتل الضحاك  
 ابن قيس الفهري في يوم مرج راهط وكانت ابنته ميسون بنت حسان أم يزيد بن معاوية  
 اياه عن عدي بن الرقاع . . . بقوله

لولا الاله وأهل الأردن اقتسمت تار الجماعة يوم المرج نيراناً

وإياه عن كثير . . . بقوله

إذا قيل خيل الله يوماً ألا أزكجى رضىت بكف الأردنني أنسحاليها

. . . ونسب الى الأردن جماعة من العلماء وافرة . . . منهم الوليد بن مسلمة الأردني حدث  
 عن يزيد بن حسان ومسلمة بن عدي حدث عنه العباس بن الفضل الدمشقي ومحمد بن  
 هرون الرازي . . . وعبد الله بن نعيم الأردني يروي عن الضحاك بن عبد الرحمن بن  
 عرزب روي عنه يحيى بن عبد العزيز الأردني وابو سلمة الحكم بن عبد الله بن  
 خطاف الأردني . . . والعباس بن محمد الأردني المرادي روي عن مالك بن أنس وخليد بن  
 دعلج ذكره ابن أبي حاتم في كتابه . . . وعبادة بن ثنيء الأردني . . . ومحمد بن سعيد  
 المصلوب الأردني مشهور وله عدة ألقاب يدلّس بها . . . وعلى بن اسحاق الأردني حدث  
 عن محمد بن يزيد المستمل حدث ابو عبد الله بن مندة في ترجمة خثيب من معرفة الصحابة  
 عن محمد بن يعقوب المقرئ عنه . . . ونعيم ابن سلامة السبائي وقيل الشيباني وقيل الغساني  
 وقيل الحميري مولا هم الأردني سمع ابن عمرو سألوه وروى عن رجل من الصحابة من  
 بني سليم وكان على خاتم سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز وروى عنه ابو عبيد  
 صاحب سليمان بن عبد الملك ورجاء بن حيوة والأوزاعي وعطاء الخراساني ومحمد بن  
 يحيى بن حبان . . . وعتبة بن حكيم ابو العباس الهمداني الأردني ثم الطبراني سمع مكحولاً  
 وسليمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس بن نسي وقتادة بن درعام وعبد الرحمن بن  
 أبي كليل وابنه عيسى بن عبد الرحمن وابن جريج وغيرهم روي عنه يحيى بن حمزة  
 الدمشقي ومسلمة بن علي ومحمد بن شعيب بن شاپور واسماعيل بن عباس وبقية بن الوليد

وعبد الله بن المبارك وعبد الله بن لهيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك  
ابو زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧ .

[ أرذُوال ] بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة وواو وألف ولام \* بلدة  
صغيرة بين واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال  
أرذُوان بالنون

[ أرذَهَن ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وهاء ونون \* قلعة حصينة من  
أعمال الري ثم من ناحية دُنبَاوَنَد بين دُنبَاوَنَد وطبرستان بينها وبين الري مسيرة  
ثلاثة أيام

[ أرزُ ] بالفتح ثم السكون وزاي \* بلدة من أول جبال طبرستان من ناحية  
الديلم وبها قلعة حصينة . . قال ابو سعد منصور بن الحسين الآبِيُّ في تاريخه الأرز  
قلعة بطبرستان لا يوصف في الأرض حصن يشبهها أو يقاربها حصانة وامتناعا وانفساحا  
واتساعا وبها بساتين وأرجية دائرة وماء يزيد على الحاجة ينصب الفضل منه الى أودية  
[ أرزَ كانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وكاف وألف ونون \* من قرى فارس  
على ساحل البحر فيما أحسب . . يُنسب اليها ابو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن أبي  
جعفر الأرزَ كانى سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزياد اباذى وكان من الثقات  
الزهاد مات سنة ٣١٤

[ أرزُنان ] بالفتح ثم السكون وضم الزاي ونون وألف ونون أخرى \* من قرى  
أصبهان . . قال ابو سعد هكذا سمعت شيخنا ابا سعد احمد بن محمد الحافظ باصبهان  
. . والمنسب اليها ابو القاسم الحسن بن احمد بن محمد الأرزُنانى المعلم الأعمى مات سنة  
٤٥٣ . . وابو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصبهاني الأرزُنانى الحافظ الثبت  
توفي سنة ٣١٧ . . وجده سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا وبصور ابا ميمون محمد  
ابن أبي نصر وبمصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر بن صالح الدمياطي وباصبهان احمد  
ابن مهران بن خالد وبالري الحسن بن علي بن زياد السري وبخوزستان عبد الوارث بن  
ابراهيم وبمكة علي بن عبد العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره ويداغان ابا بكر محمد

ابن ابراهيم بن احمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى عنه ابو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وابو بكر احمد بن الحسين بن مهران المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والزهد والورع رحمه الله تعالى . [ أرزنجان ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم وألف ونون وأهلها يقولون أرزنكان بالكاف \* وهي بلدة طيبة مشهورة زهرة كثيرة الخيرات والأهل من بلاد إرمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرزن وفيها مسلمون وهم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهرة شائع ولا أعرف أحداً نسب إليها

[ أرزنقَابَاذُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون النون وقاف وبين الألفين بلام موحدة وذال معجمة في آخره \* من قرى مَرَو الشاهجان

[ أرزن ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون . قال أبو علي وأما أرزن وأذرَم فلا تكون الهمزة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في أعراهما ضربان أحدهما أن يُجرَّدَ الفعلُ من الفاعل فيعرب ولا يُصرف والآخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل فيُحكي \* وهي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من أعمر نواحي إرمينية وأما الآن فبلغني أن الخراب ظاهرة فيها وقد نسب إليها قوم من أهل العلم . . منهم أبو غسان عيَّاش بن ابراهيم الأرزناني حدث عن الهيثم بن عدي وغيره . . ويحيى ابن محمد الأرزناني الأديب صاحب الخط المايح والضبط الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الحجاج في شعره فقال

مُشَبَّهٌ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ بَحْيِ الْأَرْزَنِي

. . وقد قُتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين مُصاحفاً على مثل مُصلح الرِّثاء وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة ورُبْع \* وأرزن الروم بلدة أخرى من بلاد إرمينية أيضاً أهلها أرزن وهي الآن أكبر وأعظم من الأولى ولها سلطان مستقل بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة الخيرات واحسانُ صاحبها إلى رعيته بالعدل فيهم ظاهرة إلا أن الفسق وشرب الخمر وارتكاب

الخطور فيها شائع لا يُنكره مُنكر ولا يستوحش منه مُبصر \* وأرزن أيضاً موضع  
بأرض فارس قرب شيراز يُنبِت فيها ذكر لي هذه العصى التي تُعْمَلُ كُصْباً للديابيس  
والمقارع وهو نَزْرَةٌ أَسْبَبَ بالشجر خرج اليه عَصَدُ الدولة للثَزَّة والصيد وفي صحبته أبو  
الطيب المتنبّي . . فقال عند ذلك يَصِفُهُ

سَقِيّاً لَدَشْتَ الأَرزَنَ العُتُوالَ بين المروج الفيج والأغبال

فأدخل عليه الألف واللام ولا يجوز دخولها على اللواتي قبل . . وقد عَدَّ قومُ الأَرزَنَ  
الأولى من أطراف ديار بكر مما يلي الرُّوم وقوم يَعُدُّونها من نواحي الجزيرة . . قال أبو  
فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

ونازَلَ منه الديلمي بأرزنَ كَجُوجٍ إذا ناوَى مطولُ مُغاوِر

والصحيح أنها من إرمينية . . وقال ابن الفقيه بين نه يمين وأرزن ذات اليمين للمغرب  
سبعة وثلاثون فرسخاً

| أرزونا | \* من قرى دمشق . . خرج منها أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن  
الحكم الحجوري الأرزوني حكى عن أهل بيته حكاية حكى عنها ابنه أبو بكر محمد . . قاله  
الحافظ أبو القاسم

| أَرَسَابَنْدُ | بالفتح ثم السكون وسين مهملة وألف وباء . وحدة مفتوحة ونون  
ساكنة ودال مهملة \* قرية بينها وبين مَرَوَ فرسخان . . خرج منها طائفة من أئمة العلماء  
. . منهم محمد بن عمران الأرسابندي . . وأبو الفضل محمد بن الفضل الأرسابندي  
. . والقاضي محمد بن الحسين الأرسابندي الحنفي قاضي مَرَوَ وكان من أجلاء الرجال  
ملكا في صورة عالم

| أَرُسُ | بالفتح ثم الضم والسين المهملة مشددة \* موضع في قول مُطَيْر بن الأشج

تطاول ليلى بالأرس فلم أنم  
تَذَكَّرْ ذِكْرِي لابن عمِّ رَزِئْتُهُ  
كأنني أسوم العين نوماً محرماً  
كأنني أراني بعده عشتُ أنجداً  
فإن تك بالدهنا صرمت إقامة  
فبالله ما كنّا مللناك علقماً

| أَرَسَنَاسُ | بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة ونون وألف وسين أخرى



\* إسم نهر في بلاد الروم يُوصَفُ بِرودة ماءه عَبْرَهُ سيف الدولة لِيغْزُوَ .. فقال المتنبي  
يمدح سيف الدولة ويصف خيله

حَقَّ عَبْرَنَ بِأَرْضَنَاسٍ سَوَابِحاً      يَنْشُرْنَ فِيهِ عِمَامَ الْفُرْسَانِ  
يَقْمُضْنَ فِي مِثْلِ الْمُدَى مِنْ بَارِدٍ      يَذَرُ الْفُحُولَ وَهُنَّ كَالْخِصْيَانِ  
وَالْمَاءَ بَيْنَ عِجَاجَتَيْنِ مَخْلُصٌ      تَتَفَرَّقَانِ بِهِ وَتَلْتَقِيَانِ

[ أَرْسُوفُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَضُمَّ الشَّيْنُ الْمَهْمَلَةُ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَقَاءُ \* مدينة على  
ساحل بحر الشام بين قيسارية وياقافا .. كان بها خلق من المرابطين .. منهم أبو يحيى  
زكرياء بن نافع الأرسوفي وغيره .. وهي في الإقليم الثالث طولها ست وخمسون درجة  
وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع ولم تزل بأيدي المسلمين  
إلى أن فتحها كندفري صاحب القدس في سنة ٤٩٤ هـ في أيديهم إلى الآن  
[ أَرْضُودُنَةُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَضُمَّ الشَّيْنُ الْمَعْجَمَةُ وَالذَّالُ الْمَعْجَمَةُ وَوَاوُ سَاكِنَةٌ  
وَنُونٌ وَهَاءُ \* مدينة بالأندلس معدودة في أعمال رِيَّةَ قَبْلِي قُرْطُبَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُرْطُبَةَ  
عَشْرُونَ فَرَسَخاً

[ أَرْضُشَقُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَقَافٌ \* جبل بأرض مُوقَانَ  
من نواحي أذربيجان عند البَدْءِ مدينة بابك الخرمي .. قال أبو تمام يمدح أبا سعيد محمد  
ابن يوسف الثغري

فَقَى كَهْزَ الْقَنَا فَخَوَى سَنَاءَ      بِهَا لَا بِالْأَحَاطِي وَالْجُدُودِ  
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءَ الرَّوْعُ يَوْمًا      وَفَى دَمَ وَجْهِهِ بِدَمِ الْوَرِيدِ  
قَضَى مِنْ سَنْدَبَايَا كُلِّ نَحْبٍ      وَأَرْضُشَقَ وَالسُّيُوفَ مِنَ الشُّهُودِ  
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوقَانَ رَهْوًا      تُبِيرُ النَّعْمَ أَكْثَرَ بِالْكَدِيدِ

[ أَرْضُ عَاتِكَةَ ] \* خارج باب الجابية من دمشق منسوبة إلى عاتكة بنت يزيد بن  
معاوية بن أبي سفيان بن حَرْبِ أُمِّ الْبَنِينَ وَهِيَ زَوْجَةُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَأُمُّ يُزَيْدِ  
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ لِعَاتِكَةَ بِهَذِهِ الْأَرْضِ قَصْرٌ وَبِهَا مَاتَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ .. قال  
ابن حبيب كانت عاتكة بنت يزيد بن معاوية تَضَعُ خِمَارَهَا بَيْنَ يَدَيْ لَاقِي عَشْرَ خَلِيفَةٍ

كلهم لها محرّم أبوها يزيد بن معاوية وأخوها معاوية بن يزيد وجدّها معاوية بن أبي سفيان وزوجها عبد الملك بن ريان وأبو زوجها مروان بن الحكم وابنها يزيد بن عبد الملك وبنو زوجها الوليد وسليمان وهشام وابن ابنها الوليد بن يزيد وابن ابن زوجها يزيد بن الوليد بن عبد الملك وإبراهيم بن الوليد المخلوع وهو ابن ابن زوجها أيضاً . . وعاشت الى ان أدركت مقتل ابن ابنها الوليد بن يزيد

[ أرض نوح ] الأرض معروفة ونوح اسم النبي نوح عليه السلام \* من قرى البحرين

[ أرض خيط ] بالفتح ثم السكون والعناد معجمة مكسورة وياء ساكنة وطاء كذا وجدته بخط الأندلسيين وأنا من الضاد في ريب لأنها ليست في لغة غير العرب \* وهي من قرى مالقة . . ولد بها أبو الحسن سليمان بن محمد بن الطراوة السبائي النحوي المالقي الأرضي شيوخ الأندلسيين في زمانه

[ أرطاة ] واحدة الأرطى . . وهو شجر من شجر الرمل وهو فعلى تقول أديم مأروط اذا دبغ به وألفه للحاق لا لتأنيث لأن الواحدة أرطاة وقيل هو أفعل لقولهم أديم مرطى فان جعلت ألفه أصلية نوتته في المعرفة والنكرة جميعاً وان جعلتها للحاق نوتته في النكرة دون المعرفة وهو ما للضباب يصدّر في دارة الخزرين . . قال أبو زيد تخرج من الحمى حمى ضرية فتسير ثلاثة ليال مستقبلاً مهبّ الجنوب من خارج الحمى ثم ترد مياه الضباب فمن مياههم الأرطاة

[ أرطاة النيث ] \* حصن من أعمال رية بالأندلس

[ أرعز ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة والباء موحدة \* موضع في قول الشاعر

أترِف أطلالاً بميسرة اللوى الى أرعز قد حافتك بها الصبا

فأهلاً وسهلاً بالتي حلّ حبّها فؤادي وحلت دار شحط من النوى

[ أرعز ] بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة وزاى \* أظنه موضعاً

بديار بكر . . ينسب اليه أحمد بن أحمد بن أحمد أبو العباس أحد طلاب الحديث سمع ببغداد مع أبي الحسن علي بن أحمد العلوي الزيدي صاحب وقف الكتب بدار دينار

ببغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

[ أَرْغِيَانُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الغين المعجمة وياء وألف ونون \* كورة من نواحي نيسابور . قيل انها تشتمل على إحدى وسبعين قرية قصبتها الرّاوَنير . ينسب اليها جماعة من أهل العلم والأدب . . منهم الحاكم أبو الفتح سهل بن أحمد بن عليّ الأَرْغِيَانِي توفى في مُسْتَهْل المحرم سنة ٤٩٩ وغيره

[ أَرْقَادُ ] بالفتح ثم السكون وفاء وألف ودال مهملة كأنه جمع رِقْد \* قرية كبيرة من نواحي حلب ثم من نواحي عزاز ينسب اليها قوم منهم في عصرنا أبو الحسن عليّ بن الحسن الأَرْقَادِي أحدُ فقهاء الشيعة في زعمه مقيمٌ بمصر

[ الأَرْقَعُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والغين معجمة \* موضع عن ابن دُرَيْد [ الأَرْقُودُ ] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ودال مهملة \* من قُرَى كَرْمِينِيَّة من أعمال سمرقند على طريق بُخَارَى . ينسب اليها أبو أحمد محمد بن محفوظ الأَرْقُودِي توفى قرابة سنة ٣٨٠

[ أَرْقَانِيَا ] \* هو اسم لبحر الخَزَر وله أسماءٌ غير ذلك ذكرت في بحر الخزر . . وارسطاطاليس يسميه أَرْقَانِيَا كذا قال أبو الريحان

[ أَرْقَيْنُ ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر النون وياء ساكنة ونون \* بلد بالروم غزاه سيف الدولة بن حمدان وذكره أبو فراس . . فقال

الى أن وردنا أَرْقَيْنَ نَسُوقُهَا      وقد نكمت أعقابنا والمخاضِ صُرُ

. . ورواه بعضهم بالفاء والأول أكثر

[ أَرْكَانُ ] جمع رُكْن \* مائة بأجاءٍ أحد جَبَلِيّ طيٍّ لبني سُنْبِس

[ أَرْكُ ] بالفتح ثم السكون وكاف \* اسم لأُثْنِيَّة عظيمة بزُرْنَج مدينة سجستان بين باب كُويّه وباب نِيَشَك . . وكانت خزانة بناها عمرو بن الليث ثم صارت دارالامارة والقلعة وهي الآن تسمى بهذا الاسم

[ أَرْكُ ] بضم أوله وثانيه وكاف \* جبل . . وقيل أَرْك اسم مدينة سلمى أحد جَبَلِيّ طيٍّ . . وقيل جبل لِبَغَطْفَان ويوم ذى أَرْك من أيام العرب . . وهو واد من أودية العلاء

بأرض اليمامة

[ أَرْكُ ] بفتحين وضم ابن دريد همزته \* مدينة صغيرة في طرف بركة حلب قرب  
تدمر وهي ذات نخل وزيتون . . وهي من فتوح خالد بن الوليد في اجتيازه من العراق  
الى الشام \* وأرك أيضاً طريق في قفأ حَضَنَ جبل بين نجد والحجاز  
[ أَرْكُو ] بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه اذا

صلحته \* قرية بأفريقية بينها وبين قصر الافريقى مرحلة

[ أَرْكُونُ ] بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون \* حصن منيع  
بالأندلس من أعمال شنتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما باغني

[ أَرْلُ ] بضمين ولام . . قال أبو عبيدة أَرْلُ \* جبل بأرض غطفان بينها وبين  
عذرة . . وأنشد للنايفه الذبياني

وهبت الريحُ من تلقاء ذي أَرْلُ      تزجى مع الصبح من صرّادها صرماً  
.. وقال نصر أَرْلُ من بلاد فزارة بين القوطة وجبل صبح على مهب الشمال من حرّة  
ليبلى . . قال \* وذو أَرْلُ مصنع في ديار طي يجمع ماء المطر وعنده الشريقات وانحرقات  
هي أيضاً ممانح . . وقال غيره والراء بعدها لام لم تجتمعا في كلمة واحدة الا في أربع كلمات  
وهي ارل وورل وغرلة وأرض جرلة فيها حجارة وغازط ورواه بعضهم أَرْل بفتحين  
[ أَرْماتُ ] كأنه جمع رِمَتْ اسم نبت بالبادية آخره ثلثة . . كان أول يوم من أيام  
القادية يسمونه يوم أرمات وذلك في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وامارة سعد بن  
أبي وقاص ولا أدري أهو موضع أم أرادوا النبت المذكور . . قال عمرو بن شاس الأسدي

تذكرتُ اخوان الصفاء تيموا      فوارس سغد واستبد بهم جهلاً  
ودارت رعى الملحاء فيها عليهم      فعادوا خيالاً لم يطبقوا لها قتلاً  
عشبة أرمات ونحن نذودهم      زياد الهوافي عن مشاربها عكلاً

.. وقال عاصم بن عمرو التيمي

حَمِينا يوم أرمات حمانا      وبعض القوم أولى بالجمال

[ أَرْمَامُ ] \* اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أرمم واديصب في التلبوت

من ديار بني أسد وقيل أرمم واد بين الحاجر وفيد .. ويوم أرمم من أيام العرب .. قال الراعي

تبصر خليلي هل ترى من طعانٍ تجاوزن ملحوباً فقلن: «تالماً  
جواعل أرمم شمالاً وصارةً» يميناً فقطعن الوهاد الدوافع

.. وفي كتاب «متعة الأديب» أرمم موضع وراء فيد بين الحاجر وفيد وهو واد .. وقال نصر  
أرمم بالزاي المعجمة واد بين فيد والمدينة على طريق الجادة بينه وبين فيد دون أربعين ميلاً  
[ أرمائل ] \* ذكر في أرمائل لانه لغة فيه

[ أرم خاست ] بضم أوله وفتح ثانيه ورواه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالخاء  
المعجمة وسين مهملة ساكنة يلتقي معها ساكنان والثاني فوقها نقطتان \* أرم خاست  
الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان .. وقال أبو سعد .. أبو الفتح خسرو  
ابن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أرم بلدة عند سارية  
مازندران له معرفة بالأدب

[ إرم ] بالكسر ثم الفتح والإرم في أصل اللغة حجارة تنسب في المفازة علماً  
والجمع آرام وأرم مثل رضاع وأضلاع وضلوع وهو اسم علم لجبل من جبال حسمى  
من ديار جذام بين أيلة وتيه بني إسرائيل وهو جبل عال عظيم العلو يزعم أهل البادية  
أن فيه كروماً وصنوبراً .. وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كتب لبني جهم بن ربيعة  
ابن زيد الجذاميين أن لهم أرم لا يحلها أحد عليهم لغابهم عليها ولا يحاقهم فمن حاقهم  
فلاحق له وحقهم حق

[ إرم ذات العماد ] وهي إرم عاد يُضاف ولا يُضاف أعنى في قوله عز وجل  
( ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد ) فمن أضاف لم يصرف إرم لأنه يجعله  
اسم أتهم أو اسم بلدة ومن لم يضاف جعل إرم اسماً ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم  
أيهم وإرم اسم القبيلة وجعله بدلاً منه .. وقال بعضهم إرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث  
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير إرم صاحب ذات العماد لأن ذات العماد  
مدينة وقيل ذات العماد وصف كما تقول المدينة ذات الملك .. وقيل إرم مدينة فعلى

هذا يكون التقدير بعادٍ صاحبِ إرمٍ ويُقرأُ بعادِ إرمِ ذاتِ العمادِ الجرُّ على الإضافة  
فهذا إعرابُها ثم اختلفَ فيها مَنْ جعلها مدينةً \* فمنهم من قال .. هي أرض كانت  
واندَرَسَتْ فهي لا تعرف .. ومنهم من قال هي الاسكندرية وأكثَرهم يقولون هي  
دمشق .. وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر

لولا التي عِلَقَتْنِي مِنْ عِلَاقِهَا لَمْ تُمَسِّرْ لِي إِرَمٌ دَارًا وَلَا وَطَنًا

قالوا أراد دمشق .. وإياها أراد البَحْرَى بقوله

إليك رَحَلْنَا الْعِيسَ مِنْ أَرْضِ بَابِلٍ      يَجُورُ بِهَا سَمْتُ الدَّيْبُورِ وَيَهْتَدِي  
فَكَمْ جَزَعَتْ مِنْ وَهْدَةٍ بَعْدَ وَهْدَةٍ      وَكَمْ قَطَعَتْ مِنْ قَدَفٍ بَعْدَ قَدَفٍ  
طَلَبْنِكَ مِنْ أُمِّ الْعِرَاقِ نَوَازِعًا      بَنَّا وَقُصُورَ الشَّامِ مِنْكَ بِمِرْصَدٍ  
إِلَى إِرَمِ ذَاتِ الْعِمَادِ وَإِذَا      لِمَوْضِعٍ قَصْدِي مُوجِفًا وَتَعْمُدِي

.. وحكى الزمخشري أن إرم بلد منه الاسكندرية .. وروى آخرون أن إرم ذات العماد  
التي لم يخلق مثلها في البلاد باليمن بين حضرموت وصنعاء من بناء شداد بن عاد ورووا  
أن شداد بن عاد كان جبَّاراً ولما سمع بالجنة وما أعدَّ الله فيها لأولياؤه من قصور الذهب  
والفضة والمساكن التي تجري من تحتها الأنهار والغُرُفُ التي من فوقها غُرُفٌ قال لكبرائه  
إني متخذ في الأرض مدينة على سفة الجنة فوكلَ بذلك مائة رجل من وكلائه وقهارمه  
تحت يد كل رجل منهم ألف من الأعوان وأمرهم أن يطلبوا قضاء فلاة من أرض  
اليمن ويختاروا أطيبها تربةً ومكنهم من الأموال ومثلَ لهم كيف يعملون وكتب إلى  
عُمَالة الثلاثة غانم بن عُلوَّان والضحاك بن عُلوَّان والوليد بن الرِّبَّان يأمرهم أن يكتبوا  
إلى عُمَالهم في آفاق بلدانهم أن يجمعوا جميع ما في أرضهم من الذهب والفضة والدرِّ والياقوت  
والمسك والعنبر والزعفران فيوجهوا به إليه ثم وَّجَّه إلى جميع المعادن فاستخرج ما فيها  
من الذهب والفضة ثم وجه عُمَالة الثلاثة إلى الغواصين إلى البحار فاستخرجوا الجواهر  
فجمعوا منها أمثال الجبال وحمَّلَ جميع ذلك إلى شداد ثم وجهوا الحفَّارين إلى معادن  
الياقوت والزبرجد وسائر الجواهر فاستخرجوا منها أمراً عظيماً فأمر بالذهب فضُربَ  
أمثال اللبن ثم بني بذلك تلك المدينة وأمر بالذرِّ والياقوت والجزع والزبرجد والعقيق

فَقَضَّ بِهِ حِيطَانَهَا وَجَعَلَ لَهَا غُرْفًا مِنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ مَعَمَّدٌ جَمِيعُ ذَلِكَ بِأَسَاطِينِ  
الزَّبْرِجَدِ وَالْجُزْعِ وَالْيَاقُوتِ ثُمَّ أَجْرَى تَحْتَ الْمَدِينَةِ وَادِيًا سَاقَهُ إِلَيْهَا مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ  
أَرْبَعِينَ فَرَسَخًا كَهَيْئَةِ الْقَنَاةِ الْعَظِيمَةِ ثُمَّ أَمَرَ فَأَجْرَى مِنْ ذَلِكَ الْوَادِي سَوَاقِي فِي تِلْكَ  
السَّككِ وَالشُّوَارِعِ وَالْأَزْقَةَ تَجْرِي بِلَمَاءِ الْعَصَافِيِّ وَأَمَرَ بِحَافَتِي ذَلِكَ النَّهْرِ وَجَمِيعِ السَّوَاقِي  
فَطُلِبَتْ بِالذَّهَبِ الْأَحْمَرِ وَجُعِلَ حِصَاهُ أَنْوَاعُ الْجَوَاهِرِ الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ فَصُبَّ  
عَلَى حَافَتِي النَّهْرِ وَالسَّوَاقِي أَشْجَارًا مِنْ الذَّهَبِ مُشْمَرَةً وَجَعَلَ ثَمَرُهَا مِنْ تِلْكَ الْيَوَاقِيتِ  
وَالْجَوَاهِرِ وَجَعَلَ طُولَ الْمَدِينَةِ اثْنَيْ عَشَرَ فَرَسَخًا وَعَرْضُهَا مِثْلُ ذَلِكَ وَصَيَّرَ سُورَهَا عَالِيًا  
مَشْرِقًا وَبَنَى فِيهَا ثَلَاثِمِائَةَ أَلْفٍ قَصْرَ مَفْضُضًا بِوَاطِنِهَا وَظُورُهَا بِأَصْنَافِ الْجَوَاهِرِ ثُمَّ بَنَى  
لِنَفْسِهِ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ عَلَى شَاطِئِ ذَلِكَ النَّهْرِ قَصْرًا مُنِيفًا عَالِيًا يُشْرِفُ عَلَى تِلْكَ الْقُصُورِ  
كُلِّهَا وَجَعَلَ بِهَا يُشْرَعُ إِلَى الْوَادِي بِمَكَانٍ رَحِيبٍ وَاسِعٍ وَنَصَبَ عَلَيْهِ مِصْرَاعَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ  
مَفْضُضَيْنِ بِأَنْوَاعِ الْيَوَاقِيتِ وَأَمَرَ بِاتِّخَاذِ بَنَادِقٍ مِنْ مَسْكَ وَزَعْفَرَانٍ فَأَلْقَيْتُ فِي تِلْكَ الشُّوَارِعِ  
وَالطَّرِيقَاتِ وَجَعَلَ ارْتِفَاعُ تِلْكَ الْبُيُوتِ فِي جَمِيعِ الْمَدِينَةِ ثَلَاثِمِائَةَ ذِرَاعٍ فِي الْهَوَاءِ وَجَعَلَ السُّورَ  
مَرْتَفَعًا ثَلَاثِمِائَةَ ذِرَاعٍ مَفْضُضًا خَارِجَهُ وَدَاخِلَهُ بِأَنْوَاعِ الْيَوَاقِيتِ وَظُرُوفِ الْجَوَاهِرِ ثُمَّ بَنَى خَارِجَ  
سُورِ الْمَدِينَةِ أَلْفًا يَدُورُ ثَلَاثِمِائَةَ أَلْفِ مَنَظَرَةٍ بِأَبْنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ عَالِيَةً مَرْتَفَعَةً فِي السَّمَاءِ مُحَدِّدَةً  
بِسُورِ الْمَدِينَةِ لِيُنْزِلَ جُنُودُهُ وَمَكَثَ فِي بِنَائِهَا خَمْسِمِائَةَ عَامٍ وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَحَبُّ أَنْ يُتَّخَذَ  
الْحُجَّةُ عَلَيْهِ وَعَلَى جُنُودِهِ بِالرِّسَالَةِ وَالِدُّعَاءِ إِلَى التَّوْبَةِ وَالْإِنْبَاءِ فَانْتَجَبَ لِرِسَالَتِهِ إِلَيْهِ  
هُودًا عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَ مِنْ صَمِيمِ قَوْمِهِ وَأَشْرَافِهِمْ . . . وَهُوَ فِي رِوَايَةٍ بَعْضُ أَهْلِ الْأَثَرِ  
هُودُ بْنُ خَالِدِ بْنِ الْخُلُودِ بْنِ الْعَاصِ بْنِ عَمَلِيقَ بْنِ عَادَ بْنِ إِرْمَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
. . . وَقَالَ أَبُو الْمُنَذِرِ هُوَ هُودُ بْنُ الْخُلُودِ بْنِ عَادَ بْنِ إِرْمَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقِيلَ  
غَيْرَ ذَلِكَ وَلَسْنَا بِصَدَدِهِ . . . ثُمَّ إِنَّ هُودًا عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَامَ فَدَعَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَأَمَرَهُ بِالْإِيمَانِ  
وَالْإِقْرَارِ بِرُبُوبِيَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَوَحْدَانِيَّتِهِ قَدَّمَ أَدَى فِي الْكُفْرِ وَالظُّلْمِ وَأَنَّ ذَلِكَ حِينَ  
تَمَّ لِمُلْكِهِ سَبْعُمِائَةَ سَنَةٍ فَأَنْذَرَهُ هُودٌ بِالْعَذَابِ وَحَذَّرَهُ وَخَوَّفَهُ زَوَالَ مُلْكِهِ فَلَمْ يَرْتَدِعْ  
عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ وَلَمْ يُجِبْ هُودًا إِلَى مَا دَعَاهُ إِلَيْهِ وَوَقَّاهُ الْمُؤَكَّلُونَ بِنَاءَ الْمَدِينَةِ وَأَخْبَرُوهُ بِالْفَرَاغِ  
مِنْهَا فَغَزَمَ عَلَى الْخُرُوجِ إِلَيْهَا فِي جُنُودِهِ فَخَرَجَ فِي ثَلَاثِمِائَةِ أَلْفٍ مِنْ حَرَسِهِ وَشَاكَرِيَّتِهِ

ومواليه وسار نحوها وخلف على ملكه بحضرموت وسائر أرض العرب ابنة مرثد بن  
شداد وكان مرثد فيما يقال مؤمناً بهود عليه السلام فلما قرب شداد من المدينة وانتهى  
إلى مرحلة منها جاءت صبيحة من السماء فأتى هو وأصحابه أجمعون حتى لم يبق منهم  
منخبر ومات جميع من كان بالمدينة من الفعلة والصناع والوكلاء والقهارمة وبقيت خلاء  
لا أنيس بها وساخت المدينة في الأرض فلم يدخلها بعد ذلك أحد إلا رجل واحد في  
أيام معاوية يقال له عبد الله بن قلابة فإنه ذكر في قصة طويلة . . تلخيصها أنه خرج من  
صنعاء في بغاء إيل له ضلت فأقضى به السير إلى مدينة صفتها كما ذكرنا وأخذ منها  
شيئاً من بنادق المسك والكافور و شيئاً من الباقوت وقصد إلى معاوية بالشام وأخبره  
بذلك وأراه الجواهر والبنادق وكان قد اصفر وغتته الأزمنة فأرسل معاوية إلى كعب  
الأخبار وسأله عن ذلك فقال هذه إرم ذات العماد التي ذكرها الله عز وجل في كتابه  
بناها شداد بن عاد وقيل شداد بن عليم بن عويم بن عامر بن إرم وقيل في نسبه غير  
ذلك ولا سبيل إلى دخولها ولا يدخلها إلا رجل واحد صفتها كذا ووصف صفة  
عبد الله بن قلابة فقال معاوية يا عبد الله أما أنت فقد أحسنت في نصحتنا ولكن مالا سبيل  
إليه لا حيلة فيه وأمر له بجائزة فأنصرف . . ويقال أنهم وقعوا على حفرة شداد  
بحضرموت فاذا بيت في الجبل منقور مائة ذراع في أربعين ذراعاً وفي صدره سريران  
عظيمان من ذهب على أحدهما رجل عظيم الجسم وعند رأسه لوح مكتوب فيه

اعتبر يا أيها المغرور بالعمر المديد  
أنا شداد بن عاد صاحب الحصن المشيد  
وأخو القوة والبأساء والملك الحشيد  
دأن أهل الأرض طرأ لي من خوف وعيدي  
فأتى هود وكُنَّا في ضلال قبل هود  
فدعانا لو أجبتنا إلى الأمر الرشيد  
فصصنا ونادانا مالكم هل من عبيد  
فأنتنا صبيحة تهوى من الأفق البعيد



.. قلت هذه القصة مما قدمنا البراءة من صحفها وظننا أنها من أخبار القصاص المنمقة وأوضاعها المزوقة

[ إرَمُ الكَلْبَةِ ] بافظ الانثى من الكلاب \* وإرم مثل الذي قبله موضع قريب من النجاج بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فنُسب اليها الإرم وهو العلم .. ويوم إرم الكلبة من أيام العرب قتل فيه بُحَيْرُ بن عبد الله بن سلمة بن قشير القشيري قتله قعنب الرياحي في هذا المكان .. قال أبو عبيدة هذا اليوم يُعرف بأمكنة قُرْبَ بعضها من بعض فاذا لم يَسْتَقِمَ الشعر بذكر موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعر

[ أَرَمُ ] بالضم ثم الفتح بوزن جُرْدُ وزُفَرُ ويروى بسكون ثانيه \* بلدة قرب سارية من نواحي طبرستان أهلها شيعة .. قال الإصطخري وجبال قاذوسيان من بلاد الديلم وهي مملكة رئيسهم يسكن قرية تسمى أَرَمَ وليس بجبال قاذوسيان بمنزلة بينها وبين سارية مرحلة .. ينسب اليها أبو الفتح خُشْرو بن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر ابن الحسين بن الحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث بن ذهل بن شيان الشيباني المؤدب القزويني ذكره أبو سعد في التعبير وقال سكن أَرَمَ وكان له معرفة بالأدب وقد ذكرناه في أَرَمَ خاست وأظن الموضعين واحداً والله أعلم .. ورأيت في بعض النسخ عن أبي سعد أَرَمَ بزنة أفعل بضم العين في معجم البلدان .. وقال \* أَرَمَ بايدة من سارية مازندران \* وآرَمَ برأت من قرى سواحل بحر آبسكون

[ أَرَمُ ] بالضم ثم السكون \* صُقع بأذربيجان .. اجتمع فيه خلق من الأرمن وغيرهم لقتال سعيد بن الحاس لما غزاها فبعث اليهم سميئة جرير بن عبد الله البجلي فهزمهم وصاب زعيمهم

[ أَرَمُ ] بالتحريك وتشديد الميم قيل \* موضع عن نصر  
[ أَرْمَلُولُ ] بلامين بينهما واو \* مدينة في طرف إفريقية من جهة المغرب قرب طنبنة  
[ أَرْمَنَازُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والنون وألف وزاي \* بلدة قديمة من نواحي حلب بينهما نحو خمسة فراسخ يعمل بها قدور وشربات جيدة حمر طيبة ..

وقال أبو سعد أرمناز من قرى بلدة صور وصور من بلاد ساحل الشام . . ومن هذه القرية أبو الحسن علي بن عبد السلام الأرمنازي كان من الفضلاء المشهورين والشعراء . . وابنه أبو الفرج غيث بن علي كان ممن سمع الحديث الكثير وأنس به وجمع فيه وسمع من أبي الحسن الأرمنازي أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي الحافظ قال أبو سعد وروى لنا عن ابنه غيث صاحبنا أبو الحسن علي بن الحسن الدمشقي الحافظ . . قال عبيد الله المستجير به لاشك في أنه من أرمناز التي من نواحي حلب فإن لم يكن أبو سعد رحمه الله اغترّ بسمع محمد بن طاهر من أبي الحسن بـصـور ولم ينعم النظر والا فأرمناز قرية أخرى بـصـور والله أعلم على أن الحافظ أبا القاسم ذكر في ترجمة علي بن عبد السلام بن محمد ابن جعفر الأرمنازي أبي الحسن فقال والد غيث السوري الكاتب أصله من أرمناز قرية من ناحية إنطاكية بالشام وله شعر مطبوع . . قال قرأت بخط غيث السوري سألت والدي عن مولده فقال في جمادى الأولى سنة ٣٩٦ وتوفي في ثامن شهر ربيع الآخر سنة ٤٧٨ وقال الحافظ أبو القاسم غيث بن علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر أبو الفرج بن أبي الحسن المعروف بابن الأرمنازي الكاتب خطيب صور قدم دمشق قديماً في طلب الحديث فسمع به أبا الحسن أحدوأبا أحمد عبيد الله ابني أبي الحديد وأبانصر ابن طلاب وأبا عبد الله بن الرضا وأبا العباس بن قيس وأبا اسحاق إبراهيم بن عقيل الكبرى وأبا الحسين الأصفهاني ونجاش بن أحمد العطار وأبا عبد الله بن أبي الحديد وأبا القاسم بن أبي العلاء ومع بصور أبا بكر الخطيب وأبا الحسن علي بن عبيد الله الهاشمي ونصر بن إبراهيم المقدسي وسهل بن بشر الأسفرائني وبتيس رمضان بن علي وسمع بمصر والاسكندرية وغيرها من البلاد وسمع الكثير وكتب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور إلا أنه لم يتمه وكان ثقة ثباتاً روى عنه شيخه أبو بكر الخطيب بيتين من شعره . . وقدم علينا بآخره فاقام عندنا الى أن مات سمعت منه ومن جملة شعره

عجبت وقد حان توديعنا      وحادي الركائب في إثرها  
ونار توتد في أضلعي      ودمع تصعد من قعرها  
فلا النار تطفئها أدومي      ولا الدمع ينشف من حرها

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ هـ وتوفي يوم الأحد الثالث والعشرين من صفر سنة ٥٠٩ هـ ودفن بالبواب الصغير

[ أُرْمِنتُ ] بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان \* كورة بصعيد مصر بينها وبين قُوص في سُمْت الجنوب مرحلتان ومنها الى مدينة أُسوان مرحلتان

[ أُرْمِيلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وهمزة مكسورة وياء خالصة ساكنة ولام \* مدينة كبيرة بين مُكران والدَّيْل من أرض السند بينها وبين البحر نصف فرسخ في الاقليم الثاني طولها اثنتان وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها من جهة الجنوب خمس وعشرون درجة وست وأربعون دقيقة

[ إِرْمِيمُ ] بالكسر ثم السكون وياء ساكنة بين الميمين الاولى مكسورة \* موضع [ أُرْمِيَّة ] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة خفيفة وهاء \* قال الفارسي أتما قولهم في اسم بلدة أُرْمِيَّة فيجوز في قياس العربية تخفيف الياء وتشديد هاء فن خففها كانت الهمزة على قوله أصلاً وكان حكمُ الياء أن تكون واواً للحاق ببيرين ونحوه الا ان الكلمة لما لم تحي على التانيث كمنصوطة أبدلت ياء كما أبدلت في جمع عَرْقُوة اذا قالوا عَرَقَ وقال \* حتى تَقْضَى عَرَقِي الدُّلِي \* ويجوز في الشعر أن يكون الياء للنسبة وتخفف كما قال ابن الخواريزمي العالي الذكرو من شدة الياء احتملت الهمزة وجهين احدهما ان تكون زائدة اذا جعلتها أفعولة من رَمِيتُ والآخر ان تكون فعليّة اذا جعلتها من إِرْمِ (١) وأروم فتكون الهمزة فاء وأما قولهم في اسم الرجل إِرْمِيّاً فلا يكون في قياس العربية إفعالاً ولا ينجيه فيه ما ينجيه في أُرْمِيَّة من كون الياء منقابة عن الواو ألا ترى ان ما جاء وفيه الألف من المؤنث لا يكون الا مبنيّاً عليها وليست مثل الياء التي تُبنى مرة على التانيث ومرة على التذكير \* وأُرْمِيَّة اسم مدينة عظيمة قديمة بأذربيجان بينها وبين البُحيرة نحو ثلاثة أميال أو أربعة وهي فيما يزعمون مدينة زرادشت نبي المجوس \* رأيتهافي سنة ٦١٧ وهي مدينة حسنة كثيرة الخيرات واسعة الفواكه والبساتين صحبحة الهواء كثيرة الماء الا انها غير

(١) - هكذا في الاصل . . وفي فهرس الاغلام العسقة فعلية اذا جعلتها من أرم وأروم

مرعية من جهة السلطان لضعفه وهو أزيك بن البهلوان بن إلكرز وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وبين أربل سبعة أيام .. وأما بحيرة أرمية فتذكر ان شاء الله في بحيرة أرمية والنسبة الى أرمية أرموي وأرمي .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن الشونج الأرموي نزل مصر وتوفي بها سنة ٤٦٠ .. وأبو الفضل محمد ابن عمر بن يوسف الأرموي البغدادي سمع أبا الحسين محمد بن علي بن المهدي القاضي وأحمد بن محمد بن أحمد بن النفور البراز وأبا الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبا القاسم علي بن أحمد بن محمد بن اليسر وأبا بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الحافظ وأبا القاسم يوسف بن محمد المهرزواني وغيرهم وكان قد تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وولي القضاء بمدينة العاقول ومات في رجب سنة ٥٤٧ ومولده في سنة ٤٥٩ وكان شافعي المذهب .. ومظفر بن يوسف الأرموي المؤدب حدث عن أبي القاسم الحصين وأمثاله .. وابنه يونس كان كاتباً فاضلاً من حذاق كتاب الديوان وولي اشراف الديوان ببغداد للناصر لدين الله

إرمينية | بكسر أوله ويفتح وسكون ثانيه وكسر الميم وياء ساكنة وكسر النون وياء خفيفة مفتوحة \* اسم لصقع عظيم واسع في جهة الشمال والنسبة اليها أرمي على غير قياس بفتح الهززة وكسر الميم وينشد بعضهم

ولو شهدت أم القديد طعاً لنا بمرعش خيل الأرميني أرنت

.. وحكى اسماعيل بن حماد فتحهماماً .. قال أبو علي أرمينية اذا أجزينا عليها حكم العربي كان القياس في همزتها أن تكون زائدة وحكمها أن تكسر لتكون مثل إجفيل وإخريظ وإطريج ونحو ذلك ثم ألحقت ياء النسبة ثم ألحق بعدها تاء التأنيث وكان القياس في النسبة اليها أرميني إلا انها لما وافق بعد الراء منها ما بعد الحاء في حنيفة حذفت الياء كما حذفت من حنيفة في النسب وأجزيت ياء النسبة مجرى تاء التأنيث في حنيفة كما أجزينا مجراها في رومي ورؤم وسندي وسند أو يكون مثل بدوي ونحوه مما غيّر في النسب .. قال أهل السير سميت أرمينية بأرمينا بن كنعان بن أومر ابن يافث بن نوح عليه السلام وكان أول من نزلها وسكنها .. وقيل هما أرمينتان الكبرى

والصغرى .. وحدثها من بردعة الى باب الأبواب ومن الجهة الأخرى الى بلاد الروم وجبل القتيق وصاحب السرير وقيل إرمينية الكبرى خلط ونواحيها وإرمينية الصغرى تقايس ونواحيها وقيل هي ثلاث أرمينيات وقيل أربع .. فالأولى بيلقان وقبة وشروان وما انضم إليها عدة منها .. والثانية جردان وصغدويل وباب قيروز قباز والسكر .. والثالثة البسفرجان ودبيل وسراج طير وبغروند والنشوى .. والرابعة وبها قبر صفوان بن المعطل صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قرب حصن زياد عليه شجرة نابتة لا يعرف أحد من الناس ماهي ولها حمل يشبه اللوز يؤكل بقشره وهو طيب جداً فمن الرابعة شمشاط وقالية وأرجيش وبأجنيس وكانت كور أريان واليسيجان ودبيل والنشوى وسراج طير وبغروند وخلط وباجنيس في مملكة الروم فافتتحها الروم وضموها الى ملك شروان التي فيها صخرة موسى عليه السلام التي بقرب عين الحيوان .. ووجدت في كتاب الملحة المنسوب الى بطليموس طول أرمينية العظمى ثمان وسبعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وعشرون دقيقة داخلية في الاقاليم الخماس طالما تسع عشرة درجة من السرطان يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سماءها خمس عشرة درجة من الحمل بيت حياتها خمس عشرة درجة من الميزان .. قال ومدينة أرمينية الصغرى طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة طالما عشرون درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدب الأكبر ولها شركة في كوكب هوز وهو كوكب الحكماء وما يولد مولود قط وكان طالعه كوكب هوز الا وكان حكما وبه ولد بطليموس وبقرط وأوقليدس وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكماء يدور عليها من كل بنات نعش أربعة أجزاء وهي صحبة الهواء وكل من سكنها طال عمره باذن الله تعالى هذا كله من كتاب الملحة .. وفي كتب الفرس أن جرزان وأريان كانت في أيدي الخزر وسائر أرمينية في أيدي الروم يتولاها صاحبها أرميناقيس وسقته العرب أرميناقي فكانت الخزر تخرج فتغير فرما بانفت الدينور فوجه قباز بن فيروز الملك قائداً من عظماء قواده في اثني عشر ألفاً فوطي بلاد أريان ففتح ما بين النهر الذي يعرف

بالرس الى شروان ثم ان قباز لحق به فبنى بأرتان مدينة البيلقان ومدينة برذعة وهي مدينة الثغر كله ومدينة قبة ونفي الخزر ثم بنى سد اللين في مابين شروان واللان وبنى على سد اللين ثلاثمائة وستين مدينة خربت بعد بناء باب الأبواب ثم ملك بعد قباز ابنه أنوشروان فبنى مدينة الشابران ومدينة مسقط ثم بنى باب الأبواب وانما سميت أبواباً لأنها بُنيت على طُرُق في الجبل وأسكن ما بني من هذه المواضع قوما سماهم السياسجين وبنى بأرض أرتان أبواب شكي والقميران وأبواب الدودانية وهم أمة يزعمون أنهم من بني دودان بن أسد بن خزيمه بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن عدنان وبنى الدُرزُوقية وهي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبنى بأرض جُرجان مدينة يقال لها صغدييل وأنزلها قوماً من الصغد وأبناء فارس وجعلها مسلحة وبنى مما يلي الروم في بلاد جرجان قصراً يقال له باب فيروز قباز وقصراً يقال له باب لازقة وقصراً يقال له باب بارقة وهو على بحر طرابزونة وبنى باب اللان وباب سمسخي وبنى قلعة الجردمان وقلعة سمشدي وفتح جميع ما كان بأيدي الروم من أرمينية وعمر مدينة ديبيل ومدينة النشوى وهي كنجوان وهي مدينة كورة البُسفرجان وبنى حصن ويس وقلعاً بأرض السيسجان منها قلعة الكلاب والشاهبوش وأسكن هذه القلاع والحصون ذوى البأس والنجدة ولم تزل أرمينية بأيدي الروم حتى جاء الاسلام . . . وقد ذكرت في فتوح أرمينية في مواضعه من كل بلد . . . وذكر ابن واضح الأصبهاني أنه كتب لعدة من ملوكها وأطال المقام بأرمينية ولم ير بلداً أوسع منه ولا أكثر عمارة وذكر أن عدة ممالكها مائة وثمان عشرة مملكة منها صاحب السرير ومملكته من اللان وباب الأبواب وليس اليها الا مسلكان مسلك الى بلاد الخزر ومسلك الى أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية وأرتان أول مملكته بأرمينية فيها أربعة آلاف قرية وأكثرها لصاحب السرير وسائر الممالك فيما بين ذلك تزيد على أربعة آلاف وتنقص عن مملكة صاحب السرير ومنها شروان وملكها يقال له شروان شاه . . . وسئل بعض علماء الفرس عن الأحرار الذين بأرمينية لم سُموا بذلك فقال هم الذين كانوا يُبلاء بأرض أرمينية قبل أن تملكها الفرس ثم ان الفرس اعتقوهم لما ملكوا وأقروهم على ولايتهم وهم بخلاف الأحرار من الفرس

الذين كانوا باليمن وبفارس فانهم لم يملكوا قط قبل الاسلام فسموا احراراً لشرفهم  
 .. وقد نسب بهذه النسبة قوم من أهل العلم .. منهم أبو عبدالله عيسى بن مالك بن شمر  
 الأرمني سافر الى مصر والمغرب

[ أَرَمِي ] بالضم ثم الفتح والقصر \* موضع قالوا وليس في كلامهم على فَعَلَى الأَرَمِي  
 وشُعَبِي موضعان وأَرَمِي اسم للداهية

[ أَرَمِي ] بالضم ثم السكون وكسر الميم .. هي أرمية التي قد مناذ كرها وهذا لفظ الاعاجم  
 [ إَرَمِي ] بالكسر ثم الفتح وكسر الميم وياء مشددة \* إَرَمِي الكلبة وهو إَرَمُ الكلبة  
 الذي قد مناذ كره وهو رمل قرب التباغ وهناك قَتَل قَعْنَبُ الرياحي بُجَيْر بن عبد الله  
 القشيري هكذا حكاه أبو بكر بن موسى يقال ما بهذه الارض أَرَمِي أي علمٌ يُهتدى به  
 [ أَرُنبوِيَة ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وياء  
 مفتوحة وهاء مضمومة في حال الرفع وليس كنفطويه وسيبويه \* من قرى الري .. مات  
 بها أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي النحوي المقرئ .. ومحمد بن الحسن الشيباني الفقيه  
 صاحب أبي خنيفة في يوم واحد سنة ١٨٩ ودفن بهذه القرية وكانا قد خرجا مع  
 الرشيد فصلى عليهما وقال اليوم دفنت علم العربية والفقه ويقال لهذه القرية رُنبوِيَة  
 بسقوط الهمزة أيضاً وقد ذكرت

[ الأَرُنْد ] بضمتين وسكون النون ودال مهمل \* اسم لنهر إنطاكية وهو نهر الرستن  
 المعروف بالعاصي يقال له في أوله الميلاس فاذا مرَّ بحمأة قيل له العاصي فاذا انتهى الى  
 انطاكية قيل له الأَرُنْد وله أسماء أخرى مواضع أخرى .. وقال أبو علي الهمزة في أَرُنْد  
 اسم هذا النهر ينبغي أن تكون فاء والنون زائدة لا يجوز أن يكون على غير هذا لانه لم  
 يجيء في شيء وقد حكى سيبويه عَرُنْد فهو مثله قال \* والقوس فيها وترٌ عَرُنْد \*

[ إَرَن ] بالكسر ثم الفتح والنون \* موضع في ديار بني سليم بين الأثم والسوارقية  
 على جادة الطريق بين منازل بني سليم وبين المدينة .. قال العمراني هو إرن بكسرتين  
 على وزن إبل

[ أَرَن ] بفتحتين \* أَرَنُ وشِرَرَز بلدان بطبرستان

[ أَرْؤْمُ ] بالنون مضمومة \* واد حجازي عن نصر... قال وقيل فيه أَرْؤِمُ بالياء

تحتها نقطتان

[ أَرْؤِيشُ ] بالضم ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وشين معجمة \* ناحية من

أعمال طليطلة بالأندلس

[ أَرْؤِيطُ ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره طاء مهملة \* مدينة في شرقي الأندلس من

أعمال تطيلة مطلة على أرض العدو بينها وبين تطيلة عشرة فراسخ بينها وبين سرقطة

سبعة وعشرون فرسخاً... قال ابن حوقل هي بعيدة عن بلاد الإسلام

[ أَرْؤَادُ ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ودال مهملة \* اسم جزيرة في البحر

قرب قسطنطينية غزاها المسلمون وفتحوها في سنة ٥٤ هـ مع جنادة بن أبي أمية في

أيام معاوية بن أبي سفيان وأسكنها معاوية وكان ممن فتحها مجاهد بن جبر المقرئ وتبيع

ابن امرأة كعب الأحمار... وبها أقرأ مجاهد تبعاً للقرآن ويقال بل أقرأ برودس

[ أَرْؤَانُ ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ونون \* اسم بئر بالمدينة وقد جاء فيها

ذَرْؤَان وذو أَرْؤَان كل ذلك قد جاء في الحديث

[ أَرْؤُخُ ] بالخاء المعجمة \* قلعة من نواحي الزوزان لصاحب الموصل

[ أَرْؤُوكُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف ذو أَرْؤُوك \* واد في بلادهم

[ أَرْؤُوكُ ] بوزن آخره لام \* أرض لبني مرة من غطفان عن نصر

[ أَرْؤُومُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وميم بلفظ جمع أَرْؤُومة أو مُضَارِع رَام

يَرُوم فانا أَرْؤُوم \* وهو جبل لبني سليم قال مُضَرِّس بن رَبِيعِ الأسدي

قِفَا تَعْرِفَا بَيْنَ الدَّحَائِلِ وَالْبُئْرِ      منازل كاخيلان أو كتب السطر

عَفْثَا السُّمِّيَّ الْمَدْرَجَاتُ وَزَعَزَعَتْ      بين رياح الصيف شهراً إلى شهر

فَلَمَّا عَمَلَا ذَاتَ الْأَرْؤُومِ ظَعَانُ      حسان الحول من عريش ومن خدر

... يوروا بعضهم بضم الهمزة... في قول جميل

لو ذقت ما أبقى أخاك برامة      لعلمت أنك لا تلوم مليما

وغداة ذي بقر أسير صباية      وغداة جاوزن الركاب أروما



[ أَرَوْنْدُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون النون ودال مهملة \* اسم جبل نزه خضر نضر مطلق على مدينة همدان وأهل همدان كثيراً ما يذكرونه في أحاديثهم وأسبغاعهم وأشعارهم ويعتدونه من أجل مفاخر بلدهم وكثيراً ما يتشوقونه في الغربة وعلى سائر البلاد يفضلونه . . وفيه يقول عَيْنُ الْقُضَاةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمِيَانَجِيُّ فِي رِسَالَةٍ كَتَبَهَا إِلَى أَهْلِ هَمْدَانَ وَهُوَ مَحْبُوسٌ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَى الْعَيْنُ مَرَّةً      ذُرَى قُلُوبِي أَرَوْنْدَ مِنْ هَمْدَانَ  
بِلَادُهَا رَنِيطَتْ عَلَى تَمَائِي      وَأَرْضِيَتْ مِنْ عِفَانِهَا بِلِيَانِ  
الْعِفَانُ - بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ . . وقال شاعر من أهل همدان

تَذَكَّرْتُ مِنْ أَرَوْنْدَ طَيْبَ نَسِيمِهِ      فَقُلْتُ لِقَابِي بِالْفِرَاقِ سَلِيمِ  
سَقَى اللَّهُ أَرَوْنْدًا وَرَوْضَ شِعَابِهِ      وَمَنْ حَلَّهُ مِنْ ظَاعِنٍ وَمَقِيمِ  
وَأَيَّامَنَا إِذْ نَحْنُ فِي الدَّارِ جِرَّةً      وَإِذَا دَهْرُنَا بِالْوَصْلِ غَيْرِ ذَمِيمِ  
. . قالوا ويقال إن أكثر المياه في الجبال من أسفلها إلا أَرَوْنْدَ فأن ماءه من أعلاه ومنابعه في ذِرْوَتِهِ . . قال بعض شعرائهم يفضله على بغداد ويتشوقه

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ أَيْنَ ابْنُ أَخْتَانَا      أَلَا خَبَرُونَا عَنْهُ نُحَيِّمُ وَفَدَانَا  
رَعَاهُ ضَمَانُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ      أَخُو كَرَمٍ يَرْعَى لَدَيْ حَسْبِ عَهْدَانَا  
فَإِنَّ الَّذِي خَلَقْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ      فَقَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هِجْرَانُهُ وَجَدَانَا  
أَبْغَدَادُكُمْ تَنْسِيهِ أَرَوْنْدَ مَرَبَعاً      الْأَخَابُ مِنْ يَشْرِي بِبَغْدَادِ أَرَوْنْدَانَا  
فَدَنُّهُمْ نَفْسِي لَوْ سَمِعْتُ بِمَا أَرَى      رَمَى كُلَّ حَيٍّ مِنْ تَهْدِيرِ عَقْدَانَا

. . وحدث بعض أهل همدان قال قدمت على أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق فقال لي من أين أنت فقلت من الجبال قال من أي مدينة قلت من همدان قال أتعرف جبلها الذي يقال له رَاوْنْدَ فقلت جعاني الله فذلك إنما يقال له أَرَوْنْدَ فقال نعم أما إن فيه عيناً من عيون الجنة قال فأهل البلد يرون أنها الجمّة التي على قلة الجبل وذلك إن ماءها يخرج في وقت من أوقات السنة معلوم ومنبعه من شق في صخرة وهو ماء عذب شديد البرودة ولو شرب الشارب منه في اليوم والليلة مائة رطل وأكثراً وجد له نقلاً

بل ينتفع به . . . وفي رواية لو شرب منه مائة رطل ماروى فإذا تجاوزت أيامه المعدودة  
التي يخرج فيها ذهب إلى وقته من العام المقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه  
وانقطاعه وهو شفاء للمرضى بأنونه من كل وجه ويقال أنه يكثر إذا كثرت الناس عليه  
ويقل إذا قلوا عنه . . . وقال محمد بن بشار الهذلي يصف أروند

سقياً لظلك يا أروند من جبل  
هل يعلم الناس ما كلفتني حججاً  
لازلت تكسى من الأنواء أروية  
حتى تزور العذارى كل شارقة  
وأنت في خلل والجو في خلل  
والبيض في خلل والروض في خلل

. . . وقال محمد بن بشار أيضاً يصف أروند

تزينت الدنيا وطاب رجنائها  
وأمرعت القيعان وأخضرتبتها  
وجاءت جنود من قرى الهند لم تكن  
مسودة دغج العيون كأنما  
لعمرك ما في الأرض شيء نأذه  
إذا استقبل الصيف الربيع واعشبت  
وهاج عليهم بالعراق وأرضه  
سقتك ذرى أروند من سنج ذائب  
ترى الماء مستنأ على ظهر صخر  
كأن بها شوباً من الجنة التي  
فياق الكاس استقياني مداً  
مكثلة بالنور تحكي مضاحكاً  
كان عروس الحى بين خلاليها  
تهاويل من حمر و صفر كأنها

وناح على أغصانها ورشائها  
وقام على الوزن السواء زمانها  
لتأتي الآحين يأتي أوانها  
لغات بنات الهند تحكي لسانها  
من العيش إلا فوقها همدانها  
شماريح من أروند شم رقنائها  
هو أجبر يشوي أهلها لبيانها  
من التاج أنهاراً عذاباً رعانها  
ينابيع يزهر حشها واستنائها  
تفيض على سكانها حيوانها  
على روضة يشفي المحب جناها  
شقائقها في غاية الحسن بانها  
قلائد ياقوت زحاماها اقترانها  
تأيا العذارى جناحها أنحوانها

•• وأشعار أهل همدان في أروند ووصفهم منتزهاتها كثير وفيها ذكرناه كفاية  
[أرون] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونون \* ناحية بالأندلس من أعمال باجة  
ولكتائها فضل على سائر كتان الأندلس

[أروى] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر •• وهو في الأصل جمع أروية  
وهو الأنثى من الوعل وهو أفعولة إلا أنهم قلبوا الواو الثانية ياء وأدغموها في التي  
بعدها وكسروا الأولى لتسائم الياء وثلاث أروى فإذا كُسرت فهي الأروى على أفعل  
بغير قياس وبه سُميت المرأة \* وهذا الماء أيضا وهو بقرب العقيق عند الحاجر يُسمى  
مثلثة أروى وهو ماء لمزارة •• وفيه يقول شاعرهم

وان بأروى معدنا لو حفرته لا أصبحت غنيانا كثير الدراهم

\* وأروى أيضا قرية من قرى مرو على فرسخين •• ينسب إليها أبو العباس أحمد بن  
محمد ابن عميرة بن عمرو بن يحيى بن سليم الأرواوي

[أرياب] بفتح أوله وبعضهم يكسره ثم السكون وياء وألف وباء موحدة \* قرية  
باليمن من مخلاف قَيْظَان من أعمال ذي جيلة •• قال الأعشى

وبالقصر من أرياب لو بت ليلة لجاءك مثلوج من الماء جامد

[الأريتاق] تصغير ارتاق جمع رتق وهو ضد الفتق \* واد فيه أحساء وطلح  
في طريق الجباين من قيد

[أريحا] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة والحاء مهملة والقصر وقد رواه بعضهم  
بالحاء المعجمة لغة عبرانية \* وهي مدينة الجبّارين في الغور من أرض الأردن بالشام بينها  
وبين بيت المقدس يوم للفارس في جبال صعبة المسلك سُميت فيما قيل بأريحا بن مالك  
ابن أرغشذ بن سام بن نوح عليه السلام وقد حرّك جرير الياء منه ومدّه •• فقال

فإذا راب عبد بني نمير فعلي أن أزيدهم أريابا

أعد لها مكاوي منضجات ويشفي حرّ شعلتي الجرابا

شياطين البلاد يخفن داري وحية أريحا لي استجابا

[أريج] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة على أفعل بوزن أبيع \* بلد

بالشام وهو لغة في أريحا المذكور قبله . . قال الهذلي

فَلَيْتُ عَنْهُ سَيْوْفَ أَرْيَحٍ إِذْ بَاءَ بِفَكِّي وَلَمْ أَكْذُ أَجِدْ

أي فليت عن هذا السيف سيوف أريج فلم أكد أجد حتى باء بكفي أي رجع

| أريض | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وضاد . . مجمة . . موضع في قول امرئ القيس

أَصَابَ قَطَايَيْنِ فَسَالُ لَوَاهِمَا فَوَادَى الْبَدْيِ فَانْتَحَى لِلْأَرِيضِ

| أريك | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكاف . . الأريكة في كلامهم واحدة

الأرائك وهي السرير المنجد ويجوز أن يكون مذكراً أريك كما يقال قتل وقتيلة بني

فلان ولا يقال امرأة قتيلة وإنما هي قتيل مثل المذكر \* وأريك اسم جبل بالبادية يكثر

ذكره في كلامهم . . قال النابغة

عَفَى ذَوْحِي مِنْ فَرْتِنَا فَالْفَوَارِعُ فَشَطَا أَرِيكَ قَالَتِ الْإِغَارُ الدَّوَارِعُ

. . وقال أبو عبيدة في شرحه أريك واد وذو حسي في بلاد بني مرة . . وقال في موضع

آخر أريك إلى جنب النقرة وهما أريكان أسود وأحمر وهما جبلان . . وقال غيره

أريك جبل قريب من معدن النقرة شق منه لمحارب وشق لبني الصادر من بني سالم

وهو أحد الخيالات المخرقة بالنقرة . . ورواه بعضهم بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ التصغير عن

ابن الأعرابي . . وقال بعض بني مرة يصف ناقه

إِذَا أَقْبَلْتُ قُلْتُ مَشْحُونَةٌ أَطَاعَ لَهَا الرِّيحُ قَلْعاً جَفُولاً

فَرَّتْ بِذِي خُشْبٍ غُدْوَةً وَجَازَتْ قُوتِي أَرِيكَ أَصِيلاً

تُخَبِّطُ بِاللَّيْلِ حُرَّانَهُ تَكْبِطُ الْقَوَى الْزُرَّانَةَ الذَّلِيلَةَ

ويدل على أن أريكا جبل . . قول جابر بن حني التغلبي

تَصَعَّدُ فِي بَطْحَاءِ عَرَقٍ كَأَنَّهَا تَرَقَّى إِلَى أَعْلَى أَرِيكَ بِسَلَمٍ

. . وقال عمرو بن خويلد أخو بني عمرو بن كلاب

فَكُنَّا بَنِي أُمَّ جَمِيعاً بِيُوتِنَا وَلَمْ يَكْ مِنْنَا الْوَاحِدُ الْمُتَفَرِّدُ

نَقِيلُ إِذَا قِيلَ أَطْعَمُوا قَدْ أَتَيْتُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا أَتَصْبِرُ أَبْقَى وَأَتَحَدُّ

كَأَنَّ أَرِيكَ وَالْفَوَارِعَ يَنْشَأُ لِثَانَةٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

[ أَرِيكَتَان ] تثنية الذي قبله في لغة من جعله مصغراً وزيادة تاء التأنيث \* جبلان يقال لكل واحد منهما أَرِيكة إلى جنب جبال سود لأبي بكر بن كلاب ولهما بيار [ أَرِيكة ] مصغر \* أحد الجبلين اللذين ذُكرا قبل \* وقال الأصمعي أَرِيكة ماء لبني كعب بن عبد الله بن أبي بكر بقرب عَفْلَان وهو جبل ذُكر في موضعه \* وقال أبو زياد وما يُدْكَر من مياه بني أبي بكر بن كلاب أَرِيكة وهي بغربي الحمى حتى ضرية وهي أول ما ينزل عليه معدن المدينة

[ أَرِيلِيَّة ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى مفتوحة خفيفة وهاء \* حصن بين سُرَّة وُطْلَيْطَلَة من أعمال الأندلس بينها وبين كل واحدة منهما عشرة فراسخ استولى عليها الأفرنج في سنة ٥٣٣

[ أَرِيْم ] بوزن أفعول نحو أحمد \* موضع قرب المدينة قال ابن هريرة

بادت كما باد منزلٌ خلق من بين أَرِيْم فدى الحلفه

[ أَرِيْبَات ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة وألف وتاء فوقها نقطتان \* موضع في قول عنزة

وَقَفْتُ وَصَحْبِي بِأَرِيْبَاتٍ عَلَى أَقْتَادِ عُوجٍ كَالسَّامِ

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا ظُعْنًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوْاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَبْتُكَ نَفْسُكَ فَكَذَبْنَاهَا لِمَا مَنَنْتُكَ تَغْرِيراً قَطَامِ

[ الأَرِينُ ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة ونون خفيف \* الأَرِينِ في حديث أبي سفيان أنه قال أَقْطَعْنِي خَيْفَ الأَرِينِ أملاءً عَجْوَةً والأَرِينِ نباتٌ يُشَبُّهُ الخِطْمِيُّ ويجوز أن يكون جمع الإِرَان وهي الجنازة والنشاط أيضاً

[ أَرِيْنَة ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون وهاء \* من نواحي المدينة \* قال كثير

وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرَحِيْبٍ فَأَرِيْنَة فَتُخَالِ

.. وَيُرْوَى أَرَابِنٌ وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَ

[ أَرِيْبِيَّة ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة مفتوحة وهاء

\* لاسم ماء لغني بن أعصر بن سعد بن قيس وبالقرب منها الأودية

[ أريوجان ] لم يحقق لي ضبطه . . . قال مسعر \* مدينة جيدة في كورة ماسبذان عن يمين خلوان للقاصد الى همدان في صحراء بين جبال كثيرة الأشجار والحمات والكباريت والزاجات والبوارق والأملح وماؤها يخرج الى البندنيجين فيسقى النخل بها وبين هذه المدينة وبين الرّذ التي بها قبر المهدي أمير المؤمنين فراسخ قليلة وهي قريبة من السيروان

[ أريول ] بالفتح ثم السكون وياه مضمومة وواو ساكنة ولام \* مدينة شرقي الأندلس من ناحية تدمير . . . ينسب اليها أبو بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن الأزدى الأندلسي الأريولي قدم الاسكندرية ولقيه بها أبو طاهر أحمد بن سافة الحافظ ثم مضى الى مكة فجاور بها سنين يؤذن للمالكية ثم رجع الى المغرب وكان آخر العهد به



### باب الهمة والزاي وما يليهما

[ أزاو مرذا باذ ] أزاو مرد إسم رجل ومعناه الرجل الحر وأباذ عمارة فكان معناه عمارة أزاو مرد \* وهو اسم قلعة حصينة من نواحي همدان [ أزاو وار ] الذال معجمة ياتني عندها ساكنان وواو وألف وراء \* إسم بليدة رأيتها وهي قصبة كورة جوين من أعمال نيسابور وأول هذه الكورة لمن يجيئها من ناحية الري وعهدي به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهره خان كبير عمره بعض التجار من أهل السيل . . . وينسب اليه جماعة من أهل العلم . . . منهم أبو عبد الله محمد بن حفص بن محمد بن يزيد الشغرائي النيسابوري الأزاواري شيخ ثقة سمع بخراسان اسحاق بن ابراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق نصر بن علي الجهضمي وأما كزيب وبالحجاز عبد الله بن محمد الزمري وعبد الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد روى عنه يحيى بن منصور القاضي وأبو علي الحافظ والمشايخ وتوفي ببلده سنة ٣١٣ . . . وأبو العباس محمود بن محمد بن محمود الأزاواري روى عن محمد بن حفص بن محمد بن

قراد البغدادي عن مالك كتب عنه أبو سعد الماليني بأزادوار وروى عنه بأماليه بمصر  
كذا هو بخط أبي طاهر السلفي سواء . . وأبو حامد أحمد بن محمد بن العباس الأزازاري  
روى عن محمد بن المسيب الأريغاني روى عنه أبو سعد الماليني وكان قد كتب عنه  
بأزادوار

[ الأزارق ] جمع أزرَق والقول فيه كقول في الأَخاوص وقد تقدم في  
الأحاسب \* وهو ماله بالبادية . . قال عدي بن الرقاع

حتى وَرَدَنَ من الأزارق مَهَلًا      وله على آثاره من سَجِيلٍ  
فاستَفَنهُ ورؤوسُهُنَّ مطارة      تَدْنُو فتَغشَى الماء ثم تَحُولُ

[ الأزاغِبُ ] بالغين المعجمة \* موضع في قول الأخطل

أتاني وأهلي بالأزاغِب أنه      تتابع من آل الصريح ثمالي

[ ازال ] بالفتح وروى بالكسر أيضاً عن نصر وأخوه لأم \* إسم مدينة صنعاء  
. . وأزال هو والد صنعاء بن أزال بن يقطن بن عابر بن شالح بن أرغند وكان أول  
من بناها ثم سميت باسم ابنه لأنه ملكها بعده فقلب اسمه عليها والله أعلم

[ إزبد ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء والدال مهملة \* قرية من قرى دمشق  
بينها وبين أذرعات ثلاثة عشر ميلاً . . فيها توفي يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة بعد  
عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥ واختلفوا في سبب مقامه  
هناك . . فقال أهل الشام كان متوجهاً إلى بيت المقدس فمرض هناك . . وقال آخرون بل  
خرج للنزهة وانقصف كما ذكر في خبر وفاته الفظيع الشنيع فحمل على أعناق الرجال  
إلى دمشق فدُفن في مقبرة الباب الصغير أو باب الجابية وقيل بل دُفن حيث مات

[ أزجاء ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وهاء مخففة \* قرية من قرى خابران  
ثم من نواحي سرخس . . ينسب إليها من المتأخرين . . أبو بكر أصرم بن محمد بن أصرم  
الأزجاء المقرئ كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من أبي طاهر أحمد بن محمد بن علي  
المالكي وأبي نصر أحمد بن محمد بن سعيد القرشي ومولده في حدود سنة ٤٧٠ . . وأبو  
الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن معاوية الأزجاء الخطيب إمام جامع أزجاء كان فقيهاً

صالحاً عفيفاً مكثرأ من الحديث تفقه بمرؤ على أبي الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي  
سمع بأزجاه أبا حامد وأبا الفضل عبد الكريم بن يونس بن منصور الازجاني و بمرؤ  
أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد الرازي السرخسي كتب عنه أبو سعد بازجاه وتوفي بها  
في صفر سنة ٥٤٣ ذكره أبو سعد في شيوخه وقال مات في رجب سنة سبع وأربعين  
بقرية أزجاه .. وأبو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الازجاني الفقيه  
الشافعي توفي سنة ٤٨٦

[ الأزج ] بالتحريك والجيم باب الأزج \* محلة كبيرة ذات أسواق كثيرة ومحلات  
كبار في شرق بغداد فيها عدة محلات كل واحدة منها تشبه أن تكون مدينة .. ينسب  
إليها الأزجي والمنسوب إليها من أهل العلم وغيرهم كثير جداً  
[ الأزرق ] بلفظ الأزرق من الألوان \* وادي الأزرق بالحجاز والأزرق ماء  
في طريق حاج الشام دون تيماء

[ أزر ميدخت ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وياء ساكنة وضم الدال  
وسكون الخاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان \* إسم ملكة من أواخر ملوك الفرس وهي  
ابنة ابرويز وليت الملك بعد أخيها بوران أربعة أشهر ثم تسمت فماتت ولا يبعد أن  
يكون هذا البلد مسمى بها وهو ببلد قرب قرميسين وسمعت من يقول بتقديم الراء  
على الزاي وكأنه أظهر

[ أزقبان ] بالفتح ثم السكون وضم القاف والباء الموحدة وألف وثون \* موضع  
في قول الأخطل

أزب الحاجبين بعوفٍ سوء من النفر الذين بأزقبان

أراد أزقباد فلم يستقم له البيت فأبدل الذال نوناً لأن القصيدة نونية يقال فلان بعوفٍ  
سوء أي بحال السوء

[ أزم ] بفتحين \* ناحية من نواحي سیراف ذات مياه عذبة وهواء طيب .. نسب  
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأزمي الفارسي حدث عن عبد الكريم بن روح المحدث  
البصري وغيره .. والحسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن مهران أبو سعيد



البصري يعرف بالأزمي حدث ببغداد عن صهيب وبجر بن الحكم وغيرها وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨ وأزم أيضاً منزل بين سوق الأهواز ورامهرمز منه محمد بن علي ابن اسماعيل المعروف بالمبرمان النحوي وفيها يقول

من كان يائزاً عن آباءه شرفاً فأنزلنا أزم اصطمة الخوز

[ أزمورة ] ثلاث ضمات متواليات وتشديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة \* بلد

بالمغرب في جبال البربر

[ أزنَاو ] بالفتح ثم السكون ونون وألف وواو معربة ويقال أزنَاو بهاء \* قلعة من ناحية الأحم من نواحي همذان .. منها أبو الفضل عبد الكريم بن أحمد الأزنَاوي المعروف بالبشاري فقيه شافعي

[ أزنَرِي ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكسر الراء \* من قرى نهاوند .. قال أبو طاهر بن سلفة محمد بن ابراهيم الأزنَرِي النهاوندي رأيتاه بأزنَرِي من قرى نهاوند تعلقنا عنه حكايات

[ أزنُم ] بالفتح ثم السكون وضم النون وميم كأنه جمع الزنمة وهو شيء يُقطع من الأذن فيترك معلقاً وإنما يفعل ذلك بكرا ثم الإبل يقال بعيرٌ زنُمٌ وأزنُمٌ ومنزَنُمٌ وجمعه في القلة أزنُم وزنَمَات \* وهو موضع في قول كثير بن عبد الرحمن تأملت من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذاب أزنُم كحاني آناء كأن دروسها دروس الجوابي بعد حول مجرم

.. ويروى بالراء مكان الزاي والأول أكثر

[ أزنُ ] بالفتح ثم السكون ونون \* قلعة في جبال همذان

[ أزنِيك ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وكاف \* مدينة على ساحل

بحر القسطنطينية والماطر الأزنِيكية هي الغاية في الجودة

[ أزنَوَارَة ] بالضم ثم السكون وواو وألف وراء وهاء \* بلدة بنواحي أصبهان

على طرف البرية .. يُنسب إليها أبو نصر أحمد بن علي الأزواري سمع بقراءته علي سعيد الصيرفي في سنة ٥٣١ وكان شيخاً جليل القدر ولي الرياسة ببلده مدة ومارس

لأمور وكان أكثر مقامه بأصبهان كتب عنه أبو سعد

[ الأزوران ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء وألف ونون \* تذية الأزور

هو المائل .. روضة الأزورين ذكرت في الرياض .. قال مزاحم العقيلي

فليت ليالينا بطخفة قاللوى رجعن وأياماً قصاراً بما نل

فان تؤثرى بالود مولاك لا أقن أسأت وان تستبدلي أتبدل

عذارى لم ياك كن بطيخ قرية ولم يتجنبن العررار بشهل

لهن على الريان في كل صيفة فاضم ميت الأزورين فصلصل

خيام اذا خب السفا نصبت له دعائم تعلو بالثمام المظلل

[ الأزهر ] \* موضع على أميال من الطائف فيه .. قال العرجي

يا دار عاتكة التي بالأزهر أو فوقه بقفا الكئيب الأعر

لم ألق أهلك بعد عام لقيتهم ياليت أنت لقاءهم لم يقدر

\* والأزهر أيضاً موضع باليمامة فيه نخل وزروع ومياه

[ أزة ] بالفتح والتشديد \* من بلاد فارس

[ أزيل ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة ولام وياه ساكنة أيضاً \* مدينة بالمغرب

في بلاد البربر بعد طنجة في زاوية الخليج الماذ الى الشام عليها سور متعلقة على رأس

جرف خارج في البحر وهي لطيفة وشربهم من آبار عذبة .. قال ابن حوقل الطريق من

برقة الى أزيل على ساحل بحر الخليج الى فم البحر المحيط ثم تعطف على البحر المحيط يساراً

[ أزهير ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة وكسر الهاء وراء \* موضع باليمامة لبني

وعلة الجرهميين من جرهم بن زبآن من الحلاف بن قضاة فيه نخل كثير

— ❦ —

## ❦ باب الهمزة والسین وما يليهما ❦

[ الأسان ] \* قريتان صغيرتان بين الدثينة وبين مغرب الشمس من بلاد سليم

[ إساف ] بكسر الهمزة وآخره فاء \* إساف ونائلة صلمان كانا بمكة .. قال ابن

اسحاق هما مسخخان وهما إساف بن بُغَاء ونائلة بنت ذئب وقيل إساف بن عمرو ونائلة بنت سُهيل وإنهما زنيا في الكعبة فمسخا حَجَرَيْنِ فَنُصِبَا عِنْدَ الْكَعْبَةِ وَقِيلَ نُصِبَ أَحَدُهُمَا عَلَى الصَّافَا وَالْأُخْرَى عَلَى الْمَرْوَةِ لِيُعْتَبَرَ بِهِمَا فَقَدُمَ الْأَمْرُ فَأَمَرَ عَمْرُو بْنُ لُحَيْيَ الْخُزَاعِي بِعِبَادَتِهِمَا ثُمَّ حَوَّلَهُمَا قُصَى لِيَجْعَلَ أَحَدَهُمَا بِلِصْقِ الْبَيْتِ وَجَعَلَ الْآخَرَى بِزَمْزَمٍ وَكَانَ يَحْرُ عُندَهُمَا وَكَانَتِ الْجَاهِلِيَّةُ تَتَمَسَّحُ بِهِمَا . . قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ عَمَرَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ إِسَافًا وَنَائِلَةَ رَجُلٌ مِنْ جُرُومِهِمْ يُقَالُ لَهُ إِسَافُ بْنُ يَعْلَى وَنَائِلَةُ بِنْتُ زَيْدٍ مِنْ جُرُومِهِمْ وَكَانَ يَتَعَشَّقُهَا بِأَرْضِ الْيَمَنِ فَأَقْبَلَا حُبَّاجًا فَدَخَلَا الْكَعْبَةَ فَوَجَدَا غَفْلَةً مِنَ النَّاسِ وَخَلْوَةً فِي الْبَيْتِ فَفَجَّرَ بِهَا فِي الْبَيْتِ فَمَسَخَا فَاصْبَحُوا فَوَجَدُوهُمَا مَسْخَيْنِ فَأَخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوَاضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خِزَاعَةٌ وَقُرَيْشٌ وَمَنْ حَاجَّ الْبَيْتَ بَعْدُ مِنَ الْعَرَبِ . . قَالَ هِشَامُ وَالْمَسْخُ إِسَافُ وَنَائِلَةُ حَجَرَيْنِ وَضَعَا عِنْدَ الْكَعْبَةِ لِيَتَعَطَّ بِهِمَا النَّاسُ فَلَمَّا طَالَ مُكْثُهُمَا وَعُبِدَتِ الْأَصْنَامُ عُبِدَا مَعَهَا وَكَانَ أَحَدُهُمَا بِلِصْقِ الْكَعْبَةِ فَكَانُوا يَنْحَرُونَ وَيَذْبَحُونَ عِنْدَهُمَا فَلَهُمَا يَقُولُ أَبُو طَالِبٍ وَهُوَ يَخْلِفُ بِهِمَا حِينَ تَحَالَفَتْ قُرَيْشٌ عَلَى نَبِيِّ هَاشِمٍ

أَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَعَشْرِي وَأَمْسَكْتُ مِنْ أَنْوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ

وَحَيْثُ يُنْبِخُ الْأَشْعَرُونَ رِكَابَهُمْ بِمَقْضَى السَّيُولِ مِنْ إِسَافٍ وَنَائِلِ

الْوَصَائِلِ الْبُرُودِ . . وَقَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ الْأَسَدِيُّ فِي إِسَافٍ

عَالِيهِ الطَّيْرُ مَا يَدُنُونُ مِنْهُ مَقَامَاتِ الْعَوَارِكِ مِنْ إِسَافٍ

فَكَانَا عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ كَبَّرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَتْحِ فَمَا كَسَرَ مِنَ الْأَصْنَامِ . . وَجَاءَ فِي بَعْضِ أَحَادِيثِ مُسْلِمِ بْنِ الْحُجَّاجِ أَنَّهُمَا كَانَا بِشَطِّ الْبَحْرِ وَكَانَتِ الْأَنْصَارُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُهْلِلُ لَهُمَا وَهُوَ وَهَمُّ وَالصَّحِيحُ أَنَّ التِّي كَانَتِ بِشَطِّ الْبَحْرِ مَنَاةُ الطَّاغِيَةِ [أَسَالِمُ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ مُضَارِعٍ سَأَلَمَ يُسَالِمُ فَأَنَا أَسَالِمُ \* مِنْ جِبَالِ السَّرَاةِ نَزَلَهُ

بَنُو قَسْرٍ بَنُ عَبْقَرٍ بَنُ أُنْمَارٍ بَنُ نَزَارٍ وَالْأَعْمُ الْأَشْهُرُ أَنَّهُ قَسْرٌ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عَبْقَرٍ ابْنُ أُنْمَارٍ بَنُ أَرَّاشٍ بَنُ عَمْرُو بْنِ الْغَوْثِ بَنُ نَيْتٍ بَنُ مَالِكٍ بَنُ زَيْدٍ بَنُ كَهْلَانَ بَنُ سَبَأٍ بَنُ

يَشُجْبٍ بَنُ يَعْرُبٍ بَنُ قَهْطَانَ

[ أُسَاةٌ ] بالضم والتخفيف \* اسم ماءة بالبادية

[ أُسَايِرُ ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وراء \* اسم جبل

ذكره ابن القطاع في كتابه في الأبنية

[ أُسَاوِدُ ] بالفتح جمع أُسَوْدَ كما قلنا في الأَحَاسِبِ \* اسم ماء على يسار الطريق

للقاصد الى مكة من الكوفة .. قال الشَّيْخُ

تَزاوَرُ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ انْزَرَنْتَ بِهِ رَامِيًا يَعْتَمُّ رَفَعَ الْخَوَاصِرَ

[ أُسَاهِمُ ] بالضم وكسر الهاء \* موضع بين مكة والمدينة قال الفضل بن العباس الهمزي

نَظَرْتُ وَهَرْتُ شَيْ بَيْنَنَا وَبِصَاقُهَا فَرُكْنُ كِسَابِ الْقَصَوَى مِنْ أُسَاهِمِ

إِلَى ضَوْءِ نَارٍ دُونَ سَلْعٍ يَشْبُهَا ضَعِيفُ الْوُقُودِ فَاتَرَّ غَيْرُ سَاهِمِ

بِصَاقُهَا بِكسر الباء عن اليزيدي وقال هي حرة

[ أُسَاهِب ] \* أجبال في ديار طيء بها كمرعى

[ أُسْبَارُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف وراء \* قرية على باب حجي

مدينة أصبهان .. ويقال لها أسبار ديس .. منها أبو طاهر سهل بن عبد الله بن الفرخان

الأسباري الزاهد كان حجاب الدعوة توفي سنة ٢٩٦

[ أُسْبَانِيكُ ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة وألف ونون مفتوحة وباء موحدة

ساكنة وراء \* هو اسم أجل مدائن كسري وأعظمها وهي التي فيها إيوان كسري

الباقى بعضه الى الآن

[ أُسْبَانِيكُ ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وألف ونون مفتوحة أو مكسورة

وباء ساكنة وفتح الكاف وطاء مثناة \* مدينة بما وراء النهر من مدن أسيجاب بينهما

مرحلة كبيرة .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن زاهر بن حاتم بن رستم الأديب

الاسبانيكى كان فاضلا مات بعد الستين وثلاثمائة وغيره

[ أُسْبَذُ ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الباء الموحدة وذال معجمة في كتاب الفتوح

\* أُسْبَذُ قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن ساوي وقد اختلف في الأُسْبَذِيِّين من

بنى تميم لم يُسموا بذلك .. قال هشام بن محمد بن السائب هم ولد عبد الله بن زيد بن

عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . . قال وقيل لهم  
الأسبذيون لانهم كانوا يعبدون فرساً . . قلت أنا الفرس بالفارسية اسمه أسب زادوا فيه  
ذالاً تعريباً قال وقيل كانوا يكتنون مدينة يقال لها أسبذ بعمان فنسبوا اليها . . وقال  
الهيثم بن عدي انما قيل لهم الأسبذيون أي الجماع وهم من بني عبد الله بن دارم منهم  
المنذر بن ساوي صاحب كجرك الذي كاتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم . . وقد جاء في شعر  
طرقة ما كشف المراد وهو يعتب على قومه

فأقسمت عند النصب إني لهلك      بملتفة ليست بغيط ولا خفض  
خذوا حذركم أهل المشقة والصفاء      عبيد أسبذ والقرض يجري من القرض  
ستصبحك الغلباء تغلب غارة      هنالك لا ينجيك عرض من العرض  
وتلبس قوماً بالمشقر والصفاء      شائب موت تسهل ولا تغضى  
تميل على العبدى في جود داره      وعوف بن سعد تخترمه من المحض  
ها أورداني الموت عمداً وجرداً      على الفذر خيلاً ماعلاً من الركن

. . قال أبو عمرو والشياني في فسر ذلك أسبذ اسم ملك كان من الفرس ملكه كسرى على  
البحرين فاستعبدهم وأذلهم وانما اسمه بالفارسية أسيدويه يريد الأبيض الوجه فعرب به  
فنسب العرب أهل البحرين الى هذا الملك على جهة الذم فليس يختص بقوم دون قوم  
والغالب على أهل البحرين عبد القيس وهم أصحاب المشقر والصفاء حصنين هنالك . . وقال  
مالك بن نويرة يرُد على محرز بن المكعبر الضبي وكان قال شعراً ينتصر فيه لقيس بن  
عاصم على مالك نويرة

أرى كل بكر تم غير أبيكم      وخالفتموا حجناً من الأوم حيدرأ  
أبي أن يريم الدهر وسط بيوتكم      كما لا يريم الأسبذ المشقرا  
حيث ابن ذى الأبرين قيس بن عاصم      مطراً فمن يحمى أباك المكعبرا

[ أسيرة ] ناحية بأقصى بلاد الشام بما وراء النهر وهي بلاد يخرج منها النفط  
والفيروزج والحديد والصفرة والذهب والآلئك وفيها جبل أسود حجارته تحترق كما  
يحترق الفحم يُباع منه حمل بدرهم وحملان فاذا احترق اشتد بياض رماد فيستعمل

في تبيض الثياب ولا يُعرف في بلدان الأرض مثل هذا قاله الاصطخري  
 [إِسْبَكْتُ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون السين أيضاً وفتح  
 الكاف والثاء مثلاً \* قرية على فرسخين من سمرقند \* منها أبو حامد أحمد بن بكر الأسبكتي  
 [أَسْبَكْتُ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وضم الباء أيضاً  
 وذال \* معجمة \* وهو اسم يخص به ملوك طبرستان وأكثر ما يقولونه بالصاد وهو ككسري  
 الملوك الفرس وقصر الملوك الروم وقد سموا به كورة بطبرستان ولعلها سميت ببعض ملوكهم  
 [إِسِيدَرُستاق] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وذال  
 معجمة معناه الرستاق الأبيض \* ناحية من أعمال قوهستان من ناحية فهلوفها قري  
 ورستاق وفهلوفراد به نواحي أصبهان في زعم حمزة

[إِسِيدَرُود] معناه النهر الأبيض \* وهو اسم لنهر مشهور من نواحي أذربيجان  
 يخرج من عند باريس ويصب في بحر جرجان \* قال الاصطخري إسيدرود  
 بين أردبيل وزنجان وهو نهر يصغر عن جريان السفن فيه وأصله من بلاد الديلم  
 وجريانه تحت القاعة المعروفة بقلعة سلار وهي سكران \* قال عبيد الله المستجير بكرمه  
 وقد رأيت في مواضع

[أَسِيدَهان] شطره مثل الذي قبله ثم هاء وألف ونون \* موضع قرب نهاوند  
 [أَسِيرَن] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء مفتوحة ونون  
 \* مدينة مشهورة من نواحي إرزن الروم بأرمينية

[إَسِيل] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ولا م \* حصن بأقصى اليمن  
 وقيل حصن وراء النجير \* قال الشاعر يصف حماراً وحشياً

باسيل كان بها برهة من الدهر مانحة الكلاب

وهذا صفة جبل لاصحن \* وقال ابن الدمين \* إسيل جبل في مخلاف ذمار وهو منقسم  
 بنصفين نصفه إلى مخلاف رُداع ونصف إلى بلاد تنس وبين إسيل وذمار أكمة سوداء  
 بها حمة تسمى حمام سليمان والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك \* حدث  
 مسلم بن جندب الهذلي قال أتى مع محمد بن عبد الله الحميري ثم التقى بنعمان و غلام

يشتد خلفه يشتمه أقبح شتم فقلت له من هذا فقال الحجاج بن يوسف دعه فإني ذكرت  
أخته في شعري فأحفظه ذلك فلما بلغ الحجاج ما بلغ هرب منه إلى اليمن ولم يجسر على  
المقام بها فعبر البحر وقال

أنتى عن الحجاج والبحر دوننا      عتارب تسري والعيون هواجع  
فضقت به ذرعاً وأجهشت خيفة      ولم آمن الحجاج والأمر فاطع  
وحل به الخطب الذى جاءني به      سميع فليست تستقر الأضالع  
فبت أدير الرأي والأمر ليلتي      وقد اخضلت خدى الدوع الدوافع  
فلم أر خيراً لى من الصبر انه      أعف وخير اذ عرتني الفجائع  
وما أمنت نفسي الذى خفت شره      ولا طاب لى مما خشيت المضاجع  
الى أن بدا لى حصن إسيل طالماً      وإسيل حصن لم تنله الأصابع  
فلى عن ثقيف ان كهمت بنجوة      مهابه تعمى بينهن الهجارع  
وفي الارض ذات العرض عنك ابن يوسف      اذا شئت مناً لا أبالك واسع  
فان نأتى حجاج فانتف جاهدأ      فان الذى لا يحفظ الله ضائع

وكان عاقبة أمره أن عبد الملك بن مروان أجاره من الحجاج في قصة فيها طول ذكرتها  
في كتاب معجم الشعراء بتمامها

[ إستا ] بالكسر ثم السكون والتاء مشاة من فوقها والنسبة اليها بزيادة النون كذا  
ذكره أبو سعد \* من قرى سمرقند \* ينسب اليها أبو شعيب هالح بن العباس بن حمزة  
الخزاعي الاستاني

[ أستاذ بران ] بالضم ثم السكون والتاء فوقها نقطتان والذال معجمة ساكنة  
والباء الموحدة مفتوحة وراء وألف ونون \* من قرى أمهان منها أبو الفضل محمد بن  
ابراهيم بن الفضل الاستاذ براني روى عنه أبو بكر بن مردويه  
[ أستاذ خرد ] بضم الخاء المعجمة وفتح الراء وذال معجمة وباقيه كالذى قبله

\* من قرى الرى

[ استارقين ] \* أظنه من قرى همدان \* قال شيرويه احمد بن العباس بن فارس

أبو جعفر الاستارقي روي عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هانم البعلبي  
وذكر جماعة من أهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن أبي صالح والفضل بن الفضل  
الكندي وغيرها وكان صدوقاً

[ إستانُ البهقُباذُ الأسفل ] \* احدى كُور السواد من الجانب الغربي ومن مشهور  
قُراء وطاسيجه السِّلْحُون ونِستر

[ إستانُ البهقُباذُ الأعلى ] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طاسيجه الفلوجة  
الغُلبا والفلوجة السفلى وعين التمر

[ إستانُ البهقُباذُ الاوسط ] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طاسيجه سُورا  
وسنذكر هذه الاستانات في البهقُباذ بأنهم من هذا ان شاء الله تعالى

[ إستانُ سُو ] .. قال حمزة بن الحسن هو اسم للناحية المسمّاة بالجبل على ما حكاه  
لي أبو السري سهل بن الحكم قال، وهي بضع عشرة كورة

[ الإستانُ العالِ ] \* كورة في غربي بغداد من السواد تشتمل على أربعة طاسيج  
وهي الأنار وبادوريا وقَطْرَبْل ومَسْكِن .. قال العسكري الاستان مثل الرستاق

[ إستانةُ ] \* ناحية بخراسان أظنها من نواحي بلخ .. وإلى أحد هذه الاستانات  
ينسب أبو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد المحسن الاستاني حدث عن

علي بن أحمد البُسرِي ولقي الشيخ أبا اسحاق الشيرازي قال الحافظ أبو طاهر الساني  
أنشدني أبو السعادات الاستاني قال أنشدني الشيخ أبو اسحاق ابراهيم بن علي

الشيرازي لنفسه

مررت ببغداد فأنكرتُ أهلها      وُسكانُها تحت التراب رميمُ

كَأَن لَمْ تَكُنْ بَغْدَادُ فِي الْأَرْضِ بِلَدَةٍ      وَلَمْ يَكْ فِيهَا سَاكِنٌ وَمَقِيمٌ

وأبو محمد مَكِّي بن هبة الله بن عبد الصمد الاستاني ذكره أبو سعد حدث عن اسمعيل

ابن محمد بن مِلَّة الأصبهاني وأبو الحسن علي بن أسعد بن رمضان الاستاني المقرئ

الخياط حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول



[ استنجة ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقطة ن وجيم وهاء \* اسم لكورة بالأندلس متصلة بأعمال رية بين القبلية والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الرساتيق والأراضي على نهر سنجل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قرطبة .. ينسب اليها محمد بن كيث الاستنجي محدث ذكره أبو سعيد بن يونس في تاريخه مات سنة ٣٢٨

[ استراباذ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق وراء وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة \* بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلقاً من أهل العلم في كل فن وهي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع .. ومن ينسب اليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسمعيل المطرفي الأستراباذي قاضي استراباذ وكان صالحاً حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠ .. وأبو نعيم عبد الملك ابن محمد بن عدي الأستراباذي أحد الأئمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل أيضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ عن ثلاث وثمانين سنة .. والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الأستراباذي أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر العياشي وبجرجان أبا بكر الاسماعيلي وأبا أحمد بن عدي ونعيم بن أبي نعيم الأستراباذي وبخراسان محمد بن الحسين بن أحمد ابن اسماعيل السراج وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو بن نجيد وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقى الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد الى أن مات بها سنة ٤١٢ \* واستراباذ كورة بالسواديقال لها كرخ ميسان \* واستراباذ كورة بنساً من نواحي خراسان عن ابن البناء

[ استرسن ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون الراء وفتح السين الاخرى ونون \* بلدة بين كاشغر وختن من بلاد الترك .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن محمد ابن علي الأسترسني البازكندي قدم بغداد في سنة ٤٩٨ فيما ذكر القاضي أبو المحاسن عمر بن أبي الحسن الدمشقي قال وحدث بها عن أحمد بن عيسى بن عبيد الله الدكفي

وذكر انه سمع منه باسرا باذ سمع منه جماعة منهم أبو الرضا أحمد بن مسعود الناقد .  
[ اُسْتُغْدَادِيزَةُ ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وسكون الغين المعجمة ودالان  
مهملان بينهما ألف وباء ساكنة وزاي وهاء \* قرية على أربعة فراسخ من نخشب بما وراء  
النهر . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان  
الأستغداديزي المعروف بالنخشي أحد العلماء الحفاظ توفي بنخشب في سنة ٤٥٩ وقيل  
سنة ٤٥٧

[ اُسْتُنَابَاذُ ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة ونون وألف وباء موحدة وألف  
وذاق معجمة \* قلعة بين الري وبينها عشرة فراسخ من ناحية طبرستان وهي اُسْتُونَاوند  
وسياتي ذكرها بآتم من هذا

[ اُسْتُونَا ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وواو وألف \* كورة من نواحي  
نيسابور معناه بلسانهم المضحاة والمشرقة . . تشمل على ثلاث وتسعين قرية وقصبتها  
خبوشان قاله أبو القاسم البهقي . . وقال أبو سعد اُسْتُونَا ناحية من نواحي نيسابور تشمل  
على نواح كثيرة وقرى جمّة وتقرن بخوجان فيقال اُسْتُونَا وخوجان وهي من عيون  
نواحي نيسابور وحدودها متصلة بحدود نساء . . خرج منها خلق من العلماء والمحدثين  
.. منهم أبو جعفر محمد بن إسحاق بن الحسن الأستوائي ولي قضاء نيسابور ودام له القضاء  
بها في أولاده وتوفي به سنة ٤٣٢ . . وعمر بن عتبة الأستوائي النيسابوري من أصحاب عبد  
الله بن المبارك وقد روى عن أصحاب ابن المبارك مثل وهب بن زمة وسلمة بن سليمان  
حدث عنه محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن أشرس الشلمى قاله الحاكم أبو عبد  
الله في تاريخ نيسابور

[ اُسْتُورِيسُ ] بالضم \* حصن من أعمال وادي الحجارة بالأندلس أخذته محمد  
ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الأندلس عمره في نحر العدو  
[ اُسْتُونَاوَنْدُ ] بالضم ثم السكون والتاء المثناة والواو ساكنة ونون وألف وواو  
مفتوحة ونون أخرى ساكنة ودال مهملة ومنهم من يقول استناباذ وقد تقدم \* وهواسم  
قلعة مشهورة بدنياوند من أعمال الري ويقال جرّهذ أيضاً وهي من القلاع القديمة

والحصون الوثيقة . . قيل انها عُمِّرت منذ ثلاثة آلاف سنة ونيف وكانت في أيام الفُرس معقلا للمصمغان ملك تلك الناحية يعتمد بملكته عليه ومعنى المصمغان مس . مغان والمس الكبير ومغان المجوس فعناء كبير المجوس وحاصره خالد بن برمك حتى غلب على ملكه وقلع دولته وأخذ بنتين له وقدم بهما ببغداد فشرَّاهما المهدي وأولدهما فأحداها أم المنصور بن المهدي واسمها البحرية وأولد الأخرى ولداً آخر . . ثم خربت هذه القلعة مدة وأعيدت عمارتها مرة بعد أخرى الى أن كان آخر خرابها على يد أبي علي الصفاني صاحب جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عمرها على بن كُتامة الديلمي وجمع فيه خزائنه وذخائره ثم انتقلت الى نحر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي بما فيها من الذخائر ثم تملكها الباطنية مدة فأنفذ السلطان محمد بن جلال الدولة ملك شاه السلجوقي في سنة ٥٠٦ الأمير سُنْقُرْ كَنْجَك فحاصرها وأطال حتى افتتحها وخرَّبها ولا عِلْمَ بها بعد ذلك | استينيا | بالكسر ثم السكون وكسر التاء وياء ساكنة ونون مكسورة وياء وألف قرية بالكوفة . . قال المدائني كان الناس يقدمون على عثمان بن عفان رضي الله عنه فيسألونه أن يعوضهم مكان ما خلفوا من أرضهم بالحجاز وتهامة ويُقطعهم عوضه بالكوفة والبصرة فأقطع خبَّاب بن الأَرْتِ استينيا قرية بالكوفة

| استيا | بالفتح ثم السكون وكسر التاء وياء وألف . من أشهر مدُن الغور بضم الغين المعجمة وهي جبال بين هراة وغزنة تُذكر في موضعها أفادنيها بعض أهل هذه المدينة | استَحْمَان | يُروى بفتح الهمزة والحاء المهملة بلفظ تانية الأَسْحَم وهو الاسود ويروى بكسرهما \* وهو اسم جبل

| أسداباذ | بفتح أوله وثانيه وبعد الألف بلا . واحدة وآخره ذال معجمة \* بلدة عمرها أسد بن ذي السَّرو الحميري في اجتيازِه مع تُبَّع والعجم يسكنون السين عُجْمَة وهي مدينة بينها وبين همدان مرحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين مطابخ كسرى ثلاثة فراسخ والى قصر اللصوص أربعة فراسخ . . وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل العلم والحديث . . منهم أبو عبد الله الزبير بن عبد الواحد بن محمد بن زكرياء بن صالح بن ابراهيم الأسداباذي الحافظ سمع أبا يعلى الموصلي وغيره وتوفي سنة ٣٤٧ \* وأسداباذ

أيضاً قرية من أعمال يَبْهَق ثم من نواحي نيسابور أنشأها أسد بن عبد الله القسري في سنة ١٢٠ حيث كان على خراسان من قبل أخيه خالد في أيام هشام بن عبد الملك  
[ أَسْرُ | بضمتين \* بلد بالعَزَن أرض بنى يَرْبُوع بن حنظلة ويقال فيه يُسْر أيضاً

عن نصر

[ أَسْرُوسَنَةُ | بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو وفتح الشين المعجمة ونون كذا ذكره أبوسعبد بالسين المهملة بعد الهمزة والأشهر الأعراف ان بعد الهمزة شين معجمة وسند ذكره هناك بأنهم مما ذكرناه هنا \* وهي مدينة بما وراء النهر  
[ اسطَانُ | بالضم ثم السكون وآخره نون \* قلعة مشهورة من نواحي خلاط بأرمينية

[ اسطُوانُ | بالضم ثم السكون وضم الطاء المهملة وآخره نون \* قلعة في الثغور الرومية من ناحية الشام غزاها سيف الدولة بن حمدان .. فقال شاعره الصُّفْرى  
ولا تسألا عن أسطوان فقد سعلأ عليها بأنياب له ومخالب  
وأخاف أن تكون التي قبلها والله أعلم

[ أسطوخودوس | \* زعم الأطباء انه اسم جزيرة في البحر من عدة جزائر وينبت فيها هذا العقار فسمى العقار باسمها

[ أسفَاقُس | بالفتح ثم السكون والفاء وألف وقاف مضمومة وسين مهملة \* اسم مدينة من نواحي أفريقية اذا خرجت من قابس تريد الغرب جئتها .. ومنها الى المهديّة والغالب على غلتها الزيتون وهي منيعة ذات سور من حجر يلبا وبين المهديّة مرحلتان  
[ أسفَاقِيزُ | بالفتح ثم السكون وفاء وألف ونون مكسورة وباء موحدة ساكنة وراء وهي اسبانبر المقدم ذكرها .. وهي احدى السبع التي سُميت بها مدائن كسرى بالعراق المدائن وأصلها اسبابور فعُزِّبت على اسبانبر

[ اسفَجِينُ | بعدالسين الساكنة فلا وجيم \* وهي قرية بهمدان من رستاق ونجر بها منارة ذات الحوافر كتب خبرها في باب الحاء

[ إسفَذْنُ | بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون الذال المعجمة ونون \* من قرى

لرى . . ينسب اليها أبو العباس أحمد بن علي بن اسماعيل بن علي بن أبي بكر الأسفندي  
الرازي توفى ببغداد سنة ٢٩١ حدث عن ابراهيم بن موسى الفراء وروى عنه الطبراني  
وذكره ابن ماكولا في الأسعدي فوهم فيه

[أسفرايين] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء وراء وألف وياء مكسورة وياء أخرى  
ساكنة ونون \* بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان  
واسمها القديم مهرجان سماها بذلك بعض الملوك لخضرتها ونضارتها ومهرجان قرية من  
أعمالها . وقال أبو القاسم البیهقي أصلها من اسفرايين بالباء الموحدة وأسبر بالفارسية هو  
الترس وأين هو العادة فكأنهم عرفوا قديماً بحمل التراس فسميت مدينتهم بذلك . . وقيل  
بناها اسفنديار فسميت به ثم تغير لتطول الأيام وتشتمل ناحيتها على أربعمائة  
وإحدى وخمسين قرية والله أعلم . . وقال أبو الحسن علي بن نصر الفندورجي يتشوق  
اسفرايين وأهلها

سقى الله في أرض اسفرايين عصبتي      فما تنهى العلياء إلا إليهم  
وجرئت كل الناس بعد فراقهم      فما ازددت إلا قرطاً من عاهم

. . وينسب اليها خلق كثير من أعيان الأئمة . . منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم  
الاسفراييني أحد حفاظ الدنيا سمع بالموصل من علي بن حرب الطائي وسافر في طلب  
الحديث الى البلاد الشاسعة توفى سنة ٣١٦ . . وأبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم  
الاسفراييني المشهور توفى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨ . . وأبو عؤانة يعقوب بن اسحاق  
ابن ابراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب المسند المصحح المخرج على كتاب مسلم  
أحد الحفاظ الجوالين والمحدثين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز  
وواسطاً والجزيرة واليمن وأصبهان وقارس والري سمع بمصر يونس بن عبد الأعلى  
وأبا ابراهيم المزني والربيع بن سليمان ومحمد بن سعد بن أبي عبد الحكيم وبالشام يزيد بن  
محمد بن عبد الصمد وغيره وبالعراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وبخراسان محمد بن  
يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج وأحمد بن سعيد الدارمي . . روى عنه خلق كثير منهم  
سليمان الطبراني وأبو أحمد بن عدي وحجّ خمس مرّات وكان من أهل الاجتهاد والطلب

والحفظ ومات سنة ٣١٦ هـ ومحمد بن علي بن الحسين أبو علي الأسفراييني الواعظ يُعرف بابن السقاء قال أبو عبد الله الحافظ أبو علي الأسفراييني من حفاظ الحديث والجوالة في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث والتصنيف للشيوخ والأبواب وصحبة الصالحين من أئمة الصوفية في أقطار الأرض سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام وبمصر وبواسط والكوفة والبصرة وكتب بالري وقزوين وجرجان وطبرستان وتوفي بأسفرايين في ذي القعدة سنة ٣٧٢ هـ وأبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد النقيي الإمام الأسفراييني أقام ببغداد ودرس الفقه وانتهت إليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضر درسه سبعمائة فقيه وكانوا يقولون لو رآه الشافعي رضي الله عنه لفرح به ٥٥٠ قال ولد سنة ٣٤٤ هـ وقدمت بغداد سنة ٦٤ هـ ودرس الفقه من سنة ٧٠ هـ إلى أن مات سنة ٤٠٦ هـ

[ إسفرنج ] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم \* من قرى سغد سمرقند منها أبو قيد محمد بن محمد بن إسماعيل الأسفرنجي  
[ أسفزار ] بفتح الهمزة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاى وألف وراء \* مدينة من نواحي سجستان من جهة هراة ٥٥٠ ينسب إليها أبو القاسم منصور بن أحمد ابن الفضل بن نصر بن عصام الأسفزاري النهاجي سمع عاتمة مشايخ وقته روى عن أبي عمرو بن عبد الواحد بن محمد المايحي كتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال الشافعي وكان وحيد عصره في حفظ شعار الإسلام وأهله متبعاً للآثار واعظاً حسن الكلام حلوا المنطق بعيد الإشارة في كلام الصوفية خادماً لهم سخياً متواضعاً كريم الطبع خفيف الروح من أعيان أهل العلم مؤمناً بأهل الخريقة قائماً بحوائج المظلومين والمباكين يدخل على السلاطين والجبابرة يذكرهم الله ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا يُبالي بهم فيقبلون منه أمره قُتل في همدان في السنة شهيداً على باب خانقاه أبي بكر المقرئ وقت الأسفار في الرابع عشر من شوال سنة ٥٠٢ هـ

[ إسفن ] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين أخرى \* من قرى مرو قرب فاز يقال لها إسفن والسن ٥٥٠ منها خالد بن رقاد بن إبراهيم الذهلي الأسفسي

[ أَسْفٌ ] بفتحين وفاء \* قرية من نواحي التهروان من أعمال بغداد بقرب  
إسكاف .. ينسب اليها مسعود بن جامع أبو الحسن البصري الأسفي حدث ببغداد  
عن الحسين بن طلحة النعالي سمع منه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن الخشاب النحوي  
في سنة ٥٤٠ هـ

[ إسْفَنج ] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وجيم \* قرية من كورة  
ارغيان من نواحي نيسابور يقال لها سبنج .. منها عامر بن شعيب الإسفنجي  
[ أَسْفُونًا ] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون وألف \* اسم حصن  
كان قرب معرة النعمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي  
.. فقال أبو يعلى عبد الباقي بن أبي حصن يمدحه ويذكره

عُدَاتُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ يَرِيدُونَ الْمَعَاقِلَ أَنْ تَصُونَا

فَظَلُّوا حَوْلَ أَسْفُونَا كَقَوْمٍ أَتَى فِيهِمْ فَظَلُّوا آسْفِينَا

.. وذكر أبو غالب بن مهذب المعري في تاريخه ان محمود بن نصر رهن ولده نصراً عند  
صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن اسفونا اذا ملك حلب  
وأخذها من عمه عطية .. فلما ملك حلب خرب حصن أسفونا وأخرج لذلك عزيز  
الدولة ثابتاً ورشيد بن جامع وجما الناس من معرة النعمان وكفر طاب وأعمالهما  
حتى خرباه

[ أَسْفِيجَاب ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وجيم وألف وباء .. وحدة  
\* اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية واسعة  
وقرى كالمدين كثيرة .. وهي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون درجة وسدس وعرضها  
تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من أعمر بلاد الله وأنزهها وأوسعها خصباً  
وشجراً ومياهها جارية ورياضاً مزهرة ولم يكن بخراسان ولا بما وراء النهر بلد لاخراج  
عليه الا اسفيجاب لانها كانت ثغراً عظيماً فكانت تُعفى من الخراج لذلك ليصرف أهلها  
خراجها في ثمن السلاح والمعونة على المظالم بتلك الأرض وكذلك كان ما يصاقبها من  
المدين نحو طراز وصهران وسانيك وقاراب حتى أتت على تلك النواحي حوادث الدهر

وصروف الزمان أولاً من خوارزم شاه محمد بن تكش بن ألب أرسلان بن آق سنقر ابن محمد بن أنوشكين فانه لما ملك ما وراء النهر وأباد ملك الخاشنة وكانوا جماعة قد حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يبق منهم أحداً عجز عن حفظ تلك البلاد لسعة مملكتها فخرّب بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلا أهلها عنها وفارقوها باجساد ملتفتة وأعناق اليها مائلة منعطفة فبقيت تلك الجنان خاوية على عروشها تبكي العيون وتشجي القلوب منهمة القصور متعطلة المنازل والدور وضل هادي تلك الأنهار وجرت متحيرة في كل أوب على غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٦١٦ التي لم يجر منذ قامت السموات والأرض مثلها وهو وزود الترخذهم الله من أرض الصين فأهلكوا من بقى هنالك تماسكا فيمن أهلكوا من غيرهم فلم يبق من تلك الجنان المنذرة والقصور المشرفة غير حيطان مهدومة وآثار من أتم معدومة وقد كان أهل تلك البلاد أهل دين متين وصالح مبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم شمس المجنى حلول المعنى يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها العذاب والجلاء ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء ويحكم ما يريد

رمت بهم الأيام عن قوس غدرها كأن لم يكونوا زينة الدهر مره  
وما زال جور الدهر يغشى ديارهم يكر عابهم كرهة ثم صكره  
فأجلاهم عنها جميعاً فأصبحت منازلهم لتناظر اليوم عبره

•• وقد خرج من أسفيجاب طائفة من أهل العلم في كل فن •• منهم أبو الحسن على ابن منصور بن عبد الله بن أحمد المؤدب المقرئ الأسفيجابي مات بعد الثمانين وثلاثمائة ولم يكن ثقة تكلموا فيه

| أسفيذار | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياه ساكنة وذال معجمة وألف وراء  
\* اسم ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قرى واسعة وأعمال وصاحبها عاص  
لا يعطي لأحد طاعة لأنها جبال وعرة ومسالك ضيقة

| أسفيذاسنج | \* رستاق من نواحي هراة له ذكر في أخبار الدولة  
| أسفيذبان | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياه ساكنة وذال معجمة مفتوحة



وباء موحدة وألف ونون \* من قري أصبهان \* ينسب اليها عبدالله بن الوليد الأسفيدجاني \* وأسفيدجان من قري نيسابور

[ أسفيدجان ] \* ناحية بالجبال من أرض ماء \* قتل بها زياد بن خراش العجلي الخارجي هو وأتباعه

[ أسفيددشت ] شطره كالذي قبله ثم ذال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة وتاء مثناة معناه الصحراء البيضاء \* قرية من نواحي أصبهان \* منها أبو حامد أحمد بن محمد بن موسى بن الصناج الخزاعي الأسفيددشتي الأسبهاني مات سنة ٢٩٧

[ أسفيد ] مثل شطر الذي قبله معناه الأبيض \* مدينة في جبال كرمان عامرة

[ أسفيدروذبار ] معناه ناحية النهر الأبيض \* قال شيرويه بن شهردار وذكر

نظام الملك أبا علي بن اسحاق فقال سمعت عليه في بلد اسفيدروذبار في أيام العبا

بقراءة أبي الفضل القومساني لأجلنا عليه وأظنه \* موضعاً بهمذان محلة أو قرية من قراها

[ أسفيدن ] مثل شطر الذي قبله وزيادة النون \* من قري الري ويقال أسفدن

باسقاط الياء \* ينسب اليها علي بن أبي بكر الرازي الأسفيدني حدث عن حماد بن يحيى

عن قتادة عن أس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم من حوسب عذوب رواء

تته الحسن بن علي بن الحارث الهمداني

[ أسفيرة ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وراء وهاء \* من قري حلب

[ إسفينقان ] بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف

وألف ونون \* بليدة من نواحي نيسابور \* منها أبو الفتوح مسعود بن أحمد الأسفينقاني يروي

عن محمد بن عبد الله بن زيدة الضبي الأسبهاني

[ أسقى ] بفتحين وكسر الفاء \* بلدة على شاطئ البحر المحيط بأقصى المغرب

[ أسقب ] بالضم ثم السكون وضم القاف والباء موحدة خفيفة \* بلدة من عمل

برقة \* ينسب اليها أبو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي الأسقي

كتب عنه السلفي حكايات وأخباراً عن أبي الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن

الجوهري الواعظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ \* وله ثمانون سنة

[ أَسْقَف ] بالفتح ثم السكون ومن القاف وفاء \* موضع بالبادية كان به يوم من أيامهم . . . قال عنتره

فإن يك عزٌّ في قُضَاعَةٍ ثابتٌ فإن لنا برخرحان وأسقف

أي لنا في هذين الموضعين نجد . . . وقل ابن مقبل

وإذا رأى الورثاد ظل بأسقف يوماً كيوم عَرُوبَةِ المتناول

[ أَسْقَفَة ] بالضم وباقه مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* رستاق نزه بشجر نضر

بالأندلس وقصبته غافق

[ إِسْكَارَن ] بالكسر ثم السكون ثم الكاف وألف وراءه مفتوحة ونون ويقال

سكارن بإسقاط الهمزة \* قرية بقرب دبوسية من نواحي الصغد من قرى كشانية . . . منها

بكر بن حنظلة بن أنومرد الاسكارني الصغدِي وابنه محمد بن بكر توفي بعد السبعين وثلاثمائة

[ إِسْكَاف ] بالكسر ثم السكون وكاف وألف وفاء \* اسكاف بني الجنيد كانوا رؤساء

هذه الناحية وكان فيهم كرم ونباهة فعرف الموضع بهم وهو اسكاف العليا من نواحي

النهر وان بين بغداد وواسط من الجانب الشرق وهناك اسكاف السفلى بالنهر وان أيضاً

خرج منها طائفة كثيرة من أعيان العلماء والكتّاب والعُمَـال والمحدثين لم يتميزوا لنا

وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهر وان منذ أيام الملوك السملجوقية كان قد

انسد شهر النهر وان واشتغل الملوك عن اصلاحه وحفره باختلافهم وتعارفها عساكرهم

نخربت الكورة بأجمعها . . . ومن ينسب اليها أبو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك

الاسكافي روي عنه الدارقطني وأبو بكر بن مردويه ومات بإسكاف سنة ٣٥٢ وكان

ثقة . . . وأبو الفضل رزق بن موسى الاسكافي حدث عن يحيى بن سعيد القطان وأنس بن

عياض الليثي وسفيان بن عيينة وشبابة بن سوار وسلمة بن عطية روي عنه عبد الله بن

محمد بن ناجية ومحمد بن سلمان الباغندي ويحيى بن صاعد والقاضي المحاملي وكان ثقة

. . . ومنهم محمد بن عبد الله أبو جعفر الاسكافي عداة في أهل بغداد أحد المتكلمين من

المعتزلة له تصانيف فكان يناظر الحسين بن علي الكرايسي ويتكلم معه مات في سنة ٢٠٤

. . . ومحمد بن يحيى بن هرون أبو جعفر الاسكافي حدث عن اسحاق بن شاهين الواسطي

وعبد بن عبد الله الصفار روى عنه الدارقطني والمعاذ بن زكرياء الجريري وذكر الدارقطني أنه سمع منه بأسكاف . . . ومحمد بن عبد المؤمن الاسكافي الخطيب القاضي بها حدث عن الحسن بن محمد بن عبيد العسكري ومحمد بن مظفر وأبي بكر الأبهري وكان ثقة متفقاً في مذهب مالك روى عنه الخطيب وغيره . . . واسماعيل بن المؤمل بن الحسين بن اسمعيل الاسكافي أبو غالب سمع منه أبو المعالي عزيز بن عبد الملك الجيلي المعروف بشيذلة شيئاً من شعره . . . وأبو الحسن أحمد بن عمر بن أحمد الاسكافي سمع منه أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد النحاس العطار وغيره وغير هؤلاء مذكورون في تاريخ بغداد [ أسكبون ] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وباء موحدة وواو ساكنة ونون \* إحدى قلاع فارس النعمية من رستاق نائين . . . المرتقى إليها صعب جداً ليست مما يمكن فتحها عنوة وبها عين من الماء حارة

( أسكر ) بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وراء \* قرية مشهورة نحو صعيد مصر بينها وبين القسطنطينية يومان من كورة الأتليحية . . . كان عبد العزيز بن مروان يكثر الخروج إليها والمقام بها للنزهة وبها مات . . . وقد أسقط نصيب الهزرة من أوله فقال يرنى عبد العزيز

أصبحت يوم الصعيد من سكر مضية ليس لي بها قبل

. . . وقد زعم بعضهم أن موسى بن عمران عليه السلام ولد بأسكر وله بهامشهد يزار إلى هذه الغاية \* وبمصر قرية أخرى يقال لها أشكر بالشين المعجمة تذكر

[ أسكل كند ] بالكسر ثم السكون وكسر الكاف الأولى وسكون اللام وفتح الكاف الثانية وسكون النون ودال مهملة \* مدينة صغيرة بطخارستان بلغ كثيرة الخير ولها رستاق وبها منبر وتسقط همزتها وستذكر في السنين ان شاء الله

[ إسكندرونة ] بعد الدال راء وواو ساكنة ونون . . . قال أحمد بن الطيب هي \* مدينة في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها وبين انطاكية ثمانية فراسخ . . . ووجدت في بعض تواريخ الشام أن إسكندرونة بين عكا وصور [ الإسكندرية ] . . . قال أهل السير إن الإسكندر بن فيلقوس الرومي قتل كثيراً

من الملوك وقهرهم ووطئ البلدان الى أقصى العين وبنى السد وفعل الأفاعيل ومات وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر لم يسترح في شيء منها . . قال مؤلف الكتاب وهذا ان صح فهو عجيبٌ مفارق للعادات والذي أظنه والله أعلم ان مدّة ملكه أو وحدة سعده هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره فان تطواف الأرض بسير الجنود مع ثقل حركتها لاحتياجها في كل منزل الى تحصيل الأوقات والعلوفة ومصابة من يتمتع عليه من أنحاب الحصون يفتقر الى زمان غير زمان السير ومن المُحال أن تكون له رهمة يقاوم بها الملوك العظماء وعمره دون عشرين سنة والى أن يتحق ملكه ويجتمع له الجند وتثبت له هبة في النفوس وتحصل له رياسة وتجربة وعقل يقبل الحكمة التي تحكى عنه يفتقر الى مدة أخرى مديدة ففي أي زمان كان سيره في البلاد وملكه لها ثم احداثه ما أحدث من المُنْدَن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان عشرة وستائة من التتر الواردين من أرض الصين ما لو استمرّ لملكوا الدنيا كلها في أعوام يسيرة فانهم ساروا من أوائل أرض الصين الى أن خرجوا من باب الأبواب وقد ملكوا وخرّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لانهم ملكوا ما وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سجستان ونواحي غزنة وقطعة من السند وقومس وأرض الجبل بأسره غير أصبهان وطبرستان وأذربيجان وأرّان وبعض أرمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك في أقل من عامين وقتلوا أهل كل مدينة ملكوها ثم خذلهم الله وردهم من حيث جاؤا ثم انهم بعد خروجهم من الدربند ملكوا بلاد الخزر واللّان وروس وسقسين وقتلوا القبجاق في بواديهم حتى انتهوا الى بلغار في نحو عام آخر فكان هذا عَصْدَ قصة الاسكندر على أن الاسكندر كان اذا ملك البلاد عمرها واستخلف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان الخراب فقط . . قال أهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة وثما ما كلها باسمه ثم تغيرت أساميها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فمنها الاسكندرية التي بناها في هاورثقوس \* ومنها الاسكندرية التي بناها تدعى المحصنة \* ومنها الاسكندرية التي بناها ببلاد الهند \* ومنها الاسكندرية التي في جاليقوس \* ومنها الاسكندرية التي في بلاد السقوياسيس

\* ومنها الاسكندرية التي على شاطئ النهر الأعظم \* ومنها الاسكندرية التي بأرض بابل \* ومنها الاسكندرية التي هي ببلاد الصفد وهي سمرقند \* ومنها الاسكندرية التي تدعى مرتغبلوس وهي مرو \* ومنها الاسكندرية التي في مجاري الأنهار بالهند \* ومنها الاسكندرية التي سميت كوش وهي بلخ \* ومنها الاسكندرية العظمى التي ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية نقلتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصورة .. وقرأت في كتاب الحافظ أبي سعد أنشدني أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الأيادي من لفظ \* بالاسكندرية قرية بين حلب وحماة .. قال الأديب البيوردي

فيا ويح نفسي لأرى الدهر منزلاً      لعلوة الآظمت العين تذرِفُ

ولودام هذا الوجد لم يُبقِ عبدة      ولو أننى من لجة البحر أغرِفُ

\* والاسكندرية أيضاً قرية على دجلة بإزاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخاً .. ينسب إليها أحمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن أحمد بن علي بن المظفر أبو بكر الاسكندراني من ولد الهادي بالله أمير المؤمنين تفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وكان أديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ٥١٠ متظلماً من عامل ظلمه فسمع منه أبو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره أبياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل \* ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ أبو عبد الله بن النجار في مُعْجَمِه وأقادنيها من لفظه .. وجميع ما ذكرناه من المُدن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم إلا | الاسكندرية العظمى | التي بمصر .. قال المنجمون طول الاسكندرية تسع وستون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وفي زيج أبي عون طول الاسكندرية إحدى وخمسون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث وذكر آخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقال طولها إحدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها إحدى وثلاثون درجة .. واختلفوا في أول من أنشأ الاسكندرية التي بمصر اختلافاً كثيراً تأتي منه بمختصر ثلاثاً بُعِلَ بالاكثار .. ذهب قوم الى انها إزِم ذات العماد التي لم يُخلَق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خيرُ مسالحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والفراعمة اخوان

بني كل واحد منهما مدينة بأرض مصر وسماها باسمه ولما فرغ الاسكندر من مدينته قال قد بنيت مدينة الى الله فقيرة وعن الناس غنية فبقيت بهجتها ونضارتها الى اليوم وقال الامر ما فرغ من مدينته قد بنيت مدينة عن الله غنية والى الناس فقيرة فذهب نورها فلا يمر يوم الا وشي منها ينهدم وأرسل الله عليها الرمال فدمرتها الى ان دثرت وذهب أثرها . . . وعن الأزهري بن معبد قال قال لي عمر بن عبد العزيز أين تسكن من مصر قلت اسكن الفسطاط فقال أف أم تن أن أنت عن الطيبة قلت أيتها هي قال الاسكندرية . . . وقيل ان الاسكندر لما هم ببناء الاسكندرية دخل هيكلاً عظيماً كان لليونانيين فذبح فيه ذبائح كثيرة وسأل ربه أن يُبين له أمر هذه المدينة هل يتم بناؤها أم هل يكون أمرها الى خراب فرأى في منامه كأن رجلاً قد ظهر له من الهيكل وهو يقول له انك تبني مدينة يذهب صيتها في أقطار العالم ويسكنها من الناس ما لا يحصى عددهم وتختلط الرياح الطيبة بهوائها ويثبت حكم أهلها وتصرف عنها السموم والحر وتطوى عنها قوة الحر والبرد والزهرير ويحكم عنها الشرور حتى لا يصيبها من الشياطين خبل وان جلبت عليها ملوك الأرض بجنودهم وحاصروها لم يدخل عليها ضرر . . . فبناها وسماها الاسكندرية ثم رحل عنها بعد ما استتم بناءها فجاء الأرض شرقاً وغرباً ومات بشهر زور وقيل ببابل وحمل الى الاسكندرية فدفن فيها . . . وذكر آخرون ان الذي بناها هو الاسكندر الأول ذو القرنين الرومي واسمه أسك بن سلوكوس وليس هو الاسكندر بن فيلفوس وان الاسكندر الأول هو الذي جاء الأرض وبلغ الغلطات وهو صاحب موسى والخضر عليهما السلام وهو الذي بنى السد وهو الذي لما بلغ الى موضع لا ينفذ أحد صوراً قرساً من نحاس وعليه فارس من نحاس ممسك يسرى يديه على عنان الفرس وقد مد يده اليمنى وفيها مكتوب ليس ورائي مذهب وزعموا ان بينه وبين الاسكندر الأخير صاحب دارا المستولي على أرض فارس وصاحب أرسطاطاليس الحكيم الذي زعموا انه عاش اثنتين وثلاثين سنة دهر طويلاً وان الأول كان مؤمناً كما قص الله عنه في كتابه وعمر عمراً طويلاً وملك الأرض . . . وأما الأخير فكان يرى رأي الفلاسفة ويذهب الى قدم العالم كما هو رأي أرسطاطاليس

وقتل دارا ولم يتعد ملكه الروم وفارس . . وذكر محمد بن اسحاق أن يعمر بن شداد بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام هو الذي أنشأ الاسكندرية وهي كنيسة حفس وزبر فيها أنا يعمر بن شداد أنشأت هذه المدينة وبنيت قناطرها ومعارها قبل أن أضع حجراً على حجر وأجرئت ماءها لأرفق بعمالها حتى لا يشق عليهم نقل الماء وصنعت معابر لعمرة أهل السيل وصيرتها إلى البحر وقرقتها عند القبة يمناً وشمالاً وكان يعمل فيها تسعون ألفاً لا يرون لهم رباً إلا يعمر بن شداد وكان تاريخ الكتاب ألفاً ومائتي سنة . . وقال ابن عفير أن أول من بنى الاسكندرية جبير المؤتفي وكان قد سخر بها سبعين ألف بناء وسبعين ألف مخندق وسبعين ألف مقنطر فعمرها في مائتي سنة وكتب على العمودين اللذين عند البقرات بالاسكندرية وهما أساطين نحاس يعرفان بالسلتين أنا جبير المؤتفي عمرت هذه المدينة في شدتي وقوتي حين لا شية ولا هرم أضاني وكنت أموالها في مراحل جبيرة وأطبقت بطبق من نحاس وجعائه داخل البحر وهذان العمودان بالاسكندرية عند مسجد الرحمة . . وروى أيضاً أنه كان مكتوباً عليها بالحيرية أنا شداد بن عاد الذي نصب العماد وجند الأجناد وسد بساعده الواد بنيت هذه الأعمدة في شدتي وقوتي إذا لا موت ولا شيب وكنت كنزاً على البحر في خمين ذراعاً لاتصل إليه إلا أمة هي آخر الأمم وهي أمة محمد صلى الله عليه وسلم . . ويقال إنما دعا جبيراً المؤتفي إلى بنائها أنه وجد بالقرب منها في مغارة على شاطئ البحر تابوتاً من نحاس ففتح فوجد فيه تابوتاً من فضة ففتح فوجد فيه درج من حجر ألماس ففتح فوجد فيه مكحلة من ياقوتة حمراء مرودها عرق زبرجد أخضر فدعا بعض غلمانه فكحل إحدى عينيه بشيء مما كان في تلك المكحلة فعرف مواضع الكنوز ونظر إلى معادن الذهب ومغاص الدر فاستعان بذلك على بناء الاسكندرية وجعل فيها أساطين الذهب والفضة وأنواع الجواهر حتى إذا ارتفع بناؤها مقدار ذراع أصبح وقد ساخ في الأرض فأعاده أيضاً فأصبح وقد ساخ فمكث على ذلك مائة سنة كلما ارتفع البناء ذراعاً أصبح ساخاً في الأرض فضاقت ذراعاً بذلك وكان من أهل تلك الأرض راعي يرعى على شاطئ البحر وكان يفقد في كل ليلة

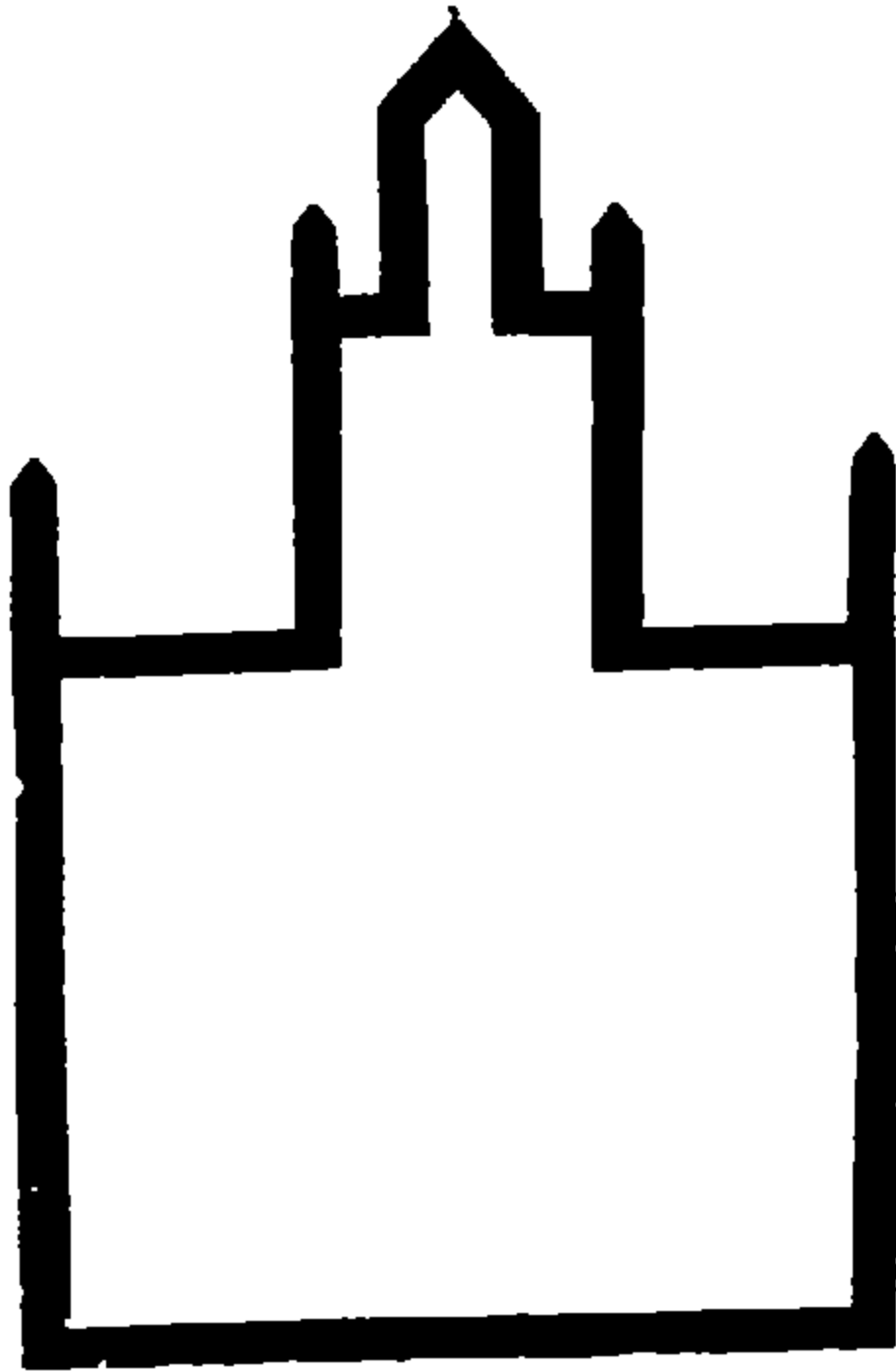
شاة من غنمه الى ان اضر به ذلك فارتصد ليلة فينما هو يرصد فاذا بجارية قد خرجت من البحر كأجل ما يكون من النساء فأخذت شاة من غنمه فبادر اليها وأمسكها قبل أن تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتعت عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فأقامت عنده مدة لاتأكل إلا اليسير ثم واقعها فأنست به وبأهله وأحبتهم ثم حملت وولدت فازداد أنسها وأنسهم بها فشكوا اليها يوماً ما يقاسونه من تهكم بناتهم وسيوخنه كلما علوه وانهم اذا خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم العلامات وصورت لهم الصور فاستقر البناء وتم أمر المدينة وأقام بها جبير المؤتفكي خمسمائة سنة ملكاً لا يذعه أحد وهو الذي نصب العمودين اللذين بها ويسميان المسلتين وكان أنفذ في قصعهما وحملهما الى جبل بريم الأحمر سبعمائة عامل فقطعوهما وحملوهما ونصبهما في مكانهما غلام له يقال له قطن بن جلود المؤتفكي وكان أشد من رؤى في الخلق فلما نصبهما على السرتانين النحاس جعل بازائها بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر المدينة وكيف بناها ومبلغ النفقة عليها والمدة . . ثم غزاه رومان بن تميم التمودي فهزمه وقتل أصحابه قتلاً ذريعاً وأقام عموداً بالقرب منهما وكتب عليه أنا رومان التمودي صنعت أصناف هذه المدينة وأصناف مدينة هرقل الملك بالدوام على الشهور والأعوام ما اختلف بنا سمر وبقيت حصاة في تير وأنا غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمنشير الحديد وستجدون قصتي وتقي في طرف العمود . . فولد رومان بزياً فملك الاسكندرية بعده خمسين سنة لم يحدث فيها شيئاً ثم ملك بعده ابنه رحيب وهو الذي بنى الساطرون بالاسكندرية وزبراً على حجر منه أنا رحيب بن بزيع التمودي بنيت هذه البنية في قوتي وشدتي وعمرتها في أربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة مؤهباً ملك بعده أبيه مائتي سنة وغزا أنيس بن معدى كرب العادي مؤهباً بالاسكندرية وملكها بعده ثم ملكها بعده يعمر بن شداد بن جناد بن صياد بن شمزان ابن صياد بن شمزان بن برغش فغزاه ذقافة بن معاوية بن بكر العمليقي فقتل يعمر وملك الاسكندرية وهو أول من سمي فرعون بمصر وهو الذي وهب هاجر أم اسماعيل عليه السلام الى ابراهيم عليه السلام وهذه أخبار نقلناها كما وجدناها في كتب العلماء



وهي بعيدة المسافة من العقل لا يؤمن بها إلا من غلب عليه الجهل والله أعلم . . ولا أهل مصر بعد إفراط في وصف الاسكندرية وقد أثبتنا علماءهم ودوتوها في الكتب فيها وهم . . ومنها ما ذكره الحسن بن ابراهيم المصري قال كانت الاسكندرية لشدة بياضها لا يكاد بين دخول الليل فيها إلا بعد وقت فكان الناس يمشون فيها وفي أيديهم خرق سود خوفاً على أبصارهم وعيهم مثل لبس الرهبان السواد وكان الخياط يدخل الخيط في الإبرة بالليل وأقامت الاسكندرية سبعين سنة ما يُسرج فيها ولا يُعرف مدينة على عرضها وطولها وهي شطرنجية ثمانية شوارع في ثمانية . . قلت أما صفة بياضها فهو الى الآن موجود فان ظاهر حيطانهم شاهداً على مبيضة جميعها إلا اليسير النادر لقوم من الصعاليك وهي مع ذلك مظلمة نحو جميع البلدان وقد شاهدنا كثيراً من البلاد التي تنزل بها الثلوج في المنازل والصحاري ومساعدة النجوم بإشراقها عليها اذا أظلم الليل أظلمت كما تظلم جميع البلاد لا فرق بينهما فكيف يجوز لعاقل أن يصدق هذا ويقول به . . قال وكان على الاسكندرية سبعة حصون وسبعة خنادق . . قال وكتب عمرو ابن العاصي الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه اني فتحت مدينة فيها اثنا عشر ألف بقال يبيعون البقل الأخضر وأصبت فيها أربعين ألف يهودي عليهم الجزية . . وروي عن عبد العزيز بن مروان بن الحكم لما ولي مصر وبلغه ما كانت الاسكندرية عليه استدعى مشايخها وقال احب أن أعيد بناء الاسكندرية على ما كانت عليه فأعينوني على ذلك وأنا أمدكم بالأموال والرجال . . قالوا انظر أيها الأمير حتى ننظر في ذلك وخرجوا من عنده وأجمعوا على أن حفروا ناووساً قديماً وأخرجوا منه رأس آدمي وحملوه على عجلة الى المدينة فأمر بالرأس فكسر وأخذ ضرس من أضراسه فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من التخر والتدم فقالوا ان جثتنا بمثل هؤلاء الرجال حتى نعيد عمارتها على ما كانت فسكت . . ويقال ان المعاريح التي بالاسكندرية مثل الدرج كانت يجلس العلماء يجلسون عليها على طبقاتهم فكان أوضاعهم علماء الذي يعمل الكيمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان على الدرجة السفلى . . وأما خبر المنارة فقد رويها أخباراً هائلة وادّعوا لها دعاوي عن الصدق عذلة وعن الحق مائلة فقالوا ان

ذا القرنين لما أراد بناء منارة الاسكندرية أخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من  
 آجر ووزناً من حديد ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قندير ووزناً  
 من حجارة الصوان ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الأحجار  
 والمعادن وتقع جميع ذلك في البحر حولاً ثم أخرجه فوجده قد تغير كله وحال عن حاله  
 وتقصت أوزانه إلا الزجاج فانه لم يتغير ولم ينقص فأمر أن يُجعل أساس المنارة من  
 الزجاج وعمل على رأس المنارة مرآة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من  
 أفرنجة أو من القسطنطينية أو من سائر البلاد لغزو الاسكندرية فأضر ذلك بالروم فلم  
 يقدرُوا على غزوها . . وكانت فيها حجة تنفع من البرص ومن جميع الأدوية وكان على  
 الروم ملك يُقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الروم على خلعه والاستبدال منه  
 فقال انظروني أمض الى حجة الاسكندرية وأعود فان برئت والا شأنكم وما قد عزمت  
 عليه . . قال وكان فعله هذا من اظهار البرص بجسمه حيلة ومكراً وانما أراد قلع المرآة  
 من المنارة ليطل فعلها . . فسار اليها في ألف مركب وكان من شرط هذه الجملة أن  
 لا يمنع منها أحد يريد الاستشفاء بها فلما سار اليها فتحوا له أبوابها الشارعة الى البحر  
 فدخلها وكانت الجملة في وسط المدينة بازاء المعاريج التي تجلس العلماء عليها فاستحم في  
 مائها أياماً ثم ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلوائه ولما أشرف على  
 هذه الجملة وما تشفى من الأدوية وكان قد تمكن من البلد بكثرة رجاله فقال هذه أضرت  
 من المرآة ثم أمر بها ففوتت وأمر أن تُقلع المرآة ففعل وأنفذ مركباً الى القسطنطينية  
 وآخر الى أفرنجة وأمر من أشرف على المنارة ونظر الى المركبتين اذا دخلا القسطنطينية  
 وأفرنجة وخرجا منها فأعلم انهما لما بعدا عن الاسكندرية يسيراً غابا عنه فعاد الى بلاده  
 وقد أمن غائلة المرآة . . وقيل ان أول من عمر المنارة امرأة يقال لها دلوكة بنت زباً  
 وسيأتي ذكرها في هذا الكتاب في حائط المعجوز وغيره . . وقيل بل عمرتها ملكة من  
 ملوك الروم يقال لها قبطرة وهي في زعم بعضهم التي ساقط الخليج الى الاسكندرية  
 حتى جاءت به الى مدينتها وكان الماء لا يصل الا الى قرية يقال لها كسا . . والأخبار  
 والأحاديث عن مصر وعن الاسكندرية ومنارتها من باب حدث عن البحر ولا حرج

وأكثرها باطل وتهاويل لا يقبلها الا جاهل . . ولقد دخلت الاسكندرية وطوفتها فلم أرَ فيها ما يعجب منه الا عموداً واحداً يُعرف الآن بعمود السَّوَارِي نجاه باب من أبوابها يُعرف بباب الشجرة فإنه عظيم جداً هائل كأنه المنارة العظيمة وهو قطعة واحدة مدوَّر مُنتَصَب على حجر عظيم كالبيت المربع قطعة واحدة أيضاً وعلى رأس العمود سحجر آخر مثل الذي في أسفله فهذا يعجز أهل زماننا عن معالجة مثله في قطعه من مقطعه وجلبه من موضعه ثم نصبه على ذلك الحجر ورفع الآخر الى أعلاه ولو اجتمع عليه أهل الاسكندرية بأجمعهم فهو يدل على شدة حامله وحكمة ناصيه وعظيمة همه الآمر به . . وحدثني الوزير الكبير صاحب العالم جمال الدين القاضي الأكرم أبو الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم الشيباني القفطي أدام الله أيامه ثم وقفت على مثل ما حكاه سواء في بعض الكتب وهو كتاب ابن الفقيه وغيره انه شاهد في جبل بأرض أسوان عموداً قد نُقِرَ وَهُنِدِمَ في موضعه من الجبل طوله ودوره ولَوْنُهُ مثل هذا العمود المذكور كأن المنية عاجلت الملك الذي أمر بعمله فبقى على حاله . . قال أحمد بن محمد الهذلي وكانوا يفتحون السواري من جبال أسوان وبينها وبين الاسكندرية مسيرة شهر البريد ويحملونها على خشب الأطواف في النيل وهو خشب يُرَكَّب بعضه على بعض وتُحْمَلُ الأعمدة وغيرها عليه . . وأما منارة الاسكندرية فقد قدمنا إكثارهم في وصفها وبالفهم في عظمها وتهاويلهم في أمرها وكل ذلك كذب لا يستحي حاكمه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها في جماعة من العلماء وكلُّ عاد منا متعجباً من تخرُّص الرواة وذلك انما هي بنيةٌ مربعة شبيهة بالحصن والصَّوْمَعَة مثل سائر الابنية ولقد رأيتُ ركناً من أركانها وقد تهدم فدعاه الملك الصالح رزك أو غيره من وزراء المصريين واستجده فكان أحكم وأتقن وأحسن من الذي كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لأن حجارة هذا المستجد أحكم وأعظم من القديم وأحسن وضعاً ورصفاً . . وأما صفتها التي شاهدتها فإنها حصن عالٍ على سنّ جبل مشرف في البحر في طرف جزيرة بارزة في مينا اسكندرية بينها وبين البرّ نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا في ماء البحر الملح وبلغني أنه يخاض من أحد جهاته الماء اليها والمنارة مربعة البناء ولها



درجة واسعة يمكن الفارس أن يصعد بها  
بفرسه .. وقد سقفت الدرج بمجارة طوال  
مركبة على الحائطين المكتنفي الدرجة  
فترتقى الى طبقة عالية يشرف منها على  
البحر بشرافات محيطية بموضع آخر كأنه  
حصن آخر مربع يرتقى فيه بدرج  
أخرى الى موضع آخر يشرف منه على  
السطح الاول بشرافات أخرى وفي هذا  
الموضع قبة كأنها قبة الديدبان وهذا  
شكلها

وليس فيها كما يقال غرف كثيرة ومساكن واسعة يضل فيه الجاهل بها بل  
الدرجة مستديرة بشئ كالبرق فارغ زعموا أنه هلك وانه اذا ألتقى فيه الشيء لا يعرف  
قراره ولم أخبره والله أعلم به ولقد تطلبت الموضع الذي زعموا أن المرأة كانت فيه فما  
وجدته ولا أثره والذين يزعمون انها كانت فيه هو حائط بينه وبين الأرض نحو مائة  
ذراع أو أكثر وكيف ينظر في مرآة بينها وبين الناظر فيها مائة ذراع أو أكثر ومن  
أعلى المنارة فلا سبيل للناظر في هذا الموضع فهذا الذي شاهدته وضبطته وكل ما يحكي  
غير هذا فهو كذب لا أصل له .. وذكر ابن زولاق ان طول منارة الاسكندرية  
مائتا ذراع وثلاثون ذراعاً وانها كانت في وسط البلد وانما المله طمغ على ماحولها فأخبره  
وبقيت هي لكون مكانها كان مشرقاً على غيره .. وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من  
الهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد عمرو بن العاصي بعد قتال  
وممانعة فلما قتل عمرو وولى عثمان رضي الله عنه ولى مصر جميعها عبد الله بن سعد بن  
أبي سرح أخاه من الرضاع فطمع أهل الاسكندرية ونقضوا فليل لعثمان ليس لها  
الا عمرو بن العاصي فان هيئته في قلوب أهل مصر قوية فأنفذ عثمان ففتحها ثانية عنوة

وسلمها الى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وخرج من مصر فما رجع اليها الا في أيام معاوية .. حدثني القاضي المفضل أبو الحجاج يوسف بن أبي طاهر اسماعيل بن أبي الحجاج المقدسي عارض الجيش لصلاح الدين يوسف بن أيوب قال حدثني الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد الأتبي وأبنة من بلاد أفريقية .. قال أذكر ليلة وأنا أمشي مع الأديب أبي بكر أحمد بن محمد العيادي على ساحل بحر عدن وقد تشاغلْتُ عن الحديث معه فسألني عن أي شيء أنت مُفكر فعرفته أنني قد عملتُ في تلك الساعة شعراً . وهو هذا

وأنظرُ البدرَ مرتاحاً لرؤيته لعلَّ طَرْفَ الذي أهواه ينظرُهُ

فقال مرتجلاً

ياراقد الليل بالاسكندرية لي مَنْ يَسْهَرُ الليلَ وَجَدَّابِي وَأَسْهَرُهُ

ألاحظ النجمَ تذكّاراً لرؤيته وان مَرَى دمع أجفاني تذكُّرُهُ

وأنظرُ البدرَ مرتاحاً لرؤيته لعلَّ عَيْنَ الذي أهواه تنظرُهُ

.. قلت ولو استقصينا في أخبار الاسكندرية جميع ما باقنا لجا في غير مجلد وهذا

كافي بحمد الله

[ أسكونيا ]

[ أسكيفغن ]

[ أسلام ] بالفتح كأنه جمع سلم .. وهو من شجر الغضا الواحدة سلعة \* اسم واد

بالعلاء من أرض الحماة

[ أسلمان ] بالفتح وآخره نون \* وهو نهر بالبعرة لأسلم بن زُرّة أقطعَه إياه

معاوية .. وهذا اصطلاح قديم لأهل البعرة اذ نسبوا النهر والقرية الى رجل زادوا في

آخر اسمه ألفاً ونوناً كقولهم عبّادان نسبة الى عبّاد بن الحصين وزبادان نسبة الى

زياد حتى قالوا عبد اللان نسبة الى عبد الله وكأنها من نسب الفرس لان أكثر أهل

تلك القرى فرس الى هذه الغاية

[ أسمند ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسكون الدون ودال مهملة \* من قرى

سمرقند ويقال لها سَمَنْد بإسقاط الهمزة .. يُنسب إليها أبو الفتح محمد بن عبد الحميد ابن الحسن الأسمندي

[ إسمين ] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وطاء مثناة مفتوحة ونون \* من قرى الكشانية قريبة من سمرقند بما وراء النهر .. والمشهور بالنسبة إليها أبو بكر محمد بن النضر الاسميني يروي عن أبي عيسى الترمذي توفي قبل سنة ٣٢٠

[ إسنأ ] بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة \* مدينة بأقصى الصعيد وليس وراءها إلا أدفو وأسوان ثم بلاد النوبة وهي على شاطئ النيل من الجانب الغربي في الاقليم الثاني .. طولها من الغرب أربع وخمسون درجة وأربع عشرة دقيقة وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وهي مدينة عامرة طيبة كثيرة النخل والبساتين والتجارة .. وقد نسب إليها قوم قال القاضي ولي الدولة أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد التنوخي لم أر أفصح من القاضي أبي الحسن علي بن النضر الإسنائي قاضي الصعيد ولا آدب منه ولا أكثر احتمالاً وكان يحفظ كتاب الله وقرأ القراءات وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب بيوتيه وقرأ علوم الأوائل وكتاب أوقليدس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان فلسفياً يتظاهر ذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

[ أنساف ] بالفتح وآخره فاء \* حصن باليمن من مخلاف سنجان

[ أنسان ] بالضم ثم السكون ونون بينهما ألف \* من قرى هراة

[ أنسمة ] بالفتح ثم السكون وضم النون وفتح الميم وهاء .. ويروي بضم الهمزة وهو مما استدركه أبو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب النصيح فقال وقلت أنسمة بفتح الهمزة والأصمى يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن الاعرابي فقال له أنت تدرى ان الأصمى أنضبط لمثل هذا .. وقال ابن قتيبة أنسمة \* جبل بقرب طخنة بضم الألف .. قالت وقد حكى بعض اللغويين أنسمة وهو من غريب الأبنية لان سيوتيه قال ليس في الأسماء والصفات أفعل بفتح الهمزة إلا أن يكسر عليه الواحد لاجمع نحو أكلب وأعبد وذكر ابن قتيبة انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه رملة ويصدق .. قول زهير

وعرّسوا ساعةً في كُتُبِ أُنْـمَةٍ ومنهم بالقُـسُومِيَّاتِ مُـفْتَـرِكٌ<sup>(١)</sup>

• • وقال غيرها أُنْـمَةٍ أكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من فلج يُضاف إليها  
ماحولها فيقال أُنْـمَاتٌ • • ورواه بعضهم أُنْـمَةٍ بلفظ جمع سَنَامٌ قال وهي أكمة  
• • وأنشد لابن مقبل

\* من رَمَلِ عِرْتَانِ أَوْ مِنْ رَمَلِ أُنْـمَةٍ \*

• • وقال التوزي رمل أُنْـمَةٍ جبال من الرمل كأنها أُنْـمَةُ الإبل وقيل أُنْـمَةُ رملة على  
سبعة أيام من البصرة • • وقال عُمارة أُنْـمَةُ نَقًّا مُحَدَّدٌ طَوِيلٌ كَأَنَّهُ سَنَامٌ وهي أَـسْفَلُ  
الدهناء على طريق فلج وأنت مصعد إلى مكة وعنده ما لا يقال له العُشْرُ وكان أبو عمرو  
ابن العلاء يقول أُنْـمَةُ بضم الهمزة روى ذلك عنه الأصمعي • • وقال ربيعة بن مَقْرُوم

لَمَنْ الدَّيَارُ كَأَنَّهَا لَمْ تُحَلَّلْ بِجَنُوبِ أُنْـمَةٍ قُفَّتِ الْعُنْصُلُ

دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِيَ رَسْمُهَا خَلَقَ كُنُوزَ الْكِتَابِ الْمُحَوَّلِ

دَارٌ لِسُعْدَى إِذْ سَعَادَ كَأَنَّهَا رَشَاغُضِيضُ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَفْصَلِ

• • وقرأت بخط أبي الطيب أحمد بن أحمد المعروف بابن أخي الشافعي الذي نقله من خط

أبي سعيد السكري أُنْـمَةُ بفتح أوله وضم النون • • وقال هو • • وضع في بلاد بني تميم

قال ذلك في تفسيره قول جرير

قَالَ الْعَوَازِلُ هَلْ تَنْهَاكَ تَجْرِبَةٌ أَمَّا رَى الشَّيْبَ وَالْأَخْوَانَ قَدْ دَلَفُوا

أَمْ مَا تَلِمَ عَلَى رَنْعٍ بِأُنْـمَةٍ إِلَّا لَعَيْنِكَ جَارٍ غَرْبُهُ يَكْفُ

مَا كَانَ مُذْ رَحَلُوا مِنْ أَرْضِ أُنْـمَةٍ إِلَّا الذَّمِيلُ لَهَا وَرَدُّهُ وَلَا عَافُ

[ أَسْنٌ ] بضمين اسم واد باليمن وقيل واد في بلاد بني العجلان • • قال ابن مقبل

زَارَتْكَ دَهْمَاهُ وَهَنًا بَعْدَ مَا هَجَمَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ

• • وقال نصر أسن واد باليمن وقيل من أرض بني عامر المتصلة باليمن • • وقال ابن

مقبل أيضاً

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عِبْتُكُمَا بَعْضُ مَا فَيْـكُمَا إِذْ عِبْتُمَا عَوْرِي

(١) - وروى بدل الصدر • ضحوا قليلاً قفا كتابان أسنة • الخ

[ أَسْوَارِيَّة ] بفتح أوله وبضم وسكون ثانيه وواو وألف وراء مكسورة وياء مشددة وهاء \* من قرى أصبهان .. ينسب إليها أبو المظفر سهل بن محمد بن أحمد الأسواري حدث عن أبي عبد الله محمد بن اسحاق وأبي بكر الطَّلحي وأبي اسحاق بن ابراهيم النيلي وغيرهم .. ومنها أبو بكر شهریار بن محمد بن أحمد بن شهریار أبو بكر الأسواري سافر الى مكة والبصرة وحدث عن أبي يعقوب يوسف بن يعقوب النجيري وأبي قلابة محمد بن أحمد بن حمدان امام الجامع بالبصرة وسمع بمكة أبا علي الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصري سمع منه عبد العزيز وعبد الواحد ابنا أحمد بن عبد الله بن أحمد بن قاذويه وعبد الرحمن بن محمد بن اسحاق ومحمد بن علي الجوزداني .. وعبد الواحد بن أحمد بن محمد بن يحيى الأسواري أبو القاسم الأصبهاني حدث عن أبي الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد المعداني قاله يحيى بن مندة .. وعمر ابن عبد العزيز بن محمد بن علي الأسواري أبو بكر من أهل أصبهان حدث عن أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله وأبي زُفر الذهلي بن عبد الله الجعفراني الضبي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره .. وأبو بكر محمد بن الحسين الأسواري الأصبهاني حدث عن أحمد بن عبيد الله بن القاسم النهدي روى عنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه .. وأبو بكر محمد بن علي بن محمد بن علي الأسواري حدث عن أبيه عن علي ابن أحمد بن عبد الرحمن الغزالي الأصبهاني بالبصرة كتب عنه أبو نصر محمد بن عمر البقال .. وأبو الحسين علي بن محمد بن بابويه الأسواري الأصبهاني أحد الأغنياء ذو ورع ودين روى عن أبي عمران موسى بن بيان روى عنه أبو أحمد الكرجي قاله يحيى .. وأبو الحسن علي بن محمد بن الهيثم الأسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٤٣٧ كان كثير الحديث سمع أبا بكر أحمد بن عبيد الله النهدي وغيره روى عنه عبد الرحمن ابن محمد واسحاق بن عبد الوهاب بن مندة .. وأحمد بن علي الأسواري روى عنه الحافظ أبو موسى الأصبهاني .. فهؤلاء منسوبون الى قرية بأصبهان كما ذكرنا وقد نسب بهذا اللفظ الى الأسوار واحد الأساورة من الفرس كانوا نزلوا في بني تميم بالبصرة واختلطوا بها خِطَّةً وانتموا اليهم وقد غلط فيهم أحد المتأخرين وجعلهم في بني تميم



وسند كرمهم في نهر الأساورة من هذا الكتاب على الصواب ونحكي أمرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى ..

[ الأسواطُ ] بلفظ جمع السوط \*دارة الأسواط بظهر الأبرق بالمضجع تناوحيه بجمّة .. وهي برقة بيضاء لبني قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر بن كلاب .. والأسواط في الأصل منافع الماء والدارة كل أرض اتسعت فأحاطت بها الجبال

[ الأسوافُ ] يجوز أن يكون جمع السوف وهو التّم أو جمع السوف وهو الصبر أو يُجعل سوف الحرف الذي يُدخل على الأفعال المضارعة اسماً ثم جمعه كل ذلك سائع \* وهو اسم حرم المدينة وقيل موضع بعينه بناحية البقيع وهو موضع صدقة زيد بن ثابت الأنصاري وهو من حرم المدينة .. حكى ابن أبي ذئب عن شريحيل ابن سعد قل كنت مع زيد بن ثابت بالأسواف فأخذوا طيراً فدخل زيد فدفعوه في يدى وفروا قال فأخذ الطير فأرسله ثم ضرب في قفائي وقال لا أم لك ألم تعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرم ما بين لا بتيها

[ أسوانُ ] بالضم ثم السكون وواو وألف ونون ووجدته بخط أبي سعيد الشكري سوانٌ بغير الهمزة \* وهي مدينة كبيرة وكورة في آخر صعيد مصر وأول بلاد النوبة على النيل في شرقيه وهي في الاقليم الثاني طولها سبع وخمسون درجة وعرضها اثنتان وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وفي جبالها مقطع العمد التي بالاسكندرية .. قال أبو بكر الهروي وبأسوان الجنادل ورأيت بها آثار مقاطع العمد في جبال أسوان وهي حجارة مانعة ورأيت هناك عموداً قريباً من قرية يقال لها بلاق أو يراق يسمونها الصقالة وهو مائع مجزّع بحمرة ورأسه قد غطاه الرمل فذرعت ماظهر منه فكان خمسة وعشرين ذراعاً وهو مربع كل وجه منه سبعة أذرع وفي النيل هناك موضع ضيق ذُكر أنهم أرادوا أن يعملوا جسراً على ذلك الموضع .. وذكر آخرون أنه أخو عمود السواري الذي بالاسكندرية .. وقال الحسن بن ابراهيم المصري بأسوان من الثمر المختلفة وأنواع الارطاب وذكر بعض العلماء أنه كشف أرطاب أسوان فوجد شيئاً بالعراق الاو بأسوان مثله وبأسوان ما ليس بالعراق .. قال وأخبرني أبو رجاء الاسواني وهو احمد بن محمد الفقيه

صاحب قصيدة البكرة أنه يعرف بأسوان رطباً أشد خضرة من السلق . . وأمر الرشيد أن تحمل إليه أنواع التمور من أسوان من كل صنف ثمرة واحدة فجمعت له وثيبة وليس بالعراق هذا ولا بالحجاز ولا يعرف في الدنيا بسر يصير تمرأ ولا يرطب الا بأسوان ولا يتمر من بلح قبل أن يصير بسرأ الا بأسوان . . قال وسألت بعض أهل أسوان عن ذلك فقال لي كلما تراء من تمر أسوان لدينا فهو مما تمر بعد أن يصير رطباً وما رأيت أحر من غير اللون فهو مما يتمر بعد أن صار بسرأ وما وجدته أبيض فهو مما يتمر بعد أن صار بلحاً . . وقد ذكرها البحري في مدحه 'خارويه بن طولون

هل يلتقي الى رباع أبي الجيد — ش حظار التغوير أو غردة

وبين أسوان والعراق زها رعية مايفها نظره

. . وقد نسب الى أسوان قوم من العلماء . . منهم أبو عبدالله محمد بن عبد الوهاب بن أبي حاتم الأسواني حدث عن محمد بن المتوكل بن أبي السري روى عنه أبو عوانة الاسفراييني وأبو يعقوب اسحاق بن ادريس الأسواني من أهل البصرة كان يسرق الحديث . . والقاضي أبو الحسن احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير الغساني الأسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولي نغر الاسكندرية وقتل ظلماً في سنة ٥٦٣ كذا نسب السافي وكتب عنه . . وأخوه المهدب أبو محمد الحسن بن علي كان أشهر من أخيه وهو مصنف كتاب النسب مات سنة ٥٦١ . . وأبو الحسن فقير بن موسى بن فقير الأسواني حدث بمصر عن محمد بن سليمان بن أبي فاطمة وحدث عن أبي حنيفة قحزم بن عبدالله ابن قحزم الأسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه أبو بكر محمد بن ابراهيم بن المقرئ الأصماني في معجم شيوخه

[ الأسود ] قال عوام بن الاصبغ بجذاء بطن نخل \* جبل يقال له الأسود نصفه نجدى ونصفه حجازي وهو جبل شامخ لايت فيه غير الكلا نحو الصليان والغصور

[ أسود ] الحمي بكسر الحاء المهملة والقصر \* جبل في قول أبي عميرة الجرمي

ألا ما عني لا ترى أسود الحمي ولا جبل الأوشال إلا استهلت

غنيماً زماناً باللوى ثم أصبحت براق اللوى من أهلها قد تخلص

وقلتُ لسلام بن وهب وقد رأي دُموعى جرت من مقلقٍ فدرت  
 وشدي يزدى حشوة ضبثت بها يدُ الشوق في الاحشاء حتى احزأت  
 ألا قاتل الله الهوى من محلة وقاتل دنيانا بها كيف ولت  
 | أسودُ الدم | \* اسم جبل قيل فيه

تبصرُ خليلي هل ترى من طعامن رحلن بنصف الليل من أسود الدم  
 [ أسودُ العُشاريات ] بضم العين المهملة وشين معجمة وألف وراء وياء مشددة  
 وألف وراء مثناة \* جبل في بلاد بكر بن وائل كانت به واقعة من وقائع حرب البسوس  
 وكانت الدائرة فيه على بكر وقتل سعد بن مالك بن ضبيعة وجماعة من وجوهم  
 [ أسودُ العين ] بلفظ العين الباصرة \* جبل بنجد يشرف على طريق البصرة الى مكة  
 .. أنشد القاضي عن ابن دُرَيْد عن أبي عثمان

إذا ما فقدتم أسودَ العين كنتم كراماً وأنتم ما أقام إلا نيم  
 والجبل لا يغيب .. يقول فأنتم لثام أبداً

| أسودُ النسا | عرقٌ يستبطن الفخذ \* جبل لبني أبي بكر بن كلاب مشرف  
 على العكبة

[ الأُسُودَة ] بفتح الواو \* من مياه الغضاب بينه وبين الحمى من جهة الجنوب  
 ثلاث ليالٍ بوادٍ يقال له ذو الجدار ذكر في موضعه

| أسيس | بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وسين أخرى تصغير أس \* موضع في بلاد  
 بني عامر بن صعصعة .. قال امرؤ القيس

فلو أني هلكت بأرض قومي لقلت الموت حق لا خلوداً  
 ولكني هلكت بأرض قوم بعيداً من بلادهم بعيداً  
 بأرض الروم لأنسب قريب ولا شاف فيسدو أو يعوداً  
 أعالجُ مُلكَ قيصِر كل يوم وأجدر بالمنية أن تعوداً  
 ولو صادفتهم على أسيس وخافة اذ وردن بها وروداً

.. وقال ابن السكيت في تفسير قول عدي بن الرقاع

قد حباني الوائدُ يوم أسيس . بعِشارٍ فيها غنى وبهاء

\* أسيس مالا في شرقي دمشق

[ أسيس ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وسين أخرى \* حصن باليمن

[ أسيلة ] بلفظ التعدير \* مالا بالقرب من اليمامة عن ابن أبي حفصة لبني مالك بن امريء القيس \* وأسيلة أيضاً مائة ونخل لبني الغنبر باليمامة عن الحنفسي أيضاً وقال نصر الأسيلة مالا به نخل وزرع في قاع يقال له الجنبانة يزرعونه وهو لكعب بن الغنبر بن عمرو بن تميم

[ أسوت ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وتاء مثناة \* جبل قرب حضرموت . طائ على مدينة مرباط ينبت الدادى الذى يصاح به التبيذ وفيه يكون شجر اللبان ومنه يُحمل الى جميع الدنيا ولا يكون في غيره قط بينه وبين عُمان على ما قيل ثلاثمائة فرسخ

[ أسبوط ] بوزن الذى قبله \* مدينة في غربي النيل من نواحي صعيد مصر وهي مدينة جالية كبيرة . . حدثني بعض النصارى من أهلها أن فيها خمساً وسبعين كنيسة وهم بها كثير . . وقال الحسن بن ابراهيم المصرى أسبوط من عمل مصر وبها منارج الارمنى والديقي المثلث وسائر أنواع السكر لا يخلو منه بلد إسلامي ولا جاهلي وبها السفرجل يزيد في كثرته على كل بلد وبها يعمل الأفيون يُتَعَصَّرُ من ورق الخشخاش الاسود والخس ويُحمل الى سائر الدنيا قال وصورت الدنيا للرشيد فلم يستحسن الا كورة أسبوط وبها ثلاثون ألف فدان في استواء من الأرض لو وقعت فيها قطرة ماء لانتشرت في جميعها لا يظلم فيها شبر وكانت احدي منزهات أبي الجيش خازويه بن احمد بن طولون . . وينسب اليها جماعة . . منهم أبو علي الحسن بن علي بن الخضري بن عبد الله الأسيرضي توفي سنة ٣٧٢ وغيره

## باب الهمزة والشين وما يليهما

[ الأشياء ] بالفتح وبعد الألف همزة مفتوحة وتاء التانيث \* موضع أظنه بالجمامة أو ببطن الرمة . . قال زياد بن منقذ العدوي

يأيت شعري عن جنبي مكشحةً      وحيث تُبقي من الخاء الأظمُ  
عن الأشياء هل زالت مخارمها      أم هل تغير من آرامها إرمُ

قالوا الخاء الجص - والأشياء في الأصل صغار النخل . . وقال اسمعيل بن حماد الأشاء همزة منقلبة عن الياء لان تصغيره أشي وقد رد ابن رجب هذا وأعظمه وقال ليس في الكلام كلمة فاؤها وعينها همزتان ولا عينها ولاهما أيضاً همزتان بل قد جاءت أسماء محصورة ف وقعت الهمزة فيها فاء ولاماً وهي آءة وأجأ وأخبرني أبو علي أن محمد بن حبيب حكى في اسم علم أناة . . وذهب سيويه في قولهم آلاء وأشياء إلى أنها فعالة مما لاؤه همزة فاما آباءة فذكر أبو بكر محمد بن السري فيما حدثني به أبو علي عنه أنها من ذوات الياء من أبيت فأسلمها عنده آباءة ثم عمل فيها ما عمل في عباية وصلابة وعطاية حتى صرن عباية وصلابة وعطاية في قول من همز ومن لم يهمز أخرجهم على أصواتهم وهو القياس اللغوي وإنما حمل أبو بكر على هذا الاعتقاد في آباءة أنها من الياء وأصلها آباءة المعنى الذي وجد في آباءة من أبيت وذلك أن الآباءة هي الأجرة وهي القصة والجمع بينها وبين أبيت أن الأجرة ممتعة مما يثبت فيها من التعب وغيره من السلوك والتصرف وخالفت بذلك حكم البراح والبراز وهو النقا من الأرض فكانها آبت وامتنعت على سالكها فمن هنا حملها عندي على أبيت . . فاما ما ذهب إليه سيويه أن لاء وأشياء مما لاهمزة همزة فالقول فيه عندي أنه عدل بهما عن أن يكونا من الياء كعباءة وصلابة وعطاية لأنه وجدهم يقولون عباية وعباية وصلابة وعطاية وعطاية فيهن على أنها بدل الياء التي ظهرت فيهن لاءاً ولما لم يسمهم يقولون أشاية ولا آلاءة ورفضوا فيهما الياء البتة دلالة ذلك على أن الهمزة فيهما لام أصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة فيهما بدلاً لكانوا خلقاء أن يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما فعلوا ذلك في

عباءة وأختها وليس في الآلة وأشاءة من الاشتقاق من الياء ما في أباءة من كوها في معنى أبية فلهذا جاز لا يكر أن يزعم أن همزتها من الياء وان لم ينطقوا فيها بالياء

[ أَشَابَةٌ ] \* موضع بجند قريب من الرمل

[ الْأَشَافِي ] بلفظ جمع الإشفى الذي يُخْرِزُهُ \* وادٍ في بلاد بني شيبان . . قال الأعشى

أمن جبل الأمر صُرَّتْ خِيَاكُمْ عَلَى نَيْلٍ إِنْ الْأَشَافِي سَائِلٌ

هذا مثلٌ ضربه الأعشى لأن أهل جبل الأمر لا يرحلون إلى الأشافي ينتجعونه لبعده إلا أن يُجَدِّبُوا كل الجذب ويبلغهم أنه مُطَرٌّ وسال

[ أَشَاقِرُ ] كأنه جمع أَشَقَرَ نحو أَحوص وأحوص \* جبال بين مكة والمدينة وقد

رُوى بضم أوله . . وأنشد أبو الحسين المهدي لجران العود

عُقَابٌ عَقْبَاءُ تُرَى مِنْ حِذَارِهَا ثَعَالِبُ أَهْوَى أَوْ أَشَاقِرُ تَضَحُّ

[ الْأَشَائِمَانِ ] بلفظ التثنية \* موضع في قول ذي الرُّمَّة

أَعْنِ تَرَسَمْتَ مِنْ خِرْقَاءِ مَنْزِلَةٍ مَاءُ الصَّبَامَاتِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ

كأنها بعد أحوالٍ مَضِينٍ لَهَا بِالْأَشَائِمِينَ يَمَانٍ فِيهِ نَسِيمٌ

[ أَشَاهُمُ ] بالضم ويقال أَشَاهُنَ بالنون \* موضع في شعر ابن أحرر

[ أَشْبُورَةٌ ] بالضم ثم الكون وضم الباء الموحدة وو او سا كنة وراء وهاء \* ماحية

بالأندلس من أعمال طليطلة ويقولون \* أَشْبُورَةٌ مِنْ أَعْمَالِ إِسْتِجَةِ وَلَا أَدْرَى أَهْمَا

موضعان يقال لكل واحد منهما أَشْبُورَةٌ أم هو واحد

[ أَشْبُونَةٌ ] بوزن الذي قبله إلا أن عَوَضَ الرَّاءِ نُونٌ \* وهي مدينة بالأندلس أيضاً

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط يوجد على ساحلها العنبر

الفائق . . قال ابن حوقل هي على مَصَبِّ نَهْرِ شَنْتَرِينَ إِلَى الْبَحْرِ قَالَ وَمِنْ فَمِ النَّهْرِ وَهُوَ

المعدن إلى أَشْبُونَةٍ إِلَى شَنْتَرَةٍ يَوْمَانٍ . . وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ . . مِنْهُمْ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

مَهْرُونَ بْنُ خَلْفِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ سَعِيدِ الْمَصْمُودِيِّ مِنَ الْبَرِيرِ وَيَعْرِفُ بِالزَّاهِدِ الْأَشْبُونِيِّ

سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَيْمَنٍ وَقَاسِمَ بْنَ أَصْبَغٍ وَغَيْرَهُمَا وَكَانَ ضَابِطاً لِمَا كَتَبَ قَصَّةَ

توفي سنة ٣٦٠ .

[ إشييلية ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ولام وياء خفيفة \* مدينة كبيرة عظيمة وليس بالأندلس اليوم أعظم منها تُسمى حصناً أيضاً وبها قاعدة ملك الأندلس وسريه وسها كان بنو عباد ولقاهم بها خربت قرطبة وعمها متصل بعمل لبلة وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخاً وكانت قديماً فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وبها كان كرسيم الأعظم وأما الآن فهو بطليطلة \* وإشييلية قريبة من البحر يطل عليها جبل الشرف وهو جبل كثير الشجر والزيتون وسائر الفواكه ومما فاقت به على غيرها من نواحي الأندلس زراعة القطن فإنه يُحمل منها إلى جميع بلاد الأندلس والمغرب وهي على شاطئ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة أو النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال له وادي الكبير وفي كورتها مدُن وأقاليم تُذكر في مواضعها \* ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم \* منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الأشيلي وهو قاضيها مات سنة ٢٧٦

[ أشتابديز ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة وألف وباء موحدة مفتوحة ودال مكسورة وياء ساكنة وزاي وهاء \* محلة كبيرة بسمرقند متصلة بباب دستان \* ينسب إليها جماعة ويزيدون إذا نسبوا إليها كافاً في آخرها فيقولون إشتابديزكي \* منها أبو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرايسي الأشتابديزكي السمرقندي كان مُكثرًا من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي توفي سنة ٣٢٢

[ أشتاخوست ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة وألف واخاء معجمة مفتوحة والواو والسين يلتقي فيها ساكنان خفيفان وتاء مثناة أخرى \* قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ \* منها أبو عبد الله الاشتاخوسي كان زاهداً صالحاً

[ أشرج ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة وراء ساكنة وجيم \* قرية في أعالي مرو يقال لها أشرج بالا معناه أشرج الأعلى وهذا يرى أن هناك أشرج الأسفل \* ينسب إلى أشرج بالا أبو القاسم شام بن الزّال بن شاد السّدي الأشرجي مات في شهر رمضان سنة ٣٠١

[ أشر ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وراء \* ناحية بين نهاوند وهمدان

.. قال ابن الفقيه وعلى جبال نهاوند طلبان وهما صورة تونر وسمكة من تلج لا يدوبان شتاء ولا صيفاً وهما ظاهران مشهوران ويقال انهما للماء حتى لا يقلّ بهاوند ومن ذلك الجبل ينقسم نصفين يعنى ماء عين فيه نصف يأخذ في الغرب حتى يسقي رستاقا يعرف برستاق الاشتر وأهله يسمونه ليشترو وبين الاشتر و نهاوند عشرة فراسخ ومنها الى سابورخوست اثنا عشر فرسخاً .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو محمد مهران بن محمد الاشترى البصرى ولم يتحقق لي هل هو من هذا الموضع أم بعض أجداده كان يقال له الاشتر

| الأشتوم | بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة والواو ساكنة وميم \* موضع قرب تنيس .. قال يحيى بن الفضل

حمارٌ أتى دميّاطَ والرومِ وثبُ  
بِتَنيسَ منه رأي عين وأقربُ  
يقيمون بالأشتوم يَبغون مثلاً  
أصابوه من دميّاط والحرب ترتبُ

.. وقال الحسن بن محمد المهلبى في كتابه العزيزى ومن تنيس الى حصن الأشتوم وفيه منصّب ماء البحيرة الى بحر الروم ستة فراسخ ومن هذا الحصن الى مدينة الفرما في البر ثمانية أميال وفي البحيرة ثلاثة فراسخ ثم قال عند ذكر دميّاط ومن شمالي دميّاط يصّب النيل الى البحر الملح في موضع يقال له الأشتوم عرض النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من حافته سلسلة حديد وهذا غير الاول

| أشتون | مثل الذي قبله الا أن عوض الميم نون \* حصن بالاندلس من أعمال كورة جيان .. وفي ديوان المتنبي يذكر وخرج أبو العشائر يتصيد بالاشتون أظنه قرب انطاكية والله أعلم

| اشتيخن | بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة ويا ساكنة وخاء معجمة مفتوحة .. نون \* من قرى صغد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ .. قال الاصطخرى وأما اشتيخن فهي مدينة مفردة في العمل عن سمرقند ولها رساتيق وقرى وهي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والخشب والاشجار والثمار والزروع ولها مدينة وقهندز ورېض وأنهار مفردة وضياع ومن بعض قراها عجيف بن عنبسة وبها قراه الى أن استصفاها المعتصم ثم أقطعها المعتمد على الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر .. وينسب



اليها جماعة وافرة من أهل العلم . منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن مَتِّ الاشقيخى كان من أئمة أصحاب الشافى حدث بصحيح البخارى عن الفربرى توفى في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨ وغيره

[ أشداخ ] بالفتح ثم السكون وآخره خاء معجمة والشدخ كسر الشين الأجوف قول شدخت رأسه فانشدخ \* وهو موضع في عقيق المدينة . قال أبو وجزة السعدى تأبد القاع من ذى العشر فالبيد فتغللمان فاشداخ فعبود

[ أنشرف ] بالفتح \* موضع بالحجاز في ديار بنى نصر بن معاوية [ ذو أشرق ] بالالف مضاف اليه ذو فيقال ذو أشرق \* بلدة باليمن قرب ذي جبلة . . منها أحمد بن محمد الاشرقى الشاعر بمدح الملك المعز اسمعيل بن سيف الاسلام طغتكين ابن أيوب بقصيدة أولها \* بنى العباس هاتوا ناظرونا \* أراد قبحه الله وأخزاه أن يفضلهم وكان ذلك في أوائل ادعاء اسمعيل الخلافة والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسمعيل ونحله إياه

قَسَمًا بِالمَسْوَآتِ العتاقِ وَبُسْمِ القَنَا وَبيضِ الرقاقِ  
وَبِحَيْشٍ أَجَشٍّ يُحْسَبُ بِحَجْرًا مَوْجُهُ السَابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ  
لَتَدُوسَنَّ مَصْرَخِي وَرَجْلِي وَدمشق العظمى وأرض العراق

. . ومن ذي جبلة كان أيضاً الفقيه القاضي مسعود بن علي بن مسعود الاشرقى وكان قدولى القضاء باليمن بعد عزل صفي الدين أحمد بن علي بن أبي بكر العرشانى مات بذي أشرق في أيام أتابك سنقر مملوك سيف الاسلام في حدود سنة ٥٩٠ وصنف كتاباً باسماء كتاب الامثال في شرح أمثال اللمع لابي اسحاق الشيرازى وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من أصحاب عبد الله حمزة الخارجي من بلاد بني حبيش عشر مسائل في أصول الدين فأجاب عنها بكتاب سماه الشهاب وصنف كتاباً في شروط القضاء ومات ولم يتمه وسير اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسائل في مهة امامة نفسه فصنف كتاباً أبطل فيه جميع ما أورده من الشبهة

[ أشروسنة ] بالضم ثم السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة مفتوحة

ونون وهاء أوردته أبو سعد رحمه الله بالشين المهمة وهذا الذي أوردته هاهنا هو الذي سمعته من ألقاظ أهل تلك البلاد وهي بلدة كبيرة بما وراء النهر من بلاد الهياطلة بين سيحون وسمرقند وبين سمرقند ستة وعشرون فرسخاً معدودة في الاقليم الرابع طولها احدى وتسعون درجة وسدس وعرضها ست وثلاثون درجة وثمانان . . قال الاصطخري أشروسنة اسم الاقليم كما أن الصفد اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها الجبال والذي يطوف بها من أقاليم ما وراء النهر من شرقها فرغانة ومن غربها حدود سمرقند وشمالها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود كس والصغانيان وشومان وولاً شجرد وراشت ومدينتها الكبرى يقال لها بلسان ومن مدينتها بخيكت وساباط وزامين وديرك وخرقانه ومدينتها التي يسكنها الولاية بخيكت . . ينسب الى أشروسنة أم من أهل العلم . . منهم أبو طلحة حكيم بن نصر بن خالج بن جندبك وقيل جندك بالاشروسنة

[ إتش ] بالكسر وتشديد الشين \* من قري خوارزم

[ أش ] بالفتح والشين مخففة وربما مدّت همزته \* مدينة الاشات بالاندلس من كورة البيرة وتعرف بوادي أش والغالب على شجرها الشاهبلوط وتحدر اليها أنهار من جبال الثلج بينها وبين غرناطة أربعون ميلاً وهي بين غرناطة وبجاية وفيها يكون الايريسم الكثير . . قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترقية يومان ومنها الى قصر أش يومان ومن قصر أش الى مكناسة يومان . . قلت ولا أدري قصر أش هو وادي أش أو غيره

[ أشطاط ] بالفتح والطاء آن مهملان يجوز أن يكون جمع شط وهو البعد أو جمع الشطط وهو الجور ومجاوزة القدر وغدير الأشطاط \* قريب من عسفان . . قال عبيد الله بن قيس الرقيبات

لم تكلم بالجلهتين الرسوم      حدث عهد أهلها أم قديم  
سرف منزل لسنمة قالظنه      ران منا منازل فالتصيم  
فغدير الأشطاط منها محل      فبُعثان منزل معلوم  
صدر واليلة آتقى الحج فيهم      حرّة زانها أغرّ وسيم

( ٣٣ - معجم أول )

يَتَّقِي أَهْلَهَا النُّفُوسَ عَلَيْهَا قَعْلَى نَحْرُهَا الرَّقَى وَالنِّمِ  
[ الْأَشْعَرُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحَ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَرَاءَ \* الْأَشْعَرُ وَالْأَقْرَعُ جِبْلَانِ  
مَعْرُوفَانِ بِالْحِجَازِ . . قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدُهُ وَالْأَشْعَرُ وَوَرِقَانُ وَهِيَ بَيْنَ مَكَّةَ  
وَالْمَدِينَةِ . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَشْعَرُ جِبْلٌ جُحَيْنَةٌ يَنْحَدِرُ عَلَى يَنْبَعٍ مِنْ أَعْلَاهُ . . وَقَالَ  
نَصْرُ الْأَشْعَرِ وَالْأَبْيَضُ جِبْلَانِ يَشْرِقَانِ عَلَى سَبُوحَةٍ وَخُنَيْنٍ وَالْأَشْعَرُ وَالْأَجْرُ دَجِبِلَا  
جُهَيْنَةَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ

[ الْأَشْفَارُ ] بِالْقَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَفْرٍ وَهُوَ الْحَدُّ \* بِلَدٍ بِالتَّجْدِ مِنْ أَرْضِ مِهْرَةَ قَرِبَ  
حَضْرَمَوْتَ بِأَقْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرَّدَّةِ

[ أَشْفَنْدُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحَ الْقَاءِ وَسُكُونِ التَّوْنِ وَدَالٍ مَهْمَلَةٍ \* كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ  
مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ قَصَبَتُهَا قَرْهَازِجَرْدُ أَوَّلُ حَدُودِهَا مَرْجُ الْفَضَاءِ إِلَى حَدِّ زَوْزَنَ  
وَالْبُوزْجَانِ وَهِيَ ثَلَاثٌ وَثَمَانُونَ قَرْيَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا  
فِي عَسْكَرِهِ فَأَدْرَكَهُمُ الشِّتَاءُ فَعَادُوا إِلَى نَيْسَابُورَ

[ أَشْفُورْقَان ] \* مِنْ قَرْيَ مَرْوِ الرُّوْذِ وَالطَّالِقَانِ فِيهَا أَحْسَبُ . . مِنْهَا عَثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ  
ابْنُ أَبِي الْفَضْلِ أَبُو عَمْرِو الْأَشْفُورْقَانِي الْحَضْرِي كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيْرِ جَمِيلَ  
الْأَمْرِ وَكَانَ إِمَامَ جَامِعِ أَشْفُورْقَانِ - مَعَ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْقَصْرِ  
الْخَطِيبِ السَّنْجَرِيِّ وَأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّيْنِجَانِي الْفَقِيهَ وَأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ الْحَسَنِ الشَّرَافِيِّ . . قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِأَشْفُورْقَانِ عِنْدَ مُنْصَرَفِي مِنْ بَلْخِ  
وَكَانَتْ وَلادَتِهِ تَقْدِيرًا سَنَةَ ٤٧١ هـ وَوَفَاتِهِ فِي سَنَةِ ٥٤٩ هـ

[ الْإِشْقِيَانِ ] تَنْبِيَةُ الْإِشْقِي الَّذِي يَخْرُزُ بِهِ \* ظَرِيَانِ يَكْتَتِفَانِ مَاءً يُقَالُ لَهُ الظَّيُّ  
لَبْنِي سُلَيْمَ

[ أَشْقَاب ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَقَافٍ وَأَلْفٍ وَبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ

فَالْمُؤْتِنَانِ فَكَبَّكَ فَجْتَابُوبَ فَالْبُؤْسُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ

[ أَشْقَالِيَّة ] بِالْفَتْحِ وَاللَّامُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ \* إِقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْلِيُوسَ مِنْ

نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

[ أَشْقَرُ ] أَشْقَرُ وَشَقْرَاهُ \* من قرى البجامة لبني عدي بن الرباب  
 [ الْأَشَقُّ ] القاف مشددة \* موضع في قول الأخطأ يصف سحاباً  
 بَاتَتْ يَمَانِيَةُ الرِّيحُ تَقُودُهُ      حتى استقاد لها بغير حبال  
 في مُظْلِمٍ غَدَقَ الرَّبَابُ كَانَمَا      يشقُّ الْأَشَقُّ وَعَالِجاً بَدُوَالِي  
 [ أَشْقُوْبُل ] بالضم ثم السكون وضم القاف والواو ساكنة وباء موحدة مضمومة  
 ولام \* مدينة في ساحل جزيرة صقلية

[ أَشِقَّةُ ] القاف مفتوحة \* مدينة مشهورة بالأندلس متصلة الأعمال بأعمال  
 رُبَطَانِيَّةٍ في شرقي الأندلس ثم في شرقي سرقسطة وشرقي قرطبة وهي مدينة قديمة  
 أزلية متقنة العمارة هي اليوم بيد الإفرنج ولها حصون ومعقل تذكر في مواضعها ان  
 شاء الله تعالى

[ أَشْكَابُس ] بالفتح وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة مضمومة وسين  
 مهملة \* حصن بالأندلس من أعمال شتمرية

[ إِشْكَرَب ] بالكسر وراء ساكنة وباء موحدة \* مدينة في شرقي الأندلس . ينسب  
 إليها أبو العباس يوسف بن محمد بن فارو الاشكربي ولد باشكرب ونشأ بجيآن فانتسب  
 إليها وسافر الى خراسان وأقام ببلخ الى أن مات بها في سنة ٥٤٨

[ أَشْكَرُ ] بالفتح وضم الكاف \* قرية من قرى مصر بالشرقية وبمصر أيضاً اسكر ذكرته  
 [ إِشْكَنَوَار ] بالكسر وفتح الكاف وسكون الون وواو وألف وراء \* بلد بفارس  
 [ أَشْكَوْرَانُ ] بالفتح وضم الكاف وواو ساكنة وراء وألف ونون \* من قرى  
 أصبهان . . قال أبو طاهر محمد أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن إِبْرُوِيَّة  
 الاشكوراني قدم علينا أصبهان وقرأت عليه وسألته عن مولده فقال سنة ٤١٧ وتوفي  
 سنة ٤٩٣ . . قال واشكوران من ضياع أصبهان وقال أخبرني جدي أبو أمي أبو نصر  
 منصور بن محمد بن بهرام

[ أَشْكَوْنِيَّة ] بكسر النون وياء مفتوحة \* من نواحي الرُّوم بالفرغ غزاها سيف  
 الدولة بن حمدان . . فقال شاعره أبو العباس الصفري وشدد الياء ضرورة

وَحَلَّتْ بِأَشْكَونِيَّةٍ كُلِّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَفَدُ الْمَوْتُ عَنْهَا بِنَاكِبَ  
جَعَلَتْ رُبَاهَا لِلخَوَامِعِ مَرْتَعًا وَمِنْ قَبْلِ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَاعِبِ  
[إشكيزبان] بكسر أوله والكاف وياه ساكنة وفتح الذال المعجمة وياه موحدة  
وَأَلْفَ وَنُونٍ \* قرية بين هراة وبوشنج .. ينسب إليها الإمام أبو العباس الاشكيزباني  
.. وأبو الفتح محمد بن عبدالله بن الحسين الاشكيزباني سمع بهمدان من أبي الفضل أحمد  
ابن سعد بن حمدان ومن أبي الوقت عبد الأول السجزي ومات بمكة في حدود سنة ٥٩٠  
[أشكيزبان] بالفتح وكسر الكاف وياه ساكنة وشين أخرى معجمة وألف ونون  
\* من قرى أصبهان .. منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد الاشكيزباني حدث  
عن أبي بكر بن رندة وغيره.

[أشلاء اللحم] أشلاء جمع شلو وهي الأجزاء من اللحم وبنو فلان أشلاء في  
بنى فلان أي بقايا فيهم واللحم بكسر اللام والحاء المهملة \* اسم موضع  
[الأشك] \* جبل في تغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفاري  
[إشليم] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياه ساكنة وميم \* كورة أو قرية  
بحوف مصر الغربي

[أشمذان] بفتح أوله والميم والذال معجمة مفتوحة وألف ونون مكسورة بلفظ  
الثنية .. يقال شَمَذَتِ الناقة بذنبها إذا رفَعَتْهُ ويقال لتخل شَمَذَلَانِهِنَّ يرفعن أذنانهن  
.. وقيل في قول رزاح بن ربيعة العذري أخي قصي لآته

جَمْعًا مِنَ السَّيْرِ مِنْ أَشْمَذِينَ وَمِنْ كُلِّ حَيٍّ جَمْعًا قَبِيلًا  
وقيل \* اشمدان هاهنا جبلان وقيل قبيلتان .. وقال نصر اشمدان ثنية أشمد جبلان  
بين المدينة وخيبر تنزلهما جهينة وأشجع

[إشمنت] بكسر الميم وسكون التون وتاء مثناة \* قرية بالصعيد الأذني غربي  
البل وقيل أنها اشمنت التون قبل الميم

[أشموم] بضم الميم وسكون الواو \* اسم لبلدين بمصر يقال لإحداهما أشموم  
طناح وهي قرب دمياط وهي مدينة الدقهلية والأخري أشموم الجريسات بالمتوفية

— طَنَاح — بفتح الطاء والنون — والجُرَيْسَات — بضم الجيم وفتح الراء وياء ساكنة وسين مهملة وألف وتاء مثناة

[ أَشْمُون ] بالنون وأهل مصر يقولون الاشْمُونين \* وهي مدينة قديمة أزكية عامرة آهلة الى هذه الغاية وهي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربي النيل ذات بساتين ونخل كثير سميت باسم عامرها وهو أشمن بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح قالوا قسم مصر بن بيصر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمن من أشمون فادونها الى منف في الشرق والغرب وسكن أشمنُ أشمونَ فسميت به . . ينسب اليه جماعة . . منهم أبو اسماعيل ضمام بن اسماعيل بن مالك المعافري الأشْمُوني مات بالاسكندرية سنة ١٨٥ . . وَهَجَّجُ بْنُ قَيْسٍ الْحَارِثِيُّ يَرُوي عَنْ حَوْثَرَةَ بْنِ مُسْهِرٍ وَعَنْ حَذَفِيصَةَ ابْنِ الْيَمَانِ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صَالِحٍ وَسَعِيدُ بْنُ رَاشِدٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ رَزِينٍ وَخَلَادُ بْنُ سُلَيْمَانَ . . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ يُونُسَ الْحَافِظُ وَكَانَ يَحْفِظُ هَجَجًا يَسْكُنُ الْأَشْمُونُ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَحْسِبُهُ مِنْ نَاقِلَةِ الْكُوفَةِ وَذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ سِوَاهُ إِلَّا أَنَّهُ وَهَمَ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ قَالَ قَيْسُ ابْنِ حَارِثٍ وَأَنَا هُوَ الْحَارِثِيُّ وَقَالَ هُوَ مِنْ أَهْلِ أَشْمُوسَ قَالَ آخَرُهُ سَيْنَ مَهْمَلَةً هَذَا لَفْظُهُ قَرْيَةً مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ وَأَنَا هُوَ أَشْمُونِينَ

[ أَشْمُونِيَّت ] بكسر النون وياء ساكنة وتاء مثناة \* عين في ظاهر حلب في قبلتها تَسْقِي بَسْتَانًا يُقَالُ لَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَإِنْ فَضَلَ مِنْهَا شَيْءٌ صَبَّ فِي دُوقٍ . . ذَكَرَهُ مَنْصُورُ ابْنِ مُسْلِمٍ بْنُ أَبِي الْخُرَجِيِّ يَتَشَوَّقُ حَلَبَ

أَيَسَائِقُ الْأَطْعَامِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنَ	بَسَلِمَتْ وَنَلَتْ الْخَضْبَ حَيْثُ تَرُودُ
إِلَى أَيْنَ عَنْهَا تَشْفِ مَابِي مِنَ الْجَوَى	فَلَمْ يَشْفِ مَابِي عَالِجٍ وَزَرُودُ
هَلِ الْعَوَاجِ الْغَمْرُ صَافٍ لَوَارِدِ	وَهَلِ الْخَضْبَةُ بِالْخَلُوقِ مُدُودُ
وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِيَّتٍ تَجْرِي كَقُلُقَى	عَلَيْهَا وَهَلِ ظِلُّ الْجِنَانِ مَدِيدُ
إِذَا مَرَضَتْ وَدَّتْ بَأْسَ تَرَابِهَا	لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاءِ بَرُودُ
وَمَنْ جَرَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سُوءٍ فَعَلِهَا	يَعِيبُ ذَمِيمَ الْعَبَشِ وَهُوَ حَمِيدُ

إذا لم تجد ما تبتغيه فخذ بها غمار السرى أم الطلاب ولود  
 [ أشميون ] الميم مكسورة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون \* من قرى بخارى  
 وقيل محلة .. ينسب اليها أبو عبد الله حاتم بن قديد الأشموني من شيوخ محمد بن  
 اسماعيل البخارى

[ أشناذجرذ ] نون وألف وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراء وodal مهملة  
 \* قرية .. نسب اليها السافى أبا العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن علي الأشناذجردي  
 .. وقال أنشدني بنهاوند

قَوَادِي مِنْكَ مُنْصَدِّعٌ جَرِيحٌ      وَنَفْسِي لَا تَمُوتُ فَتَسْتَرِيحُ  
 وَفِي الْأَحْشَاءِ نَارٌ لَيْسَ تُطْفِئُ      كَأَنَّ وَقُودَهَا قَصَبٌ وَرِيحُ

[ أَشْنَانِيَرْت ] الألف والنون الثانية ساكنتان وباء موحدة مكسورة وراء  
 ساكنة وتاء مثناة \* من قرى بغداد .. منها أبو طاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن  
 الأشنانبرتي الضرير حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الغنوي الرقي بالخطب  
 النبائية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته .. روى عنه أبو المواهب الحسن بن هبة  
 الله بن محفوظ بن صفري التغابي الدمشقي في معجمه وكان حياً في سنة ٥٩٢  
 [ الْأَشْنَانُ ] بالضم وهو الذي تغسل به اثياب قنطرة الأشنان \* محلة كانت ببغداد  
 .. ينسب اليها محمد بن يحيى الأشناني روى عن يحيى بن معين حدث عنه سعيد بن أحمد  
 ابن عثمان الأنماطي وغيره وهو الذي في عداد المجهولين

[ أَشْنَدُ ] بفتحين ثم السكون وodal مهملة \* قرية من قرى بلخ

[ أَشْنَه ] بالضم ثم السكون وضم النون وهاء محضة \* بلدة شاهدها في طرف  
 أذربيجان من جهة أربل بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين أربل خمسة أيام وهي بين  
 أربل وأرمية ذات بساتين وفيها كُنْزَرِي فضل على غيره يُحْمَلُ الى جميع ما يجاورها من  
 النواحي إلا أن الخراب فيها ظاهر وكان ورودي اليها مجتازاً من تبريز سنة ٦١٧  
 .. نسب المحدثون اليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة أشناني كذا نسبوا أبا جعفر  
 محمد بن عمر بن حفص الأشناني الذي روى عنه أبو عبد الله الغنجاري وهو منها قاله

محمد بن طاهر المقدسي قال رأيتهم ينسبون الى هذه القرية الأشنهي ولكن هكذا نسه أبو سعد الماليني في بعض تخاريجهم . قال وربما قالوا بالهزرة بعد الألف قالوا الاثنائي على غير قياس . . . واليه ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي الأشنهي الشافعي تفقه على أبي اسحاق ابراهيم بن علي الفيروزابادي وسمع الحديث من أبي جعفر بن مسلمة وصنف مختصراً في الفرائض جوده

[ إثنين ] بالكسر والنون أيضاً وياه ساكنة ونون أخرى والعامة يقول إثنين قرية بالصعيد الى جنب طنبذى على غربي النيل وتسمى هذه وطنبذى العرويين لحسنهما وخضبهما وهما من كورة البهنا

[ أشوكة ] بالضم ثم الضم وسكون الواو وقاف وهاء \* بلدة بالأندلس . . ينسب اليها أحمد بن محمد بن مَرَحَبْ أبو بكر الأشوقي فقيه مفتي وله سماع من أبي عبد الله بن دُكَيْم وأحمد بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله أبو الوليد ابن الفرضي

[ أشونة ] بالنون مكان القاف \* حصن بالأندلس من نواحي إستجة وعن السلفي أشونة حصن من نظر قرطبة . . منه الأديب غانم بن الوليد المخزومي الأشوني وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن تحب أني أحن اليهم وأسأل عنهم من لقيت وهم معي  
وتطلبهم عيني وهم في سوادها ويشتاقهم قلبي وهم بين أضلعي

[ أشيخ ] بالفتح ثم السكون وياه مفتوحة وحاء مهملة \* اسم حصن متبع عال جداً في جبال اليمن . . قال عمارة اليمني حدثني المقرئ سلمان بن ياسين وهو من أصحاب أبي حنيفة قال بت في حصن أشيخ ليالي كثيرة وأنا عند الفجر أرى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شيء وإذا نظرت الي تهامة رأيت عليها من الميل ضباباً وطخاً يمنع الماشي من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت أظن ذلك من السحاب والبُخار وإذا هو عقابيل الليل فأقسمت أن لا أصلي الصبح إلا على مذهب الشافعي لأن أصحاب أبي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح الى ان تكاد الشمس ان تطلع على وهاد تهامة وما ذاك إلا لأن المشرق مكشوف لأشيخ من الجبال لعلو ذروته



.. وقال أبو عبد الله الحسن بن قاسم الزبيدي يمدح الراعي سباً بن أحمد الصاحي  
وكان منزله بهذا الحصن

ان ضامك الدهر فاستعصم بأشبح أو ان نابك الدهر فاستمطر بنان سباً  
ما جاءه طالب يبغي مواهبه إلا وأزمع منه فقره هرباً  
في المظفر ما امتدت سماه عللاً إلا وألفيت في ألقها شهباً

[أشير] بكسر ثانيه وياء ساكنة وراء \* مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف  
افريقية الغربي مقابل بجانة في البركان أول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان  
سيد هذه القبيلة في أيامه وهو جد المعز بن باديس وملوك افريقية بعد خروج الملقب  
بالمعز منها وكان زيري هذا في بدء أمره يسكن الجبال ولما نشأ ظهرت منه شجاعة  
أوجبته له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على من حوله من زناتة والبربر  
ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعهم وطالبته نفسه بالامارة وضاق عليه وعلى  
أصحابه مكانهم فخرج يرتاد له موضعاً ينزله فرأى أشير وهو موضع خال وليس به  
أحد مع كثرة عيونه وسعة فضائه وحسن منظره فجاء بالبنائين من المدن التي حوله  
وهي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع في إنشاء مدينة أشير وذلك في سنة ٣٢٤ فتمت  
على أحسن حال وعمل على جبلها حصناً مانعاً ليس الى المتحصن به طريق إلا من  
جهة واحدة تخفيه عشرة رجال وكفى زيري أهل تلك الناحية وزرع الناس فيها  
وقصدها أهل تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتملكها بعده  
بنو حماد وهم بنو عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا ملوكاً  
لا يعطون أحداً طاعة وقاوموا بني عمهم ملوك افريقية آل باديس .. ومن أشير هذه  
الشيخ الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد الأشيري امام أهل الحديث والفقه والأدب  
بجلب خاصة وبالشام عامة استدعاء الوزير عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة  
وزير المقتدى والمستنجد وطلبه من الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فسيّره اليه  
وقرأ كتاب ابن هبيرة الذي صنّفه وسمّاه الايضاح في شرح معاني الصحاح بحضوره  
وجرت له مع الوزير منافرة في شيء اختلفا فيه أغضب كل واحد منهما صاحبه

ورَدِفَ ذلك اعتذار من الوزير وبرء برًا وافرًا ثم سار من بغداد الى مكة ثم عاد الى الشام فأتى في بقاع بعلبك في سنة ٥٦١

[ أشقر ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة وكسر القاف وراء \* واد بالحجاز .. قال الحفصي الاشقر جبل بالهامة بقرية لبني عكل .. قال مضر بن ربيعه  
تَحْمَلُ من وادي أشقر حاضرة      وألوى بريمان الخيام أعاصير  
ولم يَبْقَ بالوادي لأسماء منزل      وحوراه إلا زمين العهد دائره  
ولم يَنْقُصِ الوشمى حتى تنكرت      معالهُ واعتَمَّ بالنبت حاجر  
فلا تهلك النفس لو ما وحشرة      على الشيء سداً لغيرك قادرة

[ الأثيمان ] بالفتح ثم السكون تشية أشيم \* موضعان وقيل جبلان بالحاء المهملة من رمل الدهناء وقد ذكرهما ذو الرمة في غير موضع من شعره ورواه بعضهم الأثامان .. وقد تقدم قول ذي الرمة

كانها بعد أحوال مَضِين لها      بالأثيمين يمان فيه تسهيم

.. وقال السكري الأثيمان في بلاد بني سعد بالبحرين دون هجر

[ الأثيم ] واحد الذي قبله وياؤه مفتوحة وهو في الأصل الشيء الذي به شامة

\* وهو موضع غير الذي قبله والله أعلم

[ أشي ] بالضم ثم الفتح والياء مشددة .. قال أبو عبيد السكوني من أراد الهامة من النباج سار الى القرية ثم خرج منها الى \* أشي وهو لعدى الرباب وقيل هو للأحمال من بلعدوية .. وقال غيره \* أشي موضع بالوشم واد بالهامة فيه نخل وهو تصغير الأشاء وهو صفار النخل الواحدة أشاء .. وقال زياد بن منقذ التميمي أخو المزار يذكره

لا حبذا أنت يا صنعاه من بلد      ولا شعوب هوى مني ولا تقم  
وحبذا حين تمشي الريح باردة      وادي أشي وقيان به هضم  
الواسعون اذا ماجر غيرهم      على العشرة والكافون ماجرهم  
والمطعمون اذا هبت شامية      وباكر الحيات في صرادها صرم  
لم ألق بعدهم حياً فأخبرهم      إلا يزيدهم حباً الى هم

وهي قصيدة شاعر في اختيار أبي تمام أنا أذكرها بمشيئة الله وتوفيقه في صنعاء . . وقال  
عبد بن الطيب هذه الأبيات

ان كنت تجهل مسناتي فقد علمت      بنو الحويرث مسناتي وتكراري  
والحي يوم أشئ إذ ألم بهم      يوم من الدهر إن الدهر مرار  
لولا يجوده الحي الذين بها      أمشي المزالف لاتذكوها نار  
— والمزالف — ما دام النار . . قال نصر بن حماد الأشاء همزة منقلبة عن ياء لأن تصغيره  
أشئ بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيبويه في ذلك وحكينا كلام أبي الفتح بن  
جني في ذلك في أشاء ونسبته بحكاية كلامه في أشئ وهنا . . قال قال لي شيخنا أبو علي  
قد ذهب قوم إلى أن أشياء من لفظ أشئ هذا فهي على هذا فعلاء لا أفعال ولا أفعلاء  
ولا لفعاء ولا ما بهجولة وهي تحمل الحرفين الهمزة والياء كأنها أغلب على اللام ولا  
يجوز على هذا أن يكون أشئ من لفظ أوشيت بهمزة لامه لانضمامها كأجوه وأقنة  
لقولهم أشياء بالهمز ولو كان منه لو جب وشياء لافتتاح الهمزة ولا تقيس على أحد  
وأنا لقلته وينبغي لأشئ أن يكون مصروفاً فإن ظاهر أمره أن يكون فعلاً وقيل  
أبداً مصروف عريباً كان أو عجيباً . . وقد روى أشئ هذا غير مصروف ولا أدفع  
أن يكون هذا جازاً فيه وهو أن يكون تحقير أفعال من لفظ شويت حقر وهو صفة  
فيكون أصله أشئ كأخوى حقر فحذفت لامه كحذف لام أخوى . . وأما قياس قول  
عيسى فينبغي أن يضرف وإن كان تحقير أفعال صفة ولو كان من لفظ شويت لجاز فيه  
أيضاً أشئ كما جاز من أحأ حيو غير أن ما فيه من علمية يسجله فيحظر عليه ما يجوز  
فيه في حال إشااعته وتشكيره . . وقد يجوز عندي في أشئ هذا أن يكون من لفظ  
أشاء فاؤه ولا ما همزتان وعينه شين فيكون بناؤه من أشء وإذا كان كذلك احتمل  
أن يكون مكبره فعلاً كأنه أشاء أحد أمثلة الأسماء الثلاثية العشرة غير أنه حقر فصار  
تقديره أشئ كأشبع ثم خففت همزته بأن أبدلت ياء وأدغمت فيها ياء التحقير فصار  
أشئ كقولكم في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كمي وقد يجوز أن يكون أشئ من قوله  
وادي أشئ تحقير أشيا أفعال من لفظ شأوت أو شأيت حقر فصار أشئ كأعيم ثم

خففت همزته فأبدلت ياء وأدغمت ياء التحقير فيها كقولك في تخفيف تحقير رأس أروس  
فاجتمعت معك ثلاث ياءات ياء التحقير والتي بعدها بدلاً من الهمزة ولام الفعل فصارت  
إلى أشئ ومن حذف من آخر تحقير أحوى فقال أشئ مصروفاً أو غير مصروف  
من هذه الياءات الثلاث في أشئ شيئاً وذلك أنه ليس معه في الحقيقة ثلاث ياءات ألا  
تعلم أن الياء الوسطى إنما هي همزة مخففة والهمزة المخففة عندهم في حكم المحققة فكما  
لا يلزم الحذف مع تخفيف الهمزة في أشئ من قولك هذا أشئ ورأيت أشئاً  
كذلك لا يُحذف في أشئ أولاً تعلم أنك إن حققت برئ اسم رجل في قياس قول يونس  
في رد المحذوف ثم خففت الهمزة لزمك أن تقول هذا برئ فتجتمع بين ثلاث ياءات  
ولا تحذف منهن شيئاً من حيث كانت الوسطى منهن همزة مخففة وقياس قول العرب في  
تخفيف رؤياً رُباً وقول الخليل في تخفيف فعل من أويت أوى وقول أبي عثمان في  
تخفيف الهدزين معاً من مثال إفعولت من وأيت إواويت أن تحذف حرفاً من آخر  
أشئ هذا فتقول أشئ مصروفاً أو غير مصروف على خلاف القوم فيه فجرى عليه غير  
اللازم مجرى اللازم . . وقد يجوز في أشئ أيضاً أن يكون تحقير أشئ وهو فعلى  
كأرطى من لفظ أشاء حقر كأريط فصار أشئاً ثم أبدلت همزته للتخفيف ياء فصار  
أشئ واصرفه في هذا البتة كما تصرف أريط معرفة ونكرة ولا تحذف هنا ياء كما لم  
تحذفها فيما قبل لأن الطريقتين واحدة لكن من أجاز الحذف على إجراء غير اللازم  
مجرى اللازم أجاز الحذف هنا أيضاً . . قال وفيه ما هو أكثر من هذا ولو كانت مسألة  
مفردة لوجب بسطها وفي هذا هنا كفاية إن شاء الله تعالى



### باب الهمزة والصاد وما يليهما

[ الإصَادُ ] بالكسر اسم الماء الذي لُطِمَ عليه داحس فرس قيس بن زيد العبسي  
وكان قد أجراه مع الغبراء فرس لحذيفة بن بدر الفزاري كان قد أوقف له قوماً في  
الطريق فلما جاء داحس سابقاً لُطِمَ وجهه حتى سبق فكان في ذلك حرب داحس

والغبراء أربعين عاماً وآخر ذلك قتلوا أولاد بدر الفزاري قتلهم أولاد مالك بن زهير وعشيرتهم . . قال بدر بن مالك بن زهير يرني أباه وكان قد اغتاله أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة هذه الفتنة التي وقعت بينهم . . فقال

ولله عينا من رأى مثل مالك      عقيرة قوم أن جرى فرسان  
فان الرباط الكد من آل داحس      أبين فإي فلجّن يوم رهان  
جلبن باذن الله مقتل مالك      وطرحن قيساً من وراء عمان  
لطمن على ذات الإصاد وجمعكم      يرون الأذي من ذلة وهوان  
سبمنع عنك السبق ان كنت سابقاً      وتقتل ان زلت بك القدمان  
فليهما لم يشرباً قط شربة<sup>(١)</sup>      وليهما لم يرسلأ لرهان  
أحل به أمني جنيدب تذرهُ      فأى قتل كان في غطفان  
إذا سجت بالرقمتين حمامة      أو الرس تكى فارس الكتفان

— الكتفان — اسم فرسه . . وقال قيس بن زهير

ألم يباغك<sup>(٢)</sup> والأنباه تمي      بما لفت لبون بني زياد  
كما لاقت من حمل بن بدر      واخوته على ذات الإصاد

. . وقال أبو عبيد . ذات الإصاد ردهة في ديار عيس وسط هضب القليب وهضب القليب علم أحر فيه شعاب كثيرة في أرض الشربة . . وقال الأصمعي هضب القليب نجد جبال صغار والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الإصاد وهو اسم من أسماها والردهة نقيرة في حجر يجتمع فيها الماء . . وذكر ابن الفقيه في أودية العلاء من أرض الحمامة ذو الإصاد ولا أدري أهو المذكور آنفاً أم غيره

[ الأصاغي ] بالغين المعجمة \* موضع في شعر ساعدة بن جوية الهذلي . . قال

ولو أنه إذ كان مأحم واقعاً      بجانب من يخفى ومن يتودد  
لهن بمابين الاصاغي ومنصح      تعاو كما عيج الحبيج الملبد

(١) — وفي رواية الشنمري فليهما لم يجريا نصف غلوة الخ

(٢) — البيت من شواهد النعاة وروى ألم يأتك الخ ولهم فيه بحث طويل

[ الأصافر ] جمعُ أصفر محمول على أحوص وأحوص وقد تقدم \* وهي ثنانياً سلكها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر . . . وقيل الأصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز أن تكون سميت بذلك لصفرتها أي خلوتها . . . وقد ذكرها كثير في شعره . . . فقال عفاً رابعاً من أهله فالظواهرُ فأكنافُ مرثى قد عفتُ فالأصافرُ مغانٍ يهيجنُ الحليم إلى الصبا وهنٌ قديماتُ اليهود دوائرُ ليلَى وجاراتٍ ليلي كآنها نِعا جُ المالا تُحدى بهنُ الأباصرُ [ إصبع ] بلفظ الإصبع من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء . . . وفي إصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن إصبع ونظائره قليلة جاء منه إبرمٌ ثبتٌ وإبين اسم رجل نسبت إليه عدنٌ إبين وإشفي وهو الخنصف وإشقة وإصبع نحو إشيد وأصبعُ نحو أبلُم . . . وحكى النحويون لغة رابعة ردية وهي أصبع بفتح الهمزة ثم السكون ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره \* إصبعٌ خفانٌ بنا لا عظيم قرب الكوفة من ابنة الفرس وأظنهم بنوه منظرَةٌ هناك على عادتهم في مثله \* وإصبعٌ أيضاً جبل نجد \* وذات الإصبع رُضيمة لبني أبي بكر بن كلاب عن الأصمى . . . وقيل هي في ديار غطفان - والرضاب صخور كبار يرضم بعضها على بعض

[ أصبغ ] بالفتح وآخره غين معجمة \* اسم واد من ناحية البحرين

[ أصبهانات ] جمع أصبهانة \* وهي مدينة بأرض فارس

[ إصبهانك ] بكسر أوله ويفتح وهو تصغير أصهان بألف الفرس وهم إذا أرادوا

التصغير في شيء زادوا في آخره كافاً \* وهي بليدة في طريق أصهان

[ أصبهان ] منهم من يفتح الهمزة وهم الأكثر وكسرها آخرون منهم السمعاني

وأبو عبيد البكري الأندلسي \* وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها

ويسرفون في وصف عظمها حتى يتجاوزوا حدَّ الاقتصاد إلى غاية الاسراف وأصهان

اسم للأقليم بأسره وكانت مدينتها أولاً جياناً ثم صارت اليهودية . . . وهي من نواحي الجبل في

آخز الأقليم الرابع طولها ست وثمانون درجة و عرضها ست وثلاثون درجة تحت اثنتي

عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيتُ ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها

مثلها من الميزان . . طول أصبهان أربع وسبعون درجة وثلثان وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف . . ولهم في تسميتها بهذا الاسم خلاف . . قال أصحاب السير سميت بأصبهان ابن قلوچ بن لنطي بن يوتان بن يافت . . وقال ابن الكابي سميت بأصبهان بن قلوچ بن سام ابن نوح عليه السلام . . قال ابن دريد أصبهان اسم مركب لان الأصب البلد بلسان الفرس وهان اسم الفارس فكأنه يقال بلاد الفرسان . . قال عبيد الله المستجير بعفوه المعروف أن الاصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كأنه دليل الجمع فعناه الفرسان والاصبهاني الفارس . . . وقال حمزة بن الحسن أصبهان اسم مشتق من الجنديّة وذلك أن لفظ أصبهان اذا ردت الى اسمه بالفارسية كان أسباهان وهي جمع أسباء وأسباء اسم للجند والكلب وكذلك سك اسم للجند والكلب وانما لزمهما هذان الاسمان واشتركا فيهما لان أفعالهما لفتت لاسمائهما وذلك أن أفعالهما الحراسة فالكلب يسمى في لغة سك وفي لغة أسباء وتخفف فيقال أسبه فعلي هذا جمعوا هذين الاسمين وسموا بهما بلدين كان معدن الجند الأساورة فقالوا لاصبهان أسباهان ولسجستان سكان وسكستان . . قال وذكر ابن حمزة في اشتقاق أصبهان حديثاً يلهمج به عوام الناس وهوامهم قال أصله أسباء آن أي هم جند الله قال وما أشبه قوله هذا الا باشتقاق عبد الأعلى القاص حين قيل له لم سمى العصفور قال لانه عصي وفر قيل له فالطفشيل قال لانه طفا وشال . . قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الا أهل أصبهان . . قلت ولذلك سبب ربما خفي عن كثير من أهل هذا الشأن وهو أن الضحّاك المسمّى بالازدهاق ويعرف ببيوراسب وذو الحيتين لما كثر جوره على أهل مملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجلين يذبحان وتطعم أدمغتهما للحيتين اللتين كانتا نبتتا في كنفه فيما تزعم الفرس فانتبت النوبة الى رجل حداد من أهل أصبهان يقال له كابي فلما علم أنه لا بد من ذبح نفسه أخذ الجلدة التي يجعلها على ركبتيه وبقى النار بها عن نفسه وثيابه وقت شغله ثم انه رفعها على عصا وجعلها مثل البيزق ودعا الناس الى قتل الضحّاك واخراج فريدون جده بني ساسان من مملكته واظهاره أمره فأجابه الناس الى مادعاهم اليه من قتل الضحّاك حتى قتله وأزال مملكته وملك فريدون وذلك في قصة طويلة ذات نهاويل وخرافات فتبركوا بذلك الاواء اذ

انتصروا به وجعلوا جمل اللاواء الى أهل أصبهان من يومئذ لهذا السبب . . قال مسعر ابن مَهْلَهْل وأصبهان صحبحة الهواء نفيسة الجوّ خالية من جميع الهوامّ لا تبلى الموتى في تربتها ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدرُ بعد أن تُطبخ شهراً وربما حفر الانسان بها حفيرة فيُهَجِّمُ على قبر له ألوف سنين والميت فيه على حاله لم يتغير وتُربتها أصبح تراب الأرض ويبقى التّفّاح فيها غصّاً سبع سنين ولا تسوس بها الحنطة كما تسوس في غيرها . . قلت أنا وسألت جماعة من عقلاء أهل أصبهان عما يُحكى من بقاء جُثّة الميت بها في مدقها فذكروا لي ان ذلك بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في جميع أرضها . . قال الهيثم بن عدي لم يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهلية والأخرى جبلية أما السهاية فكسّكر وأما الجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني عشر ألف ألف مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخاً في مثلها وهي ستة عشر رستاقاً كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثه وهي جيّ وماربانان والنجان والبرآان وبرخوار ورؤيندشت وأردستان وكروان وبرزباباذان ورازان وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتميرة الكبرى والتميرة الصغرى ومكاهن الداخلة وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التيمرة ورستاق أردستان ورستاق أنارباذ ورستاق وراشقان . . ونهر أصبهان المعروف بزَنْدَرُود غاية في الطيب والصحة والمذوبة . . وقد ذُكر في موضعه وقد وصفته الشعراء . . فقال بعضهم

لستُ آسى من أصبهان على شيء      سوى ماءها الرقيق الزلالِ

ونسيم الصبا ومنخرق الريسج وجوّ صافٍ على كلّ حالِ

ولها الزعفران والعسل الما      ذىّ والماقات تحت الجلالِ

. . وكذلك قال الحجاج لبعض من ولاء أصبهان قدوّلتك بلدة حبرها الكحل وذبابها

النحل وحشيشها الزعفران . . وقال آخر

لستُ آسى من أصبهان على شيء      أنا أبكي عليه عند رحيلي

غير ماء يكون بالمسجد الجا      مع صافٍ مُروّق مبذول

. . وأرض أصبهان حرّة صلبة فلذلك تحتاج الى الطعم فليس بها شيء أنفق من الحشوش



فان قيمتها عندهم وافرة .. وحدثني بعض التجار قال رأيت بأصبهان رجلاً من الثناء يعلم قوماً ويشرط عليهم أن يتبرزوا في خربة له .. قال ولقد اجتزت به مرة وهو يخاصم رجلاً ويقول له كيف تستعيز أن تأكل طعامي وتفعل كذا عند غيري ولا يكفى وقد ذكر ذلك شاعر .. فقال

بأصبهان نفر \* خسوا وخسوا نفرًا اذا رأى كريمهم \* غرة ضيف نفرًا  
فليس للآخر في \* أرجائها إن نظرًا من زهرة تحمي القلو \* بغير أوقار الخرا  
.. ووُجد في غرة بعض الخانات التي بطريق أصبهان مكتوب هذه الأبيات

فَبِجِّ السَّالْكُونِ فِي طَلَبِ الرِّزِّ قِرْ عَلَى أَيْدِجِ إِلَى أَصْبَهَانَ  
لَيْتَ مَنْ زَارَهَا فَعَادَ إِلَيْهَا قَدْ رَمَاهُ إِلَاهُ بِالْخِذْلَانِ  
.. ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من أين أنت فقال له من أهل أصبهان فقال  
الهرب من بين يهودى ومجوسى وآكل رباً .. وأنشد بعضهم منصور بن باذان الأصبهاني  
فما أنا من مدينة أهل جى ولا من قرية القوم اليهود  
وما أنا عن رجالهم راضٍ ولا لذاتهم المستريد  
.. وقال آخر في ذلك

لَعَنَ اللَّهُ أَصْبَهَانَ بِلْدًا وَرَمَاهَا بِالسَّيْلِ وَالطَّاعُونَ  
بِعَتُّ فِي الصِّفْقَةِ الْخَيْشِ فِيهَا وَرَهْتَ الْكَانُونَ فِي الْكَانُونَ  
.. وكانت مدينة أصبهان بالموضع المعروف بجى وهو الآن يعرف بشهرستان وبالمدينة  
قلبا سار بُنِجَتْ نَصْرٌ وَأَخَذَ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ وَسِىَ أَهْلَهَا حَمْلَ مَعَ يَهُودِهَا وَأَنْزَلَهُمْ أَصْبَهَانَ  
فَبَنَوْا لَهُمْ فِي طَرَفِ مَدِينَةِ جَى مَحَلَّةً وَنَزَلُوهَا وَسُمِّيتِ الْيَهُودِيَّةُ وَمَضَتْ عَلَى ذَلِكَ الْأَيَّامِ  
وَالْأَعْوَامِ تَخْرِبَتْ جَى وَمَا بَقِيَ مِنْهَا إِلَّا الْقَلِيلُ وَعُمِّرَتِ الْيَهُودِيَّةُ فَمَدِينَةُ أَصْبَهَانَ الْيَوْمَ هِيَ  
الْيَهُودِيَّةُ هَذَا قَوْلُ مَنْصُورِ بْنِ بَاذَانَ .. ثُمَّ قَالَ إِنَّكَ لَوْ قَشَّتَ نَسَبَ أَجَلٍ مِنْ فِيهِمْ مِنْ  
الثَّنَاءِ وَالتَّجَارِ لَمْ يَكُنْ بَدٌّ مِنْ أَنْ تَجِدَ فِي أَصْلِ نَسَبِهِ حَائِكًا أَوْ يَهُودِيًّا .. وَقَالَ بَعْضُ  
مَنْ جَالَ الْبُلْدَانَ إِنَّهُ لَمْ يَرِ مَدِينَةً أَكْثَرَ زَانٍ وَزَانِيَةً مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ قَالُوا وَمَنْ كَيْمُوسُ  
هَوَاتِهَا وَخَاصِيَّتُهَا أَنَّهُ تَجَلَّ فَلَا تَرَى بِهَا كَرِيمًا .. وَحَكَى عَنِ الصَّاحِبِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ

عباد أنه كان إذا أراد الدخول الى أصبهان قال من له حاجة فليسانئها قبل دخولي الى أصبهان فأنى إذا دخلتها وجدت بها في نفسي شحاً لا أجده في غيرها . . وفي بعض الأخبار ان الدجال يخرج من أصبهان . . قال وقد خرج من أصبهان من العلماء والأئمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن وعلى الخصوص علو الاسناد فان أعمار أهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث وبها من الحفاظ خاق لا يحصون ولها عدة توارى وقد فشا فيها الخراب في هذا الوقت وقبله في نواحيها لكثرة الفتن والتغصب بين الشافعية والحنفية والحروب المتصلة بين الحزبين فكلما ظهرت طائفة نهبت محلة الأخرى وأحرقتها وخرتها لا يأخذهم في ذلك إنش ولاذمة ومع ذلك فقل أن تدوم بها دولة سامعان أو يقيم بها فيصالح فاسدها وكذلك الامر في رساتيقها وقراها التي كل واحدة منها كالمدينة . . وأما فتحها فان عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٩ للهجرة المباركة بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عتبان وعلى مقدمته عبد الله بن ورقاء الرياحي وعلى محبته عبد الله بن ورقاء الأسدي . . قال سيف الدين لا يعلمون يرون ان أحدهما عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي لذكر ورقاء فظنوا انه نسب الى جده وكان عبد الله بن بديل بن ورقاء قتل بصفين وهو ابن أربعة وعشرين سنة فهو أيتيم صبي . . وسار عبد الله بن عتبان الى جي والمملك يومئذ بأصبهان القاذوسقان ونزل بالناس على نجي فخرجوا اليه بعد ما شاء الله من زحف فلما التقوا قال القاذوسقان لعبد الله لا تقتل أصحابي ولا أصحابك ولكن ابرز لي فان قتلتك رجع أصحابك وان قتلتني سلمت أصحابي فبرز له عبد الله فقال له اما أن تحمل علي واما أن أحمل عليك فقال أنا أحمل عليك فأبى لي فوقف له عبد الله وحمل عليه القاذوسقان فطعن فأساب قربوس السرج فكسره وقطع اللبب والحزام فأزال اللبب والسرّج فوقف عبد الله قائماً ثم استوى على فرسه عرياناً فقال له أثبت فخا جزه وقال له ما أحب أن أقاتلك فاني رأيتك رجلاً كاملاً ولكني أرجع معك الى عسكرك فأصالحك وأدفع المدينة اليك على ان من شاء أقام وأدى الجزية وأقام على ماله وعلى أن يجري من أخذتم أرضه مجراهم ومن أبى أن يدخل في ذلك ذهب حيث شاء ولكم أرضه قال ذلك لك

.. وقدم عليه أبو موسى الأشعري من ناحية الأهواز وكان عبد الله قد صالح القاذوسقان فخرج القوم من حبي ودخلوا في الذمة الا ثلاثين رجلا من أصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وأبو موسى حياً وحياً مدينة أصبهان .. وكتب عبد الله بالفتح الى عمر رضي الله عنه فرجع اليه الجواب يأمره أن يلحق بكرمان مدداً للشهيد ابن عدي لقتال أهلها فاستخلف على أصبهان السائب بن الأقرع ومضى .. وكان نسخة كتاب صلح أصبهان بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقاذوسقان وأهل أصبهان وحواليها انكم آمنون ما أديتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة تؤدونها الى من يلي بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراء يومه وليته وحملان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم وللمسلمين نصحكم واداء ما عليهم ولكم الأمان بما فعلتم فان غيّرتم شيئاً أو غيّر منكم مغير ولم تسلموه فلا أمان لكم ومن سب مسلماً باغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء وعصمة بن عبد الله .. وقال عبد الله بن عتيان في ذلك

ألم تسمع وقد أودى ذمياً      بمُنْعَرَجِ السَّراءِ من أصبهان  
عميد القوم اذ ساروا إلينا      بشيخ غير مسترخي العنان

وقال أيضاً

من مبلغ الأحياء عني فاني      نزلت على حبي وفيها تفاقم  
حصرتهم حتى انسروا ثم انتزوا      فصدّهم عنا القنا والصوارم  
وحادّ لها القاذوسقان بنفسه      وقد هدّهت بين الصفوف الجماجم  
قناورته حتى اذا ما علوته      تفادى وقد صارت اليه الحزائم  
وعادت لقوحاً أصبهان بأسرها      يدر لنا منها القرى والدرام  
واني على عمد قبلت جزاءهم      غداة تفادوا والعجاج فواقم  
ليزكو لنا عند الحروب جهادنا      اذا انتطحت في المأزمين الهمام

.. هذا قول أهل الكوفة يرون ان فتح أصبهان كان لهم .. وأما أهل البصرة وكثير من أهل السير فيرون ان أبا موسى الأشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الأهواز فاستقراهم

أَتَى قُمْ فَأَقَامَ عَلَيْهَا أَيَّامًا ثُمَّ افْتَتَحَهَا وَوَجَّهَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ إِلَى قَاشِقٍ فَفْتَحَهَا عَنْوَةً وَيُقَالُ  
بَلْ كَتَبَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ بِأَمْرِهِ بِتَوْجِيهِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَدِيلٍ الرَّيَّاسِيِّ إِلَى أَصْبَهَانَ فِي جَيْشٍ فَوَجَّهَهُ فَفَتَحَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَدِيلٍ  
جَبِيًّا مُصْلِحًا عَلَى أَنْ يُؤَدِيَ أَهْلُهَا الْخَرَاجَ وَالْجُزْيَةَ وَعَلَى أَنْ يُؤْمِنُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ  
خِلَافَ مَا فِي أَيْدِيهِمْ مِنَ السَّلَاحِ وَنَزَلَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ عَلَى الْيَهُودِيَّةِ فَصَالَحَهُ أَهْلُهَا عَلَى  
مِثْلِ صَلَاحِ أَهْلِ جَبِيٍّ . . . قَالَ الْبَلَاذُورِيُّ وَكَانَ فَتَحَ أَصْبَهَانَ وَرَسَائِقَهَا فِي بَعْضِ سَنَةِ ٢٣  
وَبَعْضِ ٢٤ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . . . وَمِنْ نَسَبِ إِلَى أَصْبَهَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ لَا يَحْصُونَ  
إِلَّا أَنِّي أَذْكَرُ مِنْ أَعْيَانِ أَتَمَّتْهُمْ جَمَاعَةٌ غَلَبَتْ عَلَى نَسَبِهِمْ فَلَا يَعْرِفُونَ إِلَّا بِالْأَصْبَهَانِيِّ . . . مِنْهُمْ  
الْحَافِظُ الْإِمَامُ أَبُو نُعَيْمٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُوسَى بْنِ مَهْرَانَ سَبْطَ  
عُمَرَ بْنِ مُوسَى الْبَنَاءِ الْحَافِظُ الْمَشْهُورُ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ مِنْهَا حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ  
مَاتَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِعَشْرِينَ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٤٣٠ وَدُفِنَ بِمَرْدَبَانَ وَمَوْلَاهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٣٠  
قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ يَحْيَى

[ أَصْبَهَانِيَّةٌ ] بِسُكُونِ الْهَاءِ وَضَمِّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَذَالِ الْمَعْجَمَةِ وَالْفَوْ وَنُونٍ . . . وَالْأَصْبَهَانِيَّةُ  
فِي أَصْلِ كَلَامِ الْفُرسِ لُغَةٌ لِكُلِّ مَنْ مَلَكَ طَبْرِسْتَانَ كَمَا نُسِبَتْ مَلَكَ الْفُرسِ بِكُسرِ وَ مَلَكَ  
الْتُرْكُ بِخَفَاقَانَ وَمَلَكَ الرُّومُ بِقَيْصَرَ \* وَهِيَ مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الدَّيْلَمِ كَانَ يَسْكُنُهَا مَلَكَ تِلْكَ  
النَّاحِيَةِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ مِيلَانُ

[ الْأَصْدَارُ ] كَأَنَّهُ جَمْعُ الضُّدْرِ ضِدُّ الْوَرْدِ \* مُوَاضِعُ بَنَغْمَانَ الْأَرَاكِ قَرِبَ مَكَّةَ  
يَجْتَلِبُ مِنْهَا الْعَسَلُ وَالْمُرَادُ بِهَا صُدُورُ الْوَادِي عَنْ الْأَصْمَى

[ أَصْطَاذَنَةُ ] \* نَاحِيَةٌ بِالْمَقَرِّبِ غَزَاهَا عَابِسُ بْنُ سَعْدٍ وَتَجَّهَ مُسْلِمَةُ بْنُ مَخْلَدٍ أَمِيرُ  
مِصْرَ مِنْ قَبْلِ مَعَاوِيَةَ إِلَيْهَا قَبِيلَ سَنَةِ ٥٧

[ أَصْطَخَرُ ] بِالْكَسْرِ وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا أَصْطَخَرِيُّ وَأَصْطَخَرَزِيُّ  
بِزِيَادَةِ الزَّيِّ \* بَلَدَةٌ بِفَارِسَ مِنْ الْأَقْلِيمِ الثَّلَاثِ طَوَّلَهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا  
اِثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ حِصُونِ فَارِسَ وَهِيَ كُورُهَا . . . قَبْلَ كَانَ أَوَّلُ مَنْ  
أَنشَأَهَا أَصْطَخَرُ بْنُ طَهْمُورِثَ مَلِكَ الْفُرسِ وَطَهْمُورِثَ عِنْدَ الْفُرسِ نَزَلَةُ آدَمَ . . . قَالَ جَرِيرٌ

ابن الخطابي يذكر أن فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام  
 ويجمعنا والغر أبناء سارة أب لا نبالي بعده من أعذراً  
 وأبناء اسحاق الميوت إذا ارتدوا حائل موت لابسين السوراً  
 إذا افتخر وأعدوا الصبيد منهم وكسرى وعدوا الهزم زان وقبضراً  
 وكان كتاب فيهم ونبوّة وكانوا بإسطخر الملوك وتسترّاً

.. قال الاضطخري .. وأما اضطخر فمدينة وسطية وسعتها مقدار ميل وهي من أقدم مدن  
 فارس وأشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جور .. وفي بعض  
 الأخبار ان سليمان بن داود عليه السلام كان يسير من طبرية اليها من غدوة الى عشية  
 وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عليه السلام وزعم قوم من عوامّ الفرس ان جم  
 الملك الذي كان قبل الضحاك هو سليمان بن داود قال وكان في قديم الأيام على مدينة  
 اضطخر سورٌ قهّدم وبنائوه من العاين والحجارة والجص على قدر يسار الباني وقنطرة  
 خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يلي خراسان ووراء القنطرة أبنية ومساكن  
 ليست بقديمة ولا زال بإسطخر وبات الا ان خارج المدينة صحيح الهواء وبين اضطخر  
 وشيراز اثنا عشر فرسخاً قال ويرتفع من جبال اضطخر حديد وبقرية من كورة  
 اضطخر تعرف بدار أبجد معدن الزبيق ويقولون ان كور فارس خمس وقيل سبع  
 أكبرها وأجلها كورة اضطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك .. وكان ادريس  
 ابن عمران يقول أهل اضطخر أكرم الناس احساباً ملوك وأبناء ملوك .. ومن مشهور  
 مدّن كورتها البيضاء ومائين وتيريز وبارقويه ويزد وغير ذلك وطول ولايتها اثنا عشر  
 فرسخاً في مثلها .. والمنسوب اليها جماعة وافرة من أهل العالم .. منهم أبو سعيد الحسن بن  
 أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاضطخري القاضي أحد الأئمة الشافعية وصاحب  
 قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى الآخرة سنة ٣٢٨ .. وأبو سعيد عبد  
 الكريم بن ثابت الاضطخري ثم الجزري مولى بني أمية وهو ابن حصيف أصله من  
 اضطخر سكن حرّان .. وأحمد بن الحسين بن دانا بن أبو العباس الزاهد الاضطخري  
 يكنى مصر وسبع إبراهيم بن دحيم وعمد بن صالح بن عصمة بدمشق وعبد الله بن

محمد بن سلام المقدسي ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الحمصي وعبدان بن أحمد الأهوازي وجعفر الفريابي وعبد الله بن أحمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز المجوز بالبصرة وعلي بن عبد العزيز البغوي بمكة وأبا علي الحسن بن أحمد بن المسلم الطيب بصنعاء وغيرهم روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن جابر التبرسي وأبو محمد بن النحاس وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة ٣٣٦

[ أصطفانوس ] بالفتح والفاء وألف ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة • محلة بالبصرة مسماة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد أو منقارها [ اصطبُول ] بسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام • هو اسم لمدينة القسطنطينية وهناك يُنسَط القول فيها ان شاء الله تعالى [ أَصْفُونُ ] بضم الفاء وسكون الواو ونون • قرية بالصعيد الأعلى على شاطئ غربي النيل تحت إثنيني وهي على تل عال مشرف

[ إصمِت ] بالكسر وكسر الميم وتاء مثناة • اسم ابرية بعينها • قال الراعي أشلى سَلُوقِيَّةً باتت وبات بها • من وحش إصمِت في أصلابها أود • وقال بعضهم العلم هو وحش إصمِت الكلمة من معاً • وقال أبو زيد يقال لقيته بوحش إصمِت وببلدة إصمِت أي بمكان قفر وإصمِت منقول من فعل الأمر مجرّداً عن الضمير وقطعت همزته ليَجْزِي على غالب الأسماء وهكذا جميع ما يسمّى به من فعل الأمر وكسر الهززة من إصمِت إما لغة لم تبلغنا وإما أن يكون غير في التسمية به عن أصمِت بالضم الذي هو منقول في مضارع هذا الفعل وإما أن يكون مجرّداً مرتجلاً وافق لفظ الأمر الذي يعني أَسَكْتُ وربما كان تسمية هذه الصحراء بهذا الفعل للغلبة لكثرة ما يقول الرجل لصاحبه إذا سلكها إصمِت لثلاث تُسمَعُ فهلك لشدة الخوف بها [ أَصَمُّ ] بفتحين وتشديد الميم ضد السميع • أَصَمُّ الجُلُحاء وأصمُّ السُّرّة في ديار بني عامر بن صعصعة ثم لبني كلاب منهم خاصة ويقال لهما الأصمّان عن نصر [ الأصنام ] جمع صنم • إقليم الأصنام بالأندلس من أعمال شدونة وفيه حصن

يعرف بطييل في أسفل عين غزيرة الماء عذبة اجتنب الأوائل منها الماء الى جزيرة قانس  
في خرز الصخر المجوف أنقى وذكر وشقوا به الجبال فاذا صاروا الى موضع المنخفضة  
والسباح بُنيت له فيه قاطر على جنايا كذلك حتى وصلوا الى البحر ثم دخلوا به في  
البحر الملح ستة أميال في خرز من الحجارة كما ذكرنا حتى اخرج الى جزيرة قانس  
وقيل ان أعلامها الى اليوم باقية وقد ذكر السبب الداعي الى هذا الفعل في ترجمة قانس  
[ الأصبهيات ] بفتح الهاء وكسر الباء الموحدة وياء مشددة وألف وتاء كأنه جمع  
الأصبهية وهو الأشقر \* ماء وأنشد

دعاهن من تاج فازمغن ورزده أو الأصبهيات العيون السوافع

[ الأصبغ ] ياء مفتوحة وغين معجمة \* هو واد وقيل ماء

[ أصيل ] ياء ساكنة ولام \* بلد بالأندلس .. قال سعد الخير ربما كان من  
أعمال طليطلة .. ينسب اليه أبو محمد عبد الله بن ابراهيم الأصيلي محدث متقن فاضل  
معتبر تفقه بالأندلس فانتهدت اليه الرياسة وصنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف  
ثم مات بالأندلس في نحو سنة ٣٩٠ .. وذكر أبو الوليد بن الفرضي في الغرباء  
الطارئين على الأندلس فقال ومن الغرباء في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد  
الأصيلي من أصيلة يكنى أبا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٤٢ فسمعت بها  
من أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد ومحمد بن معاوية القرشي وأبي بكر اللؤلؤي  
وابراهيم ورحلت الى وادي الحجارة الى وهب بن مسرة فسمعت منه وأقتت عنده  
سبعة أشهر وكانت رحلتي الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت بغداد وصاحب  
الدولة بها أحمد بن بويه الأقطع فسمعت بها من أبي بكر الشافعي وأبي علي بن الصواف  
وأبي بكر الأبهري وآخرين وتفقه هناك مالك بن أنس ثم وصل الى الأندلس في آخر  
أيام المستنصر فشوور وقرأ عليه الناس كتاب البخاري رواية أبي زيد المروزي وغير  
ذلك وكان خرج الصدر ضيق الخلق وكان عالماً بالكلام والنظر منسوباً الى معرفة  
الحديث وقد حفظت عنه أشياء ووقف عليها أصحابنا وعرفوها وتوفي لا حدى  
عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة ٣٩٢ .. ويحقق قول أبي الوليد ان الأصيلي من

الغُرَباءُ لا من الأندلس كما زعم سعد الخير ما ذكره أبو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند ذكره بلاد البربر بالعدوة بالبر الأعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة العدو مما يلي الغرب وهي في سهلة من الأرض حولها رواب لطف والبحر بغربها وجنوبها وكان عليها سور ولها خمسة أبواب فإذا ارتج البحر بلغ الموج حائط الجامع وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء آبار المدينة شروب وبخارجها آبار عذبة وهي الآن خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة .. وكان والد أبي محمد الأصيلي إبراهيم أديباً شاعراً له شعر في أهل فاس ذكر في ترجمة فاس

[ الأصيب ] بلفظ تصغير الأصهب وهو الأشقر \* ماء قرب المروت في ديار بني تميم ثم لبني حنّان أقطعته النبي صلى الله عليه وسلم حصّين بن مُشَمّت لما وفد إليه مسلماً مع مياه آخر



### باب السهمزة والضاد وما يليهما

[ الأضآء ] بالفتح والمد \* واد

[ أضاخ ] بالضم وآخره خاء معجمة \* من قرى اليمامة لبني نُمَيْر وذكره ابن الفقيه في أعمال المدينة .. وقال الأصمعي ومن مياهم الرئيس ثم الاراطة وبينها وبين أضاخ ليلة وأضاخ سوق وبها بناء وجماعة ناس وهي معدن البرم .. وقال أبو القاسم بن عمر أضاخ جبل وقيل وُضَاخ ولم يزد .. ولو ضاخ ذكر في قصة امرئ القيس قالوا أتى امرؤ القيس قتادة بن الشؤم البشكري وأخويه الحارث وأبا شريح .. فقال امرؤ القيس

يا حارِ أجزِ      أحرِ ترى بُرَيْقاً هَبَّ وهناً

فقال الحارث      كنارِ مجوسٍ تستعِرُ استعاراً

فقال قتادة

أرقتُ له ونام أبو شريح      إذا ما قلتُ قد هدأ استطاراً

فقال أبو شريح



كَأَنَّ هَزِيْزَهُ بَوْرَاءُ غَيْثٍ عِشَارٌ وَلَهُ لَاقَتْ عِشَارًا

فقال الحارث

فلما أن علا شَرْجِي أضاحٍ وَهَتْ أَعْجَازَ رَيْقِهِ خَارًا

فقال قتادة

فلم يترك ببطن السِّرِّ ظَبِيًّا ولم يترك بقاعفه حِمَارًا

.. فقال امرؤ القيس اني لا عجب من يتكم هذا كيف لا يحترق من جودة شعركم فسموا بنى النار يومئذ .. وقد نسب الحافظ أبو القاسم اليها محمد بن زكرياء أبا غانم النجدي ويقال اليمامي الأضاحي من قرية من قرى اليمامة سمع محمد بن كامل العماني بعمان الباقاء والمقدام بن داود الرُّعَيْنِي المعري روى عنه أبو العباس الحسن بن سعيد ابن جعفر الفيروز ابا ذى المقري وأبو الفهد الحسين بن محمد بن الحسن وأبو بكر عتيق ابن عبد الرحمن بن احمد السلمى العباداني

[ الأَضَارِعُ ] جمع \* أضرع اسم بركة من حفر الاعراب في غربي طريق الحاج

ذكرها المتنبي .. فقال

ومسي الجميئي دِئْدَاءُهَا وَغَادَى الاضارع ثم الدَّئَا

[ أَضَاعِي ] بالضم والقصر \* واد في بلاد عُذْرَةَ

[ إِضَانُ ] بالكسر ورواه أبو عمرو وأطان بالطاء المهملة وأنشد على اللغتين والروايتين

.. قول ابن مقبل

تَأْنَسُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظِعْمَانٍ تَحْمَلُنَ بِالْعِيَاءِ فَوْقَ إِضَانٍ

[ أَمَاءَةُ بَنِي غَنَارٍ ] بعد الألف همزة مفتوحة والاضاءة الماء المستنقع من سيل

أو غيره ويقال هو غدير صغير ويقال هو مسيل الماء الى الغدير وغفار قبيلة من كنانة

\* موضع قريب من مكة فوق سرف قرب التَّأَضِبِ له ذكر في حديث المغازي

[ أَضَاءَةُ لَيْنٍ ] بكسر اللام وسكون الباء الموحدة ونون \* حدٌّ من حدود الحرم

على طريق اليمن

[ أَضْبُعُ ] بسكون ثانيه وضم الباء الموحدة والعين المهملة جمع ضبنع جمع قَلَّةٌ

\* موضع على طريق حاج البصرة بين رامتين وامرة عن نصر

[ أضراس ] كأنه جمع ضرس \* موضع في قول بعض الاعراب

أبا سدرتني أضراس لازال رائحا روي عروفا منكما وذرا كما

لقد هجما شوقا على وبرة غداة بدا لي بالضحي علما كما

فوت فؤادي أن يحن اليكما وحياة عيني أن ترى من يرا كما

[ أضرع ] \* موضع في شعر الراعي

فأبصرتهم حتى رأيت حولهم بأنقاء يحوم ووركن أضرعا

.. قال ثعلب هي جبال أو قارات

[ أضرعة ] \* من قرى ذمار من نواحي اليمن

[ إضم ] بالكسر ثم الفتح وميم ذو إضم \* مالا يطؤه الطريق بين مكة واليمامة عند

السمنية .. وقيل ذو إضم جوف هناك به مالا وأما كن يقال لها الحناطل وله ذكر في سرايا

النبي صلى الله عليه وسلم .. وقال السيد علي إضم واد بجبال تهامة وهو الوادي الذي فيه

المدينة ويسمى من عند المدينة القناة ومن أعلا منها عند السد يسمى الشظاة ومن عند

الشظاة الى أسفل يسمى إضما الى البحر .. وقال سلامة بن جندل

يادار أسماء بالعلباء من إضم بين الدكادك من قور فعضوب

كانت لها مرة دارا فغيرها من الرياحي بسا في الترب بجلوب

.. قال ابن السكيت إضم واد يشق الحجاز حتى يفرغ في البحر وأعلا إضم القناة التي تمر

دوين المدينة .. وقيل إضم واد لأشجع وجهينة ويوم إضم من أيامهم وعن نصر \* إضم

أيضا جبل بين اليمامة وضربة وقال غيره ذو إضم مالا بين مكة واليمامة عند السمنية

يطؤه الحاج

[ أضم ] بالضم ثم السكون \* موضع في قول عنزة العبسي

عجلت بنو شيان سدتهم والبقع أسناها بنو لأم

كننا اذا تفر المطي بنا وبدت لنا أحواض ذي أضم

نعدري فنطعن في أنوفهم نختر بين القتل والغنم

[ الأضوج ] بفتح أوله والواو ثم جيم \* موضع قرب أحدته بالمدينة . . قال كعب بن

مالك الانصاري يرثي حمزة بن عبد المطلب

نَشَجْتَ وَهَلْ لَكَ مِنْ مَنْشَجٍ      وَكُنْتَ مَتَى تَذَكَّرُ تَلَجَجِ

تَذَكَّرَ قَوْمٌ أَنَّنِي لَهُمْ      أَجَادِيثُ فِي الزَّمَنِ الْأَعُوجِ

بِمَا صَبَرُوا تَحْتَ ظِلِّ اللَّوَاءِ      لَوَاءِ الرَّسُولِ بِذِي الْأَضُوجِ

غَدَاةً أَجَابَتْ بِأَسْيَافِهَا      جَمِيعاً بَنُو الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ

[ أضوح ] بالحاء المهملة \* حصن من حصون ناحية زبيد باليمن وزبيد بفتح الزاي

اسم البلد والله أعلم بالصواب



### باب الهمزة والطاء المهرمة وما يليهما

[ إطآن ] بالكسر وآخره نون ويروى بالفتحة المعجمة وقد تقدم . . قال ابن مقبل

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظِعَانٍ      تَحْمَانٍ بِالْعَيَاءِ فَوْقَ إِطَآنِ

فَقَالَ أَرَاهَا بَيْنَ تَبْرَاكِ مُوهِنًا      وَطَاحِمًا إِذْ عِلْمُ الْبِلَادِ هِدَانِي

. . وقد روي عن قول الأعشى

كَانَتْ وَصَاةً وَحَاجَاتٍ لَنَا كِدْفُ      لَوْ أَنَّ نَحْبَكَ إِذْ نَادَيْتَهُمْ وَقَفُوا

عَلَى هَرِيرَةٍ إِذَا قَامَتْ تُوَدَعْنَا      وَقَدْ أَتَى مِنْ إِطَارٍ دُونَهَا شَرَفُ

بالراء ولا أدري أهو تصحيف أم هو موضع آخر

[ أطائف ] بالضم وبعد الألف ياء وفاء \* موضع في قول المرقش

بُودَ لَكَ مَا قَوْمِي إِذَا مَا هَجَوْتَهُمْ      إِذَا هَبَّ فِي الْمَشْتَاءِ رِيحُ أَطَافِ

[ أطحل ] بالفتح ثم السكون وفتح الحاء المهملة ولام . . والطحلة لون بين الغبرة

والبياض ورماد أطحل وشراب أطحل إذا لم يكن صافياً وهو \* جبل بمكة يضاف إليه

نور بن عبد مناة بن أدة بن طابخة فيقال لهم نور أطحل . . قال البعيث

وَجِئْنَا بِأَسْلَابِ الْمُلُوكِ وَأَحْرَزْتَ      أَسْنَتُنَا مَجْدَ الْأَسْنَةِ وَالْأَكْلِ

وجثنا بعمر وبعد ما حل سربها كحل الذليل خاف أطلحل أو عكل

والى تور أطلحل .. ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات في البصرة سنة ١٦١  
[ أطلد ] بفتحين \* أرض قرب الكوفة من جهة البر نزلها جيش المسلمين في أول أيام الفتوح .. قال الزبير بن بدر

سيروا رويداً فأنال نفوتكم وإن مايتنا سهل لكم جدد

إن الغزال الذي ترجون غرته جمع يعنيق به لا يتكان أو أطلد

.. قال ابن الأعرابي عنكان وأطلد أودية لبني بهدلة

[ أطرابزندة ] بالفتح ثم السكون وراء وألف وباء موحدة مفتوحة وزاي مضمومة ونون ساكنة ودال مهملة وهاء \* مدينة من أعيان مدن الروم على ضفة بحر القسطنطينية الشرقي وهو المعروف ببحر بنطس .. والى هذه المدينة منتهى جبل القبق ثم يقطعه البحر وهي مشرفة على البحر وماؤه محيط بها كالخندق محفور حولها بأسرها وعليه قطرة إذا دهمهم عدو قطعوها ولها رستاق واسع ومقابلها مدينة كراسنده على ساحل هذا البحر الغربي وأكثر أهلها رهبان وهي من أعمال القسطنطينية وولايتها كلها جبال وعرة  
[ أطرَب ] الباء موحدة أفعل من الطرب وهو الخفة والسرور \* موضع قرب حنين .. قال سلمة بن دريد بن الصمة وهو يسوق ظمينة

أنيتني ما كنت غير مصابة ولقد عرفت غداة لعف الأطرَب

إني مَنَعْتُكَ والركوبُ مُجَنَّبٌ ومشيتُ خلفك غير مشي الأَنَكَب

اذفرَّ كلَّ مهذب ذي لمة عزامة وخيلاه لم يعقب

[ أطرابلس ] بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة \* مدينة مشهورة على ساحل بحر الشام بين اللاذقية وعكا .. وزعم بعضهم أنها بغير همز فخالف أبو الطيب المتنبي فقال \* وقصرت كل مصر عن طرابلس \* وقد بسط القول فيها وفي المغربي في باب الطاء .. وقد خرج من طرابلس هذه خلق من أهل العلم .. منهم معاوية بن يحيى الأطرابي يكنى أبا مطيع روى عن سعيد بن أبي أيوب وعن أبي الزناد وسليمان بن سالم وخالد الحذاء روى عنه بقية بن الوليد وهشام بن عمار ومحمد بن يوسف الفريابي وعبد الله بن

يوسف التميمي قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقي قال ومعاوية بن يحيى أبو روح الصديقي  
الدمشقي الاطرابلسي كان يلي بيت المال بالري للمهدي حدث عن مكحول والزهرى وذكر  
جماعة روى عنه عقيل بن زياد وقال أبو بكر بن موسى عقيب ذكره أبا مطيع وفي الدمشقيين  
آخر يقال له معاوية بن يحيى الصديقي وكان على بيت المال بالري روى عن الزهرى  
روى عنه عقيل بن زياد أحاديث مستقيمة كأنها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس  
واسحاق بن سليمان أحاديث منها كبر كأنها من حفظه ولم يكن ابن موسى ولا نسبه الى  
اطرابلس وكناه ونسبه اليها الحافظ . . وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن  
شعيب بن شاذان روى عنه أحمد بن محمد بن حجاج بن رشدين واسماعيل بن الحارث  
الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوحاظي روى عنه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن  
عيسى المقرئ . . وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع علي بن عبد العزيز البغوي  
وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة وجماعة . . وخيشمة بن سليمان بن حيدرة بن  
سليمان بن داود بن خيشمة القرشي الاطرابلسي أحد حفاظ الشام والمكثرين منهم سمع  
الكثير ورحل في طلب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكوفة وواسط وحديثه  
كثير مشهور في العراقيين والشاميين والأصبهانيين ومن أعلام مشايخه عبد الله بن  
أحمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البيروني وأبو قلابة الرقاشي واسحاق بن  
إبراهيم الدبري وغيرهم روى عنه خاق كثير منهم أبو الحسين بن جميع ومحمد بن يوسف  
البغدادي الأديب الاخباري وأبو حفص بن شاهين سئل عنه الخطيب فقال ثقة وثقه  
ابن الأكفاني وعبد العزيز الكنانى ثم وجدت في كتاب عبيد بن أحمد بن فطيس توفي  
خيشمة بن سليمان في ذي القعدة سنة ٣٤٣ وذكر أنه سأل عن مولده فقال سنة ٢٢٧  
وقال غيره مولده سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مؤمناً من العباد مات  
وهو ابن مائة وست وعشرين سنة . . وأخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه  
محمد بن يوسف بن بجر وغيره . . وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن اسحاق  
الاطرابلسي ابن أخت خيشمة بن سليمان سمع خاله . . وحزرة بن عبد الله بن الحسين  
ابن أبي بكر بن عبد الله بن أبي القاسم بن الشام الاطرابلسي الفقيه الأديب الشاهد قدم

دمشق وحدث بها وطرابلس عن أبي بكر يوسف بن القاسم الميمني وأبي القاسم عبد الوهاب ابن عبيد الله البغدادي وأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه وغيرهم روى عنه علي بن أبي زوران وعلي بن إبراهيم الجنائين والقاضي أبو عبد الله القضاي وأبو علي الأهوازي وجماعة سواهم

[أطرابلس] أيضاً \* مدينة في آخر أرض بركة وأول أرض أفريقية وصف أمرها أيضاً في باب الطاء . . . ومن أطرابلس هذه في الغرب . . . أبو سليمان محمد بن معاوية الأطرابلسي سمع مالك بن أنس رضي الله عنه وغيره روى عنه حبيب بن محمد الأطرابلسي . . . وحبيب بن محمد الأطرابلسي رجل صالح فهم سمع جماعة من أهل بلده روى عنه أبو مسلم العجلي ووثقه . . . وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي روى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد الرحمن المروزي وكان سليمان قدم مرو وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل . . . وموسي بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطرابلسي أبو الأسود روى عن شجرة بن عيسى ومحمد بن سنان وغيرهما . . . وعبد الله بن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب وولد عبد الله وأخوه يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحدثهم كثير مشهور وبيتهم بيت المعرفة والدراية والاكتار من الحديث . . . وأبو الحسن علي بن أحمد بن زكرياء بن الخصيب المعروف بابن زكرون الأطرابلسي الهاشمي سمع أبا مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله العجلي روى عنه الوليد بن بكر الأندلسي وغيره . . . وإبراهيم بن محمد الخافقي الأطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣ بالمغرب عن ابن يونس . . . وإبراهيم بن القاسم الأطرابلسي روى عن أبي جعفر القروي وغيره روى عنه أبو محمد بن حزم قاله الحميدي

[أطرابلس] بكسر الباء الموحدة والتون والشين معجمة \* بلدة على ساحل جزيرة صقلية ومنها يقع إلى أفريقية

[أطرار] بالضم وراء بن مهملتين \* اسم مدينة حصينة وولاية واسعة في أول حدود الترك بما وراء النهر على نهر سيجون قرب قاراب وبعضهم يقول أترار

[ أَطْرَاف ] بالفاء \* واد في بلاد فهم بن عدوان  
 [ أَطْرَقَا ] بكسر الراء وقاف وألف بلفظ الأمر للأنثيين من أَطْرَقَ يُطْرَق  
 .. قال الهذلي

على أَطْرَقَا بَالِيَاتُ الْحَيَا م وَإِلَّا التُّمَامُ وَإِلَّا الْعِيَّ

.. والنحويين كلام لهم فيه صناعة .. قال أبو الفتح وَيُرْوَى على أَطْرَقَا فَعَلَى فَعَلٌ ماض  
 وَأَطْرَقَا جمع طريق فمن أَنتَ الطريق جمعه على أَطْرَقَ مثل عَنَاقٍ وَأَعْنَقُ ومن ذَكَرَ  
 جمعه على أَطْرَقَاءَ كعديق وأصدقاء فيكون قد قصرد ضرورة .. وقال أبو عمرو أَطْرَقَا  
 اسم لبلد بعينه من فعل الأمر وفيه ضمير علامته الألف كأنَّ سألَكَ سمع نبأه فقال  
 لصاحبيه أَطْرَقَا .. وقال الأصمعي كان ثلاثة نفر بهم هذا المكان فسمعوا أصواتاً فقال  
 أحدهم لصاحبيه أَطْرَقَا فُسِّمِي بذلك وأنشد البيت .. وقال عبدالله بن أمية بن المغيرة  
 المخزومي يخاطب بني كعب بن عمرو بن خزاعة وكان يطالبهم بدم الوليد بن المغيرة أبي  
 خالد بن الوليد لانه سَمَرٌ برجل منهم يصلح سهاماً فَعَثَرَ بِسَهْمٍ مِنْهَا فَجَرَحَهُ فَأَقْبَضَ عَلَيْهِ فَمَاتَ

إِنِّي زَعِيمٌ أَنْ تَسِيرُوا وَتَهْرَبُوا وَإِنْ تَرَكُوا الظَّهْرَانَ تَعْوِي تَعَالِي

وَأَنْ تَرَكُوا مَاءَ بَحْرِيَّةِ أَطْرَقَا وَإِنْ تَسَلَكُوا أَيَّ الْأَرَاكِطِاطِيَّةِ

وَأَنَا أَنَاسٌ لَا تُطَلُّ دِمَاؤُنَا وَلَا يَتَعَالَى صَاعِدًا مِنْ نَحَارِبَةٍ

وقالوا في تفسير هذا - الجزعة والجزع - بمعنى واحد وهو معظم الوادي .. وقال ابن  
 الاعرابي هو ما اتَّخَذَ منه وَأَطْرَقَا اسم علم موضع بعينه سُمِّيَ بفعل الأمر كما قدَّمنا  
 وهذا يؤذن بأن أَطْرَقَا موضع من نواحي مكة لأن الظهران هناك وهي منازل كعب بن  
 خزاعة فيكون أَطْرَقَا من منازلهم بتلك النواحي وهي من منازل هذيل أيضاً وكذلك  
 ذكره في شعرهم والله أعلم

[ أَطْرُونُ ] بضم الراء وسكون الواو ونون \* بلد من نواحي فلسطين ثم من

نواحي الرملة

[ أَطْطُ ] ويقال أَطْطُ بفتحين \* بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وهي

خلف مدينة آزر أبي ابراهيم عليه السلام .. قال أبو المنذر وإنما سميت بذلك لأنها

في هبلة من الأرض

[ إطفيح ] بالكسر في أوله والفاء وياء ساكنة وحاء مهملة \* بلد بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقيه وفي قبلته مقام موسى بن عمران عليه السلام فيه موضع قدمه . . وينسب إليه بعض العلماء

[ أطفحاً ] بالفتح \* من قرى كورة الأشمون بالصعيد

[ أطلّاح ] بالحاء المهملة ذات أطلاق \* موضع من وراء ذات القرى إلى المدينة أغزاء رسول الله صلى الله عليه وسلم كعب بن عمير الغفاري فأصيب بها هو وأصحابه [ أطلّحاه ] بضم اللام والمد \* مالا لبنى جمعة بوادي أطلّحاء عن نصر

[ أطم الأضبّط ] الأطم يقال بضمّتين وبضمة ثم السكون والأطم والأجم بمعنى واحد والجمع أطام وآجام وهي الحصون وأكثر ما يستعمل بهذا الاسم حصون المدينة وقد يقال لغيرها أيضاً . . قال أوس بن مغراء

بَثَّ الْجُنُودَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ      مَا بَيْنَ بُصْرَى إِلَى آطَامِ نَجْرَانَا  
.. وقال زيد الخيل الطائي

أَبْنَيْتُ بِآطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا      وَعَشْرًا يُغْنِي فَوْقَهَا اللَّيْلُ طَائِرُ  
فَلَمَّا قَضَى أَصْحَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ      وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَاطِرُ  
شَدَدْتُ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَايِلَهَا      مِنَ الدُّرِّ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

.. وأما الأضبّط فهو الأضبّط بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أطمًا . . نسب إليه قال  
وَشَفَيْتُ نَفْسِي مِنْ ذَوِي يَمَنٍ      بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَّاتِ وَالضَّرَبِ  
قَتَلْتُهُمْ وَأَبْجَحْتُ بِلَدَّتِهِمْ      وَأَقْتُ حَوْلًا كَامِلًا أُسْبِي

[ أطواء ] بالفتح ثم السكون كأنه جمع طوى وهو البئر المبنية \* قرية بقرقرى من أرض اليمامة ذات نخل وزرع كثير . . قال أبو زياد \* ومن مياه عمرو بن كلاب الأطواء في جبل يقال له شراء

[ أطواب ] كأنه جمع طوب جمع قلة وهو الآجر \* من قرى الفيوم لها ذكر



في ولاية عبد الله بن سعد بن أبي سرح على مصر وذُكر لي بمصر انهما من عمل الهندسا  
من نواحي مصر وهما متجاورتان

[ أَطْهَارُ ] \* من حائل وحائل بين رملتين بين جُرَاد والأطهار

[ أَطِيط ] بالفتح ثم الكسر صفاً الأَطِيط \* موضع .. في قول امرئ القيس

لَمَنْ الدِّيارُ عَرَفَتْهَا بِسُحَامٍ      فَعَمَّائَتَيْنِ فَهَضْبُ ذِي أَقْدَامٍ

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاشِمٍ      تَمَشَّى الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ<sup>(١)</sup>

دَارُهُ لَهْنَدٍ وَالرَّيَابُ وَفَرَّتْنَا      وَأَمِيسَ قَبْلَ حَوَادِثِ الْأَيَّامِ



### باب الهمزة والظاء وما يليهما

[ أَمَافُ ] بالضم وبعد الألف ياء مكسورة وقفاً وَيُرْوَى بالفتح وقد تقدم في

الهمزة والظاء المهملة ولا أدرى أحدهما تصحيف أم هما موضعان وبالظاء المعجمة  
ذكره نصر .. وقال \* هو جبل قارد لطبيء طويل أخلق أحمر على مغرب الشمس  
من تُنْعَةٍ وكان تُنْعَةُ منزل حاتم الطائي

[ أَظْفَارُ ] بالفتح ثم السكون والفاء بلفظ جمع ظفر \* موضع وهو أيرقات حمر

في ديار فزارة .. في قول صخر بن الجعد

يَسْأَلُ النَّاسَ هَلْ أَحْسَنْتُمْ جَدًّا      مَحَارِبِيَّاتِي مِنْ دُونَ أَظْفَارِ

في أبيات وقصة ذكرت في بئر مطلب

[ أَظْلَمُ ] أَفْعَلُ مِنَ الظُّلْمِ أَوْ الظَّلَامِ .. قال ابن السكيت في تفسيره .. قول كثير

سَقَى الْكُذْرَ فَلَا لَبَاءَ فَلَبْرَقَ فَالْحِمَا      فَلَوَذَ الْحِجَى مِنْ تَغْلَمَيْنِ فَأَظْلَمَا

أَظْلَمُ \* جبل في أرض بني سليم \* وأظلم أيضاً جبل في أرض الحبشة به معدن صفر \* وأظلم  
بالشَّعْبِيَّةِ مِنْ بَطْنِ الرُّثْمَةِ .. وقال الأصمعي عند ذكره جبال مكة أظلم الجبل الأسود

(١) - هكذا في الأصل .. والمحفوظ من قول امرئ القيس

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَعَمَّائَتَيْنِ فَضَارِجٍ      تَمَشَّى النَّعَاجُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ

من ذات حبيس .. قال الحصين بن حَمَام المرّى

فلَيْتَ أبا بَشِيرٍ رأى كَرَّ خَيْلِهَا      وخيلهم بين السِّتار وأظلمَا  
نُطاردهم نَسْتَقْذِرُ الجُرْدَ بالقَنَا      ويستنقذون السَّهْمَ المَقْوَمَا  
عشِيَّةً لا تُغْنِي الرِّيحُ مكانَهَا      ولا النَّبْلُ إلا المَشْرِفَ المَصْتَمَا



### ❦ باب الهمزة والعين وما يليهما ❦

[ أعابلُ ] بفتح الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصغر

\* اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الأنصاري

طَرِبْتُ وما جِئْتُ الحَمُولُ الظَّوَاعِنُ      وفي الظعن تشويقٌ لمن هو قاطنُ  
وما شَجَنُ في الظَّاعِنينَ عَشِيَّةً      ولكن هَوَى لي في المقيمين شاجنُ  
بمُخْتَرَقِ الأرواحِ بين أعابلٍ      فصنع لهم بالرحلتين مساكنُ

[ الأعارف ] \* جبال بالجماعة عن الحفصي

[ أعامقُ ] بضم الهمزة \* اسم واد في قول الأخطل

وقد كان منها منزل تستلذه      أعامقُ برقاواته وأجاولة

أجاولةُ ساحاته .. وقال عدي بن الرقاع

كمُطَرِّدٍ طَحَلِ يُقَلِّبُ عانة      فيها لواقعُ كالقسيِّ وجُولُ  
نَقَشَتْ رياضَ أعامقٍ حق إذا      لم يبقَ من شملِ النهار نَمِيلُ  
بَسَطَتْ هَوادِياها فتكَمَّشَتْ      وله على اكسائهنَّ صليلُ

[ الأعبدةُ ] بضم الباء الموحدة \* من مياه بني نمير عن أبي زياد الكلابي

[ الأعدانُ ] في أخبار الخوارج .. قال قطريُّ بن الفُجاءة المزني لأخيه الماحوز

وكان من أصحاب المهلب وكانا قد توافقا في صَئِنِهما أَرَأَيْتَ إذا كنتُ أنا وأنت  
تَدَافِعُ على ثَدْيِ أَمِنَّا بالأعدانِ والأعدانُ مائة لبني مازن بن تميم وذكر قصّة

[ الأعراضُ ] جمع عَرْضٍ وقد ذكر العَرْضُ في موضعه والأعراضُ \* قرئ بين

الحجاز واليمن والبراءة . . وقال الأزهري قال الأصمعي أخصب ذلك العرض وأخصبت  
أعراض المدينة وهي قراها التي في أوديتها . . وقال شعر أعراض المدينة هي بطون  
سوادها حيث الزرع والنخل . . وقال اعرابي

لَعَرَضٌ مِنْ الْأَعْرَاضِ تُمَسِّي حَمَامَهُ      وَتُضِجِي عَلَى أَفْئَانِهِ الْعَيْنُ تَهْتَفُ  
أَحَبُّ إِلَيَّ قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رَتَّةً      وَبَابٌ إِذَا مَا مَالٌ لِلْعَلْقِ يَصْرِفُ  
. . وقال الفضل بن العباس اللّاهي

وَنَحْلُ مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّ سَهَبٍ      تَقَى التُّرْبُ أَوْدِيَةً رِحَابًا  
أَبَاطِحَ مِنْ أَبَاهِرٍ غَيْرِ قُطْعٍ      وَشَائِظَ مَا يَفَارِقُنَ الذِّبَابَا

. . قال اليزيدي لا نعرف الذباب هاهنا

من الأعراض لا صدع ذباب ولا كانت قوائها شعابا

[ الأعراف ] \* هي في الأصل ما ارتفع من الرمل الواحدة عرفة . . قال أبو زياد  
في بلاد العرب بلدان كثيرة تسمى الأعراف منها أعراف لُبْنَى وأعراف غَمْرَةَ . . قال  
طُفَيْلُ بْنُ عَوْفٍ الْغَنَوِيُّ

جَلَبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةَ      وَأَعْرَافَ لُبْنَى الْخَيْلِ مِنْ كُلِّ مَجْلَبٍ  
عِرَابًا وَحُؤًا مُشْرِقًا حَجَبَاتِهَا      بَنَاتُ حِصَانٍ قَدْ تُخَيَّرُ مُنْجِبٍ  
بَنَاتُ الْأَغَرِّ وَالْوَجِيهِ وَلَا حَقَّ      وَأَعْوَجَ يَنْمَى نِسْبَةً الْمُتَنَسِّبِ  
. . وأعرافُ نخْل هَضْبَاتٍ مُحَرَّرٌ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ . . قال الرَّاجِزُ

يَا مَنْ لَتَوَّرَ لَهْقٍ طَوَافٍ      أَعَيْنَ مَشَاءَ عَلَى الْأَعْرَافِ

. . ويوم الأعراف من أيامهم وقد ذكر عدة مواضع يقال لها عرفة في موضعها ذكرت  
. . والأعراف اسم للجبل المشرف على قبة عَمَّان بِمَكَّةَ

[ الْأَعْزَلَانِ ] بالزاي \* اسم لواديين يقال لأحدهما الأعزل الرّيان لأن به ماء  
وللآخر الأعزل الضمآن لأنه لا ماء به . . قال أبو عبيدة الأعزلان واديان يقطعان  
أرض المروءات في بلاد بني حنظلة بن مالك . . قال جرير -

هَلْ رِإَمَ جَوْسُوَيْقَتَيْنِ مَكَانَهُ      أَمْ حَلَّ بَعْدَ مَحَلَّةِ الْبَرْدَانِ

هل تونسان ودير أروى دوننا بالاعزلين بواكر الأطلعان  
[ الأعزل ] \* ماء في ديار بني كلب في واد لهم ولا أبعد أن يكون الذي قبله وانما  
نشأ في الشعر ضرورة كما قال جوسويفتين وانما هو جوسويفة وله نظائر في شعرهم  
يثنون اسم الموضع ويجمعونه اذا اضطروا اليه قال جرير

لمن الديار كأنها لم تخلل بين الكناس وبين طلع الأعزل  
[ الأعزلة ] \* واد لبني الغنبر بن عمرو بن تميم

[ أعشار ] بالشين المعجمة \* موضع في عقيق المدينة قال الشاعر  
ظلمت بأعشار لعينيك واشل على الصدر من ماء الشوؤن يسيل  
[ أعشاش ] \* موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع بن حنظلة قال الفرزدق  
عرفت بأعشاش وما كنت تعرف وأنكرت من حذراء ما كنت تعرف  
ولج بك الهجران حتى كأنما ترى الموت في البيت الذي كنت تألف  
وقال ابن نعباء الضبي

أيا أبرق أعشاش لزال مذجر يجود كما حتى يروى نرا كما  
أراني ربي حين تحضر مني وفي عيشة الدنيا كما قد أرا كما  
وقيل هو موضع بالبادية قريب من مكة مقابل لطمية

[ أعظام ] \* موضع في شعر كثير قال

عرج بأطراف الديار وسلم وان عي لم تسع ولم تنكلم  
فقد قدمت آياتها وتنكرت لما مر من ربح وأوطف مرهم  
تأملت من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذنب أزنم  
محاني آناه كأن دروسها دروس الجوابي بعد حول مجرم

[ أعفر ] \* موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

تذكرت أهل الصالحين وقد أتت على حمل منا الركاب وأعفرا

[ الأعقة ] جمع عقيق قال السكري في قول أبي خراش الهذلي  
دعا قومهم لما استحل حرامهم ومن دونهم أرض الأعقة والرمل

الأعقة رمل وحرامه جوارء وعنه . . وقال ابن حبيب الأعقة جمع عقيق بمكة عن أبي عمرو . . وقال الأصمى الأعقة الأودية وفي بلاد العرب أربعة أعقة ذكرت في باب العقيق . . وروى بعضهم في هذا الاسم الأحقة بالفاء وقيل هي مواضع من الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع حفاف جمعة بما حوله والعفاف جبل<sup>(١)</sup>

[ أعكش ] بضم الكاف والشين معجمة \* موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فياك ليل على أعكش

ورذن الرهينة في جوزة وباقي أكثر مما مضى

[ الأعلاب ] \* أرض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث الردة

[ أعلاق أنعم ] \* من مخالفين اليمن

[ الأعلم ] بلفظ الأعلم المشقوق الشفة \* اسم كورة كبيرة بين همدان وزنجان من

نواحي الجبال والمعجم يسمونها ألتر بفتح الهمزة واللام وسكون الميم والراء والكتاب

يكتبونها كما ذكرت لك وقصة هذه الكورة دركزين . . ينسب إليها الوزير الدركريني

وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يذكر في دركزين ان شاء الله تعالى وينسب

إلى الأعلم عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد أبو سعد الأعلمي القومساني فقيه مقيم

بالموصل روى شيئاً من الحديث

[ الأعماق ] جاء ذكره في فتح القسطنطينية . . قال فينزل الروم بالأعماق

وبدابق ولعله جاء بلفظ الجمع والمراد به العتق \* وهي كورة قرب دابق بين حلب

وإطاسكية

[ أعناز ] بالنون والزاي \* بلد بين حمص والساحل

أعناك بالنون والكاف \* بلدة من نواحي حوران من أعمال دمشق يعمل

فيها بسط وأكسية جيدة تنسب إليها

[ أعواء ] \* موضع في قوله

\* بساحة أعواء وناج مائل \*

(١) - في الأصل . . الأحقة بالماء والفاء والتي تقتضيه الترجمة بالعين فليحفظ

وقد قصره الآخر فقال

بأغوى ويوم لقيناهم بأرعن ذي لجب منهم

أى يحمل اليهم من الفرسان ولا أدري أهما موضعان أحدهما مقصور والآخر ممدود أم أصله المدد فقصر ضرورة على رأي الجماعة أم أصله القصر فدعى على رأى الكوفيين خاصة [ أعوص ] بفتح الواو والصاد المهملة \* موضع قرب المدينة جاء ذكره في المغازي . . قال ابن اسحاق خرج الناس يوم أحد حتى بلغوا المتقى دون الأعوص وهي على أميال من المدينة يسيرة . . والأعوص واد في ديار باملة لبني رحصن منهم ويقال الأعوصين

[ الأعوص ] بالصاد المعجمة شعب لهذيل بتهامة

[ أعيار ] بعد العين الساكنة ياء وألف وراء \* هضبات في بلاد ضبة وأعيار أيضاً

جبل في بلاد غطفان وأحسبه بين المدينة وفيد . . وفيه قال جرير

رَعَتْ مَنبِتَ الضَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارِ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ

وقال السكري في قول مابح الهذلي

لها بين أعيار إلى البرك مربع ودار ومنها بالقفا متصيف

أعيار بلد والبرك بلد والقفا موضع

[ الأعيان ] بالنون موضع في قول عتبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي

تَرَوْحَنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَاتَّعَجَلْنَا إِلَّا لَاهَةً أَنْ تَوْوَبَا

هكذا رواه أبو الحسن العمراني ورواه الأزهري تروحننا من اللبهاء

[ أعيب ] بضم الهمزة وسكون العين وياه مفتوحة وباء موحدة . . حكى بعضهم

عن أبي الحسين بن زنجي النحوي البصري أنه قال ليس في كلامهم كلمة على فُعِيل إلا

أعيب وهو \* موضع باليمن وما أراه إلا وقد تعجف عليه أو اشتبه والمعروف على هذا

الوزن عُيَيْب وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذهبل

فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبِينَتْ بَعْلَيْبَ نَحْلًا مُشْرِقًا وَمُخَيَّمًا

[ اعبرض ] بضم أوله وفتح ثانيه \* مالا بين جبلي طيء ونياء

[ الأعراف ] \* جبل لطيف لهم فيه نخل يقال له الأفيق  
[ أعين ] بالنون \* قرية وقيل حصن باليمن والله الموفق للصواب

### باب الهمزة والغين وما يليهما

[ الأغدرّة ] جمع غدير الماء وهو ما غادره السيل في مستنقع من الأرض نحو  
جريب وأجرية ونصيب وأنصبة وهو من جموع القلة أغدرّة السيدان \* موضع وراء  
كاظمة بين البصرة والبحرين يقارب البحر قال الخليل السعدي

ذكر الرباب وذكرها سقم فصبا وليس لمن صبا حلم  
واذا ألم خيالها طرقت عيني فهاؤها سجنم  
وأرى لها داراً بأغدرّة السيدان لم يدرس لها رسم  
الأرماداً هامداً دفعت عنه الرياح خوالده سجنم  
قال أبو خليفة الفضل بن الحباب حدثني المازني قال حدثني الأصمعي قال قرأت على أبي  
عمرو بن العلاء شعر الخليل السعدي فلما بلغت إلى قصيدته التي أولها

ذكر الرباب وذكرها سقم فرّ فيها وأرى لها داراً بأغدرّة السيدان  
فقال أبو عمرو قد رايت هذا وكيف يكون هذا الخليل وأغدرّة السيدان وراء كاظمة  
وهذه ديار بكر بن وائل ما أرى هذا الشعر إلا لطرفة قال الأصمعي فلم يزل ذلك في نفسي  
حتى رأيت أعرابياً فصيحاً من بكر بن وائل ينشد من هذه القصيدة أبياتاً منها هذه

وتقول عاذلق وليس لها بغدير ولا مابعد علم  
ان التراء هو الخلود وان المرء يكرب يومه العدم  
ولئن بنيت إلى المشقر في هضب تقصّر دونه العضم  
لتتقين عني المنية إن الله ليس لحكمه حكم

[ أغذون ] بفتح الهمزة وسكون الغين وضم الذال المعجمة وسكون الواو ونون  
من قري بخاري منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد

ابن محمد بن عبد الله بن أيمن الأغذوني توفي سنة ٢٥٠ ٠٠ وكان يزعم أنه من ولد  
الأحنف بن قيس وقد ذكر المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد غير بحر وأنه لا عقب له

[ الأغتران ] تشية الأغرة \* وهما جبلان من جبال رمل البادية قال الراجز

وقد قطعنا الرمل غير حبلين حبلين زردوكذا الأغرين

[ الأغرة ] \* بطن الأغرة بين الخزيمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو

على ثلاثة أميال من الخزيمية وفيه حوض وقباب وحصن \* وفي كتاب اللصوص الأغرة  
أبرق أبيض بأطراف العلمين الدنيا التي تلي مطلع الشمس وبقبلته سبخة يملح قال الشاعر

فيا رب برك في الأغرة ومائه وماء السباخ اذ علا القطران

وقال طهمان

سقياً لم يرتب توارثه البلى بين الأغرة وبين سود العاقر

لعبت بهاء نصف الرياح فلم تدع إلا رواسي مثل عش الطائر

وقال نصر الأغرة جبل في بلاد طبرستان به ماء يسقى نخيلاً يقال لها المنهب في رأسه بياض

[ أغزون ] بالزاي \* من قري بخاري \* منها أبو عبدالله عبد الواحد بن محمد بن

عبد الله بن أيمن بن عبدالله بن مرة بن الأحنف بن قيس الأغزوني جد أبي عبد الرحمن

حاشد المذكور قبل في أغزون بالذال المعجمة توفي في حدود سنة مائتين ذكرها معاً

أبو سعد ولا شك أنه لم يتحقق صحة أحدهما فذكرها معاً أعني أغزون وأغزون والله أعلم

[ أغمات ] \* ناحية في بلاد البربر من أرض المغرب قرب مرأكش وهي مدينتان

متقابلتان كثيرة الخير ومن ورائها إلى جهة البحر المحيط السوس الأقصى بأربع مراحل

ومن سجلماسة ثمان مراحل في بحر المغرب وليس بالمغرب فيما زعموا بلد أجمع لأصناف من

الخيرات ولا أكثر ناحية ولا أوفر حظاً ولا خصباً منها تجمع بين فواكه الصرود

والجروم وأهلها فرقتان يقال لأحدهما الموسوية من أصحاب ابن ورنند والغالب عليهم

جفاء الطبع وعدم الرقة والفرقة الأخرى مالكية حشوية وبينهما القتال الدائم وكل فرقة

تصلي في الجامع منفردة بعد صلاة الأخرى كذا ذكر ابن حوقل التاجر الموصلي في كتابه

وكان شاهداً قديماً بعد الثلاثمائة من الهجرة ولا أدري الآن كيف هي فقد تداولتهم عدة



دول .. منها دولة الملتزمين وكان فيهم جدُّ وصلاية في الدين .. ثم عبد المؤمن وبنوه ولهم ناموس يلتزمونه وسياسة يقيمونها لا يثبتُ معها مثل هذه الأخطا والله أعلم .. وبين مدينة أغمات ومرتاً كُش ثلاثة فراسخ هي في سفح جبل هناك وهي للمصامدة يُدبغ بها جلود تفوق جودةً على جميع جلود الدنيا وتُحمل منها إلى سائر بلاد المغرب ويتنافسون فيها .. وينسب إليها أبو هارون موسى بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن سنان بن عطاء الأغماتي المغربي رحل إلى الشرق وأوغلَ حتى بلغ سمرقند وكان قاضياً وله شعر حسن منه

لَعَمْرُ الْهُوَيِّ أَتَى وَنَ شَطَطَ النَّوَى      لَذُو كَدٍ حَزَى وَذُو مَكْنَعٍ سَكَبِ  
فَإِنْ كُنْتُ فِي أَقْصَى خِرَاسَانَ نَوِيًّا      فَجَنَسِي فِي شَرْقٍ وَقَابِي فِي غَرْبِ  
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْمَعْرُوفُ بَابُ اللَّيْثَانَةِ يَذْكُرُ الْمُعْتَمِدَ بْنَ عَمَّادٍ صَاحِبَ أَشْيَلِيَّةٍ  
وَكَانَ لَمَّا أُرِيْلَ أَمْرُهُ وَانْتَزَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حَمْدٌ إِلَى أَغْمَاتٍ فَجَبَسَ بِهَا  
أَنْقَضَ يَدَيْكَ مِنَ الدُّنْيَا وَسَاكِنَهَا      فَلَا أَرْضَ قَدْ أَقْفَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا  
وَقُلْ لِعَالَمِهَا الْأَرْضِيَّ قَدْ كَسَمْتُ      سَرِيرَةَ الْعَالَمِ الْعُلُويَّ أَغْمَاتُ  
[ أَغْوَاق ] \* بلدة من نواحي تركستان عا وراء النهر تعد من أعمال بناكت وربما قيل لها يغاق في أوله ياء

[ أَغْوَاث ] \* كان يقال لليوم الأول من أيام القادسية التي قاتل فيها المسلمون الفرس يوم أرمات ويقال لليوم الثاني أغوات ويقال لليوم الثالث يوم عماس وكان اليوم الرابع يوم القادسية وفيه كان الفتح على المسلمين ولا أدري أهذه الأسماء مواضع أم هي من الرمث والغوث والعمس .. وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم اغوات وكان أول يوم شهد به بعد رجوعه من الشام

لَمْ تَعْرِفِ الْخَيْلَ الْعَرَابُ سِوَانَا      عَشِيَّةَ أَغْوَاثٍ بِجَنْبِ الْقَوَادِسِ  
عَشِيَّةَ رُحْنًا بِالرِّمَاحِ كَأَنَّهَا      عَلَى الْقَوْمِ الْوَنُ الطُّيُورِ الرِّسَارِسِ

### باب الهمزة والفاء وما يليهما

[ أفاحيص ] جمع أخوص \* ناحية باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة  
 [ الأفاعي ] \* واد قرب القلزم من أرض مصر ذكره في حديث رواه هشام بن  
 عمار .. حدثنا البخاري بن عبيد قال هشام وذهبنا اليه الى القلزم في موضع يقال له  
 الأفاعي .. حدثنا أبي قال حدثنا أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا  
 أسقاطكم فانها فرطكم .. قال ابن عساكر قوله الى القلزم تصحيف من عبد  
 العزيز وانما هو الى القلمون .. قلت أنا والصواب ما قاله عبد العزيز سألت عنه من رآه وعرفه  
 [ أفاعي ] بضم الهمزة \* واد يصب من منى .. وذكر الحازمي انه في طريق مكة  
 عن يمين المصعد من الكوفة

[ أفاق ] بضم أوله وآخره قاف أفاق وأفيق \* موضعان في بلاد بني يربوع قرب  
 الخصي .. كان فيه يوم من أيام العرب قتل فيه عمر بن الجزور فارس بكر قتله معدان  
 ابن قنّب التميمي .. قال فيه شاعر

وعمي يابن حقة جاء قرأ اليكم عنوة يابن الجزور

.. وقال عدي بن زيد العبادي يصف سحابة

أرقت لمكفهر بات فيه	بوارق يرتقين رؤس شيب
تلوح المشرقية في ذراء	ويجتلو صفح دندار قشيب
كأن ما تماً بات عليه	خضبن مالياً بدم صيب
سقى بطن العقيق الى أفاق	فقاثر الى كب الكتيب

.. وقال ليلى

ولدى النعمان مني موقف بين قاثور أفاق فالذحل

[ الأفاعة ] بضم الهمزة \* موضع من أرض الحزن قرب الكوفة .. وقال المفضل  
 هو ملا لبني يربوع وكان النعمان بن المنذر يبدو له في أيام الربيع .. ويوم الأفاعة من أيامهم  
 وأغار بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني على بني يربوع بالأفاعة فأسروه وهزموا جيشه

.. فقال العوام أخو الحارث بن همام

قبح الاله عصابة من وائل يوم الأفاقة أسلموا بسطاما

كانت لهم بؤساظ قعلة سي جعلت على أفواهم أقداما

.. وكانت الأفاقة من منازل آل المنذر فلذلك .. قال لبيد

ليكن على النعمان شرب وقينة ومختبطات كالسعالى أرامل

له الملك في ضارحي معد وأسلمت إليه العباد كلها ما يحاول

ووصفه بأوصاف كثيرة ثم قال

فان أمرا يرجو الفلاح وقد رأى سواما وحيا بالأفاقة جاهل

غداة غدوا منها وآزر سربهم مواكب تحدى بالغبيط وجامل

ويوم أجازت قلة الحزن منهم مواكب تلو ذا حسا وقنابل

.. وقال لبيد أيضا

شهدت أنجية الأفاقة عاليا كعبي وأرداف الملوك شهود

.. وقال غيره

ألا قل لدار بالأفاقة أسلمى بحمي على شحط وان لم تكلمي

.. وقال آخر

ونحن رهنا بالأفاقة عامرا بما كان بالدرء رهنا وأبسلأ

.. قلت وربما صحفه قوم فقالوا الأفاقة بفتح الهمزة واظهار الهاء مثل جمع فقيه

[ أقامية ] \* مدينة حصينة من سواحل الشام وكورة من كور حمص .. قال أبو

العلاء أحمد بن عبد الله الحرري ولولاك لم تسلم أقامية الردي ويسميا بعضهم

فامية بغير همزة .. وقرأت في كتاب ألفه يحيى بن جرير المتطبب فقال فيه بني سلوقوس

في السنة السادسة من موت الاسكندر اللاذقية وسلوقية وأقامة وباروا وهي خلب

[ الأفاheid ] .. قال ابن السكيت \* الأفاheid قنينات بلق يقفار خرجان على

موطى طريق الربدة من النخل .. قال كثير

نظرت إليها وهي تحدى عنية فانبغهم طرقي حيث تيمما

تُرْوَعُ بِأَكْنَافِ الْأَفَاهِيدِ غَيْرَهَا نَعَامًا وَحَقْبًا بِالْفَدَاغِ مُصَيَّمًا  
 ظَعَانٌ يَشْفِينُ السَّقِيمَ مِنَ الْجَوَى بِهِ وَيُخَيِّلُنَ الصَّحِيحَ الْمُسْلِمًا  
 [ الْافْدَاغُ ] بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ \* مَا عَلَى نَخْلٍ فِي جَبَلٍ قَطَنَ شَرْقِي الْحَاجِرِ  
 [ الْأَفْرَاحُونَ ] بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ \* بَايِدَةً مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ قَرِبَ سَحَا وَكَانَتْ قَدِيمًا  
 تَسْمَى الْأَمْرَاحُونَ بِالْمِيمِ

[ الْأَفْرَاعُ ] \* مَوْضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ فِي شَعْرِ الْفَضْلِ اللَّهِبِيِّ  
 قَالَهَا وَتَانُ فَكَبْكَبُ مُخْتَاوِبُ فَاَلْبَوَّصُ فَلَا أَفْرَاعَ مِنْ أَشْقَابِ  
 [ إِفْرَاغَةُ ] بِكَسْرِ الهمزة والغَيْنِ مُعْجَمَةٌ \* مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ كَثِيرَةٍ  
 الزَّيْتُونُ تَمْلِكُهَا الْأَفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٥٤٣ فِي أَيَّامِ عَلِيِّ بْنِ يُونُسَ بْنِ تَاشَفِينَ الْمَلْتَمِ وَهِيَ السَّنَةُ  
 الَّتِي مَاتَ فِيهَا مَهْدِيهِمْ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ تَوْمَرْتِ  
 [ الْأَفْرَاقُ ] بِفَتْحِ الهمزة عِنْدَ الْأَكْثَرِينَ \* وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِكَسْرِهَا وَقَالَ الْأَفْرَاقُ  
 \* مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ

[ أَفْرَادُ ] بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ وَرَاءَ وَالْفِ وَنُونٍ \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَخْشَبِ  
 \* يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٌ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَفْرَانِيُّ الْحَامِدِيُّ حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ  
 أَفْرِيقُونَ الْأَفْرَانِيُّ النَّسَبِيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ تُقُطَةَ  
 [ أَفْرَخَشُ ] بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالشَّيْنِ  
 مُعْجَمَةٌ \* مِنْ قُرَى بُخَارَى \* مِنْهَا أَبُو بَكْرٌ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
 الْأَفْرَخَشِيِّ الْبُخَارِيِّ كَانَ رَئِيسَ الْعُلَمَاءِ وَمَقْدَمَهُمْ وَيَعْرِفُ بِالْإِسْمَاعِيلِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ  
 رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٨٤

[ أَفْرُ ] بِعَدِ الهمزة الْمُفَتْوحَةِ فَاءَ مَضْمُونَةٍ وَرَاءَ \* شَدِيدَةٌ قَالَ نَصْرٌ هُوَ \* بَادٍ فِي سَوَادِ  
 الْعِرَاقِ قَرِيبٌ مِنْ نَهْرِ جَوْزَرِ

[ أَفْرَعُ ] \* مَوْضِعٌ قَرِبَ الْيَمَامَةِ لِبْنِي نَمِيرٍ \* قَالَ الرَّاعِي  
 يُسَوِّقُهَا تَرْزِيعَةً ذُو عِبَاءَةٍ بِمَا يَنْ تَقَبُ فَالْحَيْسُ فَأَفْرَمًا  
 [ أَفْرَنْجَةٌ ] \* أُمَّةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا بِلَادٌ وَاسِعَةٌ وَمَمَالِكٌ كَثِيرَةٌ وَهُمْ نَسَارِيُّ يَنْسَبُونَ إِلَى

جدّ لهم واسمه أفرنجش وهم يقولون فرّنك وهي مجاورة لرومية والروم وهم في شمالي الأندلس نحو الشرق الى رومية ودارملكهم نو كبرذء وهي مدينة عظيمة ولهم نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام أول بلادهم من جهة المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

[ أفرندين ] \* موضع بين الري ونيسابور

[ إفريقية ] بكسر الهمزة \* وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الأندلس والجزيرتان في شمالها فصقلية منحرفة الى الشرق والأندلس منحرفة عنها الى جهة المغرب . . . وسميت إفريقية بإفريقيس بن أبرهة ابن الرائش . . . وقال أبو المنذر هشام بن محمد هو إفريقيس بن صيفي بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكروا انه لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فأمر أن تُبنى هناك مدينة فُتيت وسمّاها إفريقية اشتق اسمها من اسمه ثم نقل اليها الناس ثم نُسبت تلك الولاية بأسرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن . . . فقال بعض أصحابه

سِرْنَا الى المغرب في جَحْفَلٍ      بكلِّ قَرَمٍ أَرَبَجِيٍّ دُمَامِ  
نَسْرِي مع إفريقيس ذاك الذي      سَادَ بِعِزِّ الْمَلِكِ أَوْلَادَ سَامِ  
نَخْوَضُ بِالْفُرْسَانِ فِي مَاقَطِ      يَكْثُرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَهَامِ  
فَأَضْحَتِ الْبَرِيرُ فِي مَقْعَصِ      نَحُوسُهُم بِالْمَشْرِقِ الْحُسَامِ  
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ      مَا غَرَّدَتْ فِي الْأَيْكِ وَرَقُّ الْحَمَامِ

. . . وذكر أبو عبد الله القضاعي أن إفريقية سُميت بفارق بن بصر بن حام بن نوح عليه السلام وان أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق إفريقية وقد ذكرت ذلك متسقاً في أخبار مصر . . . قالوا فلما اختط المسلمون القيروان خربت إفريقية وبقي اسمها على الصّقع جميعه . . . وقال أبو الريحان البيروني ان أهل مصر يسمون ما عن إيمانهم اذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سُميت بلاد إفريقية وما وراءها بلاد المغرب يعني انها فُرقت بين مصر والمغرب فسميت إفريقية لأنها مسماة باسم عاصرها . . . وحدث

إفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية الى بجاية وقيل الى مليانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف . . وقال أبو عبيد البكري الأندلسي حدث إفريقية طولها من برقة شرقاً الى طنجة الخضراء غرباً وعرضها من البحر الى الرمال التي في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال عظيمة متصلة من الشرق الى الغرب وفيه يُصاد الفَنَك الجيد . . وحدث رُوَاة السير أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كتب الى عمرو بن العاصي لا تدخل إفريقية فانها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماؤها قاسٍ فاشربه أحد من العالمين إلا قَسَت قلوبهم فلما افتُتحت في أيام عثمان رضي الله عنه وشربوا ماءها قَسَت قلوبهم فرجعوا الى خليفتهم عثمان فقتلوه . . وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان بن عفان رضي الله عنه ولي عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمره بفتح إفريقية وأمدّه عثمان بجيش فيه مقبذ بن العباس بن عبد المطالب ومروان بن الحكم ابن أبي العاصي وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصي وعبد الله بن الزبير بن العوام والمِسْثُور بن كَعْرَمَة بن نَوْفَل بن أهيب بن عبد مناف بن زُهره بن كلاب وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعاصم ابنا عمر بن الخطاب وبُسر بن أبي أرطاة العامري وأبو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين أطرابلس الى طنجة وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء إفريقية على ثلاثمائة قنطار من الذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك منهم وقيل انه صالحهم على ألف ألف وخمسمائة ألف وعشرين ألف دينار وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية آلاف وأربعمائة دينار . . ورجع ابن أبي سرح الى مصر ولم يُؤَلَّ على إفريقية أحداً فلما قُتل عثمان رضي الله عنه عزل على رضي الله عنه ابن أبي سرح عن مصر وولي محمد بن أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة مصر فلم يُؤَجَّه اليها أحداً فلما ولي معاوية بن أبي سفيان وولي معاوية بن حذيج السكوني مصر بعث في سنة ٥٠ عُقبة بن نافع بن عبد القيس بن لقيط الفهري فغزاها وملكها البيلمون فاستقروا بها واختط مدينة القيروان كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى

ولم تزل بعد ذلك في أيدي المساحين فولّياها بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله الروم في أيام عبد الملك فولّياها حسان بن النعمان النساني فُعزل عنها وولياها موسى بن نصير في أيام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولي قريش في أيام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الهواجر مولي بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز ثم وليها يزيد بن أبي مسلم مولي الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم عزله وولي بشر بن أبي صفوان في أول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن السامي ابن أخي أبي الأعور السلمي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن عبد الملك ثم عزله هشام وولي مكانه عبد الله بن الحبحاب مولي بني سلول ثم عزله هشام في سنة ١٢٣ وولي كاثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولي هشام حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٢٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع القهري وأخرج حنظلة عن إفريقية عنوةً وولياها وأثر بها آثاراً حسنة وغزا صقلية وكان الأمر قد انتهى إلى مروان بن محمد فبعث إليه بعثه وأقره على أمره وزالت دولة بني أمية وعبد الرحمن أميراً وكتب إلى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله أخوه الياس بن حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قُتل الياس وولي حبيب بن عبد الرحمن فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولي المنصور محمد بن الأشعث الخزاعي فقدمها سنة ١٤٤ فجرت بينه وبين الخوارج حروب ففارقها ورجع إلى المنصور فولي المنصور الأغلب بن سالم بن عقال بن خفاجة بن عبد الله بن عباد ابن مُحَرَّرَ وقيل مُحَارِب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم فقدمها في جمادي الآخرة سنة ١٤٨ وجرت له حروب قُتل في آخرها في شعبان سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولي مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن أبي صفرة أخا المهلب المعروف بهزارمرد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين البربر وقائع قاتل فيها حتى قُتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٤ فولاها المنصور يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصلحت البلاد بقدومه ولم يزل عاياً حتى مات المنصور والمهدي والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة ١٧٠ في أيام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد

ابن حاتم ثم ولي الرشيد روح بن حاتم أخا يزيد فقدمها وساسها أحسن سياسة حتى مات بالقيروان سنة ١٧٤ فولي الرشيد نصر بن حبيب المهلبى ثم عزله وولي الفضل بن روح بن حاتم فقدمها في المحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولي من آل المهلب ستة نفر في ثمان وعشرين سنة ثم ولي الرشيد هارثة بن أيمن فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاء وولي محمد بن مقاتل العكي فلم يستقم بها أمره فانه أخرج منها وولي ابراهيم بن الأغلب التميمي المقدم ذكره فأقام بها الى ان مات في شوال سنة ١٩٦ وولي ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولي أخوه زيادة الله بن ابراهيم في سنة ٢٠١ في أول أيام المأمون ومات في رجب سنة ٢٢٣ ثم ولي أخوه أبو عقاب الأغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٢٢٦ فولي ابنه محمد بن الأغلب الى ان مات في محرم سنة ٢٤٢ فولي ابنه أبو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات في ذي القعدة سنة ٢٤٩ فولي ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولي ابن أخيه محمد ابن أحمد الى ان مات سنة ٢٦١ فولي أخوه ابراهيم بن أحمد وكان حسن السيرة شهناً فأقام والياً ثمانيا وعشرين سنة ثم مات في ذي القعدة سنة ٢٨٩ فولي ابنه عبد الله بن ابراهيم بن أحمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولي ابنه أبو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل أبو عبد الله الشيبى فهرب منه الى مصر وهو آخرهم في سنة ٢٩٦ فكانت مدة ولاية بني الأغلب على إفريقية مائة وأثنى عشرة سنة وولي منهم احد عشر ملكاً . ثم انتقلت الدولة الى بني عبيد الله العلوية فوليا منهم المهدي والقائم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها في سنة ٣٦٢ واستمرت الخطبة لهم بإفريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ"بلككين" بن زيري بن مناد الصنهاجي باستخلاف المعز الى ان مات في ذي الحجة سنة ٣٧٣ ووليها ابنه المنصور الى ان مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٨٦ وولي ابنه باديس الى ان مات في سلخ ذي القعدة سنة ٤٠٦ ووليها ابنه المعز بن باديس وهو الذى أزال خطبة المصريين عن إفريقية وخطب للقائم بالله وجاءته الخلعة من بغداد وكاشف المستنصر الذى بمصر بخلع الطاعة وذلك في سنة ٤٣٥ وقتل من كان بإفريقية من شيعتهم فسلط البازوري وزير المستنصر



العرب على إفريقية حتى خربوها ومات المعز في سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعا وأربعين سنة ووليها ابنه تميم بن المعز الى ان مات في رجب سنة ٥٠١ ووليها ابنه يحيى بن تميم حتى مات سنة ٥٠٩ ووليها ابنه علي بن يحيى الى ان مات في سنة ٥١٥ ووليها ابنه الحسن بن علي وفي أيامه أنفذ رجار صاحب صقلية من ملك المهدي تخرج الحسن منها ولحق بعبد المؤمن بن علي وملك الافرنج بلاد إفريقية وذلك في سنة ٥٤٣ وانتقضت دولتهم وقد ولي منهم تسعة ملوك في مائة سنة وإحدى وثمانين سنة وملك الافرنج إفريقية اثني عشرة سنة حتى قدمها عبد المؤمن فاستنقذها منهم في يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها أبا عبد الله محمد بن فرج أحد أصحابه ورتب معه الحسن بن علي بن يحيى ابن تميم وأقطعهم قريتين ورجع الى المغرب وهي الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من إفريقية وأمرها .. وقد خرج منها من العلماء والأئمة والأدباء ما لا يحصى عددهم .. منهم أبو خالد عبد الرحمن بن زياد ابن أنعم الافريقي قاضيا وهو أول مولود ولد في الاسلام بإفريقية سمع أباه وأبا عبد الرحمن الحبشي وبكر بن سواده روى عنه سفيان الثوري وعبد الله بن لهيعة وعبد الله بن وهب وغيرهم .. تكلّموا فيه قدم على أبي جعفر المنصور ببغداد .. قال كنت أطلب العلم مع أبي جعفر أمير المؤمنين قبل الخلافة فأدخاني يوما منزله افقّدم إلى طعاما ومريقة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدّم الى زبيبا ثم قال يا جارية عندك حلواء قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية ( عسى ربكم أن يهلك عدوّكم ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون ) قال فلما وتي المنصور الخلافة أرسل إلى فقّدمت عليه فدخلت والربيع قائم على رأسه فاستدناي وقال يا عبد الرحمن بلغني أنك كنت تفدّ الى بني أمية قلت أجل قال فكيف رأيت سلطانني من سلطانهم وكيف ما مررت به من أعمالنا حتى وصلت إلينا قال فقلت يا أمير المؤمنين رأيت أعمالا سيئة وظلما فاشيا ووالله يا أمير المؤمنين ما رأيت في سلطانهم شيئا من الجور والظلم الا ورأيت في سلطانك وكنت ظننته لبعث البلاد منك فجعلت كلما دنوب كان الأمر أعظم أتدكر يا أمير المؤمنين يوم أدخلتني منزلك فقّدمت إلى

طعاماً وحرقة من حبوب لم يكن فيها لحم ثم قدمت زيباً ثم قلت يا جارية عندك حلواء  
 قالت لا قلت ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقت ثم تآوت ( عسى ربكم أن يهلك عدوكم  
 ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون ) فقد والله أهلك عدوك واستخلفك في  
 في الأرض ما تعمل قال فكس رأسه طويلاً ثم رفع رأسه إلى وقال كيف لي بالرجال  
 قلت أليس عمر بن عبد العزيز كان يقول ان الوالي بمنزلة السوق يجاب إليها ما ينفق فيها  
 فان كان براً أتوه ببرهم وان كان فاجراً أتوه بفجورهم فأطرق طويلاً فأوماً إلى  
 الربيع أن اخرج فخرجت وما عدت إليه . . وتوفي عبد الرحمن سنة ١٥٦  
 . . وينسب إليها أيضاً سحنون بن سعيد الأفریقی من فقهاء أصحاب مالك جالس مالكا  
 مدة وقدم بمذهبه الى افريقية فأظهره فيها وتوفي سنة ٢٠١ وقيل سنة ٢٤٠

[ أفسوس ] بضم الهمزة وسكون الفاء والسينان مهملتان والواو ساكنة \* بلد  
 بثغور طرسوس يقال انه بلد أصحاب الكهف

[ أفشاة ] بفتح الهمزة وسكون الفاء والسين معجمة مفتوحة ونون وهاء  
 \* من قرى بخارى

[ أفشوان ] بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الشين وواو وألف ونون \* من قرى  
 بخارى على أربعة فراسخ منها . . والمشهور بالنسبة إليها ابو نصر احمد بن ابراهيم بن  
 عبدالله بن أسد بن كامل بن خالد الأفشواني

[ الأفشولية ] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام  
 وياء مشددة \* قرية في غربي واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ . . ينسب إليها  
 حبشي بن محمد بن شعيب ابو الغنایم النحوي الضرير متأخر . . مات في ذي القعدة  
 سنة ٥٦٥

[ إفشیرقان ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الشين وياء ساكنة وراء وقاف والفاء  
 ونون \* قرية بينها وبين سمرقند خمسة فراسخ . . منها ابو الفضل العباس بن عبد الرحيم  
 الأفشرقاني الفقيه الشافعي كان عالماً بالأنسب والكتابة

[ الأقفوسية ] \* اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفقيديون بالرومية معناه  
 ( ٣٩ - معجم أول )

خير موضع خبّرني بذلك رجل عربي من أهل قبرس  
 [ أفكان ] .. قالوا هو اسم \* مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات أرحية  
 وحمامات وقصور

[ الأفلّاج ] جمع فلّج بالتحريك .. وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب  
 مبسوطاً وهو بالجمامة .. قال امرؤ القيس

بَعَيْنِي ظَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا      على جانب الأفلّاج من بطن تيمراً  
 [ أفلاطنس ] \* حصن عظيم عال مشرف جداً من أعمال جبل وهرّا وهو من  
 أعمال حلب الغربية

[ أفلوغونياً ] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة  
 وواو أخرى ساكنة ونون وياء وألف \* مدينة كبيرة من بلاد الأرمن من نواحي  
 أرمينية ولا يُعرف أنها خرج منها فاضل قط ولهذا المدينة رستاق وقلاع حصينة .. منها  
 قلعة يقال لها ورّيمان في وسط البحر عن سنّ جبل لا تُرام وهناك نهر يغور في الأرض  
 يقال له نهر نصيين والجُذام يُسرّع في أهلها لأن أكثر أكلهم الكرنب والغُدّ فيهم  
 طبعٌ وفيهم خدمة لاضيف وقرى وحسن طاعة لرهبانهم حتى أنهم اذا حضرت أحدهم  
 الوفاة أحضر القسّ ودفع اليه مالا واعتزّف له بذنب ذنب مما عمله فيستغفر له القسّ  
 ويضمن له الصفّح والعفو عن ذنوبه ويقال ان القسّ يبسط كساء فكلما ذكر له المريض  
 ذنباً بسط القسّ كفيه فاذا فرغ من إقراره بالذنب ضمّ إحدى يديه الى الأخرى  
 كالقابس على الشيء ثم يطرحه في التراب فاذا فرغ من اقراره بذنوبه جمع القسّ أطراف  
 كسائه وخرج أي اني قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينفّض الكساء في  
 الصحراء وهذه سنة عجبية غريبة

[ إفايج ] بكسر الهمزة والجميم \* موضع أحسبه باليمن  
 [ أفليلاء ] بفتح الهمزة قال ابن بشكوال \* قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو  
 القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرّج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد  
 ابن أبي وقّاص الوزير الأديب الفاضل الأندلسي شرح ديوان أبي الطيّب المتنقي .. مات في

ذى القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

[ أفوى ] مقصور مفتوح الأول ساكن الثاني \* قرية من قرى كورة البهنا

من نواحي الصعيد بصر

[ الأفهار ] كأنه جمع فهر من الحجارة \* موضع في قول طفيل بن علي الحنفي

فَنَعْرَجُ الْأَفْهَارَ قَفَرًا بِسَابِسٍ فَبَطْنُ خُوَيْ مَابَرُوضَتِهِ شَفَرُ

[ أفئح ] بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الأصمى وغيره يقوله بفتح

أوله وكسر ثانيه \* موضع بنجد قال عروة بن الورد

أَقُولُ لَهُ يَا مَالُ أُمِّكَ هَابِلٌ متى حُبِسْتُ عَلَى أَفْئِحَ تَعَقَّلُ

بَدِيعُ مِمَّةٍ مَا إِنْ يَكَادُ يُرَى بِهَا مِنَ الظُّلُمِ الْجَلَالُ تَبَوَّلُ

تَنَكَّرَ آيَاتُ الْبِلَادِ لِمَالِكَ وَأَيْقَنَ أَنْ لَا شَيْءَ فِيهَا يُعَوَّلُ

وقال ابن مقبل

وَقَدْ جَعَلَنَ أَفْئِحًا عَنْ شَمَائِلِهَا بَانَتْ مِنْ كِبَرِهَا وَلَمْ يَبِينْ

[ أَفْئِئَة ] بالضم ثم الفتح والعين مهملة \* منهل لسليم من أعمال المدينة في الطريق

النجدي الى مكة من الكوفة

[ أفِيق ] بلفظ التصغير \* موضع في بلاد بني يربوع . يقال أفاق وأفيق قال أبو

دُوَادٍ الْإِيَادِي

وَلَقَدْ أَغْتَدِي بِدَافِعِ رُكْنِي مُصْتَعٍ الْخَدَّ أَيْدِ الْقَصْرَاتِ

وَأَرَانَا بِالْجَزَعِ جَزَعُ أَفِيقٍ يَتَمَنَّى كَمَشِيَةِ النَّاظِلَاتِ

[ أفِيق ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وقاف \* قرية من حوران في طريق الغور

في أول العقبة المروقة بعقبة أفيق والعامية تقول فيق تنزل في هذه العقبة الى الغور

وهو الأردن وهي عقبة طويلة نحو ميلين قال حسان بن ثابت

لَمَنْ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِعَمَانٍ بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ قَالَهُمَا

فَقَفَا جَاسِمٌ فَدَارُ خُلَيْدٍ فَأَفِيقُ لِحَبَانِي تَرْفُلَانِ<sup>(١)</sup>

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مرثد عن أبيه . قال أخبرونا عن منخل المشجعي قال رأيت في المنام قائلاً يقول لي ان أردت أن تدخل الجنة فقل كما يقول مؤذن أفيق قال فسرت الي أفيق فلما أذن المؤذن قمت اليه فسالته عما يقول اذا أذن فقال أقول لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير أشهد بها مع الشاهدين وأحملها عن المجاهدين وأعدتها ليوم الدين وأشهد أن الرسول كما أرسل والكتاب كما أزل وأن القضاء كما قدر وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها أبعث ان شاء الله تعالى

[ أفي ] بالضم ثم الفتح والياء مشددة \* موضع في شعر نصيب  
ونحن منعنا يوم أول نساءنا      ويوم أفي والأسنة ترعف

— ❦ —

### ❦ باب الهمزة والقاف وما يليهما ❦

[ الأفاعيص ] جمع أقعص \* موضع في شعر عدي بن الرقاع العاملي  
هل عند منزلة قد أقفرت خبر      مجهولة غيرتها بعدك الغير  
بين الأفاعيص والسكران قد درت      منها المعارف طرأ ما بها أثر  
[ أقتد ] بضم التاء فوقها نقطتان \* موضع في بلاد فهم . قال قيس بن العيزارة الهذلي  
لعمرك أني لو عتي يوم أقتد      وهل تترك نفس الأسير الروائع  
[ الاخوانة ] بالضم ثم السكون وضم الحاء المهملة وواو وألف ونون وهاء \* موضع  
قرب مكة . قال الأصمعي هي ما بين بئر ميمون الي بئر بن هشام والاخوانة أيضاً موضع  
بين البصرة والنجاف . . قال الأزهري موضع معروف في بلاد بني تميم وقد نزلت به  
. . وقال نصر الاخوانة ماء ببلاد بني يربوع . . قال عميرة بن طارق اليربوعي  
وكلفت ما عندي من الهم ناقي      مخافة يوم أن ألام وأندما  
فرت بجانب الزور نمت أصبحت      وقد جاوزت الاخوانة مخزما  
والاخوانة موضع بالاردن من أرض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية . . حدث هشام بن

الوليد عن أبيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فبينما نحن نسير في بلاد الأردن من أرض الشام اذ رُفِعَ لنا قصر فقال بعضهم لبعض لو ملأنا إلى هذا القصر فألقنا بفناءه حتى نستريح ففعلنا فبينما نحن كذلك اذ انفتح باب القصر وانفرج عن امرأة مثل الغزال العطشان فرمقها كل واحد منا بعين وامق وقلب عاشق فقالت من أي القبائل أنتم ومن أي البلاد قلنا نحن أضاميم من ههنا وهناك فقالت أفياكم من أهل مكة أحد قلنا نعم فأنشأت تقول

من كان يسأل عنا أين منزلنا      فالأخوات منا منزلن قن  
وان قصري هذا ما به وطني      لكن بمكة أمسي الأهل والوطن  
اذ نابس العيش صفوا ما يكدره      قول الوشاة وما ينبو به الزمن  
من كان ذا شجن بالشام ينزله      فبالأباطح أمسي الهم والحزن  
ثم شفت شهقة وخرت مغشية عايتها ففرجت عجوز من القصر فضحت الماء على وجهها وجعلت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مرأت      تالله للموت خير لك من الحياة  
فقلنا أيتها العجوز ما قصتها فقالت كانت لرجل من أهل مكة فباعها فهي لا تزال تنزع إليه حنيناً وشوقاً . . قال القاضي الشريف أبو طاهر الحلبي صاحب كتاب الحنين إلى الأوطان عند فراغه من هذا الخبر والأقحوانة ضيعة على شاطئ بحيرة طبرية وقن أي دان قريب وعندي أن الجارية أرادت الأقحوانة التي بمكة وقمن بفتح الميم أي خاليق تعني أن ذلك المنزل جدير أن أكون فيه ولم أر في كتب اللغة القمن بمعنى القرب إنما قال الأزهرى القمن بكسر الميم القريب والقمن السريع

[ إقدام ] بالكسر ثم السكون بلفظ مصدر أقدم إقداماً ويروى بفتح أوله بلفظ جمع قدام وهو \* جبل في قول امرئ القيس

لمن الديار عرفت بها بسحام      فعمأتين فهضب ذى إقدام

[ الأقدحان ] بلفظ التثنية \* موضع في قول ذي الرمة

وآدم لبأس إذا وضح الضحى      لأقان أرضى الأقدحين المهذل

ويروى إذا وقد

[ أقر ] بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء \* موضع أوجبل بعرفة  
 [ أقر ] بضم الهمزة والقاف وراء \* اسم واد لبنى مرة عن أبي عبيدة وأنشد للناطقة  
 لقد نهيت بني ذبيان عن أقر وعن تربعهم في كل أصفار  
 وفي كتاب العزيزي تأليف أبي الحسن المهلب بين الأخاديد وبين أقر ثلاثون ميلاً  
 وهي بين البصرة والكوفة بالبادية وبينها وبين سلمان عشرون فرسخاً . وقال ابن السكيت  
 أقر جبل وذو أقر واد لبنى مرة الى جنب أقر وهو واد نجل أي واسع مملوء حمضاً  
 كان النعمان بن الحارث الأصغر الغساني قد حماه فاحتماه الناس فتربعته بنو ذبيان فهاهم  
 الناطقة عن ذلك وحذرهم غارة الملك النعمان فعبروه خوفاً من النعمان وأبوا وتربعوه  
 فبعث النعمان بن الحارث اليهم جيشاً وعليه ابن الجلاح الكلبي فأغار عليهم بذي أقر  
 فقتل وسبي ستين أسيراً وأهداهم الى قصر الروم فقال الناطقة عند ذلك  
 إني نهيت بني ذبيان عن أقر وعن تربعهم من بعد أصفار  
 وقلت يا قوم ان الليث منقبض على برأئه لعدوة الضاري  
 وقال نصر أقر ماء في ديار غطفان قريب من أرض الشربة وقيل جبل وقيل هو من  
 عدانة وقيل جبال أعلاها لبنى مرة بن كعب وأسفلها لفزارة وقال أبو نصر أقر جبل  
 وأنشد لابن مقبل

منا خنازيدُ فرسانٍ وألويةٌ وكل سائمة من سارحٍ عكر  
 وثروة من رجال لو رأيتهم لقلت إحدي حراج الجر من أقر  
 [ أقر ] بضم الهمزة وسكون القاف وراء \* اسم ماء في ديار غطفان قريب من  
 أرض الشربة قاله أبو منصور وأنشد

توزعنا فقير ميا أقر لكل بني أبٍ منا فقير  
 حصّةً بعضنا خسنٌ وست حصّةً بعضنا منهن بير  
 قال الخليل بن شرحبيل بن كحل البكري في بني زهيرة وقد منعوا سعد بن مسعود  
 المازني من التعدي في صدقات بكر كان يابها

فَدَا لَبْنَى زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرَ      وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلَى وَمَالَى

فَهُمْ مَنَعُوا مَظَالِمَ آلِ بَكْرَ      وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السَّوَالِ

[ الْأَقْرَعُ ] \* جبل بين مكة والمدينة وبالقرب منه جبل يقال له الأشعر . . وقرأتُ  
بخط أبي عامر البدرى وأقبل أبو عبيدة حتى أتى وادى القرى ثم أخذ عليهم الأقرع  
والجينة وتبوك وسروع ودخل الشام

[ أَقْرُنُ ] بضم الراء \* موضع فى قول امرئ القيس

لما سما من بين أقْرُنَ قال لأجبال قلت فِداؤُهُ أَهْلَى

[ أَقْرِيطَش ] بفتح الهمزة وتكسر والقاف ساكنة والراء مكسورة وياء ساكنة  
وطاء مكسورة وشين معجمة \* اسم جزيرة فى بحر المغرب يقابلها من برّ أفريقيا لوبيا  
وهى جزيرة كبيرة فيها مُدُن وقرى وينسب إليها جماعة من العلماء . . قال أحمد بن  
يحيى بن جابر غزّا جُنادة بن أبي أمية الأزدي بعد فتحه جزيرة أرواد فى سنة ٥٤  
فى أيام معاوية ثم غزّا أقريطش فلما كان فى أيام الوليد فتح بعضها ثم أغلق وغزّاها حميد  
ابن مغيرة الهمداني فى خلافة الرشيد ففتح بعضها ثم غزّاها فى خلافة المأمون أبو  
حفص عمر بن عيسى الأندلسى المعروف بالأقريطشى فافتتح منها حصناً واحداً ونزله  
ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شئ حتى لم يُبقَ فيها من الروم أحداً وخرّب حصونهم وذلك  
فى سنة ٢١٠ فى أيام المأمون . . وقال غير البلاذري فتحت أقريطش فى أول أيام المأمون  
وقبل فتحت بعد ٢٥٠ على يد عمر بن شعيب المعروف بابن الغليظ وكان من أهل قرية  
بُطروح من عمل فخص البلوط من الأندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة . . وقال ابن  
يونس كان أول من افتتحها شعيب بن عمر بن عيسى وكان سمع يونس بن عبد الأعلى  
وغيره بمصر ثم ندب لفتحها فسار إليها حتى افتتحها وكانت من أعظم بلاد المسلمين نكابة  
على الروم الى أن أناخ عليها تغفور بن الفّاس الدّستق فى خلافة المطيع وتملك أرماتوس  
ابن قسطنطين فى آخر جمادى الأولى سنة ٣٤٩ فى اثنين وسبعين ألفاً منهم خمسة آلاف  
فارس ولم يزل محاصراً لها حتى فتحها عنوةً بالحرب والجوع فى نصف المحرم سنة ٣٥٠  
فقتل ونهب وسبي وأخذ صاحبها عبد العزيز بن شعيب من ولد أبي حفص عمر بن



عيسى الأندلسي وأمواله وبنى عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل الى القسطنطينية من أموالها وبنى أهلها نحو من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة وألقوها في المينا الذي دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه بعدهم عدوٌ وهي الى الآن بيد الأفرنج . . ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الأقرطشي حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي روى عنه عبد الله بن أحمد النسائي المؤدب قاله أبو القاسم [ أقسّاس ] \* قرية بالكوفة أو كورة يقال لها أقساس مالك منسوبة الى مالك بن عبد هند بن نجم بالجيم بوزن زفر ابن منعة بن بُرجان بن الدؤس بن الديلم بن أمية ابن حذافة بن زهر بن ابياد بن زرار والقس في اللغة تتبع الشيء وطلبه وجمعه أقساس فيجوز أن يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عمارته فسمى بذلك . . وينسب الى هذا الموضع أبو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن أبي طالب الأقساسي توفي سنة نيف وسبعين وأربعمائة بالكوفة وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

[ الأَقْصَر ] كأنه جمع قصر جمع قلة \* اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد الأعلى فوق قوس وهي أزلية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الأَقْصَر ويضاف اليها كورة

[ الأَقْطَاتَيْن ] بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعاً \* موضع كان فيه يوم من أيام العرب [ لأَقْمَس ] الأقص المرتفع ومنه عزّة قعساء \* جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال له ذو الهضبات وقال الحفصي . . الأقص نخل وأرض لبني الأحنف باليمامة [ الأَقْصَاص ] . كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الأَقْصَاصِي وموابه أَقْفَهْص

\* اسم بلد بمصر بالصعيد من كورة الهند فيما أحسب

[ أَقْفَهْص ] . هو الذي قبله بعينه

[ الأَقْلَامُ ] بلفظ جمع قَلَم الذي يكتب به . . قال ابن حوقل في أفرقية جرمية وناوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقاً الأَقْلَامُ ثم البصرة ثم كرت . . وقال ابن رشيقي في الأنموذج محمد بن سلطان الأَقْلَامِي من جبل ببادية قاس يُعرف بالأَقْلَام

وهو الى مدينة سبتة أقرب وتأدب بالأندلس وهو شاعر مجود مضبوط الكلام  
[ أقلوش ] بضم الهمزة وآخره شين معجمة . . قال السلفي \* موضع من عمل غرناطة  
بالأندلس . . منه احمد بن القاسم بن عيسى الأقلوشي أبو العباس المقرئ رحل الى المشرق  
وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابي الدمشقي روى عنه محمد بن عبد الله بن  
عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

[ إقليبيّة ] بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياه ساكنة وياه مكسورة  
وياه خفيفة هو \* حصن منيع بأفريقية قرب قرطاجنة مطل على البحر . . قالوا لما أرادوا  
بناءه تقبوا في الجبل وجعلوا يقلبون حجارتها في البحر من أعلى الجبل فسمي إقليبيّة  
. . وأثبت ابن القطاع بألف ممدودة فقال إقليبياء بلد بأفريقية

[ إقليد ] بكسر الهمزة وسكون القاف \* اسم بلد بفارس من كورة اصطخر ولها  
ولاية ومزارع . . ينسب اليها

[ أقليش ] بضم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياه ساكنة وشين معجمة \*  
مدينة بالأندلس من أعمال شت برية وهي اليوم للافرنج . . وقال الحميدي أقليش بليدة  
من أعمال طابطة . . ينسب اليها أبو العباس أحمد بن القاسم المقرئ الأقلشي . . وأبو  
العباس أحمد بن معروف بن عيسى بن وكيد الثجبي الأقلشي الأندي . . قال أحمد  
ابن سلفة في معجم السفر كان من أهل المعرفة باللغات والألقاب والعلوم الشرعية ومن  
جملة أسانيد أبو محمد بن السيد البطليوسي وأبو الحسن بن سيطة الداني وأبو محمد  
القلدي وله شعر وكان قد قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٦ وقرأ على كثيرًا وتوجه الى  
الحجاز وبلغنا انه توفي بمكة . . وعبد الله بن يحيى الثجبي الأقلشي أبو محمد يعرف بابن  
الوحشي أخذ بطليطة من المقامي المقرئ القراءة وسمع بها الحديث وله كتاب حسن  
في شرح الشهاب واختصر كتاب مُشكل القرآن لابن فورك وغير ذلك وتولى أحكام  
بلده في آخر عمره وتوفي سنة ٥٠٢

[ إقليم ] بلفظ واحد الأقاليم \* موضع بمصر وإقليم القصب بالأندلس . . نسب  
اليه بعضهم والاقليم ناحية بدمشق . . منها ظبيان بن خلف بن نُجيم ويقال لجُني بن عبد

الوهاب المالكي الفقيه الاقليمي المتكلم من أهل الإقليم سكن دمشق وسمع عبد العزيز الكناني وأبا الحسن بن مكي سمع منه عمر بن أبي الحسن الدهستاني وغيث بن علي وأبو محمد ابن السمرقندي وتوفي سنة ٤٩٤

[ إقلیمیة ] \* مدينة كانت في بلاد الروم

[ أقیناس ] \* قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل الشماق أهلها اسماعيلية ولها ذكر

[ إقنا ] بكسر الهمزة وتسكين القاف ونون \* بلد بالصعيد بينها وبين قفط يوم واحد يضاف اليها كورة وأهلها يسمونها قنا بغير ألف

[ أقتاب دثر ] بعد القاف نون وألف وباء موحدة ودال مفتوحة وثالا مثثة ساكنة

وراء \* حصن باليمن في جبل قالحاح

[ أقور ] بضم القاف وسكون الواو والراء \* اسم كورة بالجزيرة أو هي الجزيرة

التي بين الموصل والفرات بأسرها

[ الأقياع ] بضم الهمزة وفتح القاف وياء مشددة \* موضع بالمضجع عن الخارزنجي

[ الأقيز ] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وراء ذات الأقيز \* جبل بنعمان

[ الأقيصر ] تصغير أقصر \* اسم صنم . . قال أبو المنذر كان لقضاة ولخم وجذام

وعاملة وغطافان صنم في مشارف الشام يقال له الأقيصر وله . . يقول زهير بن أبي سلمى

حَافَتْ<sup>(١)</sup> بِأَنْصَابِ الْأَقْيَصِرِ جَاهِدًا      وَمَا سُحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِيمُ وَالْقَمَلُ

وله . . يقول ربيع بن ضبيغ الفزاري

فَأَنَّى وَالَّذِي نَعْمُ الْأَنَامُ لَهُ      حَوْلَ الْأَقْيَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ

وله . . يقول الشنفرى الأزدى حليف قهم

وَأَنْ أَمْرًا قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَهْطُهُ      عَلَى وَأَثْوَابُ الْأَقْيَصِرِ تَعْنَفُ

. . قال هشام حدثني رجل يكنى أبا بشر يقال له عامر بن شبيل من جرهم قال كان

لقضاة ولخم وجذام وأهل الشام صنم يقال له الأقيصر وكانوا يحجون اليه ويحلقون

رؤسهم عنده فكان كلما حلق رجل منهم رأسه ألقى مع كل شجرة قرّة من دقيق وهي

(١) - وروى الشنفرى . . فأقسمت جهداً بالنازل من منى . الخ ولا شاهد فيه

قبضة قال وكانت هوازن تتأبهم في ذلك الا بان فان أدركه قبل أن يُلْقَى القرّة على الشعر قال أعطنيه يعني الدقيق فاني من هوازن ضارع وان فاته أخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق فخره وأكله . . قال فاختصمت جرّم وبنو جمعة في ماء لهم الى النبي صلى الله عليه وسلم يقال له العقيق فقضى به رسول الله صلى الله عليه وسلم لجرّم . . فقال معاوية بن عبد العزى بن ذراع الجرمي

واني أخو جرّم كما قد علمت      اذا جمعت عند النبي المجمع  
فان أنتم لم تقنعوا بقضائه      فاني بما قال النبي لقانع  
ألم تر جرّماً أتجدت وأبوكم      مع القمل في حفر الأقيصر شارع  
اذا قرّة جاءت يقول أصب بها      سوى القمل اني من هوازن ضارع  
فما أنتم من هؤلاء الناس كلهم<sup>(١)</sup>      بلى ذنب أنتم وأنتم أكارع  
فانكما كالخنصرين احسستا      وفاتهما في طولهن الأصابع

[ الأقبلية ] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وباء موحدة \* مياه في طرف سلمى أحد جبلين طيبين وهي من الجبلين على شواطئ فرس وهي لبني رنيس . . وقيل هي معدودة في مياه أجاء . . وفي كتاب الفتوح ولما نزل سعد بالقادسية أنزل بكر ابن وائل القلب وهي تدعى الأقبلية فاحتفروا بها القلب بين العذيب وبين مطلع الشمس



### باب الهمزة والكاف وما يليهما

[ الأكاحل ] جمع كحل \* موضع في بلاد مزينة . . قال معن بن أوس المزني أعاذل من يحتل فيفاً وفيحةً ونوراً ومن يحمي الأكاحل بعدنا  
[ الأكادر ] بوزن الذي قبله \* جبل . . وقال نصر الأكادر \* بلد من بلاد فزارة . . قال الشاعر ولو ملأت أعفاجها من رنية بنو هاجر مالت بهضب الأكادر  
[ إكام ] بكسر الهمزة \* وضع بالشام في . . قول امرئ القيس يصف سحاباً قعدت له وصحبي بين حامر وبين إكام بعد ما متأمل

(١) - قوله هؤلاء الناس بالقصر لغة في هؤلاء بالمد

[الأكام] هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري أأراد جبل الأكام أم غيره  
الا أنه قال \* جبل ثغور المصيصة واللكام متصل به ولا شك في أنهما جبل واحد لان  
الجبال في موضع قد تدعى باسم وتسمى في موضع آخر باسم آخر وان كان الجميع جبلا  
واحداً . قال أحمد بن الطيب ويكون امتداد جبل الأكام نحو ثلاثين فرسخاً وعرضه  
بلاثة فراسخ وفيه حصون ورستاق واسع

[أكبأذ] . . قال الأزدي في . . قول ابن مقبل

أَمَسَتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بَلِينَةٌ أَوْ رَكِبَ بِسَاوِينَا

. . قال - أكباد - الأرض وأذرُعُها نواحيها

[أبرة] بالفتح وكسر الباء \* من أودية سلسي الجبل المعروف لعلي به نخل

وآبار مطوية يسكنها بنو حداد وهم حداد بن نصر بن سعد بن ثهان

[أكتال] بالتاء فوقها نقطتان \* موضع في . . قول وعلّة الجرمي

كَأَنَّ الْخَيْلَ بِالْأَكْتَالِ هَجْرًا وَبِالْخَفَيْنِ رَجُلٌ مِنْ جُرَادٍ

تَكَرَّرَ عَلَيْهِمْ وَتَعَوَّدُ فِيهِمْ فَسَادَ بِلْ أَجْلٌ مِنَ الْفَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرْوَعٍ مِنْ مُبَرٍّ أَغْرَتْ كَفْرَةَ الْفَرَسِ الْجَوَادِ

كَهَيَجِ الرِّيحِ إِذْ بُعِثَ عَقِيمًا مُدْمِرَةً عَلَى إِرَمٍ وَعَادِ

[أكدر] أفعل من الكدر \* يوم أكدر من أيام العرب ولعله موضع

[أكريش] \* مدينة صغيرة بالبحر \* بينها وبين قاس خمسة أيام لها سوق في كل

يوم خميس يجتمع له من حوله من القرى وكذلك بينها وبين تلسان أيضاً خمسة أيام

[أكسال] السين مبهمة \* قرية من قرى الأردن . . بينها وبين طبرية خمسة فراسخ

من جهة الرملة ونهر أبي فطرُس لها ذكر في بعض الأخبار كانت بها وقعة مشهورة

بين أصحاب سيف الدولة بن حمدان وكافور الأخشيدي قُتِلَ أصحاب سيف الدولة كل مقتلة

[أكتالا] \* مدينة في جنوبي إفريقية . . قال أبو الحسن المهدي أكتالا مدينة

عظيمة جليلة وهي مائة لرجل من هوارة من البربر يقال له سهل بن الفهري مسلم

وله سلطان عظيم على أمم من البربر في بلاد لا تحصى كثرة وتطيعه أحسن طاعة . . قال

وسمعت غير محصل يذكر أنه إذا أراد الغزو ركب في ألف ألف راكب فرس ونجيب وجل قال وباكتنتلا أسواق ومجامع وبظاهاها عمارة فيها جميع الفواكه من الكروم وشجر التين والأغلب على ذلك النخل وبها منبر ومسجد للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعهم على المطر .. قال ومن اكتنتلا طريقان فطريق الشمال في حد المشرق وسمته إلى بلاد الكنز الآتين من السودان مسيرة خمسة أيام

[ أ كَشُونَاهُ ] الشين معجمة والثاء مثناة \* حصن أطلقه بأرمينية .. قال أبو تمام

مدح أباسعيد الثغرى

كل حصن من ذى الكلاع وأكشون ناه أطلقه فيه يوماً حيداً  
[ أ كَشُونِيَّة ] بفتح الهمزة وسكون الكاف وضم الشين المعجمة وكون لواو وكسر النون وياء خفيفة \* مدينة بالأندلس يتصل عملها بعمل أسبانية .. هي غربي قرطبة وهي مدينة كثيرة الخيرات برية بحرية قد ياتي بحرؤها على ساحلها العبر النائق لدى لا يقصّر عن الهندي

[ أ كُتُبُ ] \* من جبال بني عامر كأنه جمع كتاب .. وقد أشد الأصمعي صرمت ولم تغرم لبانة عن قلبي وكنما قاس الصحابة قانس من البيض تضحي الخلاق يحبها جديد أو يابس بها النخس لابس كأن خراطيم الحصير وأكُتُب فوارس نحت خيلها فوارس قوله \* ولكنما قاس الصحابة قانس \* أي بقضاء وقدر كن صحتها فلا قدرة على الزيادة والنقص والنخس والقدرة واحد ولايس - خالط - ونحت أي قعدت شبه أطراف الجبال بفوارس قصد بعضها بعضاً

[ أ كِلُ ] \* من قري ماردين .. ينسب إليها أبو بكر ابن قاضي أكل شاعر

عصري مدح الملك المنصور صاحب حماة بقصيدة أولها

ما بال أسلمني بخت بالسلام ماضرها لو حيت المستهام

[ الإ - كليل ] \* اسم موضع في قول عدي بن نوفل .. وقيل انه للعثمان بن بشير

إذا ما أم عبداً لا لم تحال بواديه

ولم تشفي سقياً هـ ج الحزن دواعيه  
غزال راعه القنا ص تخيه صياصيه  
عرفت الربيع بالإكليل عفته سوافيه  
بجوة ناعم الحوذان ن ملتفت روابيه  
وما ذكرى حبيباً لي قليلاً ما أوابيه

[ أَكْمَانُ ] بالضم \* من مياه نجد عن نصر

[ أَكْمَةٌ ] بالتحريك \* موضع يقال له أَكْمَةُ الْعِشْرِقِ بعد الحاجر بمابن كان  
عندها البريد السادس والثلاثون لحاج بغداد .. وقال نصر أَكْمَةٌ من هضاب أجار عند  
ذي الجليل ويقال الجليل وهو واد

[ أَكْمَةٌ ] بالضم ثم السكون \* اسم قرية باليمامة بها منبر وسوق لجعدة وقشير تنزل  
أعلاها .. وقال السكوني أَكْمَةٌ من قرى فلج باليمامة لبني جعدة كبيرة كثيرة النخل  
وفيها يقول الهزاني وقيل القحيف العقيلي

سَلُّوا الفلج العادي نأ وعنكم واكْمَةٌ إِذ سَأَلَتْ مَدَافِعُهَا دَمَا

.. وقال مصعب بن الطقيّل القشيري في زوجته العالية وكان قد طلقها

أَمَا تُنْسِيكَ عَالِيَةَ اللَّيَالِي وَأَنْ بَعْدَتْ وَلَا مَا تُسْتَفِيدُ

إِذَا مَا أَهْلُ أَكْمَةٍ ذُذْتُ عَنْهُمْ قُلُوصِي ذَادَهُمْ إِلَّا أَذُودُ

قَوَافٍ كَالْجَهَامِ مَشَرَّاتٍ تَطَالَعُ أَهْلُ أَكْمَةٍ مِنْ بَعِيدٍ

.. وقال أيضاً يخاطب صاحباً له جعدياً ومنزله بأَكْمَةٍ وكان منزل العالية بأَكْمَةٍ أيضاً

كَأَنِّي لَجَعْدِي إِذَا كَانَتْ أَهْلُهُ بِأَكْمَةٍ مِنْ دُونِ الرِّفَاقِ خَلِيلُ

فَإِنَّ التِّفَاقِي نَحْوُ أَكْمَةٍ كَلْبَا غَدَا الشَّرْقُ فِي أَعْلَامِهَا لَطْوِيلُ

[ الْأَكْنَفُ ] لما ظهر طليحة المتنبي ونزل بسميراء أرسل إليه مهنايل بن زيد

الخيال الطائي أن مي حدا لغوث فإن دهمهم أمر فحن بالأكناف بيجال فيندوهي

\* أَكْنَفٌ سَلَمَى .. قال أبو عبيدة الأكناف جبلا طيء سلمى وأجار والفراجل

[ الْأَكْوَاخُ ] \* ناحية من أعمال بانياس ثم من أعمال دمشق .. ينسب إليها بعض

الرواة .. قال الحافظ عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن الحسين بن محمد أبو أحمد الطبراني الزاهد ساكن أكوخ بانياس حدث عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربيعي وُجَّح بن القاسم وذكر جماعة وافرة روي عنه تمام بن محمد الرازي ووثقه وعبد الوهاب الميداني وهم من أقرانه وذكر جماعة أخرى ولم يذكر وفاته  
[ الأكوام ] \* دارة الأكوام ذكرت في الدارات

[ الأكوام ] .. قال الأصمعي قال العامري الأكوام جمع كُوم \* وهي جبال لخطفان ثم لفزارة مشرفة على بطن الجريب وهي سبعة أكوام .. قال ولا تسمى الجبال كلها الأكوام .. قال الراجز

لو كان فيها الكوم أخرَجنا الكوم بالمَجَلات والمشاء والمُوم

\* حتى صفا الشرب لأوراد حوم \*

.. وقال غيره يسار عوارة فيما بين المطلع الأكوام التي يقال لها أكوام العاقر وهُنَّ أجيال وأسمائها كُوم حباباء والعاقر والصنم وكوم ذي منحة .. قال وسُئِلَت امرأة من العرب ان تعدَّ عشرة أجيال لا تتعنع فيها فقالت أبان وأبان والقطن والظهران وسبعة أكوام وطمية الأعلام وعُلمَنا رَمَّان

[ أكنى ] \* جبل لمزينة يقال له صخرة أكني

[ أكنم ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* اسم جبل في شعر طرفه وتطلبت فيه فلم أجده

[ أكنراح ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وراء ألف وحاء مهملة .. وقد صحَّفه

أبو منصور الأزهرى فقال بالحاء المعجمة وهو غلط وهي في الأصل القباب الصغار

.. قال الخالدي \* الأكنراح رستاق تَزْء بأرض الكوفة \* والأكنراح أيضاً بيوت

صغار تسكنها الرُّهبان الذين لا قلالى لهم يقال لواحد ها كرح بالقرب منها ديران يقال

لأحدهما دير مرعبدا وللآخر دير حنة \* وهو موضع بظاهر الكوفة كثير البساتين

والرياض وفيه .. يقول أبو نؤاس

يادير حنة من ذات الأكنراح من يصنع عنك فاني لست بالصاحي

يُعتادُه ككل مُحفَوٍّ مَفرَقُه من الدِّهان عايه سَحَقُ أَساح



في فنية لم يدع منهم تخوفهم وقوع ما حذروه غير أشباح  
لا يدلفون الى ماء بباطية إلا اغترافاً من الغدران بالراح  
.. وقرأت بخط أبي سعيد الشكري حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم البجلي قال  
رأيت الأكرائح وهو على سبعة فراسخ من الحيرة مما يلي مغرب الشمس من الحيرة  
وفيه ديارات فيها عيون وآبار محفورة يدخلها الماء وقد وهم فيه الأزهرى فتماه  
الأكرائح بالخاء المعجمة وفيه .. قال بكر بن خراجة

دع البساتين من آس وتفتح واقصِدْ الى الشيخ من ذات الأكرائح  
الى الدساكر فالدير المقابلها لدى الأكرائح أو دير ابن وضاح  
منازل لم أزل حيناً أأزمها لزوم عادٍ الى اللذات رواح

### باب الهمزة واللام وما يليهما

[ الأَبْ ] بالباء الموحدة بوزن شراب \* شعبة واسعة في ديار مزينة قرب المدينة  
[ الأَات ] بوزن فعالات ولفظ علامات .. ذكره في الشعر عن نصر  
[ الأَات ] بالثاء فوقها نقطتان أَلَاتُ الحَبِّ \* عين بإضم من ناحية المدينة \* والأَاتُ  
ذِي العَرَجَاءِ والمرجاء أكمة وألاتها قطع من الأرض حولها .. قال أبو ذؤيب  
فكأنها بالجزع بين بُبايع وأَلَاتِ ذِي العَرَجَاءِ نَهْبٌ مُجْمَعُ  
[ الأَقْ ] بالضم وآخره قاف \* جبل بالتَّيْسِ من أرض مصر من ناحية الهامة  
[ الأَلْ ] بفتح الهمزة واللام وألف ولام أخرى بوزن حمام \* اسم جبل بعرفات  
.. قال ابن دُرَيْدٍ جبل رمل بعرفات عليه يقوم الامام .. وقيل جبل عن يمين  
الامام .. وقيل أَلَالُ جبل عُرْفَةُ نَفْسُهُ .. قال النابغة

حلفت فلم أتركْ لنفسك رِيبَةً وهل يأتمن ذو أمة وهو طائعُ  
بمُصْطَحَبَاتٍ من لَصَافٍ وَكَبْرَةٍ يَزُونُ أَلَا سَيَرُهُنَّ التَّدَافِعُ

.. وقد روى إِيَالُ بوزن بلال .. قال الزبير بن بكار إلال هو البيت الحرام والأول

أصح . . وأما اشتقاقه فقليل انه سمي الال لأن الحبيج اذا رأوه ألوا أى اجهدوا  
ليدركوا الموقف . . وأنشد محمد بن الحنحاث الانشيلي

مُهْرَ أَبِي الحَنَحَاثِ لَا تَسْأَلِي بَارِكْ فِيكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ

. . . وقيل ال جمع الالة وهي الحربة وتُجْمَعُ عَلَى إِلَالٍ مِثْلَ جَفْنَةٍ وَجِفَانٍ . . وهذا  
الموضع أراد الرضى الموسوي بقوله

فَأَقْسِمُ بِالْوُقُوفِ عَلَى الْإِلَالِ وَمَنْ شَهِدَ الْجَمَارَ وَمَنْ رَمَاهَا

وَأَرْكَانَ الْعَتِيقِ وَمَنْ بَنَاهَا وَزَمَزَمَ وَالْمَقَامَ وَمَنْ سَقَاهَا

لَأَنْتَ النَّفْسُ خَالِصَةٌ وَإِنْ لَمْ تَكُونِهَا فَأَنْتِ إِذَا مُنَاهَا

[ الال ] بوزن أحمر ولفظ علعل \* بلد بالجزيرة

[ الالة ] بوزن علالة \* موضع في قول الشاعر

\* لَوْ كُنْتُ بِالطَّبَسَيْنِ أَوْ بِالْأَلَةِ \*

. . قال نصر الالة بوزن حثالة \* موضع بالشام

[ الالاهة ] يحدث المفضل بن سلمة قال كان أفنون واسمه نصر بن مَعْشَرٍ بن

ذَهْلٍ بن تيم بن عمرو بن تغلب سأل كاعناً عن موته فأخبره انه يموت بمكان يقال له

الالاهة وكان أفنون قد سار في رهط الى الشام فأتوها ثم انصرفوا فاضلوا الطريق

فاستقبلهم رجل فسألوه عن طريقهم فقال خذوا كذا وكذا فاذا عنت لكم الالالة وهي

قارة بالسماوة وضح لكم الطريق فلما سمع أفنون ذكر الالالة تعطّر وقال لأصحابه إني

ميت قالوا ما عليك بأس قال لست بارحاً فنهش حماره ونهق فسقط فقال إني ميت

قالوا ما عليك بأس قال ولم ركض الحمار فأرسلها مثلاً ثم قال يرثي نفسه وهو يجود بها

أَلَا لَسْتُ فِي شَيْءٍ فَرُوحَنُ مُعَاوِيَا وَلَا الْمَشَفَقَاتُ يَتَّقِينَ الْحَوَازِيَا

فَلَا خَيْرَ فِيهَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَتَقْبُولُهُ لِشَيْءٍ يَأْلِي ذَالِيَا

لَعَنَ رُكَّ مَا يَدْرِي أَمْرُهُ كَيْفَ يَتَّقِي إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ اللَّهَ وَاقِيَا

كَفَى حَزَنًا أَنْ يَرْحَلَ الرُّكْبُ غُدُوَّةً وَأَصْبَحَ فِي عُليا الالالة ثاويَا

. . وقال عدي بن الرقاع العاملي

كَلَمَارِدْنَا شَطَاً عَنْ هَوَاهَا      شَطَنْتِ ذَاتَ مِيعَةٍ حَقْبَاهَا  
 بَغْرَابٌ إِلَى الْأُلَاهَةِ حَقٌّ      تَبِعَتْ أَتْمَهَاتِهَا الْأَطْلَاهَا  
 [ أَلْبَانُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونُ كَأَنَّهُ جَمْعُ لَبَنٍ مِثْلُ جَمَلٍ وَأَجْمَالٍ .. فِي شِعْرِ أَبِي قَلَابَةَ الْهَذَلِيِّ  
 يَادَارُ اعْرِفْهَا وَحَشَاً مَنَازِلَهَا      بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رَهْطِ قَالِبَانَ  
 وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَلْبَانَ بِأَلْيَاءِ آخِرِ الْحُرُوفِ .. قَالَ السَّكْرِيُّ - الْقَوَائِمِ - جِبَالٌ مُنْتَصِبَةٌ  
 - وَحَشٌ - لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ وَرَهْطٌ مَوْضِعٌ

[ أَلْبَانُ ] بِالتَّحْرِيكِ بوزن رَمَضَانَ \* اسمُ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَتَيْنِ مِنْ غَزَنِينَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
 كَابِلٍ وَأَهْلُهُ مِنْ قَلْبِ الْأَزَارِقَةِ الَّذِينَ شَرَّوْهُمْ الْمَهْلَبُ وَهُمْ إِلَى الْآنَ عَلَى مَذْهَبِ  
 أَسْلَافِهِمْ إِلَّا أَنَّهُمْ مُذْعِنُونَ لِلسُّلْطَانِ وَفِيهِمْ تَجَارٍ وَمِيَّاسِيرٌ وَعُلَمَاءٌ وَأَدْبَاءٌ يَخَالِطُونَ مُلُوكَ  
 الْهِنْدِ وَالسُّنْدِ الَّذِينَ يَقْرَبُونَ مِنْهُمْ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ  
 بِالْهِنْدِيَّةِ .. عَنْ نَصْرِ

[ الْبِيرَةُ ] الْأَلْفُ فِيهِ أَلْفُ قِطْعٍ وَلَيْسَ بِأَلْفٍ وَصَلَ فَهُوَ بوزن إِخْرِيطَةٍ وَإِنْ  
 شَتَّ بوزن كَبْرِيتَةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِبِيرَةٍ وَرَبَّمَا قَالُوا لَبِيرَةٍ \* وَهِيَ كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ  
 الْأَنْدَلُسِ وَمَدِينَةٌ مُتَّصِلَةٌ بِأَرْضِي كَوْرَةٍ قَبْرَةٍ بَيْنَ الْقِبْلَةِ وَالشَّرْقِ مِنْ قَرْطَبَةٍ .. بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
 قَرْطَبَةٍ تَسْعُونَ مِيلًا وَأَرْضُهَا كَثِيرَةٌ الْأَنْهَارِ وَالْأَشْجَارِ وَفِيهَا عِدَّةٌ مُدُنٍ مِنْهَا قَسْطَلِيَّةٌ  
 وَغَرْنَاطَةٌ وَغَيْرُهَا تُذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا .. وَفِي أَرْضِهَا مَعَادِنُ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَحَدِيدٍ وَنَحَاسٍ  
 وَمَعْدِنُ حَجَرِ التَّوْتِيَا فِي حَصْنٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ شَلُوبِيْنِيَّةٌ .. وَفِي جَمِيعِ نَوَاحِيهَا يُعْمَلُ  
 الْكَتَّانُ وَالْحَرِيرُ الْفَاتِقُ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعَالَمِ فِي كُلِّ فَنٍّ .. مِنْهُمْ  
 أَسَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْإِلِيرِيُّ الْأَنْدَلِيُّ وَلِي قِضَاءِ الْبِيرَةِ رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَكَانَ  
 حَيًّا بَعْدَ سَنَةِ خَمْسِمِائَةٍ .. قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ .. وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ أَهْلِ  
 الْبِيرَةِ سَمِعَ مِنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى وَسَعِيدُ بْنُ حَسَّانٍ وَرَحْلُ فُسَمَعٍ مِنْ سَعْنُونَ وَهُوَ أَحَدُ  
 السَّبْعَةِ الَّذِينَ سَمِعُوا بِالْبِيرَةِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ مِنْ رِوَاةِ سَعْنُونَ وَهُمْ إِبْرَاهِيمُ بْنُ شُعَيْبٍ  
 وَاحِدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ وَسُلَيْمَانُ بْنُ نَصْرِ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ  
 وَعُمَرُ بْنُ مُوسَى الْكِنَانِيُّ وَسَعِيدُ بْنُ النَّمْرِ الْغَافِقِيُّ .. وَتُوفِيَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ سَنَةَ ٢٧٠

• • وتوفي أحمد بن سليمان بالبيرة سنة ٢٨٧ • • ومنها أيضاً أحمد بن عمر بن منصور أبو جعفر إمام حافظ سمع محمد بن سحنون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن الحكم وغيرهم مات سنة ٣١٢ • • ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون بن جلهمة بن عباس بن مرداس السامي يكنى أبا مروان وكان بالبيرة وسكن قرطبة ويقال انه من موالى ساييم روى عن صمصمة بن سلام والغار بن قيس وزيايد بن عبد الرحمن ورحل وسمع من أبي الماجشون ومطرف بن عبد الله وإبراهيم بن المنذر الحزامي وأصبغ ابن الفرج وسدر بن موسى وجماعة سواهم وانصرف الى الأندلس وقرع جمع علماء عظاما وكان يشاور مع يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في النقه والجوامع وكتاب فضائل الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام وكتاب المدجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحة من سقيمة وذكر انه كان يتفهم في سماعه ويحمل على سبيل الاجازة أكثر روايته • • وقال ابن وضاح قال لي إبراهيم بن المنذر الحزامي أتاني صاحبكم الأندلسي عبد الملك بن حبيب بخرارة مملوءة كتباً وقال لي هذا عنك تجزيه لي فقلت نعم ما قرأ على منه حرفاً ولا قرأته عليه • • قال وكان عبد الملك بن حبيب نحويًا عروضيًا شاعراً حافظاً للأخبار والأنساب والأشعار طويل اللسان متصرفاً في فنون العلم روى عنه مطرف بن قيس وتقي بن محمد وابن وضاح ويوسف بن يحيى العامري وتوفي سنة ٢٣٨ بعلّة الحصا عن أربع وستين سنة

[ التايّة ] ألفه قطعية مفتوحة واللام ساكنة والياء فوقها نقطتان وألف وياه مفتوحة \* اسم قرية من نظر دانية من اقليم الجبل بالأندلس • • منها أبو زيد عبد الرحمن بن عامر المعافري الألتائي النحوي كان قرأ كتاب سيبويه على أبي عبد الله محمد بن خناسة النحوي الكفيف الداني وسمع الحديث عن أبي القاسم خلف بن فتحون الأريولي وغيره وكان أوحداً في الآداب وله شعر جيد ومن تلامذته ابن أخيه أبو جعفر عبد الله بن عامر المعافري الألتائي • • وقرأ أبو جعفر هذا على أبي بكر

اللبناتى النحوى أيضاً وعلى آخرين وهو حسن الشعر قرأ القرآن بالسبع على أبى عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الدانى . . وهو يصلح للاقراء الا ان الأدب والشعر غلبا عليه

[ التى ] بضم الهمزة وسكون اللام وتاء فوقها نقطتان \* قلعة حصينة ومدينة قرب تقيس بينها وبين أرزن الروم ثلاثة أيام

[ أجام ] بوزن أفعال جمع لجة الوادي وهو العلم من أعلام الأرض \* وهو موضع من أسماء المدينة جمع حمى . . قال الأخطل

ومررت على الأجام أجام حاصير      يترن قعاً لولا سواهن هجراً  
. . وقال عمرو بن أذينة

جاء الربيع بشوطى رسم منزلة      أحب من حبها شوطى وأجاما  
[ أنش ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* اسم مدينة بالاندلس من أعمال تدمير لزيبها فضل على سائر الزيب وفيها نخيل جيدة لا تفاح في غيرها من بلاد الاندلس وفيها بسط فاخرة لا مثال لها في الدنيا حسناً

[ أطلا ] \* موضع فى شعر البحتري  
إن شمرى سار فى كل بلد      واشتهى رفته كل أحد  
أهل قرغانة قد غنوا به      وقرى الدوس وأطلا وسدد

[ أنس ] \* اسم جبل فى ديار بنى عامر بن صعصعة .  
[ اللان ] بالفتح وآخره نون \* بلاد واسعة وأمة كثيرة لهم بلاد متاخمة للدرة بئد فى جبال القبق وليس هناك مدينة كبيرة مشهورة وفيهم مسلمون والغالب عليهم النصرانية وليس لهم ملك واحد يرجعون اليه بل على كل طائفة أمير وفيهم غلظ وقساوة وقلة رياضة . . حدثنى ابن قاضي تقيس قال مرض أحد متقدميهم من الأعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مرض يسمى الطحال وهو أرياح غليظة تقوى على هذا العضو فتفخه فقال وددت لو رأيته ثم تناول سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحاله بيده وراه وأراد تخيط الموضع فمات لوقته . . وقال على بن الحسين بل مملكة صاحب السرير

مملكة اللان وملكها يقال له كَزْ كُنْدَاح وهو الأعظم من أسماء ملوكهم كما أن فيلانشاء في أسماء ملوك السريز ودار مملكة اللان يقال لها مَغْص وتفسير ذلك الديانة وله قصور ومنتزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السكف إليها . . . وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الأساقفة والقُسُوس وقد كان أنفذهم اليهم ملك الروم . . . وبين مملكة اللان وجبل القَبْقُ قاعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القاعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال له سِنْدَبَاذ بن بُشْتاسف بن كُهراسف ورتب فيها رجلاً يتمتعون اللان من الوصول الى جبل القَبْقُ فلا طريق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل أحد اليها الا باذن من فيها ولهذا القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى الصخرة وهي احدى القلاع الموصوفة في العالم وقد ذكرتها الفُرس في أشعارها . . . وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة وأسكنها قوما من العرب الى هذه الغاية يحرثون هذا الموضع وكانت أرزاقهم تحمل اليهم من تهايس وبين هذه القلعة وتهايس مسيرة أيام ولو أن رجلاً واحداً في هذه القلعة لمنع جميع ملوك الأرض أن يجتازوا بهذا الموضع لتعلقها بالجو واشراقها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب اللان يركب في ثلاثين ألفاً هكذا ذكر بعض المؤرخين . . . وأما أنا الفقير فسألتُ مَنْ طرَّق تلك البلاد فخبروني بما ذكرته أولاً

[ أَلْقَى ] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وياء \* قلعة حصينة من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل

[ أَلَمَّ ] بفتح أوله وثانيه ويقال يَنْمَلَمُ والروايتان جيدتان محبتان مستعملتان \* جبل من جبال تهامة على لبنتين من مكة وهو ميقات أهل اليمن والباء فيه بدل من الهمزة وليست مزيدة وقد أكثر من ذكره من شعراء الحجاز وتهامة . . . فقال أبو دهل يصف ناقه له

خرجتُ بها من بطن مكة بعدما  
فما نام من راع ولا ارتدَّ سامر  
ومرَّت ببطن الليث تهوي كأنما  
وجازت على البرزواء والليل كاسر  
فقلت لها قد بُعتِ غير ذميمة  
وأصبح وادي البرك غيثاً مديماً

[ أَلُوذُ ] بالذال المعجمة \* موضع في شعر هذيل .. قال أبو قلابة الهذلي

رُبَّ هامةٍ تبكي عليك كريمةٍ      بأَلُوذَ أو بمجامع الأضجان

واخ يوازن ما جنيتُ بقوةٍ      واذا غصوتُ النى لا يباحان

[ أَلُوسُ ] اسم رجل سميت به بلدة على الفرات .. قال أبو سعد \* أوس بلدة بساحل

بحر الشام قرب طرسوس وهو سهو منه والصحيح أنها على الفرات قرب عانات والحديثة

وقد ذكرت قصتها في عانات .. واليه ينسب المؤيد الألوسي الشاعر القائل

ومُهَفَّهٍ يغني ويغني دائماً      في طَوْرِي الميعاد والايعاد

وهبت له الآجامُ حين نشابها      كرم السيول وهيبته الآساد

.. وله في رجل من أهل الموصل رافضٍ يُعرف بابن زيد

وأعور رافضٍ لله ثم لشعري \* يدعونه بابن زيد وهو ابن زيد وعمرو

.. واتفق للمؤيد الشاعر هذا الألوسي قصة قلَّ ما يقع مثاها وهو أن المقتني لأمر الله أنهم

بمالة السلطان ومكاتبته فأمر بحبسه فحبس وطال حبسه فتوسل له ابن المهدي صاحب

الخبر في إيصال قصة إلى المقتني يسأله فيها الإفراج عنه فوقع المقتني بإطلاق المؤبد بالبلاء

الموحدة فزاد ابن المهدي نقطةً في المؤبد وتلطف في كشط الألف من إطلاق وعرضها

على الوزير فأمر بإطلاقه فغضب إلى منزله وكان في أول النهار فضاجع زوجته فاشتعلت

على كحل ثم بلغ الخليفة إطلاقه فأنكره وأمر برده إلى محبسه من يومه وبتأديب ابن

المهدي فلم يزل محبوساً إلى أن مات المقتني فأفرج عنه فرجع إلى منزله وله ولد حسن

قد ربى وتأدب واسمه محمد .. فقال عند ذلك المؤيد الشاعر

لنا صديق يفرُّ الأصدقاء ولا      تراء مُذ كان في ودِّي له صدقاً

كَأَنَّهُ الْبَحْرُ طُولُ الدَّهْرِ تَرْكُهُ      وَلَيْسَ تَأْمَنُ فِيهِ الْخُوفُ وَالْفَرَقَا

ومات المؤيد سنة سبع وخمسين وخمسة .. ومن شعر ابنه محمد

أَنَا ابْنُ مَنْ شَرُفَتْ عِلْمًا خَلَاقُهُ      فَرَّاحٌ مُتَزَرِّأً بِالْمَجْدِ مُتَشِحًا

أُمُّ الْحِجْبِيِّ بِحَيْنٍ قَطُّ مَا حَمَلَتْ      مِنْ بَعْدِهِ وَإِنَاءُ الْفَضْلِ مَا طَفِحَا

إِنْ كُنْتُ نُورًا قَبِيتُ مِنْ سَعَابَتِهِ      أَوْ كُنْتُ نَارًا أَفْذَاكَ الزُّنْدُ قَدْ قَدَحَا

.. وينسب إليهما من القدماء محمد بن حصن بن خالد بن سعيد بن قيس أبو عبد الله البغدادي الألويسي الطرسوسي يروي عن نصر بن علي الجهضمي ومحمد بن عثمان بن أبي صفوان الثقفي وأبي يعقوب اسحاق بن إبراهيم الصواف وأبي بكر بن أبي الدنيا والحسن بن محمد الزعفراني وغيرهم روى عنه أبو القاسم بن أبي العقب الدمشقي وأبو عبد الله بن مروان وأبو بكر بن المقرئ وأبو القاسم علي بن محمد بن داود بن أبي الفهم التوخي القاضي وسليمان بن أحمد الطبراني وغيرهم .. وهذا الذي غرأ أبا سعد حتى قال أوس من ناحية طرسوس والله أعلم

إِ أُلُومَةُ | بوزن أكلة \* بلد في ديار هذيل .. قال صخر النقي

هَمَّ جَلَبُوا الْخَيْلَ مِنْ أُلُومَةٍ أَوْ      مِنْ بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا الْبُجْدُ

الـبجـد جمع بجاد وهو كساء مخطط .. وقيل أومة واد لبني حرام من كنانة قرب

حَلِيٍّ وَحَلِيٍّ حَدَّ الْحِجَازِ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ

إِ أُلُومَةُ | بفتح أوله بوزن خلوة \* بلدة في شعر ابن مقبل حيث .. قال

يَكَادَانِ بَيْنَ الدَّوْنَكَيْنِ وَالْأُومَةِ      وَذَاتِ الْقَتَادِ السَّمَرِ يَنْسَلُخَانِ

والألومة في اللغة الحلفة

إِ أُلُهَانُ | بوزن عطشان .. اسم قبيلة وهو ألهان بن مالك بن زيد بن أوسلة بن

ربيعة بن الخيار بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وألهان هو

أخو همدان سمي باسمه \* بخلاف باليمن بينه وبين العرف ستة عشر فرسخاً وبينه وبين

جبلان أربعة عشر فرسخاً \* وألهان موضع قرب المدينة كان لبني قريظة

إِ أُلْهَمُ | بوزن أحمد \* بإيدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين آمل مرحلة



[ أَلَيْسَ ] مصغر بوزن فُلَيْس والسين مهمة .. قال محمود وغيره أَلَيْسَ بوزن سُكَيْتُ \* الموضع الذي كانت فيه الواقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية .. وفي كتاب الفتوح أَلَيْسَ قرية من قرى الأنبار ذكرها في غزوة أليس الآخرة .. وقال أبو محجن الثقفي وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاءً حسناً وقال من قصيدة

ومارِمتُ حتى خرَّ قوا برماحهم      نياي وجادت بالدماء الأباجلُ  
وحق رأيتُ مَهْرَتِي زَوْبُرَةً      من التبل يذمي نحرها والشواكلُ  
ومارحتُ حتى كنتُ آخرَ رائحٍ      وضُرِّجَ حولي الصالحون الأماثلُ  
مررتُ على الأنصار وسط رحا لهم      فقلت أأهل منكم اليوم قافلُ  
وقرَّبتُ رَوْاحا وكورا وغُرَّةً      وغودِرَ في أليس بكرٌ ووائلُ

[ أَلِيش ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وشين معجمة .. قال الخارزنجي \* بلد وأنا أخاف أن يكون الذي قبله لكنه كحقه

[ أَلِيفَةً ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة وفاء بلفظ التصغير \* من ديار اليمانيين عن نصر [ الأَلِيلُ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة ولام أخرى .. قال أبو أحمد العسكري يوم الأيل وقعة كانت بها ماء النعام يُذكر في صاماء

[ أَلَيْلُ ] بالفتح ثم السكون وياه مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلِيلُ أوله ياء \* موضع بين وادي يَنْبَع وبين العُدَيْبِ والعُدَيْبِ قرية بين الجار وَيَنْبَعُ وشم كَثِيبُ يقال له كَثِيبُ يَلِيلِ .. قال كثير يصف سحاباً

وطَبَّقَ من نحو النَجِيرِ كَأَنَّهُ      بِأَلَيْلٍ لما خَلَفَ التَّخْلَ ذامرُ

[ أَلْيُونُ ] بالفتح ثم السكون وياه مضومة وواو ساكنة ونون \* اسم قرية بمصر كانت بها وقعة في أيام الفتوح واليه يُضاف بابُ أَلْيُونُ المذكور في موضعه

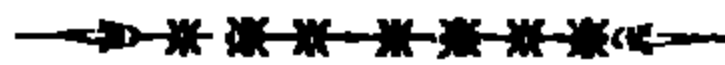
[ أَلِيَّة ] بالفتح ثم السكون وياه مفتوحة بلفظ أَلِيَّةِ الشاة \* ماء من مياه بني سليم .. وفي كتاب جزيرة العرب للأصمعي ابنُ أَلِيَّةِ .. قال

ومن يَتَدَاعِ الجَوْءَ بعد مُناخنا      وأرما حنا يوم ابن أَلِيَّةِ تَجَهَّلُ  
كانهم ما بين أَلِيَّةِ غُدْوَةٌ      وناصفة الغرَاءِ هَذِي مُعَلَّلُ

وقال عَرَّام في حزم بن عُموال أبيار منها بئر أَلِيَّة اسم أَلِيَّة الشاة \* هذا لفظه . . وقال نصر أما أَلِيَّة أبرى من بلاد بني أسد قرب الأَجْفَر يقال له ابن أَلِيَّة . . وقال وأَلِيَّة الشاة ناحية قرب الطَّرَف وبين الطَّرَف والمدينة نَيْف وأربعون ميلاً . . وقيل واد بفسح الجابية والفسح واد بجانب عُرْنَة وعُرْنَة روضة بواد مما كان يُحمى للنخيل في الجاهلية والاسلام بأسفلها قَلَمَى وهي مالا لبني جذيمة بن مالك

[ أَلِيَّة ] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة \* اسم اقليم من نواحي اثبيلية واطليم من نواحي إستيجة كلاهما بالأندلس والاقليم هاهنا القرية الكبيرة الجامعة

[ أَلِيَّة ] . . قال نصر بفتح الهزمة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم \* اسم موضع أم كُسرَت اللامُ وشَدَّت الياء للضرورة



### باب السهزمة والميم وما يليهما

[ الأَمَاحِلُ ] مضاف اليه ذات \* موضع أراه قرب مكة . . قال بعض الحضريين

نَجَابَ التَّنَائِفُ مِنْ وَادِي السَّكَكِ إِلَى ذَاتِ الأَمَاحِلِ مِنْ بَطْعَاءِ أَجْيَادِ

[ أمُّ العَرَبِ ] في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا افتتحتم مصر قاله الله في أهل الذمة أهل المدرة السوداء والسَّحْمُ الجعاد فان لهم نسباً وصهراً . . قال مولى عفرة أخت بلال بن حمادة المؤذن نسبهم ان أمَّ اسماعيل النبي عليه السلام منهم يعني هاجر وأما صهرهم فان النبي صلى الله عليه وسلم تسرَّروا منهم مارية القبطية . . وقال ابن هُبَيْعَة أمَّ اسماعيل هاجر من أمِّ العَرَبِ \* قرية كانت أمام الفَرَمَاءِ من أرض مصر ورواه بعضهم أمَّ العَرِيكَ وقيل هي من قرية يقال لها ياقُ عند أم دُنَيْنِ وأما مارية القبطية أم إبراهيم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أهداها اليه المقوقس من حفن من كورة أنصنا

[ أمُّ أذن ] \* قارة بالساوة تؤخذ منها الرحي

[ الأُمَلَحُ ] جمع أُمَلَح وهو كل شيء فيه سواد وبياض كالأُبلق من الخيل والغنم

وغير ذلك ومنه فتحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أُمَلَحَيْن \* موضع

| أُمُّ أُمَهَار | .. قال أبو منصور هو \* اسم هضبة .. وأنشد للراعي

مررتُ على أُمِّ أُمَهَار مُشْتَرَّةٌ كَهَوِي بها طُرُقٌ أَوْسَاطُهُازُورُ

[ أُمُ أَوْعَال ] \* هضبة معروفة قرب برقة أتقَدَ بالجمامة وهي أكمة بعينها .. قال ابن

السكيت ويقال لكل هضبة فيها أوعالٌ أُمُ أَوْعَال وأنشد

ولا أبوحُ بِسِرِّ كُنْتُ أَكْتُمُهُ ما كان لحي معصوباً بأوصالي

حتى يَبُوحَ به عصماه عاقلة من عُصَمَ بَدْوَةٍ وَحَش أُمُ أَوْعَال

.. وقال العجاج وأُمُ أَوْعَال بها أو أقرباً ذات اليمين غير ما أن يَنكَبَا

.. وقيل أوعال جمع وَعَل وهو كبش الجبل

[ الأُمَثَال ] بوزن جمع مَثَل \* أَرْضُونُ ذات جبال من البصرة على ليلتين سَمِيت

بذلك لأنه يشبه بعضها بعضاً

[ أُمَجْ ] بالجيم وقع أوله وثانيه والأُمَجْ في اللغة العطش \* بلد من أعراض

المدينة .. منها حميد الأحمي دخل على عمر بن عبد العزيز .. وهو الفائل

شربتُ المَدَامَ فلم أَقْلِعْ وَغَوَّيْتُ فيها فلم أَسْمَعْ

حَمِيدُ الذي أُمَجْ دارُهُ أخوا الحمر ذوالشَّيْبَةِ الأَصْلَعُ

علاء المشيبُ على حَتَبِهَا وكانت كَرِيماً فلم يَنْزَعْ

.. وقال جعفر بن الزبير بن العوام .. وقيل عبيد الله بن قيس الرُّقِيَّات

هل بادرَ كارِ الحبيب من حَرَجٍ أُم هل لهم الفؤاد من فَرَجٍ

ولستُ أننى مسيرنا ظُهُراً حين حللنا بالسَّفح من أُمَجٍ

حين يقول الرسولُ قد أذِنَتْ قَائَتْ على غير رِقْبَةٍ قَاجٍ

أقبلتُ أَسْعَى الى رحلهم لنفحة نحو ريحها الأَرَجِ

.. وقال أبو المنذر هشام بن محمد أُمَجْ وغرَّان واديان يأخذان من حرَّة بنى سليم

ويفرغان في البحر .. قال الوليد بن العباس القُرشي خرجتُ الى مكة في طلب عبد آبق

لي فسرت سيراً شديداً حتى وردت أمج في اليوم الثالث ضووة فتعبت فطاعت رجلي  
واستلقيت على ظهري واندفعت أغني

يا من على الأرض من غادر وهدج أقري السلام على الأبيات من أمج  
أقري السلام على ظبي كلفت به فيها أغن غضيض الطرف من دعيج  
يا من يُبلفه عني تحية لا ذاق الحمام وعاش الدهر في حرج  
.. قال فلم أدر إلا وشيخ كبير يتوكأ على عصا وهو يهدج الي فقال يافتي أنشدك الله  
إلا رددت الي الشعر قلت بلعنه فقال بلعنه ففعلت فجعل يتطرب فلما فرغت قال  
أندري من قائل هذا الشعر قلت لا قال أنا والله قائله منذ ثمانين سنة وإذا الشيخ من  
أهل أمج

| أم جحدم | \* اسم موضع باليمن .. ينسب اليه الصبر الجحدي وهو النهاية في  
الجودة عن أبي سهل الهروي .. وقال ابن الحائك \* أم جحدم في آخر حدود اليمن  
من جهة تهامة وهي قرية بين كنانة والأزد

| أم جعفر | \* حصن بالأندلس من أعمال ماردة  
| أم حبو كرى | .. قال ابن السكيت قال أبو صاعد \* أم حبو كرى بأعلى حائل  
من بلاد قشير بها قفوف ووهاد وهي أرض مدرة بيضاء فكما خرج الانسان من  
وهدة سار الى أخرى فلذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أم حبو كرى  
.. وحكى الفرّاء في نوادره وقعوا في أم حبو كرى هذا وأم حبو كرى وأم حبو كراذ  
ويلقى منه أم فيقال وقعوا في حبو كرى وأصله الرملة التي يغزل فيها ثم صرفت الى الدواهي  
[ أم حنين ] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون المفتوحة وباد ساكنة ونون أخرى  
\* بلدة باليمن قرب زبيد .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن محمد الأعمشني وروى  
قيل الأعمشني شاعر عصرى .. أنشدني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني المكي بالقاهرة  
في سنة ٦٢٤ قال أنشدني الأعمشني لنفسه

ياساهر الليل في هم وفي حزن حليف وجند ووسواس وبلبال  
لا تباين قلب الهم منفرج والدهر ما بين إدبار وإقبال

أما سمعت بيت قد جرى مثلاً ولا يُقاسُ بأشياءٍ وأشكال  
ما بين رقدة عينٍ وانتباهتها يقلب الدهر من حال الى حال  
.. وكان سيف الاسلام طفتكين بن أيوب قد أنكر من ولده اسماعيل أمراً أوجب عنه  
أن طرده عن بلاد اليمن ووكّل به من أوصله الى حنّى وهى آخر حدّ اليمن من جهة  
مكة فاقبّه المحنّى هذا هناك بقصيدة فلم يتسع ما في يده ليرفاده فكتب علي ظهر رِقْعته  
البيتين المشهورين

كفّيت سخيّ ولكن ليس لي مالٌ فكيف يصنع من بالقرض يحتلّ  
خذهاك خطي الى أيام ميسرتي دثنّ عليّ فلي في الغيب آمال  
فلم يرحل عن موضعه حتى جاءه نعي والده فرجع الى اليمن فلكها وأفضل على هذا  
الشاعر وقرّبه

أُمُّ خُرْمَان [ بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وميم وألف ونون .. والخرمان في  
اللاغة الكذب ويروى بالزاي أيضا \* اسم موضع .. وحكى ابن السكيت في كتاب  
المثنى قال أبو مهدي أُمُّ خُرْمَان مُلْتَقِي حَاجِّ البصرة وحاجّ الكوفة وهى بركة الى  
جنبها أكمة حراء على رأسها موقد .. وأنشد

يا أُمُّ خُرْمَان أرفعى الوقوداً تري رجالاً وقلاصاً فوداً  
وقد أطالت نارك الخوداً أمتِ أُمُّ لا تجدين عوداً

.. وأنشد الهذلي يقول

يا أُمُّ خُرْمَان أرفعى ضوء اللهب ان السويق والدقيق قد ذهب  
.. وفي كتاب نصر أُمُّ خُرْمَان \* جبل على ثمانية أميال من العنبرة التى يحرم منها  
أكثر حاج العراق وعاليه علم ومنظرة وكان يُوقدُ عليها لهداية المسافرين وعنده بركة  
أوطاس ومنه يعدل أهل البصرة عن طريق أهل الكوفة

[ أُمُّ خَنْوَر ] بفتح أوله وضم النون المشددة وسكون الواو وراء \* اسم لكل واحدة  
من البصرة ومصر وهى في الأصل الداهية واسم الضبع .. وقيل الخنور بالكسر الدنيا  
وَأُمُّ خَنْوَر لمصر .. وفي نوادر الفراء العرب تقول وقعوا فى أُمِّ خَنْوَر بالفتح وهى النعمة

وأهل البصرة يقولون خَنُور بالكسر وفتح النون . . . والعرب تسمى مصر أمَّ خَنُور  
 [ إِمْدَان ] بكسر الهمزة والميم وتشديد هاء اسم موضع من أبنية كتاب سيويه وأما  
 الإِمْدَان بكسر الهمزة والميم وتشديد الدال فهو الماء النزل على وجه الأرض . . . قال زيد الخيل  
 فأصبح قد أقهين عني كما أبت حياض الإِمْدَانِ الظما القواح  
 [ أمُّ دُنَيْن ] بضم الدال وفتح النون وياء ساكنة ونون \* موضع بمصر ذكره في  
 أخبار الفتوح . . . قيل هي قرية كانت بين القاهرة والنيل اختلطت بتنازل رُبض القاهرة  
 [ أَمْدِيْزَة ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي وهاء \* من قرى  
 بخارى . . . منها أبو بشر بشار بن عبد الله الأمدزي البخارى يروي عن وكيع

ابن الجراح

[ الأَمْرَاه ] \* بلد من نواحي اليمن في خلاف رَنَحَان  
 [ الأَمْرَاجُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والراء والألف والجيم \* موضع في شعر  
 الأسود بن يعفر

بالجَوْ قَالَا مَرَّاجَ حَوْلَ مَغَامِرٍ فَبِضَارِجٍ فَقَصَصِيْمَةَ الطَّرَادِ  
 [ الأَمْرَارُ ] كأنه جمع مَرَّ \* اسم مياء بالبادية . . . وقيل مياء لفي فزارة . . . وقيل  
 عُرَاعِرُ وَكُنِيْبُ يُدْعِيَانِ الأَمْرَارَ لمرارة ماثهما . . . قال النابغة

ان العُرَيْمَةَ مَانِعٌ أَرْمَا حَنَا      ما كان من سَحَمٍ بِهَا وَصَفَارِ  
 زَيْدُ بْنُ بَدْرِ حَاضِرٌ بِعُرَاعِرِ      وعلى كُنَيْبٍ مَالِكُ بْنُ رَحَارِ  
 وعلى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٌ      وعلى الدُّثَيْنَةِ مِنْ بَنِي سِيَارِ  
 فَلَا عَرْفُكَ عَارِضًا لِرِمَا حَنَا      في جَفِّ تَغْلِبَ وَادِي الأَمْرَارِ

. . . قال أبو موسى أمرار واد في ديار بني كعب بن ربيعة . . . ينسب إليه عجرد الشاعر  
 الأمرارى وهو أحد بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة . . . أنشد له أبو العباس  
 ثعلب أرجوزة أولها

عوجي علينا واربي يابنة جل      قد كان عاذلي من قبلك مله

. . . وقال قيس بن زهير العبسي

مالي أرى إيلي تحنُّ كأنها نوحٌ تجاوبُ مؤهناً أعشارا

لن تهبطي أبداً جنوب مؤسلي وقنا قرأقرتين فالأمرارا

[ أمرأش ] الشين معجمة \* موضع فيه روضة ذُكرت في الرياض

[ أم رُحْم ] بضم الراء وسكون الحاء المهملة وميم \* من أسماء مكة

[ أمرٌ ] بلفظ الفعل من أمرٌ يأمرُ معرَّب ذو أمر \* موضع غزاه رسول الله صلى

الله عليه وسلم .. قال الواقدي هو من ناحية الخيل وهو بنجد من ديار غطفان وكان

رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في ربيع الأول من سنة ثلاث للهجرة لجمع باغاه

انه اجتمع من محارب وغيرهم فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُعشور بن

الحارث المحاربي فعسكر المسلمون بذئ أمر .. قال عكاشة بن مسعدة السعدي

فأصبحت ترعي مع الوحش النفر حيث تلاقي واسطٌ وذو أمر

\* حيث تلاقت ذاتُ كهف وغمر \*

والأمر في الأصل الحجارة تُجعل كالأعلام .. قال ابن الأعرابي الأروم واحدتها

أروم وهي أرفع من العنوى والأمر أرفع من الأروم الواحدة أمرة .. قال أبو زيد

ان كان عثمانُ أمسي فوقه أمرٌ كراتب العون فوق القبة الموفى

.. وقال الفرَّاء يقال ما بها أمرٌ أي عَلمٌ ومنه بيني وبينك أمارة أي علامة .. وأمرٌ

\* موضع بالشام .. قال الراعي فيه

قُبٌّ سماويةٌ ظَلَّتْ محلاةً برجلةٍ الدار فالرؤحاء فالأمر

كانت مذائبها خضراً فقد يبست وأخلفتها رياضُ الصيف بالقدور

[ أمرٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء وهو أفعَل من المראה \* موضع في بزية

الشام من جهة الحجاز على طرفٍ بسيطةٍ من جهة الشمال وعنده قبر الأمير أبي البقر

الطائي .. قال سنانُ بن أبي حارثة

وبضر غَدو على الشديدة حاضر وبذي أمرٍ حريمهم لم يُقسم

.. وأنشد ابن الأعرابي يقول

أرى أهل المدينة اتهموا بها ثم اكزوها الرجال فاشأوا

فَصَبَّحْنَا مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكْبَةً جَلِينَا وَصَلَّعُ الْقَوْمُ لَمْ يَتَعَمَّمُوا  
 أَي مِنْ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْعِ لِأَنَّ الْأَصْلَ حَرُّ الشَّمْسِ أَشَدَّ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ  
 [ أَمْر ] بتشديد الميم بوزن شَمَرٍ بلفظ أَمَرٍ الامام تَامِرًا \* موضع

[ الْأَمْرَغ ] بالغين المعجمة \* اسم موضع

[ أَمْرَة ] بلفظ المرة الواحدة من الأمر \* موضع في شعر الشَّامِخ وَأَبَى تَمَام  
 [ أَمْرَة مَفْرُوق ] \* وهو مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ الْأَصَمِّ . . . وكان قد خرج  
 مع بِسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعِ يَوْمَ الْعِظَالِي فَطَعَنَتْهُ قَعْنَبُ وَاسِيدُ طَعْنَةً فَأَنْقَلَتْهُ حَتَّى  
 إِذَا كَانَ بِمَرَّافِضٍ غَبِيطٍ خَرَجَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلَّةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ أَمْرَةً وَهُوَ عَسَلِمٌ فَهِيَ  
 تَسْمَى أَمْرَة مَفْرُوقٍ وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعِ

[ إِمْرَة ] بكسر الهمزة وفتح الميم وتشديد هاء وراء وهاء وهو الرجل الضعيف  
 الَّذِي يَأْتُمُّ لِكُلِّ أَحَدٍ . . . وَيُقَالُ مَا لَهُ إِمْرَةٌ وَلَا إِمْرَةٌ وَهُوَ \* اسم منزل في طريق مكة  
 مِنَ الْبَصْرَةِ بَعْدَ الْقَرْيَتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رِأْسَةِ وَهُوَ مَهْلٌ . . . وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

أَلَا هَلْ إِلَى عَيْسٍ بِإِمْرَةِ الْحِيَمَا وَتَكَلِيمِ لَيْلَى مَا حَيَّتْ سَبِيلَ

. . . وَفِي كِتَابِ الزَّكَاخَشَرِيِّ أَمْرَة مَاءُ لَبْنِي عُجَيْلَة عَلَى مَثْنِ الطَّرِيقِ . . . وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ  
 وَمِنْ مِيَاءِ غَنَى بْنِ أَعْصُرٍ \* أَمْرَة مِنْ مَنَاهِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ . . . قَالَ نَصَرَ إِمْرَة الْحِمَى  
 لَغْنَى وَأَسَدٌ وَهِيَ أَدْنَى حِمَى ضَرِيَّةِ أَحْمَاءِ عُثْمَانَ لِأَبْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمَ لِعَامِرِ بْنِ صَعْمَةَ

[ أُمُّ سَخْل ] بفتح السين وفتح الخاء معجمة ولام \* جبل النيرلبي غاضرة  
 [ أُمُّ السَّلِيط ] بفتح السين وكسر اللام وياء ساكنة وطاء \* مِنْ قُرَى عَتْرَ بِالْحِمَنِ  
 [ أُمُّ مَبَّار ] بفتح الصاد المهملة وباء موحدة مشددة وألف وراء \* اسم حرة  
 بَنِي سَلِيمٍ . . . قَالَ الصِّرْفِيُّ الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءُ لَيْسَتْ بِغَايِظَةٍ . . . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَرَةِ  
 أُمُّ مَبَّارٍ . . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ أُمُّ مَبَّارٍ قُنَّةٌ فِي حَرَةِ بَنِي سَلِيمٍ  
 . . . وَقَالَ الْفَزَارِيُّ أُمُّ مَبَّارٍ حَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةُ لَيْلَى . . . قَالَ النَّابِغَةُ

تُدَافِعُ النَّاسَ عَنْهَا حِينَ يَرْكَبُهَا مِنْ الْمَظَالِمِ تُدْعَى أُمُّ مَبَّارٍ

. . . وَيُرْوَى تُدَافِعُ النَّاسَ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَرِيدُ نَدَفَ النَّاسِ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ



يغزوها أحد أي يمنعهم عن غزوها لأنها غليظة لا تطؤها الخيل وقوله من المظالم أي هي حرّة سوداء مظلمة كما تقول هو أسود من السودان . . قال ابن السكيت تُدعى الحرّة والهمزة أم صبار وأم صبار أيضاً الداهية

[ أَمْعَطُ ] \* موضع في قول الراعي . . ورواه ثعلب بكسر الهمزة

يخرُجن بالليل من تقع له عرف بقاع أَمْعَطُ بين السهل والبصر

[ أُمُّ الْعِيَالِ ] بكسر العين المهملة \* قرية بين مكة والمدينة في لُحَفِ آرة وهو جبل بهامة . . وقال عَرَّام بن الأصبح السلمي أم العيال قرية صدقة فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم

[ أُمُّ الْعَيْنِ ] بلفظ العين الباصرة \* حوض وماء دون سميراء للمصعد الى مكة رشاؤها عشرون ذراعاً وماؤها عذب

[ أُمُّ غَرْسٍ ] بغيرين معجمة مكسورة . . قال ابن السكيت قال الكلابي أم غرس بكسر الغين \* ركية لعبد الله بن قُرَّة المنافي ثم الهلالي لا تُنَزَّح ولا تُوارى عَرَقُها دائماً على ذلك أبداً واسعة الشَّخْوَة قريبة القعر . . وأنشد

رَكِيَّةٌ لَيْسَتْ كَأُمِّ غَرْسٍ

[ أُمُّ شَزَّالَةٍ ] هكذا وجدته مشدد الزاي بخط بعض الأندلسيين . . وقال هو \* حصن من أعمال ماردة بالأندلس

[ أَمْغِشِيًّا ] بفتح أوله ويضم وسكون ثانيه والغين معجمة مكسورة وياه ساكنة والشين معجمة وياه وألف \* . موضع كان بالعراق كانت فيه وقعة بين المسلمين وأميرهم خالد بن الوليد وبين الغُرْس فلما ملكها المسلمون أمر خالد بهدمها وكانت مصراً كالخيرة وكان قُرَاتُ بَادِقْلَى يَتَّبِعُهَا وكانت أَلَيْسَ من مسالحها فأصاب المسلمون فيها ما لم يصبوا مثله قبله . . فقال أبو مُقَرِّن الأسود بن قُطَيْبَةَ

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْسَ وَأَمْغَى وَيَوْمَ الْمُقَرَّرِ آسَادَ النَّهَارِ

فَلَمْ أَرْ مِثْلَهَا فَضْلَاتِ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْجَمَاحِ جَعَةِ الْكِبَارِ

قَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا بَقِيَّةَ حَرْبِهِمْ نَخَبُ الْأُسَارِ

سوى من ليس يُحصى من قتل ومن قد غالَ جولان الغبار  
[ أم القرى ] \* من أسماء مكة . . قال تَفْطَوِيه سميت بذلك لأنها أصل الأرض  
منها دُحِيتَ وفسر قوله تعالى ( وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولا )  
على وجهين أحدهما أنه أراد أعظمها وأكثرها أهلا والآخرة أنه أراد مكة . . وقيل  
سميت مكة أم القرى لأنها أقدم القرى التي في جزيرة العرب وأعظمها خطراً أما لأجتماع  
أهل تلك القرى فيها كل سنة أو انكفائهم إليها وتعويلهم على الاعتصام بها لما يرجونه  
من رحمة الله تعالى وقال الحِيقُطَان

غزاكم أبو يَكْسُوم في أم داركم وأنتم كقبض الرمل أو هو أكثر  
يعنى صاحب الفيل . . وقال ابن دُرَيْد سميت مكة أم القرى لأنها توسطت الأرض  
والله أعلم . . وقال غيره لأن جمع القرى إليها . . وقيل بل لأنها وسط الدنيا فكان القرى  
مجتمعة عليها . . وقال الليث كل مدينة هي أم ما حولها من القرى . . وقيل سميت أم  
القرى لأنها تقصد من كل أرض وقرية

[ الأملال ] \* موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالألف واللام . . كما قال

عَفَا من آل ليلي السنه \* ب فلأملال فالعذر

. . وقال البريق الهذلي

وإن أمس شيخاً بالرجيع وولده ويصبح قومي دون دارهم مضراً

أسأل عنهم كلما جاء راكب مقبياً بأملال كاربط اليعز

وقد تكرر ذكره في شعر هذيل فلعله من بلادهم . . وقال أبو ذؤيب

صوح من أم عمرو بطن مرفاً كناف الرجيع قدوسدرفاً ملال

[ الأملال ] آخره لام . . قال ابن السكيت في قول كثير

سقياً لعزة خلة سقياً لها إذ نحن بالهضبات من أملال

. . قال أراد مَلَل \* وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه . . وقد جاء

به هكذا أيضاً الفضل بن العباس بن عتبة الأبى . . فقال

ما تصابي الكبير بعد اكتهال ووقوف الكبير في الاطلال

موجشاتٍ من الأُنيسِ قفاراً دارساتٍ بالتَّعَف من أُمَلال  
.. قال الزبيدي أُمَلال أرض

[ الأُمَلحَان ] بلفظ التثنية .. قال أبو محمد بن الاعرابي الأسود الأُمَلحَان \* ما آن  
لبنى ضبة بُلُغاط وُلُغاط واد لبني ضبة .. قال بعضهم  
كَانَ سَلِيطاً فِي جَوَاشِئِهَا الحَصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الأُمَلَحِينَ وَقَبْرِهَا  
[ اُمَلَس ] \* موضع في بركة انطاكيوس بإفريقية له ذكر في كتاب الفتوح  
[ اُمَلَط ] \* من مخاليف اليمن

[ الأُمَلول ] \* من مخاليف اليمن أيضاً .. وهو الأُمَلول بن وائل بن العوث بن قطن  
ابن عريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حير  
[ اُمَمَوَسِل ] بفتح الميم والسين مكسورة وسكون الواو ولام \* هضبة عن  
محمود بن عمر

[ اُمَنٌ ] بفتح الهمزة وسكون الميم \* ماء في بلاد غطفان وقد تُقَلَّب الهمزة ياء على  
عادتهم فيقال يَمَنٌ وهو ماء لغطفان .. قال \* إِذَا حَاتَ بَيْنَ أَوْ جُبَار \*  
[ اُمُولٌ ] \* مخلاف باليمن في شعر سلمى بن المقعد الهذلي  
رجال بني زُبَيْد غَيَّيْنَهُمْ جبال اُمُول لا تُسْقِيَت اُمُول

[ اُمُويَه ] بفتح الهمزة وتشديد الميم وسكون الواو وياه مفتوحة وهاء \* وهي آمل  
الشط .. وقد تقدم ذكرها بما فيه غنى .. قال المنجمون هي في الاقليم الرابع طولها  
خمسة وعشرون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان  
[ الأُمَهَاد ] جمع مَهْد \* يوم الأُمَهَاد من أيام العرب ويقال لها أُمَهَاد عامر كأنه من  
مَهْدَت الشيء إذا بسطته

[ اُمَهَار ] بالراء ذات أُمَهَار \* موضع بالبادية والمهرو ولد الفرس معروف والجمع أُمَهَار  
[ الأُمِيرِيَّة ] منسوبة الى الأمير \* من قرى النيل من أرض بابل .. ينسب اليها  
أبو النجم بدر بن جعفر الضرير الشاعر دخل واسطاً في صباه وحفظ بها القرآن المجيد  
وتأدب ثم قدم بغداد فصار من شعراء الديوان وجُعِلَ له على ذلك رزقٌ وأقام بها

الى أن مات في رمضان سنة ٦١١ ٠٠ ومن شعره

عذيري من جيلٍ غدوا وصنيعهم      بأهل النهى والفضل شرُّ صنيع  
ولؤمُ زمانٍ لا يزال موكلًا      بوضع رفيعٍ أو برفعٍ وضع  
سأصرف صرفَ الدهر عني بأباج      متى آتٍ لم آتٍ بشفيه  
| الأَمْشِطُ | بالغظ التصغير \* موضع في شعر عدي بن الرقاع  
فَقَلَّ بعسراء الأَمْشِط يومه      خيصاً يضاهي ضِفْن هادية الصَّهْب  
| الأَمْبِلِحُ | تصغير الأملح وقد تقدم \* ماله لبني ربيعة الجوع ٠٠ قال زيد بن  
'منقذ أخو المرار من القعيدة الحماسية  
بل لبت شعري متى أغدو تعارضني      جرداه سابحةً أو ساججٌ قُدم  
نحو الأَمْبِلِح أو سمنانٌ مُبتكراً      بفتيةٍ فيهم المرارُ والحكم  
- المرارُ والحكم - أخواه

| الأَمْبِلِحَانِ | تثنية الذي قبله \* من مياه بَلْعَدَوِيَّة ثم لبني طريف بن أرتهم منهم  
بالجماعة أو نواحيها عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة  
| أَمْبِلٌ | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ولام \* جبل من رمل طوله ثلاثة أيام ، عرضه  
نحو ميل وليس يُعلم فيما أحسبُ وجمعه أَمَلٌ وثلاثة أَمَلَةٌ ٠٠ قال الراعي  
مَهَارِيسُ لاقت بالوحيد سحابةً      الي أَمَلِ الغرَّاف ذات السلاسل  
٠٠ وقال ذوالرُّمَّة

وقد مالت الجوزاء حتى كأنها      صِوَارٌ تَدْتَلِي من أَمْبِلٍ مُقابل  
٠٠ وقال أبو احمد العسكري يوم الأَمِيل الميم مكسورة هو يوم الحسن الذي قُتل فيه بسطام  
ابن قيس ٠٠ قال الشاعر

وهم على صدقِ الأَمِيل تداركوا      نعماً تُشَلُّ الى الرئيس وتُعْكَلُ  
٠٠ وقال بشر بن عمرو بن سمرند

ولقد أري حياً هنالك غيرهم      ممن يَحْلُون الأَمِيلَ المعشبا  
| الأَمِين | ضد الخائف المذكور في القرآن المجيد فقال جل وعلا ( وهذا البلد

الأمين) \* هو مكة

[ الأميوط ] بلدة في كورة الغربية من أعمال مصر

— ❦ —

## ❦ باب الهمزة والنون وما يليهما ❦

[ أنا ] بالضم والتشديد \* عدة مواضع بالعراق عن نصر

[ أنا ] بالضم والتخفيف والقصر \* واد قرب السواحل بين الصلّاء ومدّنين يطوّء

حُجاج مصر وفيه عين يقال لها عين أنى .. قال كثير

يُحْتَرَنَ أودية البُضَيْع جَوَازِعاً أجوازَ عَيْنِ انا فَتَعَفَ قِبَالَ

\* وبئر أنا بالمدينة من آبار بني قريظة وهناك نزل النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من غزوة

الخنْدَق وقصد بني النضير عن نصر

[ أناخَة ] بالحاء المعجمة \* جبل لبني سعد بالدهناء

[ أنارُ ] بضم الهمزة وتخفيف النون وألف وراء \* بليدة كثيرة المياه والبساتين

من نواحي أذربيجان بينها وبين أردبيل سبعة فراسخ في الجبل وأكثر فواكه أردبيل

منها معدودة في ولاية بيشكين صاحب أهر وورأوي رأيتها أنا

[ أناس ] بضم أوله \* بلدة بكرمان من نواحي الرُّوذان وهي على رأس الحدّ بين

فارس وكرمان

[ أنبابة ] بالضم وتكرير الباء الموحدة \* من قري الري من ناحية دنباوند بالقرب

منها قرية تسمى بها

[ الأنبارُ ] بفتح أوله \* مدينة قرب بلخ وهي قصبة ناحية جوزجان وبها كان مقام

السلطان وهي على الجبل وهي أكبر من مرو الروذ وبالقرب منها ولها مياه وكروم وبساتين

كثيرة وبنّاؤهم طين وبين شبورقان مرحلة في ناحية الجنوب .. ينسب إليها قوم

.. منهم أبو الحسن علي بن محمد الأنباري روي عن القاضي أبي نصر الحسين بن عبد الله

الإشعري نزيلي سجستان روي عنه محمد بن أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني الهروي أبو

عبد الله والأنبار أيضاً مدينة على الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت  
الفرس تسميها فيروز سابور . . طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون  
درجة وثلثان وكان أول من عمرها سابور بن هُرْزُذَو الأكتاف ثم جدّها أبو  
العباس السفّاح أول خلفاء بني العباس وبني بها قصوراً وأقام بها إلى أن مات . . وقيل  
انما سمي الأنبار لأن بُنِيتْ نصر لما حارب العرب الذين لا خلاق لهم حبس الأسراء  
فيه . . وقال أبو القاسم الأنبار حد بابل سميت به لأنه كان يُجمع بها أنابير الخنطة والشعير  
والقت والتبن وكانت الأكلسة ترزق أصحابها منها وكان يقال لها الأهرام فلما دخلها  
العرب عربتها فقالت الأنبار . . وقال الأزهري الأنبار أهرام الطعام واحداً وثلاث  
ويجمع على أنابير جمع الجمع وسمي الهري نبراً لأن الطعام إذا صب في موضعه انتبر أي  
ارتفع ومنه سمي المنبر لارتفاعه . . قال ابن السكيت التبر دويبة أصغر من القراد يلمع  
فيحبط موضع لسعها أي يرم والجمع أنبار . . قال الرّاجز كرايلاً سمنت وحملت الشحوم  
كانها من بدن وأبقار دبت عليها ذربات الأنبار

وأشد ابن الاعرابي لرجل من بني دؤير

لو قد نويت رهينة لمؤدى زلج الجوانب راكداً حجار

لم تبك حولك زبيها وتفارقت صلاتها لمنابت الأشجار

هلاً منحت بريك اذا أعطيتهم من جلّة أمنتك أو أبكار

زلج الجوانب أي مُزلّ يعني القبر صلاتها أي أنباؤها التي تُصلّق بها أمنتك أي أمنت أن تحرها أو تهربها أو تعمل بها ما يؤذيها . . وفتحت الأنبار في أيام أبي بكر  
الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد ولما نازلهم سألوه الصالح  
فصالحهم على أربعمائة ألف درهم وألف عبادة قطوانية في كل سنة ويقال بل صالحهم على  
ثمانين ألفاً والله أعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئاً من خبرها . . وينسب إليها خاق كثير من  
أهل العلم والكتابة وغيرهم . . منهم من المتأخرين القاضي أحمد بن نصر بن الحسين الأنباري  
الأصل أبو العباس الموصلّي يُعرف بالديلمي فقيه شافعي قدم بغداد واستنابه قاضي القضاة  
أبو الفضائل القاسم بن يحيى الشهرزوري في القضاء والحكم بحريم دار الخلافة وكر

من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له أخبار حسان في ورعه ودينه وامتناعه من امضاء الحكم فيما لا يجوز وردّ أوامر من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان لا تأخذه في الحق لومة لائم وله عندي يد كريمة جزاء الله عنها ورحمة الله رحمة واسعة وذلك انه تلتطف في إيصاله الى حق كان حيل يفي وبينه من غير معرفة سابقة ولا شفاعة من أحد بل نظر الى الحق من وراء سجن رقيق فوعظ الغريم وتلطّف به حتى أقرّ بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه الى أن عزل وانعزل بعزله ورجع الى الموصل وتوفي بها سنة ٥٩٨ رحمة الله عليه \* والانباء أيضاً سكة الانبار بمزوّ في أعلا البلد .. ينسب اليها أبو أبو بكر محمد بن الحسن بن عبدوينة الانباري .. قال أبو سعد وقد وهم فيه أبو كامل البصري وهو المذكور بعد هذا فنسبه الى أنباء بغداد وليس بصحيح

[ أنبأمة ] \* قلعة قرب الري

[ أنب ] بكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة \* حصن من أعمال عراز من نواحي

حلب له ذكر

[ أنبردوان ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال

المهمل وواو وألف ونون \* من قرى بخارى .. ينسب اليها أبو كامل أحمد بن محمد بن علي ابن محمد بن بصير البصري الأنبردواني الفقيه الحنفي سمع أبا بكر محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير الوهم والخطأ ومات سنة ٤٤٩

[ أنبط ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن أنبط ورواه

الخالع أنبط بوزن أحمد \* موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال ابن قسوة

من يك أرنعاه الحمى أخواته فإني من أخت عوان ولا بكر

وماضرها ان لم تكن رعت الحمى ولم تطلب الخير المنع من بشر

فان تمنعوا منها حماكم فانه نباح لها ما بين أنبط فالكندر

.. وقال ابن هرمة

لمن الديار بجائل فالأنبط آياتها كوثائق المستشرط

\* وأنبط أيضاً من قرى حمدان .. بها قبر الزاهد أبي علي أحمد بن محمد القومساني صاحب

كرامات يزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧

[ أنبطة ] مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* وضع كثير الوحش \* قال طرفة يصف ناقة

ذُعِلَّةٌ فِي رَجْلَيْهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ عَسَرُ

كَأَنَّهَا مِنْ وَحْشِ أَنْبُطَةٍ خَنَسَاءٌ يَخْنُو خَلْفَهَا جَذَرُ

[ أنبل ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ولا م \* إقليم أنبل بالأندلس من

نواحي بعلبك

[ أنبلونه ] بالفتح ثم السكون والباء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون

مفتوحة وهاء \* مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي إفريقية قريبة من تونس وهي

من عمل شطيرة

[ أنير ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء \* مدينة بالجوزجان بين مرو والروذ

وبلخ من خراسان \* بها قتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ولعلها الأنبار المقدم ذكرها والله أعلم

[ إنتان ] بعد النون الساكنة ثمة فوقها نقطتان وألف ونون \* شعب الإنتان

موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف كثر فيهم القتلى حتى أنتوا

فسعى لأجل ذلك شعب الأنتان

[ أنتيرة ] بفتح التاء فوقها نقطتان والقاف وياء ساكنة وراء \* حصن بين مالقة

وغرناطة \* قال أبو طاهر منها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الأنصاري الحكيم

الأنصاري من أصحاب غانم روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع انشادات قال كنا

مع العجوز الشاعرة المعروفة بابنة ابن السكك المالقية فرأينا غراباً طائر فسالناها

أن تصفه \* فقالت على البديهة

مر غراب بنا يمشح وجه الرُّبِّي

قلت له مَرَّحِباً يالون شعر الصبي

[ أنجافرين ] بالجيم والفاء مفتوحة الراء مكسورة وياء ونون وكذا ذكر

أبو سعد ثم قال أنجافرين وقال في كل واحدة \* هي من قرى بخارا ونسب الى كل



واحدة منهما أبا حفص عمر بن جرير بن داود بن خيثم وزاد في البغفار بن شيبان بن  
جناوشير الأديب البخاري مات في سنة ٣٢٦ وتقول هما إن شاء الله تعالى واحد  
[ أنج ] بالضم والسكون وجيم \* ناحية من أعمال زوزان بين الموصل وأرمينية  
[ أنجل ] بالجيم بوزن أقبل \* موضع قريب من معدن النقرة قريب من ماوان  
وأريك ويروى بكسر الهمزة وياء عن نصر كله

[ أنخاص ] بالحاء المهملة \* موضع في شر أمية بن أبي عائذ الهذلي حيث . . قال

لمن الديار بعليا فالأحراس قالسودتين فمجمع الأبوأص

فضهاء أظلم فالطوف فصائف فالمر فالبرقات فالأنخاص

انخاص مسرعة التي جازت الى هضب الصفا المتزحلف الدلاص

[ أنخل ] بالحاء المهملة بوزن أضرب \* بلد من ديار بكر يذكر مع سيرت بلد آخر هناك

[ أنخل ] بضم الخاء المعجمة ذات أنخل \* واد ينحدر على ذات عرق أعلاه من

نجد وأسفله من تهامة

[ أندان ] \* من قرى أصبهان . . ينسب إليها أبو القاسم جابر بن محمد بن أبي بكر

الأنداني كان يكنى محلة لبنان سمع أبا علي الحسن بن أحمد الحداد وأبا شاعر أحمد بن

علي الجبال وغيرها وكتب عنه أبو سعد

[ أنداق ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وقاف \* قرية على ثلاثة

فراخ من سمرقند . . ينسب إليها أبو علي الحسن بن علي بن سباع بن نصر البكري

السمرقندي الأنداق يعرف بابن أبي الحسن . . وانداق أيضاً \* قرية بينها وبين مرو

فرسخان

[ أندامش ] بكسر الميم والشين المعجمة \* مدينة بين جبال الأور وجنديسابور

. . قال الاصطخري من سابورخوست الى الأور ثلاثون فرسخاً لا قرية فيها ولا مدينة

ومن اللور الى مدينة اندامش فرسخان ومن قطرة اندامش الى جنديسابور فرسخان

[ أندجن ] بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة \* من ناحية جبال قزوين

من أعمال الطرم

[أَنْدَخُوزُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وضم الخاء المعجمة وسكون الواو وذال معجمة \* بلدة بين بُلخ وصرّو على طرف البرّ .. وينسبون اليها أَنْخَذِي ونَخَذِي .. وقد نسب اليها هكذا أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن علي اللؤلؤي النخذي كان من أهل العلم والفضل تفقه بخاري وسع من أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البرقي بخاري والسيد أبي بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفري وأبي حفص عمر بن منصور بن جنب البزاز وأبي محمد عبد الملك بن عبد الرحمن بن الحسين الأسيري والشريف أبي الحسن علي بن محمد التيمي أجاز لأبي سعد ومات بأندخوذ بعد سنة ٥٣٣ يسير

(أَنْدَدِي) الدالان مهمتان والأخيرة مكسورة \* من قري نَسَف بما وراء النهر .. ينسب اليها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر بن عاصم الأنددي

(أَنْدَرَاب) الدال مهملة مفتوحة وراءه وألف وباء موحدة \* بلدة بين غزنيين وبلخ وبها تذاب الفضة المستخرجة من معدن بَنَجْهَر ومنها تدخل القوافل الى كابل ويقال لها أندرابة أيضاً .. وهي مدينة حسنة نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو ذر أحمد بن عبد الله بن مالك الترمذي الاندراي من أهل ترمذ ولي القضاء بأندراب فنسب اليها يروي عن محمد بن المثنى وابن بشار

[أَنْدَرَابَه] بزيادة الهاء قرية بينها وبين صرّو فرسخان كان للسلطان سنجر بن ملك شاه بها آثار وقصور باقية الجدران الى الآن وقد رأيتها خراباً وكذلك القرية خراب أيضاً .. ينسب اليها جماعة .. منهم أحمد الكرايبي الاندراي سمع أبا صكريب وغيره

[أَنْدَرَأَش] في آخره شين معجمة وباقيه نحو الذي قبله \* بلدة بالأندلس من كورة البيرة .. ينسب اليها الكتّان الفائق  
[اندزهل] \* موضع .. قال أبو تمام

[أَنْدَرِينُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الراء وياء ساكنة ونون هو بهذه الصيغة بجملتها \* اسم قرية في جنوبي حلب بينهما مسيرة يوم للراكب في طرف البرية ليس بعدها عمارة وهي الآن خراب ليس بها الا بقية الجدران وآياها عني عمرو

ابن كلثوم . . بقوله

أَلَا مُعَيَّ بِصَحْنِكَ فَاصْبَحْنَا وَلَا تَبْقَى مُخْمُورُ الْأَنْدَرِينَا

وهذا مما لاشك فيه . . وقد سألت عنه أهل المعرفة من أهل حلب فكل وافق عليه وقد تكلف جماعة اللغويين لما لم يعرفوا حقيقة اسم هذه القرية وألجأتهم الحيرة إلى أن شرحوا هذه اللفظة من هذا البيت بضروب من الشرح . . قال صاحب الصحاح الأندرية بالشام إذا نسبت إليها تقول هؤلاء أندريون وذكر البيت ثم قال لما نسب الحمر إلى القرية اجتمعت يا آن نخفها للضرورة كما قال الآخر وما علمي بسحر البابلينا

. . وقال صاحب كتاب العين الأندري ويجمع الأندرين يقال هم الفتيان يجتمعون من مواضع شتى وأنشد البيت . . وقال الأزهري الأندر قرية بالشام فيها كروم وجمعها الأندرين فكأنه على هذا المعنى أراد خمورا الأندرين نخف ياء النسبة كما قال الأشعرين وهذا أحسن منهم رحمهم الله تعالى صحيح القياس ما لم يُعرف حقيقة اسم هذا الموضع فاما إذا عُرف فلا افتقار إلى هذا التكلف . . بقي أن يقال لو أن الأمر على ما ذكرت وكان الأندرين علما لموضع بعينه بهذه الصيغة لوجب أن لا تدخلها الألف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما أشبهها . . قيل ان الأندر بلغة أهل الشام هو البندر فكأن هذا الموضوع كان ذا بيادر والبيادر هي قباب الأطعمة فنظروا إلى تأنيثها ووجب أن تكون فيها تاء تدل على تأنيثها فتكون كل واحدة منها بيذرة أو قبة فلما جمع عوّض من التأنيث الياء والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله قيل في عِلَيْن جمع عِلَى من العُلُو نُظِرَ فيه فدل على الرّفعة والنبوة فعوّض في الجمع الواو والنون ثم ألزموا ما جمعوه به كما ألزموا قنسرين ودارين وفعلوا ذلك به والألف واللام فيه فلزمته كما لزمّت الماطرُونَ . . قال يزيد بن معاوية

ولها بالماطرُونَ إذا أكل النمل الذي جَمعا

وكما لزمّت السيلحين . . قال الأشعث بن عبد الحجر

وما عُقِرَت بالسَّيْلَحِينَ مِطْيَقِي وَبِالْقَصْرِ الْأَخْشِيَةِ أَنْ أُعِيرَا

وله نظائر جمّة . . وأما نسبته في موضع الجعر فهو تقوية لما قلناه وإنهم أجروه مجرى

من يقول هذه قنّسرين ورأيت قنّسرين ومررت بقنّسرين والألف الاطلاق  
[ أنْدُسُ ] بضم الدال المهملة والسين مهملة أيضاً \* مدينة على غربي خليج  
القسطنطينية بين جبلين بينهما وبين القسطنطينية ميل في مُستو من الأرض .. وبأنْدُس  
مسجد بناء مُسلمة بن عبد الملك في بعض غزواته

[ أنْدَغَن ] بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون \* من قرى مرو على خمسة  
فراسخ منها بأعلى البلد .. ينسب اليها عبّاد بن أسيد الأنْدَغَنِي جالس ابن المبارك وكان  
من الزُّهّاد

[ أنْدَقُ ] بالقاف وفتح الدال \* قرية بينها وبين مدينة بخارى عشرة فراسخ  
.. ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأنْدَقِي كان فقيهاً فاضلاً  
مات في شعبان سنة ٤٨١

[ أنْدُكَانُ ] بضم الدال المهملة \* وهي من قرى فرغانة .. ينسب اليها أبو حفص  
عمر بن محمد بن طاهر الأنْدُكَانِي الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً عالماً بالروايات  
قرأ القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالخطابة بها وسمع بخارى أبا الفضل بكر بن  
محمد بن عليّ الزّرَنْجَرِي وبمروّ أبا الرجاء المؤتمل بن مسرور الشاشي وأبا الحسن عليّ  
ابن محمد بن عليّ الهَرَّاس الواعظ سمع منه أبو سعد وقال ولد بأنْدُكَانٍ كان تقديراً في  
سنة ٤٨٠ ونشأ بفرغانة ودخل مرو سنة ٥٠٤ ومات بقرية قاشان في جمادي الأولى  
سنة ٥٤٥ .. وأنْدُكَانُ أيضاً \* من قرى سرخس بها قبر أحمد الحمّادي الزاهد

[ الأَنْدُلُس ] يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس إلا وهي كلمة عجمية لم  
تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتُها العرب في الاسلام وقد جري على الألسن  
ان تلزَمَ الألف واللام وقد استُعْمِلَ حذفها في شعر ينسب الى بعض العرب .. فقال  
عند ذلك

سألت القوم عن أنس فقالوا بأنْدُلُسٍ وأنْدُلُسٍ بعيد  
.. وأنْدُلُسٍ بن مُسْتَكْرٍ فُتحت الدال أو ضُمَّتْ وإذا حُمِلَتْ على قياس التصريف  
لأنَّ جَرِيَتْ جُجْرِيَتْ غيرُها من العربي فوُزِنَتْ فَعَلَّانُ أو فَعَلَّلُ وهما بتا آن مستكران

ليس في كلامهم مثل سفر رجل ولا مثل سفر رجل فان ادعى مدعى انها ففعل فليس في أبنيتهم أيضاً ويخرج عن حكم التصريف لان الهمزة اذا كانت بعدها ثلاثة أحرف من الأصل لم تكن الا زائدة وعند سيبويه انها اذا كان بعدها أربعة أحرف فهي من الأصل كهزة اصطلح واصطخر ولو كانت عربية لجاز أن يدعى لها انها أفعل . . وان لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدّلس والتدليس وان الهمزة والنون زائدتان كما زيدتا في إفتخّل وهو الشيخ المسنّ ذكره سيبويه وزعم ان الهمزة والنون فيه زائدتان وانه لا يُعرف ما في أوله زائدتان مما ليس جارياً على الفعل غيره . . قال ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قد طوّف البلاد وكتب ما شاهد أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية والشجر والتمر والرخص والسعة في الأحوال وعرضُ فم الخليج الخارج من البحر المحيط قدر اثني عشر ميلاً بحيث يرى أهل الجانبين بعضهم بعضاً ويتبنون زروعهم وبيادرهم . . قال وأرض الأندلس من على البحر تُواجهُ من أرض المغرب تونس والى طبرقة الى جزائر بني مزغناي ثم الى أنكور ثم الى سبتة ثم الى أزيلو ثم الى البحر المحيط وتتصل الأندلس في البر الأصفر من جهة جليقة وهو جهة الشمال ومحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من بعض شمالها وشرقها من حدّ الجلالة على كورة شنترين ثم الى اشبونة ثم الى جبل الغور ثم الى مالديه من المدّن الى جزيرة جبل طارق المحاذي لسبتة ثم الى مالقة ثم الى المرية فرضة بجاية ثم الى بلاد مرسية ثم الى طرطوشة ثم تتصل ببلاد الكفر مما يلي البحر الشرقي في ناحية أفرنجية ومما يلي المغرب ببلاد علجسكس وهم جبل من الانكبد ثم الى بلاد إسكونس ورومية الكبرى في وسطها ثم بلاد الجلالة حتى تنهي الى البحر المحيط . . ووصفها بعض الأندلسيين بأنهم من هذا وأحسن وأنا أذكر كلامه على وجهه قال هي جزيرة ذات ثلاثة أركان مثل شكل المثلث قد أحاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر المحيط قرب سلا من برّ البربر فالركن الأول هو في هذا الموضع الذي فيه صنم قادس وعنده كخرّج البحر المتوسط الذي يمتدّ الى

الشام وذلك من قبل الأندلس والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة أربونة ومدينة برديل وهي اليوم بأيدي الإفرنج بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط ومدينة أربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة برديل تقابل البحر المحيط والركن الثالث هو ما بين الجنوب والغربي من حيز جاليقية حيث الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قانس وهو البلد الطالع على برباطينة . . فالضلع الأول منها أوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط وهو أول الزقاق في موضع يُعرف بجزيرة طريف من بر الأندلس يقابل قصر مصمودة بازاء راساً في الغرب الأقصى من البر اتصل بأفريقية وديار مصر وعرض الزقاق ههنا اثنا عشر ميلاً ثم تمر في القبلية إلى الجزيرة الخضراء من بر الأندلس المفاصل لمدينة سبتة وعرض الزقاق ههنا ثمانية عشر ميلاً وطوله في هذه المسافة التي ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة إلى المسافة التي ما بين الجزيرة الخضراء وسبتة نحو العشرين ميلاً ومن ههنا يتسع البحر الشامي إلى جهة المشرق ثم يمر من الجزيرة الخضراء إلى مدينة مالقة إلى حصن المنكب إلى مدينة المرية إلى قرطاجنة الخلفاء حتى تنهي إلى جبل قاعون الموفي على مدينة دانية ثم يتعطف من دانية إلى شرقي الأندلس إلى حصن قليرة إلى بلنسية ويمتد كذلك شرقاً إلى طركونة إلى برسلونة إلى أربونة إلى البحر الرومي وهو الشامي وهو المتوسط . . والضلع الثاني مبدؤه كما تقدم من جزيرة طريف آخذاً إلى الغرب في الحوز المتسع الداخل في البحر المحيط فيمر من جزيرة طريف إلى طرف الأغصاء إلى جزيرة قانس وههنا أحد أركانها ثم يمر من قانس إلى بر المائدة حيث يقع نهر اشبيلية في البحر ثم إلى جزيرة شلطيخ إلى وادي يانه إلى طبيرة ثم إلى شنترية إلى شلب وههنا عطف إلى أشبونة وشنترين وترجع إلى طرف العرف مقابل شلب وقد يُقطع البحر من شلب إلى طرف العرف مسيرة خمسين ميلاً وتكون أشبونة وشنترة وشنترين على اليمين في حوز وطرف العرف وهو جبل مُنيّف داخل في البحر نحو أربعين ميلاً وعاليه كنيسة الغراب المشهورة ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمر على حوز الرمحانة وحوز التذرة وبار تلك

البلاد مائلاً إلى الجوف وفي هذا الحيز هو الركن الثاني . . والضلع الثالث ينعطف في هذه الجهات من الجنوب إلى الشرق فيمر على بلاد جليقية وغيرها حتى ينتهي إلى مدينة برديل على البحر المحيط المقابل لأريونة على البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين أريونة وبرديل الجبل الذي فيه هيكل الزهرة الحاجز بين الأندلس وبين بلاد أفرنجية العظمى ومسافته من البحر نحو يومين للقاصد ولولا هذا الجبل لالتقى البحران ولكانت الأندلس جزيرة منقطعة عن البر فاعرف ذلك فإن بعض من لا علم له يعتقد أن الأندلس يحيط بها البحر في جميع أقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الأمر كذلك وإنما سميت جزيرة بالغبلة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك وتكون مسيرة دورها أكثر من ثلاثة أشهر ليس فيها ما يتصل بالبر إلا مقدار يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالأبواب الذي يدخل منه من بلاد الأفرنج إلى الأندلس وكان لا يُرام ولا يمكن أحداً أن يدخل منه لصعوبة مسلكه . . فذكر بطليموس أن قلوبطرة وهي امرأة كانت آخر ملوك اليونان أول من فتح هذه الطريق وسهلها بالحديد والنحاس . . قلت ولولا خوف الأشجار والأمال لبسطت القول في هذه الجزيرة فوصفها كثيراً وفضائلها جمة وفي أهلها أئمة وعلماء وزهاد ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى وإتقان لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على أهلها وصعوبة الانقياد وفيها مدن كثيرة وقرى كبار يحى ذكرها في أماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه الترتيب إن شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

[ والأندلس ] \* أيضاً محلة كبيرة كانت بالفسطاط في خطة المعافر . . وقال محمد بن أسعد الجوّاني رحمه الله في كتاب النقط من تصنيفه ومسجد الأندلس هو مصل المعافر على الجناز وهو ما بين النعمة والرباط وكان دكة وعابته محازيب وقد ذكره القضاعي في كتابه قال وبنته رجة مكنون علم الآمرية أم بنيه ثم بنته بنت القصور مسجداً في سنة ٥٢٦ على يد المعروف بابن أبي تراب الصواف وكنيتها والرباط إلى جانب الأندلس في غريبه بنته مكنون أيضاً سنة ٥٢٦ رباطاً للمعجزة المتقطعات

الصالحات والأراامل العابدات وأجرت لهن رزقاً وفي سنة ٥٩٤ هـ بنى الحاجب لؤلؤ العادلي رحمه الله تعالى في رجة الأندلس بستاناً وحوضاً ومقعداً وجمع بين مصلى الأندلس والرباط بحائط بينهما جعل موضعه دار بقرٍ للساقيّة التي تسقى الماء الذي يجري إلى البستان

[ أنْدَوَان ] \* قرية من قرى أصبهان في ناحية قُهاب قرب البلد كبيرة  
[ أنْدُوشَر ] بالضم ثم السكون والشين معجمة \* حصن بالأندلس بقرب قرطبة . . . منه أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن سليمان اليخضعي الأندوشي كُتب عنه السلفي شيئاً من شعره بالاسكندرية وقال كان من أهل الأدب والنحو أقام بمكة شرفها الله مدة مديدة وقدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٨ هـ ومدحني وسافر في ركب إلى الشام متوجهاً إلى العراق وذكر لي أنه قرأ النحو بحيان على أبي الرُّكْب النحوي المشهور بالأندلس وعلى غيره وكان ظاهر الصلاح

[ أنْدَة ] بالضم ثم السكون \* مدينة من أعمال بَلَنْسِيَة بالأندلس كثيرة المياه والرسائق والشجر وعلى الخصوص التين فإنه يكثر بها . . . وقد نسب إليها كثير من أهل العلم . . . منهم أبو عمر يوسف أبو عبد الله بن خيرون القضاعي الأندلي سمع من أبي عمر يوسف بن عبد البر وحدث عنه الموطأ ودخل بغداد سنة ٥٠٤ هـ وسمع من أبي القاسم بن بيان وأبي الغنائم بن النرسي ومن أبي محمد القاسم بن علي الحريري مقاماته في شوال من هذه السنة وعاد إلى المغرب فهو أول من دخلها بالمقامات قاله ابن الدُّبَيْني . . . وينسب إليها أيضاً أبو الحجاج يوسف بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد القضاعي الأندلي مات في سنة ٥٤٢ هـ قاله أبو الحسن بن المفضل المقدسي . . . وأبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندلي المعروف بابن الدُّبَاغ حدث عن أبي عمران ابن أبي تَلَيْد وغيره وله كتاب لطيف في مشته الأسماء ومشته النسبة سمع منه الحافظ أبو عبد الله محمد الأشبيري

[ أنْسَاباذ ] بفتح أوله وثانيه \* قرية من رستاق الأعلم من أعمال همدان بينها وبين زنجان وهي قرب دَرَكَرِين ويقال إن الوزير الدُّرَكَرِيني من أهلها ونذكره في دركزين



ان شاء الله تعالى

[ إِنْسَانُ ] بلفظ الانسان ضدَّ الهيمة .. قال أبو زياد \* من بلاد جعفر بن كلاب ..  
وقال في موضع للضباب في جبال طخفة بالحى حى ضرية إنسان وهو ماء بالحى الى  
جنب جبل يسمى الريان .. وإنسان الذى يقول فيه الراجز  
خَايَةُ أَوَابِهَا كَلَطِيقَانِ أَحْمَى بِهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرِّيَّانِ  
\* فَكَبَشَاتُ فُجُوبِي إِنْسَانِ \*

[ نُسَبُ ] آخره ماء بوزن أحر \* من حصون بنى زبيد باليمن  
[ ادْنُسُرُ ] بضم السين بلفظ جمع النسر من الطير \* ماء لطيف دون الرمل قرب  
الجبلىين .. وعن نصر الأسر رضيات صفار فى وَضَحَ حى ضرية وهو فى الاشعار  
بالنصار .. قال بن السكيت الأسر براق بيض بين مَرْعَا والجثجاة من الحى وليس  
بين القوان خلاف والرضيات جمع رضة وهى صخور يرضم بعضها على بعض  
[ أنشاج ] آخره جيم \* كأنه من نواحي المدينة .. فى شعر أبي وجزة السعدي  
يَادَارُ أَسْمَاءُ قَدْ أَقَوْتُ بِأَنْشَاجٍ كَالْوَنَمِ أَوْ كَامَامِ الْكَاتِبِ الْهَاجِمِ  
[ أنشاق ] بالشين المعجمة محلة أنشاق \* من قرى مصر بالدقهلية .. وبمصر أيضاً

فى كورة الهند \* ابشاق بالباء الموحدة

[ أنشام ] بفتح أوله \* واد فى بلاد مُرَاد .. قال فروة بن مُسَيْك المرادى  
لَمَّا رَكَبْنَا عَلَى أَيْبَاتِ إِخْوَتِنَا بِكَلِّ جَيْشٍ شَدِيدِ الرِّزِّ رَزَامِ  
حَقِّ أَذَقْنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَعْلَى وَأَنْعَمَ شَرًّا يَوْمَ أَنْشَامِ  
.. وقال أبو النواح المرادى يَرِدُ عَلَى فَرُوعِ بْنِ مُسَيْكِ الْمَرَادِى

نَحْنُ صَبَحْنَا عَطِيفًا فِي دِيَارِهِمْ بِالْمَشْرِفِ صَبُوحًا يَوْمَ أَنْشَامِ  
وَلَتِ غَطِيفٌ فِي أَكْنَافِهَا شُعْلٌ زَائِلُنَ بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ

[ أنشمين ] بالفتح ثم السكون وفتح الشين المعجمة والميم وياه ساكنة وناء مثناة  
مفتوحة ونون \* من قرى نَسَفَ بتا وراء النهر .. ينسب اليها أبو الحسن حميد بن  
نُعَيْم الفقيه الأنشمينى سمع الحديث وكان رجلاً صالحاً

[ أَنْصَاب ] \* مائة لبنى يربوع بن حنظلة

[ أَنْصَا ] بالفتح ثم السكون وكسر الصاد المهملة والتون مقصور \* مدينة أزيلية من نواحي الصعيد على شرقي النيل . . قال ابن الفقيه وفي مصر في بعض رساتيقها وهو الذي يقال له أنصنا قرية . . مسخ كلهم منهم رجل يجامع امرأته حَجَرًا وامرأة تَعَجُنُ وغير ذلك وفيها برابي وآثار كثيرة نذكرها في البرابي . . قال المتجدون مدينة أنصنا طولها إحدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطالها تسع عشرة درجة من الجدي تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت حياتها ثلاث درج من الحمل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان . . وقال أبو حنيفة الدينوري ولا يفتُ اللَّبَخُ إلا بأنصنا وهو عودٌ تُنَشَّرُ منه الألواح للشفن وربما أرغف ناشرُها ويُباع اللوح منها بخمسين ديناراً ونحوها وإذا شدَّ منها لوحٌ بلوح وطُرح في الماء سنة إلثاماً وصاراً لوحاً واحداً هذا آخر كلامه . . وقد رأيت أنا اللبخ بمصر وهو شجر له ثمر يشبه البلح في لونه وشكله ويقرب طعمه من طعمه وهو كثير يذُبُّ في جميع نواحي مصر . . وينسب إلى أنصنا قوم من أهل العلم . . منهم أبو طاهر الحسين بن أحمد بن حثون الأنصناوي مولى خولان . . وأبو عبد الله الحسين بن أحمد بن سليمان بن هاشم الأنصناوي المعروف بالطبري روى عن أبي علي هرون بن عبد العزيز الأنباري المعروف بالأوارجي روى عنه أبو عبد الله محمد بن الحسين بن عمر الناقد بمصر

[ أَنْطَابُلُس ] بعد الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة أيضاً وسين مهملة

. . ومعناه بالرومية خمس مُدُن \* وهي مدينة بين الاسكندرية وبرقة . . وقيل هي مدينة ناحية برقة وقد ذكر أمرها في برقة

[ أَنْطَاق ] \* ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٦٠ . . قال ربعي

ابن الأفل

وانا سوف نمنع من يجازي محمد البيض تلهبُ الهبابا

كما دنأ بها الانطاق حتى تولى الجمع يرتجي الأيايا

[ أَنْطَاكِة ] بالفتح ثم السكون والياء مخففة وليس في . . قول زهير

علون بأنطاكية فوق عمقة<sup>(١)</sup> ورادالحواشي لوئها لون عندم

.. وقول امري القيس

علون بأنطاكية فوق عمقة كجريمة نخل أو كجنة يثرب

دليل على تشديد الياء لأنها للنسبة وكانت العرب إذا أعجبها شيء نسبتها إلى أنطاكية .. قال الهيثم بن عدي أول من بنى أنطاكية أنطيوخس وهو الملك الثالث بعد الاسكندر .. وذكر يحيى بن جرير المتطبب التكريتي أن أول من بنى أنطاكية أنطيفنوس في السنة السادسة من موت الاسكندر ولم يتمها فأتىها بعده سلوقوس وهو الذي بنى اللاذقية وحلب والرها وإفامية .. وقال في موضع آخر من كتابه بنى الملك أنطيفنوس على نهر أوزنطس مدينة وسماها أنطوخيا وهي التي كمل سلوقوس بناءها وزخرفها وسماها على اسم والده أنطيوخوس وهي أنطاكية .. وقال بطليموس مدينة أنطاكية طولها تسع وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان وثلاثين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان لها درجتان ونصف من الحوت تحكم فيه كم الخضيب وهي في الأقليم الرابع .. وقيل إن أول من بناها وسكنها أنطاكية بذت الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام أخت أنطالية باللام ولم تزل أنطاكية قصبة العواصم من الثغور الشامية وهي من أعيان البلاد وأماها موصوفة بالزاهة والحسن وطيب الهواء وعذوبة الماء وكثرة الفواكه وسعة الخير .. وقال ابن بطالان في رسالة كتبها إلى بغداد إلى أبي الحسين هلال بن الحسن العسائي في سنة نيف وأربعين وأربعمائة قال فيها وخرجنا من حلب طالبين أنطاكية وبينهما يوم ولية فوجدنا المسافة التي بين حلب وأنطاكية عامرة لا خراب فيها أصلا ولكنها أرض تزرع الحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها منفجرة يقطعها المسافر في بال رخى وأمن وسكون وأنطاكية بئد عظيم ذو سور وقيل ولسوره ثلاثمائة وستون برجا يطوف عليها بالنوبة أربعة آلاف حارس

(١) - الرواية المشهورة هي

علون بأنطا عناق وكلة وراد حواشيا مشاكة الدم

يُنْفَذُونَ مِنَ الْقِسْطِ طِينِيَّةٍ مِنْ حَضْرَةِ الْمَلِكِ يَضْمَنُونَ حِرَاسَةَ الْبَلَدِ سَنَةً وَيُسْتَبَدَلُ بِهِمْ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَشَكْلُ الْبَلَدِ كَنَصْفِ دَائِرَةٍ قُطْرُهَا يَتَحَلَّى بِجِبَلٍ وَالسُّورُ يَصْعَدُ مَعَ الْجِبَلِ إِلَى قُلْتِهِ فَتَمُّ دَائِرَةٍ وَفِي رَأْسِ الْجِبَلِ دَاخِلُ السُّورِ قَلْعَةٌ تَبِينُ لِبَعْدِهَا مِنْ الْبَلَدِ صَغِيرَةٌ وَهَذَا الْجِبَلُ يَسْتَرُّ عَنْهَا الشَّمْسُ فَلَا تَطَافُ عَلَيْهَا إِلَّا فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالسُّورُ الْمَحِيطُ بِهَا دُونَ الْجِبَلِ خَمْسَةُ أَبْوَابٍ وَفِي وَسْطِهَا بَيْعَةُ الْقُسْيَانِ وَكَانَتْ دَارُ قُسْيَانَ الْمَلِكِ الَّذِي أَحْيَا وَلَدَهُ قُطْرُسَ رَئِيسِ الْخَوَارِيِينِ وَهُوَ هَيْكَلٌ طَوْلُهُ مِائَةُ خُطْوَةٍ وَعَرْضُهُ ثَمَانُونَ وَعَلَيْهِ كَنِيسَةٌ عَلَى أَسَاطِينٍ وَكَانَتْ يَدُورُ الْهَيْكَلُ أَرْوَقَةً يَجْلِسُ عَلَيْهَا الْقَضَاةُ لِلْحُكْمَةِ وَمَتَعَلِمُو النُّحُو وَاللُّغَةِ وَعَلَى أَحَدِ أَبْوَابِ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ فَتْجَانٌ لِلسَّاعَاتِ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا دَائِمًا اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَاعَةً وَهُوَ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا وَفِي أَعْلَاهُ خَمْسُ طَبَقَاتٍ فِي الْخَامِسَةِ مِنْهَا حَمَامَاتٌ وَبَسَاتِينٌ وَمَنَاطِرٌ حَسَنَةٌ تَخْرُجُ مِنْهَا الْمِيَاءُ وَرِغَاءُ ذَلِكَ أَنَّ الْمَاءَ يَنْزِلُ عَلَيْهَا مِنَ الْجِبَلِ الْمَطْلُوعِ عَلَى الْمَدِينَةِ . . . وَهَنَّاكَ مِنَ الْكُنَائِسِ مَا لَا يُحَدِّثُ كُلُّهَا مَعْمُولَةٌ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّجَاجِ الْمَلَوَّنِ وَالْبَلَاطِ الْمَجْزَعِ . . . وَفِي الْبَلَدِ بِيَارِسْتَانُ يُرَاعَى الْبَطْرِيْكَ الْمَرْضَى فِيهِ بِنَفْسِهِ وَيُدْخَلُ الْمَجْذُمِينَ الْحَمَامِ فِي كُلِّ سَنَةٍ فَيَغْسَلُ شُعُورَهُمْ بِيَدِهِ . . . وَمِثْلُ ذَلِكَ يَفْعَلُ الْمَلِكُ بِالضُّعَفَاءِ كُلِّ سَنَةٍ وَيُعَيِّنُهُ عَلَى خِدْمَتِهِمْ الْأَجَلَاءُ مِنَ الرُّؤَسَاءِ وَالْبَطَارِقَةِ التَّمَّاسِ التَّوَّاضِعِ . . . وَفِي الْمَدِينَةِ مِنَ الْحَمَامَاتِ مَا لَا يَوْجَدُ مِثْلَهُ فِي مَدِينَةٍ أُخْرَى لِذَاذَةِ وَطِيْبَةٍ لِأَنَّ وَقُودَهَا الْآسُ وَمِيَاهُهَا تَسْمَى نَيْحًا بِلا كُفَّةٍ . . . وَفِي بَيْعَةِ الْقُسْيَانِ مِنَ الْخُدَمِ الْمُسْتَرْزَقَةِ مَا لَا يُحْصَى وَلَهَا دِيْوَانٌ لِدُخْلِ الْكَنِيسَةِ وَخُرُجِهَا . . . وَفِي الدِّيْوَانِ بَعْضَةُ عَشْرِ كَاتِبَاءَ . . . وَمُنْذُ سَنَةٍ وَكَثُرَ وَقَعَتْ فِي الْكَنِيسَةِ صَاعِقَةٌ وَكَانَتْ حَالُهَا أَعْجُوبَةٌ وَذَلِكَ أَنَّهُ تَكَاثَرَتْ الْأَمْطَارُ فِي آخِرِ سَنَةِ ١٣٦٢ لِلْإِسْكَانْدَرِ الْوَاقِعِ فِي سَنَةِ ٤٤٢ لِلْهِجْرَةِ وَتَوَاصَلَتْ أَكْثَرُ أَيَّامِ نَيْسَانَ وَحَدَّثَتْ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي صَبِيحَتِهَا يَوْمَ السَّبْتِ اثْنَاثَ عَشَرَ مِنْ نَيْسَانَ رَعْدٌ وَبَرَقٌ أَكْثَرُ مِمَّا أُلْفَ وَوُعِدَتْ وَتُسَمَّى فِي 'جَمَلَتِهِ' أَصْوَاتُ رَعْدٍ كَثِيرَةٍ مَهُولَةٍ أَزْعَجَتْ الْفُؤُوسَ وَوَقَعَتْ فِي الْحَالِ صَاعِقَةٌ عَلَى صَدَقَةٍ مَخْبِيَّةٍ فِي الْمَذْبَحِ الَّذِي لِلْقُسْيَانِ فَلَقَّتْ مِنْ وَجْهِ النَّسْرَانِيَّةِ قِطْعَةً تَشَاكُلُ مَا قَدْ نُحِتَتْ بِالتَّمَّاسِ وَالْحَدِيدِ الَّذِي نُحِتَ بِهِ الْحِجَارَةُ وَسَقَطَ صَافٍ حَدِيدٌ كَانَ مَنْصُوبًا عَلَى عَلْوِ هَذِهِ الصَّدَقَةِ وَبَقِيَ فِي الْمَسْكَانِ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ وَانْقَطَعَ مِنْ الصَّدَقَةِ أَيْضًا قِطْعَةٌ بِسِيرَةٍ وَنَزَلَتْ الصَّاعِقَةُ

من منفذ في الصدفة وتنزل فيه الى المذبح سلسلة فضة غايضة يُعلّق فيها الثمبُوطون وسعة هذا المنفذ إصبعان فتقطعت السلسلة قطعاً كثيرة وانسبك بعضها ووُجد ما انسبك منها مُلقى على وجه الأرض وسقط تاج فضة كان معاقماً بين يدي مائدة المذبح وكان من وراء المائدة في غربيّها ثلاث كراس خشبية مربعة مرتفعة يُنصب عليها ثلاثة صُلبان كبار فضة مذهبة مرصّعة وقُليع قبل تلك الليلة الصليبان العُرفيان ورُفعا الى خزانة الكنيسة وترك الوسطاني على حاله فانكسر الكرسيان الطرفيان وتَشظّيا وتطايرت الشظايا الى داخل المذبح وخارجه من غير أن يظهر فيها أثر حريق كما ظهر في السلسلة ولم ينل الكرسي الوسطاني ولا الصليب الذي عايه شيء وكان على كل واحد من الأعمدة الأربعة الرخام التي تحمل القبة الفضة التي تغطى مائدة المذبح ثوب ديباج ملفوف على كل عمود فتقطع كل واحد منها قطعاً كبيراً وصغيراً وكانت هذه القطع بمنزلة ما قد عفن وتهرأ ولا يُشبه ما قد لامسته نار ولا ما احترق ولم يلحق المائدة ولا شيئاً من هذه الملابس التي عليها ضرر ولا بان فيها أثر وانقطع بعض الرخام الذي بين يدي مائدة المذبح مع ما تحته من الكلّس والنورة كقطع الفاس ومن جلته لوح رخام كبير طفر من موضعه فتكسر الى علوّ تربع القبة الفضة التي تغطي المائدة وبقيت هناك على حالها وتطافر بقية الرخام الى ما قُرب من المواضع بعد وكان في المجنبة التي للمذبح بكرة خشب فيها جبل قُب مجاور للسلسلة الفضة التي تقطعت وانسبك بعضها معلق فيها طبق فضة كبير عليه فراخ قناديل زجاج بقي على حاله ولم ينطفي شيء من قناديله ولا غيرها ولا شمعة كانت قريبة من الكرسيين الخشب ولا زال منها شيء . . . وكان جملة هذا الحادث مما يُعجب منه وشاهد غير واحد في داخل انطاكية وخارجها في ليلة الاثنين الخامس من شهر آب من السنة المقدم ذكرها في السماء شبه كوة ينور منها نور ساطع لامع ثم انطفأ وأصبح الناس يتحدّثون بذلك وتوالت الأخبار بعد ذلك بأنه كان في أول نهار يوم الاثنين في مدينة عُنجرَة وهي داخل بلاد الروم على تسعة عشر يوماً من انطاكية زلزلة مهولة تابعت في ذلك اليوم وسقط منها ابنية كثيرة وخسف موضع في ظاهرها وكان هناك كنيسة كبيرة وحصن لطيف غابا حتى لم يبق لهما أثر ونبع

من ذلك الخسف ماء حارٌّ شديد الحرارة كثير المتبع المتدفق وغرق منه سبعون ضيعة  
وتهارب خلق كثير من تلك الضياع الى رؤس الجبال والمواضع المرتفعة العالية فسلموا  
وبقى ذلك الماء على وجه الأرض سبعة أيام وانبسطَ حول هذه المدينة مسافة يومين ثم  
نضبَ وصار موضعه وحلاً وحضر جماعة ممن شاهد هذه الحال فحدثوا بها أهل انطاكية  
على ما سطرته وحكوا ان الناس كانوا يصعدون أمتعتهم الى رأس الجبل فيضطرب من  
عظم الزلزلة فيتدحرج المتاع الى الأرض . . . وفي ظاهر البلد نهر يُعرف بالقلوب يأخذ  
من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وعليه رحي ويسقى البساتين والأراضي . .  
آخر ما كتبناه من كتاب ابن بطالان . . . وبين انطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مرتبة  
في بايد يقال له الشؤيدية ترسي فيه مراكب الأفرنج يرفعون منه أمتعتهم على الدواب الى  
انطاكية . . . وكان الرشيد العباسي قد دخل انطاكية في بعض غزواته فاستطاعها جداً  
وعزم على المقام بها فقال له شيخ من أهلها ليست هذه من بلدانك يا أمير المؤمنين قال  
وكيف قال لأن الطيب الفاخر يتغير حتى لا ينتفع به والسلاح يصنأ فيها ولو كان من  
قلمى الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها . . . وأما فتحها فان أبا عبيدة بن الجراح  
سار اليها من حلب وقد تحصن بها خلق كثير من أهل نجد قنشرين فلما صار بمهزوية  
على فرسخين من مدينة انطاكية لقيه جمع من العدو فقتلهم وألجأهم الى المدينة وحاصر  
أهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يدعى باب البحر  
ثم انهم صالحوه على الجزية أو الجلاء فجاء بعضهم وأقام بعض منهم فأمنهم ووضع على كل  
حالم ديناراً وجرياً ثم نقضوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبيب بن مسلمة  
ففتحها على الصلح الأول ويقال بل نقضوا بعد رجوع أبي عبيدة الى فلسطين فوجه  
عمرو بن العاصي من إيلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طاب أهل إيلياء الأمان  
والصلح ثم انتقل اليها قوم من أهل حمص وبعليك مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جد  
عبد الله بن حبيب بن النعمان بن مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من أبوابها فهو  
يُعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأناخت على انطاكية  
وكان مسلم على السور فرماه عنج بحجر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان أقطع

جند انطاكية أرض سلوقية عند الساحل وصير اليهم الفلتر بدينار ومُدَى قح فعمروها  
وجرى ذلك لهم وبني حصن سلوقية — والفلتر — مقدار من الأرض معلوم كما يقول غيرهم  
المدان والجريب .. ثم لم تزل بعد ذلك انطاكية في أيدي المسلمين وثغراً من ثغورهم  
الى أن ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد أن ملكوا الثغور المنيصة وطرسوس واذنة واستمرت  
في أيديهم الى أن استنقذها منهم سليمان بن قُتَيْمِش الساجوقي جد ملوك آل ساجوق اليوم  
في سنة ٤٧٧ وسار شرف الدولة مسلم بن قُرَيْش من حلب الى سليمان ليدفعه عنها فقتله  
سليمان سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملك شاه بن ألب أرسلان يخبره  
بفتحها فسر به وأمر بضرب البشار .. فقال الأبيوردي يخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاصِيَةُ الْحَصَانِ الْأَشْقَرِ      نَارُ بُغْتَلَجِ الْكَنْتِيبِ الْأَحْمَرِ

وَفَتَحَتْ انطاكية الروم التي      نَشَرَتْ معاقِلها على الاسكندر

وَطُتْ منابِها جِيَاكُ فَانْت      تَلَقَى أجنتها بنات الأصفر

فاستقام أمرها وبقيت في أيدي المسلمين الى أن ملكتها الافرنج من واليها بَغِيْسَافَانِ  
التركي بحيلة تمت عليه وخرج منها فندم ومات من الغبن قبل أن يصل الى حلب وذلك  
في سنة ٤٩١ وهي في أيديهم الى الآن .. وبأنطاكية قبر حبيب التجار يُقصد من المواضع  
البعيدة وقبره يُزار ويقال انه نزلت فيه ( وجاء من أقصى المدينة رجل يسمى قال يا قوم  
اتبعوا المرسلين ) .. وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل العلم وغيرهم .. منهم عمر بن  
علي بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن عبيد بن زهير بن مُطِيع بن جرير بن عطية بن  
جابر بن عوف بن ذبيان بن سمرته بن عمرو بن عمير بن عمران بن عتيك بن الأزدا بن  
حفص العنكي الأنطاكي الخطيب صاحب كتاب المقبول سمع أبا بكر الخرائطي والحسن بن  
علي بن روح الكفرطابي ومحمد بن نحریم وأبا الحسن بن جوصا سمع منهم ومن غيرهم  
بدمشق وقدم مرة أخرى في سنة ٣٥٩ مستنفرأ فحدث بها وبجمع عن جماعة كثيرة  
روى عنه عبد الوهاب الميداني ومسدد بن علي الأملوكي وغيرهما وكتب عنه أبو الحسين  
الرازي .. وعثمان بن عبد الله بن محمد بن خرداذ الأنطاكي أبو عمرو محدث مشهور له  
رحلة سمع بدمشق محمد بن عائذ وأبا نصر اسحاق بن ابراهيم الفراديسي وابراهيم بن

هشام بن يحيى ودُّحيا وهشام بن عمار وسعيد بن كثير بن عفير وأبا الوليد الطيالسي وشيبان بن فروخ وأبا بكر وعثمان ابني أبي شيبة وعفان بن مسلم وعلى بن الجعد وجماعة سواهم روى عنه أبو حاتم الرازي وهو أكبر منه وأبو الحسن بن جوصا وأبو عوادة الأسقرايني وخيشمة بن سليمان وغيرهم وكان من الحفاظ المشهورين . . وقال أبو عبد الله الحاكم عثمان بن خرداذقة مأمون وذكر دُحيم أنه مات بأنطاكية في المحرم سنة ٢٨٢ . . وأبراهيم بن عبد الرزاق أبو يحيى الأزدي ويقال المعجلي الأنطاكي الفقيه المقرئ قرأ القرآن بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأخفش وقرأ على عثمان بن خرداذة ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المكي المعروف بقنبل وغيرهما وصنف كتابا يشتمل على القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه أبو الفضل محمد بن عبد الله بن المطالب الشيباني وأبو الحسين بن جميع وغيرهما ومات بأنطاكية سنة ٣٣٨ وقيل في شعبان سنة تسع

| أنطالية | بوزن التي قبلها وحروفها إلا أن هذه بالأم مكان الكاف \* بلد كبير من مشاهير بلاد الروم كان أول من نزله أنطالية بنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح أخت أنطاكية فسمي باسمها . . وقال البلخي إذا تجاوزت قلعية واللامس انتهيت إلى أنطالية حصن للروم على شط البحر منيع واسع الرستاق كثير الأهل ثم انتهى إلى خليج القسطنطينية

| أنطرطوس | \* بلد من سواحل بحر الشام وهي آخر أعمال دمشق من البلاد الساحلية وأول أعمال حمص . . وقال أبو القاسم الدمشقي من أعمال طرابلس مطلة على البحر في شرقي عرقة بينهما ثمانية فراسخ ولها برجان حصيدان كالقاعتين . . وقال محمد بن يحيى بن جابر وفتح عبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح اللاذقية وجبله أنطرطوس وكان حصناً ثم جلا عنه أهله فبني معاوية أنطرطوس وحصنها وأقطع المقاتلة بها القطائع وكذلك فعل بمرقية وبليناس . . وينسب إليها عمر بن داود بن سلمون بن داود أبو حفص الأنطرطوسي قدم دمشق وحدث عن خيشمة بن سليمان والحسين بن محمد بن داود مأمون ومحمد بن عبيد الله الرقاعي وأبي بكر محمد بن الحسن بن أبي الذبيل الجوازي



الأصبهاني وجماعة كثيرة روى عنه أبو علي الأهوازي وأبو الحسين بن الترحمان واحد ابن الحسن الطيان وكان يقول ختمت اثنين وأربعين ألف ختمه ومولده سنة ٢٩٥ ومات ٣٩٠ قال وتزوجت بمائة امرأة واشتريت ثلاثمائة جارية . . . وعيسى بن يزيد أبو عبد الرحمن الأنطوطوسي الأصرج حدث عن الأوزاعي وأبي علي أرطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مصفى الحمصي وعبد الوهاب بن الضحاك وقال أبو أحمد الحاكم حديثه ليس بقائم وعبد الله بن محمد بن الأشعث أبو الدرداء الأنطوطوسي حدث عن إبراهيم ابن المنذر الحزامي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المدي الحمصي روى عنه أبو جعفر محمد ابن عبد الرحمن الضبي الأصبهاني المعروف بالأرزي وسليمان بن أحمد الطبراني قاله أبو القاسم الحافظ الإمام . . . وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسين بن عقال الخولاني الأنطوطوسي حدث بدمشق سنة ٢٧٩ عن عيسى بن سليمان الشيرازي ومحمد ابن مالك الحراني وأيوب بن سليمان الرصافي المعروف بابن مطاعن وجماعة كثيرة روى عنه أبو القاسم بن أبي العقب وأبو الحسن بن جوصا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو أحمد بن عدي وغيرهم

[ أنطليش ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وكسر اللام وياء ساكنة والشين معجمة \* قرية بالاندلس . . . ينسب إليها عبد البصير بن إبراهيم أبو عبد الله الأنطليشي سمع محمد بن وضاح والخشني وغيرهما حدث وتوفي وأحمد بن تقي علي القضاء قاله ابن الفرضي [ الأَنْعَمَانِ ] \* وأديان . . . قيل هما الأَنْعَم وعاقل . . . وقيل موضع بنجد . . . وقيل جبل إبن عيس . . . وقال رجل من بني عُقيل يتشوقه

وان يحجب الأنعمين أراكةً      عدائي عنها الخوفُ دانٍ ظلالها  
منعمة من فوق أفنانها العلى      جنى طيب للمُجتنى لو ينالها  
لها ورقٌ لا يشبه الورق الذي      رأينا وحيطانٌ يلوحُ جمالها

[ الأَنْعَمُ ] بفتح العين \* جبل ببطن عاقل بين النجامة والمدينة عند مَنعج وخزاز وهناك آخر قريب منه يقال له الأَنْعَمَان ويصغرُ أَنْعَم عن نصر [ الأَنْعَمُ ] بضم العين \* موضع بالعالية قال جرير

حيّ الديار بعاقل فالأنم كالوحي في رقّ الزبور المعجم  
طلل تجر به الرياح - وآرياً والمدجنات من الشمال المرتزم

.. وقال نصر الانم بضم العين جبل بالمدينة عليه بعض بيوتها  
[ أَتَفْ ] بالفتح ثم السكون والفاء \* بلد في شعر هذيل .. قال عبد مناف بن ربيع  
الجربى ثم الهذلى

إذا تجرد نوح قامت معه ضرباً أليماً بسبت ياعج الجليداً  
من الأسى أهل أتف يوم جاءهم جيش الحمار فجاؤا عارضاً برداً  
كانوا غزوا و.. هم حمار فسماء جيش الحمار .. وفي أخبار هذيل خرج المعترض بن حبواء  
الظفري ثم السلمي لغزو بني هذيل فوجد بني قرد بأف وها داران احداها فوق  
الآخري بينهما قريب من ميل وذكر قصة ذلك .. وسماه ابن ربيع الهذلى أتف عاذ  
.. فقال في هذا اليوم

فدى لبني عمرو وآل مؤمل غداة الصّباح فدية غير باطل  
هم منعوك من حنين ومائه وهم أسلكوكم أتف عاذ المطاحل  
- والمطاحل - موضع أضاف أتف عاذ إليه

| أَثَقَّة | بالتحريك \* بليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون بينهما  
ممانية فراسخ

| أَثَقْدُ | بالقاف \* جبل تضاف إليه بركة ذكر في البرق

[ أَثَرَة ] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وراء وهاء وهو فيما بلغنى \* اسم للمدينة  
المسماة أنكورية .. وفي خبر امرئ القيس لما قصد ملك الروم يستجده على قتلة أبيه  
هوته بنت الملك وبلغ ذلك قنصر فوعده أن يتبعه الجنود إذا بلغ الشام أو يأمر من  
بالشام من جنوده بنجده فلما كان بأثرة بعث إليه بثياب مسمومة فلما لبسها تساقط  
لحمه فلم يهلك فقال

رُبَّ طعنة مُنْعَجِرَة وخطبة مُنْخَفِرَة تبقى غداً بأثرة

.. وقال بطليموس مدينة أثرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع وأربعون درجة  
( ٤٦ - معجم أول )

وأربعون دقيقة طالما العقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت حياتها فيه القلب وفي عاشرها قلب الأسد وهي في الاقليم السابع طالما السماء كان في أول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من السرطان وأربعين دقيقة عاشرها جبهة الأسد . . وكان المعتصم قد فتحها في طريقه الى عمورية . . فقال أبو تمام

يا يوم وقعة عمورية انصرفت      عنك المني حفلاً معسولة الحلب  
جری لها الفأل بزحاً يوم أنقرة      إذ غودرت وحشة الساحات والرحب  
لما رأت أختها بالأمس قد خربت      كان الخراب لها أهدى من الجرب

\* وأنقرة أيضاً موضع بنواحي الحيرة في قول الأسود بن يعفر النهشلي . . قال الأصمعي تقدم رجل من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة فصادفه يتمثل بقول الأسود بن يعفر . . وهي هذه الأبيات

ولقد علمت لو أن علمي نافعي      ان السيل سيل ذي الأعواد  
ان العنية والخوف كلاهما      توفي المخارم يرميان فؤادي<sup>(١)</sup>  
ماذا أو مل بعد آل محرق      تركوا منازلهم وبعد إباد  
أهل الخوزنق والسدير وبارق      والقصر ذي الشرفات من سنداد  
زأوا بأنقرة يسيل عليهم      مله الفرات بجي من أطواد  
جرت الرياح على محل ديارهم      فكانما كانوا على ميعاد  
ولقد غنوا فيها بأنم عيشة      في ظل ملك ثابت الأوتاد  
فاذا النعم وكلما يلهي به      يوماً يصير الى بلى وتقاد

ثم أقبل على الدارمي فقال له أتروي هذا الشعر قال لا قال أتعرف قائله قال لا قال هو رجل من قومك له هذه النباهة يقول مثل هذه الحكمة لا ترونها ولا تعرف قائمها يمزاحم أثبت شهادته عندك فاني متوقف فيها حتى أسأل عنه فاني أظنه ضعيفاً . . وقد ذكر بعض العلماء ان أنقرة التي في شعر الأسود هي أنقرة التي ببلاد الروم نزأها إباد لما تفاهم كسرى عن بلاده وهذا أحسن بالغ ولا أرى العوَاب الا هذا القول والله أعلم

[ أَنْتَقْلَقَان ] بالفتح ثم السكون وضم القاف الأولى وسكون اللام وألف ونون  
وبعضهم يقول انكلكان \* من قُرى مَرْوَة . . ينسب اليها مظهر بن الحكم أبو عبد الله  
البيّح الأنقلقاني روى عنه مسلم بن الحجاج

[ الْأَنْقُورُ ] قال الزبير \* موضع باليمن . . قال أبو دهب

مق دفعنا الى ذي مَيْعَةٍ نَتَقِ كالذئب فارقهُ الساطانُ والروحُ

وواجهتنا من الأنقور مشيخة كأنهم حين لا قوتنا الرباييحُ

[ أَنْكَاد ] \* مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من أرض المغرب كانت لعلّ بن  
أحمد قديماً ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشقها نصفين منه  
الى تاهرت بالعرض مشرقاً ثلاث مراحل

[ الْأَنْكَبُزْدَة ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء  
ودال مهملة وهاء \* بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والأندلس تأخذ  
على طرف بحر الخابج من محاذة جبل القلال وتمرّ على محاذة ساحل المغرب مشرفة  
الى ان تشمل ببلاد قلوّرية

[ إِنْكِجَان ] بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم وألف ونون \* ناحية بالمغرب  
من بلاد البربر ثم من بلاد كتامة فيهم كان أكثر مقام أبي عبدالله الشيعي بها ويسمى  
دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول إِنْكِجَان بالياء

[ انكفردر ] \* من بلاد بخارى بما وراء النهر

[ الْأَنْوَاصُ ] بإلصاق المهملة \* موضع في بلاد هذيل يروي بالنون والياء . . قال

\* نَسَقِي بِهَا مَدَافِعُ الْأَنْوَاصُ \* ورواه نصر بالضاد المعجمة

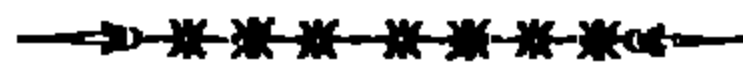
[ الْأَنْوَاطُ ] ذات أنواط \* شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيها كل سنة  
تعظيماً لها فتعاق عليها أسابحها وتذبح عندها وكانت قريبة من مكة وذُكر أنهم كانوا  
إذا حجّوا يعلقون أرديةً عليهم ويدخلون الحرم بغير أردية تعظيماً للبيت ولذلك سُمي  
أنواط يقال ناط الشيء ينوطه نوطاً إذا علقه

[ أَنْوَر ] بفتح الواو \* حصن باليمن من مخلاف قَيْظَان

[ الأَنْيسُ ] بالضم ثم الفتح وياه مشددة مكسورة وسين مهملة \* جبل اسود في

قول النابغة

طلَّعُوا عَلَيْكَ بِرَايَةٍ مَعْرُوفَةٍ    يَوْمَ الْأَنْيسِ إِذْ لَقِيتَ لَيْثًا  
[ أَنْيسُونَ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون \* من  
قرى بخاري . ينسب إليها أبو الليث نصر بن زاهر بن عُمَيْر بن حمزة الأنيسوني البخاري  
[ الْأَنْيَعُ ] بلفظ التصغير \* موضع . قال حَضْرَمِي بن عامر الأسدي  
لقد شاقني لولا الحياه من الصبا    لِمَيْةٍ رُبْعٌ بِالْأَنْيَعِ دَارِسُ  
لِيَالِي إِذْ قَابِي بِمَيْةٍ مَسْزُوعٍ    واذن نحن جيرانٌ لها متلابسُ  
واذن نحن لا نخشى النجاسة بيننا    ولو كان شيءٌ بيننا متشاكسُ



### باب الهمزة والواو وما يليهما

[ الْأَوَارُ ] بالضم \* موضع في شعر بشر بن أبي خازم  
كَأَنَّ رِطْبَاءَ أَسْنَمَةٍ عَلَيْهَا    كَوَانِسُ قَالَصَا عَنْهَا الْمَغَارُ  
يَفْلَجُنَ الشَّفَا عَنْ أَقْحَوَاتِ    جَلَامٌ رِغْبٌ سَارِيَةٍ قِطَارُ  
وَفِي الْأَظْعَانِ آِنَسَةٌ كَعُوبٍ    تَيْمَمٌ أَهْلُهَا بِلْدَاءٍ فَسَارُوا  
مِنَ اللَّامِي غُذِينَ بِغَيْرِ بُؤْسٍ    مَنَازِلُهَا الْقَصِيْمَةُ قَالَاوَارُ  
[ أَوَارَة ] بالضم \* اسم ماء أو جبل لبني تميم . قيل بناحية البحرين وهو الموضع  
الذي حَرَّقَ فِيهِ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ بَنِي تَيْمَمٍ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ  
ابْنِ عَمْرُو بْنِ عَدِي بْنِ نَصْرِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَعُودِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمِّ بْنِ تَمَارَةَ  
ابْنِ ظَلَمِ بْنِ عَدِي بْنِ مُرَّةٍ بْنِ أَدَدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كِهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَغْرُبَ بْنِ  
قِحْطَانَ . . وَأَمَّا أُمُّ هَنْدٍ فَهِيَ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرُوِ الْمُقْصُورِ بْنِ حَجَرِ آكلِ الْمَرَارِ  
ابْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ وَهُوَ كِنْدَةُ الْكَنْدِيِّ الْمَلَكِ . . وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ ذَلِكَ أَنَّ أَسْعَدَ بْنَ  
الْمُنْذِرِ أَخَا عَمْرُو بْنِ هَنْدٍ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِي بَنِي تَيْمَمٍ فَقُتِلَ فِيهِمْ خَطَأً فَلَفَّ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ

ليقتلن به مائة من بني تميم فأغار عليهم في بلادهم بأواراة فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فأوقد لهم ناراً وألقاهم فيها فمرو رجل من البراجم فشم رائحة حريق القتلى فظنه قتاراً الشواء فقال إليه فلما رآه عمرو بن هند قال من أنت قال رجل من البراجم قال ان الشقي وافد البراجم فأرسلها مثلاً وأمر به فألقى في النار وبرئت يمينه فسمت العرب عمرو بن هند محرقةً والبراجم خمسة رجال من بني تميم قيس وعمرو وغالب وكلفة والظالم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم الكف فغلب عليهم .. قال الأعشى

ها إن عجزة أمه بالسفح أسفل من أواره

.. وقال زهير

عداوية هيات منك محلها اذا ما هي احتلت بقدس أواره

.. وقال ابن دريد في مقصورته

ثم ابن هند باشرت نيرانه يوم أواره تميماً بالصلاً

[ الأواشح ] بالشين المعجمة والحاء المهملة بلفظ الجمع \* موضع قرب بدر ..

ذكره أمية بن أبي الصلت في مرثيته من قتل يوم بدر من المشركين فقال

ماذا بيدر قالعقل من تمرزية كججاجح

فدافع البرقين قال حنان من طرف الأواشح

[ أواق ] بالضم وآخره قاف \* موضع كان فيه يوم من أيام العرب وهو يوم يؤيؤ

[ أوال ] بالضم ويروى بالفتح \* جزيرة يحيط بها البحر بناحية البحرين فيها نخل

كثير وليمون وبساتين .. قال توبة بن الحمير

من الناعبات المني نعباً كأنما يناط بجذع من أوال ج يرها

.. وقال تميم بن أبي بن مقبل

عمد الحداة بها لما رض قرية فكانها سفن بسيف أوال

.. وقال السهري العكلي

طروح مروح فوق روح كأنما يناط بجذع من أوال زمامها

\* وأوال أيضاً صنم كان لبكر بن وائل وتغلب بن وائل  
 [ أواناً ] بالفتح والنون \* بايدة كثيرة البساتين والشجر نزهة من نواحي دُجَيل  
 بغداد بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تكريت وكثيراً ما يذكرها الشعراء  
 الخُلَفاء في أشعارهم .. فحدث بعض الظرفاء قال حصلت يوماً بعكبرا في بعض  
 الحانات فشربت أياماً بها وكان فيها ابن خمار يحكي الشمس حسناً فلم أزل من عنده  
 حتى نفدت نفقتي وبلغت الغرض الأقصى من عشرته فقرأت يوماً على جدار البيت  
 الذي كنا فيه حضر الفارغ المشغول المغرم بحانات الشمول وهو لمن دخل الى هذا  
 الموضع يقول

أيها المغرمون بالحانات والمغنون في هوى الفتيات  
 ومن استنفدت كروم بزوغى فأوانا أمواله فالفرات  
 قد شربنا المدام في دير مارى ونكحنا البنين قبل البنات  
 وأخذنا من الزمان أماناً حيث كان الزمان طوعاً وموآت  
 تحت ظل من الكروم ظليل وغريب من معجبات النبات  
 بادروا الوقت واشربوا الراح واحظوا بعناق الحبيب قبل الفوات  
 ودعوا من يقول حرمت الخمر علينا في محكم الآيات  
 وافعلوا مثل ما فعلنا سوا .. وأجيبوا عن هذه الأبيات

قال فكتبت تحت هذه الأبيات بعد أن تحرقت على اجابته ولم يكن الشعر من عملي  
 .. أما فلان بن فلان فقد عرف نعمة قولك وفعل مثل فعلك جزاك الله عن اخوانك  
 فلقد قلت فنصحت وحفظت فنفعت .. وينسب الى أوانا قوم من أهل العلم .. منهم  
 ابو الحسن على بن احمد بن محمد الأوانى الضرير المعروف بالموصلى شيخ مستور سمع أبا  
 الحسن على بن احمد الأنباري كتب عنه ابو سعد بغداد وتوفى سنة ٥٣٧ .. وأبو  
 نصر محمد بن احمد بن الحسين بن محمود الأوانى كاتب سديد وشاعر مجيد وله رسائل  
 مدونة وأشعار حسان منها رسالة في حسن الربيع أجاد فيها وله غير ذلك ومات بأوانا  
 سنة ٥٥٧ .. وأبو زكرياء يحيى بن الحسين بن جبهة الأوانى المقرئ الضرير سمع أبا الفضل

محمد بن عمر الأرموي وأبا غالب بن الداية وأبا محمد عبد الله بن علي المعروف بابن بنت  
الشيخ أبي محمد وأبا الفضل بن ناصر وغيرهم وهو مكث صحيح السماع مات في صفر  
سنة ٦٠٦

[أوان] بالفتح . . قال ابن اسحاق في ذكر غزوة تبوك ثم أقبل رسول الله  
صلى الله عليه وسلم حتى نزل بذي أوان . . ويقال ذات أوان وكان \* بلداً بينه وبين المدينة  
ساعة من النهار

[الإوانة] بالكسر \* من مياه بني عُقيل بنجد

[أوائن] بالفتح \* موضع في شعر هذيل . . قال مالك بن خالد الهذلي

لَمِثَاءُ دَارِ كَالْكِتَابِ بَعْرَزَةً      قِفَارٌ وَبِالْمُنْحَاةِ مِنْهَا مَسَاكِنُ  
يُؤَافِيكَ مِنْهَا طَارِقُ كُلِّ لَيْلَةٍ      حَيْثُ كَمَا وَافِيَ الْغَرِيمَ الْمَدَائِنُ  
فَهِيهَاتَ نَاسٍ مِنْ أَنْاسِ دِيَارِهِمْ      دُفَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَائِنُ

[أوب] بالفتح \* موضع في بلاد طي . . قال زيد الخيل

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّيْلِ      وَقَدْ قَدِمْتَ بِذِي أَوْبٍ طُلُولُ  
خَلَّتْ وَتَزَجَّرَ الْقَلْعُ الْعَوَادِي      عَلَيْهَا قَالَا تَيْسُ بِهَا قَلِيلُ  
وَقَفْتُ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُجِبْنِي      بَكَيْتُ وَلَمْ أَخْلُ أَنِّي جَهُولُ

[أوبر] بالضم ثم السكون والباء موحدة مفتوحة وراء همزة \* من قري بلخ

. . ينسب إليها أبو حامد أحمد بن يحيى بن هشام الأوبري توفي في شوال سنة خمس  
وثلاثمائة عن أربع وسبعين سنة

[أوبه] بالفتح ثم السكون \* قرية من أعمال نمرارة قريبة منها . . ينسب إليها الفقيه عبد

العزیز الأوبهي مات سنة ٤٢٨ . . وأبو منصور الأوبهي مات سنة ٤٠٣ . . وأبو عطاء  
إسماعيل بن محمد بن أحمد الهروي الأوبهي روى عنه أبو الحسن بُشَيْرِي وذكرا نسمع  
منه بفيد . . وعبد المجيد بن إسماعيل بن محمد أبو سعد القيسي الهروي الحنفي قاضي بلاد  
الروم وُلِدَ بِأَوْبِهِ وَتَفَقَّهَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى الْبَرْوَدِيِّ وَالسَّيْدِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي خُفْرٍ وَغَيْرِهِمْ  
وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أَتَمَّةٌ وَلَهُ مَصْنُفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَالَتٌ وَأَشْعَارٌ



وروايات ودرّس العلم ببغداد والبصرة وهمذان وبلاد الروم ومات بقيسارية في رجب سنة ٥٣٧

[ أَوْثَان ] بالفتح ثم السكون وثاء مثلثة مفتوحة ونون وألف ونون \* جبل أسود لبنى مُرّة بن عوف

[ أَوْجَار ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وراء \* قرية بالبحرين لبنى عامر بن الحارث بن أتمار بن عمرو بن وديعة بن ككيز بن أفصى بن عبد القيس

[ أَوْج ] بالضم ثم السكون وجيم \* قرية صغيرة للغرّ لُخية وهم صنف من الأتراك بما وراء سيحون

[ أَوْجَلَة ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم ولام وهاء \* مدينة في جنوبي برقة نحو المغرب ضاربة الى البر .. قال البكري مدينة أجداية الى قصر زيدان الفقى ثلاثة أيام ثم تمشي أربعة أيام الى مدينة أوجلة وهي عامرة كثيرة النخل .. وأوجلة اسم للناحية واسم المدينة ارزاقية .. وأوجلة قري كثيرة فيها نخل وشجر كثير وفواكه ولديتها أسواق ومساجد ومنها الى تاجر فت أربعة أيام ومن أوجلة الى سنترية لمن يريد واحات عشرة أيام في صحراء ورمال

[ أَوْجَلَى ] \* اسم موضع .. قال علي بن جعفر السعدي أَوْجَلَى وَأَجْفَلَى لم يحىء على هذا الوزن غيرها .. ولعلّ أَوْجَلَى هذه هي التي قبلها لأن أهل تلك البلاد لا يتلفظون بالهاء

[ الْأَوْدَاه ] بالمد \* ماء ببطن فُلج لبني تيم الله بن ثعلبة بن عكابة

[ الْأَوْدَات ] \* موضع معروف .. قاله ابو القاسم محمود بن عمر .. وقال حيّان

ابن قيس

لعمرى لقد أمت الى بغيضة      نوى فرقت بيني وبين أبي عمرو  
فان أرهم لا أصدف الدهر عنهم      سوى سفر حتى أغيب في القبر  
اذا هبطوا الأودات والبحر دوننا      فقل في ثناء بيتنا آخر الدهر  
وقال نصر .. الأوداة بالهاء مجتمع أودية بين الكوفة والشام .. وقد يقال للقي

ببطن قَاج الأوداة \* وأوداة قُلب بها أجارد \* وأودات كَلب أودية كثيرة  
تَنسُل من المَلحاء وهي رابية مستطيلة مَشَرَّق منها فهو الأودات وما غَرَّب فهو البياض  
[ أود ] بالضم ثم السكون والـدال مهملة \* موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع  
منهم بنجد في أرض الحزن .. قال بعضهم

وأعرض عني قَتْنَب فكأنما يرى أهل أود من صُداء وسلهما  
.. وقال ابن مُتَجَل

للمازنية مُصْطافٍ ومُرْتَبَعٍ مارات أود فالقِرَات فالجَرَع  
- رأت - أي قابَلت . وقال آخر

كانها ظيئة بكر أطاع لها من حومل تلعات الجَوَّ أو أودا  
كذا رُوي في هذه الأبيات بالضم .. وقيل هو واد كان فيه يوم من أيام العرب  
[ أود ] بالفتح بوزن عَوْد \* موضع بالبادية قاله أبو القاسم محمود بن عمرو وجده  
في شعر الراعي المقروء على ثعلب من صنعة في قوله

فأصبحن قدورَ كنَّ أودوا أصبحت فراخ الكتيب طُلُعا وخرائقه  
وخِطَلَة بني أود من محال الكوفة نسبت الى أود بن سعد العشيرة وقد ينسب الى  
الخطلة بعض الرواة

[ أودن ] بالنون .. قال أحمد بن الطيب أودن \* قرية كبيرة تحت جبل بين  
مرْعَش والفرات .. وقال أبو بكر بن موسى أودن بعد الهمزة المفتوحة واو ساكنة  
ثم دال مهملة وآخره نون \* قرية من قري بخارى .. ينسب اليها أبو منصور أحمد بن  
محمد بن نصر الأودني البخاري حدث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤي  
وموسى بن قُريش التميمي وغيرهم حدث عنه داود بن محمد بن موسى الأودني  
توفي سنة ٣٠٣

[ أودنة ] .. قال أبو سعد بضم الـثف وسكون الواو وفتح الدال المهملة والنون  
والهاء \* قرية من قري بخارى .. منها امام أصحاب الحديث أبو بكر محمد بن عبد الله بن  
محمد بن نصر بن ورقاء الأودني امام أصحاب الشافعي في عصره توفي بخارى في شهر  
( ٤٧ - معجم أول )

ربيع الأول سنة ٣٨٥ ٠٠ والفقير أبو سليمان داود بن محمد بن موسى بن هارون الأودني الحنفي يروي عن عبد الرحمن بن أبي الليث وكان إماماً ٠٠ قلت وأنا أحسب أن هذه والتي قبلها واحدة وإنما اختلفت الرواية في ضم الهمزة وفتحها

[ الأودية ] \* ماء لبني غني بن أعصر

[ أوذ ] بالضم ثم السكون وذال معجمة \* مدينة بناحية أران من فتوح سليمان ابن ربيعة ٠٠ وقيل أوذ من قلاع قزوين مشهورة ٠٠ قال نصر والصواب أنها بواو بعد الذال

[ أوذغست ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة والغين المعجمة وسكون السين المهملة والتاء فوقها نقطتان ٠٠ قال ابن حوقل \* دون لَمطة من بلاد المغرب تآمدت وعلى جنوبها أوذغست مدينة وعلى سُمها في نقطة المغرب أوليل وبين سجلماسة إلى أوذغست مسيرة شهرين على سمت المغرب فتقع منحرفة محاذة عن السوس الأقصى كأنها مع سجلماسة مثلث طويل الساقين أقصر أضلاعه من السوس إلى أوذغست وهي مدينة لطيفة أشبه شئ بمكة شرفها الله وحماها لأنها بين جبليين ٠٠ وقال المهلب أوذغست مدينة بين جبليين في قلب البرجنوبي مدينة سجلماسة بينهما نيف وأربعون مرحلة في رمال ومفاوز على مياه معروفة وفي بعضها بيوت البربر ٠٠ وأوذغست بها أسواق جليلة وهي مصر من الأمصار جليل والسفر إليها متصل من كل بلد وأهلها مسلمون يقرأون القرآن ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات أسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا كفاراً يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وأمطارهم في الصيف يزرعون عليها القمح والدخن والذرة واللوبيا والنخل ببلدهم كثير وفي شرقهم بلاد السودان وفي غربهم البحر المحيط وفي شمالهم منفلا إلى الغرب بلاد سجلماسة وفي جنوبهم بلاد السودان

[ أوراس ] بالسين المهملة \* جبل بأرض أفريقية فيه عدة بلاد وقبائل من البربر [ أورال ] آخره لام \* أجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال الورل الأيمن والورل الأيسر والورل الأوسط وحذاؤهن ماء لبني عبدالله بن دارم

يقال لها الورلة .. قال عبيد بن الأبرص

وكان أقتادى تَضَنَّ نَسْعاً من وحش أورال هببط مُفَرَّد

بات عليه ليلة رَجِيَّة نَصْباً تَسُخَّ الماء أو هي أبرد

وكان يسكنها بنو خَفَاجَة بن عمرو بن عُقيل

[ أَوْزَبَة ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والباء موحدة وهاء \* مدينة بالأندلس

وهي قسبة كورة جَبَّان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وينابيع كذا ذكر صاحب

كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس .. وقال أبو طاهر الأصبهاني .. أَوْزَبَة

من قري دانية بالأندلس .. منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحضرمي

الأوزبي حَجَّ وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشَّحَامِي وعاد إلى الاسكندرية وحدث بها

عنه .. وقد كتبتُ عنه أناشيد عن أبيه \* وأَوْزَبَة قبيلة من البربر مساكنهم

قرب فاس

[ أَوْز ] بالضم ثم السكون وراء \* من أصقاع رامهرمز بخوزستان فيه قري وبساتين

[ أَوْز ] بفتح الهمزة \* جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر ( أَوْزاً أَوْاراً )

للشعر عن نصر وقد ذكر أوار

[ أَوْزَتِي ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وياء .. كذا وجدته

بخط أبي الريحان البيروني مضبوطاً محققاً .. وقال ابن اليونانيين يقسمون المعمور من

الأرض بثلاثة أقسام تصير أرض مصر ونواحيها قسماً وتسمى لُوبِيَّة وقد ذكرت أنا

حدودها في لُوبِيَّة ثم قال وما مال عنها إلى الشمال فاسم أَوْزَتِي ويحدُّها من المغرب

والشمال بحر أوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق النهر الذي يخرج

من بُحَيْرَة ماوطيس إلى بحر نيطس وخايجه الذي يَمُرُّ على القسطنطينية وينصب إلى

بحر الشام فتكون هذه القطعة كالجزيرة .. قال وذكر أبو الفضل الهروي أن تفسير

اسمها الأثر لآزدحام أهلها والقطعة الثالثة تسمى أَسِيَا وقد مرَّ ذكرها في موضعها

[ أَوْزَل ] باللام بوزن أحر ذو أَوْزَل \* حصن من حصون الجيامة عادي

[ أَوْرَم ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم \* اسم لأربع قري من قري حلب

وهي أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة .. وقد ذكرها أبو علي الفسوي في بعض مسائله فقال أورم لا تكون الهمزة فيه الا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعرابها ضربان أحدهما أن يجرّد الفعل من الفاعل فتعرب ولا تصرف والآخر أن يبقى فيه ضمير الفاعل فيحكي .. وفي أورم الجوز أعجوبة وهي أن فيها بنية كانت في القديم معبداً فيرى المجاورون لها من أهل القرى بالليل ضوء نار ساطعا فإذا جاؤوها لم يروا شيئا حدثنى بذلك غير واحد من أهل حلب وعلى هذه الابنية ثلاثة ألواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم ما استخرج وفسر فكان معنى ما على اللوح القبلي الاله الواحد كتلت هذه البنية في تاريخ ثلاثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عليه السلام وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كمل هذه البنية وعلى اللوح الشمالي هذا الضوء المشرق الموهوب من الله لنا في أيام البربر في الدور الغالب المتجدد في أيام الملك إيساؤس وإيناس البحرين المنقولين الى هذه البنية وقلاّس وحنّا وقاسورس وبلايا في شهر إيلول في ثاني عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح

[ أورشليم ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفتح وميم\* هو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون اوريشلم .. وقد قال الأعشى

وطوّفتُ للمال آفاقَهُ عِمانَ خِمنصِ فأورشلم

أتيتُ النَّجَاشِيَّ في دارِهِ وأرضَ النُّبَيْطِ وأرضَ العِجَمِ

.. وحكي عن رؤبة أن أورسلم بالسين المهمة وروى أوريشلوم وأورشام بتشديد اللام وأوراسلم بفتح الراء والسين .. كذا حكاه أبو علي الفسوي وأشدّ عابه بيت الأعشى فقال فأوراسلم بكسر اللام .. قال وقال أبو عبيدة هو عبراني معرب والقياس في الهمزة اذا كانت في اسم ان تكون فاء مثل بُهْمَى والألف للتأنيث ولا تكون للالحاق في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوار فقال

كَانَ أَوَارَهُنَّ أَجِيجُ نَارِ

وقالوا في اسم موضع أواره .. وأنشد أبو زيد

عداوية هيات منك محلها إذا ما هي احتلت بقُدس أواره

وروى بعض أصحابه إذا ما هي احتلت بقُدس وآرت

وهذا من لفظه الأول إذا قدَّرتْ الألف منقلبة عن الواو .. قال الأعشي

ها انْ كَحْجَزَة أَمَّه بالسَّحْ أسفل من أواره

فان قلت فهل يجوز ان يكون أوري أفعل فتكون الهمزة زائدة من أوريث النار

وما في التنزيل من قوله تعالى ( أفرايتم النار التي تورون ) .. قلت ذلك لا يمتنع في

القياس لأن الأعلام قد تُسمى بما لا يكون إلا فعلاً نحو خضمَّ وبذرَ ألا ترى انه

ليس في العربية شيء على وزن فعَّلَ

[ أوريط ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء وطاء مهملة \* مدينة بالاندلس بين

الشرق والجوف

[ أوزين ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة ونون \* قريتان بمصر يقال

لاحداهما أوزين نشرت بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من

كورة الغربية \* وأوزين أيضاً قرية في كورة البُحيرة

[ أوريوله ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء مضمومة ولام وهاء \* مدينة

قديمة من أعمال الاندلس من ناحية تدمير بساينها متصلة ببساتين مُرسية .. منها خلف

ابن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوريولي يكفي أبا القاسم روى عن أبيه

وأبي الوليد الباجي وغيرها وكان فقيهاً أديباً شاعراً مُفلقاً واستقضى بشاطبة ودانية وله

كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٠٥ هـ وابنه محمد بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد

ابن فتحون الأوريولي أبو بكر روى عن أبيه وغيره وكان معنياً بالحديث منسوباً الى

فهمه عارفاً بأسماء رجاله وله كتاب الاستحقاق على أبي عمر بن عبد البر في كتاب الصحابة

في سفرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب آخر أيضاً في كتاب أوهام كتاب الصحابة

المذكور وأصلح أيضاً أوهام المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٠ وقيل سنة ٥١٩

[ الأوزاع ] بالفتح ثم السكون وزاي وعين مهملة \* قرية على باب دمشق من جهة

باب الفراديس وهو في الأصل اسم قبيلة من اليمن سميت القرية باسمهم لسكنائهم بها  
فما أحسب وقيل الأوزاع بطن من ذى الكلاع من حير .. وقيل من همدان ..  
وقال بعض النساين اسم الأوزاع مرتد بن زيد بن سعد بن زرعة بن كعب بن زيد  
ابن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن القوث  
ابن قطن بن عريب بن زهير بن أنيم بن هبوع بن حير نزلوا ناحية من الشام فسميت  
الناحية بهم وعدادهم في همدان .. ونهيك بن يريم الأوزاعي روى عن نهيك بن سبي  
الأوزاعي روى عنه أبو عمرو الأوزاعي .. وقال يحيى بن معين نهيك بن يريم  
الأوزاعي ليس به بأس يروى عنه وقال الأوزاعي اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثني  
نهيك بن يريم الأوزاعي لا بأس به

[ أوزكند ] بالضم والواو والزاي ساكنان \* بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة  
ويقال أوزجند .. واختبرت أن كند بلغة أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل  
الشام الكفر وأوزكند آخر مدن فرغانة مما يلي دار الحرب ولها سور وقهندر وعدة  
أبواب وألها متجر الأتراك ولها بساتين ومياه جارية .. ينسب إليها جماعة .. منهم علي  
ابن سليمان بن داود الخطيب أبو الحسن الأوزكندي .. قال شيرويه قدم همدان سنة  
٤٠٥ روي عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد الإدريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم  
الفارسي وأبي سعد الخركوشي وأبي عبد الرحمن الشامي وغيرهم

[ الأوسج ] \* من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد

[ أوس ] السين مهملة \* قصر أوس بالبصرة .. ذكر في القصور من كتاب القاف  
\* وأوس اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر الكلابي حيث .. قال  
أيا نخلتي أوس عفا الله عنكما أجيرا طريدا خائفا ذراكا  
ويا نخلتي أوس حرام ذراكا على إذا لاق اللثم جناكا  
[ الأوسية ] \* بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف إليه كورة فيقال كورة  
الأوسية والبجوم

[ اوش ] بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* بلد من نواحي فرغانة كبير قريب

من قبا وله سور وأربعة أبواب وقُنْدُر ملاسقة للجبل الذي عليه مَرْقَبُ الأحراس على الترك وهي خصبة جداً • ينسب إليها جماعة • منهم عمر بن موسى الأوشى وفي كتاب ابن تَقْطَةَ عمران ومسعود ابنا منصور الأوشى الفقيه مات في ذي الحجة سنة ١٩٠ هـ • ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى سكن بخاري وورد بغداد حاجباً وسمع منه أهلها في سنة ٦١٢ وعاد الى بخاري فمات بها في صفر سنة ٦١٣

[ الأوطاس ] يجوز أن يكون منقولاً من جمع وطيس وهو الثور نحو يمين وأيمان • وقيل الوطيس نُقْرة في حجر يوقد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وَطَسْتُ الثيَّ وطساً اذا كدّدته وأثرت فيه • وأوطاس واد في ديار هوازن فيه كانت وقعة حنين للنبي صلى الله عليه وسلم ببني هوازن ويومئذ قال النبي صلى الله عليه وسلم حمي الوطيس وذلك حين استعرت الحرب وهو صلى الله عليه وسلم أول من قاله • وقال ابن شبيب الغور من ذات عرق الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من حد أوطاس الى القريتين • ولما نزل المشركون بأوطاس قال دُرَيْدُ بْنُ الْقَيْسِ وكان مع هوازن شيخاً كبيراً بأى واد أنتم قالوا بأوطاس قال نعم بحال الخيل لا حزن ضرس ولا سهل دَهِس • وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي في أماليه أنشدني أبي رحمه الله

يادار أقوت بأوطاس وغيرها من بعد ما هو لها الأقطار والمور  
كم ذالاً هلك من دهر ومن حجاج وأين حلّ الدُعي والكنس الحور  
رُدِّي الجواب على حرّ أن مكتتب سهاد مطلق والنوم مأسور  
فلم تبين لنا الاطلال من خبر وقد تجلّى العمايات الأخابير

• • • وكان أبو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج  
[ الأوعار ] • أرض بئماوة كلب

[ أوعال ] جمع وعل وهو كبش الجبل • اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة • وقيل انها هضبة يقال لها ذات أوعال • قال امرؤ القيس  
وتحسب ليلى لا تزال كهمدنا بوادي الخزاعي أوعلى ذات أوعال



.. وقال نصر أوعال جبل بالحِمْي يقال له أم أوعال وذو أوعال .. وقيل أوعال أجبل  
 صغار وأم أوعال هضبة ومن قال انها جبال ينشد .. قول عمرو بن الأهتم  
 قفا نيك من ذكري حبيب واطلال بذي الرضيم قالر ما تنين فأوعال  
 [ أوقانيه ] بالفتح ثم السكون والقاف وألف ونون مكسورة وياء ساكنة وهاء جبل  
 من أعمال طليطلة بالأندلس من ناحية القاسم فيه قرى وحصون  
 [ أوقح ] بالقاف والحاء المهملة \* ماله بالشرج شراج بنى جذيمة بن عوف بن نصر  
 .. وقال أبو محمد الاعرابي نزلت أم الضحاك الضبابية بناس من بنى نصر فقرؤوها ضيحا  
 وذبحوا حماراً وطبخوا لها جرذانه فأكلت وجعلت ترتاب بطعامها ولا تدري ماهو  
 .. فأنشأت تقول

سرت بي قتلاء الذراعين حرّة	الى ضوء نار بين أوقح والغرّة
سرت ما سرت من ليلى ثم عرسّت	الى كلفي لا يضيف ولا يقري
قعدت طويلاً ثم جيت بمذقة	كاه السلا بعد التبرّض والنزر
فقلت هرقها يا خبيث فانها	قري مفلس بادي الشرارة والغدر
اذا بت بالنصري ليلا فقل له	تأمل أو انظر ما قراك الذي تقي
أرأس حمار أم قرابين ميتة	وكلاه يزعم أن غيرك لا يدري

.. وقد كتبنا هذه الأبيات في الجزر على غير هذه الرواية

[ أوقضي ] \* موضع

[ أوقع ] \* اسم شعب

[ أوق ] \* جبل لبني عقيل .. قال الشاعر

تمتع من السيدان والأوق نظرة      فقلبك للسيدان والأوق آلف  
 .. وقال القحيف العقيلي

ألا ليت شعري هل تجنن ناقي	بجنت وقد أمني حول روائح
تربعت السيدان والأوق إذها	محل من الأصرام والعيش صالح
وما يجزأ السيدان في ريق الضحى	ولا الأوق إلا أفرط العين مانح

[ أوقيانوس ] بالفتح ثم السكون وقاف مكسورة وياه وألف ونون وواو وسين  
\* هو اسم البحر المحيط الذي على طرفه جزيرة الأندلس يخرج منه الخليج الذي يتصل  
بالروم والشام

[ الأولاج ] .. قال ابن اسحاق في غزوة زيد بن حارثة جندام بنوحي حسي وأقبل  
جيش زيد بن حارثة من ناحية \* الأولاج فأغار بالمأقصر من قبل الحرة الرجلاء  
[ أولاس ] \* حصن على ساحل بحر الشام من نواحي طرسوس فيه حصن يسمى  
حصن الزهاد

[ أولب ] .. قال أبو طاهر السلفي أنشدني إبراهيم بن المتقن بن إبراهيم السبق  
بالاسكندرية قال أنشدني أبو محمد إبراهيم بن صاحب الصلاة الأوبى بمحمص الأندلس لنفسه  
يزمي بخطهم قوم وليس لهم غير الكتاب الذي خطوه معلوم  
والخط كالسلك لا تحفل بجودته أن المدار على ما فيه منظوم  
وأظنه \* موضعاً بالأندلس والله أعلم

[ أول ] بالفتح ثم السكون ولام \* موضع في بلاد غطفان بين خير وجبلى طيء  
على يومين من ضرغد \* وأول أيضاً وهو عند بعضهم بضم الهمزة واد بين الغيل وأكة  
على طريق النجاة الى مكة في شعر نصيب حيث .. قال  
ونحن منعنا يوم أول نساءنا يوم أفي والأيسنة ترعف

[ أوليل ] .. قال ابن حوقل على سمت أو ذغت المتقدم ذكرها في نقطة المغرب  
أوليل \* وهو على نحر البحر وآخر العماردة \* وأوليل معدن الملح ببلاد المغرب بينها وبين  
أوذغت شهر ومن أوليل الى لعة معدن الورق خمسة وعشرون ميلاً  
[ أومة ] بفتح أوله وثانيه \* اسم مدينة في آخر بلاد زويلة السودان من جهة  
الفران بينها وبين زويلة ثمانية أيام

[ أون ] بالفتح ثم السكون والدون \* موضع في قول بعض الاعراب  
أيا أتلقى أون سقى الأصل منكما بسيل الرابي والمدجنات ربا كما  
فلو كننا بردي لم أكس عارباً ولم يلق من طول البلى خلقاً كما  
( ٤٨ - معجم أول )



[أهجم] بضم الجيم \* موضع

[الأهرام] جمع هَرَم \* وهي ابنية عظيمة مربعة الشكل كلما ارتقت دقت تشب

الجبذ المنفرد .. فيها اختلاف ذكر في باب الهاء من هذا الكتاب في هرم

[أهر] بالفتح ثم السكون وراه \* مدينة عامرة كثيرة الخيرات مع صغر رفعت

من نواحي أذربيجان بين أردبيل وتبريز ويقال لأمرها ابن يشكين خرج منها جماع

من الفقهاء والمحدثين وبين وراوى مدينة أخرى يومان

[إهرت] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة وتاء فوقها نقطتان \* اسم

لقريتين بمصر أحدهما في كورة البهنسا والأخرى في كورة الفيوم

[إهرج] رأيت بعض الفصحاء من أهل أذربيجان وهو يقتر بن الحسن بن

المظفر المنشي الأديب له رسائل مدونة وقد سمي \* أهر في رسائل إهرج وأظنه كان من

وكان له ولد اسمه عبد الوهاب مثله في البلاغة والفضل

[أهلم] بضم اللام \* بليدة بساحل بحر آبسكون من نواحي طبرستان .. ينسب

إليها إبراهيم بن أحمد الأهلمى روى عن أحمد بن يوسف يروي عنه بالكوفة

[الاهمول] بالضم ثم السكون وآخره لام \* قرية من ناحية زبيد باليمن هكذا

أخبر بعضهم

[أهناس] بالفتح \* اسم لموضعين بمصر أحدهما اسم كورة في الصعيد الأدنى يقال

لقصبتها أهناس المدينة وأضيفت نواحيها إلى كورة البهنسا .. وأهناس هذه قديمة أزية وقد

خرب أكثرها وهي على غربي النيل ليست ببعدة عن القسطنطية وذكر بعضهم أن

المسيح عليه السلام ولد في أهناس وأن النخلة المذكورة في القرآن المجيد ( وهزى

إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً ) موجودة هناك وإن مريم عليها السلام

أقامت بها إلى أن نشأ المسيح عليه السلام وسارا إلى الشام وبها ثمار وزيتون .. واليه

ينسب دحية بن مصعب بن الأصبع بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم خرج منها

على الساطقان وقصد الواح وغيرها ثم قتل سنة ١٦٩ \* وأهناس الصغرى في كورة

البهنسا أيضاً قرية كبيرة

[ الأَهْوَاز ] آخره زاي وهي جمع هَوَز وأصله حَوَز فلما كثر استعمالُ الفُرس لهذه اللفظة غيّرتها حتى أذهبت أصلها جملةً لأنه ليس في كلام الفُرس حالة مهجمة وإذا تكلموا بكلمة فيها حالة قلبوها هاء فقالوا في حَسَن هَسَن وفي مُحَمَّد مُهْمَد ثم تَلَّفَّها منهم العرب فَقَلِبَتْ بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الأَهْوَاز إسمًا عربيًّا سُمِّي به في الاسلام وكان اسمها في أيام الفُرس خوزستان وفي خوزستان مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بني أسد وغيرها فقالوا أهواز اسم للكورة بأسرها وأما البلد الذي يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم فانما هو سوق الأَهْوَاز . . وأصل الحَوَز في كلام العرب مصدر حازَ الرجلُ الشيءَ يحوزُهُ حوزًا إذا حصله وملكه . . قال أبو منصور الأزهري الحوز في الأرضين أن يتخذها رجلٌ ويُبين حدودها فيستحقها فلا يكون لأحد فيها حقٌّ فذلك الحوز هذا لفظه حكاه شَمْرُ بن حمدويه . . وقرأتُ بعد ما أثبتته عن التَّوْزِيَّ أنه قال الأَهْوَاز تسمى بالفارسية هُرُ مُشِيرًا إنما كان اسمها الأَخْوَاز فعربها الناس فقالوا الأَهْوَاز . . وأنشد لأعرابي

لا تَرْجِعَنَّ إِلَى الْأَخْوَازِ ثَانِيَةً      وَتَعِيقَ عَانَ الَّذِي فِي جَانِبِ السُّوقِ

وَنَهْرٍ بَطٌّ الَّذِي أَمْسَى يُؤَوِّقُنِي      فِيهِ الْبَعُوضُ بِلَسْبٍ غَيْرِ تَشْفِيقٍ

. . وقال أبو زيد الأَهْوَاز اسمها هُرُ مُزُشَهْر وهي الكورة العظيمة التي ينسب إليها سائر الكُور . . وفي الكتب القديمة أن سابور بنى بخوزستان مدينتين سَمَّى إحداهما باسم الله عز وجل والأخرى باسم نفسه ثم جمعهما باسم واحد وهي هُرُ مُزْدَاد سابور . . وعطاء الله لسابور وسمَّتها العرب سوق الأَهْوَاز يريدون سوق هذه الكورة المحوزة أو سوق الأَخْوَاز بالخاء المعجمة لأن أهل هذه البلاد بأسرها يقال لهم الخوز وقيل أن أول من بنى الأَهْوَاز اردشير وكانت تسمى هُرُ مُز اردشير . . وقال صاحب كتاب العين الأَهْوَاز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الأَهْوَاز ولا يُفْرَد الواحد منها بهوز . . وأما طالعتها فقال بطليموس بلد الأَهْوَاز طوله أربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة وأربع دقائق تحت إحدى عشرة درجة من الميرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدي وبيت عاقبتها مثلها من الميزان

لها جزء من الشعري الفيضاء ولها سبع عشرة دقيقة من التور من أول درجة منه . . قال صاحب الزيج الاهواز في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون درجة وعرضها من ناحية الجنوب اثنتان وثلاثون درجة . . والاهواز كورة بين البصرة وفارس وسوق الاهواز من مدنها كما قدمنا . . وأهل الاهواز معروفون بالبخل والحق وسقوط النفس ومن أقام بها سنة قض غفله وقد سكنها قوم من الاشراف فاقبلوا الى طباع أهلها وهي كثيرة الحمى ووجوه أهلها مصفرة مغبرة ولذلك قال مغيرة بن سايان أرض الاهواز نحاس تذبذب الذهب وأرض البصرة ذهب تنبت النحاس . . وكور الاهواز سوق الاهواز ورامهرمز وايدج وعسكر مكرم وتستر وجنديسابور وسوس وسرق ونهر تيري ومناذر وكان خراجها ثلاثين ألف درهم وكانت الفرس تقسط عليها خمسين ألف ألف درهم . . وقال مسعر بن المهلهل سوق الاهواز تخرقها مياه مختلفة منها الوادي الأعظم وهو ماء تستر يمر على جانبها ومنه يأخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قطرة عظيمة عايتها مسجد واسع وعليه ارحالة عجيبة ونواعير بدية وماؤه في وقت المدود أحمر يصب الى الباسيان والبحر ويخرقها وادي المشرقان وهو من ماء تستر أيضاً ويخرق عسكر مكرم ولون ماءه في جميع أوقات نقصان المياه أبيض ويزداد في أيام المدود بياضاً وسكرها أجود سكر الاهواز وعلى الوادي الأعظم شاذروان حسن عجيب متقن الصنعة معمول من الصخر المهندم يحبس الماء على أنهار عدة وبازائه مسجد لعلي بن موسى الرضا رضي الله عنه بناء في اجتياز به وهو مقبل من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافتها من جانب الشرق يأخذ من وراء واد يعرف بشوراب وبها آثار كبروية . . قال وفتحت الاهواز فيما ذكر بعضهم على يد حرقوص بن زهير بتامير عتبة بن غزوان أيام سيره اليها في أيام تمصيره البصرة وولايته عايتها . . وقال البلاذري غزا المغيرة بن شعبة سوق الاهواز في ولايته بعد ان شخص عتبة بن غزوان من البصرة في آخر سنة ١٥ أو أول سنة ١٦ فقاتله البيروان دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكث فغزاها أبو موسى الأشعري حين ولأه عمر البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الاهواز غنوة

وفتح نهر تيرى عنوة وولى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسبى سبياً كثيراً فكتب إليه عمر  
 انه لا طاقة لكم بعمارة الأرض فخلّوا ما بأيديكم من السبي واجعلوا عليهم الخراج قال  
 فرددنا السبي ولم نملكهم ثم سار أبو موسى ففتح سائر بلاد خوزستان كما نذكره في  
 مواضعه ان شاء الله تعالى . . وقال أحمد بن محمد الهمداني أهل الأهواز الأمم الناس  
 وأنجلهم وهم أصبر خلق الله على الغربة والتقل في البلدان وحسبك انك لا تدخل  
 بلداً من جميع البلدان إلا ووجدت فيه صنفاً من الخوز لشحهم وحرصهم على جمع  
 المال وليس في الأرض صناعة مذكورة ولا أدب شريف ولا مذهب محمود لهم في شيء  
 منه نصيب وإن حسن أو دق أو جل ولا ترى بها وجنة حراء قط وهي قتالة للغرباء  
 على ان حماها في وقت انكشاف الرباء ونزوع الحصى عن جميع البلدان وكل محوم في  
 الأرض فان حماه لا تنزع عنه ولا تفارقه وفي بدنه منها بقية فاذا نزلت فقد وجد في  
 نفسه منها البراءة الا أن تعود لما يجتمع في بطنه من الأخلط الرديئة والأهواز ليست  
 كذلك لأنها تعاود من نزلت عنه من غير حدث لانهم ليس يؤتون من قبل التحم  
 والاكثار من الأكل وانما يؤتون من عين البلدة . . ولذلك كثرت بسوق الأهواز  
 الأفاعي في جبلها الطاعن في منازلها المطل عليها والجرارات في بيوتها ومنازلها ومقابرها  
 ولو كان في العالم شيء شر من الأفاعي والجرارات وهي عقارب قتالة تخرج ذنبها اذا  
 مشت لا ترفعه كما تفعل سائر العقارب لما قصرت قصة الأهواز عنه وعن توليده . .  
 ومن بايتها ان من ورائها سباحاً ومناقع مياه غليظة وفيها أنهار تشقها مسایل كنهم  
 ومياه أمطارهم ومتوضآنهم فاذا طلعت الشمس طال مقامها واستمرت مقاباتها لذلك الجبل  
 قبل تشبب الصخرية التي فيها تلك الجرارات فاذا امتلأت ينساب وحرًا وعادت جرة  
 واحدة قذفت ما قبلت من ذلك عليهم وقد انجرت تلك السباح والأنهار فاذا التقى عليهم  
 ما انجرت من تلك السباح وما قذفه ذلك الجبل فسد الهواء وفسد بفساده كل شيء يشتعل  
 عليه ذلك الهواء . . وحكى عن مشايخ الأهواز انهم سمعوا القوا بل يلقن انهن ربما  
 قبلن الطفل المولود فيجذنه محمومًا في تلك الساعة يعرفون ذلك ويتحدثون به . . وما  
 يزيد في حرها ان طعام أهائها خبز الأرز ولا يطيب ذلك إلا سُخِنَا فهم يخبزون في كل

يوم في منازلهم فيقدر انه يستجر بها في كل يوم خمسون ألف تنور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حرُّ الهواء وبخار هذه النيران .. ويقول أهل الأهواز ان جبلهم إنما هو من غناء الطوفان تحجر وهو حجر يثبت ويزيد في كل وقت وُسْكُرُها جيد ونمرها كثير لا بأس به وكلُّ طيب يحمل الى الأهواز فانه يستحيل وتذهب رائحته ويبطل حتى لا ينتفع به .. وقد نسب اليها خلق كثير ليس فيهم أشهر من عبد الله بن أحمد بن موسى بن زياد أبي محمد الجواليقي الأهوازي القاضي المعروف بـعبدان أحد الحفاظ المجتهدين المكثرين ذكره أبو القاسم وكان قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها هشام بن عمار ودُحِيماً وهشام بن خالد وأبا زرعة الدمشقي وذكر غيرهم من أهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضي الحسين بن اسماعيل الضبي واسماعيل بن محمد الصفار وذكر جماعة حفاظاً أعياناً وكان أبو علي النيسابوري الحفاظ يقول عبدان يني بحفظ مائة ألف حديث وما رأيت من المشايخ أحفظ من عبدان وقال عبدان دخلت البصرة ثمان عشرة مرة من أجل حديث أيوب السختياني كلما ذكر لي حديث من حديثه رحلت اليها بسببه وقال أحمد بن كامل القاضي مات عبدان بعسكر مكرم في أول سنة ٣٠٦ ومولده سنة ٢١٠ وكان في الحديث اماماً

[ أهوى ] بالقصر \* موضع بأرض هجر .. قال الحنفي أهوى بأرض اليمامة ثم من بلاد قشير .. قال الجعدي

جزى الله عنا رهط قرّة نظرة      وقرّة إذ بعض الفعال مزّيج  
تدارك عمران بن مرة ركضهم      بدارة أهوى والخوالج تخرج  
.. وقال نصر أهوى وأصهب ما أن لحمان      وهما من المروت وأهل المروت بنو حمان  
وهو جبل فيه مياه ومرايع .. وبين أهوى وحجر اليمامة أربع ليال .. وروى أحمد ابن يحيى أهوى بفتح الهمزة وكسرها في .. قول الراعي

نهافت واستبكاك ربيع المنازل      بقارة أهوى أو بسوقة حائل  
.. وقال أهوى مائة لبي قتيبة الباهليين .. وقال الراعي أيضاً  
فان على أهوى لألم حاضر      حسباً وأقبح مجلس ألوانا



[ الأهيلُ ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة \* موضع في قول المتنخل الهذلي

هل تعرف المنزل بالأهيل كالوشم في الغصم لم يخمل

أي ليس بخامل والله أعلم



### باب الهمزة والياء وما يليهما

[ آيآء ] بالفتح والمد \* ناحية أحسبها يمانية .. قال الطفيل الحارثي

فرحنت رواحاً من آيآء عشيّة إلى أن طرقت الحية في رأس تختم

[ الإيادُ ] بالكسر \* موضع بالحزن لبني يربوع بين الكوفة وقيد .. قال جرير

هل دعوّة من جبال الثلج مسمعة أهل الإياد وحياً بالباريس

.. وقال جرير أيضاً

وأحمينا الإياد وقلتيه وقد عرفت سنا بكن أود

[ الأيآلُ ] بوزن خيعل ياؤه بين همزتين \* واد

[ أيأيرُ ] بالضم والياء الثانية مكسورة \* منهل بأرض الشام في جهة الشمال من

أرض حوران .. قال الرّماح بن ميادة وهو عند الوليد بهذا الموضع وكان يخرج إليه

في أيام الربيع للزّهة

لعمرك إني نازل بأيأير وضوء ومشتاق وإن كنت مكرماً

أيت كآني أرمد العين ساهراً إذا بات أصحابي من الليل نوّماً

[ إيبسنُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسين مهملة ساكنة ونون

\* قرية بينها وبين نخشب فرسخ .. ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن أحمد

ابن يعقوب الإيبسني توفي سنة ٥٥٢

[ إيجُ ] بالجيم \* بلدة كثيرة البساتين والخيرات في أقصى بلاد فارس .. كنت بحزيرة

كيش وكانت فواكهها الجيدة تجلب منها إلى كيش وهي من كورة دارا بجرّد وأهل

فارس يسمونها إيك .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الإيجي النحوي الأديب صاحب

ابن دريد روى عن ابن دريد الكثير

[ إيجلن ] بفتح الجيم وكسر اللام ونون \* قلعة حصينة في بلاد المصامدة من البربر بالمغرب في جبل درن \* منها كان يخرج أبى عبد الله محمد بن تومرت المصمودى الملقب بالمهدي صاحب عبد المؤمن بن على سلطان المغرب

[ إيجلى ] بوزن إفعلى \* اسم موضع قالوا ولم يأت عنهم على هذا الوزن غيره  
[ إيجلين ] جيمه تشبه القاف والكاف وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى ونون \* جبل مشرف على مدينة مرّا كُش ولا أدري لعله إيجلن المذكور قبل هذا والله أعلم  
[ أيد ] بالفتح ودال مهملة \* موضع في بلاد مزينة \* قال معن بن أوس الذنبي  
فذلك من أوطانها فإذا شئت تضمّنها من بطن أيد غياطه  
له \* وردّ بالقرنتين ومصدر لثوت فلاة لا تزال تنازله

[ أيدم ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وميم \* بلد يمان عن نصر  
[ إيدج ] الذال معجمة مفتوحة وجيم \* كورة وبلد بين خوزستان وأصبهان  
وهى أجل مدّن هذه الكورة وسلطانها يقوم بنفسه وهى في وسط الجبال يقع بها ثلج  
كثير يُحمل الى الأهواز والنواحي وشرهم من عين شعب سليمان ومزارعهم على  
الأمطار ولهم بطيخ كثير وهو في هوة \* وقنطرة إيدج من عجائب الدنيا المذكورة لأنها  
مبنية بالصخر على واد يابس بعيد القعر \* وإيدج كثيرة الزلازل وبها معادن كثيرة وبها  
ضرب من القاقلى تنفع عصارتها النقرس وبها بيت نار قديم كان يوقد الى أيام الرشيد  
ودونها بفرسخين صور من الماء وهو مجمع أنهار وكل ماء دائر يسمى صوراً بفتح الصاد  
يعرف هذا الموضع بقم البواب اذا وقع فيه انسان أو دابة لا يزال يدور حتى يموت ثم  
يقذفه الى الشط من غير أن يغيب في الماء أو يركبه الموج وهذا من الأمور العجيبة  
لان الذى يقع فيه لا يرسب فيه ولا يعلو ماؤه عليه \* ويفتح خراجها قبل النوروز  
الفارسي بشهر وهذا الرسم أيضاً مخالف لرسوم الخراج في سائر الدنيا ومائة قصب  
سكرها على سائر قصب سكر الأهواز أربعة في كل عشرة وقايدّها يعمل عمل المكرانى  
والسنجري ووُجد في غرفة بعض الخانات التى بطريق أصبهان

قُبَحَ السالكون في طلب الرزق في علي إيدج إلى أصبهان

ليت من زارها فعاد إليها قد رماه الإله بالخذلان

•• وقال أبو سعد إيدج في موضعين أحدهما بلدة من كور الأهواز وبلاد الخوز  
•• ينسب إليها جماعة من ولد المهدي بن المنصور •• منهم أبو محمد يحيى بن أحمد بن الحسن  
ابن قورك الإيدجي \* والثاني إيدج من قرى سمرقند •• منها أبو الحسين محمد بن الحسين  
الإيدجي توفي سنة ٣٨٧ •• وقال أبو بكر محمد بن موسى إيدج من بلاد خوزستان  
•• ينسب إليها أبو القاسم الحسين بن أحمد بن الحسن الإيدجي روى عن أبي بكر  
أحمد بن محمد بن العباس الأسفاطي روى عنه ابنه أبو العباس •• وأحمد بن أبي حميد  
الإيدجي شيخ ثقة يروي عن أبي خزيمة المدني ويوسف بن العرف والفرج بن عباد  
الواسطي روى عنه جعفر بن أحمد بن فارس قاله أبو أحمد العسال •• وأحمد بن بهرام  
الإيدجي حدث عن اسحاق بن زياد العطار روى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد  
الطبراني •• وأبو العباس أحمد بن الحسين الإيدجي روى عن أبيه وغيره روى عنه  
أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد وغيره وآخرون كثير •• قال وإيدج من  
قرى سمرقند عند الجبل •• ينسب إليها محمد بن الحسين أبو الحسين الإيدجي المذكور  
السمرقندي كان جالساً أبا القاسم الترمذي الحكيم وأخذ عنه من كلامه وحكمته  
•• وقال سمعت من أبي أحاديث أحمد من الفضل البخاري القاضي كذا قال الإدريسي  
في تاريخ سمرقند

[ إيدوج ] بزيادة الواو على الذي قبله •• قال أبو سعد هي قرية على ثلاثة فراسخ  
من سمرقند •• منها أبو الحسين الإيدجي قلت وأبو الحسين هذا هو محمد بن الحسين  
الذي ذكره في الإيدج قبل هذا إلا أن السمعاني كذا ذكر والله أعلم  
[ إيران شهر ] بالكسر وراء ألف ونون ساكتين وفتح الشين المعجمة وهاء  
ساكنة وراء أخرى •• قال أبو الريحان الخوارزمي إيران شهر في بلاد العراق وفارس  
والجبال وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفرس تقول إيران اسم أرخشند بن سام  
ابن نوح عليه السلام وشهر بلغتهم البلد فكانه اسم مركب معناه بلاد أرخشند •• وقال

يزيد بن عمر الفارسي شتهوا السواد بالقلب وسائر الدنيا بالبدن ولذلك سموه دل إيران  
 شهر أي قلب إيران شهر وإيران شهر هو الاقليم المتوسط لجميع الدنيا . . وقال الاصمعي  
 فيما حكاه عنه حمزة كانت أرض العراق تسمى دل إيران شهر أي قلب بلدان مملكة الفرس  
 فعربت العرب منها اللفظة الوسطي يعني إيران فقالوا العراق وزعم الفرس أن طهمورث  
 الملك وهو عندهم بمنزلة آدم عليه السلام دل عليه كتابهم المعروف بالابستاق أقطع الدنيا  
 لأكابر دولته فأقطع أولاد إيران بن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وكانوا عشرة  
 وهم خراسان وسجستان وكرمان ومكران وأصبهان وجيلان وسيدان وجرجان وأذربيجان  
 وأرمنا وصر لكل واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه فهذا كله إيران شهر  
 . . وذكر آخرون من الفرس أيضاً أن أفريدون الملك قسم الأرض بين بنيه الثلاثة  
 فللك سَلَم وهو شرم على المغرب فلوك الروم من ولده وملك إيران وهو إرج على بابل  
 والسواد فسمى إيران شهر ومعناه بلاد إيران وهي العراق والجبال وخراسان وفارس  
 فلوك الأَكاسرة من ولده وملك طوج وقيل توج وقيل طوس على المشرق فلوك الترك  
 والعين من ولده . . وقال شاعرهم في هذه القصة

وقسمنا مُلكنا في دهرنا      قسمة اللحم على ظهر الوضم  
 فجعلنا الروم والشام إلى      مغرب الشمس لغَطْرِيف سَلَم  
 ولطوج جَعِلَ الترك له      فبلادُ الترك يحويها رَغَم  
 ولا يران جعلنا عَنوةً      فارسَ الملكَ وفزنا باليَم

. . وفي كتاب البلاذري إيران شهر هي نيسابور وقهستان والطبسين وهرات وبوشنج  
 وباذغيس وطوس واسمها طابران

إيران | هو شطر الذي قباه وقد جاءت في بعض الشعر هكذا والمراد بها وبالق  
 قباه واحد

إيراياذ | ولفظ العجم بها إيراوَه \* قرية بينها وبين طبس خمسة عشر فرسخاً  
 على رأس جبل ولها قلعة حصينة وحولها مزارع وبساتين ونخل وأعناب وتُفاح وأصناف  
 من الفواكه وفيها مياه جارية عذبة وهي في غاية النزاهة والطيبة وبها خانقاه للصوفية

عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ أبي نصر الزاهد الايراياذى وكانت وفاته بعد  
الخمسة وأهل تلك الناحية يذكرون له كرامات منها ان أهل قريته سألوه أن يستسقى  
لهم فى محل أصابهم فسجد ودعى الله لهم فتبعت عين من وسط الجبل من الصخر العليل  
وتدفقت بماء عذب صافٍ وفارت فوراً أنا شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له  
أسكن فسكن باذن الله أخبرنى بذلك كله الحافظ أبو عبد الله محمد بن الجار البغدادى  
وقال شاهدت العين وشربت من مائها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده  
روحاً وقبولا تاماً وعليه نور كثير . . قال وأنشدنى محمد بن المؤيد الدبوسى من لفظه وكتابه  
بقرية إيراياذ وذكر أنها لعيسى بن محفوظ العطر فى

مدح الأنام وذمهم فحواها طمع يردده لسان الذاكر

لولا فضول الحرص من يروى لنا جود ابن مامة أو دناءة مادر

[ إيراهستان ] بكسر الهاء وسكون السين والتاء المثناة من فوقها وألف ونون . . قال  
حمزة الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سمو سيف كورة اردشير خزر من أرض  
فارس ايراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعربت العرب لفظه ايراه بالحاق  
القاف باخره فقالوا العراق

[ إرج ] بالجيم \* قلعة بفارس من أمنع قلاعها

[ ایر ] بالتحريك \* ناحية من المدينة يخرجون اليها للزاهة

[ ایر ] \* موضع بالبادية كانت به وقعة . . قال الشماخ

على أصلاب أحقَبَ أخدرى من اللائى تضمهن إير

وقيل إير جبل بأرض غطفان . . قال زهير

ألا أباغ لديك بنى سبيع وأيام السائب قد تدور

فانك حرمته أخذت جهاراً لغرس النخل أرزاه الشكير

فان لكم مثاقط عاسيات كيوم أضرب بالروساء إير

\* وإير بنى الحجاج من مياه بنى نمير

[ إيرم ] بفتح الراء \* صقع أعجمى عن نصر

[ الأيسرُ ] بالفتح وفتح السين أيضاً \* موضع في قول ذي الرمة

وبحيث ناصي الأجر عين الأيسرُ

[ الأيسنُ ] بالنون \* اسم لبطن واد بالجمامة لبني عبيد بن ثعلبة من بني حنيفة

[ الايفاران ] بالكسر والغين معجمة وألف وراء وألف أخرى للتثنية ونون \*

اسم لعدة ضياع من كُور أو غرت لعيسى ومعتل ابني أبي دلف العجلي رحمه الله تعالى

وقيل لها الايفاران أي إيفارا هذين الرجلين وهما الكرج والبرج . . . والايفار اسم لكل ماحي

نفسه من الضياع وغيرها ويمنع منه تقول أو غرت الدار إذا حمتها وأوغرت صدر فلان

إذا حماه ومنعه من بلوغ غرض فامتلاً غضباً ولا يسمى الايفار إيفاراً حتى يأمر السلطان

بحمايته فلا تدخله العمال لمساحة خراج ولا مقاسمة غلة فيكون الايفار لعقبه من

بعده على تمر السنين خلا الصدقات فاتها خراجة عنها يحميها المصدق ويأخذ الواجب

عنها ووُجد بخط ابن شريح الايفار أن يقرر أمر الضيعة مثلاً على عشرة آلاف درهم

فيؤغر لصاحبها بعشرة آلاف درهم كل سنة يؤديها في بيت المال أو في غير البلد الذي

الضيعة فيه فتكون الضيعة موغرة محمية لا تدخلها يد عامل أو متصرف وهذين الايفارين

عنى الخيصر بينص في رقعة الى أمير المؤمنين المسترشد بالله أن الموصل والايفارين وهما

اليوم اقطاع ملكين سلجوقيين كانتا جائزتين لشاعرين طائيين من امامين مرضيين

المتعسم بالله والمتوكل على الله وبنائه المجلس أعظم وخطره أشرف وأجسم وغمامة أسح

وأرزم قالام الالهال . . قلت وقد وقفت على كثير من أخبار أبي تمام والبحتري فلم

أر فيها أن واحداً منهما اعطي واحداً من هذين الموضعين لكنه ورد أن أبا تمام مات

وهو يتولى بريد الموصل تولى ذلك بعناية الحسن بن وهب

( أيفان ) آخره نون احدى \* قرى پنج ده . . منها أبو الفتح عبد الرحمن بن محمد بن

علي بن عثمان الأيفاني العثماني سمع جامع الترمذي من القاضي أبي سعيد محمد بن علي

ابن أبي صالح البغوي الدبّاس وكان مولده في حدود سنة ٤٧٠ ووفاته في سنة ٦ أو ٥٤٧

. . وأبو عمر الفضل بن أحمد بن متويع بن كاكويه الصوفي الأيفاني روى عن أبي عامر

الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه أبو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي

سنة ٥٦١ بشاذياخ

[ إيكُ ] بالكسر وآخره كاف \* هو أيج الذي تقدم ذكره

[ أيكُ ] بالفتح \* موضع في .. قول أنس بن مذكرك الخثعمي

فتلك مخاضى بين أيك وحيدة لها نهر نخوضه متعغم

[ الأيكة ] \* التى جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل ( كذب أصحاب الأيكة

المرسلين ) .. قيل هي تبوك التى غزاها النبي صلى الله عليه وسلم آخر غزواته وأهل تبوك

يقولون ذلك ويعرفونه ويقولون ان شعباً عليه السلام ارسل الى أهل تبوك ولم أجد

هذا في كتب التفسير بل يقولون الأيكة الغيضة الملتفة الأشجار والجمع أيك وان

المراد بأصحاب الأيكة أهل مدين .. قلت ومدين وتبوك متجاوران

[ إيلاق ] آخره قاف .. قال أبو على ان حملاً إيلاق لبعض بلدان الشاش على

انه عربى قالياه التى بعد الهمزة يجوز أن تكون منقلبة عن الواو والهمزة والياء وهو

مثل إعصار وليس مثل إيعاد الا أن تجعله نسي بالمصدر وإيلاق \* مدينة من بلاد الشاش

المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاش أنزاد بلاد الله وأحسنها وهو

عمل برأسه وكورته مختلطة بكورة الشاش لا فرق بينهما وقصبتها تونكت وبإيلاق معدن

الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا الجبل بمحدود فرغانة .. وقد نسب اليها قوم

.. منهم أبو الربيع طاهر بن عبد الله الإيلاقي الفقيه الشافعي كان اماماً تفقه على أبي بكر

عبد الله بن أحمد القفال المروزي وأخذ الأصول عن أبي اسحاق الاسفراييني مات سنة

٤٦٥ وله ست وتسعون سنة .. وفي التعبير محمد بن داود بن أحمد بن رضوان الإيلاقي

الخطيب أبو عبد الله من إيلاق فرغانة أقام بمرو مدة وعلق الطريقة على الحسن بن

مسعود الفراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعاق الخلاف على محمد بن يحيى الجيزي

وكان فقيهاً صالحاً سمع الحديث الكثير من الفراوي وعبد المزم القشيري وزاهر

الشحامي وطبقته ثم قدم علينا مرو وأقام عندي في المدرسة العميدية الى أن مات في

ربيع الأول سنة ٥٣٩ \* وإيلاق بليدة من نواحي نيسابور \* وإيلاق من قرى بخارى

[ إيلان ] آخره نون \* موضع قرب مراكش بالمغرب من بلاد البربر ذكر في

حروب عبد المؤمن بن علي

[ أَيْلَة ] بالفتح \* مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام . . . وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق ايلياء بعده . . . قال أبو زيد أيلة مدينة صغيرة عامرة بها زرعٌ يسيرٌ وهي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد السمك يوم السبت فخالفوا فمسخوا قرّةً وخنازير وبها في يد اليهود عهد لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . . وقال أبو المنذر سميت بأيلة بنت مدين بن ابراهيم عليه السلام . . . وقال أبو عبيدة أيلة مدينة بين الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم تُعدُّ في بلاد الشام وقدم يوحنة بن رؤبة على النبي صلى الله عليه وسلم من أيلة وهو في تبوك فصالحه على الجزية وقرّر على كل حالم بأرضه في السنة ديناراً فبلغ ذلك ثلاثمائة دينار واشترط عليهم قرى من مرائبهم من المسلمين وكتب لهم كتاباً أن يحفظوا ويمنعوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزداد على أهل أيلة عن الثلاثمائة دينار شيئاً . . . وقال أحنحة بن الجلاح يرثي ابنه

ألا ان عيني بالبكاء تهلّلُ      جزوعٌ صبورٌ كلّ ذلك تفعلُ  
فان تعتريني بالنهار كآبةٌ      فليلى اذا أمسى أمر وأطولُ  
فما هبّزني من دنائير أيلةٍ      بأيدي الوشاة ناصعٌ يتأكلُ  
بأحسن منه يوم أصبح غادياً      ونفسي فيه الحمام المعجلُ

الوشاة الضربون وناصع مشرق ويتأكل - أي يأكل بعضه بعضاً من حسنه . . . وقال محمد بن الحسن المهلبى من الفسطاط الى جبّة عميرة ستة أميال ثم الى منزل يقال له عجرود وفيه بئر ماحة بعيدة الرشاء أربعون ميلاً ثم الى مدينة القلزم خمسة وثلاثون ميلاً ثم الى ماء يُعرف بتجر يومان ثم الى ماء يعرف بالكروسيّ فيه بئر ولاء مرحلة ثم الى رأس عقبة أيلة مرحلة ثم الى مدينة أيلة مرحلة . . . قال ومدينة أيلة جليلة على لسان من البحر الملح وبها مجتمع حج الفسطاط والشام وبها قوم يذكرون انهم من موالى عثمان بن عفان ويقال ان بها برد النبي صلى الله عليه وسلم وكان قد وهب ليحنة بن رؤبة لما سار اليه الى تبوك وخراج أيلة ووجوه الجبايات بها نحو ثلاثة آلاف دينار وأيلة في الاقليم الثالث



وعرضها ثلاثون درجة . . وينسب الى ايلة جماعة من الرواة . . منهم يونس بن يزيد الأيلي صاحب الزُّهرى توفى بصعيد مصر سنة ١٥٢ . . واسحاق بن اسماعيل بن عبد الأعلى ابن عبد الحميد بن يعقوب الايلي روى عن سفيان بن عُيينة وعن عبد الحميد بن عبد العزيز بن رُوَّاد حدث عنه النسائي مات بأيلة سنة ٢٥٨ . . وحسان بن أبان بن عثمان أبو علي الأيلي ولي قضاء دمياط وكان يفهم ما يحدث به وتوفى بها سنة ٣٢٢ \* وأيلة أيضاً موضع برضوى وهو جبل . . قال ابن حبيب ايلة من رضوى وهو جبل ينفع بين مكة والمدينة وهو غير المدينة المذكورة هذا لفظه . . وأنشد غيره يقول

\* من وَحش ايلة وَشِيَّ أكارعه \* والوحش لا يُنسبُ الى المدُن . . وقال كثير

رَأَيْتُ وَأَصْحَابِي بِأَيْلَةِ مَوْهِنَا      وَقَدْ غَارَ نَجْمُ الْفَرَقْدِ الْمَتَّصِيبِ

لَعَزَّة نَاراً مَا تَبُوخُ كَانَهَا      إِذَا مَارَقْتَهَا مِنَ اللَّيْلِ كَوَكَبِ

تَعْجَبُ أَصْحَابِي لَهَا حِينَ أُوقِدَتْ      وَلِلْمُصْطَلِبِهَا آخِرُ اللَّيْلِ أَعْجَبِ

إِذَا مَا خَبَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَبْوَةً      أُعِيدَ لَهَا بِالنُّدَى فَتَقُبُ

ومما يدلُّ على ان أيلة جبل . . قول كثير أيضاً

ولو بذلت أمُّ الوليد حديثها      لعصم برضوى أصبحت تتقرب

تَهْبِطُنْ مِنْ أَرْكَانِ ضَاسٍ وَأَيْلَةٍ      إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بَيْنَ الْمَكَلَبِ

[ إبلياء ] بكسر أوله واللام وياء وألف ممدودة \* اسم مدينة بيت المقدس . . قيل

معناه بيت الله وحكى الحفصي فيه القصر وفيه لغة ناللة حذف الياء الأولى فيقال إبلاء

بسكون اللام والمد . . قال أبو علي وقد سمي البيت المقدس إبلياء بقول الفرزدق

وَبَيْتَانِ بَيْتُ اللَّهِ نَحْنُ وَوَلَاتُهُ      وَقَصْرٌ بِأَعْلَى إِبْلِيَاءٍ مُشْرِفُ

فإبلياء الهمزة في أولها فلا لتكون بمنزلة الجريبياء والكبرياء وتكون الكلمة ملحقة

بطر مساء وجلخطاء وهو الأرض الحزن والياء التي بعد الهمزة لا تخلو من أن تكون

منقلبة من الهمزة أو من الواو وقياس قول سيويته أن يكون من الواو ولا تكون

منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم يجتمعا حيث يكثر التضعيف نحو

شدذت وركذذت فان لم يجتمعا حيث يقل التضعيف أجدر ألا ترى ان باب دذذ

وكو ك ب من القلة بحيث لا نسبة له الى باب ر د د ت ولم تجتمع الهمزتان فيه كما اجتمع  
سائر حروف الحلق في هذا الباب في قلة مهاء والبعا والبعثة و ل ج و س ج و ن ج وان  
جعلتهما من الياء كان من لفظة قولهم في اسم البلد أيلة هذا ان كان قلة وان كان مثل  
ميتة أمكن أن تكون من الواو . . . وما جاء على لفظه من ألفاظ العرب الاييل وهو قتل  
مثل الهبيخ في الزنة وكون العين ياء ومن بناءه الايثر ولد الضائن والقنف . . . وقالوا  
للبراق الايلق وللقصير دئب وحيى البناء في الاسم والصفة يدل على قوته . . . فان  
قبل هل يجوز أن تكون إيلياء إفعلاء فتكون الهمزة ليست بأصل كما كانت أصلاً  
في الوجه الأول . . . فالقول في ذلك انا لانعلم هذا الوزن جاء في شيء واذا لم يحى في شيء لم  
يسع حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لا يمكن أن تكون الياء الأولى منقلبة عن  
الواو أو منقلبة عن الهمزة كالإيوان ونحوه ولم يجوز أن يكون انقلابها عن الياء لأنه لم يحى  
من نحو سلس في الياء إلا يديت وأيديت . . . وقيل انما سميت إيلياء باسم بانها وهو  
إيلياء بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو دمشق وحمص واردن  
وفلسطين . . . قال بعض الاعراب

قلو أن طيراً كلفت مثل سيره      الى واسط من إيلياء لكنت  
سمى بالمهاري من فلسطين بعدما      دنا الفتي من شمس النهار فولات  
فما غاب ذلك اليوم حتى أناخها      بميسان قد حلت عراها وكنت  
كان قطامياً من الرحل طاويا      اذا عمرة الظلماء عنه تجأت

[ الأييم ] بالفتح \* جبل أسود بحمي ضرية يُناوح الأكوام . . . وقيل جبل أسود  
في ديار بني عبس بالرؤمة وأكنافها . . . قال جامع بن عمرو بن مُرزيخية

تربعت الدارات دارات عسفس      الى أجلى أقصى مداها فغيرها  
الى عاقر الأكوام فالأييم فاللوى      الى ذي حصار وضاً مجوداً يصورها

[ أين ] وهو يثن . . . وقد ختم به هذا الكتاب . . . وفي كتاب نصر أين \* قرية قرب  
إضم وبلاد جهبنة بين مكة والمدينة وهي الى المدينة أقرب وهناك عيون . . . وقيل أين  
مدينة في أقصى المغرب . . . وقيل بدله بين وهو موضع قريب من الحيرة  
( . . . - معجم أول )

[ أَيْنَاوَنُ ] نونان وواو مفتوحة \* اسم واد  
 [ الايوازُ ] بالكسر وآخره زاي \* جبل في أطراف نَمَلَى ونَمَلَى بالتحريك جبال  
 في وسط ديار بني قُريظ \* والايواز جبل لبني أبي بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر  
 ابن صعصعة

[ الايوان ] آخره نون \* وهو إيوان كسرى . . قال النحويون الهمزة في إيوان  
 أصل غير زائدة ولو كانت زائدة لوجب إدغام الياء في الواو وقلبها الى الياء كما في أيام  
 فلما ظهرت الياء ولم تُدغم دل على ان الياء عين وان الفاء همزة وُقلبت ياء لكسرة الفاء  
 وكراهية التضعيف كما قُلبت في ديوان وقيراط وكما ان الدال والقاف فآان والياء بن عينان  
 كذلك التي في إيوان . . وإيوان كسرى الذي بالمدائن مدائن كسرى زعموا أنه تعاوَن  
 على بنائه عدة ملوك . . وهو من أعظم الأبنية وأعلاها رأيتُه وقد بقي منه طاق  
 الايوان حسبٌ وهو مبنى بآجرٍ طول كل آجرَةٍ نحو ذراع في عرض أقل من شبر  
 وهو عظيم جداً . . قال حمزة بن الحسن قرأت في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الايوان  
 الباقي بالمدائن هو من بناء سابور بن أردشير فقال لي الموبذان موبذان أميد بن أشوهست  
 ليس الأمر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الايوان خربته المنصور ابو جعفر وهذا الباقي  
 هو من بناء كسرى ابرويز . . وقد حكى ان المنصور لما أراد بناء بغداد استشار خالد بن  
 برمك في هدم الايوان وادخال آله في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا أمير المؤمنين فقال  
 أبيت إلا التعصب للفرس فقال ما الأمر كما ظن أمير المؤمنين ولكنه أثر عظيم يدل على  
 ان ملة وديناً وقوماً أذهبوا ملك بانيه لدينٍ وملك عظيم فلم يصنع الى رأيه وأمر بهدمه  
 فوجد النفقة عليه أكثر من الفائدة بنقضه فتركه فقال خالد الآن أرى يا أمير المؤمنين  
 أن تهدمه لئلا يقال انك عجزت عن خراب ما عمره غيرك ومعلوم ما بين الخراب  
 والعمارة . . فعلى قول الموبذان انه خرب إيوان سابور بن أردشير وعلى قول غيره انه لم  
 يلتفت الى قوله أيضاً وتركه . . وما زلت أسمع ان كسرى لما أراد بناء ايوانه هذا أمر  
 بشراء ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالثمن الوافر وادخله في الايوان وانه كان في  
 جواره عجوز لها دُويرة صغيرة فأرادوها على بيعها فامتنعت وقالت ما كنت لأبيع جوار

الملك بالدنيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وأمر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها  
منه واحكام عمارتها .. ولما رأيت الايوان رأيت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة  
يعرفها أهل تلك الناحية بقبة المعجوز فعجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل  
والرفق بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة التي شرفها الله تعالى وشرف بها عباده ..  
وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق البنيان      أنيت صنع الدهر بالايوان  
هذي المصانع والدساكر والبنا      وقصور كسرى أنوشروان  
كتب الليالي في ذراها أسطراً      بيد البلي وأنامل الحدان  
ان الحوادث والخطوب اذا سطت      أودت بكل موثق الأركان  
.. قلت ومن أحسن ما قيل في الايوان .. قول أبي عباد البحتري  
حضرت رجلي الموم فوجّه      ت الى أبيض المدائن عني  
أتسّر عن الحظوظ وآسى      لمحل من آل ساسان دريس  
ذكرتهم الخطوب التوالى      ولقد تذكر الخطوب وتنسى  
وهم خافضون في ظل عال      مشرف بخسر العيون ويخفى  
مغلق باب على جبل القبة      سقى الى دارتي خلاط ومكس  
حلل لم تكن كأطلال سعدى      في قفار من البسايس مأس  
ومساع لولا المحابات متى      لم يطيقها مسعاة عيس وعيس  
نقل الدهر عهد من عن      البجدة حتى رجعت أنضاء لبس  
فكان الحرمان من عديم السانس وأخلى به بنية رمس  
لو تراء علمت أن الليالي      جعلت فيه مأتماً بعد عرس  
وهو يذكرك عن عجائب قوم      لا يشاب البيان فيهم بلبس  
فاذا ما رأيت صورة أنطا      كية أرتعت بين روم وفرنس

وقد كان في الايوان صورة كسرى أنوشروان وقصر ملك انطاكية وهو  
يحاصرها ويحارب أهلها

والمنايا موائله وأنوشروان يُزجي الصفوف تحت الدّرّ رفس<sup>(١)</sup>  
 في اخضرار من اللباس على أص  
 وعراك الرّجال بين يديه  
 من مُشيع يهوى بعامل رُح  
 تصف العين انهم جدّ أحياء  
 يعنلى فيهم ارتياجي حتى  
 قدسقاني ولم يُصرّد أبو الغو  
 من مُدام تقولها هي نجم  
 وتراها اذا أجدت سروراً  
 أفرغت في الزجاج من كل قلب  
 وتوهمت ان كسرى ابرويز  
 حلم مطبق على الشكّ عندي  
 وكان الايوان من عجب الصند  
 يتبلى من الكآبة أن يب  
 مزعجاً بالفراق عن أنس إلّف  
 عكست حظه الاليالى وبات ال  
 فهو يُبدي تجلداً وعليه  
 لم يعبه أن يُز من بسط الد  
 مُشمخِر تعلو له شرفات  
 لإبسات من البياض فما بُ  
 ليس يُدرى أ صنع أنس لجن  
 غير أنى أراء يشهد أن لم  
 فكاننى أرى الكواكب والقو

فرار يخال في صبغة ورّس  
 جفوة منهم واغماض جرّس  
 ومليح من السنان بترّس  
 لهم بينهم إشارة خرس  
 تنقري منهم يداي بلمس  
 ث على العسكرين شربة خلس  
 ضوء الاليل أو مجاجة شمس  
 وارتياحا للشارب المتحسبي  
 فهي محبوبة الي كل نفس  
 يتعاطى أو البلهيد أني  
 أم أمان غيّر ن ظنى وحدثي  
 هة جوب في جنب أرعن جالس  
 دو لعين مصبّح أو نمتي  
 عز أو مرهفاً بتطبيق عرس  
 مشترى فيه وهو كوكب نحس  
 كلكل من كلاك الدهر مرسي  
 باج وأستل من سُتور الدّرّ مقس  
 رُفعت في رؤس رَضوى وقُدس  
 صر منها إلا غلائل بُرس  
 صنعوه أم صنع جن لانس  
 يك بانيه في الملوك بنكس  
 م اذا ما باقت آخر حتى

(١) - الدرفسي هو اسم العلم الذي كان الكسرى

وكان الوفود ضاحين حُسرَى      من وقوف خلف الزحام وجلس  
 وكان القيّان وسط المقاصي      رُجَّتْ بين حور ولُحس  
 وكان اللقاء أول من أم      س ووشك الفراق أول أمس  
 وكان الذي يريد أتباعا      طامع في لقاءهم صبح خمس  
 عُمرت للسرور دهر أفسارت      للتعزّي رباعهم والتأسي  
 فلها أن أعينها بدموع      موقوفات على الصبابة حُبس  
 ذاك عندي وليست الدار داري      باقتراب منها ولا الجنس جنسي  
 غير نعى لأهلها عند أهلي      غرسوا من رطابها خير غرس  
 أيدوا أم لكنا وشدوا قواء      بكماة تحت الشنور خمس  
 وأعانوا على ككتاب أربا      ط بطعن على النحور ودعس  
 وأراني من بعد أكلف بالأش      راف طرأ من كل سنخ وأس

واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البويني على إيوان كسري فكتب عليه بخطه

من شعره

يا أيها المغرور بالدنيا اعتبر      بديار كسري فهي معتبر الوري  
 كُنْتَ زماناً بالملوك وأصبحت      من بعد حادثة الزمان كما ترى

[ أبيات ] بوزن هيات \* موضع

[ أيهب ] بالباء الموحدة \* موضع في بلاد بني أسد قايل الماء .. قال النابغة  
 كأن قُتودي والنسوع جَرى بها      مصك يبارى الجون جاب معقرب  
 رمى الروض حتى نشب الغدر والتوت      بدجلاتها قيعان شرج وأيهب

[ أنهم ] بالميم \* موضع في .. قول النابغة

ألم يرسم الطلل الأقدم      بجانب السكران فالأهم  
 دار قاتمة كنت ألوها      في سالف الدهر عن الأخرم

قال نصر .. ولطيء الأنيهم وهي أودية لبي موقع

[ آية ] بالفتح والتشديد \* من أعمال الري

﴿ هذا آخر كتاب الهمزة ﴾

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
خاتم النبيين وعلى آله أجمعين وأصحابه وذريته  
والتابعين وتابع التابعين ورضي الله  
عن السلف الصالحين  
اللهم آمين



ثم الجزء الأول من عشرة أجزاء من كتاب معجم البلدان ويايه الجزء الثاني أوله  
كتاب الباء والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم







# كتاب معجم البلدان

﴿ تأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عفى بتصحيفه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتبي بقراءته على الاستاذ الأديب النحوي الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف )

﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العمران ) في المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الثاني - من عشرة مجلدات ﴾

• ( طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ) •



رسول الله صلى الله عليه وسلم من يده وقد كان قبله في يد أبي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان رضي الله عنهم . . والأريس في لغة أهل الشام الفلاح وهو الأكار وجمعه أريسون وأرارة وأرارس في الأصل جمع أريس بتشديد الراء وأظنها لغة عبرانية وأحسب أن الرئيس مقدم القرية تعريبه

[ بئر الأسود ] . . قال محمد بن اسحاق العاكفي في كتاب مكة \* بئر الأسود بمكة منسوبة الى الأسود بن سفيان بن عبد الأسد المخزومي وهي في الأصل ثنية أم قردان [ بئر ألية ] بلفظ الية الشاة \* ذكرت في الية

[ بئر أنثا ] بفتح الهمزة وتشديد النون والتقصير . . هكذا ذكره ابن اسحاق . . وقال عبد الملك بن هشام النحوي إنما هو بئر آتي بتشديد النون والياء . . قال ابن اسحاق لما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بني قريظة نزل على \* بئر من آبارها وتلاحق به الناس [ بئر بضاعة ] بالضم ويروى بالكسر \* في دار بني ساعدة وقد ذكرت في بضاعة [ بئر بني بريمة ] بضم الباء الموحدة كأنه تصغير برمة \* وبني بريمة من بني عبد الله ابن غطفان قرب معدن البئر بنجد

[ بئر جشم ] بضم الجيم وفتح الشين المعجمة \* بالمدينة [ بئر جمل ] بالجيم بلاغظ الجمل من الابل \* موضع بالمدينة فيه مال من أموالها [ بئر حاء ] بالحاء المهملة ويقال بئر حاء بفتح الباء بغير همزة وبيرحاء بالمد وبيرحاء بفتح الباء والراء والقصر وبيرحاء بفتح الباء وكسر الراء وياء ساكنة وحاء مقصورة . . كل ذلك قد روى في اسم هذا الموضع \* وهو أرض كانت لأبي طلحة بالمدينة قرب المسجد ويعرف بقصر بني جديلة . . وسند ذكره بمشقة الله وعونه بوجوهه وروايته في آخر هذا الباب

[ بئر حصن ] \* منسوبة الى حصن بن عوف بن معاوية الأكبر بن كليب \* كانت ببطن المروث طمها بنو مرة بن حمان . . وفيها يقول جرير وفي بئر حصن أدركتنا حفيظة وقد رُدَّ فيها مرتين حفيها [ بئر الدريك ] كأنه تصغير الدرك \* بالمدينة . . قال قيس بن الخطيم

كأننا وقد أحلوا لنا عن نسائهم      أسودّ لها في غيلٍ يشة أشبلُ  
بئر الدريك فاستعدّوا لمثلها      وأصغوا لها آذانكم وتأمّلوا  
وروى أبو عمرو      بئر الدريق

[ بئر ذروان ] بفتح الذال المعجمة وسكون الراء . . كذا يقول رواة كتاب البخاري كافة وكذا روى عن ابن الحذاء . . وفي كتاب الدعوات من كتاب البخاري هي \* بئر في منازل بني زريق بالمدينة . . وقال الجرجاني ورواة مسلم كافة هي بئر ذي أروان . . وقال الأصيلي \* ذو أروان موضع آخر على ساعة من المدينة وفيه بئر مسجد الفرار . . وقال الأصمعي وبعضهم يخطئ فيقول بئر ذروان . . والذي صححه ابن قتيبة ذو أروان بالتحريك

[ بئر رومة ] بضم الراء وسكون الواو وفتح الميم \* وهي في عقيق المدينة . . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال نِعَمَ القليبُ قليبُ المزنَى وهي التي اشتراها عثمان ابن عفان فتصدق بها . . وروى عن موسى بن طلحة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال نعم الحفيرُ حفيرُ المزنَى يعني رومة فلما سمع عثمان ذلك ابتاع نصفها بمائة بكرة وتصدق بها على المسلمين فجعل الناس يستقون منها فلما رأى صاحبها أن قد امتنع منه ما كان يُصِيبُ منها باعها من عثمان بشيء يسير فتصدق بها كلها . . وقال أبو عبد الله ابن مندة رومة الغفاري صاحب بئر رومة روى حديثه عبد الله بن عمر بن أبان بن عبد الرحمن المخاربي عن ابن مسعود عن أبي سلمة عن بشر بن بشير الأسلمي عن أبيه قال لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا الماء وكان لرجل من بني غفار بئر يقال له رومة كان يبيع منها القرية بالمدّة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم بعنيها بعين في الجنة فقال يا رسول الله ليس لي ولعيالي غيرها لا أستطيع ذلك فباع ذلك عثمان فاشتراه بخمسة وثلاثين ألف درهم الحديث . . كذا قال رومة البخاري . . ثم قال ابن قتيبة قال لهارو . .

. . وقال مصعب بن عبد الله الزبيري يذكر رومة ويتشوقها وهو بالعراق  
أقول لثابت والعينُ تهني      دُموعاً ما أنهرتها انحدارا  
أرعرني نظرة بقرى دُجبل      تحابلها ظلاماً أو نهارا

فقال أَرَى بُرُومَةَ أَوْ بَسَاحَ مَنَازِلًا مَعَطَّلَةً قَفَارًا  
 .. وقال أهل السير لما قدم تُسَعُّ المدينة وكان منزله بُقْبَا واحتفر البئر التي يقال لها بئر  
 الملك وبه سُمِّيت فاحتوى ماءها فدخلت عليه امرأة من بني زُرَيْقٍ يقال لها فَاكَةٌ  
 فشكا إليها وباء بئر. فانطلقت واستقت له من ماء رومة ثم جاءت به فشربه فأعجبه فقال  
 لها زَيْدِي فكانت تصير إليه مقامه بالماء من رومة فلما ارتحل قال لها يا فَاكَةُ ما معنا من  
 الصفراء ولا البيضاء شيء ولكن ما تركنا من أزوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سارقت  
 جميع ذلك فيقال إنها وأولادها أكثر بني زُرَيْقٍ مَالًا حتى جاء الإسلام .. وقال عبد  
 الله بن الزبير الأسدي يرثي يعقوب بن طلحة بن عبيد الله ومن قُتِلَ معه بالحرّة

لعمرى لقد جاء الكَرُوسُ كَاطِمًا على خير للمسلمين وجميع  
 شباب ليعقوب بن طلحة أَقْفَرَتْ منازلهم من رومة وبيع

[ بئر رثاب ] \* بالمدينة .. قال الشاعر

اسألُ عَمَّنْ سَلَا وَصَالَكَ عَمْدًا وَتَصَاكِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابِ  
 ثم لا تنسها على ذاك حتى يَسْكُنَ الحَيَّ عند بئر رثاب

[ بئر الشعوب ] بفتح الشين المعجمة \* والشعوب قرية من نواحي اليمن في خلاف

سِنْحَانٍ

[ بئر شَوْذَبَ ] الذال معجمة مفتوحة والباء موحدة \* بئر بمكة تنسب إلى مولى  
 معاوية بن أبي سفيان يقال له شَوْذَبَ وقد دَخَلَتْ في المسجد .. ويقال إن شَوْذَبَ كان  
 مولى لطارق بن علقمة بن عريج بن جذيمة بن مالك بن سعد بن عوف بن الحارث بن  
 عبدمناة بن كنانة .. ويقال بل كان مولى لنافع بن علقمة بن صفوان بن أمية بن مُحَرَّرِثِ  
 ابن جمل بن شَقٍّ الكِنَانِي خال مروان بن الحكم بن أبي العاص

[ بئر عائشة ] \* بالمدينة منسوب إلى عائشة بن نعيم بن واقف رجل من الأوس

وليس هو اسم امرأة عن أحمد بن يحيى بن جابر

[ بئر عُرْوَةَ ] بعقيق المدينة تنسب إلى عروة بن الزبير بن العوام رضي الله عنه

.. قال علي بن الجهم

هذا العقيق فعَدَّ أَيْدِي العيس من غُلُواتِها  
وَإِذَا أَطْفَتَ بَيْتُ عُرْ وَة فَاسَقَى مِنْ مَائِهَا  
إِنَّا وَعَيْشُكَ مَا ذُمَّ نَا الْعِيشَ فِي أَفْنَائِهَا

• قال الزبير بن بكار كان من يخرج من مكة وغيرها اذا مرَّ بالعقيق تزود من ماء بئر عُرْوَة وكانوا يهدونه الى اهلهم ويشربونه في منازلهم • قال الزبير ورأيت ابي يأمر به فيُغلى ثم يجعله في القوارير ويهديه الى الرشيد وهو بالرقّة • قال السري بن عبد الرحمن الأنصاري

كَفَّنُونِي إِنْ مِتُّ فِي دِرْعِ أَرَوَى واجعلوا لي من بئر عروّة مائي  
سُخْنَةً فِي الشَّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلْمَاءِ

[ بئر عكرمة ] \* بمكة تنسب الى عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم

[ بئر عمرو ] \* بمكة منسوبة الى عمرو بن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خاف الجمحي • واليه أيضاً ينسب شعب عمرو بمكة

[ بئر أبي عنبّة ] بالفظ واحدة العنب \* بئر بينها وبين مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدار ميل وهناك اعترض رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه عند مسيره الى بدر • وفي حديث لقد ربّيتُه حتى سقاني من بئر أبي عنبّة أو لفظ هذا معناه • وقد جاء ذكرها في غير حديث

[ بئر غَدَقٍ ] بالتحريك أوله غين معجمة وآخره قاف غَدَقَتِ العين والبئر فهي غَدِقة أي عذبة وماء غَدَقٍ أي عذب \* وهي بئر بالمدينة وعندها اطُمُ البلوتين الذي يقال له القاع

[ بئر غَرَس ] بسكون الراء وسين مهملة \* بئر بالمدينة ذكرت في غرس [ بئر مَرَقٍ ] بفتح الميم وسكون الراء وقاف وروي بفتح الراء \* بئر بالمدينة ذكرها في حديث الهجرة

[ بئر مُطَلِّبٍ ] بضم الميم وفتح الطاء وكسر اللام • قال أحمد بن يحيى بن جابر \* بئر

المطلب على طريق العراق وهي منسوبة الى المطلب بن عبد الله بن حنظل بن الحارث ابن عبيد بن عمر بن مخزوم هكذا تقول النسابون حنظل بضم الحاء المهملة والظاء المعجمة والمحدثون يفتحون الحاء ويهملون الطاء والحنظل المذكور من البجدي والحنظل لا أدري ما هو قيل قدم صخر بن الجعد الحضري المحاربي الى المدينة فأتى تاجراً يقال له سيّار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تأتيني غدوة فأقضيك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما أصبح سيّار سأل عنه فعرف خبره فركب في جماعة من أصحابه في طلبه حتى أتوا بئر مطلب وهي على سبعة أميال من المدينة وقد جهدوا من الحرّ فزلوا عليها وأكلوا تمرّاً كان معهم وأراحوا دوابهم وسقوها حتى إذا أراحوا انصرفوا راجعين وبلغ الخبر صخراً .. فقال

أهون على سيّار وصفوته	إذا جعلت سراراً دون سيّار
ان القضاء سيأتي بعده زمن	فأطوي الصحيفة وأحفظها من الفار
يسائل الناس هل أحستم أحداً	محاربياً أتى من دون أظفار
وما جلبت اليهم غير راحلة	وغير قوس وسيف جفته عار
وما أريتهم الا لينفهم	عنى ويخرجني نقضي وإمراى
حتى استغاثوا بالوى بئر مطلب	وقد تحرق منهم كل تمار
وقال أولهم نصحاً لا آخرهم	ألا أراجعوا ركو الأعراب في النار

[ بئر معاوية ] \* بين غطفان ومكة . منسوبة الى أبي عبيد الله معاوية بن عبد الله وزير المهدي كان المهدي أقطع هذا الموضع فيما أقطعه لما استوزره فسميت به  
[ بئر معاوية ] بالنون .. قال ابن اسحاق بئر معاوية \* بين أرض بني عامر وحرّة بني سليم .. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرّة بني سليم أقرب .. وقيل بئر معاوية بين جبال يقال لها أثيل في طريق المصعد من المدينة الى مكة وهي لبني سليم .. قاله عروم .. وقال أبو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان بئر معاوية مائة لبني عامر بن صعصعة .. وقال الواقدي بئر معاوية في أرض بني سليم وأرض بني كلاب وعندها كانت قصة الرجيع والله أعلم



[ بئرُ الملك ] \* بالمدينة منسوبة الى تبع وقد ذكرت في بئر رومة

[ بئرُ أبي موسى ] هو الاشعري . . قال أبو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه شلقانُ وكيل بُغا مولى المتوكل هو الذي \* بنى بئرُ أبي موسى الاشعري بالمعلاة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وهي قائمة الى اليوم على باب شعب أبي دُبٍّ بالحَجُّون

[ بئرُ مَيْمُون ] \* بمكة . . منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الحافظ أبي الفضل بن ناصر على ظهر كتاب . . ووجدت في موضع آخر ان ميمون صاحب البئر هو أخو العلاء بن الحضرمي والي البحرين حفرها بأعلى مكة في الجاهلية وعندها قبر أبي جعفر المنصور وكان ميمون حليفاً لحرب بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عماد . . قال الشاعر

تأمل خليلي هل ترى قصرَ صالح    وهل تعرف الأطلال من شعب واضح

الى بئر ميمون الى العيرة التي    بها ازدحمَ الحجاج بين الأباطح

[ بئرُ يَقْظَانَ ] بالظاء المعجمة أوله ياء \* ماء لبني ثُمَيْر وأكثر ما يقال لها البئر غير

مضافة . . قال أبو زياد وكان يقظان قد اهترى أي ذهب عقله

\*\*\*\*\*

### باب الباء والالف وما يليهما

[ بأُيُوبَ ] هو تخفيف أبي أيوب هكذا جاء \* قرية كبيرة بين قريسين وهمذان

عن عيين الطريق للقاصد من بغداد الى همذان . . منسوب فيما قيل الى رجل من جرهم يقال له أبو أيوب وكانت بها أبنية تُقِصَّت وتُعرفُ هذه القرية بالدُّكان وبالقرب منها بُحيرة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض الملوك فبذلت أمه لمن يُخرجه الرغائب فلما أعياها إخراجُه عَزَمَتْ على طمئها فحشرت الناس وجاؤا بالتراب والقوّه فيها فلم يؤثر شيئاً فأيست من ذلك فجاءت آخرها بحملة من التراب واحدة فأمرت بصتها على شفير البحيرة فكانت تَلأ عظيماً فهو الى الآن باق وأرادت أن تُعرف الناس انها لم تعجز عن شيء ممكن وماء هذه البحيرة يَصُبُّ في واد وحياض تحتها

[ بابان ] با آن وألف ونون بأى بابان • عملة بأسفل مَزَو • • ينسب اليها أبو سعيد عبدة بن عبد الرحيم بن حبان الباباني المروزي سمع الكثير وسافر الى الشام والعراق ومصر ومات بدمشق سنة ٢٤٤

[ الباب ] ويُعرَف بباب بُزاعة • بليدة من طرف وادي بُطنان من أعمال حلب بينها وبين منبع نحو ميلين والى حلب عشرة أميال وهى ذات أسواق يُعَدل فيها كَرَباس كثير ويُحمل الى مصر ودمشق وينسب اليها

[ باب ] • جبل قُرْبَ حَجَرٍ من أرض البحرين • وبابٌ أيضاً من قرى بخارى • • حدث من أهلها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد ابن اسحاق الأسدي البابی روى عنه خلف الخيام ونسبه قاله ابن طاهر • • وقال أبو سعد يابيه بالهاء وستذكر ان شاء الله تعالى

[ باب الأبواب ] ويقال له الباب غير مضاف والباب والأبواب وهو الدَّرْبُند دربند شروان • • قال الاصطخري وأما باب الأبواب فانها • مدينة ربما أصاب ماء البحر حائلها وفي وسطها مَرَسى السفن وهذا المرسى من البحر قد بُنِيَ على حافى البحر سُدُنٍ وُجِعِل المدخلُ مُلتَوِيّاً وعلى هذا الفم سلسلة ممدودة فلا تَخْرُجُ للمركب ولا مَدْخَلَ إلا باذن وهذان السُدَّان من صخر ورصاص وباب الأبواب على بحر طبرستان وهو بحر الخَزَر وهي مدينة تكون أكبر من أردبيل نحو ميلين في ميلين ولهم زروع كثيرة وثمار قليلة الا ما يُحْمَل اليهم من النواحي وعلى المدينة سور من الحجارة ممتدٌ من الجبل طولا في غير ذي عرض لا مسلك على جبلها الى بلاد المسلمين لدُرُوس الطرق وصعوبة المسالك من بلاد الكفر الى بلاد المسلمين ومع طول السور فقد مَدَّ قطعة من السور في البحر شبه أنف طولانى ليمنع من تقارب السفن من السور وهي بحكمة البناء موثقة الأساس من بناء أنوشروان وهي أحد الثغور الجاليلة العظيمة لانها كثيرة الأعداء الذين حَفَوا بها من أُمِّ شَقٍّ وألسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم يعرف بالذئب يُجْمَع في رأسه في كل عام حطب كثير ليُشْعَلوا فيه النار ان احتاجوا اليه يُنذرون أهل أذربيجان وأرَّان وأرمينية بالعدو ان دَهَمَهُم • • وقيل ان فى أعلى جبلها الممتدة

( ٢ - معجمتان )

المتصل بباب الأبواب نيفا وسبعين أمة لكل أمة لغة لا يعرفها مجاورهم وكانت الأقسام كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يفترون عن النظر في مصالحه لعظم خطره وشدة خوفه وأقيمت لهذا المكان حفظة من ناقلة البلدان وأهل الثقة عندهم لحفظة وأطلق لهم عمارة ماقدروا عليه بلا كلفة للسلطان ولا مؤامرة فيه ولا مراجعة حرصاً على صيانتهم من أصناف الترك والكفر والأعداء . . فمن رتبوا هناك من الحفظة أمة يقال لهم طبرسران وأمة إلى جنبهم تعرف بفيلان وأمة يعرفون بالكز كثير عددهم عظيمة شوكتهم واليران وشروان وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مركزاً يحفظه وهم أولوا عدد وشدة رجالة وقرسان . . وباب الأبواب قرصة لذلك البحر يجتمع إليه الخزر والسرير وسندان وخيزان وكرج ورقلان وزرنكران وعميك هذه من جهة شمالها ويجتمع إليه أيضاً من جرجان وطبرستان والديلم والجيل . . وقد يقع بها شغل نيبا كتان وليس بأران وأرمينية وأذربيجان كتان إليها وبرساتيقها وبها زعفران ويقع بها من الرقيق من كل نوع . . ويجنبها مما يلي بلاد الإسلام رستاق يقال له مسقط ويليه بلد الكز وهم أمم كثيرة ذوو خاق وأجسام وضياع عامرة وكور مأهولة فيها أحرار يعرفون بالخاصرة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق وبينهم باب الأبواب بلد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة إلا أن الكز أكثر عدداً وأوسع بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشابران صغيرة حصينة كثيرة الرستاق . . وأما المسافات فمن أتت مدينة الخزر إلى باب الأبواب اثنا عشر يوماً ومن سمندر إلى باب الأبواب أربعة أيام وبين مملكة السرير إلى باب الأبواب ثلاثة أيام . . وقال أبو بكر أحمد بن محمد الهمداني وباب الأبواب أفواء شعاب في جبل القبق فيها حصون كثيرة منها باب صول وباب اللان وباب الشابران وباب لازقة وباب بارقة وباب سمسجن وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه وباب طاروتان وباب طبرسران شاه وباب إيران شاه . . وكان السبب في بناء باب الأبواب على ما حدث به أبو العباس الطوسي قال هاجت الخزر مرة في أيام المنصور فقال لنا أتدرون كيف كان بناء أنوشروان الحائط الذي يقال له

الباب قلنا لا قال كانت الخزر تُغير في سلطان فارس حتى تباعَ همدان والموصل فلما ملك أنوشروان بعث الى ملكهم فخطب اليه ابنته على أن يزوجه إياها ويعطيه هو أيضاً ابنته ويتوادعاً ثم يتفرغاً لأعدائهما فلما أجابه الى ذلك عمد أنوشروان الى جارية من جواريه نفيسة فوجه بها الى ملك الخزر على أنها ابنته وسَمَّلَ معها ما يحمل مع بنات الملوك وأهدى خاقان الى أنوشروان ابنته فلما وصلت اليه كتب الى ملك الخزر لو التقينا فأوجبنا المودة بيننا فأجابه الى ذلك وواعده الى موضع سماه ثم التقيا فأقاما أياماً ثم ان أنوشروان أمر قائداً من قواده أن يختار ثلاثمائة رجل من أشداه أصحابه فاذا هدأت العيون أغار في عسكر الخزر فحرق وعقر ورجع الى العسكر في خفاء ففعل فلما أصبح بعث اليه خاقان ما هذا الذي بيئت عسكري البارحة فبعث اليه أنوشروان لم تؤت من قبلنا فأبحث وانظر ففعل فلم يقف على شيء ثم أمهله أياماً وعاد لمثلها حتى فعل ثلاث مرات وفي كلها يعتذر ويسأله البحث فيبحث فلا يقف على شيء فلما أثقل ذلك على خاقان دعا قائداً من قواده وأمره بمثل ما أمر به أنوشروان فلما فعل أرسل اليه أنوشروان ما هذا استبيح عسكري الليلة وفعل بي وصنع فأرسل اليه خاقان ما أسرع ما ضجرت قد فعل هذا بعسكري ثلاث مرات وإنما فعل بك أنت مرة واحدة فبعث اليه أنوشروان هذا عمل قوم يريدون أن يفسدوا فيما بيننا وعندى رأى لو قبائله رأيت ما تحبُّ قال وما هو قال تدعني ان أبني حائطاً بيني وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بلدك الا من تحبُّ ولا يدخل بلدي إلا من أحبُّ فأجابه الى ذلك وانصرف خاقان الى مملكته وأقام أنوشروان يبني الحائط بالصخر والرصاص وجعل عرضه ثلاثمائة ذراع وعأوه حتى ألحقه برؤس الجبال ثم قاده في البحر فيقال انه نفخ الزقاق وبني عليها فأقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الزقاق على الأرض ثم رفع البناء حتى استوى مع الذي على الأرض في عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من حديد ووكل به مائة رجل يحرسونه بعد ان كان يحتاج الى مائة ألف رجل ثم نصب سريريه على الفند الذي صنعه على البحر وسجد سروراً بما هياه الله على يده ثم استاقى على ظهره وقال الآن حين استبرحت . . قال ووصف بعضهم هذا السد الذي بناه

أنوشروان فقال أنه جعل طرفاً منه في البحر فاحكمه إلى حيث لا يتهيأ سلوكه وهو  
مبنى بالحجارة المنقورة المربعة المهندمة لا يقلُّ أصغرهما خمسون رجلاً وقد أُحكمت  
بالمسامير والرصاص وُجِعِلَ في هذه السبعة فراسخ سبعة مسالك على كلِّ مسلك مدينة  
ورُتِبَ فيها قوم من المقاتلة من الفُرس يقال لهم الانشاستكين وكان على أرمينية وظائف  
رجالٍ لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً بخيلهم لا يتزاحون ..  
وذكر أن بمدينة الباب على باب الجهاد فوق الحائط اسطوانتين من حجر على كل  
اسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض وأسفل منهما حجرين على كل حجر تمثال  
لبنوتين ويقرب الباب صورة رجل من حجر وبين رجليه صورة نعل في فمه عنقود  
عنب وإلى جانب المدينة صهريج معقود له درجة ينزل إلى الصهريج منها إذا قل ماؤه وعلى  
جني الدرجة أيضاً صورتاً أسد من حجارة يقولون أنهما طلعا السور .. وأما  
حديثها أيام الفتوح فإن سلمان بن ربيعة الباهلي غزاها في أيام عمر بن الخطاب رضي  
الله عنه وتجاوز الحصنين وبنجر واقع خاقان ملك الخزر في جيشه خلف نهر بانجر  
فاستشهد سلمان بن ربيعة وأصحابه وكانوا أربعة آلاف فقال عبد الرحمن بن حنبل  
الباهلي يذكر سلمان بن ربيعة وقتيبة بن مسلم الباهليين بفتخر بهما

وان لنا قبرين قبر بكنجر وقبر بعين استان يالك من قبر

فهذا الذي بالصين عمّت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبل القطر

يريد أن الترك أو الخزر لما قتلوا سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا يبصرون في كل ليلة نوراً  
عظيماً على موضع مصارعهم فيقال أنهم دفنوهم وأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت  
وسروه إلى بيت عبادتهم فإذا أجذبوا أو أخطأوا أخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيسقون  
.. ووجدت في موضع آخر أن أبا موسى الأشعري لما فرغ من غزو أصبهان في أيام عمر  
ابن الخطاب في سنة ١٩ أنفذ سراقه بن عمرو وكان يُدعى ذا النون إلى الباب وجعل  
في مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة وكان أيضاً يُدعى ذا النون وسار في عسكره إلى الباب  
ففتحه بعد حروب جرت .. فقال سراقه بن عمرو في ذلك

ومن بك سائلاً عني فاني بأرض لا يؤاتها القسار

بياب الترك ذى الأبواب دار لها فى كل ناحية مغار  
 نذود جموعهم عما حوينا وقتلهم اذا باح الشرار  
 سددنا كل فرج كان فيها مكابرة اذا سطع الغبار  
 وألحمتنا الجبال جبال قبيح وجاور دورهم منا ديار  
 وبادرنا العدو بكل فجج نناهم وقد طار الشرار  
 على خيل تعادى كل يوم عتاداً ليس يتبعها المهار

.. وقال نصيب يذكر الباب ولا أدرى أى باب أراد

ذكرت مقامي ليلة الباب قابضاً على كف حوراء المدامع كالبدر  
 وكدت ولم أملك اليك صباة أطير وقاض الدمع منى على نحري  
 ألا ليت شعري هل أبيت ليلة كليتنا حتى أرى وضج الفجر  
 أجود عليها بالحديث وتارة تجود علينا بالرؤى من الثغر  
 فليت الهى قد قضى ذاك مرة فيعلم ربي عند ذلك ما شكرى

.. وينسب الى باب الأبواب جماعة .. منهم زهير بن نعيم البابي .. وابراهيم بن جعفر البابي قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيد بمصر وقد أدركته وأظنهما يعني زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الأبواب وهي مدينة دربند .. والحسن بن ابراهيم البابي حدث عن حميد الطويل عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم تختموا بالعقيق فانه ينفي الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي .. وهلال بن العلاء البابي روى عنه أبو نعيم الحافظ .. وفي الفيل زهير بن محمد البابي ومحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد أبو الحسن المعروف بابن أبي عمران البابي روى عن أبي سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي روى عنه مسعر بن علي البرذعي .. وحبيب بن فهد بن عبد العزيز أبو الحسن البابي حدث عن محمد بن دوسق عن سليمان الأصهباني عن بختويه عن عاصم بن اسمعيل عن عاصم الأحول حدث عنه أبو بكر الاسماعيلي وذكر أنه سمع قبل السبعين ومائتين على باب محمد بن أبي عمران المقابري .. ومحمد بن أبي عمران البابي الثقفى واسم أبي عمران هشام أصله من باب الابواب نزل برذعة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي

[ بابُ البريد ] يفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول \* اسم لآحد أبواب جامع دمشق وهو من أنزه المواضع . . وقد أكثر الشعراء من ذكره ووصفه والتشوق إليه . . فمن ذلك قول علي بن رضوان الساعاتي شاعر عصره

الْمَتُّ سُلَيْمَى والنسيمُ عَيْلُ      نَحِيلَ لِي أَنْ التَّهَالُ شَمُولُ  
كَانَ الْخِزَامِي صَفَقَتْ مِنْهُ قَرْقَفَا      فَلِلْكَرِ أَعْنَاقُ الْمَطِيِّ تَمِيلُ  
تَلَاقَتْ جَفُونٌ مَا تَلَاقِي قَصِيرَةً      وَلَيْلُ مَشُوقٍ بِالْغَرَامِ طَوِيلُ  
شَدِيدٌ إِلَى بَابِ الْبَرِيدِ حَنِينُهُ      وَلَيْسَ إِلَى بَابِ الْبَرِيدِ سَبِيلُ  
دِيَارُ فَأَمَّا مَاؤُهَا فَصَفَقٌ      زُلَالٌ وَأَمَّا ظِلُّهَا فَظَلِيلُ  
نَحَلْتُ وَمَا قَوْلِي نَحَلْتُ تَعْجَبًا      هَلْ الْحَبُّ إِلَّا لَوْعَةٌ وَنَحْوُلُ

[ بابُ التبن ] بلفظ التبن الذي تأكله الدواب \* اسم محلة كبيرة كانت ببغداد على الخندق بازاء قطيعة أم جعفر وهي الآن خراب محراء يزرع فيها . . وبها قبر عبد الله بن أحمد بن حنبل رضى الله عنه دفن هناك بوصية منه وذلك أنه قال قد صح عندي أن بالقطيعة نبياً مدفوناً ولأن أكون في جوار نبي أحب إلي من أن أكون في جوار أبي ويلصق هذا الموضع في مقابر قریش التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ابن الامام الحسين ابن الامام علي بن أبي طالب رضى الله عنهم ويعرف قبره بمشهد باب التبن مضاف الى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

[ بابُ تُوْمَاء ] بضم التاء \* أحد أبواب مدينة دمشق . . لما حاصر المسلمون دمشق في أيام أبي بكر رضى الله عنه نزل أبو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقي ونزل يزيد بن أبي سفيان بباب توماء . . فقال عبد الرحمن ابن أبي سرح وكان من أصحاب يزيد بن أبي سفيان

أَلَا أَبْلُغُ أَبَا سَفْيَانَ عَنَّا بِأَنَّا      عَلَى خَيْرِ حَالٍ كَانَ جَيْشٌ يَكُونُهَا  
وَأَنَا عَلَى بَابِ تُوْمَاءَ نَرْتَمِي      وَقَدْ حَانَ مِنْ بَابِ تُوْمَاءَ حَيُونُهَا

[ بابُ الْجَنَان ] جمع جنة وهي البستان \* باب من أبواب مدينة الرقة \* باب من

أبواب مدينة حلب . . ذكره عيسى بن سعدان الحلبي فلذلك ذكرناه . . فقال

بالبرق كلما لاح على حلب مثلها نصب عياني

بات كالمذبذب في شاطئ قويق ناشر الطرّة مسحوب الجران

كلما مرّت به ناسمة مؤهناً جنّ علي باب الجنان

ليت شعري من نرى أرسله أنسيم البان أم رفع الدخان

[ باب الحجرة ] بضم الحاء \* موضع بدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى

وهي دار عظيمة الشأن عجيبة البناء فيها يجتمع على الوزراء واليهما يحضرون في أيام الموسم

للبناء . . وأول من أنشأها الامام المسترشد بالله أبو منصور الفضل ابن الامام المستظهر بالله

[ باب الحرب ] يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى \* وهو حرب بن عبد الملك أحد

قواد أبي جعفر المنصور . . وفي مقبرة باب حرب احمد بن حنبل وبشر الحافي وأبو بكر

الخطيب ومن لا يحصى من العلماء والعباد والصالحين وأعلام المسلمين

[ باب الخاصة ] \* كان أحد أبواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أحده الطائع لله

تجاه دار الفيل وباب كلوا إذا واتخذ عليه منظره تشرف على دار الفيل وبراح واسع

واتفق ان كان الطائع يوماً في هذه المنظره فجوزت عليه جنازة أبي بكر عبد العزيز بن

جعفر الزاهد المعروف بعلام الخلال فرأى الطائع منها ما أعجبه فتقدم بدفنه في ذلك

البراح الذي تجاه المنظره وجعل دار الفيل وقفاً عليه ووسّع به في تلك المقبرة وهي الآن

على ذلك الا أن هذا الباب لا أثر له اليوم ويتلو هذا الباب من دار الخلافة باب المراتب

ولهذه الأبواب ذكر في التواريخ

[ باب دستان ] بفتح الدال والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان \* موضع معروف

بسمرقند . . ينسب اليه أبو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن عبد الله

البابدستاني فقيه حنفي فاضل ثقة توفي بسمرقند في صفر سنة ٣٦٨

[ بارتني ] بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مقصورة \* قرية

من أعمال دجيل ببغداد . . ينسب اليها أبو القاسم هبة الله محمد بن الحسن بن أبي الأصابع

الحربي البارتني ولد بقرية بارتني ونشأ بالحربية من بغداد ذكره أبو سعد في شيوخه



[ بَابُ بَرْت ] بكسر الباء الثانية \* قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أَرْزَنْ الرُّومِ من نواحي أَرْمِينِيَّة خَبَّرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا فَقِيهٌ

[ بَابُ بَسِير ] بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء \* بلدة من نواحي الأهواز . . منها أبو الحسن علي بن بحر بن بري البابسيري روى عن ابن عينة توفي سنة ٢٣٤ . . قال أبو سعد عقيب هذا البابسيري نسبة إلى بابسير وهي قرية من قرى واسط وقيل من قرى الأهواز . . منها أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن موسى البابسيري . . ومحمد بن كامل البابسيري روى عنه الحسن بن علي بن محمود بن شيرويه القاضي الشيرازي

[ بَابُ الشَّام ] \* محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد . . منها أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن كثير الصيرفي الباشامي روى عن أبي نواس الشاعر

[ بَابُ بَش ] بكسر الباء والشين معجمة \* من قرى بخارى في ظن أبي سعد . . ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير الباشي مات سنة ٣٠٣ [ بَابُ الشَّعِير ] \* محلة ببغداد فوق مدينة المنصور . . قالوا كانت ترفأ إليها - فَنُ الموصل والبصرة . . والمحلة التي ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير هي بعيدة من دجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان . . وقد نسب إليها بعض الرواة [ بَابُ شُورِسْتَان ] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء \* محلة بمر

[ بَابُ بَشِير ] الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء \* قرية على مقدار فرسخ من مَرَوْ . . منها إبراهيم بن أحمد بن علي البابسيري مات سنة ٣٠٦ [ بَابُ الطَّاق ] \* محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق أسماء وقد ذكرت في موضعها . . واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قُمرِيَّة تنوحُ فأمر بشرائها واطلاقها فامتنع صاحبها أن يبيعها بأقل من خمائة درهم فاشتراها بذلك وأطلقها . . وأنشد يقول

ناحت مطوّقةً بيباب الطاق فحزت سوابق دمي المَهْرَاق

كانت تُغَرِّدُ بالأراك وربما كانت تُغَرِّدُ في فروع الساق

فرمى الفِرَاقُ بها العراق فأصبحت بعد الأراك تنوح في الأسواق

فُجعت بأفْرُخها فأَسْبَلَ دمعها      ان الدموع تبُوح بالمشتاق  
 نَعِسَ الفراق وبُتَّ حَبْلُ وَتِنِهِ      وسقاء من مَمَّ الأسود ساق  
 ماذا أراد بقصده قُمْرِيَّة      لم تدر ما بفسداد في الآفاق  
 بي مثلُ مابك يا حامة فاسألني      مَنْ فكَ أَسْرَكَ أن يحلَّ وثاق  
 .. وقد روى أن صاحب القصة في اطلاق القُمْرِيَّة هو اليمان بن أبي اليمان البَنْدَجِي  
 الشاعر الضرير مصنف كتاب التفقيه وقد ذكرته في كتاب معجم الأدباء  
 [ بابغيش ] الغين معجمة وياء ساكنة والشين معجمة \* ناحية بين أذربيجان وأردبيل  
 يمرُّ بها الزابُ الأعلى

[ بابقران ] بفتح القاف والراء والفاء ونون \* من قرى مرو .. منها أبو الحسن أحمد بن  
 محمد بن عيسى الباقرائي سمع بالعراق الحسين بن اسمعيل المحاملي  
 [ بابُ كِسْ ] بكسر الكاف والسين مهملة \* محلة كبيرة بسمرقند يقال لها بالفارسية  
 دروازَه كش .. ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسمعيل بن جعفر بن داود  
 الزاهد البابكسي السمرقندي توفي في رمضان سنة ٢٥٧  
 [ بابُ كُوشَك ] بضم الكاف وسكون الواو والشين وكاف أخرى \* محلة كبيرة  
 بأصبهان .. ينسب إليها أحمد بن ابراهيم البابكوشي توفي في سنة ٢٧٨  
 [ بابلاً ] بكسر الباء وتشديد اللام مقصور \* قرية كبيرة بظاهر حلب بينهما نحو  
 ميل وهي عامرة أهلة في أيامنا هذه .. وقد ذكرها البخاري فقال

أقام كل ملت الودقِ رَجَّاسٍ      على ديا. بعلو الشام ادراسِ  
 فيها لعلوة مصطافٍ ومرتبِعٌ      من بانقوسا وبابلاً وبطياسِ  
 منازل أنكرتنا بعد معرفة      وأوحشت من هوأنا بعد إيناسِ

.. وقال الوزير أبو القاسم بن المغربي

حنَّ قلبي الى معالمِ بابلاً      حنينَ المولِّ المشعوفِ  
 مطلبُ اللهم والهوى وكناسُ السخرِّدِ العينِ والظباءِ الهيفِ  
 حيث شطأ قويق مسرحِ طرفي      والأسامي مؤانِي وألِيفي

ليس من لم يسلم حينئذ إلى الأو طان ان شئت التوي بظريف

ذاك من شيمة الكرام ومن عهد الوفاء المحجب الموصوف

[ بابُ لَتْ ] بضم اللام وتشديد التاء المثناة \* قرية بالجزيرة بين حرّان والرّقة

• • ينسب إليها أبو سعيد يحيى بن عبد الله بن الضحاك البابلّي مولى بني أمية وأصله

من الري وهو ابن امرأة الأوزاعي سكن حرّان وحدث عن الأوزاعي وابن أبي

مريم ومالك بن أنس وجماعة كثيرة ومات فيما ذكره القاضي أبو بكر بن كامل سنة ٢١٨

وهو ابن تسعين سنة

[ بابلُ ] بكسر الباء \* اسم ناحية منها الكوفة والحلة • • ينسب إليها السحر والحمر

قال الأخفش لا ينصرف لتأنيته • • وذلك ان اسم كل شيء مؤنث اذا كان علماً وكان على

أكثر من ثلاثة أحرف فانه لا ينصرف في المعرفة وقد ذكرت فيما يأتي من ترجمة بابليون

معنى بابل عند أهل الكتاب • • وقال المفسرون في قوله تعالى ( وما انزل على الملّكين

ببابل هاروت وماروت ) قيل بابل العراق وقيل بابل دُنيّا ونُد • • وقال أبو الحسن بابل

الكوفة • • وقال أبو معشر الكلدانيون هم الذين كانوا ينزلون بابل في ائز من الأول • • ويقال

ان أول من سكنها نوح عليه السلام وهو أول من عمرها وكان قد نزلها بعقب الطوفان

فسار هو ومن خرج معه من السفينة إليها لطلب الدّفء فأقاموا بها وتناسلوا فيها وكثروا

من بعد نوح وملّكوا عليهم ملوكا وابتدوا بها المداثن واتصت مساكنهم بدجلة والفرات

إلى أن باغوا من دجلة إلى أسفل كسكر ومن انفرات إلى ما وراء الكوفة وموضعهم هو

الذي يقال له السواد وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جُتودهم فلم تزل

مملكتهم قائمة إلى أن قُتل دارا آخر ملوكهم ثم قُتل منهم خاق كثير فذلوا وانقطع

ملّكهم • • وقال يزدجرد بن مهيندار تقول العجم ان الضحاك الملك الذي كان له بزعمهم

ثلاثة أفواه وست أعين بنى مدينة بابل العظيمة وكان ملكه ألف سنة الا يوماً واحداً

ونصفاً وهو الذي أسره أفريدون الملك وصيّره في جبل دُنيّا ونُد واليوم الذي أسره فيه

يعدّه المجوس عيداً وهو المهرجان • • قال فأما الملوك الأوائل أعنى ملوك النبط وفرعون

ابراهيم فانهم كانوا نزلوا ببابل وكذلك بُنّحت نصر الذي يزعم أهل السير أنه أحد ملوك

الأرض بأسرها انصرف بعدما أحدث بنى اسرائيل ما أحدث الى بابل فسكنها . . قال أبو المنذر هشام بن محمد ان مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخاً في مثل ذلك وكان بابها مما يلي الكوفة وكان الفرات يجري ببابل حتى صرفه بخت نعتّر الى موضعه الآن مخافة أن يهدم عليه سور المدينة لانه كان يجري معه قال ومدينة بابل بناها يوراسب الجبار واشتق اسمها من اسم المشتري لان بابل بالاسان البابل الاول اسم للمشتري ولما استتم بناؤها جمع اليها كل من قدر عليه من العلماء وبنى لهم اثني عشر قصرًا على عدد البروج وسماهم بأسمائهم فلم تزل عاصمة حتى كان الاسكندر وهو الذي خربها . . وحدث أبو بكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب المجالس من تصنيفه حدثنا اسمعيل بن يونس ومحمد بن مهران قالوا حدثنا عمرو بن ناجية حدثنا نعيم بن سالم بن قنبر مولى عليّ ابن أبي طالب عن أنس بن مالك قال لما حشر الله الخلائق الى بابل بعث اليهم ريحاً شرقية وغربية وقبيلية وبحرية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له إذ نادى مناد من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقصد البيت الحرام بوجهه فله كلام أهل السماء فقال يعرب بن قحطان فليل له يا يعرب بن قحطان بن هود أنت هو فكان أول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادى يُنادى من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افرقوا على اثنين وسبعين لساناً واقطع الصوت وتبليت الألسنُ فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابلياً وهبطت ملائكة الخير والشر وملائكة الحياء والايمان وملائكة الصحة والشقاء وملائكة الغنى وملائكة الشرف وملائكة المروءة وملائكة الجفاء وملائكة الجهل وملائكة السيف وملائكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض افرقوا فقال ملك الايمان أنا أسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياء وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الايمان والحياء ببلد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ملك الشقاء أنا أسكن البادية فقال ملك الصحة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الشقاء والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء أنا أسكن المغرب فقال ملك الجهل وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الجهل في البربر وقال ملك السيف أنا أسكن الشام فقال ملك البأس وأنا معك وقال ملك الغنى أنا أقيم ههنا فقال ملك المروءة وأنا معك

وقال ملك الشرف وأنا معكما فاجتمع ملك الفنى والمروءة والشرف بالعراق . . قلت هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه . . وقد روى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال كانت بابل سبع مدُن في كل مدينة أعجوبة ليست في الأخرى فكان في المدينة التي نزلها الملك بيت فيه صورة الأرض كلها برسايقها وقراها وأنهارها فتى التوى أحد بحمل الخراج من جميع البلدان خرق أنهارهم فغرقهم وأتلف زروعهم وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسد بأصبغه تلك الأنهار فيسد في بلادهم . . وفي المدينة الثانية حوضٌ عظيمٌ فإذا جمعهم الملك لحضور مأثته حمل كل رجل ممن يحضره من منزله شرباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض فإذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذي حمله من منزله . . وفي المدينة الثالثة طبلٌ معلق على بابها فإذا غاب من أهلها إنسانٌ وخفي امرؤه على أهله وأحبوا أن يعلموا أحي صاحبهم أم ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له صوتاً فان الرجل حيٌّ وان لم يسمعوا له صوتاً فان الرجل قد مات . . وفي المدينة الرابعة مرآة من حديد فإذا غاب الرجل عن أهله وأحبوا أن يعرفوا خبره على محنته أتوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها . . وفي المدينة الخامسة إوزةٌ من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فإذا دخلها جاسوس صوّتت الأوزة بصوت سمعه جميع أهل المدينة فيعلمون أنه قد دخلها جاسوس . . وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فإذا تقدّم إليهما الخصمان وجلسا بين أيديهما غاص المبطل منهما في الماء . . وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الفُصون لا تظلُّ ساقها فان جلس تحتها واحد أظلته إلى ألف نفس فان زادوا على الألف ولو بواحد صاروا كلهم في الشمس . . قلت وهذه الحكاية كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المعهودات ولو لم أجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع أخبار الأمم القديمة مثله والله أعلم

[ بابليون ] الباء الثانية مكسورة واللام ساكنة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون

وهو اسم عامّ لدار مصر بلغة القدماء . . وقيل هو اسم لموضع القسطنطين خاصة فذكر

أهل التوراة ان مقام آدم عليه السلام كان ببابل فلما قتل قابيل هابيل مقت آدم قابيل فهرب قابيل بأهله الى الجبال عن أرض بابل فسُميت بابل يعني به الفرقة فلما مات آدم عليه السلام ونبي إدريس عليه السلام وكثر ولد قابيل في تلك الأرض وأفسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا أهل الصلاح وفسدوا بهم دعا إدريس ربه أن ينقله الى أرض ذات نهر مثل أرض بابل فأري الانتقال الى أرض مصر فلما ورد بها وسكنها واستطابها اشتق لها اسماً من معنى بابل وهو الفرقة فسماها بابليون ومعناها الفرقة الطيبة والله أعلم .. وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكاً من سبأ ومن ولده عمرو بن امرئ القيس كان ملكاً على مصر في زمن ابراهيم الخليل عليه السلام .. وقال أبو صخر الهذلي وما ذا تُرجي بعد آل محرق عفا منهم وادي رُحاط الى رُحْب كحلوا من نهامي أرضنا وتبدلوا بمكة بابليون والريبط بالعصب .. وقال كثير بن عبد الرحمن يرثي عبد العزيز بن مروان

فلست طوال الدهر ماعشتُ ناسياً عظاماً ولاها ماله قد أرمت  
جري بين بابليون والهضب دونه رباح أسفت بالثقا وأنشمت  
سقتها القوادي والروائح خلفه تدلين علواً والضريحة لمت  
.. وقد أسقط عمران بن حطان .. نه الألف في قوله يذكر قوماً من الأزد نفاهم زياد ابن أبيه من البصرة كان قد اتهمهم بممالة عدوّه الى مصر فتركوا من القسطاط بموضع .. يقال له الظاهر فقال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم ببليون منها الموجفات السوابق  
فأمسوا بحمد الله قد حال دونهم مهامه بيد الجبال الشوايق  
وجلوا ولا رجوا سوى الله وحده بدار لهم فيها غنى ومرافق  
فأمسوا بدار لا يُفزع أهلها وجيرانهم فيها تجيب وغافق

[ باب محول ] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو ولام \* محلة كبيرة من محلة

بغداد كانت متصلة بالكركنج وهي الآن منفردة كالقرية المنفردة ذات جامع وسوق مستغنية

بنفسها في غربي الكرخ مشرفة على السراة والله الموفق

[ باب المراتب ] \* هو أحد أبواب دار الخلافة ببغداد كان من أجل أبوابها وأشرفها وكان حاجبه عظيم القدر وناقد الأمر فأما الآن فهو في طرف من البلد بعيد كالمهجور لم يبق فيه إلا دور قوم من أهل البيوتات القديمة وكانت الدور فيه غالية الأثمان عزيزة الوجود في أيام السلاطين ببغداد لانه كان حرماً لمن يأوي اليه فأما الآن فليس للمساكين فيه قيمة ورأيت به دوراً كثيرة احتاج أهلها وأرادوا بيعها فلم تشتري منهم فباعوا أنقاضها وساحها على من يعمر به موضعاً آخر والذي أوجب ذكر ذلك كثرة محبي ذكرها في التواريخ والأخبار

[ بابونياً ] بضم الباء الثانية وسكون الواو وكسر النون وياء وألف \* من قرى بغداد . . منها أبو الفضل موسى بن سلطان بن علي المقرئ الضرير البابوني دخل بغداد فسمع بها وقرأ القرآن بالروايات روى عن أبي الوقت السجزي وغيره مات سنة ٥٩٩

[ بابّه ] \* من قرى بخارى . . منها ابراهيم بن محمد بن اسحاق الأسدي البخاري البابي حدث عن نصر بن الحسن حدث عنه خلف بن محمد النخعي .  
[ البابّة ] . . مثل الذي قبله . . قال الأزهري البابّة \* ثغر من ثغور الروم وما أظنه أراد إلا البابّة الذي هو عند النصارى بمنزلة الخليفة الامام يجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية وحكمه سار في جميع بلاد الفرنج ومن يقاربهم .

[ بابين ] تثنية باب \* موضع بالبحرين . . وفيه قال قائمهم

أنا ابن برز بين بابين وجمّ والخيل تنحاه الى قطر الأجم

وحضبة الدّعثمان في رؤوس الأكم مخضرة أعينها مثل الرّخم

[ باتكرو ] قرأت بخط الحافظ أبي عبد الله محمد بن النّجار صديقنا قرأت بخط

أبي الفوارس الحسن بن عبد الله بن بركات بن شافع الدمشقي قال أخبرنا القاضي أبو الفتح محمد بن أحمد بن الحسن بن علي بن عبد العزيز الباتكروى والباتكرو \* قلعة حصينة على نبط جيحون بقراءتي عليه في جامعها الامام محمود بن يوسف بن عطاء وذكر خبراً

[ باَجَاخُسْرُو ] بالجيم ثم الخاء بعد الألف مضمومة \* كورة من كُور بغداد في شرقي دجلة منها النهر وانات

[ بَاجِبَارَة ] بَاء أخرى مشددة وألف وراء \* قرية في شرقي مدينة الموصل على نحو ميل وهي كبيرة عامرة فيها سوق وكان نهر الخوسر قديماً يمرُّ بها تحت قناطرها باقية الى هذه الغاية وجامعها مبنيٌّ على هذه القناطر رأيتها غير مرة

[ البَاجُ ] بالجيم .. قال أحمد بن يحيى بن جابر مرَّ على بن أبي طالب عليه السلام بالأنبار فخرج اليه أهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجاً واحداً ففعلوا فسمي \* موضع معسكره بالأنبار الباج الى الآن

[ باجَخُونست ] بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة أيضاً وتاء مثناة \* قرية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو .. منها أبوسهل النعمان الأكَار الباجَخُونستى كان صالحاً عابداً ذكره أبو سعد في شيوخه وقال انه مات في رمضان سنة ٥٤٨

[ باجَدًا ] بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر \* قرية كبيرة بين رأس عين والرقَّة .. قال أحمد بن الطيب عاينها سور وكان مسلمة بن عبد الملك أقطع موضعها رجلاً من أصحابه يقال له أسيد السلمي فبناها وسورها وفيها بساتين تسقيها عين تتبع من وسطها يشرب منها الناس وما فضل يسقي زروعها وهي قرب حصن مسلمة بن عبد الملك .. منها محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد الحراني يُعرف بابن تيمية وهو اسم لجدته وكانت واعظة البلد يُعرف بالباجدي وكان شيخاً معظماً بحرَّان وخطيباً وواعظاً ومفتياً ولأهل حرَّان فيه اعتقاد طاهر صالح وكان نافذاً الأمر فيهم مطاعاً سمع الحديث ورواه ولي منه اجازة ورأيتُه غير مرة ومات سنة ٦٢١ وقد أسنَّ \* وباجَدًا أيضاً من قرى بغداد .. ينسب اليها أبو الحسين سلامة بن سليمان ابن أيوب بن هارون السلمي الباجدي حدث ببغداد عن أبي يعلى الموصلي وعلي بن عبد الحميد الغضائري وأبي عروبة الحراني روى عنه أبو الحسن بن رزقويه

[ باجَرًا ] بالراء \* من قرى الجزيرة أيضاً .. ينسب اليها أبوشهاب عبد القدوس



ابن عبد القاهر الباجري روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه أبو سعد  
 [ باجرَبَق ] بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف \* قرية من قرى  
 بين الهرين كورة بين البقعاء ونصيبين  
 [ باجرَمَا ] بفتح الجيم وسكون الراء وميم وألف مقصورة \* قرية من أعمال  
 البليخ قرب الرقة من أرض الجزيرة

[ باجرَمَق ] بالقاف في كتاب الفتوح باجرَمَق \* كورة قرب دقوقا  
 [ باجرَوَان ] آخره نون \* قرية من ديار مُضر بالجزيرة من أعمال البليخ  
 \* وباجروان أيضاً مدينة من نواحي باب الأبواب قرب شروان عندها عين الحياة التي  
 وجدها الخضر عليه السلام وقيل هي القرية التي استظم موسى والخضر عليهما  
 السلام أهلها

[ باجِسْرَا ] بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر \* بليدة في شرقي بغداد بينها  
 وبين حُلوان على عشرة فراسخ من بغداد وهي عامرة نزهة كثيرة النخل والأهل  
 خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية .. منهم أبو القاسم عبد الغني بن محمد بن حنيفة  
 الباجسراوي كان صالحاً وله شعر حسن ورغبة في الأدب توفي سنة ٥٣١ هـ وابنه أبو  
 المعالي أحمد روى قطعة من كتب الأدب .. وقال عبيد الله بن الحر يذكرونها

ويومٍ بباجسرى هزمت وغودرت  
 فوَلُوا سراعاً هاربين كأنهم  
 .. ووَجِدَ على حائطٍ مكتوبٌ  
 جماعتهم صرعى لدى جانب الجسر  
 رعيلاً نعاماً بالفلا شرد دُغر

أقولُ والنفسُ لهوفٌ خسرى      والعينُ من طول البكاء عبرى  
 وقد أنارت في الظلام الشعري      وانحدرت بنات نعش الكبرى  
 ياربِ خلّصني من باجسرى      وابدل بها يارب داراً أخرى

[ باجِيرَا ] بضم الجيم وفتح الميم وياء ساكنة وراء مقصورة \* موضع دون تكريت  
 .. ذكر الأخباريون أن عبد الملك بن مروان كان إذا هم بقصد مصعب بن الزبير بالعراق  
 يخرج في كل سنة إلى بطنان حبيب وهي من أذن قنسرين إلى الجزيرة فيعسكر بها

ويخرج مصعب بن الزبير الى مسكن فيعسكر بباجنيس من أرض الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتم كل واحد منهما قصده فاذا اشتد الشتاء وارتجى الناج انصرف عبد الملك الى دمشق ومصعب الى الكوفة فكان يقول عبد الملك ان مصعباً قد أبى الا جبراته والله موقدٌ من عليه .. فقال أبو الجهم الكناني  
أكل عام لك باجنيساً تغزونا ولا تفيد خيراً

[ باجنيس ] بفتح النون والسين مهمة .. كذا وجدته بخط أبي الفضل العباس ابن علي الصولي المعروف بابن برد الخباز مضبوطاً وهو بلد قديم يذكر مع أرجيش من أعمال خلاط وهو من أرمينية الرابعة .. فتحها عياض بن غنم وهي في الاقليم الخامس طولها سبعون درجة ونصف وعرضها أربعون درجة وسدس .. وقال مسعر بن مهلل باجنيس بلد بنى سليم بها معدن الملح الاندراكي ومعدن مقنيسيا ومعدن نحاس وبها منبت الشيع الذي يستخرج الدود والحيات من الجوف الا أن التركي خير منه وبها أبستين وأستوخودوس

[ باجنوا ] \* موضع ببابل من أرض العراق في ناحية القف

[ باجة ] في خمسة مواضع \* منها باجة بلد بأفريقية تعرف بباجة القمح .. سقيت بذلك لكثرة حنطتها بينها وبين تنيس يومان .. وحدثني من أثق به ان الحنطة تباع فيها كل أربعمائة رطل برطل بغداد بدرهم واحد فضة .. قال أبو عبيد البكري ومدينة باجة أفريقية مدينة كثيرة الانهار وهي على جبل يقال له عين الشمس في هيئة الطيلسان يطرد حوالها وفيها عيون الماء العذب ومن تلك العيون عين تعرف بعين الشمس هي تحت سور المدينة والباب هناك ينسب اليها ولها أبواب غير هذا وفي داخل البلد عين أخرى عذبة وحصنها أزلي مبنى بالصخر الجليل أثق بناء يقال انه من عهد عيسى عليه السلام وفيها حمامات مأوها من العيون وفنادق كثيرة وهي دائمة الدجن والغيم كثيرة الأمطار والأنداء قلما تصح هواؤها وبها يضرب المثل في كثرة المطر ولها نهر من جهة المشرق يجري من جهة الجنوب الى القبلة على ثلاثة أميال منها وحوالها بساتين عظيمة تطرد فيها المياه وأرضها سوداء مشقة تجود فيها جميع الزروع وبها حصن وفول قلما

( ٤ - معجم ثاني )

يوجد مثله وتسمى باجة هذه هُزِي أفريقية لرَينغ زرعها وكثرة أنواعه فيها ورُخصه فيها أمحلت البلاد أو أمرعت وإذا كان أسعار القيروان نازلة لم يكن للخططة بها قيمة وربما اشترى وقر البعير بها من تمر بدرهمين ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الألف والأكثر لنقل الميرة منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص . . . وامتحن أهل باجة في أيام أبي يزيد مخلد بن يزيد بالقتل والسبي والحريق . . . وقال الرّاجز في ذلك

وبعدها باجة أيضاً أفسداً وأهلها أجلي ومنها شرّداً

وهدم الأسوار والمعمرات والدور قد قُش والقصورا

ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى علي بن حميد الوزير فاذا عزل منهم أحد لم يزل يسى ويتلطف ويهادى ويتاحف حتى يرجع اليها قليل لبعضهم لم يرغبون في ولايتها فقال لأربعة أشياء قبح عنده وسفر رجل زانة وعنب بلطة وحوث درنة . . . وبها حوث بُورى ليس في الآفاق له نظير يخرج من الحوث الواحد عشرة أرطال شحم وكان يُحمل الى عبيد الله يعنى الملقب بالمهدى جد ملوك مصر حوثها في العسل فيحفظه حتى يصل طرياً . . . وينسب الى باجة هذه أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الباجي الأندلسي أصله من باجة أفريقية سكن اشيلية كذا نسبه . . . ونسب ابنه أبا عمر أحمد بن عبد الله أبو موسى محمد بن عمر الحافظ الأصهباني وأبو بكر الحازمي في الفصل ونسبه أبو الفضل محمد بن طاهر الى باجة الأندلس كذا قال أبو سعد . . . وقد رد ذلك عليه أبو محمد عبد الله بن عيسى بن أبي حبيب الحافظ الاشيلي وقال انه من باجة أفريقية فأما الحافظ عبد الغنى بن سعيد فانه قال في قرينة التاجي بالنون وأبو عمر أحمد بن عبد الله الباجي الأندلسي من أهل العلم كتبت عنه وكتب عنى ووالد أبي عمر هذا من أجلة المحدثين كان يسكن اشيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه أبو عمر بن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة أربع مائة . . . وأما أبو الوليد بن الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من أهل اشيلية يكنى أبا محمد سمع باشيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد أبيه الزاهد وسمع بقرطبة من محمد

ابن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس كثيراً وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بمعانيه لم ألق فيمن لقيته بالأندلس أحداً أفضله عليه في الضبط وأكثر في وصفه . . ثم قال وحدث أكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق وأحمد بن محمد الجزار الاشيلي الزاهد وعبدالله ابن ابراهيم الأصيلي وغيرهم قال وسألته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشرين شهر رمضان سنة ٣٧٨ . . قال عبيد الله المستجير بعفوه فهذا الامام ابن الفرضي ذكر أبا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه أبا عمر ولم ينسب واحداً من الامامين واحداً من الرجائين الى باجة أفريقية وقد صرحا بانها من الأندلس وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله أعلم . . والذي صحح لنا نسبه الى باجة افريقية فأبو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي . . قال أبو طاهر السافي هو من باجة أفريقية وكان رجلاً من أهل القرآن صالحاً قال وسألته عن مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القمع بافريقية لا باجة الأندلس وتوفي سنة ٥٢٠ في صفر . . قال وكتبت عنه أشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد بن هارون السبق وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهما \* وباجة الزيت بافريقية أيضاً وقرأت بخط الحسن ابن رشيق القيرواني الأزدي الشاعر الإفريقي . . قال محمد بن أبي معنوج من أهل باجة الزيت بالساحل من كورة رُصَفة وبها نشأ وتأذب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الأبروطي وكان بديهاً هجاء لا يتقى دائرة . . وهو القائل في أبي حاتم الزبني وكان مولعاً بهجائه

أبا حاتم سُدَّ من أسفلك بشئ هو الشطر من منزلك

| بَاحِشِنَا | بكسر السين المهملة وياء ساكنة وثاء مثقلة وألف \* محلة كبيرة من

محال حاب في شمالها . . ينسب اليها قوم وأهلها على مذهب السنة

| بَاحِشَا | بسكون الميم والشين معجمة \* قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بها وقعة

للمطلب في أيام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخزاعي . . ينسب اليها

من المتأخرين أحمد بن علي الضرير المقرئ البَاحِشِي سمع أبا محمد عبد الله بن هزارمرد

الصريفيني وحدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة ٥٢٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرى عن الفراء أن أبا الحسن علي بن حمزة الكسائي المقرئ النحوى الامام كان أصله من بآخشا هذه وانه رحل الى الكوفة وهو غلام

[ باخديدا ] بضم الخاء المعجمة وفتح الدال وياء ساكنة ودال أخرى مقصور \* قرية كبيرة كالمدينة من أعمال نينوى في شرقي مدينة الموصل . . والغالب على أهلها النصرانية

[ باخرز ] بفتح الخاء وسكون الراء وزاي \* كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهرزه لانها مهب الرياح وهي باللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبها مالن . . خرج منها جماعة كثيرة من أهل الأدب والفقه والشعر . . منهم علي بن الحسن الباخري صاحب كتاب دمية القصر وأبوه كان أديبا فاضلا وهي بين نيسابور وهرات

[ باخرا ] بالراء \* موضع بين الكوفة وواسط وهو الى الكوفة أقرب . . قالوا بين باخرا والكوفة سبعة عشر فرسخا بها كانت الوقعة بين أصحاب أبي جعفر المنصور وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام فقتل ابراهيم هناك فقبروا به الى الآن يزار وإياها عنى ديعبل بن علي . . بقوله

وقبر بأرض الجوزجان كحل وقبر بباخرا لدى الغربات

[ باخوخا ] بخاءين \* قلعة من أعمال زوزان لصاحب الموصل

[ باخة ] \* من قرى مصر من ناحية الشرقية

[ باداما ] الدال مهملة \* قرية من قرى حلب من ناحية اعزاز . . ذكرها في

حديث آدم عليه السلام

[ بادزان ] بالراء والالف ونون \* من قرى أصبهان ثم من أعمال نائين . . منها

ابو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد البادراني مات في ذي الحجة سنة ٥١٦ هـ

[ بادرايا ] ياء بين الألفين \* طسوج بالنهروان وهي بلدة بقرب باكسايين

البندجيين ونواحي واسط منها يكون التمر القسب اليابس للغاية في الجودة واليبس . . ويقال انها أول قرية جمع منها الحطب لتار ابراهيم عليه السلام . . وينسب اليها ابو المكارم المبارك

ابن محمد بن المعمّر البادراني حدث عن أبي الخطاب نصر بن احمد بن البطر وابي الحسن علي بن محمد بن العلاف وغيرهما شيخ صالح صحيح السماع مات سنة ٥٢٢ هـ ويوسف بن سهل البادراني روى عنه ابو الفرج احمد بن علي الخنوصي القاضي شيخ القاضي ابي يعلى الواسطي . . وجميل بن يوسف بن اسماعيل ابو علي البادراني نزيل أكوخ بانياس من أرض دمشق سمع بدمشق أبا القاسم بن أبي العلاء وطاهر بن بركات الخشوعي وحدث عن أبي الحسن محمد بن محمد بن حامد القاضي البادراني وأبي بكر زكريا بن عبد الرحيم بن أحمد البخاري سمع منه غيث بن علي ببانياس وقدم دمشق سنة ٤٦٥ هـ ومات بالأكوخ في شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٤ هـ . قال غيث حدثنا جميل بن يوسف المادري حدثنا محمد بن محمد بن حامد بن بديق بمادريا كذا في كتاب الحافظ تارة بالباء وتارة بالميم وليست مادرايا وبادرايا واحدا فلم يتحقق الي أيهما ينسب هذا

[ بادس ] بكسر الدال المهملة وسين غير معجمة \* اسم لموضعين بالمغرب . . قال ابو طاهر احمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حفاظ الزناتي بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا من \* بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس . . قال سألني ابو اسحاق الجبال بمصر أن أسمع عليه الحديث وقال اني كبير السن كثير السماع عالي الاسناد . . وعبد الله بن خالد ابو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن بسطام المجالس التي أملاها عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبدوس حدث عنه ابو بكر احمد بن عبد الرحمن شيخ لأبي عبد الله محمد بن سعدون بن علي القروي

[ بادن ] بفتح الدال ونون \* من قرى سمرقند وقيل من قرى بخاري . . منها ابو عبد الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان البادني البخاري توفي في صفر سنة ٢٦٧

[ بادوريا ] بالواو والراء وياء وألف \* طسوج من كورة الاستان بالجانب الغربي من بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن علي منها النحاسية والحارثية ونهر أرماف في طرفه بُنيت بعض بغداد منه القرية والنجمي والرقّة . . قالوا كل ما كان من

شرقي السَّراة فهو بادوريا وما كان في غربها فهو قَطْرَبِل .. قال ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن الفرات من استقل من الكتاب ببادوريا استقل بديوان الخراج ومن استقل بديوان الخراج استقل بالوزارة وذلك لأن معاملاتها مختلفة وقصبتها الحضرة والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقواد والكتاب والأشراف ووجوه الناس فاذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على هذه الطبقات صلح للأمور الكبار .. وقال يذكر بادوريا فعرَّبها بتغييرين كسر الراء ومد الالف .. فقال

فداء ابى اسحاق نفسي وأسرني      وقلت له نفسي فداء ومعشري  
أطبت وأكثرت العطاء مستمحا      فطبت نامياً في نصرة العيش واكثر  
وأديت في بادوريا ومسكن      خراجي وفي جنبي كنار ويعمر

.. وقد نسب المحدثون اليها ابا الحسن علي بن احمد بن سعيد البادوري حدث عن مقاتل عن ذي النون المصري روى عنه أبو جهضم وكان قد كتب عنه ببادوريا  
[ بادولي ] روي بفتح الدال وضمها موضع في سواد بغداد ذكره الأعرشي .. فقال  
حلَّ أهلي ما بين درتا فبادو      لي وحات علوية بالسخال  
.. وقيل بادولي موضع ببطن قلاج من أرض اليمامة فمن قال هذا روى بيت الأعرشي  
درنا بالنون لأنه موضع باليمامة

[ البادية ] ضد الحاضرة \* من قرى اليمامة .. ولتسميتها بذلك سبب ذكره في حجر اليمامة .. وسميت البادية في أصل الوضع بادية لبروزها وظهورها وهو من بدأ لي كذا بدو إذا ظهر

[ باذان فيروز ] بالذال المعجمة وألف ونون \* وهو اسم أردبيل المدينة المشهورة بأذربيجان أنشأها فيروز أحد ملوك الفرس الأولى

[ باديين ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط على خفة دجلة .. منها جماعة من التجار المثرين .. ومنها جماعة من رواة العلم .. منهم ابوالرضا احمد بن مسعود بن الزقطر الباذيني سمع من أبي البركات يحيى بن عبد الرحمن بن حبيش الفارقي قاضي المارستان توفي سنة ٥٩٢ .. والزقطر بالزاي والقاف

والطاء المهملة والراء مشددة

[ باذ ] \* من قرى أصبهان . . وقيل من قرى جرّ باذقان . . ينسب اليها الحسن بن أبي سعد بن الحسن الفقيه الباذي مات بعد سنة ثلاث وستمئة  
| باذغيس | بفتح الذال وكسر الغين المعجمة وياء ساكنة وسين مهملة \* ناحية تشتمل على قرى من أعمال هراة ومرو الروذ . . قصبتها بؤن وباميين بلدان متقاربتان رأيتهما غير مرة وهي ذات خير ورخص يكثر فيها شجر الفستق . . وقيل انها كانت دار مملكة الهياطلة . . وقيل اصحابا بالفارسية باذخيز معناه قيام الريح أو هبوب الريح لكثرة الرياح بها . . نسب اليها جماعة من أهل الذكر . . منهم أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيا يروى عنه ابن عينة

| باذن | بالنون \* من قرى خابران من أعمال سرخس . . منها أبو عبد الله الباذني شاعر مجتهد كان يمدح البلعمي الوزير وغيره وكان ضريرا . . ذكره الحاكم ابو عبد الله في تاريخ نيسابور

[ الباذنجانية ] بلفظ الباذنجان الذي يطبخ \* قرية من قرى مصر من كورة قوسنيا . . واليها فيما أحسب ينسب محمد بن الحسن الباذنجاني النحوي المصري كان في أيام كافور

[ باذورد ] بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة \* اسم مدينة كانت قرب واسط بينها وبين البصرة وقد خربت وإلى هذه الغاية يسمون دجلة البصرة العظمى باذورد تسمية بهذا الموضع والله أعلم

| باراب ] بالراء وألف وباء موحدة \* اسم ل ناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيحون . . ويقال فاراب أيضاً بالفاء وقد ذكر في موضعه . . واليها ينسب أبو نصر اسماعيل بن سجاد الجوهري صاحب كتاب الصحاح في اللغة . . وخاله اسحاق بن ابراهيم صاحب ديوان الأدب اللغويان . . وأبو زكريا يحيى بن أحمد الأديب الفارابي أحد أئمة اللغة . . كذا قال ابو سعد ولا أعرفه أنا

| باران | بالنون \* من قرى مرو ويقال لها درز باران . . منها حاتم بن محمد



ابن حاتم الباراني

[ بارجاء ] \* قيل تلّ بينه وبين الشاش بما وراء النهر في أطراف بلاد الترك أربعون فرسخاً حوله ألف عين تجمي من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب أي الماء المغلوب تصاد فيه الدارج السود

[ بارجان ] بسكون الراء \* من قرى خائنجان من أعمال أصبهان  
[ بارديزه ] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي \* من قرى بخاري .. منها  
ابو علي الحسن بن الضحاك بن مطرب بن هناد البارديزي البخاري مات في شعبان سنة ٣٣٦  
[ بار ] \* من قرى نيسابور .. ينسب اليها الحسن بن نصر النيسابوري ابو علي  
الباري حدث عن الفضل بن احمد الرازي حدث عنه ابو بكر بن أبي الحسين الحيري  
ومات بعد سنة ٣٣٠ \* وسوق البار بلد باليمن بين صنعّة وعثر وهو على التحديدين  
الخصوف والمينا .. وقيل البار بلد قبلي توراب وشرقها شامي يسكنها بنو رازح من  
خولان قضاة .. وقال الأمير ابو نصر بن مأكولا عبد الله بن محمد بن حباب بن الهيثم  
ابن محمد بن الربيع بن خالد بن سعدان يُعرف بالباري وليس من بار نيسابور وهو  
قراية قحطبة بن شبيب

[ بارسكت ] بكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والياء مثناة \* من  
مدن الشاش .. منها ابو أحمد بن حماد الشاشي البارسكتي  
[ بارق ] بالفاء \* ماء بالعراق وهو الحدّ بين القادسية والبصرة وهو من أعمال  
الكوفة .. وقد ذكره الشعراء فأكثرُوا .. قال الأسود بن يعفر  
أهل الخوزنق والسدير وبارق والعصر ذي الشرقات من سنداد

\* وبارق أيضاً في قول مؤرّج السدوسي جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو  
مزقياء بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد ..  
وهم اخوة الأنصار وليسوا من غسان وهو بتهامة أو اليمن .. وقال ابن عبد البر  
بارق ماء بالسراة فمن نزله أيام سيل العرم كان بارقياً ونزله سعد بن عدي بن حارثة وابنا  
أخيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بارقاً .. وقال ابو المنذر .. كان غزيرة بن

جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن نديماً لربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن  
 تميم فشر بايوماً فعدا ربيعة على غزية فقتله فسألت قيس خندف الدية فأبت خندف فاقتلوا  
 فهزمت قيس ففترقت . . فقال فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة  
 أقننا على قيس عشية بارق . بيض حديثات الصقال يواتك  
 ضربناهم حتى تولوا وخلصت منازل حيزت يوم ذاك لمالك

. . قال فظننت قيس من تهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان بارق موضع بهامة  
 نص . . وقال هشام في موضع آخر وأقامت كختم بن أنمار في منازلهم من جبال السراة  
 وما والاها أو قاربها من البلاد في جبل يقال له شنّ وجبل يقال له بارق وجبال معهما  
 حتى مرّت بهم الأزد في مسيرها من أرض سبأ وفرقهم في البلدان فقاتلوا خثعماً فأزّلوهم  
 من جبالهم وأجلوهم عن مساكنهم . . ونزلها أزد شنّاة غامد وبارق ودوس  
 وتلك القبائل من الأزد فظهر الاسلام وهم أهلها وسكانها \* وبارق الكوفة أراد  
 أبو الطيب بقوله

تذكرت ما بين العذيب وبارق      بحجر عوالينا وبحجرى السوابق

\* وبارق ركن من أركان عرض اليمامة وهو جبل \* وبارق نهر بباب الجنة في  
 حديث ابن عباس رضي الله عنه ذكره ابو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء  
 | باركث | بسكون الراء وفتح الكاف والهاء مثلثة \* قرية من قرى أشروسنة  
 ثم حوت الى سمرقند . . منها ابو سعيد اchied بن الحكم بن خذّاش بن عرقج المعلم  
 الباركي سمع موسى بن هارون القروى

[ بارمًا ] بكسر الراء وتشديد الميم \* جبل بين تكريت والموصل وهو الذى يعرف  
 بجبل حنّين يزعمون انه محيط بالدنيا . . قال أبو زيد وجبل بارمًا تشقه دجلة عند  
 السنّ والسنّ في شرقى دجلة فتجري بحافتيه وفي الماء منه عيون للقار والنفط \*  
 وجبل بارمًا يمتد على وسط الجزيرة مما يلي المغرب والمشرق حتى يتصل بكرمان وهو  
 جبل ماسبذان \* وبارمًا أيضاً قرية في شرقى دجلة الموصل واليها نسب السن فيقال  
 سن بارمًا

[ بارناباذ ] بسكون الراء ونون وبين الالفين باء موحدة وذال معجمة في آخره \*  
 محلة بمزوء عند باب شارستان .. منها ابو الهيثم وقيل ابو القاسم بزيغ بن الهيثم  
 البارناباذى كان امام محله وكان مولى الضحاك بن مزاحم يروى عن عكرمة وعمرو  
 ابن دينار

[ بارنبار ] الباء موحدة والالف وراءه .. هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في  
 الدواوين بيوزن بارة \* وهي بلدة قرب دمياط على خليج أشموم والبسراط  
 [ بارنجان ] بكسر الراء وسكون النون وجيم والالف ونون \* بلد بالبحرين فتحه  
 العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ أو ١٤ في أيام عمر بن الخطاب \* وبارنجان قرية وبها خان  
 وعين قرب سنجان

[ باروآ ] بفتح الراء وتشديد الواو \* وهو اسم مدينة حلب بالسريانية .. وقد  
 ذكر في حلب

[ باروذ ] بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة \* من قرى فلسطين عند الرملة  
 .. منها ابو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن بكر الباروذى الأزدى

[ باروس ] بالسين المهملة \* من قرى نيسابور على بابها .. ينسب اليها أبو الحسن  
 سلم بن الحسن الباروسى ذكره أبو عبد الرحمن الأشلى في تاريخ الصوفية وقال من قدماء  
 الصوفية بنيسابور حجاب الدعوة أستاذ أحمدون القصاب

[ باروسما ] الواو والسين ساكتان \* ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما  
 الأعلى \* وباروسما الأسفل من كورة الاستان الأوسط

[ باروشة ] الشين معجمة \* مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الأندلس شرقي  
 قرطبة بقرب من أرض الفرنج .. وهي اليوم في أيديهم ولها بسيط وحصون

[ البارة ] \* بلدة وكورة من نواحي حلب .. وفيها حصن وهي ذات بساتين  
 ويسمونها زاوية البارة \* والبارة أيضاً اقليم من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس فيه  
 جبال شامخة وثارى من أهله فتن قديماً وحديثاً وهو بلد ثمر لا بلد زرع  
 [ بارين ] بكسر الراء وياء ساكنة والنون .. والعامة تقول بعرين \* مدينة حسنة

بين حلب وحماة من جهة الغرب

[باري] بكسر الراء \* قرية من أعمال كلواذا من نواحي بغداد وكان بها بساتين

ومنتزهات يقصدها أهل البطالة .. قال الحسين بن الضحاك الخايص

أحبّ النّيء من نخلات باري وجوّسها المشيّد بالصفيح

ويعجني تناوُح أركبتها اليّ بريح حوْذان وشبيح

ولن أنسى مصارع اللُّسكارى ونادبة الحمام على الطُّلُوح

وكأساً في يمين عقيدٍ ملك تزين صفاه غرر المديح

[بازبدي] بفتح الزاي وسكون الباء الموحدة مقصور \* كورة قرب باقردي من

ناحية جزيرة ابن عمر .. وبازبدي في غربي دجلة وباقردي في شرقي كورتان متقابلتان

وبازبدي هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأسرها بها .. وبالقرب

منها جبل الجودي وقرية ثمانين وهما في قصة سفينة نوح عليه السلام .. ينسب اليها

أبو علي المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي يعرف بالبازبدي جد أبي يعلى

أحمد بن علي بن المثنى سكن ببغداد وحدث بها وتوفي في سنة ٢٢٣ .. وقال بعض

الشعراء يفضّلها على بغداد

بقردي وبازبدي مصيف ومربع وعذب يُحاكي السلسيل برود

وبغداد ما ببغداد أما ترأبها فحمتي وأما بردها فشديد

[باز] \* من قرى مرو على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها غير واحد .. منهم

أبو ابراهيم زياد بن ابراهيم البازي الذهلي المروزي \* وباز أيضاً قرية بين طوس

ونيسابور خرج منها جماعة أخرى وتعرّب فيقال فاز بالفاء .. منها أبو بكر محمد بن

وكيع بن دوّاس البازي \* وباز الحمراء قلعة من نواحي الزوّزان التي للاكراد

البُختية والزوزان ناحية ذُكرت

[بازة] بزيادة هاء في آخرها \* بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع نافة

يجلب منه الحمام البازي الى مكة شرفها الله

[بازفت] بكسر الزاي وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان \* من قرى أصهان

وهو اليوم متصيف سلطان يذبح ينتقل اليها بعاكره ويقم هناك أشهراً في بيوت مبنية وأكواخ

[ باز كل ] الزاي ساكنة والكاف مضمومة واللام مشددة . . قال ابو سعد \* بلدة على البحر بأسفل البصرة ولا أعرفها أنا . . ونسب اليها أبا الحسن محمد بن يحيى الباز كلّي المعروف بهلال الصيرفي مات بعد سنة ٤٢٠ . . ومحمد بن عبد الرزاق الباز كلّي وأخوه على من تلاميذ أبي اسحاق الشيرازي فقيهان

[ باز كند ] بسكون الزاي وفتح الكاف وسكون النون \* بلدة بين كاشغر وختن من بلاد الترك . . منها احمد بن محمد بن علي ابو نصر الأسترشني الباز كندي ذكره ابن الدُّبَيّ و ذكر ما تقدم ذكره في أسترش

[ باز وغي ] بضم الزاي والغين معجمة وهي بزوغى في شعر بعضهم \* وهي من قرى بغداد عند المزرقة ذكرت في بزوغى

[ باسيان ] بكسر السين وباء موحدة ساكنة وياء وألف ونون \* من قري بلخ . . ينسب اليها أبو القاسم الحسين بن محمد بن الحسين الباسياني يروى عن ابراهيم بن عبدالله الكجّي البصري ببغداد

[ الباسرة ] بكسر السين وراء \* ملا لبني أبي بكر بن كلاب بأعالي نجد عن الأصمعي [ باسلامة ] \* من قري بغداد كانت بها وقعة بين الحسن بن سهل وابن أبي خالد وأبي الشوك أيام المأمون

[ باسند ] بفتح السين وسكون النون ودال \* مدينة . . منها أبو المؤيد مفتي بن محمد بن عبد الله الباسندي روى عن أبي الحسين محمد بن الحسن الأهوازي الكاتب روى عنه أبو سعد احمد بن محمد الماليني

[ باسورين ] \* ناحية من أعمال الموصل في شرقي دجلتها . . له ذكر في أخبار حمدان [ باسيان ] بكسر السين وياء وألف ونون \* قرية بخوزستان . . قال الإسطخري من أرجان إلى آسك مرحلتان ثم إلى دبران مرحلة ودبران قرية وإلى الدورق مرحلة ومن الدورق إلى خان مرندويه مرحلة وهو خان تنزله السابلة ومنه إلى باسيان

مدينة وسطية في الكبر عامرة يشقُّ النهر فيها فتصير لصفين مرحلة ومن باسيان الى حصن مهدي مرحلتان ويسلك من باسيان الى الدورق في الماء وكذلك الى حصن مهدي وهو أيسر من البر

[ باسين ] .. حدثني الفقيه محمد بن صدِّيق الباسيني ثم الخاقاني قال باسين العليا وباسين السفلى \* كورتان قصبتها أرزن الروم

[ بَاشَان ] الشين معجمة \* من قرى هراة .. منها أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي صاحب كتاب الغريين .. وأبو سعيد ابراهيم بن طهمان الخراساني من أهل هراة من قرية باشان لقي جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وغيره ومات بمكة سنة ١٦٣ \* وفاشان من قرى مرو بالفاء

[ بَاشْتَان ] بسكون الشين والتاء فوقها نقطتان \* موضع باسفرابين [ بَاشَزَي ] بفتح الشين وتشديد الزاء مقصورة \* بليدة من كورة بَقْمَاء الموصل قرب برقيد فيها سوق وبازار بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزلها القوافل وسوقها يقام في كل يوم خميس وانين وهي في جنب تل وفيها نهر جار

[ باشغرد ] بسكون الشين والغين معجمة .. وبعضهم يقول باشجرد بالجيم .. وبعضهم يقول باش قرد بالقاف \* بلاد بين القسطنطينية وُبَاغَار .. وكان المقتدر بالله قد أرسل أحمد بن فصلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى أمير المؤمنين ثم مولى محمد بن سليمان الى ملك العقابلية وكان قد أسلم هو وأهل بلاده ليُفِيضَ عليهم الخلع ويعلمهم الشرائع الاسلامية فحكي جميع ما شاهد منذ خرج من بغداد الى أن عاد وكان انفصاله في صفر سنة ٣٠٩ .. فقال عند ذكر الباشغرد ووقعنا في بلاد قوم من الأتراك يقال لهم الباشقرد فحذرناهم أشدَّ الحذر وذاك لانهم شرُّ الأتراك وأقدرهم وأشدَّهم اقْدَاماً على القتل يلقى الرجلُ الرجلَ فيفرز هَامَتَه فيأخذها ويتركه وهم يخلقون لحاهم ويأكلون القمل يتبع الواحد منهم دروزَ قُرْطُقه فيقرص القمل بأسنانه ولقد كان معنا رجل منهم قد أسلم وكان يخدمنا فرأيت يوماً وقد أخذ قلةً من ثوبه فقصعها بظفره ثم لحسها وقال لما رأيته حيد .. وكل واحد منهم قد نحت خشبةً على قدر الإكليل ويعلقها عليه فاذا

أراد سفيراً أو لقاء عدوٍ قبلها وسجد لها وقال يارب افعل بي كذا وكذا فقلت للترجمان  
 سأل بعضهم ما حجتهم في هذا ولم يجعله ربّه فقال لأنّي خرجت من مثله فليست أعترف  
 لنفسي موجداً غيره . . . ومنهم من يزعم أن له اثني عشر ربّاً للشاء رب وللصيف رب  
 وللمطر رب وللريح رب وللشجر رب وللناس رب وللدواب رب وللماء رب وللليل رب  
 وللنهار رب وللموت رب وللحياة رب وللارض رب والرب الذي في السماء هو أكبرهم  
 إلا أنه يجتمع مع هؤلاء باتفاق ويرضى كل واحد منهم ما يعمل شريكه جلّ ربنا عما  
 يقول الظالمون والجاحدون علواً كبيراً . . . قال ورأينا طائفة منهم تعبدُ الحيات وطائفة  
 تعبد السمك وطائفة تعبد الكراكي فعرفوني أنهم كانوا يحاربون قوماً من أعدائهم  
 فهزموهم وإن الكراكي صاحت وراءهم فانهزموا بعد ما هزموا فعبدوا الكراكي لذلك  
 وقالوا هذه ربنا لأنها هزمت أعداءنا فعبدوها لذلك . . . هذا ما حكاه عن هؤلاء . . . وأما  
 أنا فاني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشغردية شقّ الشعور والوجوه  
 جدّاً يتفقهون على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه فسألت رجلاً منهم استعقلته عن  
 بلادهم وحالهم فقال أما بلادنا فنحن وراء القسطنطينية في مملكة أمة من الافرنج يقال لهم  
 الهنكر ونحن مسلمون رعية لملكهم في طرف بلادهم نحو ثلاثين قرية كل واحدة تكاد  
 أن يكون بليدة إلا أن ملك الهنكر لا يمكننا أن نعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن  
 نعصى عبيد ونحن في وسط بلاد النصرانية فشماليّنا بلاد الصقالبة وقياسنا بلاد البابا يعني  
 رومية والبابا راعي الافرنج هو عندهم نائب المسيح كما هو أمير المؤمنين عند المسلمين  
 ينفذ أمره في جميع ما يتعار بالدين في جميعهم . . . قال وفي غربيّتنا الأندلس وفي شرقيّتنا  
 بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها قال ولساننا لسان الافرنج وزبنا زيهم ونخدم معهم في  
 الجندية ونغزوهم كل طائفة منهم لا يقاتلون إلا مخالفي الاسلام . . . فسألته عن سبب  
 اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من أسلافنا يتحدثون أنه  
 قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد باغار وسكنوا بيننا  
 وتطافوا في تعريفنا وما نحن عليه من الضلال وأرشدونا الى الصواب من دين الاسلام  
 فهدانا الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وشرح الله صدرنا للإيمان ونحن نقدم الى هذه البلاد

ونتفقّه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم .. فسألته لم تحلقون لحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا المتجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج أما غيرهم فلا .. قلت فكم مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من هاهنا الى القسطنطينية نحو شهرين ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك .. وأما الاصطخري فقد ذكر في كتابه من باشجرد الى باغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجرد الى البجنالك وهم صنف من الأتراك عشرة أيام

[ باشك ] شين مفتوحة وكاف \* ناحية بالأندلس من أعمال طليطية

[ باشمنايا ] الشين مضمومة والميم ساكنة ونون وألف وياء وألف \* من قرى الموصل من أعمال نينوى في الجانب الشرقي .. منها عثمان بن مَعْلَى الباشمناي سمع أبا بكر محمد بن علي الحنّاي بالموصل سنة ٥٥٧

[ باشو ] الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة .. قال ابن حوقل وجزيرة شريك إقليم له \* مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصية حصينة .. ومنها الى القيروان مرحلة

[ باشيا ] بفتح الشين وتشديد الياء مقصور \* قرية في شعر البُحْري

[ باشينان ] \* من قرى مالين من نواحي هراة .. سكنها عبد المعز بن علي بن عبد الله بن يحيى بن أبي ثابت الفارسي أبو الفتح الهروي سمع القاضي أبا العلاء صاعد ابن سيّار بن يحيى الكناني سمع منه أبو سعد حديثاً واحداً بقرية ومات في جمادى الأولى سنة ٥٤٩

[ بأصر ] \* من قرى دمار باليمن

[ بأصفراً ] قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكروم

يحيى عنها في وسط الشتاء

[ بأصلو خان ] بالخاء المعجمة واللام مفتوحة وآخره نون \* مدينة قديمة كانت بين

المدائن والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض آثارها باقية

[ بأضع ] الضاد معجمة والعين مهملة \* جزيرة في بحر اليمن .. لها ذكر في حديث



عبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحمار آخر ملوك بني مروان لما دخلوا التوبة  
 .. ونسأله أهل باضع يخرقن آذانهم خروقا كثيرة وربما خرقت احدا من عشرين خروقا  
 وكلامهم بالحبشية وتأثيرهم الحبشة بأنياب الفيلة وبيض النعام وغير ذلك مما يكون في  
 بلادهم فيبيعونه منهم ويشترون من أهل باضع القسط والاطفار والأمشاط وأكثر  
 ما في بلادهم من الظرائف تأثيرهم من باضع وباضع اليوم خراب .. ذكرها أبو الفتح نصر  
 الله بن عبد الله بن قلافس الاسكندري في قصيدته التي وصف فيها مراسي ما بين عكن  
 وعيذاب .. فقال

فَقَدْ مَشَاتِرِي فَصْهْرِ مِجِي دَسَا    نَخْرَابِ بَاضِعٍ وَهِيَ كَالْمَعْمُورَةِ

[ بَاطِرْقَانُ ] بسكون الراء وقاف وألف ونون \* من قرى أصبهان أكثر أهلها  
 نساجون .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو بكر عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن عبد الله  
 ابن عباس الباطرقاني كان اماما . القراءة وروى الحديث وقتل بأصبهان في فتنة الخراسانية  
 أيام مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِين في سنة ٤٢١ وجماعة من الأئمة سواء  
 . [ بَاطِرُنْجِي ] بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر \* قرية قرب التَّنْص  
 من نواحي بغداد ذكرها أبو نواس .. فقال

وَبَاطِرُنْجِي فَالْقَفْصُ ثُمَّ إِلَى    قَطْرُبُلٍ مَرْجَعِي وَمَنْقَلِي

في أبيات ذكرت في القفص

[ بَاعِثُ ] الاء مثلثة \* جفر باعث في بلاد بكر بن وائل منسوب الى باعث بن  
 حنظلة بن هاني الشيباني

[ بَاعِجَةٌ ] ويقال باعجة القِرْدَانِ \* موضع معروف

[ بَاعْذَرًا ] بالذال معجمة \* من قرى الموصل

[ بَاعَرْبَايَا ] بالراء الساكنة والباء الموحدة وبين الألفين ياء \* بلد من أعمال حلب

من مصافات أقامية \* وما عَرْبَايَا أيضا من قرى الموصل

[ بَا عَشِيقًا ] الشين معجمة مكسورة وياء ساكنة وقاف مقصورة \* من قرى الموصل

وهي مدينة من نواحي نينوى في شرقي دجلة لها نهر جار يسقي بساكنيها وتدار به عدة

أرحاءه . . وبها دار اماره ويشق النهر في وسط البلد والغالب على شجر بساينها الزيتون والنخل والتارنج ولها سوق كبير وفيه حمامات وقيسارية يباع فيها البرُّ وبها جامع كبير حسن له منارة وبها قبر الشيخ أبي محمد الرذائي الزاهد وبينها وبين الموصل ثلاثة فراسخ أو أربعة وأكثر أهلها نصارى والى جنبها قرية أخرى كبيرة ذات أسواق وبساتين متصلة [ باعقوبا ] . . قال أبو سعد \* قرية بأعلى النهر وان وكذا قال الخطيب قال وظني انها غير بعقوبا القرية المشهورة التى على عشرة فراسخ من بغداد فان كانت تلك فلعله ألحق فيها الألف . . نسب اليها أبو هشام الباعقوبى روى عن عبد الله بن داود الخربى [ باعينة ] يلاسا كنة ونون وألف وثلاث مئة وألف أخرى \* قرية كبيرة كالمدينة فوق جزيرة ابن عمر لها نهر كبير يصبُّ في دجلة . . وفيها بساتين كثيرة وهي من أنزه المواضع تشبه بدمشق . . ذكرها أبو تمام في شعره فقال

لولا اعتمادك كنتُ ذامندوحة عن برقعيد وأرض باعينا

[ باغاية ] الغين معجمة وألف وياء \* مدينة كبيرة في أقصى افرقية بين بحانة وقسنطينة الهوائ . . ينسب اليها أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله الربى الباغاي المقرئ يكفى أبا العباس دخل الأندلس سنة ٣٧٦ وقدم للاقراء بالمسجد الجامع بقرطبة واستأديه المنصور محمد بن أبي عامر لابنه عبد الرحمن ثم عتب عليه فأقصاه ثم رآه المؤيد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية الى خطة الشورى بقرطبة مكان أبي عمر الإشبيلي الفقيه وكان من أهل العلم والفهم والذكاء وكان لانظير له في علوم القرآن والفقه على مذهب مالك روى بمصر عن أبي الطيب بن علي بن بكر الأذفوي وتوفي لإحدى عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة ٤٠١ ومولده بباغاية سنة ٣٤٥ . . وقرأت في كتاب لأبي بكر الخطيب باسناده الى أبي بكر محمد بن أحمد المفيد الجرجاني أنشدني الحسن بن علي الباغاي من أهل المغرب قال أنشدني ابن حماد المغربي متقفاً لأصحاب الحديث

أرى الخير في الدنيا يقلُّ كثيره وينقصُ نقصاً والحديث يزيدُ  
فلو كان خيراً كان كالخير كانه ولكن شيطان الحديث مريدُ

ولابن معين في الرجال مقالةٌ سيُسال عنها والمليكُ شهيدٌ  
فان تك حَقًّا فهي في الحكم عِيَّةٌ وان تك زُوراً فالفصاح شديدٌ

[ باغز ] بكسر الغين المعجمة والزاي \* موضع

[ باغش ] بالشين المعجمة \* من قري جرجان في رحسان أبي سعد .. منها أبو  
العباس أحمد بن موسى بن عمران المستملى الباغشي الجرجاني يروى عن أبي نُعيم  
الاستراباذي

[ باغ ] \* قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزن .. منها اسماعيل  
الباغي يروى عن الفضل بن موسى

[ باغك ] بفتح الغين وكاف \* من محال نيسابور .. ينسب اليها أبو علي الحسين  
ابن عبد الله بن محمد بن مخلد الباغكي الحافظ النيسابوري سمع أبا سعيد الأذنجي

[ باغنا باز ] الغين ساكنة والنون وبين الألفين باء موحدة أحسبها \* من قري  
مرو .. منها أبو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغنا بازى الزاهد

[ باغند ] بفتح الغين وسكون النون .. قال تاج الاسلام أظنها من قري واسط  
.. ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن سايمان الأزدي المعروف بالباغندي كان عارفاً  
حافظاً للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ .. وأخوه أبو عبد الله محمد بن محمد حدث  
عن شبيب بن أيوب الصريفي يروى عنه أبو الحسين محمد بن المظفر الحافظ وذكر انه  
سمع منه بالموصل.

[ باغون ] بضم الغين \* بلدة من عمل بوشنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح  
فتحها المسلمون غنوة سنة ٣١

[ باغة ] \* مدينة بالأندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة منها وفي قبلى قرطبة  
منحرفة عنها يسيراً .. ولماؤها خاصية عجيبه فانه ينقذ حجراً في حافات جداوله التي يكثر  
فيها جرثومة ويجود فيها الزعفران ويحمل منها الى البلدان وبين باغة وقرطبة خمسون  
ميلاً .. منها عبد الرحمن بن أحمد بن أبي المطرف عبد الرحمن قاضي الجماعة بقرطبة .. قال  
ابن بشكوال أصله من باغة استقضاء الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية

سنة ٤٠٢ وكان من أفاضل الرجال وكان قد عمل القضاء على عدة مكور من كور  
الأندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة وكان الأغلب عليه الأدب والرواية وكان  
قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى أعفاه السلطان في رجب سنة ٤٠٣ ولزم العبادة  
حتى مات للنصف من صفر سنة ٤٠٧

[ بَافَخَارِي ] بالفاء والخاء المعجمة مشددة \* قرية من أعمال نينوى في شرق الموصل  
[ بَافِد ] بسكون الفاء \* بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة .. روى  
أبو عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي عن جماعة من أهلها  
[ بَاف ] \* من قرى خوارزم .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب  
الفقيه الشافعي .. وقال الخطيب هو بخاري وله أدب وشعر مأثور مات ببغداد  
سنة ٣٩٨ وهو القائل

على بغداد معدن كل طيب	ومغنى نزعة المتزهينا
سلام كل جرحت بلحظ	عيون المشتهين المشهينا
دخاننا كارهين لها فلما	أنفأها خرجنا مكرهينا
وما حُب الديار بها ولكن	أمر العيش فرقة من هويننا

.. وهو القائل أيضاً

ثلاثة ما اجتمعن في أحد	إلا وأسلفته الى الأجل
ذل اغتراب وفاقه وهوى	وكلها سابق على عجل
يا عاذل العاشقين انك لو	أنصفت رفقهم من العذل
فانهم لو عرفت صورتهم	عن عذل العاذلين في شغل

[ بَافَكِّي ] بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور \* ناحية بالموصل من  
أرض نينوى قرب الخازر تشتمل على قرى يجمعها هذا الاسم .. ومن قراها تل عيسى  
وهي قرية كبيرة وبيت رثم والقادسية والزراعة والسجدة

[ بَاقِدَارِي ] بكسر القاف ودال مهملة وألف وراء مفتوحة مقصور \* من قرى  
بغداد قرب أوانا بينها وبين بغداد أربعون ميلاً وتعمل بها ثياب من القطن غلاظ

صَفَاقٌ يضرب أهل بغداد بها المثل . . ينسب إليها أبو بكر محمد بن أبي غالب بن أحمد الباقداري الضرير أحد الحفاظ قدم بغداد في صباه واستوطنها إلى أن مات بها سمع أبا محمد سبط أبي منصور الخياط المقرئ وأبا الفضل بن ناصر وأبا المعالي الفضل بن سهل الحلي وأبا الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصاً ذا همه في الطلب سمع منه أقرانه لحفظه وثقته ومعرفته ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودُفن في مقبرة باب البصرة قرب رباط الزوزني . . وابنه أبو عبد الله محمد بن محمد الباقداري سمع الكثير بأفاده والده قيل إن ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءاً سمع ابن الخشاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا زرعة بن المقدسي وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفي في جمادي الأولى سنة ٦٠٤

[ بأقدرا ] بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور \* من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان . . منها الحسين بن علي بن مهجّل أبو عبد الله الضرير الباقداري المقرئ سمع الحديث من البارع أبي عبد الله الحسين بن محمد الدّباس وأبي القاسم هبة الله ابن محمد بن الحسين وغيرها وروى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٢

[ بأقرحا ] بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة \* من قرى بغداد من نواحي النهروان . . نسب إليها جماعة من رُواة الحديث وغيرهم . . منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن إبراهيم بن عثّاد بن جعفر الباقري الناقد الصيرفي البغدادي كان من أهل بيت علم وحديث وقضاء وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٤٨١ عن أربع وثمانين سنة [ بأقردي ] بكسر القاف وفتح الدال وياء ممال الألف \* كذا جاء اسمها في الكتب . . وأهلها يقولون قرّدي وينشدون

\* بقرّدي وبازبدي معيّن ومزبّع \*

وقد وصفت في بازبدي

[ الباقرة ] \* من قرى الحجازة وهما بأقرتان [ بأقسبانا ] بضم القاف وسكون السين وياء وألف وثاء مثلثة وألف أخرى \* ناحية

بأرض السواد من عمل باروسما أوقع عندها أبو عبيد التقفي بالجالينوس صاحب جيش  
الفرس فهزمه وذلك في سنة ١٣ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه

[ بأقطايا ] ويقال بأقطيا \* من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قطر بل  
.. ينسب اليها الحسين بن علي الكاتب الأديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

[ بأطنايا ] بضم الطاف وسكون الطاء ونون وياء بين ألفين \* أكبر محلة بالبندنجين  
وقد وصف في البندنجين

[ باكساي ] بضم الكاف وبين الألفين ياء \* بادية قرب البندنجين وبادرايا بين  
بغداد وواسط من الجانب الشرقي في أقصى الهروان .. قالوا لما عمر قباز بلادهم قتل الناس

وكان من نقله الى بادرايا وباكساي الحاكمة والحجّامين .. واليه ينسب أبو محمد عباس بن  
عبد الله بن أبي عيسى الباكسائي ويعرف بالترقي أحد أئمة الحديث توفي سنة ٢٦٨

[ باكساي ] \* من قرى أربل .. منها صديقنا الفقيه أبو عبد الله الحسين بن  
شروين بن أبي بشر الجلالى الباكساي تفقه للشافعي وأعاد في عدة مدارس في الموصل  
وحلب وسمع الحديث من جماعة وهو شاب فاضل مناظر والجلالي نسبة الى قبيلة  
من الأكراد

[ باكويه ] بضم الكاف وسكون الواو وياء مفتوحة \* بلد من نواحي الدربند من  
نواحي الشروان فيه عين تقط عظيمة تبلغ قبالتها في كل يوم ألف درهم والى جانبها

عين أخرى تسيل بنقط أبيض كدهن الزبيق لا تنقطع ليلاً ولا نهاراً تبلغ قبالتها مثل  
الأول .. وحدثني من اتق به من التجار أنه رأى هناك أرضاً لا تزال تضطرم ناراً  
وأحسب أن ناراً سقطت فيه من بعض الناس فهي لا تنطفئ لان مادتها معدنية

[ باكّة ] بتشديد الكاف \* حصن بالأندلس من نواحي بربرشتة وهو اليوم بيد  
الأفريج

[ بالآ ] \* من قرى مرو .. والعجم يسمونها كوالا والمشهور بالنسبة اليها .. أبو الحسن  
عمارة بن عتاب البالاي صحب ابن المبارك

[ بالديّة ] \* نخل لبني غبر بالجمامة عن الحفصي

[ بالس ] \* بلدة بالشام بين حلب والرقة . . سميت فيما ذكر ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات يشرق عنها قليلاً قليلاً حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال . . قال المتجملون طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي في الاقليم الرابع . . قال البلاذري سار أبو عبيدة حتى نزل عراجين وقدم مقدمته الى بالس وبعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين لأخوين من أشرف الروم أقطعا القرى التي بالقرب منهما وجعلوا حافطين لما بينهما من مدن الروم فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء فجاء أكثرهم الى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر منبج ولم يكن الجسر يومئذ وإنما اتخذ في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه للصوائف ويقال بل كان له رسم قديم وأسكن بالس وقاصرين قوماً من العرب والبادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ أبو عبيدة الى الفرات ثم رجع الى فلسطين فكانت بالس والقرى المنسوبة اليها في حدها الأعلى والوسط والأسفل أعزاء عُشرية فلما كان مسلمة بن عبد الملك توجه غازياً الى الروم من نحو الثغور الجزرية عسكر ببالس فأناه أهلها وأهل بولس وقاصرين وعابدين وصفيين وهي قرى منسوبة اليها فسألوه جميعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يسقي أرضهم على أن يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورم سور المدينة وأحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس وقراها لورثته فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي أموال بني أمية فدخلت فيها فأقطعها السفاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما مات صارت للرشيد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده . . وقال مكحول كل عسرى بالشام فهو مما جلا عنه أهله فأقطعهم المسلمون فأحيوه وكان مواتاً لاحق فيه لاحد فأحيوه بإذن الولاة . . قال ابن غسان السكوني

أمن الله بالمبارك يحيى خوف مضر الى دمشق فبالس

. . وينسب اليها جماعة منهم أبو المجد معدان بن كثير بن علي البالي الفقيه الشافعي كان تفقه على أبي بكر بن أحمد بن الحسين الشافعي ومدحه . . فقال

قَدْ قَلْتُ لِلْمُتَكَلِّفِينَ لِحَاقَهُ كَفُّوا فَمَا كُلُّ الْبُحُورِ يُعَامُ  
 غَلَسَتْ فِي طَلَبِ الرَّشَادِ وَهَجَّرُوا وَسَهَرَتْ فِي طَلَبِ الْمَرَادِ وَنَامُوا  
 يَا كِبَةَ الْفَضْلِ آفَتِنَا لَمْ يَجِبْ شَرْعاً عَلَى قُصَادِكَ الْإِحْرَامُ  
 وَلِمَا يُضْمَخُ زَائِرُكَ بِطِيبٍ مَا تُلْقِيهِ وَهُوَ عَلَى الْحَجِيجِ حَرَامُ

وكان لمعدان معرفة جيدة بالأدب واللغة . . . ومما ينسب إلي بالي أيضاً الحسن بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن إبراهيم أبو علي الانطاكي يعرف بالبالي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن إبراهيم الحنظلي وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو العباس بن ملاس وأبو الجهم بن طلاب ومكحول البيروتي . . . واسماعيل بن أحمد ابن أيوب بن الوليد بن هرون أبو الحسن البالي الخيزراني سمع خيشمة بن سليمان بأطرابلس وبالرقّة أبا الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب القاضي الرقّة وببالي أبا القاسم جعفر بن سهل بن الحسن القاضي وأباه أحمد بن أيوب الزيات وأباه العباس أحمد ابن إبراهيم بن محمد بن بكر البالي وجماعة وافرة سواهم ببلدان شتى روى عنه أبو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المراغي النحوي وأبو بكر محمد بن الحسن الشيرازي وأحمد بن إبراهيم بن قيل أبو الحسن البالي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام ابن عمار والمسيب بن واضح وطبقتهما كثيراً روى عنه أبو عبد الرحمن النسائي في سننه وخيشمة وأبو عوانة الأسفرائيني وسليمان الطبراني وخلق كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤ [ بِالْعَةِ ] \* من قرى البلقاء من أرض دمشق كان ينزلها بلعام بن باعورا المنسلخ

الذي نزل فيه قوله تعالى ( وَاَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا )

[ بِالْقَانُ ] بفتح اللام والقاف وألف ونون \* من قرى مرو وخربت الآن وبقي النهر مضافاً إليها فيقال نهر بالقان . . . منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان عالماً متقناً إلا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني

[ بِالْكَ ] آخره كاف . . . قال أبو سعد أطلقها من قري هراة أو نواحيها . . . منها أبو

معمر أحمد بن عبد الواحد البالكي الهروي الفقيه وغيره



[ بِالْوَانُ ] بفتح اللام \* قرية من نواحي الدينور . . قال السلفى بينها وبين بِالْوَانَةِ أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصارى ببالْوَانِ وذكر خبراً

[ بِالْوُجُوزِ جَان ] بضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاى وجيم وألف ونون \* من قرى سرخس على طريق هراة . . ينسب اليها بِالْوُجُجِ . . منها أبو الحجاج خاتمة بن مصعب بن خارجة الضُّبَيْيُّ البالوجي شهد أبوه مصعب صفين مع علي بن أبي طالب رضى الله عنه وأدرك خارجة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الأيلي وغيره

[ بِالْوُز ] بالزاى \* من قرى نَسَا على ثلاثة فراسخ منها . . ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشيباني النَّسَوِي ويقال النَّسَائِي كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوز يُزار [ بِالُو ] \* قلعة حصينة وبلدة من نواحي أرمينية بين أرزن الروم وخلاط بها معدن الحديد

[ بِالَّة ] \* موضع بالحجاز ويعُدُّه بعضهم في الحرم . . وروى عن بعضهم بالنون أى ماناله وقرب منه ومن تخومه

[ بِأَمَاوَرْد ] بفتح الواو \* ناحية بفارس . . ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنا المبارك بن الحسن بن طراد الباماوردى يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي النجم ويعرفان بابني القابلية من ساكني قطيعة العجم بباب الأزج من بغداد سمعا أبا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في سنة ٥٣٩ تقريباً وتوفي سنة ٦١٥

[ بِأَمَرْدَنِي ] بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور \* قرية من ناحية نينوى من أعمال الموصل بالجانب الشرقى واليها والله أعلم . . ينسب القاضي أبو يحيى أحمد بن محمد بن عبد الحبيب البامردني سمع من أبي زكرياء يحيى بن علي التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط وقرأه عليه

[ بِأَمَرْدَى ] بغير نون \* قرية من أعمال البليخ من نواحي ديار مصر بين الرقة

## وحران بالجزيرة

[ بَامَنْج ] هي بامثين المذكورة بعد هذا .. ينسب اليها البامنجي فلذلك أُفِرِدَتْ  
 [ بَامَهْر ] بكسر الميم \* قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان  
 [ بَامِيَان ] بكسر الميم وياء وألف ونون \* بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة  
 وعزنة .. بها قلعة حصينة والقصة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر  
 مراحل والى غزنة ثمان مراحل وبها بيتٌ ذاهبٌ في الهواء بأساطين مرفوعة منقوش  
 فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الأرض يقتابه الذعار وفيه صنان عظيمان تُقرأ  
 في الجبل من أسفله الى أعلاه يسمى أحدهما سُرخبُد والآخر خنكبُد وقيل ليس لهما  
 في الدنيا نظير .. خرج من هذه المدينة جماعة من أهل العلم .. منهم أبو محمد أحمد بن  
 الحسين بن علي بن سليمان السلمى الباميانى يروى عن مكى بن ابراهيم .. وأبو بكر  
 محمد بن علي بن احمد الباميانى محدث مكثر ثقة روى عن أبي بكر الخطيب وغيره مات  
 سنة ٣٩٠ في سلخ رجب

[ بَامَثِين ] بعد الميم همزة وياء ساكنة ونون والنسبة اليها بامنجي \* مدينة من  
 أعمال هراة وهي قصة ناحية باذغيس رأيتها غير مرة .. نُسب اليها جماعة .. منهم أبو  
 القنائم أسعد بن احمد بن يوسف البامنجي الخطيب سمع منه أبو سعد ومات في صفر  
 سنة ٥٤٨ .. وأبو نصر إلياس بن احمد بن محمود الصوفي البامنجي سمع منه أبو سعد  
 أيضاً ومات سنة ٥٤٢ وكان مولده سنة ٤٦٠ أو قريباً منها

[ بَانَّاس ] من أنهار دمشق وصفه في بردى .. قال الحسن بن عبدالله بن أبي حصينة

باصاحبي سقى منازل جِلَقْ غَيْثٌ يُرْوَى مُمَحَلَّاتٍ طِيَّاسِهَا

فرواق جامعها فبابٌ يريدها فشاربُ القنوات من باناسها

[ بَانَب ] بفتح النون والباء موحدة \* من قرى بخارى .. ينسب اليها حلوان

ابن سمره بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي  
 العاصي بن أمية أبو الطيب الباني البخاري يروى عن القعني وأبي مقاتل عصام النحوي  
 وغيرها وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العباد .. وأبو سفيان وكيع بن احمد

ابن المنذر الهمداني الباني البخاري حدث عن اسراييل بن السميع روى عنه خلف الخيام ٥٥ في جماعة نسبوا اليها ذكرهم الامير

[ بانبورا ] بالراء \* ناحية بالحيرة من أرض العراق ٥٥ صالح عليها خالد بن الوليد سنة ١٢ وكتب لاهلها كتاباً وأرسل اليها عاملاً من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأنفذ بشير بن الخصاصية على النهر بن قنزل الكوفة ببانبورا

[ بانقوساً ] بالقاف \* جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال قال البعثري

أقام كل ملت القطر رجاس على ديار بعلو الشام ادراس  
فيها لعلوة مصطفى ومرتبّع من بانقوسا وبابلي وبطياس  
منازل أنكرتنا بعد معرفة واوحشت من هوانا بعد ايناس  
ياعلولوشت ابدات الصدود لنا وصلاً ولان لصب قلبك القاسي  
هل من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذاك الورد والآس

( بانقيا ) بكسر النون \* ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح ٥٥ وفي أخبار

ابراهيم الخليل عليه السلام خرج من بابل على حمار له ومعه ابن أخيه لوط يسوق غنماً ويحمل دلواً على عاتقه حتى نزل بانقيا وكان طولها اثني عشر فرسخاً وكانوا يزلزلون في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يزلزلوا فقال لهم شيخ بات عنده ابراهيم عليه السلام والله ما دفع عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رأيت كثيراً الصلاة فجأؤه وعرضوا عليه المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت مهاجراً الى ربي وخرج حتى أتني التجف فلما رآه رجع أدراجه أي من حيث مضى فتباشروا وظنوا أنه رغب فيما بذلوا له فقال لهم لمن تلك الأرض يعني التجف قالوا هي لنا قال فتبيعونها قالوا هي لك فوالله ما تبنت شيئاً فقال لأحبها الا شراء فدفع اليهم غنيمات كنّ معها والغنم يقال لها بالبطينة نقيا فقال أكره أن آخذها بغير ثمن فصنعوا ما منع أهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا له أرضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عليه السلام أنه ينحسر من ولده من ذلك الموضع سبعون ألف شهيد قال اليهود تنقل موتاهم الى هذا المكان لهذا السبب لما رأى عليه السلام غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول وقد ذكرها

الأعشى .. فقال

فما نيل مصرٍ اذ تسامى عُبابُهُ      ولا بحرٍ باتقيا اذا راح مُفْعَمًا  
بأجودَ منه نائلاً إنَّ بعضهم      اذا سُئلَ المعروفَ صدَّ وجعماً

.. وقال أيضاً

قد سرتُ ما بين باتقيا الى عَدَنَ      وطال في العُجم تَكَرَّاري وتِسْيارى  
.. وأما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رضي الله عنه العراق  
بعث بشير بن سعد أبا النعمان بن بشير الأنصاري الى باتقيا فخرج عليه فرُّخْبَنْدَاذ في  
جيش فهزمهم بشير وقتل فرخْبَنْدَاذ وانصرف بشير وبه جراحة فمات بعين الترميم بعث  
خالد جرير بن عبد الله الى باتقيا فخرج اليه بُصْهَرى بن صُلُوبا فاعتذر اليه وصالحه على  
ألف درهم وطيلسان وقال ليس لاحد من أهل السواد عهد الا لاهل الحيرة وألئس  
وباتقيا فلذلك قالوا لا يَصْلَحُ بَيْعُ أرضٍ دون الجبل الا أرض بني صلويا وأرض الحيرة  
.. وذكر اسحاق بن بشير أبو حذيفة فيما قرأته بخط أبي عامر العبدري باسناده الى  
الشعبي أن خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بصلوبا صاحب باتقيا وسَمَّيا على ألف  
درهم ووزنِ ستَةِ وكتب لهم كتاباً فهو عندهم الى اليوم معروف .. قال فلما نزل باتقيا  
على شاطئ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح .. فقال في ذلك ضَرَّار بن الأزور الأسدي  
أَرِقْتُ بباتقيا ومن يلق مثلَ ما      لقيتُ بباتقيا من الحرب يَارقُ

فلما رأوا أنه لا طاقة لهم بحربه طلبوا منه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتاباً فيه ( بسم الله  
الرحمن الرحيم ) هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوبا بن بصهرى ومنزله بشاطئ الفرات  
انك آمن بأمان الله على حقن دَمِكَ في اعطاء الجزية عن نفسك وجيرتك وأهل قريتك  
باتقيا وسَمَّيا على ألف درهم جزية وقد قبانا منك ورضيَ من معي من المسلمين بذلك  
فلك ذمة الله وذمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وذمة المسلمين على ذلك شهد هشام بن  
الوليد وجرير بن عبد الله بن أبي عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣ والسلام  
.. ويروى ذلك أنه كان سنة ١٢ \* وباتقيا أيضاً من رستاق منبج على أميال من المدينة  
[ بانك ] يضم النون وكاف \* من قرى الري .. نسبوا اليها بعض أهل العلم

[ البَانُ ] .. قال الكندي أسفل من صفيحة في صحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاهما أحد الا أن يكون طائراً فيقال لاحدهما عمود البان \* والبان موضع والآخرة عمود السفع وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أفيعية وأفاعية \* وذو البان جبل في ديار بني كلاب بجزاء مَلِيحة ماء هناك \* وذو البان أيضاً في مصادر وادي المياه لبني نفيل بن عمرو بن كلاب \* وذو البان أيضاً بأطراف الرق لبني عمرو بن كلاب \* وذو البان أيضاً جبل من اقبال هضبة النخل وراء ذلك .. قاله ابن السكيت .. وفي رواية ذو البان من ديار بني البكاء وقال أبو زياد \* وذو البان هضبة تبت البان .. وقال الطويق بن عاصم النخري

عرفتُ لحي بين مُنعرج الهوى      وأسفل ذات البان مبدأً ومحضراً  
الى حيث قاض المذنبان وواجهها      من الرمل ذي الأرضى قواعد عُقرأ  
بها كنَّ أسبابُ الهوى مطمئنة      ومات الهوى ذاك الزمان وأقصرأ

قال - المذنبان - واديان بذات البان \* وبان من قرى مصر \* وبان من قرى نيسابور ثم \* من قرى أرغيان .. منها سهل بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الباني الأرغياني .. وابنه أبو بكر أحمد بن سهل

[ بانوب ] بضم النون وسكون الواو والباء موحدة \* اسم لثلاث قرى بمصر في الشرقية والغربية والأشموين

[ باوجان ] بكسر الواو \* من قرى أصبهان وهي غير بارجان ذكرها الحافظ ابن التجار في معجمه

[ باور ] بفتح الواو وراء \* موضع باليمن .. ينسب اليه الحسين بن يوحنا بن أبونة ابن النعمان البأوري أبو عبد الله اليمني خرج من بلده يطأ العلم فطاف البلدان ثم استقر بأصبهان روي عن جماعة منهم الفضل بن محمد النيلي وأبو الفضل الأرموي وابن ناصر السلامي وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد الدائقي الحافظ وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري وغيرها ومات بأصبهان في شهر ربيع الأول

[ بَاوَرْد ] بفتح الواو وسكون الراء وهي أبيورد \* بلدة بخراسان بين سرخس ونساء \* ينسب اليها بهذا اللفظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل الباوردي كان معتزلاً ظالماً سكن أصبهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠

[ بَاوَرِي وَمَلَنْدِي ] بكسر الراء \* مدينتان متقاربتان من بلاد الزنج \* \* يُجلب منها العنبر

[ بَاوَشَنَايَا ] الشين معجمة ساكنة ونون وبين الألفين ياء \* قرية كبيرة من قرى الموصل قرب بلد من أعمال البقعاء \* خرج منها قوم من أهل العلم والذكر

[ بَاوَلُ ] \* نهر كبير بطبرستان

[ بَايَانُ ] \* سكة ينسب معروفة نزلها محمد بن اسماعيل البخاري \* ينسب اليها أبو يعلى محمد بن أبي الطيب أحمد بن ناصر الباياني كان اماماً في الأدب توفي سنة ٣٦٧

[ بَايَ بَايَان ] \* \* ذكر في بَيَان لأن النسبة اليها بَيَانِي

[ بَايَات ] آخره تاء فوقها نقطتان \* من حصون صنعاء اليمن

\*\*\*

### ﴿ باب الباء والباء ايضاً وما يليهما ﴾

[ بَبَا ] بالفتح \* مدينة بمصر من جهة الصعيد على غربي النيل وبمصر عدة قرى تشبه في الخط وتختلف في اللفظ لا بأس بذكرها هنا ليُفرّق بينها ثم نذكر كل واحدة في موضعها وهي ببا بالفتح وهي المذكورة في هذا الباب من كورة البهنا \* وبنا بفتح الباء ونون من كورة السَّمْنُود \* وتنا بتاءين مثنتين من فوقهما من كورة المنوفية \* \* وننا بنونين مفتوحتين من كورة البهنا أيضاً \* \* وبيا بياء واحدة وياء في كورة خوف رَمَيْس ويقال لها بياء الحمراء

[ بَبَزُ ] بالفتح ثم الضم مشدّد وزاي \* قرية كبيرة على نهر عيسى بن عليّ دون السندية وفوق الفارسية \* \* وهي وقف على ورثة الوزير رئيس الرؤساء وكان لأهلها بها حجة رأيتها مراراً ذكرها نصر في كتابه

[بُبَشْرَ] بالضم ثم الفتح وسكون الشين المعجمة وفتح التاء فوقها تقطنان وراء \*  
حصن منفرد بالامتناع من أعمال رية بالأندلس بينه وبين قرطبة ثلاثون فرسخاً وربما  
أُتبعوا الباء الثانية فنشأت ألفاً فقالوا بباشتر

[بَبْشَى] بالفتح ثم السكون والشين مفتوحة مقصور ممال \* بلد في كورة  
الاسيوطية بمصر

[بَبْقُ] .. قال الرُّهْنى وذكر خبيصا من بلاد كرمان ثم قال وبناحيتها \* خَبْقُ  
وَبَبْقُ ولا أدري ماها

[بَبْلْيُون] \* هي بابايون وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عُمَرَان  
ابن حطان حيث .. قال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم بَبْلْيُون منها الموجفات السوابقُ  
[بَبْنِمُ] بفتحين بوزن غَشْمَشْمُ \* موضع أو جبل .. وكذا ذكره الأزهري  
والخارزنجي ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة .. ورواه بعضهم  
يَبْنِمُ وقد روي على اللغتين .. قول حميد بن ثور حيث قال

إذا شئتُ غَنَّتْنِي بأجزاء ييشة وبالرُّزْن من تثايت أو من بَبْمَبَا  
[بَبْنَة] بالفتح ثم السكون ونون \* مدينة عند باميين من أعمال باذغيس قرب  
هراة .. افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١ غنوة  
.. قال أبو سعد ببنة هي بَوْن غير أنهم قد نسبوا إليها بَبْنَى واشتهر بالنسبة هكذا جماعة  
.. منهم أبو عبد الله محمد بن بشر بن علي البَبْنَى حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البرديجي  
الحافظ حدث عنه محمد بن أحمد بن الفضل

[بَبَّة] بتشديد الثانية \* دار بَبَّة بمكة على رأس ردم عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
[بَبِيجُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وجيم \* سبع قرى بمصر وهي في جزيرة بني  
نصر \* وببيج قن في البوصيرية \* وفي الفيوم خمسة ببيج أندير وببيج أنقاش وببيج  
أنشو وببيج غيلان وببيج قرح

## ﴿ باب الباء والتاء وما يليهما ﴾

[بَتَاءُ] بالفتح وتشديد الثاني مقصور وقد يكتب بالياء أيضاً \* من قرى النهر وان من نواحي بغداد . . وقيل هي قرية لبني شيان وراء حولايا كذا وجدته مقيداً بخط أبي محمد عبد الله بن الخشاب النحوي . . قال عبيد الله بن قيس الرقيّات

أزلاني فأكرماني بتّاً انما يُكرّم الكريمُ الكريمُ

[بَتَانُ] \* من نواحي حرّان . . ينسب إليها محمد بن جابر البتاني صاحب الزيج . . ذكره ابن الأكفاني بكسر الباء

[بُتَانُ] بالضم والتخفيف \* من قرى نيسابور من أعمال طُرَيْث . . منها أبو الفضل البتاني ساكن طريث أحد الزُّهَّاد الفضلاء من أصحاب الشافعي . . ومحمد بن عبد الرحمن البتاني من آل يحيى بن أكرم يروي عن عليّ بن إبراهيم البتاني من أصحاب ابن المبارك وقد ذكرنا في بُنان ما قيل في علي بن إبراهيم البتاني

[الْبَتُّ] بالفتح ثم التشديد \* قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان . . وكان أهلها قد تظلموا قديماً إلى الوزير محمد بن عبد الملك بن الزيات من آفة لحقهم فولى عليهم رجلاً ضعيف البصر . . فقال شاعر منهم

أتيتَ أمراً يا أبا جعفر لم يأتَه برٌّ ولا فاجرُ

أغثتَ أهلَ البتِّ إذ أهلكوا بناظر ليس له ناظرُ

. . وإليها ينسب أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البقيّ أديب كُتِبَ له نوادر حسنة مات سنة ٤٠٥ وكان قد كتب للقادر بالله مدة \* والبت أيضاً قرية بين بعقوبا وبوهرز كبيرة \* وبِتَّةُ بالهاء قرية من أعمال بلنسية . . منها أبو جعفر البقيّ له أدب وشعر

[بُتْخَذَانُ] بالضم ثم السكون وفتح الخاء المعجمة وذل معجمة وألف ونون \* من قرى نَسَف . . منها أبو علي الحسن بن عبد الله بن محمد بن الحسن البتخذاني المقرئ النسفي توفي بعد سنة ٥٥١

[الْبَتْرَاءُ] كأنه تأنيث الأبت \* موضع ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم



لنى لَحْيَان .. قال ابن هشام سلك النبي صلى الله عليه وسلم على نُضْرَاب ثم على كَحْيَض  
ثم على البتراء .. وذكر ابن اسحاق في مساجد النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه  
الى تبوك فقال ومسجد بطرف البتراء من ذنب الكواكب

[ بُتْرَانُ ] بالضم \* موضع في بلاد بني عامر .. قال المجنون أنشده أبو زياد  
وأشرفت من بتران أنظر هل أرى خيالاً لليل راية وترانيا  
فلم يترك الأشراف في كل مرقب ولا الدمع من عينيك الا المآقيا  
- المآقيا جمع ماق

[ بُتْرٌ ] \* أجبل من الشقيق مطلات على زُبالة .. قال الشاعر  
رَعَيْنَ بَيْنَ لَيْنَةٍ وَالْقَهْرِ فَالْجَفَاتِ فَأَمِيلُ الْبُتْرَ فَفَرَقْتُ صَارَةً بَعْدَ الْعَصْرِ  
.. وقال مالك بن الصنصامة الجعدي واجتازت به صاحبتة التي يهواها وأخوها حاضر  
فأغمي عليه فلما أفاق .. قال

أَلَمْتُ وَمَا حَيْثُ وَعَاجَتْ فَأَسْرَعْتُ إِلَى جَرْعَةٍ بَيْنَ الْحَارِمِ فَالْتَحَرْتُ  
خَائِلٌ إِنْ حَانَتْ وَقَاتِي فَأَحْفَرُوا بِرَايَةِ بَيْنِ الْحَاصِرِ فَالْبُتْرُ  
لِكَيْنَا تَقُولُ الْعَبْدُكِيَّةُ كُلَّمَا رَأَتْ جَدَنِي حَيْثُ يَأْقُبُ مِنْ قَبْرِ  
.. وقيل البتر أكثر من سبعة فراسخ عرضاً وطولاً أكثر من عشرين فرسخاً من  
بلاد بني عمرو بن كلاب .. قال القتال الكلابي

عَفَا النَّجْبُ بَعْدِي فَالْعُرْيَانُ الْبُتْرُ فَبُرُقُ نِجَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحِجْرُ  
إِلَى صَفَرَاتِ الْمَلْحِ لَيْسَ بِجَوَّهَا أُنَيْسٌ وَلَا مِمَّنْ يَحُلُّ بِهَا شَفْرُ  
- اشْفُر - أى انسان يقال ما بها شفر ولا كتيع ولا ديسج \* والبتر أيضاً موضع  
بالأندلس .. ينسب اليه أبو محمد مسلمة بن محمد البترى الأندلسي روى عنه يوسف  
ابن عبد الله ابن عبد البر الأندلسي الامام

[ بُتْرِيرٌ ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء أخرى \* حصن من  
أعمال مرسية بالأندلس

[ بُتْسَابُور ] بالضم والسين مهملة \* صقع من سواد واسط الحجاج بالعراق

[ بَتَّةٌ ] .. قال الأصمعي \* ويجلّدان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بتعة وفيها نُقَبٌ كُلُّ نَقَبٍ قَدْرُ سَاعَةٍ كَانَ يَنْتَقِطُ فِيهَا السُّيُوفُ الْعَادِيَةُ وَالْخِرَزُ وَيَزْعَمُونَ أَنَّ فِيهَا قُبُوراً لِعَادٍ وَكَانُوا يَعْظُمُونَ ذَلِكَ الْجَبَلَ

[ بَيْتَمَارٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو إِبْرَاهِيمَ نَصْرَ اللَّهِ بْنِ أَبِي غَالِبٍ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَيْتَمَارِيُّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْبُوخَةٍ وَقَالَ سَمِعْتُ مِنْهُ سَنَةَ ٥٣٧ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ مُرَّجَا بْنِ أَبِي الْعَزَّازِ بْنِ مُرَّجَا الْبَيْتَمَارِيُّ أَبُو الْوَلِيدِ رَوَى شَيْئاً مِنَ الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَاقِرِيِّ

[ الْبَيْتَمُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ \* اسْمُ حَصْنٍ بِبِلَادِ فَرَاغَةَ .. وَفِيهِ قَالَ الْكَمِيتُ \* أَبَاحَتْ رَحْمَةُ الصِّينِ وَالْبَيْتَمُ \* وَقِيلَ الْبَيْتَمُ حَصْنٌ مَنِيعٌ جَدّاً وَفِيهِ مَعْدَنُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّاجِ وَالنُّوشَاذِرُ الَّذِي يُحْمَلُ إِلَى الْآفَاقِ وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِثْلُ الْفَارَقِدِ بَنِي عَلَيْهِ بَيْتٌ يُسْتَوْتَقُّ مِنْ بَابِهِ وَكَوَاثُهُ يُرْتَفَعُ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ بُخَارٌ يَشْبُهُ بِالنَّهَارِ الدِّخَانِ وَبِالْأَيْلِ النَّارُ فَإِذَا تَلَبَّدَ هَذَا الْبَخَارُ كَانَ مِنْهُ مِثْلُ النُّوشَاذِرِ فَلَا يَنْهَى لِأَحَدٍ أَنْ يَدْخُلَ هَذَا الْبَيْتَ لَشِدَّةِ حَرِّهِ إِلَّا أَنْ يَلْبَسَ لُبُوداً يُرْتَبِّطُ بِهَا بِالْمَاءِ ثُمَّ يَدْخُلُهُ كَالْمُخْتَلِسِ فَيَأْخُذُ مَا يَقْدِرُ مِنْ ذَلِكَ وَيُسْرِعُ الْخُرُوجَ .. وَهَذَا الْبَخَارُ يَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ فَيُحْفَرُ عَلَيْهِ حَتَّى يَظْهَرَ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ بُخَارٌ يَمِيعُ الْبَخَارُ مِنَ التَّفَرُّقِ لَمْ يَضُرَّ مِنْ قَارِبِهِ حَتَّى إِذَا احْتَقَنَ وَنُوعَ مِنَ التَّفَرُّقِ أَحْرَقَ مَنْ يَدْخُلُهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ \* وَالْبَيْتَمُ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْتَمُ الْأَوَّلُ وَالْبَيْتَمُ الْأَوْسَطُ وَالْبَيْتَمُ الْدَاخِلُ وَمِيَاءُ بُخَارِيٍّ وَسَمَرْقَنْدٍ وَجَمِيعِ الثَّنَدِ مِنَ الْبَيْتَمِ الْأَوْسَطِ يَجْرِي هَذَا الْمَاءُ إِلَى بَرْغَرٍ ثُمَّ إِلَى مَنْجِيكَتٍ ثُمَّ إِلَى سَمَرْقَنْدٍ وَنَهْرُ الصَّغَانِيَّانِ أَيْضاً مِنْهُ

[ بُيْتَيْنُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَكَسْرُ النُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ أُخْرَى \* مِنْ قُرَى صَفَدِ سَمَرْقَنْدٍ مِنْ نَاحِيَةِ دَبُوسِيَّةٍ .. مِنْهَا جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَحْرِ الْبَيْتَيْنِيِّ رَوَى عَنْهُ ابْنُ الْقَاسِمِ قَالَهُ أَبُو سَعْدٍ ثُمَّ قَالَ .. بُيْتَيْنِ بَتَاءً مِنْ مُثَنَّاتَيْنِ مِنْ فَوْقِ مَنْ قُرَى دَبُوسِيَّةٍ وَنَسَبُ إِلَيْهَا الْقَاسِمُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ .. وَلَا أَدْرِي مَا الصَّوَابُ مِنْهُمَا

[ بَيْتِيلٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلامٌ \* جَبَلٌ بِخِجْدٍ مُنْقَطِعٌ عَنِ الْجِبَالِ ..

وقيل جبل يُناوح دُخْحًا .. وقال الحارثي بَتِيل واد لبني ذُبْيَان وجبل أحمر يناوح  
دُخْحًا من ورائه في ديار كلاب وهناك قليبٌ يقال له البتيلة .. وبَتِيل حَجَر بناء هناك  
عاديٌّ مرتفع مربع الأسفل محدد الأعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً \* وقيل بَتِيل البجامة  
جبل فارد في فضاء سُمي بذلك لانتقطاعه عن غيره .. وقال موهوب بن رُشيد

مُقيم ما أقام ذُرَى سُواج      وما بقي الأُخارج والبتيل  
.. وقال سلمة بن الخُرَشُب الأثماري

إذا ما غَدَوْتُمْ عامدين لأَرْضنا      بني عامر فاستغفروا بالمرائر  
فان بني ذُبْيَان حيث عهدتم      بجزع البتيل بين باد وحاضر  
يَسُدُّون أبواب القِباب بَضُرَّ      الى عُتَن مستوثقات الموائر  
.. وقال ابو زياد الكلابي .. وفي دِمَاح وهي بلاد بني عمرو بن كلاب بَتِيل وأنشد  
لعمرى لقد هام الفؤاد لجاجة      بَقْطَاعَة الأعناق أم خليل  
فن أجلها أحبت عوناً وجاراً      وأحبت ورد الماء دون بَتِيل

[ بَتِيلَة ] مثل الذي قبله وزياة هاء \* مالا لبني عمرو بن ربيعة بن عبد الله رَوَّاه  
ببطن السر وهو الى جنب بَتِيل المذكور قبله .. وفي كتاب نصر بَتِيلَة قايب عند بَتِيل في  
ديار بني كلاب .. وقال ابن دُرَيْد البتيلة مالا لهم رَوَّاه ببطن السر الى جنب بَتِيل وبَتِيل  
جبل أحمر يناوح دُخْحًا من ورائه .. وقال ابو زياد خاضعٌ عبيد الله بن ربيع قوم من  
بني أبي بكر في ماء لهم يقال له بَتِيل فأطالوا لهم الخصومة وعلى المدينة رجل من قريش  
يقال له خالد وا-تعمل خالد رجلاً يقال له عثمان على ضرية فكان عبيد الله وأصحابه  
يختصمون الى عثمان فجعل البكريون لعثمان مالا على أن يقضي لهم على عبيد الله فلما تخوف  
عبيد الله ذلك ارتحل حتى وقع بين يدي خالد بالمدينة .. فقال

الى الله أشكو إنَّ عثمان جائر      على ولم يعلم بذلك خالد  
أَيُّتُ كَأَنِّي من حذار قضائه      بحرَّة عباد سليم الأساود  
تكلَّفت أجواز القِيافي وبعدها      اليك وعظمي خَشِيَّة الظلم بارد  
وبيضاه إِمْلِيس إذا بت ليلة      بها زارني عارى الذراعين مارد

عَوَى عِنْدَ نَفْوَ يَسْتَعِثُ أَلِيفَةً      بِمَنْزِلَةٍ لَا تَعْتَقِبُهَا الْعَوَائِدُ  
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ خَنَسَتْ لِقَتْلَهُ      مَبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدُ  
 فَوَلَّى فَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ      أَخِي لَمْ أَتَّبِعْهُ مِنْ مَعَدَّةِ بَوَاحِدِ  
 فَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيقَهُ      مَذِلٌّ بِشِدَّاتِ الْكَمِيِّ الْمُنَاجِدِ  
 إِلَى خَالِدٍ إِمَامًا أَمُوتَ فَهَيْتَنِ      وَإِمَا طَرِيدٍ مُسْتَجِيرٍ بِخَالِدِ  
 فَمَلَأَتْ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتَةِ مَنْقَذِي      فَقَدَرَكْتُ عَنْ لَحْمِي بِسَيْفِي أَجَالِدِ  
 أَرَادُوا جَلَاتِي عَنْ بِلَادِ وَرَثَتِهَا      أَبِي وَإِمَامِ النَّاسِ وَالْدِينِ وَاحِدِ  
 أَمَّا بَعْدَ أَنْ يَرْمُوا بَدَلَوِي عَنْ التِّي      ضَرَبْتُ بِرُومِي حديدَ الْحَدَائِدِ  
 فَأَمَكْنَتْهَا مِنْ مَنَحَرٍ غَيْرِ قَاطِعِ      لَهُ تَفْيَافٌ طَيِّبُ الطَّعْمِ بَارِدِ  
 فَانْكَمًا يَا بَنِي عَلِيَّةٍ كُنْتُمَا      يَدَا وَأَخِي يُرْجَى قَلِيلُ الْفَوَائِدِ

.. وقال ذِرْوَةُ بْنُ جُحْفَةَ الْكَلَابِيِّ

شَهِدَ الْبَتِيلَ عَلَى الْبَيْتَةِ أَنَّهَا      زُورَاءُ قَانِيَةٍ عَلَى الْأُورَادِ  
 مَنَعَ الْبَيْتَةَ لَا يَجُوزُ بِمَائِهَا      قُمْرَتُهُ تَوَرَّجَحَاشُهَا بِسَرَادِ  
 قَبَعَ الْإِلَهِ وَخَقَّعَهُمْ بِلَامَةٍ      نَقَرًا يُقَالُ لَهُمْ بَنُو رَوَّادِ  
 نَفَرًا يُقِيمُ الْأَوْثَمُ وَسَطَ بَيْوتِهِمْ      وَالْمُخْزِيَّاتِ كَمَا يَقِيمُ نَضَادِ

| بَيْنَق | بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مُفْتُوحَةٌ وَقَافٌ \* مَدِينَةٌ  
 فِي سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ

— \* \* \* \* \*

### باب الباء والباء وما يليهما

| الْبِشَاءُ | بِالْمُتَحِّ وَالْمَدِّ \* مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ .. قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ يَصِفُ  
 عِبْرًا تَحَمَّلَتْ

رَفَعَتْ لَهَا طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا      رِجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبِشَاءِ تَغَيَّرُ  
 .. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ - الْبِشَاءُ - الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بِشَاءَةٌ .. وَأَنْشَدَ

بَيْتٍ بِشَاءَ تَبَطَّنَتْهُ دَمِثٌ بِهِ الرِّمْتُ وَالْحَنْهَلُ

.. قال الأزهري .. ولعل بشاء لواء في ديار بني سعد اخذ من هذا قال وهو عين ماء عذب تسقي نخلا قال ورأيتها في ديار بني سعد بالستارين فتوهمت انه سمي بذلك لأنه قليل ترشح وكأنه عرق يسيل .. وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظلموه .. فقال

قُلْتُ لَهُمُ وَالشَّنُوْءُ مَنِي بَادٍ مَا غَرِمَ بِسَاقٍ جَوَادٍ

يَا رَبَّ أَنْتَ الْعَوْنُ فِي الْجِهَادِ إِذَا غَابَ عَنِّي نَاصِرُ الْأَرْفَادِ

وَاجْتَمَعَتْ مَعَاشِرُ الْأَعَادِي عَلَى بَشَاءٍ بَاهِظِ الْأَوْرَادِ

[ البزء ] بالفتح ثم السكون وراء وألف ممدودة \* اسم جبل وقيل شجر ذكر في

غزوة الرجيع

[ البثر ] .. قال الأزهري البثر القليل والبثر الكثير .. وأنشد لأبي ذؤيب

فَافْتَنَّهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَهَؤُلَاءِ بَثْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقُ مَهْيَعٍ

وجعله السكري موضعاً بعينه فانه قال \* بثر هو ماء معروف بذات عرق وقال

ذلك غيره .. وأنشد لأبي جندب الهذلي

فَأَبَاحَ مَعْقِلًا عَنِّي رَسُولًا مُغْلَغَلَةً وَوَائِلَةً بَنَاصِرًا

إِلَى أَيِّ نَسَاقٍ وَقَدْ بَاغَنَا ظَمَاءٌ عَنِ سَمِيحَةِ مَاءِ بَثْرٍ

[ بَثْرُونَ ] بالتحريك والراء \* حصن بين جليل وأثقة على ساحر ببحر الشام

[ البثنون ] بالتحريك وبين النونين واو ساكنة \* بليدة من نواحي مصر في

كورة الغربية

[ البثنة ] بفتح ثم السكون ونون .. قال ثعلب البثنة الزبدة والبثنة النعمة والبثنة

الرملة اللينة والبثنة المرأة الحسناء النخضة الناعمة \* وهو اسم ناحية من نواحي دمشق

وهي البثنية .. وقيل هي قرية بين دمشق وأذرعاء عن الأزهري .. وكان أيوب

النبي عليه السلام منها

[ البثنية ] بالتحريك وكسر النون وياء مشددة \* وهي التي قبلها بعينها يقال بئنة

وبثنية .. وفي حديث خالد بن الوليد انه كخطب فقال .. ان عمر استعملني على الشام وهو له مهم فلما ألقى الشام بوائيه وصار بثنية وعسلاً عزكني واستعمل غيري .. يقال ان البثنية حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها البثنية .. ويقال ان البثنية اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بثنة وتصغيرها بُثْنَةٌ . قال الغنوي بثنية الشام حنطة أوحبة مدحرجة .. قال ابن رويد الهذلي

فأدخلتها لا حنطة بثنية      يقابل أطراف البيوت ولا خرفاً

.. وقد نسب اليها قوم .. منهم النضر بن محرز بن بعيث أبو الفرج الأزدي البثني من أهل البثنية من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر وأبي الزبير عزة وهشام بن عروة روى عنه الوليد بن سلمة الطبراني وأبو بكر عبد الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسي وأبو العباس الوليد بن المهلب الأزدي وسهيل بن عبد الرحمن العكي وأحمد ابن سليمان .. قال ابن حبان هو منكر الحديث جداً لا يجوز الاحتجاج به

[ بُثْنَةٌ ] مصغراً بلفظ صاحبة جميل وقد تقدم اشتقاقه \* هضبة على طريق السفر

بين البحرين والبصرة

\*\*\*\*\*

### — باب الباء والجيم وما يليهما —

[ البجادة ] بالكسر \* من مياه أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن أبي بكر

وفيها .. قال السري بن حاتم .

دعاني الهوى يوم البجادة قاذني      وقد كان يدعوني الهوى ناقيب

في أبيات ذكرت في العواقبين

[ بَجَانُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون \* موضع بين فارس وأصبهان واللفظ

بجيمه على مذهب الفرس بين الجيم والشين

[ بَجَانَةٌ ] بالفتح ثم التشديد وألف ونون \* مدينة بالأندلس من أعمال كورة

اليرة خربت وقد انتقل أهلها الى المربة وبينها وبين المربة فرسخان وبينها وبين

غرناطة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسخاً .. منها أبو الفضل مسعود بن علي بن الفضل البجاني روى عن أبي القاسم أحمد بن عبيدة .. وأبو الحسن علي بن معاذ بن سمعان بن موسى الرُّعيني البجاني سمع بجاجة من سعيد بن قحطون وعلي بن الحسن المرِّي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن أبي دُلَيْم محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان فصيحاً شاعراً عالماً بالنسب طويل اللسان مفوهاً كثير الإذكار سمع منه الناس بجاجة وقرطبة .. قال ابن الفريسي وسمعت منه وكان يكذب وَقَفْتُ على ذلك وعلمته قال لي ولدت سنة ٣٠٧

[ بِجَاوَةُ ] بفتح الواو .. قال الزمخشري بِجَاوَةُ \* أرض بالثوبة بها إبل فُرْهَةٌ واليها تُنسب الإبل البجاوية منسوبة الى البجاء وهم أم عظيمة بين العرب والحبش والثوبة مرة ذكرهم قبل هذا!

[ بِجَايَةُ ] بالكسر وتخفيف الجيم وألف وياء وهاء \* مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب .. كان أول من اختطها الناصر بن علناس بن حماد بن زيري بن نناد ابن بُلْكَيْن في حدود سنة ٤٥٧ بينها وبين جزيرة بني مزغناي أربعة أيام كانت قديماً ميناء فقط ثم بُنيت المدينة وهي لِحْفَرِ جبل شاهق وفي قبتها جبال كانت قاعدة مُلْك بني حماد وتسمى الناصرية أيضاً باسم بانها وهي مُفترقة الى جميع البلاد لا يَحْصُهَا من المنافع شيء إنما هي دار مملكة تَرْكَبُ منها السُّفُنُ وتُساوِرُ الى جميع الجهات وبينها وبين مائة ثلاثة أيام .. وكان السبب في اختطاطها أن تميم بن المعز بن باديس صاحب إفريقية أخذ الى ابن عمه الناصر بن علناس محمد بن البعبع رسولا لاصلاح حال كانت بينهما فاسدة فرَّ ابن البعبع بموضع بِجَايَةَ وفيه أبيات من البربر قلبية فتأملها حق التأمل فلما قدم على الناصر غَدَرَ بصاحبه واستخلا الناصر ودَّله على غُورَةِ تميم وقرَّرَ بينه وبين الناصر الحرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه ببناء بِجَايَةَ واستركبه وأراد المصلحة في ذلك والفائدة التي تحصلُ له من الصناعة بها وكيد العدو فأمر من وقته بوضع الأساس وبنائها ونزلها بعسكره ونمى الخبر الى تميم فأرسل لابن البعبع العيون فلما أراد الحرب قبض عليه وقتله وألحق به عاقبة الغدر

[ بَيْج حَوْرَان ] الجيم مشددة \* من أعمال دمشق . . قال الحافظ أبو القاسم العساكري . . محمد بن عبد الله أبو عبد الله البَجِّيُّ من بَيْج حَوْرَان قرية كانت على باب دمشق حكى عن الأوزاعي روى عنه العباس بن الوليد بن مزني . . ومنها أبو عبد الله جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن عبد الله بن عبد الغفار وقيل ابن شعيب ابن ذكوان بن أبي أمية العبدري مولى بني عبد الدار . . قال الحافظ أبو القاسم من أهل بَيْج حوران من إقليم بانياس حدث عن الفضل بن العباس وأبي علي الحسين بن محمد بن جعفر الحلبي المعروف بابن البُطْناني وأبي محمد عبد الرحيم بن علي بن محمد الأنصاري المؤذن وأحمد بن عبد الوهاب بن نجدة وأبي عبد الملك ابن البُشَيْري وزكرياء ابن يحيى السَّجْزي وأحمد بن أنس بن مالك وأبي زُرْعَةَ الدمشقي روى عنه أبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران وأبو العباس محمد بن موسى السمار وأحمد ابن عبد الله البرامي وإبراهيم بن محمد بن سنان وأبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد وأبو الحسين الكلابي مات في ربيع الأول سنة ٣٢٩ . . وعبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله ويقال عبد الرحمن بن يزيد بن تميم السلمي الحوزاني ويقال البَجَّ حوزاني من بَيْج حوران روى عن أبيه والوليد بن مسلم ومحمد بن شعيب ومروان الفزاري روى عنه القاسم بن عيسى العطار وأبو الحسن بن حَوْصَا وأحمد بن عامر البرقيدي وأبو بشر الدَّوْلَابي وجماعة غير هؤلاء

[ بُجْدَان ] بالضم ثم السكون \* اسم جبل في طريق مكة من المدينة رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان على بُجْدَان فقال هذا بُجْدَان سبق المفردون قالوا ومن المفردون قال ذاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزهري بالضم ثم السكون والدال مهملة وأكثر الناس يرويه بُجْدَان وقد ذكر في موضعه

[ الْبَجَرَات ] بالتحريك وقيل البُجَيْرَات بالتصغير \* مياه كثيرة من مياه السماء في جبل سُورَان المطل على عقيق المدينة يجوز أن يكون جمع بُجْرة وهو عظم البطن

[ بِجِسْتَان ] بكسر أوله وثانيه وسكون السين المهملة وتاء فوقها نقطتان وألف ونون \* من قرى نيسابور . . منها أبو القاسم مُوَفَّق بن محمد بن أحمد البجستاني الميداني



من أهل نيسابور من أصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة سمع من أبي القاسم ابن الحصين نحو سنة ٥٢٠

[ البجسة ] بالكسر \* موضع باليمامة

[ بجمزى ] بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاي وألف مقصورة \* قرية من طريق خراسان .. كانت بها وقعة بين المقتنى لأمر الله وكون خرو ومسعود البلال أصحاب السلطان محمد بن محمود في سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكمزا وقد ذكرت

[ بجوارى ] بالفتح \* محلة كبيرة بمرزو بأسفل البلد وانما قيل لها بجوار لأن على رأس السكة بجورا للماء أى مقبلاً للماء نسبت السكة اليها .. منها أبو علي الحسن بن محمد بن سهلان الخياط البجوارى الشيخ الصالح

[ البجوم ] بالضم \* بلد يضاف اليه كورة من كور أسفل الأرض بمصر فيقال كورة الأوسية والبجوم

[ بجة ] بالفتح والتشديد \* مدينة بين فارس وأصبهان والله الموفق

\*\*\*\*\*

### باب الباء والحاء وما يليهما

[ بحار ] بكسر أوله كأنه جمع بحر .. قال الأصمعي \* البحار كل أرض سهلة تحفها جبال .. وأنشد للنمر بن تولب

وكانها دقري تخيل نبتها أنف يغم الضال نبت بحارها

• الدقري - الروضة الكثيرة الماء والندى \* وذو بحار جبالان في ظهر حرّة بني سليم قاله اسماعيل بن حماد .. وقال نصر \* ذو بحار ماء لغنى في شرقي الير وقيل في بلاد اليمن .. وأنشد غيره للناطقة الجمعدى في يوم شعب جبلة

ونحن حبسنا الحي عبساً وعامراً بحسان وأبي الجون إذ قيل أقبلا

وقد صعدت عن ذي بحار نساؤهم كأصعاد نسر لا يرؤمون منزلاً

عطفناهم عطف الضروس فصادفوا من الهضبة الحمراء عزاً ومقلاً

.. وقال أبو زياد ذو بحار واد بأعلى التسرير يَصُبُّ في التسرير لعمر بن كلاب .. وأنشد

عفا ذو بحار من أميمة فاهضبُ وأقفر إلا أنت يلم به ركبُ

ورواه الغوري بفتح الباء .. وأنشد لبشر بن أبي خازم

للبي على بُعد المزار تذكرُ ومن دون ليلى ذو بحار فنورُ

[بحار] بالضم .. كذا رواه السكري في قول البريق الهذلي

ومرَّ على القرائن من بحار فكاد الوابل لا يُبقي بحاراً

.. وقال بشامة بن الغدير

لمن الديارُ عفونَ بالجزع بالدؤم بين بحار فالشرع

درست وقد بقيت على حجج بعد الأنيس عفونها سبع

إلا بقايا خيمة درست دارت قواعدها على الربع

[بُحِت] بالضم ثم السكون والتاء مثناة \* وادي البُحِت قريب من العذيب يعاونه

الطرق بين الكوفة والبصرة .. قال الحازمي ولا أحقه

[بُحْتُر] بالضم \* روضة في وسط أجار أحد جبلي طي في قرب جوار كأنها مسماة

بالقبيلة وهو بُحْتُر بن عتود بن عُنين بن سلامان بن نعل بن عمرو بن الغوث بن طي

[بُحْرَان] بالضم \* موضع بناحية الفرع .. قال الواقدي بين الفرع والمدينة

ثمانية برود .. وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن

للحجاج بن علاط البهزي .. قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن جعش فلك على

طريق الحجاز حتى اذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بُحْرَان أضل سعد بن أبي وقاص

وعتبة بن غزوان بعيراً لهما كانا يعتقبانه وذكر القصة .. كذا قيده ابن الفرات بفتح

الباء هنا وقد قيده في مواضع بضمها وهو المشهور وذكره العمراني والزنجشيري

وضبطاه بالفتح والله أعلم

[بُحْتُر] \* بلد باليمن كانت لسبأ بن سابعان الخولاني .. سكن بها الفقيه أحمد بن

مقبل الدثني صنف كتاباً في شرح اللمع لأبي اسحاق سماء المصباح وهو من

مخلاف جعفر

## ذكر البحار

أما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سُمي البحر ببحراً لاستبحاره وهو سَعته وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعي في رعي كثير وتبحر في المال إذا كثر ماله والماء البحر هو الملح وقد أبحر الماء إذا صار ملحاً .. قال نُصيب وقد عاد ماء البحر ملحاً فزادني إلى مرضى أن أبحر المشرب العذب .. وأما ماء البحر فذكر مقاتل أنه فضة ماء السماء المنهر منها في الطوفان واحتج بقوله تعالى ( وقيل يا أرض ابلعي ماءك وياسماء أقلعي وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودي ) فلما بلعت الأرض ماءها بقي ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال وإنما كان ملحاً لأنه ماء سَخَط كذا نزل ولم يذكر أحد من المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تُبدية الأرض لنا وهو نبع من ماء السماء أيضاً واحتج بقوله تعالى ( وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكنناه في الأرض ) وقوله تعالى ( ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض ) واذكر ما يضاف إليه على حروف المعجم

[ بَحْرُ بَنْطُس ] كذا وجدته بخط أبي الرِّيحان بالباء الموحدة ثم النون الساكنة وضم الطاء والسين مهملة .. قال وفي وسط المعمورة بأرض الصقالبة والروس \* بحر يعرف ببَنْطُس عند اليونانيين ويعرف عندنا بـ ر طرابزنده لأنها قرينة عليه يخرج منه خليج يمر بسور القسطنطينية ولا يزال مضائقاً حتى يقع في بحر الشام الذي في ساحله الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وإفريقية

[ بَحْرُ تُولِيَّة ] من البحار العظام وأظنه يستمد من المحيط .. قال الكندي في طرف العمارة من ناحية الشمال \* بحر عظيم تحت قطب الشمالي وبقرها مدينة يقال لها تُولِيَّة ليس بعدها عمارة وأهاها أشقى خاق الله ولم تقرب منها سفينة

[ بَحْرُ الْخَزَر ] بالتحريك \* وهو بحر طبرستان وجرجان وآسكون كلها واحد .. وهو بحر واسع عظيم لا اتصال له بغيره ويسمى أيضاً الخراساني والجيلي وربما سماه

بعضهم الدَّوَّارة الخراسانية .. وقال حمزة اسمه بالفارسية زَرَاهُ أَكْفُودَه وَيُسَمَّى  
أَيْضاً أَكْفُودَه دَرْيَاوُ وَسَمَاءُ اِرْسَطَاطَالِيسُ أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَاءُ بَعْضُهُم اَلْخَوَارِزْمِي وَلَيْسَ  
بِهَلَانَ بِحِيرَةِ خَوَارِزْمٍ غَيْرَ هَذَا تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ وَهُوَ  
الدَّرْبُ بِنْدِ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جِبَالُ مُوْقَانِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجِبَلِ  
جُرْجَانِ وَيَمْتَدُّ إِلَى قِبَالَةِ دِهْسْتَانَ وَهَكَذَا آبَسْكُونُ ثُمَّ يَدُورُ مَشْرِقاً إِلَى بِلَادِ التُّرْكِ  
وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَرَرِ وَتَصُبُّ إِلَيْهِ أَنْهَارُ كَثِيرَةٌ عِظَامُ مِنْهَا الْكُرُّ وَالرُّسُ  
وَإِتِلُ .. وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِ فَفِي شَرْقِيهِ بَعْضُ الدَّيْلَمِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجُرْجَانَ  
وَبَعْضُ الْمَفَازَةِ الَّتِي بَيْنَ جُرْجَانَ وَخَوَارِزْمٍ وَفِي غَرْبِيهِ اللَّانُ مِنْ جِبَالِ الْقَبْقُوقِ إِلَى  
حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِ وَبَعْضُ مَفَازَةِ الْغَزِيَّةِ وَشِمَالِيهِ مَفَازَةُ الْغَزِيَّةِ وَهُمْ صَنْفٌ مِنَ  
التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُ كُوهِ وَجَنُوبِيهِ الْجَبِيلُ وَبَعْضُ الدَّيْلَمِ .. قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِ لَيْسَ لَهُ  
اتِّصَالُ بِشَيْءٍ مِنَ الْبُحُورِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى  
الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ لَا يَمْتَنِعُهُ مَانِعٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ .. وَهُوَ بَحْرٌ مِلْحٌ لَا مَدَّةَ  
فِيهِ وَلَا جَزَرَ وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلَمٌ قَعْرُهُ طِينٌ بِخِلَافِ بَحْرِ الْقَزْمِ وَبَحْرِ فَارِسٍ فَإِنْ فِي بَعْضِ  
الْمَوَاضِعِ مِنْ بَحْرِ فَارِسٍ رُبَّمَا يُرَى قَعْرُهُ لَصَفَاءٍ مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ  
هَذَا الْبَحْرِ شَيْءٌ مِنَ الْجَوَاهِرِ لَا لَوْلُؤٌ وَلَا مَرْجَانٌ وَلَا غَيْرُهَا وَلَا يَنْتَفِعُ بِشَيْءٍ مِمَّا يُخْرَجُ  
مِنْهُ سِوَى السَّمَكِ وَيَرْكَبُ فِيهِ التَّجَارُ مِنْ أَرْضِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَرْضِ الْخَزَرِ وَمَا بَيْنَ أَرَانَ  
وَالْجَبِيلِ وَجُرْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَلَيْسَ فِي هَذَا الْبَحْرِ جَزِيرَةٌ مُسْكُونَةٌ فِيهَا عِمَارَةٌ كَمَا فِي بَحْرِ  
فَارِسٍ وَالرُّومِ وَغَيْرِهِمَا بَلْ فِيهِ جَزَائِرٌ فِيهَا غِيَاظٌ وَمِيَاهٌ وَأَشْجَارٌ وَلَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ .. مِنْهَا جَزِيرَةٌ  
سِيَاهُ كُوهِ وَقَدْ ذَكَرْتُ وَبِحِذَاءِ نَهْرِ الْكُرِّ جَزِيرَةٌ أُخْرَى بِهَا غِيَاظٌ وَأَشْجَارٌ وَمِيَاهٌ يَرْتَفِعُ  
مِنْهَا الْفُؤُؤُ وَيَحْمَلُونَ إِلَيْهَا فِي السَّفَنِ دَوَابَّ قَتْسَرَجُ فِيهَا حَتَّى تَسْمَنَ وَجَزِيرَةٌ تُعْرَفُ بِجَزِيرَةِ  
الرُّوسِيَّةِ وَجَزَائِرُ صَغَارٍ وَلَيْسَ مِنْ آبَسْكُونِ إِلَى الْخَزَرِ إِلَّا خَذُّ عَلَى يَمْنَى يَلْبِيهِ عَلَى شَاطِئِهِ  
الْبَحْرِ قَرْيَةٌ وَلَا مَدِينَةٌ سِوَى مَوْضِعٍ مِنْ آبَسْكُونِ عَلَى نَحْوِ خَمْسِينَ فَرَسَخاً يُسَمَّى دِهْسْتَانَ  
وَبَنَاءٌ دَاخِلَ الْبَحْرِ تَسْتَرُ فِيهِ الْمَرَاكِبُ فِي هَيْجَانِ الْبَحْرِ وَيَقْصُدُ هَذَا الْمَوْضِعَ خَاقُ كَثِيرٌ  
مِنَ النَّوَاحِي فَيَقِيمُونَ بِهِ لِاصْطِدَادِهِ بِمِيَاهٍ وَلَا أَعْلَمُ غَيْرَ ذَلِكَ .. قَامَا عَنِّي يَسَارُ آبَسْكُونِ إِلَى

الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا أخذت من آبسكون يساراً مررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان وشروان والمسقط وباب الأبواب ثم الى سمندر أربعة أيام ومن سمندر الى نهر اتل سبعة أيام مفاوز ولهذا البحر من ناحية سياءكوه رتقة يخاف على المراكب اذا أخذتها الريح اليها أن تنكسر فاذا انكسرت هناك لم ينها جمع شيء منها من الأتراك لانهم يأخذونه ويحيلون بين صاحبه وبينه ويقال إن دوران هذا البحر ألف وخمسة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله أعلم

[ بحر الزنج ] \* هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل وله برّ وجزائر كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة وأشجار لكنها غير ذات أثمار وانما هي نحو شجر الآبنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يلتقط الغنبر ولا يوجد في غير سواحلهم وهم أضيق الناس عيشاً وحدثني غير واحد ممن شاهد تلك البلاد أنهم يرون القطب الجنوبي عالياً يقارب أن يتوسط السماء وسهيل كذلك ولا يرون الجدي قط ولا القطب الشمالي أبداً ولا بنات نعش وانهم يرون في السماء شيئاً في مقدار جزم القمر كأنه طاقة في السماء أو شبه قطعة غنم بيضاء لا يغيب قط ولا يبرح مكانه وسألت عنه غير واحد فاتفقوا على ما حكيتُ بلفظه ومعناه وله عندهم اسم لم يحضرنى الآن وانهم لا يدرون إيش هو ولهم هناك مدُن أجُلّها مقدّشو وسكانها عرباء واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوائف لاسلطان لهم لكل طائفة شيخ يأتمرون له وهي على برّ البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم في المغرب بلادهم بين الحبشة والزنج وسند كرم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر على ساحل بحر الزنج الى قرابة عدَن وأقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط

[ بحر فارس ] \* هو شعبة من بحر الهند الأعظم واسمه بالفارسية كاذكره حمزة زراه كامسير وحده من التيز من نواحي مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان وهو قوه دجلة التي تصب فيه . . وأول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك تنحدر في دجلة من البصرة الى بايدة تسمى المحرزة في طرف جزيرة عبادان تنفرق دجلة عنده فرقتين احدهما تأخذ ذات اليمين فتصب في هذا البحر عند سواحل أرض البحرين وفيه تسافر

المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد سواحلها نحو الجنوب الى قطر وعمان والشحر  
ومرابط الى حضرموت الى عدن وتأخذ الفرقة الأخرى ذات الشمال وتصب في البحر  
من جهة بر فارس وتصير عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين في البحر جزيرة بينهما وعلى  
سواحل بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهر وبان .. قال حمزة وههنا  
يسمى هذا البحر بالنارسية زراه أفرنك قال وهو خليج منخاج من بحر فارس متوجهاً  
من جهة الجنوب صُعداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الأبلّة فيمتزج بماء البطيحة  
آخر كلامه .. ثم يمر من مهر وبان نحو الجنوب الى جنابة بلدة القرامطة ومقابلها في  
وسط البحر جزيرة خارك ثم يمر في سواحل فارس بسينيز وبوشهر ونجبرم وسيراف  
ثم بجزيرة اللار الى قلعة هزو ومقابلها في البحر جزيرة قيس بن عمية تظهر من  
بر فارس وهي في أيامنا هذه أعمر موضع في بحر فارس وبها مقام سلطان البحر والملك  
المستولي على تلك النواحي ثم هرموز في بر فارس ومقابلها في اللجة جزيرة عظيمة  
تعرف بجزيرة الجاسك ثم تيزمكران على الساحل فبحر فارس وبحر البحرين وعمان  
واحد على ساحله الشرقي بلاد الفرس وعلى ساحله الغربي بلاد العرب وطوله من الشمال  
الى الجنوب

[ بحر القلزم ] \* وهو أيضاً شعبة من بحر الهند أوله من بلاد البربر والسودان  
الذين ذكرنا في بحر الزنج وعدن ثم يمتد غرباً في أقصاء مدينة القلزم قرب مصر وبذلك  
سمي بحر القلزم ويسمى في كل موضع يمر به باسم ذلك الموضع فعلى ساحله الجنوبي  
بلاد البربر والحبش وعلى ساحله الشرقي بلاد العرب فالداخل اليه يكون على يساره  
أواخر بلاد البربر ثم الزيلع ثم الحبشة ومنتهاه من هذه الجهة بلاد البجاء الذين قدما  
ذكرهم وعلى يمينه عدن ثم العندب وهو مضيق في جبل كان في أرض اليمن يحول بين  
البحر وامتداده في أرض اليمن فيقال ان بعض الملوك القدماء قد ذاك الجبل بالمعاول  
ليدخل منه خليجاً صغيراً يهلك به بعض أعدائه فمدت من ذلك الجبل نحو رمية سهمين  
أو ثلاث ثم أطاق البحر في أراضي اليمن فطفا ولم يمكن تداركهم فأهلك أئماً كثيرة  
واستولى على بلدان لا تحصى وصار بحراً عظيماً فهو يمر بساحله الشرقي على بلاد اليمن

وجُدَّة والجار وَيَنْبُع وَمَدَيْن مدينة شعيب النبي عليه السلام وأيلة الى القلزم في منتهاء وهو الموضع الذي غرق فيه قوم فرعون وفرعون أيضاً . وبين هذا الموضع وفسطاط مصر سبعة أيام . . . ثم يدور تلقاء الجنوب الى القصير وهو مرسى للراكب مقابل قوس بينهما خمسة أيام ثم يدور في شبه الدرة الى عيذاب وأرض البجاء ثم يتصل ببلاد الحبش . . . فاذا تُخِيلَ الخليج المضارب الى البصرة والخليج الداخل الى القلزم كانت جزيرة العرب بين الخليجين يحيطان بثلاثة أرباع بلاد العرب

[ البحر المحيط ] ومنه مادة سائر البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببيت الذهب \* أوقيانوس وسماه آخرون البحر الأخضر وهو محيط بالدنيا جميعها كاحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شعبتان احدهما بالمغرب والاخرى بالشرق فأما التي بالشرق فهي بحر الهند والصين وفارس واليمن والزنج وقد مر ذكر ذلك . . . والشعبة الأخرى في المغرب تخرج من عند سلا فيمر بالزقاق الذي بين البر الأعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة الأندلس ويمر بإفريقية الى أرض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره . . . وهذا البحر المحيط لا يُسَمَّك شرقاً ولا غرباً إنما المسلك في خليجيه فقط . . . واختلفوا هل الخليجان ينصبان في المحيط أم يستمدان منه فالأكثر ان الخليجين يستمدان من المحيط وليس في الأرض نهر إلا وقضته تصب إما في الشرقي أو في الغربي إلا في مواضع تصب في بحيرات منقطعة نحو جيعون وسيعون فانهما يصبان في بحيرة تخضهما والأردن يصب في البحيرة المنتنة كما نذكره ان شاء الله تعالى

[ بحر المغرب ] \* وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد شرقاً فيمر من شماله بالأندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية فيمر ببُنطُس المذكور آنفاً ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة أولها سلا ثم سبتة وطنجة وبجاية ومهدية وتونس وطرابلس والاسكندرية ثم سواحل الشام الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزائر المذكورة الأندلس وميورقة وصقلية واقريطش وقبرص وروم وغير ذلك كثيرة . . . وقرأت في غير كتاب من أخبار

مصر والمغرب أنه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني دُلُوكة . منهم دركون بن ملوطس وزمطرة وكانا من ذوي الرأي والكيد والسحر والقوة فأراد الروم مغالبتهم على أرضهم وانتزاع الملك منهم فاحتالا أن فتقا البحر المحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العاصمة والممالك العظيمة وامتد إلى الشام وبلاد الروم وصار حاجزا بين بلاد الروم وبلاد مصر وهذا هو البحر الذي وصفناه قبل . . وعلى هذا فبحر الأندلس وبحر المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الأفرنج وبحر الروم جميعه واحد ليس لهذا اتصال ببحر الهند الا أن يكون من جهة المحيط وأقربُ موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند القرما وهي على ساحل بحر المغرب والمأزم وهو على ساحل بحر اليمن سوى أربعة أيام . . ولو أراد مرید أن يسير من سلا إلى إفريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور إلى طرابزنده ويقطع جبل القبق ويدير من أطراف بلاد الترك إلى القسطنطينية فيصير البحر على جهته الجنوبية بعد أن كان من جهته الشمالية ويمر بسواحل الأفرنج حتى يدخل الأندلس فيقابل سلا التي بدأ بها من غير أن يقطع بحراً أو يركب مركباً ويمكنه ذلك الا أن المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة ولمروره بين أمم مختلفة الأديان والألسنة وجبال مشقة وبواد موحشة

[ بحر الهند ] وهو أعظم هذه البحار وأوسعها وأكثرها جزائر وأبسطها على سواحلها مدُن ولاعلم لأحد بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربي لأن اتصال المغربي من المحيط ظاهر في موضع يقال له الزقاق بين ساحله الجنوبي الذي عايه بلاد البربر وساحله الشمالي الذي هو بلاد الأندلس أربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك الهندي ويتشعب من الهندي خليجان كثيرة الا أن أكبرها وأعظمها بحر فارس والقلزم اللذين تقدم ذكرهما . . وقد كنا ذكرنا أن أول بحر فارس التيز آخذاً نحو الشمال فأما أخذه نحو الجنوب فهي بلاد الزنج وينعطف من تيز الساحل مشرقاً متسعاً فتمر سواحله بالديبل والقس وسومناات وهو أعظم بيوت العبادات التي بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم كنيابة



ثم خَوَزَ تَدْخُلَ مِنْهُ إِلَى بَرْوَصٍ وَهِيَ مِنْ أَكْثَرِ مَدُنِهِمْ ثُمَّ يَنْعَطِفُ أَشَدَّ مِنْ ذَلِكَ حَتَّى يَمُرَّ بِبِلَادٍ مَاسِيَارِهَا يُجْلِبُ مِنْهَا الْقُلُقُلُ . . . وَمِنْ أَشْهَرِ مَدُنِهِمْ مَنَجْرُورٌ وَفَا كَنُورٌ ثُمَّ خَوَزَ فَوَقَلَ ثُمَّ الْمَعْبَرُ وَهُوَ آخِرُ بِلَادِ الْهِنْدِ ثُمَّ بِلَادُ الصِّينِ فَأَوَّلُهَا الْجَاوَةُ يَرْكَبُ إِلَيْهَا فِي بَحْرِ صَبِّ الْمَسَلِّكَ سَرِيعَ الْمَهْلِكِ ثُمَّ إِلَى صَرْيَحِ بِلَادِ الصِّينِ . . . وَقَدْ أَكْثَرَ النَّاسُ فِي وَصْفِ هَذَا الْبَحْرِ وَطُولِهِ وَعَرْضِهِ وَقَالُوا فِيهِ أَقْوَالٌ مُتَفَاوِتَةٌ يُقَدِّحُ فِي عَقْلِ ذَاكِرِهَا . . . وَفِيهِ مِنَ الْجَزَائِرِ الْعِظَامِ مَا لَا يُحْصِيهِ إِلَّا اللَّهُ . . . وَمِنْ أَكْثَرِهَا وَأَشْهَرِهَا جَزِيرَةُ سَيْلَانَ وَفِيهَا مَدُنٌ كَثِيرَةٌ وَجَزِيرَةُ الزَّانِجِ كَذَلِكَ وَجَزِيرَةُ سَرَنْدِيبَ كَذَلِكَ وَجَزِيرَةُ سُقَطَرَى . . . وَجَزِيرَةُ كَوَلَمَ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَإِنَّمَا أَرَسُّ لَكَ صُورَةَ الْمَحِيطِ وَكَيْفَ تَشَعُّبِ الْبَحَارِ مِنْهُ فِي الصُّورَةِ السَّادَةِ الْمُقَابِلَةِ لِتَعْرِفَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

[ بَحْرَةٌ ] \* مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الطَّائِفِ قَرِبَ لِيَّةَ . . . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ أَنْصَرَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ حُنَيْنٍ عَلَى نَخْلَةِ الْيَمَانِيَةِ ثُمَّ عَلَى قَرْنٍ ثُمَّ عَلَى الْمَأْبِيعِ ثُمَّ عَلَى بَحْرَةِ الرِّغَاءِ مِنْ لِيَّةَ فَابْتَنَى بِهَا مَسْجِدًا فَصَلَّى فِيهِ فَأَقَادَ بِحْرَةَ الرِّغَاءِ بِدَمِهِ وَهُوَ أَوَّلُ دَمٍ أُفِيدَ بِهِ فِي الْإِسْلَامِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي كَيْثَ قَتَلَ رَجُلًا مِنْ هَذِيلَ فَقَتَلَهُ بِهِ \* وَالْبَحْرَةُ أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِ مَدِينَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ \* وَالْبَحْرَةُ أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِهَا \* وَالْبَحْرَةُ أَيْضًا مِنْ قُرَى الْبَحْرَيْنِ لَعَبْدِ الْقَيْسِ وَاشْتِقَاقُهَا يَذْكَرُ فِي الْبَحِيرَةِ

[ الْبَحْرَيْنِ ] هَكَذَا يَتَلَفَظُ بِهَا فِي حَالِ الرِّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ وَلَمْ يُسْمَعْ عَلَى لَفْظِ الْمَرْفُوعِ مِنْ أَحَدِهِمْ إِلَّا أَنْ الزَّمَخْشَرِيَّ قَدْ حَكَى أَنَّهُ بِلَفْظِ التَّنْيَةِ يَقُولُونَ هَذِهِ الْبَحْرَانِ وَانْتَهَيْنَا إِلَى الْبَحْرَيْنِ وَلَمْ يَبْلُغْنِي مِنْ جِهَةِ أُخْرَى . . . وَقَالَ صَاحِبُ الزَّيْجِ \* الْبَحْرَيْنِ فِي الْإِقْلِيمِ الثَّانِي وَطُولُهَا أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً مِنَ الْغَرْبِ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً . . . وَقَالَ قَوْمٌ هِيَ مِنَ الْإِقْلِيمِ الثَّلَاثِ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً . . . وَهُوَ اسْمُ جَامِعِ بِلَادٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعُمَانَ قَبْلَ هِيَ قَصْبَةُ هَجَرَ وَقِيلَ هَجَرَ قَصْبَةُ الْبَحْرَيْنِ وَقَدْ عَدَّهَا قَوْمٌ مِنَ الْيَمَنِ وَجَعَلَهَا آخَرُونَ قَصْبَةً بِرَأْسِهَا . . . وَفِيهَا عِيُونٌ وَمِيَاءٌ وَبِلَادٌ وَاسِعَةٌ وَرَبَّمَا عَدَّ بَعْضُهُمُ الْيَمَامَةَ مِنْ أَعْمَالِهَا وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْيَمَامَةَ كَعَمَلٍ بِرَأْسِهَا فِي وَسْطِ الطَّرِيقِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَحْرَيْنِ . . .

روى ابن عباس البحرين من أعمال العراق وحدثه من عُمان ناحية جُرْفَار واليمامة على جبالها وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أفردت هذا كان في أيام بنى أُمَيَّة فلما ولي بنوا العباس صَيَّرُوا عمان والبحرين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه . . وقال أبو عُبيدة بين البحرين واليمامة مسيرة عشرة أيام وبين هَجَرَ مدينة البحرين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينها وبين عمان مسيرة شهر . . قال والبحرين هي الخطُّ والقطيف والآرة وهجرُ وبينونة والزارة وجُوثا والسابور ودارين والغابة قال وقصة هجر الصفا والمشرق . . وقال أبو بكر محمد بن القاسم في اشتقاق البحرين وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من قول العرب بَحَرْتُ الناقة اذا شَقَّقْتُ أُذُنَهَا والبحيرة المشقوقة الاذن من قول الله تعالى ( ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ) والسائبة معناها ان الرجل في الجاهلية كان يسب من ماله فيذهب به الى سدة الآلهة . . ويقال السائبة الناقة التي كانت اذا ولدت عشرة أبطن كلهن اناثٌ بُيِّت فلم تركب ولم يُجَزَّ لها وَبَرٌّ وُبَحَرَتْ اذن ابنتها أي خُرقت . . والبحيرة هي ابنة السائبة وهي تجري عندهم بجري أمها في التحريم . . قال ويجوز أن يكون البحرين من قول العرب قد بَحَرَ البعيرُ بَحْراً اذا أُولِعَ بالماء فأصابه منه داءٌ ويقال قد أَبَحَرَت الروضة ابحاراً اذا كثر انقاع الماء فيها فأُنبَت النبات ويقال للروضة البحرية ويقال الذي ليست فيه صُفْرَةٌ دَمٌّ باحريٌّ وبحرانيٌّ . . قلت هذا كله تصنفٌ لا يشبه أن يكون اشتقاقاً للبحرين والصحيح عندنا ما ذكره أبو منصور الأزهري قال انما سَمُوا البحرين لأن في ناحية قُراها بحيرة على باب الأحساء وقرى هجر بينها وبين البحر الأخضر عشرة فراسخ قال وقدرت هذه البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يفيض ماؤها وماؤها راكد زُعاقٌ . . وقال أبو محمد اليزيدي سألني المهدي وسأل الكسائي عن النسبة الى البحرين والى حصنين لم قالوا حِصْنِيَّ وبحرانيٌّ فقال الكسائي كرهوا أن يقولوا حصنانيٌّ لاجتماع اللوَيْنِ وانما قلتُ كرهوا أن يقولوا بحريٌّ فتشبه النسبة الى البحر . . وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار اليزيديين من كتابي في أخبار الأدباء . . وينسب الى البحرين قوم من أهل العلم . . منهم محمد بن معمر البحراني بصريٌّ ثقة حدث عنه البخاري . . والعباس

ابن يزيد بن أبي حبيب البحراني يعرف بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وابن عينة  
 ويزيد بن زريع وغيرهم . . . روى عنه الباغندي وابن صاعد وابن مخلد وهو من  
 الثقات مات سنة ٢٥٨ . . . وذكر ياه بن عطية والبحيراني وغيرهم . . . وأما فتحها فإنها كانت  
 في مملكة الفرس وكانت بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقيمين في  
 باديتها وكان بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن  
 عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن  
 زيد هذا هو الأسبذي . . . نسب إلى قرية بهجر وقد ذكر في موضعه فلما كانت سنة  
 ثمان للهجرة وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم العلاء بن عبد الله بن  
 عماد الحضرمي حليف بني عبد شمس إلى البحرين ليدعو أهلها إلى الإسلام أو إلى  
 الجزية وكتب معه إلى المنذر بن ساوى وإلى سييخت مرزبان هجر يدعوها إلى الإسلام  
 أو إلى الجزية فأسلما وأسلم معهما جميع العرب هناك وبعض المعجم فأما أهل الأرض  
 من المجوس واليهود والنصارى فإنهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه كتاباً نسخته  
 ( بسم الله الرحمن الرحيم ) هذا ما صالح عليه العلاء بن الحضرمي أهل البحرين صالحهم  
 على أن يكفونا العمل ويقاسمونا الثمر فمن لا يفي بهذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس  
 أجمعين . . . وأما جزية الرأس فإنه أخذها من كل حاكم ديناراً . . . وقد قيل إن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وجه العلاء حين توجه رُسُلُه إلى الملوك في سنة ست وروى عن  
 العلاء أنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى البحرين أو قال هجر وكنت آتياً  
 الحائط بين الأخوة قد أسلم بعضهم فأخذ من المسلم العشر ومن المشرك الخراج وقال  
 قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم أسلم وبعضهم صالح العلاء على أنصاف الحب  
 والتمر وقال سعيد بن المسيب أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزية من مجوس هجر  
 وأخذها عمر من مجوس فارس وأخذها عثمان من بربر . . . وبعث العلاء بن الحضرمي  
 إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مالا من البحرين يكون ثمانين ألفاً مائتاً أكثر منه  
 قبله ولا بعده أعطي منه العباس عمه . . . قالوا وعزل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 العلاء وولي البحرين أبان بن سعيد بن العاصي بن أمية وقيل إن العلاء كان على ناحية

من البحرين منها القطيف وأبان على ناحية فيها الخط والاول أنبت . . فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرج أبان من البحرين فأتى المدينة فسأل أهل البحرين أبا بكر أن يردّ العلاء عليهم ففعل فيقال أن العلاء لم يزل والياً عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولى عمر مكانه أبا هريرة الدوسي ويقال أن عمر ولى أبا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء توجّ من أرض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع إلى البحرين فأقام هناك حتى مات فكان أبو هريرة يقول دفناً للعلاء ثم احتجنا إلى رفع لبنه فرفعناها فلم نجد العلاء في اللحد . . وقال أبو مخنف كتب عمر بن الخطاب إلى العلاء بن الحضرمي يستقدمه وولى عثمان بن أبي العاصي البحرين مكانه وعثمان فلما قدم العلاء المدينة ولأه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يعد إليها حتى مات ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ أو في أول سنة ١٥ ثم أن عمر ولى قدامة بن مظعون الجهمي جباية البحرين وولى أبا هريرة الصلاة والاحداث ثم عزل قدامة وحده على شرب الخمر وولى أبا هريرة الجباية مع الاحداث ثم عزله وقاسمه ماله ثم ولي عثمان بن أبي العاصي عمان والبحرين فمات عمر وهو واليها وسار عثمان إلى فارس ففتحها وكان خائفتها على عمان والبحرين وهو بفارس أخاه - خيرة بن أبي العاصي وروى محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال استعملني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لي اثنا عشر ألفاً فلما قدمت على عمر قال لي يا عدو الله والمسلمين أو قال عدو كتابه سرقت مال الله قال قلت لست بعدو الله ولا المسلمين أو قال لكتابته ولكني عدو من عاداهما قال فمن أين اجتمعت لك هذه الأموال قلت خيل لي تنابحت وسهام اجتمعت قال فأخذ مني اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر لعمر قال وكان يأخذ منهم ويعطيهم أفضل من ذلك حتى إذا كان بعد ذلك قال ألا تعمل يا أبا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسف (قال اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم) قلت يوسف نبي ابن نبي وأنا أبو هريرة بن أمية وأخاف منكم ثلاثاً واثنين فقال هلا قلت خمساً قلت أخشى أن تضربوا ظهري وتشتبوا عهضي وتأخذوا مالي وأكره أن أقول بغير علم وأحكم بغير حلم . . ومات المنذر بن ساوي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بقليل وارتد من بالبحرين من ولد قيس بن

ثعلبة بن عُكابة مع الحطم وهو شرح بن ضبيعة بن عمرو بن سُرند أحد بني قيس بن ثعلبة وارتدَّ كلٌّ من بالبحرين من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وأمرُوا عليهم ابناً للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطمُ حتى لحق ربيعة فانضمت إليه ربيعة فخرج العلاء عليهم بمن انضمَّ إليه من العرب والعجم فقاتلهم قتالا شديداً ثم ان المسلمين لجؤا الى حصن جواتا فحاصروهم فيه عدوهم في ذلك . . يقول عبد الله بن حذَف الكلابي

ألا أبلغ أبا بكر الوكَّاءَ      وفتيانَ المدينة أجمعينا

فهل لك في شباب منك أمسوا      أساري في جُواتٍ محاصرينا

ثم ان العلاء عفى بالحطم ومن معه وصابره وها متناصفان فسمع في ليلة في عسكر الحطم صَوْضاء فأرسل اليه من يأتيه بالخبر فرجع الرسول فأخبره أن القوم قد شربوا ونموا فخرج بالمسلمين فيئت ربيعة فقاتلوا قتالا شديداً فقتل الحطم . . قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمى الغرور فلما ظهر المسلمون قال لست بالغرور ولكني المغرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها وقتل المنذر معه وقيل بل قُتل المنذر يوم جواتا وقيل بل استأمن ثم هرب فلحق فقتل وكان العلاء كتب الى أبي بكر يستمده فكث أبو بكر الى خالد بن الوليد وها بالجماعة يأمره بالتهوض اليه فقدم عليه وقد قتل الحطم ثم أتاه كتاب أبي بكر بالشخص الى العراق فشنخص من البحرين وذلك في سنة ١٢ فقالوا وتحصن المكعب الفارسي صاحب كسرى الذي وجهه لقتل بني تميم حين عرضوا لغيره بالزارة وانضمَّ اليه مجوسٌ كانوا تجمعوا بالتطيف وامتنعوا من أداء الجزية فأقام العلاء على الزارة فلم يفتحها في خلافة أبي بكر وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وانما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي فلما قتل قيل مازال يكعب حتى كُفِّر فسمي المكعب بفتح الباء وكان الذي قتله البراء بن مالك الانصاري أخو أنس بن مالك وفتح العلاء السابور ودارين في خلافة عمر عتوة

[ بخط ] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء \* قرية في جوف مصر بها قبة يقال ان

فيها ذُبحت بقرة بني اسرائيل التي أمروا بذبحها

[ بُحَيْرٌ ] بافظ تصغير بحر . قال أبو الاسمت الكندي في أسماء جبال تهامة البُحَيْر  
 \* عين غزيرة في يَمَلٍ وادي يَنْبَعُ تخرج من جوف رمل من أنغر ما يكون من العيون  
 وأشدّها جرياً تجري في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في وادع يسيرة بين أحناء  
 الرمل فيها نخيل يُررع عليها البقول والبطيخ . . قالوا منها شرب أهل الجار . . والجار  
 مدينة على ساحل بحر القلزم . . قال كثير

رمتك ابنة الضمري عزّة بعد ما      أمت العسبا مما ترش باقطع  
 فانك عمرى هل أريك طعاماً      غدوّت افتراعا بالخليط المودع  
 ركن اتضاعاً فوق كل عذافر      من العيس نضاح المعة بن مرفع  
 جعلن أراحي البحر مكانه      الى كل قر يستطيل مقنع  
 [ بحير ] بالفتح ثم الكسر \* جبل

[ بَحِيرَ أَبَاذُ ] \* من قرى مرو . . ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن عبد الوهاب  
 البحير اباضي . . حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم السمعاني عن أبي العباس  
 الفضل بن عبد الواحد بن الفضل بن عبد الصمد المكي التاجر

[ بَحِيرَ أَبَاذُ ] بلغم ثم الفتح \* من قرى جوين من نواحي نيسابور . . منها أبو  
 الحسن علي بن محمد بن حمويه الجوفي روى عن عمر بن أبي الحسن التروسي الزمعي  
 سمع منه أبو سعد السمعي ومات سنة ٤٣٠ في نيسابور وحمل الى جوين فدفن  
 وهم أهل بيت فضل وتصوف ولهم عقب بمصر كملوك تعرف بهم شيخ شيوخ  
 \* ذكر البحيرات مرتباً ما أضيفت البحيرة اليه على حروف المعجم

والبحيرة تصغير بحرة وهو المتسع من الأرض قل الأموى البحرة الأرض . البلد ويزان  
 هذم بحرنا ومنه الحديث المروى لما عاد رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد منة  
 في مرضه فوقف في مجلس فيه عبد الله بن أبي بن سلول فلما غشيت بحجة المدينة  
 خمر عبد الله بن أبي أنه ثم قال لا تغبروا علينا فوقف رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوهم  
 الى الله وقرأ القرآن فقال له عبد الله أيها المرء ان كان ما تقول حقاً فلا تؤذنا في مجادنا  
 وارجع الى أهلك فن جاءك منا دهم ثم ركب دابته حتى وقف على سعد بن عباد

فقال أي سعد ألم تسمع ما قال أبو حباب قال كذا قال سعد اعفُ عنه واصفح فوالله لقد أعطاك الله الذي أعطاك ولقد اصطاح أهل هذه البحيرة على أن يتوجوه يعني يملكوه فيعصبوه بالعصاة فلما رد الله ذلك بالحق الذي جئت به شرق لذلك فعل به ما رأيت فعفا عنه النبي صلى الله عليه وسلم .. فبحيرة ليس بتغير بحر ولو كان تصغيره لكان بحيراً ولكنهم أرادوا بالتصغير حقيقة الصغر ثم ألحقوا به التأنيت على معنى أن الموائت أقل قدراً من المذكور أو شبهه بالتسع من الأرض والله أعلم .. والمراد به كل مجتمع ماد عظيم لا اتصال له بالبحر الأعظم ويكون ملحاً وعذباً

[ **بَحِيرَةُ أَرْجِيشَ** ] \* وهي بحيرة خِلَاطَ التي يكون فيها الطرّيج .. قال ابن الكلابي من عجائب أرمينية بحيرة خلّاط فانها عشرة أشهر لا يرى فيها خفدع ولا سمكة وشهران في السنة يظهر بها حتى يقبض باليد ويحمل الى جميع البلاد حتى انه ليحمل الى بلاد الهند وقيل ان قباز الأ كبر لما أرسل بايناس يطاسم بلاد طاسم هذه البحيرة فهي الى الآن عشرة أشهر لا تظهر فيها سمكة .. قلت وهذا من هذيان العجم وإنما هناك سرٌّ خفي .. وفي كتاب الفتوح سار حبيب بن مسامة الفهري من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بأرجيش وأخذ من غلب على نواحيها وجي جزية رؤس أهلها وقاطعهم على خراج أرضها وأما بحيرة الطرّيج فلم يعرض لها ولم نزل مُباحة حتى ولي محمد بن مروان بن الحكم الجزيرة وأرمينية فحوى صيدها وأباحها

[ **بَحِيرَةُ أَرْمِيَّةَ** ] أما أرمية فقد ذكرت وبينها وبين بحيرتها نحو فرسخين \* وهو بحيرة مئة مُنتنة الرائحة لا يعيش فيها حيوان ولا سمك ولا غيره وفي وسطها جبل يقال له كبوذان وجزيرة فيها أربع قرى أو نحو ذلك يسكنها ملاحون سفن هذا البحر وربما زرعوا في الجزيرة زرعاً ضعيفاً وفي جبالها قاعة حصينة مشهورة أهلها عصاة على ولاية أذربيجان في أكثر أوقاتها وربما خرجوا في سفنهم وقطعوا على السابلة وعادوا الى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لأحد اليهم طريق .. وقد رأيت هذه القاعة من بعد عند اجتيازي بهذه البحيرة قاصداً الى خراسان في سنة ٦١٧ وقيل ان استدارتها خمسون فرسخاً وربما قطع عرضها في المراكب في ليلة .. ويخرج منها ملح يشبه

التوتيا بجبلو وعلى ساحلها مما يلي المشرق عيون تتبع ويستحجر ماؤها اذا أصابه الهواء  
قاله مسعر

| بَحِيرَةُ أَرْبَعِ | بوزن أحمد بالراء وياء وغين معجمة \* هذه تستمد من بحر  
المغرب وهي صغيرة ترسي فيها المراكب الواردة من الأندلس وغيرها .. ومنها على  
مرحلة من جهة الجنوب وادي فاس ومن ورائه الى ناحية المشرق برغواطة وعلى  
بريد منها وادي سلة

| بَحِيرَةُ الإسْكَندَرِيَّةِ | \* هذه ليست بحيرة ماء انما هي كورة معروفة من نواحي  
الاسكندرية بمصر تشتمل على قرى كثيرة ودخل واسع

| بَحِيرَةُ أَنْطَاكِيةِ | \* هذه بحيرة عذبة الماء بينها وبين انطاكية ثلاثة أميال وطولها  
نحو عشرين ميلا في عرض سبعة أميال في موضع يُعرَفُ بالعنق

| بَحِيرَةُ الْحَدَثِ | \* قرب مَرْعَش من أطراف بلاد الروم أولها عند قرية تعرف  
بإبن الشيبي على اثني عشر ميلا من الحدث نحو مَلَطِيَّة ثم تمتد الى الحدث .. والحدث  
قلعة حصينة هناك

| بَحِيرَةُ خُوَارِزْمِ | \* اليها يصب ماء جيحون في موضع يسكنه صيادون ليس  
فيه قرية ولا بناء ويسمى هذا الموضع خاججان وعلى شطئه من مقابل خلجان أرض  
الغزية من الترك ودور هذه البحيرة فيما بلغني نحو من مائة فرسخ وماؤها مالح وليس  
لها مفيض ظاهر وينصب اليها نهر جيحون وسيحون وبين الموضع الذي يقع فيه  
جيحون والموضع الذي يقع فيه سيحون سُرى عدة أيام هذه البحيرة ويصب فيها  
أنهار أخر كثيرة ومع ذلك فمائها مالح لا يعذب ولا يزيد فيها على صغرها ويشبه والله  
أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خُرُوقٌ ونزولٌ ويستمد ماؤها وبين البحرين نحو  
من عشر مراحل على السمت دونهما رمال وسيع لا يمتنع من النزول

| بَحِيرَةُ زَرَّةِ | بالزاي وراء خفيفة \* بأرض سجستان وهي بحيرة يتسع الماء فيها  
وينقص على قدر زيادة الماء ونقصانه وطولها نحو ثلاثين فرسخاً من ناحية كَرِين على  
طريق قوهستان الى قطرة كَرِيهَان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة وهي



حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرى إلا الوجه الذي يلي المفازة فليس فيه شيء

[ بُحَيْرَةُ طَبْرِيَّةَ ] .. قال الأزهري \* هي نحو من عشرة أميال في ستة أميال وغورٌ ماؤها علامة لخروج الدجال .. ورؤي أن عيسى عليه السلام إذا نزل بالبيت المقدس ليقتل الدجال عندها يظهر يأجوج ومأجوج وهم أربعة وعشرون أمة لا يجتازون بحي ولا ميت من إنسان إلا أكلوه ولا ماء إلا شربوه فيجتاز أولهم ببُحَيْرَةِ طَبْرِيَةِ فيشربون جميع ما فيها ثم يجتاز بها الأخير منهم وهي ناشفة فيقول أظن أنه قد كان هنا ماء ثم يجتمعون بالبيت المقدس فيفزع عيسى ومن معه من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم فيهم خطيباً فيحمد الله ويثني بعاليه ثم يقول اللهم انصر القليل في طاعتك على الكثير في معصيتك فهل من مُنتدب فينتدب رجلاً من جرهم ورجل من غسان لقتالهم ومع كل واحد خلق من عشيرته فينصرهم الله عليهم حتى يُبيدوهم .. ولهذا الخبر مع استحالة في العقل نظائر جمّة في كُتب الناس والله أعلم .. وأما بحيرة طبرية فقد رأيتها مراراً وهي كالبركة يُحيط بها الجبل ويصب فيها فضلات أنهر كثيرة تجري من جهة بانياس والساحل والأردن الأكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقي أرض الأردن الأصغر وهو بلاد الغور ويصب في البحيرة المتنة قرب أريحا .. ومدينة طبرية في لحنف الجبل مشرفة على البحيرة ماؤها عذب شروب ليس بمصدق الحلاوة ثقيل وفي وسط هذه البحيرة حجر يأتي يزعمون أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام وبين البحيرة والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً .. وقد ذكرت من وصفها في الأردن أكثر من هذا .. وإياها أراد المتنبي نصف الأسد

أَمُفَرَّ لَيْثٍ الْهَزْبِ بِسَوَاطِهِ      لَمِنْ ادَّخَرَتْ الصَّارِمَ الْمَصْقُولَا

وَتَعَتَّ عَلَى الْأُرْدُنِّ مِنْهُ بَلِيَّةٌ      نَضَدَتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تَأُولَا

وَرَدَّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبَاً      وَرَدَ الْفُرَاتَ زَائِرُهُ وَالنَّيْلَا

[ بُحَيْرَةُ قَدَس ] [ بفتح القاف والدال المهملة وسين مهملة أيضاً \* قرب حمص طولها

اثنا عشر ميلاً في عرض أربعة أميال وهي بين حمص وجبل لبنان تنصب إليها مياه

تلك الجبال ثم تخرج منها فتصير نهراً عظيماً وهو العاصي الذي عليه مدينة حمأة وشيزر ثم يصب في البحر قرب انطاكية

[ بُحَيْرَةُ الْمَرْج ] بسكون الراء والجيم هي في شرقي القوطية . . تنسب الى مرج راهط بينها وبين دمشق خمسة فراسخ تنصب اليها فضلات مياه دمشق

[ الْبُحَيْرَةُ الْمُنْتِنَةُ ] \* وهي بحيرة زُغَرُ ويقال لها المقلوبة أيضاً وهي غربي الأردن قرب أريحا وهي بحيرة ملعونة لا يُنتفع بها في شيء ولا يتولد فيها حيوان ورائحتها في غاية النتن وقد تهيج في بعض الأعوام فيهلك كل من يقاربها من الحيوان الإنسي وغيره حتى تخلو القرى المجاورة لها زماناً الى ان يحيتها قوم آخرون لارغبة لهم في الحياة فيسكنوها . . وان وقع في هذه البحيرة شيء لم يُنتفع به كائناً ما كان فانها تُفسده حتى الحطب فان الرياح تُلقيه على ساحلها فيؤخذ ويُشعل فلا تعمل النار فيه . . وذكر ابن الفقيه ان الغريق فيها لا يغوص ولكنه لا يزال طافياً حتى يموت

[ بُحَيْرَةُ هَجَرَ ] \* قد ذكرت في البحرين . . وفيها يقول الفرزدق

كَأَن دياراً بين أنسمة الحمى وبين هذاليل البحيرة، صُحُفْ

وأنسمة كما ذكرنا \* موضع بنجد قرب اليمامة وفيه تأييد لقول الأزهري في البحرين

[ بُحَيْرَةُ الْيَفْرَا ] ياء مفتوحة وغين معجمة ساكنة ورا لا مقصور \* بين انطاكية والثغر تجتمع اليها مياه العاصي ونهر غفرين والنهر الأسود ومجيثهما من ناحية مرعش وتُعرف بحيرة السلور وهو السمك الجري لكثرة هذا النوع من السمك فيها

[ الْبَحِيرَةُ ] \* موضع من ناحية اليمامة عن الحفصي بالفتح ثم الكسر

\*\*\*\*\*

## باب الباء والخاء وما يليهما

[ بُخَارَى ] بالضم \* من أعظم مدُن ما وراء النهر وأجلها يُعبر اليها من آمل الشط وبينها وبين جيحون يومان من هذا الوجه وكانت قاعدة ملك السامانية . . قال بطليموس في كتاب الملحمة طولها سبع وثمانون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وهي في

الاقليم الخامس طالها الأسد تحت عشر درج منه لها قاب الأسد كامل تحت إحدى وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت العاقبة مثلها من الميزان ولها شركة في العيوق ثلاث درج ولها في الدب الأ كبر سبع درج .. وقال أبو عؤن في زيجها عرضها ست وثلاثون درجة وخسون دقيقة وهي في الاقليم الرابع .. وأما اشتقاقها وسبب تسميتها بهذا الاسم فاني تطلبت فلم أظفر به .. ولا شك انها مدينة قديمة نزهة كثيرة البساتين واسعة القواكه جيتدتها عهدي بفواكهها تحمل الى مرو وبينهما اثنا عشرة مرحلة والى خوارزم وبينهما أكثر من خمس عشرة يوما وبينها وبين سمرقند سبعة أيام أو سبعة وثلاثون فرسخاً بينهما بلاد الصفد .. وقال صاحب كتاب الصور وأما نزهة بلاد ما وراء النهر فاني لم أر ولا بلغنى في الاسلام بلداً أحسن خارجاً من بخارى لانك اذا علوت قهندزها لم يقع بصرك من جميع النواحي الا على خضرة متصلة خضرتها بخضرة السماء فكان السماء بها مكبة خضراء مكبوبة على بساط أخضر تلوح القصور فيما بينها كالنواوير فيها وأراضى ضياعهم منعوتة بالاستواء كالمرآة وليس بما وراء النهر وخراسان بلدة أهلها أحسن قياماً بالعمارة على ضياعهم من أهل بخارى ولا أكثر عدداً على قدرها في المساحة وذلك مخصوص بهذه البلدة لان منزهات الدنيا صفد سمرقند ونهر الأبله .. وسنصف الصفد في موضعه ان شاء الله تعالى .. قال فأما بخارى واسمها بومجكث فهي مدينة على أرض مستوية وبنائها خشب مشبك ويحيط بهذا البناء من القصور والبساتين والمحال والسكك المفترشة والقرى المتصلة سور يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه القصور والابنية والقرى والقصة فلا ترى في خلال ذلك قفاراً ولا خراباً ومن دون هذا السور على خاص القصة وما يتصل بها من القصور والمساكن والمحال والبساتين التي تعد من القصة ويسكنها أهل القصة شتاء وصيفاً سور آخر نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سور حصين ولها قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن ولآة خراسان من آل سامان ولها ريش ومسجد الجامع على باب القهندز وليس بخراسان وما وراء النهر مدينة أشد اشتباكاً من بخارى ولا أكثر أهلاً

على قدرها ولهم في الريض نَهْرُ الصغد يَشُقُّ الريض وهو آخرُ نهر الصغد فيفيض الى طَوَاحِينٍ وضياع ومزارع ويسقط الفاضل منه في مجمع ماء بهذا فيكند الى قرب قَرْبَرٍ يعرف بسام خاس ويَحْمِلُهَا أَنْهَارٌ أُخَرٌ وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى كثيرة . . منها الطواويس وهي مدينة بُومِجْكَتْ وزندنة وغير ذلك . . أخبرنا الشريف أبو هاشم عبد المطلب حدثنا الامام العدل أبو الفتح أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر الحَكَمِي حَدَّثَنَا أَبُو الْيَسْرِ املاء حدثنا أبو يعقوب يوسف بن منصور السيارى الحافظ املاء وذكر اسناداً رفعه الى حَذِيفَةَ بْنِ الْيَمَانِ . . قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَتُفْتَحُ مَدِينَةُ بَخْرَاسَانَ خَلْفَ نَهْرٍ يُقَالُ لَهُ جِيحُونَ تَسْمَى بِخَارَى مَحْفُوفَةٌ بِالرَّحْمَةِ مَلْفُوفَةٌ بِالْمَلَائِكَةِ مَنْصُورٌ أَهْلُهَا النَّائِمُ فِيهَا عَلَى الْفَرَاشِ كَالشَّاهِرِ سَيْفُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَخَلْفُهَا مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا سَمَرْقَنْدٌ فِيهَا عَيْنٌ مِنْ عَيُونِ الْجَنَّةِ وَقَبْرٌ مِنْ قُبُورِ الْأَنْبِيَاءِ وَرَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ تَحْشُرُ مَوْتَاهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَ الشَّهَدَاءِ مِنْ خَلْفِهَا تَرْبَةٌ يُقَالُ لَهَا قَطْوَانٌ يُبْعَثُ مِنْهَا سَبْعُونَ أَلْفَ شَهِيدٍ يَشْفَعُ كُلُّ شَهِيدٍ فِي سَبْعِينَ أَلْفًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ وَعُتْرَتِهِ . . قَالَ فَقَالَ حَذِيفَةُ لَوْ دِدْتُ أَنْ أُوَافِقَ ذَلِكَ الزَّمَانَ فَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُوَافِقَ لَيْلَةَ الْقَدَرِ فِي أَحَدِ الْمَسْجِدِينَ مَسْجِدَ الرَّسُولِ أَوْ مَسْجِدَ الْحَرَامِ . . وَكَانَتْ مُعَامَلَةُ أَهْلِ بَخَارَى فِي أَيَّامِ السَّامَانِيَةِ بِالْدِرَاهِمِ وَلَا يَتَعَامَلُونَ بِالْدَنَانِيرِ فِيمَا بَيْنَهُمْ فَكَانَ الذَّهَبُ كَالسَّمْعِ وَالْعُرُوضُ وَكَانَ لَهُمْ دِرَاهِمٌ يَسَدُونَهَا الْفَطْرِيفِيَّةُ مِنْ حَدِيدٍ وَصَفَرٍ وَآلِكَ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ جَوَاهِرٍ مُخْتَلِفَةٍ وَقَدْ رَكِبَتْ فَلَا تَجُوزُ هَذِهِ الدِّرَاهِمُ إِلَّا فِي بَخَارَى وَنَوَاحِيهَا وَحَدَّهَا وَكَانَتْ رِكَتُهَا تَعَاوِيرُ وَهِيَ مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ وَكَانَتْ لَهُمْ دِرَاهِمٌ أُخَرُ تَسْمَى الْمَسِّيَّةُ وَالْمُحَمَّدِيَّةُ جَمِيعُهَا مِنْ ضَرْبِ الْإِسْلَامِ . . وَمَعَ مَا وَصَفْنَا مِنْ فَضْلِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَقَدْ ذَكَرْنَا الشُّعْرَاءُ وَوَصَفُوهَا بِالْقَذَارَةِ وَظُهُورِ النَّجَسِ فِي أَزْقَتِهَا لِأَنَّهُمْ لَا كُنُفَ لَهُمْ . . فَقَالَ لَهُمُ أَبُو الطَّيِّبِ طَاهِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ الطَّاهِرِيِّ

بُخَارَى مِنْ خَرَا لَاشَكَّ فِيهِ      يَمِزُ بِرَبْعِهَا الشَّيْءُ النَّظِيفُ  
فَإِنْ قُلْتَ الْأَمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ      فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفُ  
إِذَا كَانَ الْأَمِيرُ خَرَا فَقُلْ لِي      أَلَيْسَ الْخَرِيُّ مُوضَعُهُ الْكُنُفُ

.. وقال آخر

أَقَمْنَا فِي بُخَارَى كَارِهِينَ      وَنَخْرُجُ أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَ  
فَأَخْرَجْنَا إِلَهُ النَّاسِ مِنْهَا      فَإِنْ عُذَّتْنَا قَاتَا ظَالِمُونَا

.. وقال محمود بن داود البخاري وقد تَلَوْتُ بالتَّسْرِجِينَ

بَاءُ بُخَارَى فَأَعْلَمَنْ زَائِدَهُ      وَالْأَلْفُ الْوُسْطَى بِلَا فَائِدِهِ  
فَهِيَ خَرَا مُحَضٌّ وَسُكَّانُهَا      كَالطَّيْرِ فِي أَقْفَاصِهَا رَاكِدِهِ  
.. وقال أيضاً      مَا بِلَدَةٍ مَبْنِيَّةٍ مِنْ خَرَا      وَأَهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودُ  
تِلْكَ بُخَارَى مِنْ بُخَارِ الْخَرَا      يَضِيعُ فِيهَا النَّدُّ وَالْعُودُ  
.. وقال أبو أحمد بن أبي بكر الكاتب

فَقَعَّةُ الدُّنْيَا بُخَارَى / وَلَنَا فِيهَا اقْتِحَامُ  
لَيْتَهَا تَفْسُوبُنَا الْآ      نَقْدُ طَالِ الْمَقَامِ

.. وأما حديث فتحها فإنه لما مات زياد بن أبيه في سنة ثلاث وخمسين في أيام معاوية فوفد عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف أخى على عمله فقال استخلف خالد بن أسيد على الكوفة وسمرّة بن جندب على البصرة فقال له معاوية لو استعملك أبوك لاستعملتك فقال له أنشدك الله أن لا يقولها أحدٌ بعدك لو ولاك أبوك أو عمك لو لَيْتَكَ فَعَدَّ إِلَيْهِ وَوَلَّاهُ نَعَرَ خِرَاسَانَ وَقِيلَ إِنَّ الَّذِي وَلَّى خِرَاسَانَ بَعْدَ مَوْتِ زِيَادٍ مِنْ وَلَدِهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ .. قَالَ الْبَلَاءُ ذُرَى لَمَّا مَاتَ زِيَادُ اسْتَعْمَلَ مَعَاوِيَةُ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنَ زِيَادٍ عَلَى خِرَاسَانَ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ سَنَةً فَقَطَعَ النَّهْرَ فِي أَرْبَعَةِ وَعَشْرِينَ أَلْفًا وَكَانَ مُلْكُ بُخَارَى قَدْ أَفْضَى يَوْمَئِذٍ إِلَى امْرَأَةٍ يَسْمُونَهَا خَاتُونُ فَاتِي عُبَيْدَ اللَّهِ بِيَكْنَدَ وَكَانَتْ خَاتُونُ بِمَدِينَةِ بُخَارَى فَارْسَلَتْ إِلَى التُّرْكَ تَسْتَمِدُّهُمْ فَجَاءَهَا مِنْهُمْ دَهْمٌ فَلَقِيَهُمُ الْمُسْلِمُونَ فَهَزَمُوهُمْ وَحَوَّوْا عَسْكَرَهُمْ وَأَقْبَلَ الْمُسْلِمُونَ بِخَرْبُونَ وَبِحَرْقُونَ فَبَعَثَتْ إِلَيْهِمْ خَاتُونُ تَطْلُبُ مِنْهُمْ الصَّلَاحَ وَالْأَمَانَ فَصَالَحَهَا عَلَى أَلْفِ أَلْفٍ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ وَقَتَحَ زَامِينَ وَبِيَكْنَدَ وَبَيْنَهُمَا فَرَسْخَانُ وَزَامِينَ تُنْسَبُ إِلَى بِيَكْنَدَ وَيَقَالُ إِنَّهُ فَتَحَ الْعَمَانِيَّانَ وَعَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ فِي أَلْفَيْنِ مِنْ سَبِي بُخَارَى كُلَّهُمْ جَبَدَ الرَّمِي بِالنَّشَابِ ففرض لهم العطاء .. ثم استعمل معاوية

على خراسان سعيد بن عثمان بن عفان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه أول من قطعه  
بجنده وكان معه رفيع أبو العالية الرياحي وهو مولى لامرأة من بني رياح فقال رفيع  
وأبو العالية رفعة وعلو فلما بلغ خاتون عبورهُ حَمَلَتْ اليه الصلح وأقبل أهل الصغد  
والترك وأهل كسر ونسب إلى سعيد في مائة ألف وعشرين ألفاً فالتقوا ببخارى فقدمت  
خاتون على أداها الإتاوة وتقضت العهد فحضر عبد لبعض أهل تلك الجموع فانصرف  
بمن معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك أعطته الرهن وأعادت الصلح ودخل  
سعيد مدينة بخارى ثم غزا سمرقند كما ذكره في سمرقند .. ثم لم يباغى من خبرها شيء  
إلى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان فانه عبر النهر إلى بخارى فحاصرها فاجتهدت  
الصغد وفرغانة والشاش وبخارى فاحدقوا به أربعة أشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلاً ذريعاً  
وسبي منهم خمسين ألف رأس وفتحها فأصاب بها قدوراً يصعد إليها بالسلالم ثم مضى  
منها إلى سمرقند وهي غزوة الأولى وصفت بخارى للمسلمين .. وينسب إلى بخارى خاق  
كثير من أئمة المسلمين في قرون شتى .. منهم إمام أهل الحديث أبو عبد الله محمد بن إسماعيل  
ابن إبراهيم بن مغيرة بن بردزبه وردزبه مجوسى أسلم على يد يمان البخارى وإلى بخارى  
ويمان هذا هو أبو جده عبد الله بن محمد السندي الجعفي ولذلك قيل للبخارى الجعفي  
نسبة إلى ولائهم صاحب الجامع الصحيح والتاريخ رحل في طاب العلم إلى محدثي الأمصار  
وكتب بخراسان والعراق والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد الفطر  
سنة ٢٥٦ وامتحن وأُصِيبَ عليه حتى أُخْرِجَ من بخارى إلى خرتنك فمات بها .. ومنهم  
أبو زكرياء عبد الرحيم بن أحمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مزاحم بن غياث  
التيسمى البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والوراق والشام ومصر وفريقية والاندلس  
ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وتما بن محمد الرازى وعن  
يطول ذكرهم .. وحكى عنه الفقيه أبو الفتح نصر بن إبراهيم المقدسى انه قال لي  
ببخارى أربعة عشر ألف جزء أريد ان أنمى وأجىء بها .. وقال أبو عبد الله محمد بن  
أحمد الخطأب سمع أبو زكرياء البخارى ببخارى محمد بن أحمد بن سليمان الغنجار البخارى  
وأبا الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمي اليكندي وذكر جماعة بعدة بلاد وقال

سمع عبد الغنى بن سعيد بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى ان مات وكتب عن هو دونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحفاظ الأثبات عنده عنه مُشْتَبِه النسبة لعبد الغنى . . وقال أبو الفضل بن طاهر المقدسى فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم أبو زكرياء البخارى حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشبه النسبة قراءةً عليه وأنا أسمع قال ابن طاهر وفى هذا نظر فإني سمعت الامام أبا القاسم سعد بن على الزنجاني الحافظ يقول لم يَرَوْ هذا الكتاب عن عبد الغنى غير ابن ابنته أبي الحسن بن بقاء الخشاب قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي وفى قول الزنجاني هذا نظر فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطلها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن عبد الغنى أيضاً أبو الحسن رشاء بن نظيف المقرئ وكان من الثقات . . وأبو زكرياء عبد الرحيم ثقة ماسمعنا ان أحداً تكلم فيه . . وذكر أبو محمد الاكفاني ان أبا زكرياء البخارى مات بالحوراء سنة ٤٦١ وقال غيره سُئِلَ عن مولده فقال فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ . . ومنهم أبو على الحسين بن عبد الله بن سينا الحكيم البخارى المشهور أمره المقدور قدره صاحب التصانيف تقلبت به أحوال أقدمته الى الجبال فولى الوزارة لشمس الدولة أبي طاهر بن نضر الدولة بن ركن الدولة ابن بويه صاحب همدان وجرت له أمور وتقلبت به نكبات حتى مات فى يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخمسين سنة . . وأما الفقيه أبو الفضل عبد الرحمن ابن محمد بن حمدون بن بخار البخارى وأبوه أبو بكر من أهل نيسابور فنسوبان الى جددهما وأما أبو الهعالى أحمد بن محمد بن على بن أحمد البغدادى البخارى فانه كان يحرق البخور فى جامع المنصور احتساباً فجعل أهل بغداد البُخُورِيَّ بُخَارِيًّا وعُرفَ بيته فى بغداد بيت ابن البخارى قالهما أبو سعد

[ البُخَارِيَّةُ ] سكة بالبصرة أسكنها عبيد الله بن زياد أهل بخارى الذين نقام كما

ذكرنا من بخارى الى البصرة وبقي لهم هذه السكة فعرفت بهم ولم تعرف به

[ بنجرميان ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وسكون الراء وكسر الميم وياء وألف

ونون \* من قرى مرو قرب آندرابة كان ينزلها عسكر بلخ . . كان يسكنها حمص بن

عبد الحليم البخجر ميانى رحل الى الحجاز والعراق .. وذكر أبو زُرعة السنجي هذه القرية فقال بنجر ميان بالعين معجمة رواء حفص عن المقرئ

[ البخراء ] ممدودة كأنها تأنيث الأبخر وهونتن الفم وهي كذلك \* ماءة مُنتنة على ميان من القليعة في طرف الحجاز .. قرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الثمالي يُعرف بابن بَرْد الخيار عن حكم الوادي .. قال بينما نحن مع الوليد بن يزيد بن عبد الملك بالبخراء وهو يشرب اذ دخل عليه مولى له مخرق ثيابه فقال هذه الخيل قد أقبلت فقال هاتوا المصحف حتى أقتل كما قتل عمي عثمان فدخل عليه فقتل فرأيت رأسه في طشت ملقي ويده في فم الكلب ثم بعث برأسه الى دمشق

\*\*\*\*\*

### باب الباء والراء وما يليهما

[ بَدَا ] بالفتح والقصر \* واد قرب أثيلة من ساحل البحر وقيل بوادي القرى وقيل بوادي عُذرة قرب الشام .. قال بعضهم

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَعْبًا إِلَى بَدَا      إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادٌ سِوَاهُمَا  
حَلَلْتِ بِهَذَا حَلَّةً ثُمَّ حَلَّةً      بِهَذَا فُطَابِ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا

.. وقال جميل العذري

أَلَا قَدْ أَرَى الْإِبْنِينَ تَرْتَجِي      بَوَادِي بَدَاءٍ لَا بِحَسْمَى وَلَا شَعْبٍ  
وَلَا بِبُصَاقٍ لَا بُيْنَةَ فَاعْتَرَفَ      لَمَّا أَنْتَ لَاقِ أَوْتَشَكَّبَ عَنْ الرَّكْبِ

[ بَدَا كَرُ ] بالفتح وآخره راء \* من قرى بخاري .. منها أبو جعفر رضوان بن سالم

البداءكري البخاري وغيره

[ بَدَا لَةٌ ] بالضم \* موضع .. في شعر عبد مناف بن ربيع الهذلي

أَتَى أَصَادِفٍ مِثْلَ يَوْمِ بَدَا لَةٍ      وَلِقَاءَ مِثْلِ غَدَاةٍ أَمْسَ بَعِيدُ

[ الْبَدَائِعُ ] بالفتح وياء \* موضع في .. قول كثير



بكي سائب لما رأى رمل عالج أتى دونه والهضب هضب متالع  
 بكي انه سهل الدموع كما بكي عشية جاوزنا بحارا البدائع  
 [ بدبد ] بالفتح والتكرير \* مالا في طرف أبان الأبيض الشمالى قال .. كثير  
 اذا أصبحت بالجلس في أهل قرية وأصبح أهلي بين شطب فبدبد  
 .. وقال قيس بن زهير يخاطب عروة بن الورد  
 أذنبت علينا شتم عروة حاله بقرّة أحساء ويوما ببذبد  
 رأيتك ألفاً بيوت معاشر تزال يد في فضل قعب ومرقد  
 [ بدخكث ] بالضم ثم الفتح وخاء معجمة ساكنة وكاف مفتوحة وثاء مثناة من  
 قرى أسفيجاب أو الشاش .. منها أبو سعيد ميكائيل بن حنيفة البدخكي قتل شهيداً في  
 سنة أربع وعشرين وثلاثمائة

[ بدز ] بالفتح ثم السكون .. قال الزجاج بدز أصله الامتلاء يقال غلام بدز اذا  
 كان ممتلئاً شاباً لحيماً وعين بدزة ويقال قد بدز فلان الى الشيء وبادر اليه اذا  
 سبق وهو غير خارج عن الاصل لان معناه استعمل غاية قوته وقدرته على السرعة  
 أي استعمل ملء طاقته وسمي بدز الطعام بدزاً لانه أعظم الأمكنة التي يجتمع فيها  
 الطعام .. ويقال بدرت من فلان بادرة أي سبقت قعدة عند حدة منه في غضب بلغت  
 الغاية في الاسراع وقوله تعالى (ولاتأكلوها اسرافاً وباداراً أن يكبروا) أي مسابقة لكبرهم  
 وسعى القمر ليلة الاربعة عشر بدزاً لتمامه وعظمه .. وبدز \* مالا مشهور بين مكة  
 والمدينة أسفل وادي الصفراء بينه وبين الجار وهو ساحل البحر ليلة .. ويقال انه ينسب  
 الي بدز بن يخلد بن النضر بن كنانة .. وقيل بل هو رجل من بني ضمرة سكن هذا  
 الموضع فنسب اليه ثم غلب اسمه عليه .. وقال الزبير بن بكار قرش بن الحارث  
 ابن يخلد .. ويقال يخلد بن النضر بن كنانة به سميت قرش فغلب عليها لانه كان دليها  
 وصاحب ميرتها فكانوا يقولون جاءت عير قرش وخرجت عير قرش قال وابنه بدز  
 ابن قرش به سميت بدر التي كانت بها الوقعة المباركة لانه كان احتفرها وبهذا الماء كانت  
 الوقعة المشهورة التي أظهر الله بها الاسلام وفرق بين الحق والباطل في شهر رمضان

سنة اثنتين للهجرة .. ولما قُتل مَنْ قُتل من المشركين ببدر وجاء الخبر الى مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ محمدًا وأصحابه فيشتمتوا بكم .. وكان الأسود ابن المطلب بن أسد بن عبد العزى قد أصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الأسود وعقيل بن الأسود والحارث بن زمعة وكان يحبُّ أن يبكي على بنيه .. قال فينما هو كذلك إذ سمع نائحة بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره انظر هل أحل النجيب وقد بكت قريش على قتلاهم لعل أبكي على أبي حكيمة يعني زمعة فان جوفى قد احترق فلما رجع الغلام اليه قال انما هي امرأة تبكي على بعير لها أضلته .. فقال حينئذ

أتبكي ان يضل لها بعيرٌ      ويتمنها من التوم الشهودُ  
فلا تبكي على بكر ولكن      على بذر تقاصرت الجدودُ  
على بدر سرّاة بني هصيص      ومخزوم ورطط أبي الوليد  
وبكى ان بكيت على عقيل      وبكى حارثاً أسد الأسود  
وبكيتهم ولا تسمى جميعاً      وما لأبي حكيمة من نديد  
ألا قد ساد بعدهم رجال      ولولا يوم بدر لم يسودوا

.. وبين بدر والمدينة سبعة بُرد بريد بذات الجيش وبريد عبود وبريد المرغة وبريد المنصرف وببرد ذات أجدال وبريد المغلاة وبريد الأثيل ثم بدر وبدر الموعِد وبدر القتال وبدر الاولي والثانية كله موضع واحد .. وقد نسب الى بدر جميع من شهدا من الصحابة الكرام .. ونسب الى سكنى الموضع أبو مسعود البدرى واسمه عقبه ابن عمرو بن ثعابة بن أسيرة بن عسيرة بن عطية بن جداره بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان أصغر مَنْ شهدها .. وفي كتاب الفيل ان له لم يشهد بدرًا .. وقال ابن الكلبي شهد بدرًا والعقبه وولاء على الكوفة حين سار الى صفين \* وبدر جبل في بلاد باهلة بن أعصر وهناك أرمم الجبل المعروف وأحد جبلين يقال لهما بدران في أرض بني الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة \* وبدر أيضاً مخلاف باليمن وهو غير الاول

[ بدس ] بالفتح وتشديد ثانيه وفتح ب و بدس \* من قرى اليمن

[ بَدْلَانُ ] بوزن قَطْرَانُ ويقال بَدْلَانُ \* موضع في قول امرئ القيس

لَمَنْ طَلَلْتُ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِ زُبُورٍ أَوْ عَسِيبِ يَمَانِ

ديارُ لَهْنَدٍ والرَّيَابِ وَفَرَّتْنَا لِيَا لَيْنَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدْلَانِ

ليالي يَدْعُونِي الْهَوَى فَأُجِيبُهُ وَأَعِينُ مَنْ أَهْوَى إِلَى رَوَانِ

[ بَدْلَيْسُ ] بالفتح ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وسين مهملة ولا أعلم نظيراً

لهذا الوزن في كلام العرب غير وهيل اسم بطن من النخع . . وأما في المعجم ففيه قنليس

وتبريز \* بلدة من نواحي أرمينية قرب خِلَاطَ ذات بساتين كثيرة وتُفَاحُهَا يُضْرَبُ بِهِ

المثل في الجودة والكثرة والرخص ويحمل إلى بلدان كثيرة وطولها خمس وستون

درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر لما فرغ عياض

ابن غنم من الجزيرة دخل الدرب فبلغ بدليس فجازها إلى خلَاط وصالح بطريقها وانتهى

إلى العين الحامضة فلم يتجاوزها وعاد فضمَّنَ صاحب بدليس خراج خلَاط وجامعها

ثم انصرف إلى الرِّقَّة ومضى إلى حمص ومات بها سنة ٢٦ للهجرة . . وفي بدليس يقول

أبو الرِّضَا الفضل بن منصور الظريف

بَدْلَيْسُ قَدْ جَدَّدْتَ لِي صَبَوَةَ بَعْدَ الثَّقَى وَالنَّسْكِ وَالسُّمْتِ

هَنَكْتَ سِتْرِي فِي هَوَى شَادِنٍ وَمَا تَحَرَّجْتَ وَلَا خِفْتَ

وَصَكَنْتُ مَطْوِيًّا عَلَى عَقَّةٍ مَظْنُونَةٍ يَمُشِي بِهَا وَقْتُ

وَأَنْ تَحَاسِبَنَا فَقُولِي لَنَا مَنْ أَنْتِ يَا بَدْلَيْسَ مِنْ أَنْتِ

وَإِنْ ذَا الشُّخْصِ النَّفِيسُ الَّذِي يَزِيدُ فِي الْوَصْفِ عَلَى النَّعْتِ

مَنْ طَبِيعُكَ الْجَانِي وَمَنْ أَهْلُهُ قَدْ صِرْتَ بَغْدَادَ عَلَى بَحْتِ

[ بَدَنُ ] بالتحريك \* لَهْمُ الْبَدَنِ يُذَكَّرُ فِي اللَّامِ

[ بُدْنٌ ] بالضم \* موضع في أشعار بني فزارة عن نصر

[ بَدْوَتَانِ ] بفتح الواو وتاء فوقها نقطتان وألف ونون بلفظ التثنية \* دَارَةُ بَدْوَتَيْنِ

لِني ربيعة بن عقيل وهما هضبتان بينهما ماء

[ بَدْوَةٌ ] واحدة الذي قبله \* جبل بنجد لبني العجلان . . قال عامر بن الطفيل

يرثى ابن أخيه عبد عمرو بن حنظلة بن طفيل

وهل داع فيسمع عبد عمرو لاخرى الخيل تصرعها الرماح  
فلا وأبيك لا أنسى خليلي ببذوة ما تحررت الرياح  
وكننت صفى نفسي دون قومي ووذى دون حامله السلاح

.. وقال تميم بن أبي بن مقبل

هل أنت محي الربيع أم أنت سائلة بحيث أفاضت في الركاء مسائله  
وكيف تحيي الربيع قد بان أهله فلم يبق إلا أسه وجنادله  
وقد قلت من قرط الأسى اذ رأيتك وأنسبك دمي مستهلاً أوائله  
ألا يا لقومي للسديار ببذوة وآتي صراح المرء والشيب شامله

[ بدهة ] \* ناحية بالسند وقد كتبت بالتون مشروحة وأنا شك فيهما فليحقق

[ بديانا ] بعد الدال ياء وألف ونون \* من قرى نفس .. ينسب إليها بديانوى

.. منها أبو سلمة البديانوي الزاهد له كلام في الرقائق

[ بديع ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وعين مهملة .. قال الحازمي بديع \* اسم

بناء عظيم للمتوكل بسر من رأي .. وقال السكوني بديع مالا عليه نخل وعيون جارية  
بقرب وادي القرى .. وقال الحازمي أوله ياء وسندكره في موضعه

[ البديعه ] بزيادة هاء \* ماءة بحسمى وحسمى جبل بالشام

[ بدين ] تصغير بدن \* اسم ماء

[ البديّة ] بالفتح ثم الكسر وياء مشددة \* ماء على مرحلتين من حاب بينها وبين

سلمية .. قال أبو الطيب

وأمست بالبديّة شفرناه وأمسى خلف قائمه الحيار

[ البدئ ] .. قال أبو زياد كل ما كان في الجاهلية من الركي ينسب عادياً

وأما ما جئر منذ كان الاسلام محدثاً في جديد الأرض فانه ينسب اسلامياً واحده

البدئ وجماعته البديان \* واد لبني عامر بنجد \* والبدى أيضاً قرية من قرى هجر بين

الزرائب والحوضي .. قال لبيد



الدهن واشتعل واذا أُلقي في النار المتأججة لا تحرقه ويُنسج منه مناديل غلاظ للخوان  
 فاذا اتسعت وأريد غساها أُلقيت في النار فيحترق ما عليها من الدرن وتخاص وتطلع  
 نقيه كأن لم يكن بها درن قط وهناك حجر يُجعل في البيت المظلم فيضيء شيئاً يسيراً كلُّ  
 ذلك ذكره البشاري

[ بذخش ] هي التي قبلها بعينها . وقد نسب اليها بهذا اللفظ أبو اسحاق ابراهيم  
 ابن هارون البذخشي البلخي حدث عن سليمان بن عيسى السجزي بمناكير روى عنه  
 علي بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن مندة

[ بذ ] بتشديد الذال المعجمة \* كورة بين أذربيجان وأرمغان بها كان مخرج بابك  
 الخرمي في أيام المعتصم . . قال الحسين بن الضحاک

لم يدع بالبد من ساركنه غير أمثال كأمثال إرم

.. وقال أبو تمام

قالبد أغبر دارس الأطلال ليد الردى اكل من الآكال

.. وقال أيضاً

وكم خيل بالبد منهم هددته وغاوى غوى حلمته لو تحلما

.. وقال البحتري

لله درك يوم بابك فارساً بطلاً لأبواب الخنوف قروعاً

حتى ظفرت ببذهم فتركته للذل جانبه وكان منيعاً

.. وقال مسعر الشاعر بالبد موضع تكسيرة ثلاث أجرية يقال ان فيه موقف رجل لا يقوم  
 فيه أحد يدعو الله الا استجيب له وفيه تعقد أعلام المحمرة المعروفين بالخرمية . . ومنه  
 خرج بابك وفيه يتوقعون المهدي وتحت نهر عظيم ان اغتسل فيه صاحب الحميات  
 العتيقة قلعهما والى جانبه نهر الرأس وبها رمان عجيب ليس في جميع الدنيا مثله وبها  
 تين عجيب وزبيها يُجفف في التانير لانه لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح  
 السماء عندهم قط وعندهم كبريت قليل يحدونه قطعاً على الماء ويسخن النساء اذا  
 شربنه مع الفتيت

[ بَذْرُ ] بفتح الذال وراء بوزن فَعْلٌ وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب منه في الاسماء الا عشرة الفاظ وهي بَذْر موضع وبَقْم للخشب الذي يصبغ به وشَلَم اسم للبيت المقدس وعَثْر موضع باليمن وخَضَم اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم وخوَد اسم موضع وشَمْر اسم فرس واسم قبيلة من طيء ونَطَح اسم موضع أيضاً .. فأما بَذْرُ فهو من التبذير وهو التفريق وهو اسم بئر قلعل ماءها قد كان يخرج متفرقا من غير مكان وهي

\* بئر بمكة لبني عبد الدار .. قال الشاعر

سقى الله أمواها عرفت مكانها جُرَاباً وملكوماً وبَذْرَ والغمرَ

.. وذكر أبو عبيدة في كتاب الآبار وحفرهاشم بن عبد مناف بَذْرَ وهي البئر التي عند خطم الخندمة جبل على قم شعب أبي طالب .. وقال حين حفرها

أنبئت بَذْرًا بماء قلاس جعلت ماءها بلاغاً للناس

[ البَذْرَمَانُ ] الذال ساكنة والراء مفتوحة \* قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد

[ بَذَشُ ] بالتحريك وشين معجمة \* قرية على فرسخين من بسطام من أرض قومس

.. منها الامام أبو محمد نوح بن حبيب البَذَشِي يروي عن أبي بكر بن عياش مات في رجب سنة ٢٤٢ .. وعلى بن محمد بن حاتم البَذَشِي روى عن أبي زرعة الرازي سمع منه أبو منصور محمد بن احمد بن الأزهر الأزهرى

[ بَذْقُونُ ] بالتحريك وضم القاف \* كورة بمصر لها ذكر في الفتوح وهي من كورة

الجوف الغربي

[ بَذَنْدُونُ ] بفتحتين وسكون التون ودال مهملة وواو ساكنة ونون \* قرية بينها

وبين طرسوس يوم من بلاد الثغرمات بها المأمون فتقل الى طرسوس ودُفن بها ولطرسوس باب يقال له باب بَذَنْدُونْ عنده في وسط السور قبر أمير المؤمنين المأمون عبد الله بن هرون كان خرج غازياً فأذركته وفاته هناك وذلك في سنة ٢١٨

[ بَذِيخُونُ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وخاء معجمة \* من قرى بخاري

.. ينسب اليها أبو ابراهيم اسمعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكتب البذيخوني

[ بَذَيْسُ ] السين مهملة \* من قرى مهو .. منها أبو عبد الله عبد الصمد بن احمد

ابن محمد البذيسي امام مسجد الصاغة بمرو وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣

\*\*\*\*\*

## باب الباء والراء وما يليهما

[ بَرَانُ ] بالفتح وألف وهمزة وألف أخرى ونون \* قرية من نواحي أصهان  
.. منها أبو بكر ذاكر بن محمد بن عمر بن سهل الجاري البراآني .. والجار أيضا من  
قري أصهان

[ البرابي ] بالفتح وبعد الألف باء أخرى .. وهو جمعُ برِّبا كلمة قبطية وأظنه اسما  
لموضع العبادة أو البناء المحكم أو موضع السحر قيل لما فرغت دلوكة ملكة مصر بعد  
فرعون من بناء حائطها كما ذكرته في حائط العجوز كانت بمصر عجوز يقال لها تدورة  
ساحرة وكان السحرة يقدمونها في العلم والسحر فبعثت اليها دلوكة الملكة وقالت انا قد  
احتجنا الى سحرِك وفزعنا اليك في شئ تصنعه يكون حرزا لبلدنا ممن يرومه من  
الملوك اذ كنا بغير رجال فأجابتها الي ما أرادت وصنعت البربا بنته بحجارة في وسط مدينة  
منف وجعلت له أربعة أبواب الى أربع جهات وصورت فيه الخيل والبغال والحمير  
والسفن والرجال وقالت قد عملت شيئا يهلك به كل من أراد البلد بسوء وهو يغنيكم عن  
الحصون والسلاح ويقطع عنكم مؤونة من أتاكم من أي جهة كان فانهم ان كانوا من  
البرِّ راكبين خيلا أو بغالا أو حميرا أو إبلا أو كانوا رجالة أو كانوا في السفن تحركت  
العصور التي تشاكلهم وأومات الي الجهة التي يمشون منها فما فعلتم بالصور أصابهم مثل  
ذلك في أنفسهم على ما فعلونه بالصور .. ولما بلغ الملوك الذين حلوهم ان أمرهم قد صار الي  
النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور التي في البرابي  
وأومات الي الجهات التي سكان منها من يريدهم فلما رأوا ذلك أقبلوا يقطعون رؤس  
الدواب وسوقها وأقفاءها وعيونها وبقرها بطونها وفعلوا بالرجال أيضا ذلك فلم يفعلوا  
بتلك الصور شيئا الا نال مثله الفاصدين لهم فلما تسامعت الأمم بذلك تركوا قصدهم  
والتعرض لهم .. قلت وبيوت هذه البرابي في عدة مواضع من صعيد مصر في اخم



وأنصنا وغيرهما باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في أخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة أشبه وقد ذكر في إخم مافيا من ذلك والله أعلم

[ برائنا ] بالباء المثناة والقصر \* محلة كانت في طرف بغداد في قبة الكرخ وجنوبي باب مجوّل وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن آخره وكذلك المحلة لم يبق لها أثر فاما الجامع فأدركت أنا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الأبنية وفي سنة ٣٢٩ فرغ من جامع برائنا وأقيمت فيه الخطبة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكبسه الراضى بالله وأخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الأرض وأنهى الشيعة خبره الى بحكم الماكانى أمير الأمراء ببغداد فأمر بإعادة بناءه وتوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضى ولم تزل الصلاة تقام فيه الى بعد الحسين وأربعمئة ثم تعطلت الى الآن . . وكانت برائنا قبل بناء بغداد قرية يزعمون أن علياً مرّ بها لما خرج لقتال الحرورية بالهروان وصلى في موضع من الجامع المذكور وذكر أنه دخل حماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام التي دخلها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت أيضاً . . وينسب الى برائنا هذه أبو شعيب البرائى العابد كان أول من سكن برائنا في كوخ يتعبد فيه فرقت بكوخه جارية من أبناء الكتاب الكبار وأبناء الدنيا كانت رُبِّيت في القصور فنظرت الى أبي شعيب فاستحسنته حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت الى أبي شعيب وقالت أريد أن أكون لك خادمة فقال لها ان أردت ذلك فتعري من هيئتك وتجرّدى عما انت فيه حتى تصاحي لما أردت فتجردت عن كل ما تملكه ولبست لبسة النساء وحضرته فتزوجها . . فلما دخلت الكوخ رأت قطعة خصاصير كانت في مجلس أبي شعيب تقيه من الندى فقالت ما أنا بقيمة عندك حتى تخرج ما تحتك لانى سمعتك تقول ان الأرض تقول يا ابن آدم تجمل بيني وبينك حباً وأنت غداً في بطنى فرماها أبو شعيب ومكثت عنده سنين يتعبدان أحسن عبادة وتوفيا على ذلك . . وأبو عبدالله بن أبي جعفر البرائى الزاهد أستاذ أبي جعفر الكرىنى الصوفى وله خبر مع زوجته يشبه الذى قبله وهو ما قال حليم بن جعفر كنا

ثاني أبا عبد الله بن أبي جعفر الزاهد وكان يسكن برائنا وكان له امرأة متعبدة يقال لها  
 جوهرة وكان أبو عبد الله يجلس على جُلَّةٍ خُوصٍ بجرانية وجوهرة جالسة حذاءه على  
 جُلَّةٍ أخرى مستقبل القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوماً وهو جالس على الأرض وليست  
 الجُلَّةُ تحته فقلنا يا أبا عبد الله ما فعلت الجُلَّةُ التي كنت تجلس عليها فقال إن جوهرة  
 أيقظتني البارحة فقالت أليس يقال في الحديث إن الأرض تقول يا ابن آدم تجعل بيني  
 وبينك سترًا وأنت غداً في بطن قال قلت نعم قالت فاخرج هذه الجلال لا حاجة لنا فيها  
 فقامت والله وأخرجتها . . . قلت وقد ذكر الرجلين والقصتين الحافظ أبو بكر في تاريخه  
 . . . ومحمد بن خالد بن يزيد بن غزوان أبو عبد الله البرائي والد أبي العباس كان من  
 أهل الدين والفضل والجلالة والتبذل ذا حال من الدنيا حسنة معروفًا بالبر واسطناع الخير  
 وكان صديقاً لبشر بن الحارث الحافي يأنس إليه في أموره ويقبل صلته قال أبو محمد  
 الزهري سمعت إبراهيم الحربي يقول <sup>(١)</sup> «والك يقع على أحد شي من السماء ولكن كان لبشر  
 صديق» أشار إلى أنه كان يقبل منه الصلة ونحوها روى الحديث عن هاشم بن بشير روى  
 عنه ابنه أبو العباس . . . وابنه أحمد بن محمد بن خالد أبو العباس البرائي سمع علي بن  
 الجعد وعبد الله بن عون الخزاز وكامل بن طاحنة ويحيى الحماني وأحمد بن إبراهيم  
 الموصلي وشرح بن يونس والحن بن حماد وسجادة وأبا محمد بن خالد واسماعيل بن  
 علي الخطبي ومحمد بن عمر الجعفي وأحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله  
 الدارقطني . . . وقال ابن قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢ . . . وجعفر بن محمد بن عبد  
 بقية أبو عبد الله المعروف بالبرائي مَرُوزِي الأصل حدث عن أبي عمر حفص الربالي  
 ومحمد بن الوليد البصري واسماعيل بن أبي الحارث وزيد بن اسمعيل الصائغ وإبراهيم  
 ابن صالح الأديمي وإبراهيم بن هاني التيسابوري . . . روى عنه أبو حفص بن  
 شاهين والمعاقل بن زكرياء الجعري وأحمد بن منصور النوشري وعبد الله بن عثمان  
 الصفار وكان ثقة مات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٣٢٥ قاله ابن قانع . . . وبرائنا أيضاً  
 قال أبو بكر الحافظ \* قرية من سواد نهر الملك . . . منها أحمد بن المبارك بن أحمد أبو بكر  
 البرائي برائنا نهر الملك يعرف بأبي الرجال سمع بالبصرة من علي بن محمد بن موسى  
 (١) - هكذا بنسخي الخط والطبع ( ١٣ - معجم ثاني )

التَّمار البصري سَمِعَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقَالَ كَتَبْتُ عَنْهُ فِي قَرْيَتِهِ وَكَانَ صَالِحاً مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ كَثِيرُ التَّعَبُّدِ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٣٠

[ بَرَارْجَانُ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَا لَا أُخْرَى وَجِيمٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ . . . مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ رُوحُ الْأَخِ وَرَبَّمَا قِيلَ بِرَارْقَانَ بِالْقَافِ \* وَهِيَ سَكَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَعْلَى الْمَاجَانَ مِنْ مَرْوٍ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ . . . مِنْهُمْ أَبُو عَمْرٍو الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ الْبَرَارْجَانِي كَانَ إِمَاماً حَافِظاً عَارِفاً بِالْحَدِيثِ وَأَبُوهُ أَيْضاً مِنْ مَشَاهِيرِ الْمُحَدِّثِينَ تَوَفَّى الْقَاسِمُ سَنَةَ ٢٩٢

[ بَرَّازُ الرُّوزِ ] بِالزَّايِ ثُمَّ أَلْفٌ وَلامٌ وَراءَ مَضْمُومَةٍ وَوَاوٍ سَاكِنَةٍ وَزَايٍ \* مِنْ طَسَاسِيحِ السَّوَادِ بِبَغْدَادٍ مِنَ الْجَنَابِ الشَّرْقِيِّ مِنْ أَسْتَانَ شَاذِقْبَاذٍ وَكَانَ لِلْمَعْتَصِدِ بِهِ أُبْنِيَّةٌ جَلِيلَةٌ

[ بَرَّاشُ ] الشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ \* حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أُتَيْنَ لِابْنِ الْعَلَمِ \* وَبَرَّاشُ أَيْضاً حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ عَلَى جَبَلٍ تَقُمُّ

[ بَرَّاعِيمُ ] جَمْعُ بَرَّعُومٍ وَهُوَ الزَّهْرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفَتَحَ وَكَذَلِكَ الْبَرَّعُومُ . . . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بَرَّاعِيمُ الْجِبَالِ شَمَارِيحُهَا قِيلَ \* هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرَابِنِ مُقْبِلٍ . . . وَقِيلَ هُوَ أَعْلَامُ صَفَارٍ قَرِيبَةٍ مِنْ أَبَانَ الْأَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرُّثْمَةِ حَيْثُ . . . قَالَ

بَشَّ الْمُنَاجُ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخِيَّةٍ مِثْلُ الْكَلْبِ عِنْدَ أَطْرَافِ الْبَرَّاعِيمِ

[ بَرَّاعِيلُ ] \* أَمْوَاءٌ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بَرَّاعِيلُ

[ بَرَّاقِشُ ] بِالْقَافِ وَالشَّيْنُ الْمَعْجَمَةُ . . . وَالْبَرَّاقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَّاقِشَةُ التَّفَرُّقُ تَرَكَّتْ الْبِلَادُ بَرَّاقِشَ أَيْ مَمْتَلَكَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَّاقِشَ الرَّجُلُ أَيْ تَزَيَّنَ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةً . . . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرَبٍ يُنَادِي مِنْ بَرَّاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمَعِ فَاتْلَابُ بَنَّا مَلِيعُ

\* بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ حَصْنَانِ بِالْيَمَنِ كَانَ بَعْضُ التَّبَاعَةِ أَمْرَ بِنَاءِ سَلْحِينِ فَبُنِيَ فِي ثَمَانِينَ عَاماً وَبُنِيَ بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ بِغَسَّالَةِ أَيْدِي صُنَّاعِ سَلْحِينِ . . . قَالَ وَلَا تَرَى لِسَلْحِينِ أَثَرًا وَهَاتَانِ قَائِمَتَانِ . . . وَقَالَ الْجَعْدِيُّ

تَسْتَنْ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَّاقِشٍ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ يَانِسٍ مِنَ الْعُمِّ

يَصِفُ بَرَأَ تَسْتَنُ بِالشُّوكِ وَالضَّرْوِ شَجَرُ يُسْتَاكُ بِهِ وَالْعُتْمُ شَجَرُ الزَّيْتُونِ . . وَقَالَ  
فَرْوَةَ بْنِ مُسَيْكٍ الْمُرَادِي

أَحُلُّ بِحَاجِرِ جَدِّي غَطِيفٌ      مَعِينُ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِيَا  
وَمَلَكْنَا بِرَاقِشِ دُونَ أَعْلَى      وَأَنْعَمُ لِإِخْوَتِي وَبَنِي أَيْنَا  
. . وَفِيهَا يَقُولُ عَلْقَمَةُ

وَهَلْ أَسْوَى بِرَاقِشِ حِينَ أَسْوَى      بِبَلَقَعَةٍ وَنَبَسَطِ أَنْيَقِ  
وَحَلُّوا مِنْ مَعِينِ يَوْمَ حَلُّوا      لِيَزِمَهُمْ لَدَيِ الْفَجِّ الْعَمِيقِ  
﴿ ذَكَرَ الْبَرَاقُ الْبَرَاقُ جَمْعُ بُرْقَةٍ وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ فِي ابْرَاقٍ ﴾

[ بَرَاقُ بَدْرٍ ] \* ذَكَرَهَا كَثِيرٌ . . فَقَالَ

فَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنِي بَرَاقُ بَدْرٍ      يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالِ  
[ بَرَاقُ جَبَابِرَاقٍ ] \* مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ قُتِلَ عِنْدَهُ عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السَّلَمِيُّ  
\* وَجَبَابِرَاقٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ ذَكَرَهَا مَعًا نَصْرُ  
[ بَرَاقُ التَّيْنِ ] بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهَةِ \* جَبَلٌ . . قَالَ أَبُو عَمْرِو بْنِ الْحَدَّادِ  
تَرَعَى إِلَى جَدِّهَا مَكِينٍ      أَكْنَفَ خَوْفِ بَرَاقِ التَّيْنِ  
[ بَرَاقُ ثَجْرِ ] \* قَرَبُ وَادِي الْقُرَى . . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ  
وَلَمْ أَرِ مِثْلَ بِنْتِ أَبِي وَفَاءٍ      غَدَاةَ بَرَاقِ ثَجْرِ أَوْ أَجُوبِ  
[ بَرَاقُ حَوَزَةٍ ] بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ \* مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْقِلْدِيَّةِ . . قَالَ  
الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى قَالِ بَرَاقُ كَأَنَّهَا      بِحَوَزَةٍ لَمْ يَحُلْ بِهِنَّ عَرِيبُ  
[ بَرَاقُ خَبْتٍ ] بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ \* وَخَبْتُ  
مَعْرَاهُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبْتُ مَالًا لِبَنِي كَلْبٍ . . قَالَ بِشَرُّ  
فَأَوْدِيَةِ اللَّوِيِّ فَبَرَاقُ خَبْتٍ      عَقَبَهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيحِ  
. . وَقَالَ أَيْضًا

أَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةٍ رَسْمَ دَارٍ      بِأَعْلَى ذُرْوَةٍ وَإِلَى لَوَاهَا

ومنها منزلٌ بَـرَاقٌ خَبِتْ عَفَتْ حَقْباً وَغَيْرَهَا بِلَاهَا  
[ بَرَّاقُ الْخَيْلِ ] بلفظ الخيل التي تُركب \* اسم موضع قرب رَاكِسٍ . . قال  
زُبَيْعَانُ بْنُ عَبَّادِ النُّمَيْرِيِّ

أَلَا حَبْدًا الْبَرْقُ الْيَمَانِي وَحَبْدًا      جنوبٌ أَنَا بِالْغَيْطِ نَسِيهُمُهَا  
أَتَنَا بَرِيحٌ مِنْ خَزَامِي غَرِيبَةٌ      نَمْتَعُ يَتَا فَاسْتَقْلُ عَمِيهِمُهَا  
هِيَ الْمَسْكُ أَوْ أَشْهُي مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ      إِذَا هِيَ سُتَّتْ لَوْ يَنَالُ شَمِيهِمُهَا  
بَدُورِ بَرَّاقِ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِسٍ      سَقَاهَا بِجُودٍ بَعْدَ عُقْرِ غَيُومِهَا  
[ بَرَّاقٌ سَلَمَى ] . . قال المفضل النُّكْرِيُّ

صَبَحْنَا عَامِرًا بِبَرَّاقِ سَلَمَى      طَعَانًا مِثْلَ أَفْوَامِ الْعَزَادِ  
[ بَرَّاقُ غَضُورٍ ] بفتح الغين المعجمة وسكون الضاد المعجمة \* موضع كان فيه  
يوم من أيام العرب

[ بَرَّاقُ غَوْلٍ ] بفتح الغين وسكون الواو ولام . . قال بعضهم  
فَرُبَا السَّوْطِ طَحَّ فَالْكَثِيبُ فَعَاقِلُ      فَبَرَّاقُ غَوْلٍ فَالْمَوِيُّ الْمُتَحَلِّلُ  
[ بَرَّاقُ الْمَوِيِّ ] \* الْمَوِيُّ مَنْقَطَعُ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ . . قال  
غَنِيْنَا زَمَانًا بِالْمَوِيِّ ثُمَّ أَصْبَحَتْ      بَرَّاقُ الْمَوِيِّ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَخَلَّتْ  
[ بَرَّاقُ لَوِي سَعِيدٍ ] . . قال الطَّرِمَّاحُ

بَأَبْرَقٍ مِنْ بَرَّاقِ لَوِي سَعِيدٍ      تَأَزَّرَ وَارْتَدَى بِالْأَفْحُوانِ  
[ بَرَّاقُ النِّعَافِ ] بكسر النون . . قال الدُّرَّقَشِيُّ الْأَكْبَرُ  
لَمِنْ الظُّنَنِ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ      شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينِ  
جَاعِلَاتٍ بَطْنِ الضَّبَاعِ شِمَالاً      وَبَرَّاقُ النِّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ  
[ الْبَرَّاقُ ] مضاف إليها ذات \* في بلاد كلاب . . قال حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ

فَهَلْ تَبْلُغْنِيهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا      بِذَاتِ الْبَرَّاقِ الْيَعْمَلَاتِ الْعَرَامِسُ  
[ الْبَرَّاقُ ] \* يضاف إليها ذو . . قال حَمِيدُ

أَرَبَّتْ رِيَّاحُ الْأَخْرِجَيْنِ عَلَيْهِمَا      وَهَسْتَجَابَتْ مِنْ ذِي الْبَرَّاقِ ضَرِيبُ

[ بُرَاقُ ] بالضم \* من قرى حلب بينهما نحو فرسخ .. حدثني غير واحد من أهل حلب ان بها معبداً يقصده المرضى والزَّوْفُ فيبيتون فيه فيرى المريض من يقول له شفاؤك في كذا وكذا أو يرى شخصاً يمسح بيده على مرضه فيبرأ وهذا مستفاض في أهل حلب والله أعلم .. ولعل الأخطل إياه عن بقوله

وماء تُصْبِحُ القَلَصَاتُ منه تكمر بُرَاقٌ قد قَرطَ الـاجُونَا

[ بُرَاقُ ] بالفتح وتشديد الراء \* جبل بين سميراء والحاجر وعنده المشرف

كذا قالوا

[ بَرَاقَةُ ] \* قرية عن يمين بلاد من أرض الحِمْيَاة

[ بَرَاكُدُ ] بالفتح والتخفيف وفتح الكاف \* من قرى بُخَارَى .. منها أبو العباس

الفضل بن محمد بن سَوْن البراكدي يروي عن بُحَيْرِ بْنِ النضر

[ بَرَامُ ] يروي بكسر أوله وفتح والفتح أكثر .. قال نصر \* جبل في بلاد

بنِي سُلَيْمٍ عند الحَرَّةِ من ناحية البقيع .. وقيل هو على عشرين فرسخاً من المدينة

وذكر الزُّبَيْرُ أودية العقيق فقال ثم قلعة برام .. وفيها يقول المَحَرِّقُ الحُزَنِيُّ وهو ابن

أخت مَعْنِ بْنِ أَوْسِ المِزَنِيِّ

وانني لأهوى من هوى بعض أهله براماً واجزاءاً بهن برام

وكان أوس بن حارثة بن لام الطائي قد أغار على هوازن في بلادهم فسي منهم سبياً فقصده

أبو براء عامر بن مالك فيهم فأطلقهم له وكساهم .. فقال أبو براء .

ألم ترني رحلتُ العيسَ يوماً الى أوس بن حارثة بن لام

الى ضخم الدَّسِيعَةِ مَذْحِجِي نماء من جديلة خير نام

وفي أسرى هوازن أدركتهم فوارس طيها باوى برام

تقرب ما استطاع أبو بُحَيْرٍ وفك القوم من قبل الكلام

فما أوس بن حارثة بن لام بغمر في الحروب ولا كهام

وكان عبد الله بن الزبير قد نفا من المدينة من كان بها من بني أمية وكان فيهم أبو قطينة

عمرو بن الوليد بن عتبة بن أبي مُعَيْط بن عمرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف

فلحق بالشام فحنَّ الى أوطانه .. فقال أشعاراً يتشوقه .. منها

ليت شعري وأين منى ليت	أعلى العهد يلبن فبرام
أم كهدي العقيق أم غيرته	بعدي الحادثات والآيام
وبقومي بديل لخنماً وعداً	وجذاماً وأين منى جذام
وتبدلت من مساكن قومي	والقصور التي بها الآطام
كل قصر مشيد ذي أواسي	يتغنى على ذراء الحمام
أقرمني السلام إن جئت قومي	وقليل لهم لدي السلام
أقطع الليل كله بآ كتاب	وزفير فا أصكاد أنام
نحوقومي إذ فرقت بيننا الدا	رؤحادت عن قضدها الأحلام
خشية أن يصيبهم غنت الدهر	روحرب يشيب فيها الغلام
ولقد حان أن يكون لهذا	بعذر عنا تباعد وانصرام

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره الى عبد الله بن الزبير فقال حنَّ أبو قطيفة ألا

من رآه فليبلغه عني اني قد أمنتُه فليرجع فرجع فمات قبل أن يبلغ المدينة

[ البرامكة ] كأنه نسبة الى آل برمك الوزراء كلها لبة والمرازبة \* اسم محلة

ببغداد وقرية قال أبو سعد .. منها أبو حفص عمر بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل البرمكي

سمع أحمد بن عثمان بن يحيى الأديمي وإسماعيل الخطبي وغيرهما روى عنه ابنه علي وكان

ثقة صالحاً مات في جمادى الأولى سنة ٣٨٩ .. وأبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن أحمد

البرمكي البغدادي .. قال أبو سعد كان أسلافه يسكنون محلة ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل

كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان صدوقاً أديباً فقيهاً على مذهب أحمد بن حنبل

وله حلقة لاقتوى بجامع المنصور روى عنه القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي القاضي

البيمارستان وأبو بكر الخطيب وغيرها ومات في سنة ٤٤١ وقيل سنة ٤٥٥ ومولده سنة ٣٦١ ..

وأخوه علي بن عمر أبو الحسن البرمكي وهو الأصغر سناً سمع أبا القاسم بن حبة

ويوسف بن عمر القواس والمعافا بن زكرياء الجريري وكان ثقة درس فقه الشافعي على

أبي حامد الإسفراييني روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده سنة ٣٧٣ ومات في

ذي الحجة سنة ٤٥٠ .. وأخوها أبو العباس أحمد بن عمر البرمكي سمع أبا حفص بن شاهين وغيره روى عنه الخطيب .. وقال كان صدوقاً ومات في سنة ٤٤١ .. وأحمد بن إبراهيم بن عمر أبو الحسين بن أبي اسحاق بقیة بيت البرامكة المحدثين سمع أبا الفتح محمد ابن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ وغيره روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره

[ بَرَّانُ ] بتشديد الراء وآخره نون \* من قرى بخارى ويقال لها فَوَران على خمسة فراسخ من بخارى .. منها أبو بكر محمد بن اسماعيل البراني الفقيه وابنه أبو سهل محمود وابنه أبو المعالي سهل بن محمود بن محمد البراني كان اماماً فاضلاً واعظاً اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادة وتلاوة القرآن وسمع أباه أبا سهل البراني وأبا الفرج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرهما روى عنه ابنه وحمة بن إبراهيم الخدأبادي وغيرهما ومات بخارى في جمادى الأولى سنة ٥٢٤ كنه عن أبي سعد

[ بَرَاوِسْتَانُ ] \* من قرى قم .. منها الوزير محمد الملك أبو الفضل أسعد بن محمد البراوستاني وزير السلطان بركيارق بن ملكشاه كان غالباً عليه واثمه عسكرة بفساد حالهم وشغبوا حتى سلمه اليهم بشرط ان يحفظوا منهجته فلم يطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢

[ بَرَاهَانُ ] بتخفيف الراء \* قلعة من نواحي همدان ويقال لها فَرْدَجَان أيضاً  
[ الْبَرَاهِقُ ] بالضم والهاء مكسورة وقاف \* جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن كلاب في مجتاف الرمل - المجتاف - الداخل في الأرض .. قاله أبو زياد .. وأنشد  
لامرئ القيس

تَخْطَفُ حَزَّانَ الْبَرَاهِقِ بِالضُّحَى      وقد جَحَرَتْ مِنْهُ ثَعَالِبُ أَوْرَالِ  
[ بَرَبَاطُ ] بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة وألف وطاء مهمل \* واد بالأندلس من أعمال شذونة .. قال ابن حوقل وفي المغرب في أقصاء اذا عطفت على البحر المحيط مدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها بَرَبَاط على شاطئ نهر سُبَّة من شماليه

[ بَرَبِخُ ] الغناء معجمة \* موضع في قول الشاعر حيث .. قال  
وقبرٌ بأعلى مُسْتَحْلَافٍ مَكَانُهُ      وقبرا سقى صوب السحاب بربخنا



[ البربر ] \* هو اسم يشمل قبائل كثيرة في جبال المغرب أولها برقة ثم الى آخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب الى بلاد السودان وهم أمم وقبائل لا تحصى يُنسب كل موضع الى القبيلة التي تنزله ويقال لمجموع بلادهم بلاد البربر . . . وقد اختلفت في أصل نسبهم فأكثر البربر تزعم ان أصلهم من العرب وهو يهتان منهم وكذب . . . وأما أبو المنذر فانه قال البربر من ولد فاران بن عمليق . . . وقال الشرقي هو عمليق بن بأم ابن عامر بن اشليخ بن لاوذ بن سام بن نوح . . . وقال غيره عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام . . . والأكثر والأشهر في نسبهم انهم بقية قوم جالوت لما قتله طالوت هربوا الى المغرب فتحصنوا في جبالها وقتلوا أهل بلادها ثم صالحوهم على شيء يأخذونه من أهل البلاد وأقاموا هم في الجبال الحصينة . . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قال سألت عبد الله بن صالح عن البربر فقال هم يزعمون انهم من ولد برّ ابن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس من ولد اسمه برّ وانما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت وكانت منازلهم على الدمر ناحية فلسطين وهم أهل عمود فلما اخرجوا من أرض فلسطين أتوا المغرب فتنازلوا به وأقاموا في جباله وهذه من أسماء قبائلهم التي سميت بهم الأماكن التي نزلوا بها وهي \* هوارة \* أمناحة \* خريسة \* مغيلة \* ورر فجوم \* ولطية \* مطماطة \* صنهاجة \* نفزة \* كئامة \* لواتة \* مزاة \* ربوحة \* نفوسة \* لمطة \* صدينة \* مضمودة \* غمارة \* مكئاسة \* قالبة \* وارية \* آينة \* كومية \* سخور \* أمكنة \* ضرزبانة \* قططة \* حبير \* يران \* واكلان \* قصدران \* زرنجى \* برغواطية \* لواطية \* زواوة \* كزولة . . . وذكر هشام بن محمد أن جميع هؤلاء عمالقة الا صنهاجة وكئامة فانهم بنو افريقس بن قيس بن صيفى بن سبأ الأصغر كانوا معه لما قدم المغرب وبنى افريقية فلما رجع الى بلاده تخلّفوا عنه عمالاً له على تلك البلاد فبقوا الى الآن وتنازلوا . . . والبربر أنجفاً خالق الله وأكثرهم طيشاً وأسرعهم الى الفتنة وأطوعهم لداعية الضلالة وأصغاهم لعمق الجهالة ولم تخل جبالهم من الفتن وسفك الدماء قط ولهم أحوال عجيبية واصطلاحات غريبة وقد حسن لهم الشيطان الفوايات وزين لهم الضلالات حتى صارت طبائعهم الى الباطل مائلة

وغرأزهم في ضد الحق حائلة فكم من ادعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه ولمذهبه انحلوا وكم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فأبى مذهبهم بعد الاسلام انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الأموال واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد وتحكى عنهم عجائب .. منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلى وكان قد طاف تلك البلاد وأثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم .. قال وأكثر بربر المغرب من سجناسه الى السوس وأنعمت وقاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطنبه وباغاية الى اكزبال وارفود ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكثامة وميلة وسطيف يضيقون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الضيف حتى بأولادهم الذكور لا يتمتعون من طالب البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من أكبرهم قدراً وأكثرهم حمية وشجاعة لم يتمتع عليه .. وقد جاهدهم عبد الله الشيعي على ذلك حتى بلغ بهم أشد مبلغ فما تركوه .. قال وسمعت أبا علي بن أبي سعيد يقول انه ليلغ بهم فرط المعجة في اكرام الضيف أن يؤمر الصبي الجليل الأب والأصل الخطير في نفسه وماله بمضاجعة الضيف ليقضى منه وطره ويروى ذلك كرمًا والإباء عنه عاراً ونقصاً .. ولهم من هذا فضائح ذكر بعضها منها امام أهل المغرب أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي في كتابه له سماه الفضائح فيه تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته بأخبار أهل الملل وقصص أهل النحل في مقالات أهل الاسلام .. وذكر محمد بن أحمد الهمداني في كتابه مرفوعاً الى أنس بن مالك قال جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعي وصيف بربري فقال يا أنس ماجنس هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله فقال يا أنس يمه ولو بدينار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم أمة بعث الله اليهم نبياً فذبجوه وطبخوه وأكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يتحصوه فقال الله تعالى لا تأخذت منكم نبياً ولا بعثت فيكم رسولا .. وكان يقال تزوجوا في نسايتهم ولا تؤاخوا رجالهم ويقال ان الحدة والطيش عشرة أجزاء تسعة في البربر وجزء في سائر الخلق .. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ماتحت أديم السماء ولا على الأرض خلق شر من

البربر ولئن أتصدق بعلاقة سوطي في سبيل الله أحبُّ إلىَّ من أن أعتق رقبة بربري  
.. قلت هكذا وردت هذه الآثار ولا أدري ما المراد بها السود أم البيض .. أنشدني أبو

القاسم النحوي الأندلسي الملقب بالعلم لبعض المغاربة يهجو البربر فقال

رأيتُ آدم في نومي فقلت له أبا البرية إن الناس قد حكموا

أن البرابر نسلُ منك قال أنا حواء طالقةٌ إن كان مازعموا

[ بربرة ] \* هذه بلاد أخرى بين بلاد الحبش والزنج واليمن على ساحل بحر  
اليمن وبحر الزنج وأهلها سودان جداً ولهم لغة برأسها لا يفهمها غيرهم وهم بؤاد معيشتهم  
من صيد الوحش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها الزرافة والبُئر  
والكَرْكَدَن والنمر والفيل وغير ذلك وربما وُجد في سواحلهم العنبر وهم الذين يقطعون  
مذاكير بعضهم بعضاً وقد ذكرت ذلك وسُندتهم فيه في الزيلع .. وذكر الحسن بن  
أحمد بن يعقوب الهمداني اليمني فقال ومن الجزائر التي تجاور سواحل اليمن جزيرة  
بربرة وهي قاطعة من حد سواحل أبين مانحة في البحر بعدن من نحو مطلع سهيل  
إلى مشرق عنها وفيها حاذى منها عدن وقابله جبل الدخان وهي جزيرة سقو طراً مما يقطع  
أمن عدن ثابتاً على السم .. وأما صفة صيدهم فحدثني غير واحد ممن دخل بلادهم  
ن عندهم نوعاً من الثبت يشبه الخُبَّاز يجمعونه ويطبخونه ويستخرجون ماءه ثم  
يطبخونه حتى ينعقد ويصير كالزفت فإذا أرادوا اختبار إحكامه جرح أحدهم ساقه فإذا  
سال دمه أخذ من ذلك السم قليلاً وقرّبه من الدم في آخر سيالته فإن كان قد أحكم  
طبخه تراجع الدم يطلب الجرح فيبادر ويقطعه قبل أن يصل إلى الجرح فانه إن دخل  
في الجرح أهلك صاحبه وإن لم يتراجع الدم عاود طبخه إلى أن يرضاء ثم يجعل منه  
شيئاً في حق ويعلقه في وسطه ويكُنُّ للوحش في شجر أو غيره فإذا رأى الوحش جعل  
على رأس نصله منه قليلاً ثم يرمي الوحش فكما يخالط هذا السم دمه يموت فيجئ إليه فيأخذ  
جلده أو قرنه أو نابيه فيبيعه ويأكل لحمه فلا يضره ويقال لبلاد هؤلاء سواحل بربرة

[ بربروس ] وبعضهم يقول بربريس \* موضع في شعر جرير

طال النهارُ ببربروس وقد نري أيا منّا بقشاورتين قصارا

[ بَرَبْسَمَا ] بكسر الباء الثانية وسكون السين المهملة \* طسوج من كورة الاستان الاوسط من غربي سواد بغداد . قال ابن كناسة لقي عمر بن أبي ربيعة مالك بن أسماء بن خارجة الفزاري فأنشده مالك من شعره فقال مازلتُ أحبك من يوم بلغني . . قولك  
 ان لي عند كل نفحة رِيحاً      ن من الجُلِّ أومن الياسميناً  
 نظرةً والتفاتةً أترجى      أن تكوني حلتِ فيما يلينا  
 الا أن أسماء القرى التي تذكرها في شعرك قبيحة قال له مثل ماذا . . قال مثل . . قولك  
 ان في الرقعة التي شيعتنا      نحو بريسما لزَيْن الرِّفاقِ  
 أشبع الكسرة فنشأت منها ياء ويروي بَرَبْسَمَا والصحيح هو المترجم به . . قال  
 . . ومثل قولك

أشهدتنا أم كنت غائبة      عن لباق بحديثه القسب

. . ومثل قولك

حبذا ليلقى بئلاً بونا      حيث نُسقى شرابنا ونَقَى

[ بَرَبْشَتَرُ ] بضم الباء الثانية وسكون الشين المعجمة وفتح التاء المثناة من فوق \* مدينة عظيمة في شرقي الاندلس من أعمال بَرَبْطَانِيَة وقد صارت للروم في صدر سنة ٤٥٢ هـ حِلَّ منها لصاحب القسطنطينية في جملة الهدايا سبعة آلاف بكر منتخبة ثم استعادها المسلمون في اماره احمد بن سليمان بن هود في سنة ٥٧ هـ . بعد ذلك بخمسة أعوام فغنموا فيها غنموا عشرة آلاف امرأة ثم عادت اليهم خذلهم الله . . ولها حصون كثيرة منها حصن القصر وحصن الباكه وحصن قصر مينو قش وغير ذلك . . وينسب اليها خلف ابن يوسف المقرئ البربشتری أبو القاسم روى عن أبي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من أهل القرآن والحديث والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١ هـ . ويوسف ابن عمر بن أيوب بن زكرياء التجيبي الثغري البربشتری أبو عمرو وله رحلة سمع فيها بمصر من الحسن بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من أبي صخر بمكة قاله السلفي

[ بَرَبْطَانِيَة ] بفتح الباء الثانية وطاء وألف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء \* مدينة

كبيرة بالأندلس أيضاً يتصل عماها بعمل لاردة وكانت سداً بين المسلمين والروم ولها مدُنٌ وحصون وفي أهلها جلادة وممانعة للعدو وهي في شرقي الأندلس اغتصبها الأفرنج فهي اليوم في أيديهم

[ بربعيص ] انعين مهلة مكسورة وياه ساكنة وصاد مهلة . . في قول امرئ القيس  
يَذْكُرُهَا أوطانها تلُ ماسحٍ منازلها من بربعيص وميسراً  
. . قال ابن السكيت في شرح هذا البيت - تل ماسح - موضع . . قلت أنا هو من  
أعمال حاب بالشام وميسر . كان . قال وقال أبو عمرو كانت ببربعيص وميسر وقعة قديمة  
فاني سألت عنها من لقيت من العلماء فما أخبرني عنها أحد بشيء

[ بربع ] اسم موضع  
[ بربيطياه ] بكسر الباء الثانية وياه ساكنة وكسر الطاء وياه أخرى وألف ممدودة  
موضع . . ينسب إليه الوشي ذكره ابن مقبل في شعره . . فقال  
خزاعي وسعدان كان رياضها . مهذب بذى البربيطياه المهذب  
. . وقال أبو عمرو - البربيطياه - ثياب

[ البرتان ] الراء مشددة مفتوحة ثنية برّة \* هضبتان في ديار بني سائيم يجوز أن  
يكون من البرّ ضد العقوق كان هذا الموضع يربّ أهلها بالخصيب والرّيع . . وقال طهمان  
ابن عمرو الكلابي

لقد سرّني ما جرّف السيف هاتئنا وما لقيت من حدّ سيفي أنامله  
ومتزكّيه بالبرتين مجدلاً تنوح عليه أمه وحلائله  
. . وقال ابن حبيب \* البرتان جيلان بالمعلّى أرض لبني أبي بكر بن كلاب وهي مختلطة  
فيها \* والبرتان هضبتان حميراوان مقترنتان بأعلى خنثل من ديار بني كلاب \* والبرتان  
أيضاً رايتان بالحجاز على ستة أميال من الجار والجار فرضة على البحر بين ينبع  
وجدة . . وقال مطير بن الأشيم الأسدي يرثي قرة وعلقمة ابني عمه  
أحقاً أن قرة لا أراه فما أنا بعده بقرير عين  
وعلقمة الذي قد كان عزري وإن حفل المجالس كان زيني

إذا قال الخليلُ تعرُّ عنهم      ذكرتُ رئيسَ يوم البرتين  
ألا لا خلد بعدكما ولكن      ضحاه الورد بينكما وبينني

والبرتان البرة العليا والبرة السفلى بالعارض من أرض الحماة وهي التي ذكرها يحيى بن طالب في شعره . . . وقد ذكرنا في البرة

[ برث ] بالكسر ثم السكون والتاء فوقها نقطتان \* بايدة في سواد بغداد قريبة من المزرقة . . . ينسب إليها القاضي أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر البرقي ولي قضاء بغداد وكان عراقي المذهب من أصحاب يحيى بن أكرم وتقلد قبل ذلك قضاء واسط وقطعة من أعمال السواد وكان ديناً صالحاً عفيفاً روى الحديث وصنف المسند حدث عن أبي الوليد الطيالسي وأبي عمر الحوضي وأبي نعيم الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي ويحيى بن محمد بن صاعد ومات سنة ٢٨٠ . . . وابنه أبو حبيب العباس بن أحمد البرقي . . . والقاسم بن محمد البرقي أبو الفضل حدث ببغداد عن حميد بن مسعدة حدث عنه الطبراني . . . وزيدان بن محمد بن زيدان البرقي حدث عن إبراهيم بن هاني وزيد بن أيوب دلوية حدث عنه عمر بن أحمد بن شاهين في معجمه . . . وأبو جعفر محمد بن إبراهيم البرقي الأطرؤش حدث عن أبي زيد عمر بن شبة النخعي حدث عنه أبو الحسن علي بن عمر الحارثي السكري . . . وأحمد بن القاسم البرقي حدث عن محمد بن عباد المكي حدث عنه سليمان بن أحمد الطبراني . . . وقال الخطيب أحمد بن القاسم بن محمد بن سليمان أبو الحسين الطائي البرقي حدث عن بشر بن الوليد ومحمد وعثمان ابني أبي شبة وداود بن رشيد وعبيد بن جناد حدث عنه ابن قانع وأبو عمرو بن السماك وعبد الصمد بن علي الطائسي . . . وأبو الحسن أحمد بن محمد بن مكرم ابن خالد البرقي حدث عن علي بن المديني حدث عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الحافظ الأصبهاني في معجمه

[ برثان ] بالفتح ثم السكون والتاء المثناة وألف ونون \* واد بين ممل وأولات الجيش كان عليه طريق النبي صلى الله عليه وسلم إلى بدر وبه كان أحد منازل [ برث ] \* وضع ذكر في حديث نزول عيسى بن مريم عليه السلام

[ بُرْشُمُ ] بضم أوله وثناء مثلثة وميم . . قال عسّام بن الأصبغ وبين ابنلى من قبل القبلة \* جبل يقال له برشم وجبل يقال له تمار وهما جبلان عاليان لا يبتنان شيئاً فيهما النمران كثيرة وفي أصل برشم ما لا يقال له ذنبان العيص . . وقال في موضع آخر برشم أوله ياء تحتهما نقطتان جبل شامخ كثير النور والأروى قليل النبات الا ما كان من ثمام وغصور وما أشبهه . . وقال آدم بن عمرو بن عبد العزيز وكان قدّم الرى فكرها

هل تعرف الأطلال من مريم بين سؤاس فليوى برشم  
فذا ت أكناف فقيعائها فجزع مذفورا فالأحزم  
مالي وللرّي وأكنافها يا قوم بين الترك والدّيلم  
أرض بها الأعجم ذو منطق والمره ذو منطق كالأعجم

. . وقال ابن السّلاماني

فلو شئت اذ بالامرئ يسر لقلصت برحلى قتلاء الذراعين عيهم  
إذا ما انتحت ما بين كنج وبرشم وأين لبراهيم لحج وبرشم

يريد ابراهيم بن العربي والى اليمامة لبني مرود

[ بَرْتَة ] بالفتح \* موضع بنواحي الكوفة له ذكر في الأخبار

[ بُرْجَانُ ] بالجيم \* بلد من نواحي الخزر . . قال المنجمون هو في الاقليم السادس وطوله أربعون درجة وعرضه خمس وأربعون درجة وكان المسلمون غزوه في أيام عثمان رضي الله عنه . . فقال أبو نُجَيْد التيمي

بدأنا بجيلان فزّلزل عرشهم كتاب تُزجى في الملاحم فرسانا  
وعُدنا لأشيان بمثل عُداهم فعادوا جوالي بين روم وبرجانا

[ البرج ] \* من قرى أصبهان أو ناحيته وهي إحدى الإيفارين . . ينسب اليها

جماعة . . منهم أبو الفرج عثمان بن أحمد بن اسحاق بن بُندار الكاتب البرنجي الأصهباني حدث عن محمد بن عمر بن حفص الجورجيري وأبي عمرو بن حكيم وعلي بن محمد بن أبان روى عنه أبو الربيع الاستراباذي وأحمد بن جعفر الفقيه وأبو القاسم بن أبي بكر بن علي وسهل بن محمد البرنجي وأبو مسعود سايمان بن ابراهيم الوراق مات يوم

عيد الفطر سنة ٤٠٦ . . وشيبان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان بن محمد بن  
سمره بن الفضل بن قيس بن عدنان بن زرار بن حرب بن ربيعة بن الحسين بن الفضل  
الاسدي المحتسب أبو المعمر البرجي شيخ صالح صاحب سنة يعظ الناس في نواحي  
أصبهان سمع من أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة الحافظ إملاءً واخذاً وكتب عن  
أبي بكر بن مردويه الحافظ وأبي سعد أحمد بن محمد الماليني وأبي عبد الله الجرجاني  
وأبي بكر بن أبي علي وغيرهم روى عنه يحيى بن مندة وغيره . . وسهل بن محمد بن  
سهل البرجي حدث عن جده أبي الفرج البرجي روى عنه الأصبهانيون ذكره يحيى بن  
مندة وروى عنه إجازة . . ومحمد بن الحسن البرجي الأديب الأصبهاني توفي في محرم  
سنة ٤٨٨ سمع وحدث ذكره يحيى بن مندة ومنصور أبو سهل العروضي من أصحاب أبي  
نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث إلى أن مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان  
كثير السماع قليل الرواية . . وأبو القاسم غانم بن أبي نصر البرجي سمع أبا نعيم وغيره  
. . وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن أبي منصور عبد  
الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصحافي وغيره روى عنه من أدركناه . . وعبيد  
الله بن محمد بن عبيد بن قن بن فيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل أصفهان روى  
عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الخرجاني روى عنه أبو  
علي الحداد وغيره . . وعدنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان المؤدب أبو  
الحسن البرجي روى عن أبي بكر أحمد بن محمد بن موسى بن مردويه روى عنه أبو  
علي أيضاً . . وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف  
البرجي المؤدب روى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحداد  
وغير هؤلاء كثير \* والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس  
يعرف الآن ولعله قد كان ودرّس . . ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن سلمة البرجي  
الدمشقي يروي عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الوارد وجماعة  
من الدمشقيين

[ بُرْجُ الرِّصَاصِ ] \* قلعة ولها رساتيق من أعمال حلب قرب الطاكية وإياها



عن أبو فراس . . بقوله

فأوقع في جُلْبَاطٍ بالروم وقعةً بها الصنقُ والألكامُ والبرجُ فاخرُ  
[ برجُ ابنِ قرط ] بين بُلُنْياسَ ومَرْقِيَّةَ قُتلَ عنده عبد الله بن قرط الثمالي وكان  
والياً على حمص وكان قد خرج يَمْسُ على شاطئ البحر فقتله الروم فهذا الموضع يسمى  
به ولعله الذي ذكره خليفة بن القاسم

[ بَرَجٌ ] بفتحين \* أُطُمٌ من أطام المدينة لبني النضير لبني القمعة منهم  
[ بُرْجُدٌ ] بضم أوله والجيم والراء ساكنة \* طريق بين البجامة والبحرين ولعل  
قيس بن الخطيم الانصاري، أراد به بقوله

فدُقْ غِبٌّ ما قدّمت انا الذي صَبَحْتُكُمْ كَأْسَ الحامِ بِرُجْدٍ  
[ بُرْجُلَانٌ ] . . قال أبو سعد \* من قرى واسطه . منها محمد بن الحسين البرجلاني  
سكن بغداد يروي الزهد والرقائق . . قال وقال الخطيب أبو بكر محمد بن الحسين البرجلاني  
. . ينسب الى محلة البرجلانية وهو صاحب كتب الزهد والرقائق سمع الحسين بن علي  
الجعفي وزيد بن الحباب وغيره روى عنه ابن أبي الدنيا وغيره . . سُئل أحمد بن حنبل  
عن شيء من الزهد فقال عليك بمحمد بن الحسين البرجلاني وسئل عنه ابراهيم الحاربي  
فقال ما علمت الا خيراً توفي سنة ٢٣٨ . . قال وأما أبو جعفر أحمد بن الخليل  
ابن ثابت البرجلاني كان يسكن محلة البرجلانية فنسب اليها . . توفي في شهر ربيع  
الأول سنة ٢٧٧

[ البرجلانية ] . . ذكرت قبلها

[ بُرْجَة ] \* حصن للروم في شعر جرير  
[ بُرْجِينٌ ] بكسر الميم وياء ساكنة ونون \* من قرى بلخ في ظن أبي سعد . .  
منها أبو محمد الازهر بن بلخ البرجيني سافر الى العراق والحجاز في طلب العلم روى  
عن وكيع وله اخوة ثلاثة الياس ومكتوم وسعيد بنو بلخ البرجيني  
[ بُرْجُونِيَّة ] بالفتح والواو ساكنة ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء \* قرية من  
شرقي واسط قبالتها وهي نزهة ذات أشجار ونخل كثيرة عندها عُمرُ النصارى الذي

ذكره ابن الحجاج في قوله

بالعمر من واسط والليل ما انبسطت فيه النجوم وضوءه الصبح لم يلح  
 .. وبها قبر يزعمون أنه قبر سعيد بن جبير الذي قتله الحجاج .. ومنها أبو العباس أحمد  
 ابن سالم البرنجوني روى عن أبي الفضل محمد بن أحمد بن عبد الله بن ماذويه البرزاز  
 المعروف بابن العجمي الواسطي

[ برجة ] \* مدينة بالأندلس من أعمال البيرة .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن  
 محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ .. قال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلي  
 هو منسوب إلى برجة بلدة من أعمال المرية سمع من شيخنا أبي علي وقرأ القرآن على  
 أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ توفي بالمرية سنة ٥٠٦  
 [ برحايا ] بالضم ثم الفتح والحاء مهملة وألفان بينهما ياء \* اسم واد في قول تميم بن  
 أبي بن مقبل حيث .. قال

رأها فوادي أم خشف خلاها بقور الوراقين الشراء المصنف  
 رعت برحايا في الخريف وعادة لها برحايا كل شعبان تحرف

هكذا رواء ابن المعلي الأزدي بكسر أوله على أن اسم الموضع رحايا والباء للغير ثم قال  
 وكان خالد يروي برحايا بجمل الباء أصلاً ويضمها

[ برخوار ] بالضم ثم السكون وخاء معجمة مضمومة وواو وألف وراء \* من  
 نواحي أصهان تشتمل على عدة قرى .. منها أبو سعيد عصام بن يوسف بن عجلان  
 البرخواري البلومي

[ برخشان ] بالفتح وخاء معجمة مضمومة وشين معجمة \* من قرى ما وراء النهر  
 .. منها عبد الله بن علي الفرغاني المرغيناني ولد ببرخشان

[ برخو ] بالفتح \* قلعة من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل  
 [ برداد ] بالذالين المهملتين \* من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب  
 إليها أبو سلمة النضر بن رسول البردادي السمرقندي يروي عن أبي عيسى الترمذي وغيره  
 [ البردان ] بالتحريك \* مواضع كثيرة .. قال أبو الحسن العمراني أنشدني جار

الله العلامة يعني أبا القاسم الزمخشري وكنت أناوله الجمد المدقوق فيشر به اذ دخل عليه بعض الكبراء فقال لي ان ذلك يضره فذكرت له ذلك . . فقال

ألا ان في قلبي جوى لا يبلة قويق ولا العاصي ولا البردان

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه أسماء أنهار بالشام تذكر ان شاء الله تعالى \* والبردان أيضاً عين بأعلى نخلة الشامية من أرض تهامة وبها عينان البردان وتنضب . . وقال نصر \* البردان جبل مشرف على وادي نخلة قرب مكة وفيها قال ابن ميادة ظلت بروض البردان تغتسل تشرب منها نهلات وتعل

وقال الاصمعي البردان ملاء بنجد لبني عقييل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر . . وقال أبو زياد البردان في أقصى بلاد بني عقييل وأول بلاد مهرة وأنشد

\* ظلت بروض البردان تغتسل \* والبردان أيضاً ملاء لبني نصر بن معاوية بالحجاز لبني جشم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عصيمة يزعمون انهم من اليمن وانهم ناقلة في بني جشم . . وقال عميرة بن جعيل بن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب ابن عمرو بن غنم بن تغلب

ألا ياديار الحمى بالبردان خلت حجج بعدى لمن ثمان

فلم يبق منها غير نوى مهديم وغير أوار كالركي دقان

\* والبردان أيضاً ملاء بالسماءة دون الجنب وبعد الحمى من جهة العراق \* والبردان أيضاً ملاء للضباب قرب دارة ججل عن ابن دريد \* والبردان أيضاً قال الاصمعي من جبال الحمى الذهلول ثم البردان وهو ملاء ملح كثير النخل \* والبردان أيضاً من قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صريفين وهي من نواحي دجيل . . وقال أبو المنذر هشام بن محمد سميت البردان التي فوق بغداد برداناً لأن ملوك الفرس كانوا اذا أتوا بالسبي فنقوا منه شيئاً قالوا برده أي اذهبوا به الي القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال . . قلت أنا وتحقيق هذا ان برده بالفارسية هو الرقيق المجلوب في أول اخراجه من بلاد الكفر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يلحقون الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاءاً للشيء كقولهم لو عاء الثياب

جامه دان ولوعاء الملح تمكدان وما أشبه ذلك .. ثم وقفتُ على كتاب الموازنة لمحنة  
فوجدته قد ذكر قريباً مما قلته فانه قال البردان تعريب برده دان وكان بُحْتُ لَصْرَما  
سبي اليهود أنزلهم هناك الى ان ورد عليه أمر الملك لهراسف من بائع بما يصنع بهم .. وفيه  
يقول جحظة

إذفع وُرودَ الهمّ عنك بقهوةٍ      مخزونة في حانة الخمار  
جازت مدّي الأعمار فهي كأنها      عند المذاق تزيد في الأعمار  
يسعى بها خنث الجفون منمّمٌ      في خدم ماء النضارة جار  
في رقة البردان بين مزارع      محفوفة بينفسج وبهار  
بلد يشبه صيفه بخريفه      رطب الأصائل ياردا لاسحار

.. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن  
على البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٦٩ .. وابنه أبو على كان فاضلاً توفي سنة ٤٩٨  
\* والبردان أيضاً بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس .. وقال هشام هو وبرة  
الاصغر ابن رومانس بن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن  
عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن كلب بن وبرة أخو النعمان بن  
المنذر لأمه فمات ودفن بهذا الموضع فلذلك .. يقول مكحول بن حرثة يرثيه

ألا يا عين جودي باندقاق      على مردي قضاة بالعراق  
فما الدنيا بباقية لحي      ولا حي على الدنيا بباقي  
لقد تركوا على البردان قبراً      وهموا للتفرق بانطلاق

وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيجوز ان يكون البردان الذي بالسماوة وقد  
ذكر \* والبردان أيضاً نهر بشار طرسوس مجيئه من بلاد الروم ويصب في البحر  
على ستة أميال من طرسوس ولا أعرف بالشام موضعاً أو نهرأ يقال له البردان غير  
فهو الذي عناء الزمخشري \* والبردان أيضاً نهر يسقي بساتين مرعش وضياعها  
مخرجه من أصل جبل مرعش ويسمى هذا الجبل الأقرع وذكر هذين النهرين  
أحمد بن الطيب السرخسي \* والبردان أيضاً ينبع البردان موضع بالجمامة فيه نخل

عن ابن أبي حفصة

[ البردان ] بالضم ثم السكون ثنية بُرد \* غديران بنجد بينهما حاجرٌ يبقى ماؤها  
شهرين وثلاثة وقيل هما خفيران من رمل .. قال القتال الكلابي  
سمعتُ وأصحابي بذى النخل نازلاً وقد يشغف النفس الشعاع حببها  
دُعاء بذى البردَيْن من أم طارق فيا عمرو هل تبذلونا فتجيبها  
.. ويوم البردَيْن من أيام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو ربوع بني شيان .. فقال  
مالك بن نويرة

فأقررتُ عيني يومَ ظلُّوا كأنهم      بطنُ الغبيط خُشبٌ أثيلٌ مُسندٌ  
صريعٌ عليه الطيرُ تنقرُ عينهُ      وآخر مكبولٌ بمالٍ مُقيّدٌ  
لَدُنْ غُدوةٍ حتى أتى الليلُ دونهم      ولا تنهى عن ملئها منهم يدُ  
وأصبحَ منهم بعدَ قلِّ لقاءنا      بغيضةِ البردَيْنِ قلٌّ مُطرَدٌ

[ بردٌ ] بفتحين \* موضع في قول بدر بن حزان الفزاري  
ما اضطرَّك الحرزُ من ليلي إلى بردٍ      يختاره مَغفلاً عن جشِّ أعيارِ  
.. وقال الفضل بن العباس اللهي

عوجا على رُبْعِ سَعْدِي كَيْ نَسْأَلَهُ      عوجاً فما بكما غيٌّ ولا بعدُ  
إني إذا حلَّ أهلٌ من ديارهم      بطنُ العقيق وأمسَتْ دارها بردُ  
تجمَعنا نِيَّةً لا الخِلَّ واسلةً      سَعْدِي ولادارنا من دارهم صدَدُ

.. ووجدتُ في أشعار بني أسد المقروء تصنيفاً على أبي عمرو الشيباني يروى بالفتح ثم الكسر  
في قول المغترف المالكى حيث .. قال

سائلوا عن خيلنا ما فعلتُ      بني القَيْنِ عن جنِبِ بردٍ

.. وقال نصر بردٌ جبل في أرض غطفان يلي الجَنَاب .. وقيل هو ماله لبني القَيْن  
ولعلمها موضعان

[ بُردٌ ] بالضم والسكون .. قال نصر \* بُرد صرمة من صرائم رمل الدهناء في  
ديار تميم كان لهم فيه يوم

[ بَرْدٌ ] بالفتح ثم السكون \* جبل يُناوح رُؤُفًا وها جبلان مستديران بينهما فجوة في سهل من الارض غير متصلة بغيرهما من الجبال بين تيماء وجفر عزة وجفر عزة في قليهما .. وقال نصر برد صقع يمان أحساباته أحد أبنيتهم \* وبرد أيضا ماء قرب صقينة من مياه بني سليم ثم لبنى الحارث منهم [ بَرْدَرَايَا ] بفتح الدال والراء وبين الالفين ياء \* موضع أظنه بالتهروان من أعمال بغداد

[ بُرْدَسِير ] بكسر السين وياء ساكنة وراء \* أعظم مدينة بكرمان مما يلي المفازة التي بين كرمان وخراسان .. وقال الرُّمِّي الكرمانى يقال انها من بناء اردشير بن بابكان .. وقال حمزة الاصهاني بُرْدَسِير تعريبُ أَرْدَشِير وأهل كرمان يسمونها كُوشِير وفيها قلعة حصينة وكان أول من اختار سكناها أبو علي بن الياس كان ملكا بكرمان في أيام عضد الدولة بن بُوَيَّه وبينها وبين السِيرَجَان مرحلتان وبينها وبين زَرَنْد مرحلتان .. وقيل لي ان فيها قلعتين احدهما في طرف البلد والاخرى في وسطه وشربهم من الآبار وحولها بساتين تُسقى بالقُنْي وفيها نخل كثير .. وينسب اليها جماعة .. منهم من المتأخرين أبو غانم أحمد بن رضوان بن عبيد الله بن الحسن الشافعي الكرمانى البردسيري كان فاضلا ديناً سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازي المقرئ وأبا الحسن علي بن أحمد بن محمد الواحدى المفسر وغيره ذكره في التحبير ومات بِرْدَسِير في صفر سنة ٥٢١ .. وأبو بكر عبد الرزاق بن علي بن الحسين بن عبد الرزاق البردسيري ذكره في التحبير أيضاً .. وقال كان حياً في سنة ٥٣٧ .. وقال أبو يعلى محمد بن محمد البغدادي

كم قد أردتُ مسيراً من بردسير البغيضة فردَّ عزمي عنها هوى الجفون المريضة [ بَرْدَنَس ] بكسر النون وياء ساكنة وسين مهملة \* ناحية من أعمال صعيد مصر قرب أبو يسط في شرق النيل في كورة الأنسيوطية

[ بَرْدُون ] بفتح النون وتشديد الدال وسكون الواو ونون \* قرية من قرى دمار من

أرض اليمن

[ بَرْدِيَا ] بفتح الدال وياء مشددة وألف وفي كتاب التكملة للخوارزمي بكسر الدال وهو من اغلاطه .. قيل هو \*نهر دمشق وقيل غير ذلك\* وقال أحمد بن يحيى في قول الراعي النميري

وَمِنْ كَالْتَيْنِ وَارِي الْقَطْنُ أَسْوَقَهُ      واعنم من بَرْدِيَا بين افلاج

بَرْدِيَا .. نهر دمشق ويقال له بَرْدَا أيضاً ولها نهر آخر يقال له باناس

[ بَرْدِيْجُ ] بسكون الراء وكسر الدال وياء ساكنة وجيم \*مدينة بأقصى اذربيجان بينها وبين برذعة أربعة عشر فرسخاً والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في العظم يقال له الكُرُّ .. ينسب اليها الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن أيوب الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن أحمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني وابن عدي وغيره .. وقال حمزة بن يوسف السهمي سألت الدارقطني عن أبي بكر البرديجي فقال ثقة مأمون جبل مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو أحد أركان الحديث

[ بَرْدِيس ] السين مهملة \* قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غربي النيل

[ بَرْدَى ] بثلاث فتحات بوزن جَمَزَى وبشكى .. قال جرير

لَا وَرَدَ لِلْقَوْمِ إِنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرْدَى      إذا تجوَّبَ عن أعناقها السَّدَف

\*أعظم نهر دمشق .. وقال نفلوطيه هو بَرْدَى شمال يكتب بالياء مخرجه من قرية يقال لها قنوا من كورة الزبداني على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بعلبك يظهر الماء من عيون هناك ثم يصب إلى قرية تُعرف بالفيجة على فرسخين من دمشق وتنضم إليه عين أخرى ثم يخرج الجميع إلى قرية تعرف بمجرأيا فيفترق حينئذ فيصير أكثره في بَرْدَى ويحمل الباقي نهر يزد وهو نهر حفره يزيد بن معاوية في لحف جبل قاسيون فإذا صار ماء بَرْدَى إلى قرية يقال لها دُمَّر افترق على ثلاثة أقسام لبرْدَى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لأحدهما تورا في شمالي بردى وللآخر باناس في قبليته وتمتزج هذه الأنهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطة حتى يمر بَرْدَى بمدينة دمشق في ظاهرها فيشق ما بينها وبين العقبة حتى يصب في بحيرة المرنج في شرقي دمشق وهو

أهبط أنهار دمشق واليه تنصب فضلات أنهارها ويساوقه من الجهة الشمالية نهر ثورا  
وفي شمال ثورا نهر يزيد الى ان يفصل عن دمشق وبساتينها ومهما فضل من ذلك كله  
صب في بحيرة المرج . . وأما باناس فانه يدخل الى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض  
مياه قنواتها وقساطلها ويفصل باقية فيسقى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي  
. . وقد أكثر الشعراء في وصف بردى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنزه  
نهر في الدنيا . . فمن ذلك قول ذي القرنين أبي المطاع بن حمدان

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها      فلي بجنوب الغوطتين شجون  
وما ذقت طعم الماء الا استخفني      الى بردى والتبرين حنين  
وقد كان شكي في الفراق يرؤى      فكيف يكون اليوم وهو يقين  
فوالله ما فارقتم قالياً لكم      ولكن ما يقضى فسوف يكون

. . وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الاصبهاني الكاتب يذكر هذه الأنهار

من قصيدة

الى ناس باناس لي صبوة      لها الوجد داع وذكري مشير  
يزيد اشتياقي وينمو كما      يزيد يزيد وثورا يشور  
ومن بردى برد قلبي المشوق      فها أنا من حره مستجير

\* وبردى أيضاً جبل بالحجاز في . . قول النعمان بن بشير

يا عمرو لو كنت أرتقي الهضب من بردى      أو العلى من ذرى ثمان أو جرذا  
وكل هذه مواضع بالحجاز

بما رقيتك لاستهويت مانعها      فهل تكون الا صخرة صلدا

\* وبردى أيضاً من قرى حلب من ناحية السهل \* وبردى أيضاً نهر بئر طرسوس  
[ برداؤر ] بسكون الراء والذال معجمة والواو مفتوحة ورا \* موضع بهمدان  
ولا أدري قرية أو محلة

[ برذعة ] وقد رواه أبو سعد بالذال المهملة والعين مهملة عند الجميع \* بلد في  
أقصى أذربيجان . . قال حمزة برذعة معرب برداء دار ومعناه بالفارسية موضع السبي



وذلك ان بعض ملوك الفرس سبي سبياً من وراء أرمينية وأنزلهم هناك . . وقال هلال بن  
المحسن برذعة قصبة اذربيجان . . وذكر ابن الفقيه ان برذعة هي مدينة أَرَّان وهي آخر  
حدود اذربيجان كان أول من أنشأ عمارتها قباذ الملك وهي في سهل من الارض عمارتها  
بالآجر والجص . . وقال صاحب كتاب الملحمة مدينة برذعة طولها تسع وسبعون  
درجة وثلاثون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة في الاقليم السادس طالعها الحوت  
ثلاث عشرة درجة كنف الخضيب في درجة طالعها وقلب العقرب في خامسها ويد  
الجوزاء في رابعها وسر الجوزاء في رابعها بالحقيقة . . وذكر أبو عوف في زيج برذعة  
في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها ثلاث وأربعون درجة  
. . وقال الاصطخري برذعة مدينة كبيرة جداً أكثر من فرسخ في فرسخ وهي  
نزهة خصبة كثيرة الزرع والثمار جداً وليس ما بين العراق وخراسان بعد الرمي  
وأصهان مدينة أكبر ولا أخصب ولا أحسن موضعاً من أفق برذعة ومنها على أقل  
من فرسخ موضع يسمى الأندراب ما بين كَرَّه وكُصُوب وقَطَّان أكثر من مسيرة  
يوم مشبكة البساتين والباغات كلها فواكه وفيها الفندق الجيد أجود من فندق سمرقند  
وبها شاء بلوط أجود من شاء بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدرقال في تقدير  
الغبراء حلو الطعم اذا أدرك وفيه مرارة قبل أن يدرك وبرذعة تين يُحمَل من كُصُوب  
يُفضل على جميع أجناسه ويرتفع منها من الابرسم شيء كثير . . مستحدث من توت مُباح  
لامالك له يجهز منه الى فارس وخوزستان جهازاً واسعاً وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة  
نهر الكُرَّ فيه الشور ماهي الذي يُحمَل الى الآفاق ملحاً وهو نوع من السمك ويرتفع  
من نهر الكُرَّ سمك أيضاً يقال له الدَّواقن والعُشب وهما سمكان يفضلان على أجناس  
السمك بتلك النواحي . . وبرذعة باب يسمى باب الاكراد تقوم عنده سوق يسمى  
الكُرَّكي في يوم الاحد يكون مقداره فرسخاً في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد  
من كل اسبوع من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو أكبر من سوق كُورسره  
وقد غلب على هذا اليوم اسم الكُرَّكي حتى ان كثيراً منهم اذا عدت أيام الاسبوع قال  
الجمعة والسبت والكُرَّكي والاثنين والثلاثاء حتى بعد أيام الاسبوع . . وبيت ما لهم في

مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو بيت مال  
مرصص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع أساطين ودار الامارة بجانب الجامع  
في المدينة والأسواق في ربضها .. قلت هذه صفة قديمة فاما الآن فليس من ذلك كلا  
شيء وقد لقيت من أهل برذعة باذريجان من سألتهم عن بلده فذكر أن آثار الخراب  
بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون في القرى ناس قليل وحال مضطرب وصعلة  
ظاهرة وضرر باد ودور منهمة وخراب مستول عليهم فسبحان من يحيل ولا يحول  
ويزيل ولا يزول وله في خلقه تدبير لا يظهر لأحد من خلقه سر المصلحة .. ومن  
برذعة الى جنزة وهي كنجة تسعة فراسخ .. وقال مسلم بن الوليد يرثي يزيد بن مزيد  
وكان قد مات ببرذعة سنة ١٣٥

قبره برذعة استسرى ضريحه  
أجل تناقص الحمام وحفرة  
أبقى الزمان على معد بعد  
نقضت بك المال احلاس انقي  
سلكت بك العرب السيل الى العلى  
فاذهب كما ذهبت غواصي مزنة  
خطراً تقاصر دونه الا خطار  
نفت عليها وجهك الاحجار  
حزننا لعمر الدهر ليس يعار  
واسترجعت زراعها الامصار  
حق اذا بلغ المدى بك حاروا  
أثني عليها السهل والأوعار

.. وأما فتحها فقد قالوا سار سلمان بن ربيعة الباهلي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه  
بعد فتح بيلقان الى برذعة فمسك على التثور وهو نهر منها على أقل من فرسخ فاعلوا  
أهبا دونه أبوابها فشن الغارات في قراها وكانت زروعها مستحصدة فصالحوه على مثل  
صلح البيلقان فدخلها وأقام بها ووجه خيئه ففتحت بلاداً آخر .. وينسب الى برذعة  
جماعة من الأئمة .. منهم مكى بن أحمد بن سعدويه البرذعي أحد المحدثين المكثرين  
والرحالين المحصلين سمع بدمشق أحمد بن عمير ومحمد بن يوسف الهروي وبأطرا بلسر  
أبا القاسم عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمن البرزاز وبيغداد أبا القاسم البغوي وأبا سحر  
صاعداً وبغيرها أبا يعلى محمد بن الفضل بن زهير وأبا عمروية وأبا جعفر الطحاوي  
وعبد الحكم بن أحمد المصري ومحمد بن أحمد بن رجاء الحنفى ومحمد بن عمير الحنفى

بمصر وعمر بن قنبر الموصلي روي عنه الاستاذ أبو الوليد حسان بن محمد الفقيه  
والحاكم أبو عبد الله وأبو الفضل نصر بن محمد بن أحمد بن يعقوب العطار الرشتي وكان  
نزل نيسابور سنة ٣٣٠ فأقام بها ثم خرج إلى ماوراء النهر سنة ٣٥٠ وكتب بخراسان  
ما تحير فيه الإنسان كثرة وتوفي بالشاش سنة ٣٥٤ ٠٠ وسعيد بن عمرو بن عمار أبو عثمان  
الازدي سمع بدمشق أبا زرعة الدمشقي وأبا يعقوب الجوزجاني وأبا سعيد الأشج ومسلم  
ابن الحجاج الحافظ ومحمد بن يحيى الذهلي وأبا زرعة وأبا حاتم الرازيين ومحمد بن  
اسحاق الصغاني وغيرهم روي عنه محمد بن يوسف بن إبراهيم وأبو عبد الله أحمد بن  
طاهر بن النجم الميمني وغيرهما ٠ وقال حفص بن عمر الأردبيلي جلس سعيد بن عمرو  
البرذعي في منزله وأغلق بابه وقال ما أحدث الناس فإن الناس قد تغيروا فاستعان عليه  
أصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن واره الرازي فدخل عليه وسأله أن يحدثهم فقال  
ما أفعل فقال بحق عليك ألا حدثتهم فقال وأي حق لك علي فقال أخذت يوماً بركابك  
فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك علي حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك  
فقال هذا أيضاً يلزمك لجماعة المسلمين قال فاني عبرت بك يوماً في ضيقتك فتعلقت  
بي إلى طعامك فأدخلت على قلبك سروراً فقال أما هذه فنعيم فاجابه إلى ما أراد ٠٠  
وعبد العزيز بن الحسن البرذعي الحافظ العابد أبو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد  
ابن العباس بن الدِّرفس وبمصر محمد بن أحمد الحافظ وأبا يعقوب اسحاق بن إبراهيم  
ابن يونس البغدادي المنجنيقي وبالموصل أحمد بن عمر الموصلي وأظنه أبا يعلى لأنه  
يروى عن غسان بن الربيع روي عنه أبو علي الحسين بن علي بن يزيد الحافظ وأبو  
اسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي وأبو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ ٠٠ وقال  
الحاكم أبو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن أبو بكر البرذعي العابد وهو من  
الغرباء الرحالة الذين وردوا على أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة فأثمنه أبو بكر على  
حديثه لزهده ووزعه وصار المفيد بنيسابور في حياة أبي بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة  
٣١٨ من نيسابور إلى رباط قراوة فأقام به مدة ثم سكن نسا إلى أن توفي بها سنة ٣٢٣  
\* وجؤ برذعة أرض لبني كيم باليمامة في جوف الرمل فيها نخل

[ بِرْذُونُ ] بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون \*  
 بليدة من نواحي خوزستان قرب بَصْنَى تُعمل فيها السُّتُور البَصْنِيَّة وتُدَلَّس بعمل بَصْنَى  
 [ بِرْذِيشُ ] بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة \* من مُدُن  
 قَرْمُونَة بالأندلس

[ بُرْزَابَذَانُ ] بالضم والسكون وزاي وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة  
 وألف ونون \* من قرى أصبهان \* منها أبو العباس الفضل بن أحمد القرشي \* قال ابن  
 مَرْدُودِيَه هو ضعيف

[ بُرْزَاطُ ] بالطاء المهملة \* من قرى بغداد في ظن أبي سعد \* منها أبو عبد الله محمد  
 ابن أحمد البرزاطي البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة

[ بُرْزَايْنُ ] بالفتح وكسر الباء الثانية وياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة من قرى  
 بغداد على خمسة فراسخ منها \* إليها ينسب القاضي أبو علي يعقوب بن إبراهيم العكبري  
 البرزبيني الحنبلي قاضي باب الأزج توفي في شعبان سنة ٤٨٦ عن ثمانين سنة

[ بُرْزُ ] بالضم \* من قرى مَرَوْ قرب كُسان على خمسة فراسخ من مرو \* ينسب  
 إليها سليمان بن عامر بن عمير الكندي البرزي حدث عن الربيع بن أنس روى عنه  
 اسحاق بن راهويه وأبو يحيى القَاصِر وأبو حجر عمرو بن رافع \* قال ابن أبي حاتم  
 سمعت أبي يقول هو بمستوي الحديث صدوق لو أدرك شعبة هذا لكان يكتب كلامه  
 ألا ترى كيف يتوقى لا يتجاوز ربيع بن أنس

[ الْبُرْزَمَانُ ] بالفتح \* قلعة من العواصم من نواحي حاب

[ بُرْزَمَهْرَانُ ] بالضم \* بلد قرب جزيرة ابن عمر \* وفيه دير أُبُون يقول الشاعر

سقى الله ذاك الدير غيثاً وخصه وما قد حوَّاهُ من قلالٍ ورُهبانٍ  
 وآتني إلى الثَّار والحَضْرُ حَلَّتِي ودارك ديرا أُبُون أو بُرْزَمَهْرَان

[ بُرْزَنْج ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم \* مدينة من نواحي  
 أَرَّان بينها وبين بَرْدَعَة ثمانية عشر فرسخاً في طريق باب الأبواب \* وفي بُرْزَنْج المعبرُ  
 الذي على نهر الكَرَّ يُعبر فيه إلى شَمَاخي مدينة شِرْوَان

[ بَرَزَنْد ] الدال مهملة \* بلد من نواحي تفليس من أعمال جُرْزَان من أرمينية الأولى كان أول من عمرها الأفشين وجعلها معسكراً له بعد أن كانت خرابة .. وقال الاصطخري بين بَرَزَنْد وأردبيل خمسة عشر فرسخاً .. وقال أبو سعد برزند من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا أنها من أعمال تفليس وعمارة الأفشين وأظن أن الموضع الذي عمره الأفشين برزنج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله أعلم فليحقق .. منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي القنائم عبد الصمد بن علي ابن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرُّوَيْدَشْتِي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣ .. وْبُدَيْل بن علي بن بدیل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب العشاري وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقاً قاله شيرويه

[ بَرَزَمَاهَنْ ] \* هو موضع قصر شيرين بأرض الجبل .. قال الشاعر

يا طالبي غرَرِ الأماكن حياؤا الديار يرزماهن

وسلوا السحاب تجودها وتُسح في تلك الأماكن

[ بَرَزَنْ ] \* من قرى مرو متصلة بيرماقان .. منها أبو ابراهيم أحمد بن عبد الواحد

الكاتب البرزني \* وبرزن قرية أخرى بمرو أيضا يقال لها باغ وبرزن وهما قرستان متصلتان على فرسخين من مرو .. منها اسماعيل البرزني يروي عن الفضل بن موسى الشيباني

[ بَرَزَمْ ] \* بالهاء الصريحة \* قرية من أعمال بيهق من نواحي نيسابور .. ينسب

إليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزهي ثم البيهقي له تصانيف في الأدب منها كتاب الفصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره الباخرزي في كتاب دُمية القصر مات في شهر ربيع الأول سنة ٤٨٨ قاله عبد الغافر

[ بَرَزَةُ ] بقاء التانيث \* قرية من غوطة دمشق .. ينسب إليها عبد العزيز بن

محمد بن أحمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزني المعبوف المقيري سمع أبا محمد بن أبي نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقندي وغيرهم مات في

شوال سنة ٤٦٢ .. ومنهم أيضاً عبد الله بن محمود بن أحمد الخشبي البرزني أبو علي سمع أبا محمد بن أبي نصر وأبا القاسم عبد العزيز بن عثمان القرقسياني وأبا الحسن محمد بن

عوف بن أحمد المزني وأبا بكر محمد بن عبد الرحمن القطان قاله الحافظ أبو القاسم وقال  
سمع منه شيخنا أبو محمد بن الأكفاني وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الانصاري  
الأندلسي قال لنا ابن الأكفاني وفيها يعني سنة ٤٦٦ توفي أبو علي البرزني يوم الثلاثاء  
السادس عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر المزني . . . ومحمد بن أحمد  
ابن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل بن محمد البرزني المقرئ الصوفي روى عن  
أبي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن زيد روى عنه أبو سعد اسماعيل بن علي السمان  
وعبد العزيز الكنتاني وعلي بن الخضر وكنوه أبا عبد الله وعلي الجبائي وكناه أبا بكر  
توفي في نصف المحرم سنة ٤١٥ . . . وإياها عن ابن منير بقوله

سقاها وروى من النسيين إلى الفيضتين وحموريه

إلى بيتٍ لها إلى برزة دلاخ مكفكة الأوعية

. . . وذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عليه السلام ببرزة وهو غلط أجمعوا على أن  
مولده كان ببابل من أرض العراق \* وبرزة أيضاً رستاق بأذربيجان في كتاب البلاذري  
في أيدي الأوديين

[ برزة ] بالضم \* موضع كانت به وقعة تذكر في أيام العرب . . . قال عبد الله بن

جذل الطعان

فدى لهم نفسي وأمي فدى لهم ببرزة اذ يخطبهم بالسنايك

. . . وفي يوم برزة قتل مالك بن خالد بن صخر بن الشريد وهو ذو التاج كان بنو سليم  
ابن منصور تواجوه ثم ملكوه عليهم فقزى بني كنانة وأغار على بني فراس بن مالك  
بموضع يقال له برزة ورئيس بني فراس عبد الله بن جذل الطعان فقتله عبد الله وهو يوم  
مشهور من أيام العرب ووجدته بخط بعض الأدباء بفتح الباء . . . قال وقال ابن حبيب  
برزة شعبة تدفع على ير الروثة العذبة . . . وقال ابن السكيت هما برزتان وهما شعبتان  
قريب من الروثة تصبان في درج المضيق من بئيل . . . وقال كثير

يعاندن في الأرسان أجواز برزة عتاق المطايا مُسنفات جباها

\* وبرزة أيضا والعامة تقول برزني محال قرية من نواحي واسط في أوائل

نهر النراف \* وبرزة أيضاً من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان  
[ بَرَزُويَه ] بالفتح وضم الزاي وسكون الواو وفتح الياء والعامة تقول بَرَزُويَه \*  
حصن قرب السواحل الشامية على سن جبل شاهق يُضرب بها المثل في جميع بلاد  
الافرنج بالحصانة تحيط بها أودية من جميع جوانبها وذرعُ علو قلعها خمسمائة  
وسبعون ذراعاً كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح الدين يوسف  
ابن أيوب في سنة ٥٨٤

[ بُرْسَانَجِرْد ] بالضم والسين مهملة وألف و نون ساكنان وجيم مكسورة وراء و دال  
\* من قرى مرو على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب اليها خالد بن أبي بَرَزَة الأسلمي  
البرسانجردى من علماء التابعين سكن هذه القرية فنسب اليها

[ بُرْسَانُ ] \* من قرى سمرقند .. ينسب اليها احمد بن خلف بن حسين البرساني  
روى عن احمد بن محمد بن شاهويه البخاري روى عنه أبو عبد الله محمد بن الفضل بن  
سليمان العدوي

[ بَرَسْجُور ] بالفتح والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة وراء \* من قرى  
الرثاه .. منها ابراهيم بن بديع أبو اسحاق البرسجوري كان يقال انه من الابدال ذكره  
أبو اسحاق علي بن الحسن بن علان الحافظ في تاريخ الجزريين

[ بَرَسْخَانُ ] بالفتح وضم السين المهملة وحاء معجمة .. والنسبة اليها بَرَسْخِي  
\* قرية من قرى بخارى على فرسخين .. منها أبو بكر منصور البرسخي صاحب تاريخ بخارى  
.. وابنه أبو رافع العلاء الفقيه الشافعي الأصبهاني

[ بُرْسُ ] بالضم \* موضع بأرض بابل به آثار لبخت نصر وتل مفراط العلوي يسمى  
صرح البرس .. واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرسي كان من أجلة الكتاب  
وعظماهم ولي ديوان باذوريا في أيام المعتضد وغيره وعاش الى صدر أيام المقتدر ولا  
أدرى هل أدرك غيره من الخلفاء أم لا

[ بُرْسَف ] بضم السين \* قرية في طريق خراسان من سواد بغداد بالجانب الشرقي

.. نسب إليها أبو الحسن محمد بن بَعَّار بن الحسن بن صالح بن يوسف الضرير البُرْسَنِي  
سمع أبا القاسم علي بن السيد بن الصَّبَّاح وأبا الوقت السجزي ومحمد بن ناصر سمع منه  
جماعة من أقراننا وكان شيخاً صالحاً سُئِلَ عن مولده فقال في سنة ٥٢٨ يبرسف ومات  
سنة ٦٠٥

[ بَرَسِيم ] بالفتح وكسر السين وياء ساكنة وميم \* زقاق بمصر .. ينسب إليه عبد الله  
ابن الحسن وفي كتاب أبي سعيد عبد العزيز بن قيس بن حفص البرسي حدث عن  
يزيد بن سنان وبكار بن قتيبة وغيرها توفي في سنة ٣٣٢ وكان ثقة  
[ بَرَشَاعَة ] بالكسر وشين معجمة وعين مهملة \* منهل بين الدَّهْنَاء والجمامة عن  
الحفصي

[ بَرَشَانَة ] بالفتح وبعد الألف نون \* من قرى أشيلية بالأندلس .. منها أبو عمرو  
أحمد بن محمد بن هشام بن جمهور بن ادريس بن أبي عمرو البرشاني روى عن أبيه وعمرو  
ابن القاسم بن سليمان الجبلي وأبي الحسن علي بن عمر بن موسى الإيذجي وأبي بكر  
اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن غرزَة وأبي القاسم السقطي وغيرهم روى عن محمد  
ابن عبد الله الخولاني

[ بَرَشَلِيَانَة ] بسكون اللام وياء وألف ونون \* بلدة بالأندلس من أقاليم لَبَّانَة  
[ البرشلية ] \* موضع بأرَّان له ذكر في أخبار ملوك الفرس  
[ بَرَشَهْر ] الهاء ساكنة وراء \* اسم لمدينة نيسابور بخراسان وهي أْبَرَشَهْر وقد  
ذُكِرَتْ هناك .. قال الشاعر

كُنِي حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِبِلَدَةٍ      وَبِجَمْعِنَا فِي أَرْضِ بَرَشَهْرٍ مَشْهُدُ  
وَكُلُّ لَكُلٍّ مَخْلُصُ الْوُدِّ وَامِقُ      وَابْكُنَا فِي جَانِبِ عَفْهِ نَقْرَدُ  
نُزُوحُ وَتَعْدُو لَأَزَاوُرَ بَيْنَنَا      وَلَيْسَ بِمَضْرُوبٍ لَنَا فِيهِ مَوْعِدُ  
فَابْدَأْنَا فِي بِلَدَةٍ وَالتَّقَاوُنَا      عَسِيرٌ كَأَنَّا تَعْلَبُ وَالْمَبْرَدُ

[ بَرَطَاسُ ] بالضم \* اسم لأُتَمَّة لهم ولاية واسعة تعرف بهم .. تنسب إليها الفراء  
الْبُرَطَاسِي وهم متاخون للخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفترشون على وادي



إتل وبرطاس اسم للتاحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع وبالقرب منها مدينة تسمى سوارا فيها أيضاً مسجد جامع ولأهل برطاس لسان مفرد ليس بتركي ولا خزرى ولا بلغارى . . قال الاصطخري وأخبرني من كان يخطب بها ان مقدار الناس من المدينتين نحو عشرة آلاف رجل لهم ابنية خشب يأوون اليها في الشتاء وأما في الصيف فاتهم يفتشون في الخركاهات قال الخاطب وان الليل عندهم لا يتهياً أن يسار فيه في الصيف أكثر من فرسخ ومن إتل مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوماً ومن أول مملكة برطاس الى آخرها نحو خمسة عشر يوماً

[ برطلي ] بالفتح وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة \* قرية كالمدينة في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشراء يبلغ دخلها كل سنة عشرين ألف دينار حمراء والغالب على أهلها النصرانية وبها جامع للمسلمين وأقوام من اهل العبادة والزهد ولهم بقول وخس جيد يضرب به المثل وشربهم من الآبار [ برطوبة ] بعد الواو الساكنة باء موحدة \* بايدة على الفرات مقابل رجة مالك بن طوق من أعمال الخابور قرب قرقيسيا كان بها رغبة المتزهد له اتباع ولقيف وهو في أيامنا هذه حتى

[ برعش ] العين مهمة مفتوحة والشين معجمة \* قرية قرب طليطلة بالأندلس . . قال ابن بشكوال سكنها صادق بن خلف بن صادق بن كتييل الأنصاري الطليطلي له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠

[ برع ] بوزن زفر \* جبل بناحية زبيد باليمن فيه قلعة يقال لها حلبة وهي قرب سهام ويسكنه الصنابر من حمير وله سوق وتفرق بين برع وبين ضلع ريمة

[ برع ] بالفتح ثم السكون \* حصن من حصون دمار باليمن

[ برعة ] \* من مخاليف الطائف

[ برغث ] بالعين المعجمة والثاء المثناة \* موضع

[ برغر ] بالعين المعجمة المفتوحة والراء . . قال علي بن الحسين المسعودي مدينة

البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى انهم في

الاقليم السابع وهم نوع من الترك والقوافل متصلة منهم الى بلاد خوارزم وأرض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم الا أن ذلك بين بَوادى غيرهم من الترك . . قال وملك البرغز في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٢ مسلم أسلم أيام المقتدر بعد العشر والثلاثمائة لرؤيا رآها وقد كان حج ولد له فورد بغداد وحمل معه المقتدر لواء وسواداً ومالا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها الى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالقة وأفرنجية ومنه الى القسطنطينية نحو شهرين بين عمائر وغمائر . . والبرغز امة عظيمة شديدة البأس يتقاد اليها من جاورها من الأمم ولا تتمتع القسطنطينية منهم الا بأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى ان أحدهم لا يفرغ من طبخه حتى يأتيه الصبح . . قلت انا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما أظنها الا واحداً وانهما لغتان فيه لسانين وليس فيه ما أنكرته الا قوله ان البرغز على ساحل بحر مانطس وما أظن بينه وبين ساحل بحر مانطس الا مسافة بعيدة والله أعلم

[ بُرْغُوث ] بلفظ البرغوث من الحيوان \* بلد بالروم قريب من عمورية  
[ بَرَفَشَخ ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والشين معجمة ساكنة وخاء معجمة  
\* من قرى بخارى . . منها أبو حاتم فرينام بن جاهر البرفشخي البخاري روى عن  
علي بن خشرم

﴿ ذِكْرُ البرقاء مرتباً على ما أضيفت اليه على حروف المعجم والبرقاء ﴾  
( تأنيث الأبرق وهو اختلاف اللون وقد ذكر في أبراق فيما سلف )  
| برقاء | غير مضاف \* قرية على شرقي النيل في الصعيد الادنى قرب أنصنا  
| البرقاء | أيضاً \* في البادية . . قال الراجز \* يترك بالبرقاء شيخاً قد ثلّب \* أي ساء  
جسمه وهزل . . وقال الحسين بن مطير في البرقاء وهي هذه

ألا لا أبالي أيّ حيّة تفرقوا      اذا نمدّ البرقاء لم يخلّ حاضره  
وبالبرق أطلال كأن رسومها      قراطيس خطّ الحبر فيهن ساطره  
أبت سرحة الأتجاد الاملاحة      وطياً اذا ما نبثها اهتز ناضره

.. وقال أيضاً

يا صاح هل أنت بالتعريج تنفُنا    علي منازل بالبرقاء منعرجُ  
على منازل للطاوس قد درستُ    تُسدى الجنوبُ عليها ثم تنسجُ  
[ برقاء الأجدين ] .. قال عمرو بن معدى كَرَبُ

ويوماً ببرقاء الأجدين لو أتى    أيّاماً مقامي لانتهى أو لجرّبا  
[ برقاء أعامق ] .. قد ذكر أعامق في موضعه عن الأخطل  
[ برقاء جندب ] .. قال الكميّ

وقد فاضَ غربٌ عند برقاء جندبٍ    لعينيك من عرفانٍ ما كنتَ تعرفُ  
[ برقاء شميل ] .. قال الملك النعمان بن المنذر يخاطب الربيع بن زياد العبدي

شرّد برحلك عني حيث شئتَ ولا    تُكثِرْ عليّ ودّع عنك الأقاويل  
فقد رُميتَ بداءٍ لستَ غاسله    ما جاوزَ النيلُ يوماً أهلَ إبليل  
قد قيل ذلك إن حقاً وإن كذباً    فما اعتذارُك من قول إذا قيل  
وما اعتذارُك منه بعد ما جرّعتُ    أيدي المطايا به برقاء شميل  
[ برقاء ذي ضال ] .. قال جميل

وَمَنْ كَانَ فِي حُجِّي بُيُوتُهُ يَمْرَى    فَبَرِّقَاهُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدُ  
[ برقاء قرمذ ] .. قال البرقي

وقد حاجني منها ببرقاء قرمذ    وأجراع ذي اللهباء منزلة قفرُ  
[ برقاء اللهم ] .. قال النابغة

ظَلَّلْنَا بِبَرِّقَاءِ اللَّهِ تَلْفُنَا    قَبُولُهُ تَكَادُ مِنْ ظَلَالَتِهَا تَمْسِي  
[ برقاء مطرف ] .. قال ذو الرُّمَّة

لَعَمْرُكَ أَنِّي يَوْمَ بَرِّقَاءِ مُطْرِفٍ    لَشَوْقِي مُنْقَادُ الْجَنِيَّةِ تَابِعُ  
[ برقاء النطاع ] .. قال الحارث بن حِزْزَةَ

لَمْ يَحِلُّوا بَنِي رِزَاحٍ بِبَرِّقَا    نِطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِمْ دُعَاةُ  
[ برقاء هيج ] .. قال العُجَيْر السُّلُولِي

خيلي عوجا أسعفاني وحيبيا ببرقاء هيج منزلاً ورُسوما

[ برقان ] بفتح أوله وبعضهم يقول بكسره \* من قري كاث شرقي جيعون على شاطئه بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم يومان خربت برقان .. منها الحافظ الامام أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني سَمِعَ ببلده وورد بغداد فسمع أبا علي الصواف وأبا بكر القطيعي وسمع ببلاد كثيرة مثل جرجان وخراسان وغيرها ثم استوطن بغداد وكتب عنه أبو بكر الخطيب الحافظ وغيره من الأئمة قال الخطيب وكان ثقة ورعاً متقناً مثبِتاً لم نَرِ في شيوْخنا أثبتَ منه وصنف تصانيف كثيرة وكان له كتب كثيرة نقل من الكرج الى قرب باب الشعر وكان عدد أسفاط كتبه ثلاثة وستين سَفْطاً وصندوقين وكان مولده في آخر سنة ٣٣٦ ومات سنة ٤٢٥ ببغداد \* وبرقان أيضاً من قري جرجان .. نسب اليها حمزة بن يوسف السهمي بعض الرواة ولست منها على ثقة

[ برقان ] \* موضع بالبحرين قُتل فيه مسعود بن أبي زينب الخارجي وكان غلب على البحرين وناحية الجامة بضع عشرة سنة حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي سار اليه ببني حنيفة .. فقال الفرزدق

ولولا سيوف من حنيفة جردت      برقان أمسى كاهل الدين أزورا  
تركن لمسعود وزينب أخته      رداء وجلباباً من الموت أحمرأ  
[ البرقانية ] بالضم \* مالا لبني أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن أبي بكر يقال لهم بنو برقان بقرب حفيرة خالد

[ برقتان ] تثنية برقة \* موضع .. قال حواس بن نعيم الضبي  
لتقارب الشعب المحاول شعبه      ولما استحل ببرقتين حریم

[ البرقة ] \* مالا لبني نمير ببطن الشريف

[ برقعيد ] بالفتح وكسر العين وياء ساكنة ودال \* بليدة في طرف بقعاء الموصل من جهة نصيبين مقابل باشرقي .. قال أحمد بن الطيب السرخسي برقعيد بلدة كبيرة من أعمال الموصل من كورة البقعاء وبها آبار كثيرة عذبة وهي واسعة وعليها سور ولها

ثلاثة أبواب باب بلد وباب الجزيرة وباب نصيبين وعلى باب الجزيرة بناء لأيوب بن أحمد وفيها مائتا حانوت .. قلت أنا كانت هذه صفتها في قرابة سنة ٣٠٠ بعد الهجرة وكان حينئذ تمر القوافل من الموصل الى نصيبين عليها فأما الآن فهي خراب صغيرة وأهلها يضرب بهم المثل في اللصوصية يقال لص برقعيدى وكانت القوافل اذا نزلت بهم لقيت منهم الأمرين .. حدثني بعض مجاورها من أهل القرى ان قفلاً نزل تحت بعض جدرانها احترازاً وربط رجل من أهل القفل حماراً له تحت ذلك الجدار خوفاً عليه من الشراق وجعل الأمتعة دونه واشتغلوا بالعس وحراسة ما تباعد عن الجدار لانهم أمنوا ذلك الوجه فصعد البرقعيدئون على الجدار وألقوا على الحمار الكلاب وأنشبوها في برذعته واستاقوه اليهم وذهبوا به ولم يدر به صاحبه الى وقت الرحيل فلما كثرت منهم هذه الأفاعيل تمنيتهم القوافل وجعلوا طريقهم على باشزى وانتقلت الأسواق الى باشزى .. وبين برقعيد والموصل أربعة أيام وبينها وبين نصيبين عشرة فراسخ .. ومن برقعيد هذه كان بنو حمدان التغليون سيف الدولة وأهله .. وقال شاعر يهجو سليمان بن فهد الموصلى مستطرداً ويمدح قزواش بن المقلد أمير بنى عقيل

وليل كوجه البرقعيدى ظلمة      وبرد أغانيه وطول قرونيه

سريت ونومى فيه نوم مشرد      كعقل سليمان بن فهد ودينه

على أولق فيه الهباب كأنه      أبو جابر فى خبطه وخنونه

الى ان بدا ضوء الصباح كأنه      سنا وجه قزواش وضوء جبينه

.. وقال الصولي دخل رجل على أيوب بن أحمد يبرقعيد فأنشده شعراً فجعل يخاطب

جارية ولا يسمع له نخرج .. وهو يقول

أدب لعمر ك فاسد      مما تؤدب برقعيد

من ليس يدرى ما يريد ..      د فكيف يدرى ما يريد

من ليس يضبطه الحدي      د فكيف يضبطه القصيد

علم هنا لك مخلق      والجهل مقتبل جديد

.. وقد نسب اليها قوم من الرواة .. منهم الحسن بن على بن موسى بن الخليل البرقعيدى

سمع ببيروت أحمد بن محمد بن مكحول البيروتي وبأطرابلس خيشمة بن سليمان وعبد الله بن اسماعيل وبالرملة زيد بن الهيثم الرملي وبقيسارية أحمد بن عبد الرحمن القيسراني وبالموصل عبد الله بن أبي سفيان وأبا جابر زيد بن عبد العزيز وببلد أبا القاسم النعمان ابن هارون وبحرّان أبا عمرو وببرأس عين أبا عبد الله الحسين بن موسى بن خلف الرّسعي وغير هؤلاء . . وأحمد بن عامر بن عبد الواحد بن العباس الربيعي البرقيدي سمع بدمشق أحمد بن عبد الواحد بن عبود ومحمد بن حفص صاحب وائلة وشعيب بن شعيب بن اسحاق والهيثم بن مروان العباسي وبغيرها معروف بن أبي معروف البلخي ومحمد بن حماد بن مالك وموتمل بن هاب وغيرهم روي عنه أبو أحمد بن عدي ومحمد ابن أحمد بن حمدان المروزي وأبو محمد الحسين بن علي البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين . . وقال أبو أحمد بن علي وكان شيخاً صالحاً .

[ بَرَقَ ] بلفظ البرق الذي يلمع من كخل السحاب \* وهي قرية قرب خير وأظن

ان ابن أرمطة إياها عفى بقوله

لا تبعدنّ أداةً مطروحةً      كانت حديثاً للشراب العاتق

حنّت إلى برقٍ فقلت لها قري      بعض الحنين فإن وجدك شائق

بأبي الوليد وأمّ نفسي كلما      بدت النجوم وذر قرن الشارق

. . . ويوم برق من أيامهم وهو يوم للضبّ

[ بُرْقُولِسْ ] بضم أوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة

\* حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس

[ بَرَقَةُ ] بفتح أوله والقاف \* اسم صُفْع كبير يشتمل على مُدُن وقُرى بين

الاسكندرية وافرقيّة واسم مدينتها انطاباس وتفسيره الخمس مُدُن . . قال بطليموس

طول مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق

تحت تسع درج من السرطان وست وخمسون دقيقة يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها

مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الثالث وقيل في الرابع . . وقال

صاحب الزيج طولها ثلاث وأربعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة . . وأرض

بُرْقَة أرض خَلُوقِيَّةٌ بحيث ثيابُ أهلها أبداً عَمْرُةٌ لذلك ويحيط بها البرابر من كل جانب وفي برقة فواكه كثيرة وخيرات واسعة مثل جَوْزَ وَلَوْزَ وَأُتْرُجَ وسفرجل وفي مدينة برقة قبرٌ رُوِيَ عن صاحب النبي صلى الله عليه وسلم وأهلها يشربون من ماء السماء يجري في أودية ويفيض إلى بركٍ بناها لهم الملوك ولها آبار يرتفق بها الناس ولها ساحل يقال له أجيّة وهي مدينة بها سوق ومنبر وعدة محارس على ستة أميال من برقة وساحل آخر يقال له طَلَمُوتِيَّةٌ وبين الاسكندرية وبرقة مسيرة شهر : وقال أحمد بن محمد الهمداني من الفسطاط إلى برقة مائتان وعشرون فرسخاً وهي مما افتتح صلحاً صالحهم عليها عمرو بن العاصي وألزم أهلها من الجزية ثلاثة عشر ألف دينار وإن يبيعوا أولادهم في عطاء جزيتهم وأسلم أكثر من بها فصوّلحوا على العشر ونصف العشر في سنة إحدى وعشرين للهجرة وكان في شرطهم أن لا يدخلها صاحب خراج بل يوجهوا بخراجهم في وقته إلى مصر إلى أن استولى المسلمون على البلاد التي تجاورها فانتقض ذلك الرسم فكانوا لهذه الحال على خصبٍ ودعةٍ وأمن وسلامة : وكان عبد الله بن عمرو بن العاصي يقول ما أعلم منزلاً لرجل له عيالٌ أسلم ولا أعزلٌ من برقة ولولا أمواله بالحجاز لزلت برقة .. ومن برقة إلى القيروان مدينة إفريقية مائتان وخمسة عشر فرسخاً .. وقد نسب إلى برقة جماعة من أهل العلم .. منهم أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن زُرعة الزُّهري البرقي أبو بكر مولى بني زهرة حدث بالمغازي عن عبد الملك بن هشام وكان ثقة ثباتاً وله تاريخ .. وأخوه محمد وعبد الرحيم ابنا عبد الله رووا جميعاً كتاب السيرة عن ابن هشام قال ابن مأكولا وذكر ابن يونس أحمد بن عبد الله في البرقيين وذكر محمداً في المصريين وقال أنه كان يجبر هو وأخوته إلى برقة فعرف بالبرقي وهو من أهل مصر .. وفي كتاب الجنان لابن الزبير أبو الحسن بن عبد الله البرقي .. القائل في الحاكم وقد حدثت بمصر زلزلةٌ

بالحاكم العدل أضحي الدين معتاباً نجل الهدى وسليل السادة الصلحا

ما زلزلت مصر من كيدٍ يراد بها وإنما رققت من عدله فرحاً

• قال وقد رأيت هذا البيت منسوباً إلا أنه قيل في كافور الإخشيدي • قال وقال البرقي

في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر

أذكرى لفقدك يوم العيد أدمعه من بعدما كان يُبدي البشر والضحكا

لانه جاء يطوى الأرض من بُعد شوقاً اليك فلما لم يجدك بكاء

[ بَرَقَةُ ] أيضاً \* من قرى قم من نواحي الجبل .. قال أبو جعفر فقيه الشيعة

أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي أصله من

الكوفة وكان جده خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع أبيه عبد الرحمن الى برقة قم

فأقاموا بها ونسبوا اليها ولأحمد بن أبي عبد الله هذا تصنيف على مذهب الامامية

وكتاب في السير تقارب تصنيفه ان تبلغ مائة تصنيف ذكرته في كتاب الأدباء وذكرت

تصنيفه .. وقال حمزة بن الحسن الأصبهاني في تاريخ أصبهان أحمد بن عبد الله البرقي كان

من رستاق برق رُوذ قال وهو أحد رواة اللغة والشعر واستوطن قم فخرج ابن أخته

أبا عبد الله البرقي هناك ثم قدم أبو عبد الله الى أصبهان واستوطنها والله الموفق

[ بَرَقَةُ حَوْز ] \* محلة أو قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

### ﴿ ذكر برقة كذا في بلاد العرب ﴾

قد ذكرنا ان أصل البرقة في كلامهم الأرض ذات الحجارة المختلفة الألوان وقد

اشبع القول في تفسيره في ابراق فأغنى وقد اجتمع لي من براق العرب مائة برقة

ما أظنها اجتمعت لغيري وقد اضيفت كل برقة منها الى موضع وقد ذكر ذلك في

مواضعه من الكتاب وأنا أذكر ههنا ما أضيفت اليه على حروف المعجم بشواهد ..

فما جاء من ذلك غير مضاف

[ بَرَقَةُ ] بالضم \* من نواحي اليمامة \* وبرقة أيضاً موضع بالمدينة من الأموال التي

كانت صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعض نفقاته على أهله منها وقيل ان ذلك

من أموال بني النضير وقد رواء بعضهم بفتح أوله \* وبرقة أيضاً موضع كان فيه يوم

من أيام العرب اسير فيه شهاب فارس هبؤد من بني تميم أسره يزيد بن حُرثة أو برد

البشكره فن عليه وفي ذلك .. قال شاعرهم



وفارس طرفه هباد نلنا ببرقة بعد عز واققدار  
[ برقة أئناد ] .. والأئناد جمع نمد وهو الماء القليل الذي لا مادة له .. قال  
رديج بن الحارث التميمي

لمن الديار ببرقة الأئناد فالجاهتين الى قلات الوادي  
[ برقة الأجل ] .. جمع أجوال وأجوال جمع جُولٍ وجال وهو جدار البئر  
وكل ناحية من البئر أعلاها وأسفلها جُولٌ .. قال ابن أحر  
رمانى بأمر كنت منه والدي برياً ومن جُولِ الطوى رمانى  
.. وبرقة الأجل ذكرها نصيب .. فقال  
\* عفا الحُججُ الأعلى فبرق الأجل \*

.. وقال كثير

عفا ميتٌ كلفى بعدنا فالأجل فائناد حنى فالبراق القوابل  
[ برقة الأجداد ] .. جمع جدّ أب الأب أو جمع جدّ \* وهي أرض  
صلبة .. قال بعضهم

لمن الديار ببرقة الأجداد عفت سوارُ رؤومها وعوادي  
[ برقة أجول ] .. أفعل من الجولان أى الطواف .. قال المتنخل الهذلي  
هل حاجك الليل كليل على أسماء من ذي صبر مخيل  
ان شاء فى الفيقة يرني له جوف رباب وبرة منقل  
فالتط بالبرقة شوؤوبه فالرعد حتى برقة الأجل  
[ برقة أحجار ] .. جمع حجر .. قال بعضهم

ذكرتك والعيس العناق كأنها ببرقة أحجار قياس من القضب  
[ برقة أحذب ] .. قال زبّان بن سيار

نحّ اليكم يا ابن صكوز فانه وان زدتنا راعون برقة أحذاب  
[ برقة أحواذ ] .. جمع حاذ وهو شجر تألفه بقر الوحش وقيل هو من شجر  
الجنية .. قال ابن مقبل

وَمِنْ جُنُوحٍ إِلَى حَاذَةِ ضَوَارِبٍ غَزَلَانِهَا بِالْجُرُنِ

.. وقال شاعر

طَرَبْتُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ تَحْمَلُوا بِرَقَّةَ أَحْوَاذٍ وَأَنْتَ طَرُوبُ  
[ بَرَقَّةُ أَخْرَمَ ] .. وقد ذُكِرَ أَخْرَمُ كَخَيْمٍ فِي مَوْضِعِهِ .. قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

بِلَوِي كُفَافَةٌ أَوْ بَرَقَّةُ أَخْرَمٍ كَخَيْمٍ عَلَى آلِ هَرَمٍ وَشَيْعٍ

فِي آيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي كُفَافَةٍ

[ بَرَقَّةُ أَرَوَى ] وَاحِدَةٌ أَلَا أَرَوَى وَأَرَوَى كَبَشٌ \* جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ .. قَالَ حَامِيَةُ

ابن نصر الفقيمي

لَقَدْ زَعَمْتَ ظَمِيَاءَ ابْنِ بَشَاشِي لَسْتُ أَحْوَالٍ سَرِيعٌ تُقَوِّضُهَا

ذَكَرْتُ وَبَعْضُ الذِّكْرِ دَالٌ عَلَى الْفَقِّ خِيَالِ الصَّبَا وَالْعَيْسِ تَجْرِي عَرُوضُهَا

بَبَرَقَةٍ أَرَوَى وَالْمَطْلَى كَأَنَّهَا قِدَاحٌ نَحَاها بِالْيَدَيْنِ مُفِيضُهَا

أَلَمْ تَرَ لِلْفَتَيَانِ قَدْ وَدَّعُوا الصَّبَا وَاللَّوْحَشَ لَا يَرْمِي بِسَهْمٍ مَرِيضُهَا

[ بَرَقَّةُ أَظْلَمَ ] .. قَالَ حَسَنُ

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبَّ الْجَدِيدَ التَّكَلُّمًا بِمَدْفَعٍ أَشَدَّ دَاخِ فَبَرَقَةُ أَظْلَمَا

[ بَرَقَّةُ أَعْيَارٍ ] .. جَمَعَ عَيْرٌ وَهُوَ الْحَمَارُ الْوَحْشِيُّ .. قَالَ عَمْرُو بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ

\* بِبَرَقَةِ أَعْيَارٍ نَخْبِرُ إِنْ نَطَقَ \*

[ بَرَقَّةُ أَفْمَى ] .. قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّلَاسِيُّ

عَفْتُ أَفْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا أَجُولُ فَجَنِي بَصِيضٍ فَالْصَّعِيدُ الْمُقَابِلُ

فَبَرَقَةُ أَفْمَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَمَا إِنْ بِهَا إِلَّا النَّعَاجُ الْمَطَافِلُ

[ بَرَقَّةُ الْأَمَالِحِ ] .. كَأَنَّهُ جَمَعَ أَمَالِحَ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .. وَقِيلَ هُوَ

الْبَيَاضُ الْخَالِصُ وَمِنْهُ ضَعَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ .. قَالَ كَثِيرٌ

وَقَفْتُ بِهَا مُسْتَعْجِلاً لِيَانِهَا سَفَاهَا كَحَبِي يَوْمَ بَرْقِ الْأَمَالِحِ

[ بَرَقَّةُ الْأَمْهَارِ ] .. قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ

وَلَا حَ بَبَرَقَةِ الْأَمْهَارِ مِنْهَا لَعَيْنُكَ سَاطِعٌ مِنْ ضَوْءِ نَارِ

إذا ما قلت زهتها عصى عصي الرند والعصف السواري  
.. وقال ابن مقبل أيضاً

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دمع أو بسلع جرار  
خلدت ولم يخلد بها من حلها ذات النطاق فبرقة الأمهار  
[ برقة أنقد ] .. الأتقدوالأنقد بالذال والذال القنفذ .. ومنه بات فلان بليلة أنقد  
إذا بات ساهراً .. قال الحفصي أنقد \* جبل باليمامة وأنشد للأعشى  
ان الغواني لا يؤاصلن امرأ فقد الشباب وقد يصان الأمردا  
يأليت شعري هل أعودن ثانياً مثلي زمن هنا ببرقة أنقد  
- هنا - بمعنى أنا .. وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكفى عنه للقافية  
إذا كان معناها واحداً والقنفذ لا ينام الليل بل يرعى

[ برقة الأوجر ] .. قال الشاعر  
بالشعب من نعان مبدأ لنا والبرق من حضرة ذي الأوجر  
[ برقة الأودات ] .. جمع أودة وهو النقل .. قال جرير  
عرفت ببرقة الأودات رسماً محيلاً طال عهدك من رسوم  
[ برقة إير ] بالكسر .. قال بعضهم  
عفت أطلال مية من حفير فهضب الواديين فبرق إير  
[ برقة بارق ] وبارق \* جبل لبعض الأزد بالحجاز وقد ذكر \* وبارق أيضاً  
بالكوفة .. قال

ولقته أودى أبوه وجدته وقتيل برقة بارق لي أوجع  
[ برقة نادق ] بالثاء المثلثة وقد ذكر في موضعه .. قال الحطيئة  
وكان راحلي فوق أحقب قارح بالشيطان نهاقه التعشير  
جون يطارد سمحجاً حملت به بعواذب القفرات فهي نزور  
ينحو بها من برق عينهم ظامناً زرق الجمام رشاوهم قصير  
وكان تقعهما ببرقة نادق ولوى الكتيب سرادق منشور

[ بُرْقَةُ تَشْمُ ] .. يقال تَشَمَّ الرجلُ اذا غطى رأسَ إنائه .. قال بشر  
 [ بُرْقَةُ الثَّورِ ] .. قال أبو زياد برقة الثور جانب الثَّمَّانِ وأنشد لذي الرُّثْمَةِ  
 خليلٌ عوجاً بارَكَ اللهُ فيكما على دارِ مَيٍّ من صدُور الركائبِ  
 تَكُنْ عَوْجَةً يُجْزِيكَ اللهُ عندها بها الخيرُ أو تَقْضِي بِذِئْمَةِ صاحِبِ  
 بَصَلْبِ المِعا أو برقة الثور لم يدع لها جِدَّةً تَسْجُ الثَّعْبُ والجَنائِبِ  
 .. قال الاصمعي أسفلَ الوِثَدَاتِ أبارقُ إلى سِنْدِها رمل يسمي الاثوار .. ذكرها عُقْبَةُ  
 ابن مضر من بني سُلَيْمٍ .. فقال

مَنْ تَشْرِفُ الثَّورَ الْأَغْرَ فَاثِمًا لك اليومَ من اشرافه أن تذكر  
 .. قال انما جعل الثَّورَ أَغْرًا لِيَبَاضَ كان في أعلاه

[ بُرْقَةُ تَهْمَدٍ ] لبني دارم .. قال طَرْفَةُ بن العبد  
 لَحْوَلَةٌ أَطْلَالٌ بِرِقَةٍ تَهْمَدُ تلوحُ كباقي الوشم في ظاهر اليد  
 [ بُرْقَةُ الْجِبا ] .. ذكر الجبا في موضعه .. قال كثير  
 أيا ليت شعري هل تغيَّرَ بعدنا أَرالٌ فِصْرُما قادم فتناضبُ  
 فَبَرَقَ الجِبا أم لا فُهِنَّ كعهدنا تنزَّى على آرامهنَّ الثعالبُ  
 [ بُرْقَةُ الْجُنَيْنَةِ ] تصغير الجَنَّةِ وهي البستان .. قال جبلة بن الحارث  
 كأنه فرَزٌ أَقْوَتَ مراتمه بُرْقُ الْجُنَيْنَةِ فالاخراتُ قالدُّورُ  
 جمع بُرْقَةٍ بُرْقٌ مثل نقبة ونقب لأول ما يبدو من الخُرْتِ ومنه يضع الهِنَاءُ  
 موضع النقب

[ بُرْقَةُ حَارِبٍ ] .. قال التبوخي  
 لَعَمْرِي لِنِعَمِ الحَيِّ من آل ضِجْعَمِ ثوى بين أحجارٍ بِرِقَةٍ حارب  
 [ بُرْقَةُ الْحَرَضِ ] .. قال التميمي

ظَلَعْنَا وَكَانُوا جِيرَةً خُلَطَاءَ سَوَمَ الرِّبيعِ بِرِقَةٍ الْحَرَضِ  
 [ بُرْقَةُ حَسَلَةٍ ] \* موضع .. في قول القتال الكلابي  
 عفا من آل خرقاء السِّتارُ فَبُرْقَةُ حَسَلَةٍ منها قفارُ

لُعْمَرُكَ إِنِّي لِأَحِبُّ أَرْضاً بِهَا خِرْقَاءُ لَوْ كَانَتْ تُزَارُ  
[ بُرْقَةُ حَسْمَى ] .. قَدْ ذُكِرَتْ حَسْمَى بِكسر الحاء فِي مَوْضِعِهَا .. وَقَالَ كَثِيرٌ  
عَفَّتْ غَيْقَةُ مِنْ أَهْلِهَا فَخَرِيمُهَا بُرْقَةُ حَسْمَى قَاعُهَا فَصَرِيمُهَا  
وَيُرْوَى فِرْقَةُ حَسْنَى وَفِيهِ كَلَامٌ ذَكَرَ فِي حَسْنَى

[ بُرْقَةُ الْحَصَاءِ ] \* فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ .. قَالَ عَطَاءُ بْنُ مَسْحُكٍ  
فِي أَحْجَذِ الْحَصَاءِ فَالْبَرْقُ وَالْعُلَى وَرَجَّحْتُ أَنَا مِنْ هُنَاكَ نَسِيمُهَا  
[ بُرْقَةُ حَلَيْتِ ] .. قَدْ ذَكَرْتُ حَلَيْتَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ قَدْ بَنَى مَالِكُ الْوَالِي  
تَرَكَتُ ابْنَ مَعْتَمٍ كَأَنَّ فَنَاءً بِرْقَةُ حَلَيْتِ مَنَاءُ مَجْرَبُ  
.. وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ وَكَانَ قَدْ سَابَقَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ يَقَالُ لَهُ كَلَيْبُ فَسَبَقَ فَقَالَ  
أُظِنُّ كَلَيْباً خَانِي أَوْ ظَلَمْتَهُ بِرْقَةُ حَلَيْتِ وَمَا كَانَ خَانِئاً  
وَأَعَذَّرَهُ إِنِّي خَرِقْتُ مُورَعاً لَقِيتُ أَخَا خَفٍّ وَصُودِفْتُ بِأَدْنَى  
[ بُرْقَةُ الْحَمَى ] .. قَدْ ذَكَرْتُ الْحَمَى .. قَالَ الشَّاعِرُ

أَضَاءَتْ لَهُ نَارُ بِرْقَةِ الْحَمَى وَرَضْتُ الصَّلِيبَ دُونَهُ فَلَا مَائِلَ  
[ بُرْقَةُ حَوْرَةَ ] \* بِالْحِجَازِ .. قَالَ الْأَحْوَصُ  
فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحْأَلْ بِهِنَّ عَرِيبُ  
[ بُرْقَةُ خَاخِ ] .. قَالَ الْأَحْوَصُ وَقِيلَ السَّرِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ عَتَبَةَ بْنِ عُوَيْمِرٍ  
ابْنُ سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ

كَفَّنُونِي إِنْ مِتُّ فِي دَرْعِ أَرْوَى وَاجْعَلُوا لِي مِنْ بَرِّ عُرْوَةِ مَائِي  
نَسْخَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ  
وَلَهَا مَرْبَعٌ بِرْقَةُ خَاخِ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءِ  
[ بُرْقَةُ الْخَلَالِ ] .. قَالَ الْقَتَالُ الْكَلَابِيُّ

يَا صَاحِبِي أَقْلًا بَعْضَ أَمَلَالِي لَا تَعْذُلَانِي فَإِنِّي غَيْرُ عَذَالٍ  
وَأَسْتَحْيِي أَنْ تَأْخُذُوا أَوْ أَلْوَمَكُمَا إِنْ الْحَيَاءُ جَمِيلٌ أَيْمًا حَالٍ  
إِنِّي اهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْبَكْرِىَ مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ عَدْنَةَ أَوْ مِنْ بَرْقَةِ الْخَلَالِ

[ بُرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ] تَأْنِيثُ الْأَخْرَجِ وَهُوَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ كَالْبَلَقِ . . قَالَ أَبُو زَيْدٍ  
الْأَخْرَجُ مِنَ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًى أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ  
رَمْلٌ أَسْوَدٌ . . قَالَ كَثِيرٌ .

فَاصْبَحَ يَرْتَادُ الْجَيْمَ رَابِعًا إِلَى بَرْقَةِ الْخَرْجَاءِ مِنْ ضَحْوَةِ الْغَدِ  
. . وَقَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ الْكَلَابِيُّ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عُلْيَاءِ بِاللَّوَى      حُلُولٌ وَلَمْ يُصْبِحْ سَوَامٌ مُرَوِّحٌ  
لِوَى بَرْقَةِ الْخَرْجَاءِ ثُمَّ تَيَامَنْتَ      بِهِمْ نِيَّةً عَنَّا تُشَبُّ قَنْزَحُ  
تَبَصَّرْتَهُمْ حَتَّى إِذَا هَالِ دُونَهُمْ      بِحَامٍ مِنْ سَوْدِ الْأَحَاسَنِ جَنْحُ  
[ بُرْقَةُ الْخَنْزِيرِ ] . . وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ أَيْضًا . . وَقَالَ الْأَعَشَى  
فَالسَّفْحُ يَجْرِي نَخْزِيرٌ فَبَرْقَتُهُ      حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ  
[ بُرْقَةُ خَوْ ] \* فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ . . أَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ

مَا أَنَسَ فِي الْأَيَّامِ لَا أَنَسَ نِسْوَةٍ      بَرْقَةُ خَوْ وَالْعَصُورَ الْخَوَالِيَا  
رَدَّ ذَنْ جَمَالِ الْحَيِّ كُلِّ مَخْيَسٍ      جَلَالٍ تَرَى فِي مَرْقَبِهِ تَجَافِيَا  
سَقَى دَارَ أَهْلَانَا بِمَنْعَرَجِ اللَّوَى      أَغْرُ سَمَاكِ يَسَحُّ الْعَزَالِيَا  
تَرَوِّحَ غُورِيًّا وَأَصْبَحَ مُنْجَدًّا      يُغَادِرُ مَاءَ طَيِّبِ الْعَطَمِ صَافِيَا  
[ بُرْقَةُ خَيْفٍ ] . . وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي خَيْفٍ قَالَ الْأَخْطَلُ

وَقَدْ أَقُولُ لِدُورِهِ لَتَرَى طُلْعَنَا      يَحْدُو بِهِنَّ حَذَارَى مُشْنَقٍ شَنْقُ  
كَأَنَّهَا بِالرَّحَا سَفْنٌ مَلْجَبَةٌ      أَوْ حَائِشٌ مِنْ جَوْءَانَا نَاعِمٌ سُحْقُ  
يَرْفَعُهَا الْآلُ لِلتَّالِيِ فَيَدْرِكُهُمْ      طَرْفُ حَدِيدٍ وَطَرْفُ دُونِهِمْ غَرِقُ  
حَتَّى لَحَقْنَ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ      مَالَتْ لَهْنٌ بِأَعْلَى خَيْفِ الْبَرَقِ

[ بَرْقَةُ الدَّآثِ ] وَقَدْ ذُكِرَ الدَّآثُ فِي مَوْضِعِهِ . . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

أَصْدَرُهَا مِنْ بَرْقَةِ الدَّآثِ      فَيَنْفِذُ لَيْلٌ أَخْرَسُ التَّبَعَاتِ

[ بُرْقَةُ دَمْنَجٍ ] وَدَمْنَجٌ \* اسْمُ جَبَلٍ وَدَمْنَجُهُ أَيْ شَدَخُهُ . . قَالَ سَعِيدُ بْنُ

الْبَرَاءِ الْخُثَمِيُّ

وفرّت فلما انتهى قرؤها برقة دمنح رقاً وطانها

[ برقة الرامتين ] ذكرت الرامتان في موضعهما .. قال جرير

لا يبتعدن قومٌ تقادم عهدهم طللٌ برقة رامتين محيلٌ

ولقد تكون اذا تحل بغبطة أيام أهلك بالديار محلولٌ

ولقد تساعفنا الديار وعيشنا لودام ذاك بما نحب ظليلٌ

[ برقة رحرحان ] ذكر رحرحان أيضاً في موضعه .. قال مالك بن نويرة

أراني الله ذا النعم المندي برقة رحرحان وقد أراني

حويت جميعه بالسيف صلتاً ولم تر عديداً ولا جناني

.. وقال آخر

بمحمد أبي جبينه كل شيء برقة رحرحان رخي بال

[ برقة رنعم ] الرنعم الشحم .. قال يزيد بن أبان

ظعن الحى يوم برقة رنعم بغزال مزين مربوب

.. وقال مرقش

وفين حور كئل الظباء تقرؤا بأعلى السليل الهدالا

جعلن قد يساً واعناء يمينا وبرقة رنعم شمالا

[ برقة الركاء ] .. قال الراعي

بمينا سابت من عسيب فخالطت بطن الركاء برقة واجارعا

[ برقة رواوة ] من جبال جهينة .. قال كثير

وغير آيات يبرق رواوة تنأى الليالي والمدى المتناول

[ برقة الروحان ] روضة تنبت الرمث باليمامة عن الحفص .. قال

عبيد بن الأبرص

لمن الديار برقة الروحان درست لطلول تقادم الازمان

فوقفت فيها ناقق لسواها وصرفت والعنان تبتدران

.. وقال أوفى المازني

أبلغ أسيّد والهّجيم ومازناً      ماأحدت عكل من الحدنان  
 ان الذي يحمي ذمار أبيكم      أتمسي يبيد برقة الروحان  
 يا قوم اني لو خشيت مجمعا      رويت منه سعدتي وسناني  
 [ برقة سعد ] .. قال

أبت دمن بكراع الغميم      فبرقة سعد فذات العشر  
 [ برقة سمر ] .. قال مالك بن النضامة

أتوعدني ودونك برق سمر      ودوني بطن شمطة فالغيام  
 [ برقة سلمانين ] ذكر سلمانان .. قال جرير

قفا نعرف الرّبعين بين مليحة      وبرقة سلمانين ذات الأجارع  
 سقى الغيث سلمانين فالبرق العلى      الى كل واد من مليحة دافع  
 [ برقة سمنان ] .. ذكر سمنان في موضعه .. قال أربد بن ضابي بن رجاء الكلابي

يهجو ربيعة الجوع

بسمنان بول الجوع مستنقعا به      قد اصفر من طول الاقامة حائله  
 ببرقائه ثلث وبالخرّب ثلثه      وبالخائط الأعلى أقامت عيائله  
 [ برقة شماء ] \* مضية .. قال الحارث بن حلزة اليشكري

بعد عهد لنا برقة شماء      فأدنى ديارها الخلصاء

[ برقة الشواجن ] \* الشواجن واد في ديار ضبة .. قال ذو الرمة

[ برقة صادر ] \* من منازل بني عذرة .. قال النابغة بمدحهم

وقد قلت للنعمان يوم لقيته      يريد بني حن برقة صادر

[ برقة الصّراء ] .. قال الجحاج العذري

أحبك ما طاب الشراب لشارب      ومادام في برق الصّراء وعور

[ برقة الصفا ] .. قال بديل بن قطيظ

ومشتا بذى الفراء أو برقة الصفا      على كهل أخطاره قد ترجما

[ برقة ضاحك ] \* بالجماعة لبني عدي .. قال أبو جويرية



ولقد تركن غداة برقة ضاحك في الصخر صدع زُجاجة لا تُشعبُ  
وقال الأفوه الأودي

فسائل حاجرًا عنًا وعنه برقة ضاحك يوم الجناب  
[ برقة ضارج ] .. قال

أتنسّون أياماً برقة ضارج سقيناكم فيها حُرّاقاً من الشرب  
[ برقة طيحال ] وطحالٌ \* بلدٌ وبه ماء يقال له بدرٌ .. قال

وكانت بها حيناً كهابٌ خريدة لبرق طيحال أو لبذرٍ مصيرُها  
[ برقة عاذب ] .. قال الخطيم العكلي الأصم

أمن عهدذي عهدٍ بحومانة اللوى ومن طللٍ عافٍ برقة عاذب  
ومضرع خنيم في مقامٍ ومُنتأى ورُمِد كسحق المرتباني كائب  
المرتباني .. الفرو و جلود الثعالب .. وكائب أراد كائب اللون

[ برقة عاقل ] .. قال جرير

إنّ الظمائن يوم برقة عاقل قد هجنّ ذا خبلٍ فزِدن خبالاً

[ برقة عالج ] ذكر عالج في موضعه .. قال المسيّب بن علس الضبي  
بكتيب خربة أو بحوملٍ من دونه من عالج برق

[ برقة عمس ] ذكر .. قال جميل

جعلوا أقارح كلها يمينهم وهضاب برقة عمس بشمال

[ برقة ذي العلق ] .. قال العجير السلولي

حيّ الاله وبياها ونعمها داراً برقة ذي العلق وقد فعلاً

[ برقة العناب ] والعناب جبل في طريق مكة .. قال كثير

ليالي منها الواديان مظنة فبرق العناب دارها فالامال  
برقة عوهق .. قال ابن هرمة

قفا واستنطق الرسم ينطق بسوقة أهوى أو برقة عوهق

[ برقة العيرات ] .. قال امرؤ القيس المشهور

غَشِيتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ      فَعَارِمَةٌ بِرُقَّةٍ الْعِيرَاتِ  
[ بُرُقَةُ عَيْهَلٍ ] وَيُرْوَى بِرُقَّةٍ عَنْهُمْ .. قَالَ بَشَرٌ

فَإِنَّ الْجَزَعَ بَيْنَ عُرَيْقَتَيْنِ      وَبِرُقَّةٍ عَيْهَلٍ مِنْكُمْ حَرَامٌ  
سَنَمْنُمُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا      بِهَاتِرٍ بَوَاخِوَصَرٍ وَالسَّنَامُ  
بِهَاقَرَتِ لِبَوْنِ النَّاسِ عَيْنًا      وَحَلٌّ بِهَا عِزَالِيهِ الْقَمَامُ

أَيُّ هِيَ حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا - وَالْعَيْهَلُ - السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةُ عَيْهَلٍ  
لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا تَرُدُّ دَاقِبَالًا وَادِبَارًا .. وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ وَلَا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِلَّا عَيْهَلَةٌ  
.. وَأُنْشِدُ بَعْضَهُمْ

لَيْتَكَ أَبَا الْجِرْعَاءِ ضَيْفٌ مُعَيْلٌ      أَوْ امْرَأَةً تَغْشَى الدَّوْاجِنَ عَيْهَلٌ  
.. وَقَالَ آخَرُ

فَنِعْمَ مُنَاحٌ ضَيْفَانٍ وَنَجْرٌ      وَوُلْتِي زِفْرٌ عَيْهَلَةٌ بِجَالٍ  
[ بُرُقَةُ عَيْهِمْ ] .. قَالَ جَوْاسُ بْنُ نَعِيمٍ لِلْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارَةَ  
فَارَدَّكُمْ بَقِيًّا بِرُقَّةٍ عَيْهِمْ      عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مُتَقَدِّمًا

.. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ نَاقَةٌ عَيْهِمْ وَعَيْهَلٌ لِلْسَّرِيعَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ عَيْهِمْ \* مَوْضِعٌ بِالْقَوْرِ مِنْ  
بِهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْفِيلِ الذِّكْرُ عَيْهِمْ .. وَقَالَ النُّحَاطِيُّ

يَخْجُو بِهَا مِنْ بُرْقٍ عَيْهِمْ ظَامِئًا      زُرُقُ الْجَمَامِ رِشَاؤُهُنَّ قَصِيرٌ  
[ بُرُقَةُ ذِي غَانٍ ] الْغَانُ وَالْغَيْنَةُ .. الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِلَامَاءُ فَإِذَا  
كَانَ بِمَاءٍ فِيهِ الْغَيْضَةُ قَالَ أَبُو دَوَادٍ \* نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِرُقَّةَ ذِي غَانٍ \*

[ بُرُقَةُ الْغَضَا ] الْغَضَا \* مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَكْثَرُ  
مِنْهُ وَأَكْبَرُ وَحَطْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَطْبِ وَنَارُهُ كَذَلِكَ وَأَكْثَرُ مَا يَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ .. قَالَ  
سُحَيْدُ الْأَرْقَطُ

غَدَاةُ قَالَ الرُّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعٍ      بِرُقَّةٌ بَيْنَ الْغَضَا وَكَلْعَامٍ

[ بُرُقَةُ غُضُورٍ ] بِبِلَادِ فَرَازَةَ .. قَالَ نَجْبَةُ بْنُ رِبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ

وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا      غَدَاةٌ تَلَاقِينَا بِرُقَّةٍ غُضُورًا

والغصور - نبت يشبه السبط

[ برقة قادم ] .. قال العلاء بن قرظة خال الفرزدق

ونحن سقيناً يوم برقة قادم مصاد ثقيل بالزعاف المسهم

[ برقة ذي قار ] .. قال بعضهم

لقد خبّرت عينك يوماً بجها برقة ذي قار وقد كتم الصدر

( برقة القلاخ ) .. فعال من القلخ وهو الضرب باليابس على اليابس .. قال أبو

وجزة السعدي

أجراعُ لينة فالقلاخ فبرقها فشوا حط فرياضه فالعقيم

( برقة الكبوان ) .. بالتحريك في شعر لبيد حيث .. قال

حتى إذا أفد العشي تروحاً لميت ربيّ الناجحان

طلت إقامته وغير عهدهم رهم الربيع يرقة الكبوان

( برقة لفاف ) \* بين الحجاز والشام .. قال حجر بن عتبة الفزاري

باتت مجلّة برقة لفاف ليل التمام قليلة الاطعام

( برقة اللالك ) قد ذكر اللالك .. قال الراعي

إذا هبطت روض اللالك تجاوزت به ودعاها روضه وأبارقه

( برقة اللوى ) .. قال مصعب بن الطفيل القشيري

ألا حبذا يا جفن أطلال دمنة بحيث سقى ذات السلام رقيها

بنا صفة العمقين أو برقة اللوى على النأي والهجران شب شوبها

بكي لي خلان الصفاء ومسقى بلوم رجال لم تقطع قلوبها

( برقة ماسل ) .. قال الراعي

تناهى المزن وامتزجت عراه برقة ماسل ذات الأقان

( برقة مجول ) .. قال جميل العذري

عجل الفراق وليته لم يعجل وجرت بوادر دمعك المتهلل

طرباً وشاقتك ما لقيت ولم تخف بين الحبيب غداة برقة مجول

( برقة المرورات ) .. قال الطرمح

ولست براء من مرورات برقة بها آل كلى والجناب مريع  
( برقة مكنت ) .. قال أبو زياد برقة مكنت \* جبل .. وأنشد لرجل يرجز بركته  
أحى لها من برقي مكنت والرمث من بطن الحريم الهيكلي  
ضرب رياح قائماً بالمعول بذى شباه من قساص مفصل  
فى مثل ساق الحبشى الأعفل

( برقة ملحوب ) .. قال ابن مقبل

ولما ولجنا أمكنت من عنانها وأمسكت عن بعض الخلط عنانى  
عشية قالت لي وقالت لصاحبي برقة ملحوب ألا تلجان  
| برقة منشد | \* ملا لبني تميم وبني أسد .. قال كثير  
وقال خليلي قد وقعت بما ترى وأبانت عذراً فى البغاية فاقصدي  
فقلت له لم تقض ما عمدت له ولم آت اصراماً ببرقة منشد  
| برقة النجد | \* من نواحي اليمامة .. قال توبة واسمه عبد الملك بن عبد العزيز

السلولى اليمامي

ما زال الديار فى برقة النجد  
قد تحيلت أن أرى وجه سعدى  
قلت لما وقفت فى سدة الباء  
قافعى لى يارب الخدر خيراً  
قلت الماء فى الركى كثير  
طرحت دوني السطور وقالت  
د لسعدى بقرقرى تبكى  
فاذا كل حيازة تعينى  
ب لسعدى مقالة المسكين  
ومن الماء شربة فاسقيني  
قلت ماء الركى لا يرويني  
كل يوم بعلة تأتيني

| برقة نجاج | .. جمع نعجة .. قال القتال

عفا النجب بعدى فالعريشان قابتر  
فبرق نجاج من أميمة فالحجر  
| برقة نعمى | قال الزمخشري \* واد بهامة .. وقال النابغة  
أهاجك من أسماء ربيع المنازل ببرقة نعمى فروض الأجاول

[ بُرْقَةُ النَّيْرِ ] .. قال

تربعت في النير من أوطانها بين قطيأت الى دُعمانها  
\* فبرقة النير الى جريانها \*

[ بُرْقَةُ وَاحِفٍ ] .. قال لييد

وكنت اذ الهموم تحضرتنى وصدت خلة بعد الوصال  
صرمت حبالها وصددت عنها بناجية تجل عن الكلال  
كأخنس ناشط جادت عليه برقة واحف احدي الليالي

[ بُرْقَةُ وَاسِطٍ ] .. لم يحضرني شاهدها

[ بُرْقَةُ وَاكِفٍ ] .. قال الأفوه الأودي

فسائل حاجرأ عنا وعنهم برقة واكف يوم الجناب

.. ويروى برقة ضاحك وقد تقدم

[ بُرْقَةُ الْوَدَّاءِ ] والوداء \* وادأعلاه لبني العدوية والتم وأسفله لبني كليب

وضبة قاله السكري في شرح شعر جرير حيث .. قال

عرفت برقة الوداء ربما تحيلاً طال عهدك من رؤوم  
عفا الرسم المحيل بذى العلندي مساحج كل مرتجز هزيم  
فايت الظاعنين به أقاموا وفارق بعض ذا الأنس المقيم  
فما العهد الذي عهدت النيا بعني البلاء ولا ذمير

[ بُرْقَةُ هَارِبٍ ] .. قال النابغة الذباني في بعض الروايات

لعمري لنعم المرء من آل ضجعم زور ببصري أو ببرقة هارب  
فتى لم تلهه بنت أم قريبة فيضوي وقد يضوي رديداً قارب

[ بُرْقَةُ هَجِينٍ ] كأنها \* بين الحجاز والشام .. قال جميل

قرض شمالا ذا العشرة كلها وذات اليمين البرق برق هجين

[ بُرْقَةُ هُولِي ] .. قال العجير

أبلغ كلياً بأن الفج بين صدى وبين برقة هولي غير مسدود

[ بُرْقَةُ يَثْرِبَ ] .. قال النمر بن تولب <sup>(١)</sup>

[ بُرْقَةُ الْبَيَامَةِ ] .. قال مضر بن ربيعة وقيل طليحة

ولو أن عفرأ في ذرى متمنع  
من الضمر أوبرق البيامة أوخيم  
ترقى إليه الموت حتى يحطه  
إلى السهل أو يلتقي المنية في العلم

[ بَرْكَوَانُ ] \* ناحية بفارس بالفتح والسكون

[ بَرْكَدُ ] \* من قرى بخارى .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن أحمد بن موسى بن

سلام البركدي القاضي مات في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

( بَرْكَ الْغَمَادِ ) بكسر الغين المعجمة .. وقال ابن دريد بالضم والكسر أشهر \* وهو

موضع وراء مكة بخمس ليال مما يلي البحر .. وقيل بلد باليمن دفن عنده عبد الله بن

سُجْدَعَانُ التيمي القرشي .. قال الشاعر

سقى الأمطار قبر أبي زهير إلى سقف إلى برك الغماد

.. وقال ابن خالويه أنشدنا ابن دريد لنفسه .. فقال

لست ابن عم القاطنين ولا ابن أمة للبلاد

فاجعل مقامك أو مقراً لك جاني برك الغماد

وانظر إلى الشمس التي طلعت على إرم وعاد

هل تؤنس بقية من حاضر منهم وباد

.. وفي حديث عمار لو ضربونا حتى بلغوا بنا برك الغماد لعلمنا أننا على الحق وأنهم على

الباطل .. وفي كتاب عياض برك الغماد بفتح الباء عن الأكثرين وقد كسرهما بعضهم

وقال هو موضع في أقاصى أرض هجر .. قال الراجز

جارية من أشعر أو عك بين غمادي نبتة وبرك

ههههه الأعلى رداح الورك ترج ودكاً رجرجان الررك

١٥ - لم يذكر هنا الشاهد وكذا في كثير من المحال .. وقد أورد البكري في المعجم عند

ذكره يثرب للنمر بن تولب .. قوله

لا زال صوب من ربيع وصيف يجود على حصى الغيم في يثرب

ورأته ما أسنى الديار لحبها ولكنني أسقيك حار بن تولب

فِي قَطْنٍ مِثْلُ مِدَاكِ الرَّهْكِ تَجْلُو بِحَمَاوِينَ عِنْدَ الضَّحْكِ  
أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمَسْكِ كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ  
قَارَةَ مَسْكِ ذُبَحَتْ فِي سَكِّ

.. وقال ابن الدمينية في الحديث ان سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو اعترضت بنا البحر لخضناه ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه .. وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعيتني آية من كتاب الله فلم أجدها أحدًا يفتحها علي إلا رجل برك الغماد لرحلت إليه وهو أقصى حَجَرٍ بِالْيَمَنِ .. قال وقد ذكر برك الغماد محمد ابن أبان بن جرير الخنفرى وهو في بلد الخنفرين في ناحية جنوبى منمعج .. فقال فدع عنك من أَمَسَى يَغُورُ مَحَلُّهَا برك الغماد بين هضبة بارح .. قال وهذه مواضع في منقطع الدمينية وعرارة من سُفْلَى المغافر .. قال والبرك حجارة مثل حجارة الحرّة خشنة يصعب المسلك عليها وعرة .. وقال الحارث بن عمرو الجزلى من جزلان

فَاجْلَوْا مَفْرَقًا وَبَنَى شِهَابٌ وَجَلُّوا فِي السُّهُولِ وَفِي النُّجَادِ

وَنَحَوِ الْخَنْفَرِينَ وَآلُ عَوْفٍ لِقُصُوَيِ الطُّلُوقِ أَوْ بَرَكِ الْغَمَادِ

[ البرك ] جمع بُرْكة \* سكة معروفة بالبصرة .. ينسب اليها يحيى بن ابراهيم البركى

كان ينزل سكة بالبصرة روى عنه أبو داود السجستاني وغيره

[ برك ] بوزن قرند \* ناحية باليمن وهو بين ذهبان وحلى وهو نصف الطريق

بين حلى ومكة .. واياه أراد أبو دهبيل الجمحي بقوله يصف ناقته

خَرَجْتَ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمَنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْنَا

فَمَا نَامَ مِنْ رَاعٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنَ الْحَيِّ حَتَّى جَاوَزْتَ بِي يَلَمَامَا

وَمَرَّتْ بِبَطْنِ اللَّيْثِ تَهْوَى كَأَنَّمَا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مُقْسِمَا

وَجَاوَزْتَ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَأَسْرَ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدَا وَأَدَهَا

فَمَا ذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى تَبِينَتْ بَعْلَيْبَ نَحْلًا مَشْرِقًا وَخَيْمَا

وَمَرَّتْ عَلَى أَشْطَانِ رَوْقَةٍ بِالضُّحَى فَمَا جَرَّرْتَ لَأَمَاءَ عَيْنَا وَلَا فَمَا

وما شربت حتى ثنيت زمامها وخفت عليها أن تحن وتكلم  
 فقلت لها قد بعث غير ذميمة وأصبح وادي البرك غيثاً مديماً  
 \* وبرك أيضاً ماء لبني عقيل بنجد \* وبرك أيضاً قرب المدينة .. قال عرام بن  
 الأصمغ بجذاء شواخط من نواحي المدينة والسوارقية واد يقال له برك كثير النبات  
 من السلم والعرفط وبه مائة .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير  
 فقد جمعت أشجان برك يميناً وذات الشمال من مريخة أنشأ  
 قال - الأشجان - مسيل الماء وبرك هنا نقيب يخرج من ينبع إلى المدينة عرضه نحو من  
 أربعة أميال أو خمسة وكان يسمى مبركاً فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم \* وبرك أيضاً  
 ويروى بفتح أوله واد لبني قشير بأرض اليمامة يصب في المجازة وقيل هو لحران ويأتي  
 هو والمجازة بموضع يقال له إجابة وحضوضي فاما برك فيصب في مهب الجنوب .. قال الشاعر  
 ألا حبذا من حب عفراء ملتي نعام وبرك حيث يلتقيان  
 قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان أهلها هزان وجرم \* وبرك الترياع موضع  
 آخر \* وبرك النخل موضع آخر عن نصر

[ بركوت ] بالفتح وضم الكاف وسكون الواو وآخره تاء مثناة \* من قرى مصر  
 .. ينسب إليها رياح بن قصير اللخمي البركوتي من أزدة بن حجير بن جزيلة بن لخم  
 .. وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلمة الخولاني البركوتي المصري يروى  
 عن يونس بن عبد الأعلى مات في رجب سنة ٣٣٩

( بركة أم جعفر ) إنما سميت البركة بركة لإقامة الماء فيها من برك البعير يقال  
 ما أحسن بركة هذا البعير كما يقال ركة وجلسة .. وأم جعفر هذه هي زبيدة بنت جعفر  
 ابن المنصور أم محمد الأمين وهذه البركة \* في طريق مكة بين المغيرة والعذيب  
 [ بركة الحبش ] \* هي أرض في هذه من الأرض واسعة طولها نحو ميل  
 مشرفة على نيل مصر خلف القرافة وقف على الأشراف تزرع فتكون نزهة خضرة  
 لزكاء أرضها واستفالها واستضحائها وريتها وهي من أجل منزهات مصر رأيتها وليست  
 ببركة للماء وإنما شبهت بها وكانت تعرف ببركة المعافر وبركة حمير وعندها بساتين



تُعرف بالحَبَش والبركة منسوبة اليها . . قال القاضي ورأيت في شرط هذه البركة انها  
عجسة على البثرين اللتين استنبطهما أبو بكر المارداني في بني وائل بحضرة الخليج  
والقنطرة المعروفة احدهما بالعذق والاخرى بالعقيق . . وقال علي بن محمد بن أحمد  
ابن حبيب التيمي الكاتب

أفت بالبركة الغراء مرهقة والماء مجتمع فيها ومسفوح  
إذا النسم جرت في مائها اضطربت كأنما ريحها في جسمها روح  
وهذا معنى غريب أظنه سبق اليه يصفها إذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته لان أكثر  
ما يحيط بها عالٍ عليه فإذا امتلأت بالماء أشبهت البركة . . وقال أمية بن أبي الصلت  
المغربي يصفها ويتشوقها

لله يومى ببركة الحبش والأفق بين الضياء والغبش  
والنيل تحت الرياض مضطرب كصارم في يمين مرتعش  
ونحن في روضة مفوفة دُبيج بالتور عطفها ووئي  
قد نسجتها يد الغمام لما فحن من نسجها على فرش  
فعاطني الراح ان تاركها من سورة الهم غير منتعش  
وأقل الناس كلهم رجل دعاء داعي الهوى فلم يعطش

[ بركة الخيزران ] \* موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

[ بركة زلزل ] \* ببغداد بين الكرخ والسراة وباب الحوّل وسويقة أبي الورد

وكان زلزل هذا ضرباً بالعود يضرب به المثل بحسن ضربه وكان من الأجواد وكان  
في أيام المهدي والهادي والرشيد وكان غلاماً لعيسى بن جعفر بن المنصور وكان في موضع  
البركة قرية يقال لها سال بقاء الى قصر الوضاح فحفر هناك بركة ووقفها على المسلمين  
ونسبت المحلة بأسرها اليه . . فقال تفتويه النحوي في ذلك

لو أن زهيراً وامراً القيس أبصرا ملاحاً ما تحويه بركة زلزل  
لما وصفا سلمى ولا أم جندب ولا أكثر الدخول وحومل

. . قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي كان برصوما الزامر وزلزل الضارب من سواد الكوفة

قَدِمَ بهما أبي معهما ستة حجيج ووقفهما على الغناء العربي وأراها وجوه النعم وثقفهما حتى بلغا المبلغ الذي بلغاه من خدمة الخلفاء وكان الرشيد قد وجد على زلزل خبسه سنين وكانت أخت زلزل تحت ابراهيم الموصلي . . فقال فيه في قصة ذكرتها في أخبار ابراهيم من كتاب أخبار الشعراء الذي جمعه واسم زلزل منصور

هل دهرنا بك عائدٌ يازلزلُ أيامَ يَبْغِينَا العدوَّ المَبْطِلُ

أيام أنت من المكارمِ آمِنٌ والخيرُ متسعٌ علينا مَقْبِلُ

[ برلس ] بفتحين وضم اللام وتشديدها \* بليدة على شاطئ نيل مصر قرب

البحر من جهة الاسكندرية : قال المنجمون هي في الاقليم الثالث طولها اثنان وخمسون درجة وأربع وعشرون دقيقة وعرضها احدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة : وذكر أبو بكر الهروي صاحب المدرسة والقبر بظاهر حلب ان بالبرلس اثني عشر رجلا من الصحابة لا يعرف أسماؤهم : وينسب اليها جماعة من أهل العلم . . منهم أبو اسحاق ابراهيم ابن أبي داود سليمان بن داود البراسي الأسدي حدث عن أبي اليمان الحكم بن نافع وعبد الله بن محمد بن أسماء الضبي البصري روى عنه أحمد بن محمد بن سلامه أبو جعفر الطحاوي وكان حافظاً ثقة مات بمصر سنة ٢٧٢ و يعرف بابن أبي داود أسدي من أسد ابن خزيمه وكان يكن البراس ومولده بصور من بلاد السواحل وأبوه أبو داود من أهل الكوفة ذكره ابن يونس فقال كان أبوه كوفياً ولزم هو البراس ماخور من مواخير مصر ومولده بصور وكان ثقة من حفاظ الحديث وذكر وقته

[ برماقان ] بالفتح ثم السكون وقاف \* من قرى ممر والشاهجان

[ برمس ] بضم أوله والميم \* من نواحي اسفرايين من أعمال نيسابور

[ البرمكية ] \* محلة ببغداد وقيل قرية من قراها يقال هي المعروفة بالبرامكة وقد

ذكرت فيما تقدم وذكر من نسب اليها

[ برملاحة ] بالفتح والحاء مهملة \* موضع في أرض بابل قرب رحلة دئيس بن

مزيد شرقي قرية يقال لها القسونات بها قبر باروخ أستاذ حزقييل وقبر يوسف الرمان وقبر يوشع وليس يوشع ابن نون وقبر عزرة وليس عزرة بناتل التوراة الكاتب

والجميع يزوره اليهود وفيها أيضاً قبر حزقيال المعروف بذي الكفل يقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة

[ بُرْمٌ ] بالضم \* جبل بنعمان .. قال أبو صخر الهذلي  
لو ان ما حملت حيلة شعفات رضى أو ذرى برم  
لكلن حتى يختشع له والخلق من عرب ومن عجم  
.. وقال الكنانى

تبغى الحقاب وبطن برم وقنع من عجاجتهن صار  
ومعدن البرم بين ضرية والمدينة وهناك أضاح \* موضع مشهور  
[ برم ] هكذا صورته في كتاب الاصطخرى فليحقق .. وقال هو رستاق  
بسمرقند زروعه مباخر غير ان قراها عمر وأكثر عدداً من رستاق سمرقند  
وأموالهم المواشي وبلغنى ان القفيز الواحد ربما أخرج زيادة على مائة قفيز وأهلها أصح  
الناس أجساماً وطول رستاق البرم نحو من مرحلتين وربما كان للقرية الواحدة من  
الحدود نحو الفرسخين أو أكثر

[ بَرْمِش ] بتشديد النون والشين معجمة \* اقليم من أعمال بَطْلِيوس من  
نواحي الأندلس

[ بَرْمَةٌ ] بكسر أوله \* من بلاد سليم .. قال ابن حبيب برمة عرض من أعراض  
المدينة قرب بلاكت بين خيبر ووادي القرى وسيأتي في بلاكت باتهم من هذا .. قال الراجز  
\* ببطن وادي برمة المستنجل \*

[ بَرْمَةٌ ] أيضاً \* بليدة ذات أسواق في كورة الغربية من أرض مصر في طريق  
الاسكندرية من الفسطاط رأيتها

[ بَرْنَدَقُ ] بالتحريك وسكون النون وفتح الدال ووقف \* قرية كبيرة من واد بين  
قزوين واخلخال من أعمال أذربيجان

[ بُرْنَوذُ ] بضم أوله وسكون الراء وفتح النون وواو وذال معجمة \* من قرى  
نيسابور .. ينسب اليها أبو علي محمد بن علي بن عمر المذكر البرنوذى الواعظ روى

عنه الحاكم أبو عبد الله .. وقال انه روى عن جماعة من مشايخ أبيه لم يُذكرهم وذكر جماعة لا أحفظ منهم غير عتيق بن محمد الحرثي .. قال وَحَمَلْنَا الشَّدَّةَ عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُمْ وَعَمَّرَ طَوِيلًا مِائَةً وَسِتِّ سِنِينَ وَمَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٣٧ أَوْ كَمَا قَالَ قَاتِي كَتَبْتُ مِنْ حَفْظِي وَكَانَ أَبُوهُ أَيْضًا مُحَدِّثًا ثَقَّةً

[ بَرْنُوهُ ] بضم النون وسكون الواو \* من قرى نيسابور .. منها بكر بن أحمد بن بابلوس البرنوي الحاكم أبو بكر روى عنه أبو بكر بن زكرياء

[ بَرْنِيْقُ ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وقاف \* مدينة بين الاسكندرية وبرقة على الساحل .. منها علي بن البرننيقي الأديب كان بمصر وله خط مضبوط متعارف

[ بَرْنِيلُ ] باللام \* كورة من شرق مصر .. منها أبو زرعة بلال الشجعي البرنيلي قتل في فتنة القراء بمصر سنة ٢١٧

[ بَرُوجُ ] بفتح الواو وجيم ويقال بَرُوسٌ بالصاد المهملة \* من أشهر مدُن الهند البحرية وأكبرها وأطيبها يُجلب منها النيل والملك .. نسب إليها السافى أبا محمد هارون ابن محمد بن المهتاب البروجي الهندي لقيه بالاسكندرية .. قال وكان شيخاً صالحاً لا يتمكن من تعبير ما في قلبه لا بالعربية ولا بالفارسية الا بعد جهد جهيد وكان يؤذَنُ في مسجد من مساجد الاسكندرية وكان قد حجَّ

[ بَرُوجِرْدُ ] بالفتح ثم الغم ثم السكون وكسر الجيم وسكون الراء ودال \* بلدة بين همدان وبين الكرج بينها وبين همدان ثمانية عشر فرسخاً وبينها وبين الكرج عشرة فراسخ وبرُوجرد بينهما وكانت تُعدُّ من القرى الى ان اتخذ كحولاً وزير آل أبي دلف بها منبراً اتخذها منزلاً لما عظم أمره واستبدَّ بالجبال وهي مدينة حصينة كثيرة الخيرات تُحمل فواكهها الى الكرج وغيرها وطولها مقدار نصف فرسخ وهي قليلة العرض يَنبُتُ بها الزعفران .. وقال بعضهم يهجو أهلها

بَرُوجِرْدُ فِي طَيْبِهَا جَنَّةٌ      وَمَا عَيْنُهَا غَيْرُ سُكَّانِهَا  
وَلَكِنْ يُغَيِّلِي عَلَى لَوْمَتِهِمْ      وَيُخْلِمُهُمْ جُودُ نِسْوَانِهَا

.. وقال أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم النعيمي

وَدَّعْ بَرُوجِرْدَ تَوْدِيْعاً إِلَى الْأَيْدِ      وَاضْرُطْ عَلَيْهَا فَمَا بِالرَّيْعِ مِنْ أَحَدٍ  
فَمَا بِهَا أَحَدٌ يُرْجَى لِنَائِبَةٍ      وَلَا لِحَبْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَدِ

.. وقال المظفر الأُموي

بَبْرُوجِرْدَ نَزَلْنَا \* مَزَلًا غَيْرَ أُنِيقِ      وَطَوَى دُونَ قِرَاحَا \* كَشَحَهُ كُلُّ صَدِيقِ  
وَتَوَارَى بِحِجَابٍ \* يُوحِشُ الضَّيْفَ وَثِيقِ      وَالْبُرُوجِرْدِي أَنْسَ \* أَحْبَبَهُ شَرُّ رَفِيقِ  
وَالنَّهْوَندِي أَيْضًا \* مِنْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ      وَكَلَّا الْجَنَسَيْنِ لَا \* يَصْلِحُ إِلَّا لِحَرِيقِ

.. ينسب إليها محمد بن هبة الله بن العلاء بن عبد الغفار البروجردى أبو الفضل الحافظ من أهل بروجرد شيخ صالح عالم محب أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي وكان من التميزين الفهيمين سمع أبا محمد عبد الرحمن بن أحمد الدوني وأبا محمد مكي بن بجير الشعار ويحيى بن عبد الوهاب بن ممنة ومحمد بن طاهر المقدسي .. قال أبو سعد أول ما لقيته أني كنت قاعداً في جامع بروجرد أنسخ شيئاً من الحديث فدخل شيخ ذو هيئة رثة فسلم وقعد فبعد ساعة قال لي ائت تكتب فكرهت جوابه وقلت في نفسي ماله ولهذا السؤال ثم قلت متبرماً ما الحديث فقال كأنك تطأ الحديث قلت نعم قال من أين أنت قلت من مرو قال عمن يروي البخاري الحديث من مرو قلت عن عبدان وصدقة وعلي بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جبلة قال لي لم قيل له عبدان فوقف فتبسم فنظرت إليه بعين أخرى وقلت يذكره الشيخ فقال كنيته أبو عبد الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته العبدان فقيل له عبدان فقرحت بهذه الفائدة فقلت عمن سمعت هذا فقال عن محمد ابن طاهر المقدسي ثم بعد ذلك كتبت عنه أحاديث من أجزاء انتخابها عليه

[ البرود ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ودال مهملة .. قال يعقوب البرود \* فيما بين مَلَلٍ وبين طرف جبل جهينة .. قال \* والبرود أيضاً بطرف حرّة النار أودية يقال لهنّ البوارد \* والبرود واد فيه بئرٌ بطرف حرّة ليلي .. قال \* والبرود قرب رابغ ورابغ بين الجحفة وودان .. قال كثير

غَشِيَتْ لَيْلَى بِالْبُرُودِ مَنَازِلًا      تَقْدَمُنَ وَاسْتَنْتَ بَيْنَ الْأَعَاصِرِ  
وَأَوْحَشَنَ بَعْدَ الْحَيِّ الْأَمْعَالًا      يُرَيْنَنَّ حَدِيثَاتٍ وَهْنٌ دَوَائِرُ  
[ بَرُوقَةٌ ] بالفتح وتشديد الراء وضمها وسكون الواو وقاف .. قال نصر \* ناحية  
كوفية فيما أحسب

[ بَرُوقَانٌ ] بالقاف والنون \* قرية من نواحي بلخ .. ينسب إليها محمد بن خاقان

البروقاني

[ بَرُوقَانُجَرْدٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون النون وكسر الجيم وسكون  
الراء ودال مهملة \* قرية كبيرة بمرّو عند الرمل وقد خربت الآن .. منها أبو محمد  
ابن طاهر بن العباس البرونجدي

[ بَرُوقَنْدَاسٌ ] بضم أوله وثانيه \* اسم مقبرة بأوانا دُفِنَ فيها بعض المحدثين لها ذكر  
[ بَرُوقَنْسٌ ] بفتحين وسكون الواو وتشديد النون وسين مهملة \* جزيرة كبيرة  
في بحر الروم يحيط بها مائتا ميل وأظنها اليوم للروم

[ بَرُوقَتَانِ ] هكذا وجدته بخط بعض أئمة الأدب بواوَيْنِ الأولى مضمومة  
\* وهو موضع قرب الكوفة وهو في شعر طُخَيْمِ بْنِ طَخْمَاءِ الْأَسَدِيِّ حَيْثُ .. قَالَ  
كَأَن لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَرُوقَةٍ صَالِحٌ      وَبِالْقَصْرِ ظِلٌّ دَائِمٌ وَصَدِيقٌ  
وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَمْرُجُ مَاءُهَا      شَرَابٌ مِنَ الْبَرُوقَتَيْنِ عَتِيقٌ  
[ الْبَرُوقِيَّةُ ] بفتحين \* ناحية باليمن تشتمل على قرى كثيرة ومزارع

[ بَرَهُوتٌ ] بضم الهاء وسكون الواو وتاء فوقها نقطتان \* واد باليمن يُوضَعُ فِيهِ أَرْوَاحُ  
الْكَفَّارِ .. وَقِيلَ بَرَهُوتٌ بَثْرٌ بِحَضْرَمَوْتَ .. وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذَا الْبَثْرُ وَرَوَاهُ  
ابْنُ دَرِيدٍ بَرَهُوتٌ بضم الباء وسكون الراء : وَقِيلَ هُوَ واد معروف : وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
وَبِقَرَبِ حَضْرَمَوْتَ وَادِي بَرَهُوتٍ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ فِيهِ أَرْوَاحَ  
الْكَفَّارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَهِيَ بَثْرٌ عَادِيَةٌ فِي قَلَاةٍ وَادٍ مُظْلِمٍ .. وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ أُنْفِضُ  
بَقْعَةً فِي الْأَرْضِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَادِي بَرَهُوتٍ بِحَضْرَمَوْتَ فِيهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَفِيهِ  
بَثْرٌ مَاؤُهَا أَسْوَدٌ مِثْنُ تَاوِي إِلَيْهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ .. وَعَنْهُ أَنَّهُ قَالَ شَرُّ بَثْرٍ فِي الْأَرْضِ بَثْرُ

بلهوت في برهوت تجتمع فيه أرواح الكفار .. وحكى الأصمعي عن رجل من  
حضر موت قال انا نجد من ناحية برهوت الرائحة المنتنة الفظيعة جداً فيأتينا بعد ذلك  
ان عظيماً من عظماء الكفار مات فترى ان تلك الرائحة منه .. وعن ابن عباس  
رضي الله عنه ان أرواح المؤمنين بالجابية من أرض الشام وأرواح الكفار ببرهوت من  
حضر موت .. وقال ابن عيينة أخبرني رجل انه أُمي ببرهوت .. قال فسمعت  
منه أصوات الحاج وضجيجهم .. وذكر أبان بن تغلب أن رجلاً آواه المبيت إلى  
وادي برهوت قال فكنت أسمع طول الليل يادومة يادومة فذكرت ذلك لرجل  
من أهل الكتاب فقال ان الملك الذي على أرواح الكفار يقال له دومة .. وقال

النعمان بن بشير في بنت هانيء الكندية أم ولد له وكان النعمان قد ولي اليمن

اني لعمرك أبوك يا بنة هانيء لو تصحّين ركابي لشقيت

وتسرّ أمك انما لم تصطحب فدعى التبسط للسفار نسيت

واقفي حياءك واقعدى مكيفة ان كنت لارشد المصيب هديت

ولعل ذلك ان يراد فتكرهى وهناك ان عفت السفار عصيت

أني تذكرها وغمرة دونها هيات بطن قناة من برهوت

[ البرّة ] باقظ مؤنث البرّة .. وامرأة برّة اذا كانت بارّة بأهلها حسنة العشرة لهم

\* وهو اسم الموضع الذي قتل فيه قابيل أخاه هابيل \* وبرّة من أسماء زمزم \* والبرّة

العليا والبرّة السفلى ويقال لهما البرّتان قريتان باليمامة وكانت البرّة العليا منزل يحيى بن

طالب الحنفي وكان قد أثقله الدّين فهرب وقال أشعاراً كثيرة يتشوق وطنه وقد ذكرت

خبره في قرقرى .. وقال يذكر البرّة

خليلى عوجا بارك الله فيكما على البرّة العليا صدور الركائب

وقولا اذا ما نوء القوم للقرى الا في سبيل الله يحيى بن طالب

[ بريّانة ] بالضم ثم الكسر وباء شديدة ونون \* مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة

من أعمال بلنسية

[ برّيث ] كأنه تصغير برّث وهي الأرض السهلة اللينة \* موضع بالسواد

[ بَرِيث ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* موضع آخر من السواد أيضاً كلاهما عن نصر  
[ البرِيثُ ] بكسرتين بوزن خَرِيث \* مكان بالبادية كثير الرمل .. وقال شمر  
يقال الخَرِيثُ والبرِيثُ أرضان بتاحية البصرة .. وقال نصر البرِيث من مياه  
كلب بالشام

[ البرِيدَان ] بالضم ثم الفتح بلفظ التثنية .. قال الشماخ  
[ بُرَيْدَةٌ ] تصغير بُرْدَةٍ \* ما لبني ضيئة وهم ولد جَعْدَةٍ بن غني بن أنعصر بن  
سعد بن قيس بن عيلان عبس وسعد أمهما ضبيعة بفتح الضاد وكسر الباء بنت سعد بن  
غامد من الأزد غلبت عليهم .. ويوم بُرَيْدَةٍ من أيامهم

[ البرِيرَاء ] براء بن المد \* من أسماء جبال بني سليم بن منصور  
[ بَرِيثُ ] بفتح ثين وياء ساكنة وشين معجمة \* حصن باليمن من أعمال صنعاء  
[ بَرِيثُوا ] بالفتح ثم الكسر والتشديد \* اسم نهر الخازر الذي بين الموصل واربيل  
[ البريص ] بالصاد المهملة \* اسم نهر دمشق .. قال أبو اسحق النجيري في أماليه  
العرب تقول لأبرحُ بريص هذا أي مقامي هذا .. قال ومنه سمي باب البريص بدمشق  
لانه مقام قوم يروون .. قال حسان بن ثابت الانصاري

لله دَرٌ عصابة نادمهم يوما بجلت في الزمان الأول  
أولاد جفنة حول قبرايم قبر ابن مارية الكريم المفضل  
يسقون من ورد البريص عليهم بردي يصفق بالرحيق السلسل

.. وقال وعلة الجرمي \* ولا سرطان أنهار البريص \* وهذان الشعران  
يدلان على ان البريص اسم الغوطة بأجمعها ألا تراء نسب الأنهار الى البريص وكذلك  
حسان فانه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فاما البريص  
بالضاد المعجمة في شعر امرئ القيس فهو بالياء آخر الحروف

[ البرَيْقَان ] تنية البريق بالضم ثم الفتح .. قال ابن دريد في كتاب المجتنى  
.. أنشدنا الرياشي

ألا قاتل الله الحمامة غدوةً على الفرع ماذا هيجت حين غنت



تَغَنَّتْ غَنَاءً أُعْجِباً فَبِجَّتْ جَوَاىَ الَّذِي كَانَتْ ضُلُوعِي أُجْنَتْ  
نَظَرْتُ بِصَحْرَاءِ الْبَرِّيَقَيْنِ نَظْرَةً حِجَازِيَّةً لَوْ جُنَّ طَرَفُ الْجَنَّتْ

[ الْبَرِّيْقَةُ ] بِالْقَافِ \* قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ قَرَبِ أَدْرَنْكَةَ وَبُوتَيْجِ

[ الْبَرِّيْكَانُ ] تَصْغِيرُ ثَنِيَّةِ بُرْيَكٍ \* يَوْمَ الْبَرِّيْكِ يَكِينُ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

[ بُرْيَكٌ ] \* بَلَدٌ بِالْجِمَاةِ يَذْكُرُ مَعَ بَرَكٍ بَلَدٌ آخَرُ هُنَاكَ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ الْخِضْرَةِ

وَلَهُمَا ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارِهِمْ \* وَبُرْيَكٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ عَدَنَ وَهُوَ

بَيْنَ الْمَنْزِلِ الْتَّاسِعِ عَشَرَ وَالْعَشْرِينَ لِحَاجِّ عَدَنَ كَذَا ذِكْرٌ فِي كِتَابِ نَصْرِ

[ بَرِّيْلٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَلاَمٌ مُشَدَّدَةٌ أَحْسَبُهَا \* مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ

.. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَخْلَفُ مَوْلَى يَوْسُفَ بْنِ الْبَهْلُولِ سَكَنَ بِالنَّسِيبَةِ يَكْنَى أَبُو الْقَاسِمِ وَكَانَ فَقِيْهًا لَهُ

كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمُدَوَّنَةُ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِهِ فَقِيلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ فَقِيْهًا مِنْ لَيْلَتِهِ

فَعَلِيْهِ بِكِتَابِ الْبَرِّيْلِيِّ تُوْفِيَ سَنَةَ ٤٤٣ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْبَرِّيْلِيُّ مِنْ تَطِيلَةِ رَحَلَ إِلَى

الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ وَقُتِلَ بِعَقْبَةِ الْبَقَرَةِ فِي سَنَةِ ٤٠٠

[ بَرِيْمٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* لِبْنِي عَامِرِ بْنِ رَيْمَةَ

بَنَجْدِ بَرِيْمٍ وَهُمْ شُرَكَاءُ بَنِي جُثَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ فِيهِ .. قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

وَأَمْسَتْ بِأَكْنَافِ الْمَرَاحِ وَأُعْجِلَتْ بُرَيْمًا حِجَابُ الشَّمْسِ أَنْ يَتَرَجَّلَا

.. وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَذَكَّرْتُ مَشْرِبَهَا مِنْ تَصَلُّبِهَا وَمِنْ بَرِيْمٍ قَصْبًا مَثْقَبًا

[ بُرْيِمٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ \* وَادٌ بِالْحِجَازِ قَرَبَ مَكَّةَ .. وَقِيلَ بَرِيْمٌ

بِالْفَتْحِ أَيْضاً

[ بُرْيَةُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهِيَ \* نَهْرٌ بُرْيَةُ بِالْبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِي دِجْلَةَ

————— ❦ —————

❦ بَابُ الْبَاءِ وَالزَّيِّ وَمَا يَلِيهُمَا ❦

[ بُزَاخَةُ ] بِالضَّمِّ وَالْخَاءِ .. مَعْجَمَةٌ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُزَاخَةُ \* مَا لَا لَطْفَ بِأَرْضِ نَجْدِ

.. وقال أبو عمرو الشيباني ما لبني أسد كانت به وقعة عظيمة في أيام أبي بكر الصديق مع طليحة بن خويلد الأسدي وكان قد تنبأ بعد النبي صلى الله عليه وسلم واجتمع إليه أسد وغطفان فقوي أمره فبعث إليه أبو بكر خالد بن الوليد فقدم خالد أمامه عكاشة ابن محصن الأسدي وحليف الانصار فلقبه بزاخته ماء لبني أسد فقتل عكاشة وكان عينة بن حصن مع طليحة في سبعمائة من بني فزارة وجاء خالد على الأثر فلما رأى عينة أن سيوف المسلمين قد استلحمت المشركين .. قال لطليحة أما ترى ما يصنع جيش أبي الفضل يعني خالد بن الوليد فهل جاءك ذو التون بشئ قال نعم قد جاءني وقال لي ان لك يوماً ستلقاه ليس لك أوله ولكن لك آخره ورحاً كرحاه وحديثاً لاتنسا فقال أرى والله ان لك حديثاً لاتنسا يا بني فزارة هذا كذاب وولي عن عسكره فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عينة بن حصن وقدم به المدينة فخن أبو بكر دمه وخلي سبيله وهرب طليحة فدخل جبالاً له فاغتسل وخرج فركب فرسه وأهلاً بعمره ومضى الى مكة وأتى مسلماً .. وقيل بل أتى الشام فأخذه غزاة المسلمين وبعثوا به الى المدينة فأسلم وأبلى بعده في فتوح العراق وقيل بل هو قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً قبله .. وقال له عمر أقتلت الرجل الصالح عكاشة بن محصن فقال ان عكاشة سعدني وأنا شقيت به وأنا أستغفر الله فقال له عمر أنت الكاذب على الله حين زعمت أنه أنزل عليك ان الله لا يصنع بتغفير وجوهكم وقبح ادباركم شيئاً فاذكروا الله قياماً فان الرغوة فوق الصريح فقال يأمر المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذي هدمه الاسلام كله فلا تعنيف على ببعضه فأسكت عمر .. وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بزاخته

وَأَقْلَتَهُنَّ الْمِسْحَلَانُ وَقَدْ رَأَى بِمِثْلِهِ نَقْعاً سَاطِعاً قَدْ تَكُوْثَرَا

وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبَزَاخَةِ خَالِدٌ أَثَارُهَا فِي هَبْوَةِ الْمَوْتِ عَثِيرًا

وَمِثْلٌ فِي حَافَاتِهَا كُلِّ مِثْلَةٍ كَفَعَلِ كَلَابِ هَارَشَتْ ثُمَّ شَمَرَا

.. وقال ربيعة بن مقروم الضبي

وَقَوْمِي فَإِنْ أَنْتَ كَذَّبْتَنِي بِقَوْلِي فَاسْأَلْ بِقَوْمِي عِلْمَا

بنو الحرب يوما اذا استلأموا      حسبهم في الحديد القروما  
 فدَى بزاخة أهلى لهم      اذا ملؤا بالجموع الحرما  
 .. وقال جحدر بن معاوية الحرزي اللص  
 يدار بين بزاخة فكثيها      فلوى غير سهلها أو ثوبها  
 سقت انصبا اطلال ربك مغدقا      ينهل عارضها بلبس جيوبها  
 أيام أروع العين في زهر الصبا      وثمار جنات النساء وطيبها  
 - الحبوب - الأرض ذات الحجارة والغلظ

[ بزار ] بالضم وآخره راء .. قال أبو سعد البزاري هذه النسبة الي أزار وهي  
 \* قرية على فرسخين من نيسابور تقول لها العامة بزار .. والمنتسب اليها أبو اسحق ابراهيم  
 ابن أحمد بن محمد بن رجاء الأزارى الذى يقال له البزاري من هذه القرية رحل الى  
 العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفى في سنة ٣٦٤ في خامس  
 رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة  
 [ البزار ] بزاين الاولى مشددة \* بليدة بين المذار والبصرة على شاطئ نهر ميسان  
 رأيتها غير مرة

[ بزاعة ] .. سمعت من أهل حاب من يقوله بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعا  
 بالقصر .. وعليه قول شاعرهم

لو أن بزاعا جنة الخلد ما وفى      زحيلي اليها بالترحل عنكم  
 وهي \* بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منبع وحلب بينها وبين كل واحدة منهما  
 مرحلة وفيها عيون ومياه جارية وأسواق حسنة .. وقد خرج منها بعض أهل الأدب  
 .. منهم أبو خايقة يحيى بن خايقة بن على بن عيسى بن عامر بن أحمد بن الحسن بن المغيث  
 التتوخي البزاعي يعرف بابن الفرس له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب آثمة      على كحزه أفديه بالمال والنفس  
 رضيت به قلبي هجر العام كله      ويجمع لي يوما من الوصل والانس  
 .. وأبو فراس بن أبي الفرج البزاعي ذكرنا له شعرا في دير سمعان ودير عمان .. وسماه بالبزاعي

شاعر عصرى وكان من المجيدين . . ومن شعره في غلام اسم أبيه عبد القاهر

تَقَرَّ نَوْمِي ظِلِّي الْحَمَى الْنافِرَ      وَنَامَ عَمَّا يُكَايِدُ السَّامِرَ

يَا كَلَّةَ بَيْهَا وَأَوَّلَهَا      كَأَوَّلِ الْحَبِّ مَالَهُ آخِرَ

أَرْعَى نَجُومًا وَنَتَّ وَسَائِرُهَا      أَجِيرَ مِنْهُ قَالِيْسُ بِالسَّائِرِ

مُغَرِّى بِظُلِّي الْمَوَاصِلَ مِنْ بَنَى      الْمَوَاصِلَ وَهُوَ الْقَاطِعُ الْهَاجِرِ

صِرْتُ لَهُ أَوَّلَ اسْمٍ وَالِدٍ الْاَوَّلِ      لَ إِذْ كَانَ نَصْفُهُ الْآخِرِ

[ بَزَاقُ ] بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الزَّاي \* مَوْضِعُ قَرَبٍ تَلَّ تَخْفَارَ مِنْ أَعْمَالٍ وَاسِطَ

ذَكَرَ فِي بَسَاقٍ

[ بُزَانُ ] بِالضَّم \* مِنْ قَرْيَ أَصْبَهَانَ . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الْوَهَّابِ

ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيِّ الْبَزَائِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ

[ بُزَانَةُ ] \* مِنْ قَرْيَ اسْفَرَايِينَ وَاللَّهُ الْمُوفِيُّ

[ بَزْدَانُ ] بِسُكُونِ الزَّاي \* مِنْ قَرْيَ الصَّغْدِ

[ بَزْدَةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ وَيُقَالُ بَزْدَوَ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا

\* قَلْعَةُ حَمْدِيْنَةَ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْ نَسَفَ . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ

الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُوسَى بْنِ عَيْسَى بْنِ مُجَاهِدِ النَّسَبِيِّ الْبَزْدِيِّ وَيُقَالُ أَيْ

الْفَقِيْهِ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ صَاحِبُ الطَّرِيقَةِ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ رَوَى عَنْهُ صَاحِبُهُ أَبُو

مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ الْمَدِينِيِّ الْخَطِيبِ بِسَمَرْقَنْدَ . . وَابْنُهُ الْقَاضِي أَبُو ثَابِتٍ الْحَافِي

عَلَى الْبَزْدِيِّ كَانَ أَبُوهُ مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَوَلَّى الْقَضَاءُ بِسَمَرْقَنْدَ وَكَذَلِكَ وَلَّى الْقَضَاءُ

ثُمَّ عَزَلَ فَانْصَرَفَ إِلَى بَزْدَةَ فَسَكَنَهَا وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ وَمَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ سَنَةَ

وَمَوْلَاهُ سَنَةُ ثَلَاثِينَ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ . . وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ عَزِيزُ بْنُ

مَنْصُورٍ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ قَدِمَ خُرَاسَانَ مَعَ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ فَسَكَنَ بَزْدَةَ فَنُسِبَ إِلَيْهَا

[ بُزْدِيْفَرَةُ ] بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الزَّايِ وَكُسْرِ الدَّالِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَغَيْنِ

مُفْتَوِّحَةٍ وَرَاءَ \* مِنْ قَرْيَ نَيْسَابُورَ . . مِنْهَا الْفَقِيْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادِ بْنِ يَزِيدِ النَّيْسَابُورِيِّ

الْبَزْدِيْفَرِيُّ كَانَ زَاهِدًا مَاتَ سَنَةَ ٢٩٥

[ بزرجسابور ] بضمين وراء ساكنة وجيم مفتوحة \* من طسايغ بغداد وحده  
 في أعلى بغداد العلت قرب حربى من شرقي دجلة .. قال البحرى  
 صنعة للزمان عندى وعكس اذ تولى بزرجسابور حبس  
 [ بزرة ] بالضم \* ناحية على ثلاثة أيام من المدينة بينها وبين الرويثة عن نصر  
 [ البز ] بالفتح والتشديد \* من قرى العراق وبز النهر بكلام أهل السواد آخره ..  
 ينسب اليها عبد السلام بن أبى بكر بن عبد الملك الجماجي البزى شيخ صالح حدث عن  
 أبى طالب المبارك بن خضير الصيرفي

[ بزغام ] بالضم ثم السكون والغين معجمة \* من قرى نسف بما وراء النهر ..  
 ينسب اليها أبو طاهر حمزة بن محمد بن أسد البزغامي توفى في شهر رمضان سنة ٤١٢ شأبا  
 [ بزقباد ] \* هي أزقباد وقد ذكرت  
 [ بزكوار ] \* اسم بيت بناء المتوكل في قصر له بسر من رأى .. فقال بعضهم يذكره  
 بعد خرابه وكتب علي حاطه

هذى ديار ملوك دبروا زمنا      أمر البلاد وكانوا سادة العرب  
 عصى الزمان عليهم بعد طاعته      فانظر الى فعله بالجونسق الخرب  
 وبزكوار وبالختار قد خليا      من ذلك العز والسلطان والرتب

[ بزليانة ] بكسرتين وسكون اللام ويا هو ألف ونون \* بليدة قريبة من مالقة بالاندلس  
 .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن مسعود الجذامي البزلياني يكنى  
 أبا عمرو كان خلفا للقضاء بالبيرة وبجاية وصحب أبابكر بن زرب وابن مفرج والزبيدي  
 وابن أبي زمين ونظائرهم وكان من أهل العلم والفضل حدث عنه أبو محمد بن خزرج وقال  
 توفي مستهل جمادى الاولى سنة ٤٦١ ومولده سنة ٣٦٠ قاله ابن بشكوال

[ بزماقان ] بالضم والقاف \* من قرى مرو .. منها ابراهيم بن أحمد بن عبد الواحد  
 الكاتب البزماقاني مات بعد سنة ثلاثمائة

[ بزنان ] بالنون \* من قرى مرو قريبة من البلد حتى صارت محلة منها خربت  
 الآن .. ينسب اليها جماعة .. منهم أحمد بن بتدون بن سليمان البزنانى روى الحديث

وكان الأدب غالباً عليه يروى عن الاصمى

[ بَزَنْزُرُ ] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وراء \* من ناحية الاقليم من قرى  
غرناطة بالأندلس .. ينسب اليها أبو الحسن هاني بن عبد الرحمن بن هاني الغرناطي  
قال السلفي قدم علينا حاجاً سنة ٥١٥ وسمع من كثيراً وعلقت عنه يسيراً وكان قد  
سمع بالأندلس وكان من كبارها

[ بَزَنْزِرُودُ ] بالضم ثم السكون وكسر التون وياء ساكنة وراء مضمومة وواو  
ساكنة وذال معجمة \* من نواحي همدان ذات قرى .. منها وليد ابداً التي ينسب اليها .. عبد  
الرحمن بن حمدان الجلاب الهمداني

[ البَزَوَاءُ ] بالفتح والمد .. والبزأ خروج الصدر ودخول الظهر يقال رجل أَبْزَى  
وامرأة بَزَوَاءُ \* وهو موضع في طريق مكة قريب من الجحفة .. وقيل البزواء قرب  
المدينة بلدة بيضاء مرتفعة من الساحل بين الجار وودان وغيقة من أشد بلاد الله  
حرّاً يسكنها بنو ضمرة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة رهط عَزْزَة صاحبة كثير  
.. قال كثير يهجو بني ضمرة

ولا بأسَ بالبزواء أرضاً لو أنها      تُطَهَّرُ من آثارهم فتطيبُ  
إذا مدحَ البكري عندك نفسه      فقل كذب البكري وهو كذوبُ  
هو التيس لؤماً وهو انراء غفلة      من الجار أو بعض الصحابة ذيبُ

.. وأما قول أبي دهل الجهمي

وجازت على البزواء والليل كاسرُ      جناحيه بالبزواء ورداً وأدهما  
فما أراه أراد غير الأولى لانه وصف مسيره الى اليمن في أبيات ذكرت في الملم

[ بَزَوْغَى ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو والغين معجمة وألف بمالة \* من قرى  
بغداد قرب المَرْزَقَة بينها وبين بغداد نحو فرسخين وقد أكثر شعراء بغداد من  
ذكرها .. قال جحظة وهو أحمد بن جعفر البرمكي

وَرَدْنَا بَزَوْغَى والغُرُوبَ كأنها      أهاضيب سودّ في جوانبها زُمُرُ  
فقام إلينا البائعون كأنهم      نجومٌ تهاوت من مطالعها زُهرُ

فمن مائل عندي شرابٌ مُعتقٌ ومن تائه بالحر أسكره الفكرُ  
.. وأنشد جملة لنفسه في أماليه يذكر بزوغى

شبهك يامولاي قد حان أن يبدو فهل لك أن تغدو وفي الحزم أن تغدو  
على قهوة مسكية بابلية لها في أعالي الكأس من مزجها عقد  
فقد أزعج الناقوس من كان وادعاً وأهدى الينا طيب أنفاسه الورد  
وهذى بزوغى والغروب وطائرٌ على الغصن لا يدري أين دب أم يشدو  
فقام وفضلات الكرى في جفونه وفي برده غصن يقيه به البرد  
فناولته كأساً فأسرع شربها ولم يك لي من أن أساعده بؤ  
فغنى وقد غابت سمادير سكره الا من لصب قد تحيفه الوجد  
سقى الله أيامي برحبة هاشم الى دار شرشير وان قدم العهد  
فقصر ابن حمدون الى الشارع الذي غنينا به والعيش مقبل رغد  
منازل كانت بالملاح أئمة فأضحت وما فيهن دعة ولا هند  
فسبحان من أضحي الجميع بأمره وتقديره أيدي سباً وله الحمد

.. وينسب الى بزوغى جماعة .. منهم أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن حاتم بن اسمعيل  
الزوغاني وهو ابن بنت أبي موسى محمد بن المثنى حدث عن جده لأمه وغيره

[ بزوفرة ] بفتحين وسكون الواو وفتح الفاء \* قرية كبيرة من أعمال قوسان  
قرب واسط وبغداد على النهر الموققي في غربي دجلة

[ بزيان ] بالضم ثم السكون وياء وألف ونون \* من قرى هراة .. ينسب اليها أبو بكر  
عبد الله بن محمد البزباني كرامتي المذهب توفي سنة ٥٢٦

[ بزيدى ] بالفتح ثم الكسر وذال معجمة \* من قرى بغداد .. نزلها أبو مسلم جعفر  
ابن باي الجيلي فنسب اليها يروي عن أبي بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وأبي عبد الله بن  
بطه وأقام بقرية بزيدى الى أن مات سنة ٤١٤

( بزرقيا ) بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكسر القاف وياء وألف \* قرية قرب  
جلة بني مزيد من أعمال الكوفة

( بُزَيٌّ ) بالضم ثم الفتح وتشديد الياء \* جبل على شط الجريب وهو واد عريض

يفرغ في الرمة

### ﴿ باب الباء والسين وما يليهما ﴾

( بَسَا ) بالفتح ويعربونها فيقولون فَسَا \* مدينة بفارس ذكرت في فسا . . وذكر الأديب أبو العباس أحمد بن علي بن بابويه القاسي أن أرسلان البساسيري منسوب إليها قال هكذا ينسب أهل فارس إلى بسا بباسيري وكان مولاه منها وكان من ممالك بهاء الدولة بن عضد الدولة فلما ملك جلال الدين أبو طاهر وابنه الملك الرحيم أبو نصر قوي أمر البساسيري وتقدم على أtrak بغداد وكرث أمواله واتباعه فلما قدم طغرل بك أول ملوك السلجوقية إلى بغداد خرج الملك الرحيم إليه وهرب البساسيري إلى رغبة مالك وكان كاتب المستنصر صاحب مصر وانتسب إليه فقبله وأقطعته واتفق أن إبراهيم إسماعيل أخا طغرل بك جمع جموعاً وعصى على أخيه بنو احيى همدان فجمع طغرل بك عساكره وقصدته فحلت بغداد من مدافع عنها فرجع إليه أرسلان البساسيري ومعه قريش بن بدران بن المقتد أمير بني عقيل فلما كان ببغداد ودار الخلافة واستدعى الوزير رئيس الرؤساء إلى قريش للخليفة القائم بأمر الله ولنفسه وانتقل الخليفة إلى خيمة قريش وحمله إلى قلعة عانة على الفرات وبها ابن عمه مهارش وسلم رئيس الرؤساء إلى البساسيري فصلبه ومثل به وملك دار الخلافة واستولى على ذخائرها وأقام الخطبة ببغداد ونواحيها سنة كاملة لصاحب مصر أولها سادس عشر ذي القعدة سنة ٤٥٠ هـ وأعيدت خطبة القائم في سادس عشر ذي القعدة من سنة ٤٥١ هـ إلى أن أوقع طغرل بك بأخيه ورجع إلى بغداد وأوقع بالبساسيري فقتله ورد القائم إلى مقر عزه ودار خلافته والقصة في ذلك طويلة وهذا مختصرها . . وببغداد من ناحية باب الأزج محلة كبيرة يقال لها دار البساسيري نسب إليها بعض الرواة

[ بَسَاء ] بالضم والتشديد والمد \* بيت بنته غطفان وسمته بَسَاء مضاهاة للكعبة



وهو من قولهم لا أفعل ذلك ما أبسَّ عبدٌ بناقة وهو طوقانُهُ حولها ليحلبها وأبسَّ بالابل عند الحلب إذا دعا الفصيل الى الناقة يستدرها به فكأنهم كانوا يستعلبون الرزق في الطواف حوله

[ بساسة ] بالفتح ثم التشديد \* من أسماء مكة في الجاهلية لأنها كانت تبس من لا يتقى فيها والبس أن تقول في زجر الناقة بسَّ بس إذا أردت سوقها وزجرها . . قال الشاعر

بساسة تبس كل منكر بالبلد المحفوظ ثم المعشر

[ بساق ] بالضم وآخره قاف ويقال بساق بالصاد \* جبل بعرفات . . وقيل واد بين المدينة والجار وكان لأمية بن حرثان بن الأسكر ابن اسمه كلاب اكتب نفسه في الجند الغازي مع أبي موسى الأشعري في خلافة عمر فاشتاقه أبوه وكان قد أضر فأخذ بيد قائده ودخل على عمر وهو في المسجد فأنشده

أعاذل قد عدلت بغير قدر	ولا تدرين عاذل ما ألقى
فما كنت عاذلت فردى	كلاباً إذ توجه للعراق
فق الفتيان في عسر ويسر	شديد الركن في يوم التلاقي
فلا وأبيك ما باليت وجدى	ولا شغفى عليك ولا اشتياقي
وايقادى عليك إذا شتوتنا	وضمك تحت نحرى واعتناقى
فلو فاق الفؤاد شديد وجد	لهم سواد قلبى بانفلاق
سأستعدى على الفاروق رباً	له عمد الحجيج الى بساق
وأدعو الله محتسباً عليه	يبطن الأخشين الى دفاق
إن الفاروق لم يرد كلاباً	على شيخين هامهما زواق

فبكى عمر وكتب الى أبي موسى الأشعري في رد كلاب الى المدينة فلما قدم دخل عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بأبيك فقال كنت اوتره وأكفيه أمره وكنت أعتد إذا أردت أن أحلب له لبناً الى أغزر ناقة فى إبله فأسمها وأريحها وأتركها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرد ثم احتلب له فاسقيه . . فبعث عمر الى أبيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهادى وقد انحنى فقال له كيف أنت يا أبا كلاب فقال كما ترى يا أمير المؤمنين

فقال هل لك من حاجة قال نعم كنت أشتى ان أرى كلاباً فأشمه شمة وأضمه ضمة قبل أن أموت فبكى عمر وقال ستبأخ في هذا ماتحب ان شاء الله تعالى ثم أمر كلاباً أن يحتلب لأبيه ناقة كما كان يفعل ويبعث بلبها اليه ففعل وناوله عمر الإنياء وقال اشرب هذا يا أبا كلاب فأخذه فلما أدناه من فمه قال والله يا أمير المؤمنين اني لأشتم رائحة يدي كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جشاك به فوثب الى ابنه وضمه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا للكلاب إزم أبويك فلم يزل مقبياً عندهما الى أن مات .. وهذا الخبر وان كان لاتعلق له بالبلدان فاني كتبت استحضاراً له وتبعاً لشعره

[ بُسَاقٌ ] أيضاً \* عقبة بين التيه وأيلة .. قال أبو عمر الكندي التقي زهير بن قيس البلوي وعبد العزيز بن مروان وقد تقدم الى مصر مع أبيه الى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة أيلة فانهزم زهير ومن معه .. فقال نصيب

ملكْتُ بُسَاقاً والبَطَاحَ فلم تَرِمِ    بطاحك لما أن حِيتَ ذِمَارُكَ

فساء الأولى وتوابع الامر بعدما    أرادوا عليه فاعلمن اقتساركا

[ بَسَاقٌ ] بالفتح وتشديد السين وآخره قاف \* اسم نهر بالعراق يسمونه البزاق بالزاي وكانوا يدعونه بالببطية بَسَاقٌ معناه بكلامهم الذي يقطع الماء عما يليه ويجتره الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فضول مياه السبب وما فضل من ماء الفرات فقال الناس لذلك البزاق

[ بَسَّانٌ ] بالنون \* محلة بهراء

[ بَسْبُطٌ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الثانية \* جبل من جبال السراة أو تهامة

عن نصر

[ بَسْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى \* من قرى بخارى .. ينسب اليها أحمد بن محمد

ابن أبي نصر البسبي حكاه السمعاني عن أبي كامل البصري .. وقال الاصطخري بسبة

العليا وبسبة السفلى من أعمال فرغانة .. فأما بسبة العليا فهي أول كورة من كور فرغانة

اذا دخلت اليها من ناحية خجندة

[ بُسْتَانُ اِبْرَاهِيمَ ] \* في بلاد بني أسد .. وأنشد الأبيوردي لبعضهم

ومن بُسْتَانِ اِبْرَاهِيمَ غَنَّتْ حَمَامٌ تَحْتَهَا قَنْنٌ رَطِيبٌ

[ بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ ] \* هو بستان ابن مَعْمَرِ المذكور فيما بعد

[ بُسْتَانُ النُّعْمِرِ ] \* بالتصغير كان يقال له في الجاهلية نَعْمَرُ ذِي كِنْدَةَ فَاَتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ

من بني نَعْمَرٍ أَرْضاً \* فيقال له بستان النعمير

[ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ ] \* مجتمع النَّخْلَتَيْنِ النَّخْلَةُ الْيَمَانِيَّةُ وَالنَّخْلَةُ الشَّامِيَّةُ وَهِيَ وَادِيَانِ

وَالْعَامَّةُ يَسْمُوْنَهُ بَسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ وَهُوَ غَاطٌ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُمَا بَسْتَانَ

ابْنِ عَامِرٍ إِنَّمَا هُوَ لِعَمْرِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ

تَيْمٍ بْنِ مِرَّةٍ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ وَلَكِنَّ النَّاسَ غَلَطُوا فَقَالُوا بَسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ وَبَسْتَانَ

بَنِي عَامِرٍ وَإِنَّمَا هُوَ بَسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ .. وَقَوْمٌ يَقُولُونَ نُسِبَ إِلَى حَفْصِ بْنِ عَامِرٍ

وآخَرُونَ يَقُولُونَ نُسِبَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ وَكُلُّ ذَلِكَ ظَنٌّ وَتَرْجِيمٌ .. وَذَكَرَ

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَطْلِيُّوسِي فِي شَرْحِ كِتَابِ أَدَبِ الْكَاتِبِ فَقَالَ وَقَالَ يَعْنِي ابْنُ

قَتِيْبَةَ وَيَقُولُونَ بَسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ وَإِنَّمَا هُوَ بَسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ .. وَقَالَ الْبَطْلِيُّوسِي بَسْتَانَ

ابْنِ مَعْمَرٍ غَيْرِ بَسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا الْآخَرُ فَأَمَّا بَسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ فَهُوَ الَّذِي

يَعْرِفُ بِبَطْنِ نَخْلَةٍ وَابْنُ مَعْمَرٍ هُوَ عَمْرُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ وَأَمَّا بَسْتَانُ ابْنِ

عَامِرٍ فَهُوَ مَوْضِعٌ آخَرٌ قَرِيبٌ مِنَ الْجُحْفَةِ وَابْنُ عَامِرٍ هَذَا هُوَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ

اسْتَعْمَلَهُ عَثْمَانُ عَلَى الْبَصْرَةِ وَكَانَ لَا يُعَالِجُ أَرْضاً إِلَّا أَنْبَطَ بِهَا إِلَى الْمَاءِ وَيُقَالُ إِنَّ أَبَاهُ أَتَى

بِهِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ صَغِيرٌ فَعَوَّذَهُ وَقَتَلَ فِيهِ فَجَعَلَ يَمْتَصُّ رَيْقَ رَسُولِ

اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّهُ لَمُسْقَىٌ فَكَانَ لَا يُعَالِجُ

أَرْضاً إِلَّا أَنْبَطَ فِيهَا الْمَاءُ

[ بَسْتٌ ] \* آخِرُهُ تَاءٌ مُثَنَّاةٌ \* وَادٍ بِأَرْضِ أَرَبِلَ مِنْ نَاحِيَةِ أَذْرَبَيْجَانَ فِي الْجِبَالِ

[ بُسْتٌ ] \* بِالضَّمِّ \* مَدِينَةٌ بَيْنَ سَجِسْتَانَ وَغَزْنِينَ وَهَرَاةَ وَأَطَشَهَا مِنْ أَعْمَالِ كَابُلِ فَإِنَّ

قِيَاسَ مَا نَجِدُهُ مِنْ أَخْبَارِهَا فِي الْأَخْبَارِ وَالْفَتْوحِ كَذَا يَقْتَضِي .. وَهِيَ مِنَ الْبِلَادِ الْحَارَةِ

الْمَزَاجِ وَهِيَ كَبِيرَةٌ وَيُقَالُ لِنَاحِيَتِهَا الْيَوْمَ كَرْمٌ سِيرٌ مَعْنَاهُ النَّوَاحِي الْحَارَةُ الْمَزَاجِ وَهِيَ كَثِيرَةٌ

الانهار والبساتين الا أن الخراب فيها ظاهر . . . وسُئِلَ عنها بعض الفضلاء فقال هي  
 كثنتها يعني بستان . . . وقد خرج منها جماعة من أعيان الفضلاء . . . منهم الخطابي أبو سليمان  
 أحمد بن محمد البستي صاحب معالم السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الأئمة  
 الأعيان ذكرت أخباره وأشعاره في كتاب الادباء من جمعي فأغنى . . . واسحاق بن ابراهيم  
 ابن اسماعيل أبو محمد القاضي البستي سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق وقتيبة  
 ابن سعيد وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد بن حبان وأبو حاتم أحمد بن عبد الله بن  
 سهل بن هشام البستاني وغيرها مات سنة ٣٠٧ . . . وأبو الفتح علي بن محمد ويقال ابن أحمد  
 ابن الحسن بن محمد بن عبد العزيز البستي الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع أبا  
 حاتم بن حبان روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات بخارى في سنة ٤٠٠ . . . وقال عمران بن  
 موسى بن محمد بن عمران الطولقي في أبي الفتح البستي

إذا قيلَ أي الأرض في الناس زينةٌ      أجبنا وقلنا أبهج الأرض بُسْتها  
 فلو أنني أدركت يوماً عميدها      لزمْتُ يدَ البُستي دهرأ وبُستها

. . . وقال كافور بن عبد الله الإخشيدي الخعي اللقي الصوري

ضُيِّعَت أيامي بُبُست وهِمَق      تأبى المقام بها على الخسران  
 وإذا الفتى في البؤس أنفق عمره      فَمَنْ الكفيلُ له بعد ثَنان

. . . وأبو حاتم محمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي كذا نسبه أبو  
 عبد الله محمد بن أحمد بن محمد البخاري المعروف بخنجار وواقفه غيره الى معبد ثم قال  
 ابن هذبة بن مرة بن سعد بن يزيد بن مرة بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن  
 حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر الامام  
 العلامة الفاضل المتقن كان مكثرأ من الحديث والرحلة والشيخو علماً بالمتون والأسانيد  
 أخرج من علوم الحديث ما عجزَ عنه غيره ومن تأملَ تصانيفه تأملَ مُنصفِ علم  
 أن الرجل كان بحرأ في العلوم سافر ما بين الشاش والاسكندرية وأدرك الأئمة والعلماء  
 والاسانيد العالية وأخذ فقه الحديث والفرض على معانيه عن امام الأئمة أبي بكر بن  
 خزيمة ولازمه وتلمذ له وصارت تصانيفه عُدَّةً لاصحاب الحديث غير أنها عزيزة الوجود

سمع ببلده بُست أبا أحمد اسحاق بن ابراهيم القاضي وأبا الحسن محمد بن عبد الله بن  
الجُنَيْد البستي وبهزاة أبا بكر محمد بن عثمان بن سعد الدارمي وبمزوة أبا عبد الله وأبا عبد  
الرحمن عبد الله بن محمود بن سليمان السعدي وأبا يحيى محمد بن يحيى بن خالد المديني  
وبقرية سنج أبا علي الحسين بن محمد بن مصعب السنجي وأبا عبد الله محمد بن نصر بن  
تَرْقُل الهوزقاني وبالصفد بما وراء النهر أبا حفص عمر بن محمد بن يحيى الهمداني وبنا  
أبا العباس الحسن بن سُفيان الشيباني ومحمد بن عمر بن يوسف ومحمد بن محمود بن عدي  
النسويين وبنيسابور أبا العباس محمد بن اسحاق بن ابراهيم السراج الثقفي وأبا محمد عبد  
الله بن محمد بن عبد الرحمن بن شَيْرَوَيْه الازدي وبأرغيان أبا عبد الله محمد بن المسيب  
ابن اسحاق الارغيان وبجرجان عمران بن موسى بن مجاشع وأحمد بن محمد بن عبد  
الكريم الوزان الجرجاني وبالريّ أبا القاسم العباس بن الفضل بن عاذان المقرئ وعلى  
ابن الحسن بن مسلم الرازي وبالكرج أبا عمارة أحمد بن عمارة بن الحجاج الحافظ  
والحسين بن اسحاق الأصبهاني وبعسكر مُكْرَم أبا محمد عبد الله بن محمد بن موسى  
الجَوَالِقي المعروف بعبدان الأهوازي وببُست أبا جعفر محمد بن محمد بن يحيى بن زهير  
الحافظ وبالأهواز أبا العباس محمد بن يعقوب الخطيب وبالبلة أبا يعلى محمد بن زهير  
والحسين بن محمد بن بِسْطَام الأبلّثين وبالبعرة أبا خليفة الفضل بن الحباب  
الجُمَحي وأبا يعلى زكرياء بن يحيى الساجي وأبا سعيد عبد الكريم بن عمر الخطابي  
وبواسط أبا محمد جعفر بن أحمد بن رِئان القَطَّان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت  
تيم بن المنتصر وبقم الصّليح عبد الله بن قحطبة بن مرزوق الصّليحي وبهر سابس  
قرية من قرى واسط خلّاد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد أبا العباس حامد بن  
محمد بن شُعَيْب البلخي وأبا أحمد الهيثم بن خلف الثوري وأبا القاسم عبد الله بن محمد  
ابن عبد العزيز البغوي وبالكوفة أبا محمد عبد الله بن زيدان البجلي وبمكة أبا بكر محمد  
ابن ابراهيم بن المنذر النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الأشراف في اختلاف الفقهاء  
وأبا سعيد المفضل بن محمد بن ابراهيم الجندي وبسامراء علي بن سعيد العسكري وعسكر  
سامراء وبالموصل أبا يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلی وهارون بن المسكين البلادي

وأبا جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيّان الموصلي وروح بن عبد المجيب الموصلي  
وبسملد سنجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلي وبنصيبين أبا السري هاشم بن يحيى  
النصيبيني ومسدد بن يعقوب بن اسحاق الفلوسي وبكفر توثا من ديار ربيعة محمد بن  
الحسين بن أبي معشر السلمي وبسرغامرطا من ديار مضر أبا بدر أحمد بن خالد بن عبد  
الملك بن عبد الله بن مسرح الحرّاني وبالرافقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن فروخ  
البغدادى وبالرقّة الحسين بن عبد الله بن يزيد القطّان وبمجنج عمر بن سعيد بن سنان  
الحافظ وصالح بن الأصبع بن عامر التّوخي وبحاب علي بن أحمد بن عمران الجرجاني  
وبالمصيصة أبا طالب أحمد بن داود بن محسن بن هلال المصيصي وبانطاكية أبا علي وصيف  
ابن عبد الله الحافظ وبطرسوس محمد بن يزيد الدّرقي وابراهيم بن أبي أمية الطرسوسي  
وبأذنة محمد بن علان الأذني وبصيداء محمد بن أبي المعافي بن سليمان التّصيداوي  
وببيروت محمد بن عبد الله بن عبد السلام البيروتي المعروف بمكحول وبمجنص محمد بن  
عبد الله بن الفضل الكلاعي الراهب وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عمير بن حوصاء  
الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصاري وأبا العباس حاجب بن أركين الفرغاني  
الحافظ وبالبيت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسي الخطيب وبالرّملة أبا بكر محمد  
ابن الحسن بن قتيبة العسقلاني وبمصر أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي  
وسعيد بن داود بن وردان المصري وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة  
من أهل هذه الطبقة سوى من ذكرناهم . . . روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو  
عبد الله بن مندة الاصبهاني وأبو عبد الله محمد بن أحمد الفنجار الحافظ البخاري وأبو  
علي منصور بن عبد الله بن خالد الذّهلي الهروي وأبو مسلمة محمد بن محمد بن داود  
الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندي والحسن بن منصور الاسفيجاني والحسن  
ابن محمد بن سهل الفارسي وأبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن هارون الزوزني وأبو  
عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن خنشام الشّرّوطي وجماعة كثيرة لا تحصى . .  
أخبرنا القاضي الامام أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصاري الحرّستاني  
اذنّا عن أبي القاسم زاهر بن طاهر الشّحامى عن أبي عثمان سعيد البُحْثري قال سمعت

الحاكم أبا عبد الله الحافظ يقول أبو حاتم البستي القاضي كان من أَوْعِيَةِ العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنف فخرج له من التصنيف في الحديث ما لم يُسبق إليه وولى القضاء بسمرقند وغيرها من المدن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٤ و حضرناه يوم الجمعة بعد الصلاة فلما سألناه الحديث نظر إلى الناس وأنا أصغرهم سناً فقال ابْتِمَلِ قُلْتُ نَعَمْ فَاسْتَمَدَيْتُ عَلَيْهِ ثُمَّ أَقَامَ عِنْدَنَا وَخَرَجَ إِلَى الْقَضَاءِ بِنَيْسَابُورَ وَغَيْرِهَا وَانْصَرَفَ إِلَى وَطَنِهِ وَكَانَتِ الرَّحْلَةُ بِخُرَاسَانَ إِلَى مُصَنَّفَاتِهِ . أَخْبَرَنَا أَبُو الْيَمَنِ زَيْدُ بْنُ الْحَسَنِ الْكَنْدِيُّ شِفَاهَاً قَالَ أَخْبَرَنَا الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي إِذْنًا عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ كِتَابَةً قَالَ وَمِنَ الْكُتُبِ الَّتِي تَكْثُرُ مَنَافِعُهَا إِنْ كَانَتْ عَلَى قَدَرٍ مَا تَرْجِيهَا بِهِ وَاضْعُهَا مُصَنَّفَاتُ أَبِي حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانَ الْبُسْتِيُّ الَّتِي ذَكَرَهَا لِي مَسْعُودُ بْنُ نَاصِرٍ السَّجَزِيُّ وَوَقَّفَنِي عَلَى تَذْكَرَةِ بِأَسْمَائِهَا وَلَمْ يُقَدِّرْ لِي الْوَصُولَ إِلَى النَّظَرِ فِيهَا لِأَنَّهَا غَيْرُ مَوْجُودَةٍ بَيْنَنَا وَلَا مَعْرُوفَةٍ عِنْدَنَا وَأَنَا أَذْكَرُ مِنْهَا مَا اسْتَحْسَنْتُهُ سِوَى مَا عَدَلْتُ عَنْهُ وَاطَّرَحْتُهُ . . . فَمِنْ ذَلِكَ كِتَابُ الصَّحَابَةِ خَمْسَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ التَّابِعِينَ اثْنًا عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ اتِّبَاعِ التَّابِعِينَ خَمْسَةَ عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ تَبِيعِ الْإِتِّبَاعِ سَبْعَةَ عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ تَبِيعِ التَّبِيعِ عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ النَّقَلَةِ عَشْرَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلَلِ أَوْهَامِ أَهْوَابِ التَّوَارِيخِ عَشْرَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلَلِ حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ عَلَلِ حَدِيثِ مَالِكٍ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ عَلَلِ مَنَاقِبِ أَبِي حَنِيفَةَ وَمَنَاقِبِهِ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ عَلَلِ مَا اسْتَدَّ إِلَيْهِ أَبُو حَنِيفَةَ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا خَالَفَ الثَّوْرِيُّ شُعْبَةَ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا انْفَرَدَ فِيهِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنَ الثَّنِينَ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا انْفَرَدَ بِهِ أَهْلُ مَكَّةَ مِنَ السَّنَنِ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا عِنْدَ شُعْبَةَ عَنْ قَتَادَةَ وَلَيْسَ عِنْدَ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ جُزْآنٌ وَكِتَابُ غَرَائِبِ الْأَخْبَارِ عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ مَا أَغْرَبَ الْكُوفِيُّونَ عَنِ الْبَصَرِيِّينَ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا أَغْرَبَ الْبَصَرِيُّونَ عَنِ الْكُوفِيِّينَ ثَمَانِيَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ أَسَامِيٍّ مِنْ يُعْرَفُ بِالْكَفَى ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ كَفَى مِنْ يُعْرَفُ بِالْأَسَامِيٍّ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ الْفَصْلِ وَالْوَصْلِ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ التَّمْيِيزِ بَيْنَ حَدِيثِ النَّضْرِ الْحُدَّانِيِّ وَالنَّضْرِ الْحَزَازِيِّ جُزْآنٌ وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ حَدِيثِ أَشْعَثَ بْنِ مَالِكٍ وَأَشْعَثَ بْنِ سُورٍ جُزْآنٌ وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ حَدِيثِ

منصور بن المعتز ومنصور بن راذان ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامي  
ومكحول الأزدي جزء وكتاب موقوف مارُفَع عشرة أجزاء وكتاب آداب الرجال  
جزآن وكتاب ما أسندُ جُنادة عن عُبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن  
يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعلَ عبدُ الله بن عمر عبيدَ الله بن عمر جزآن  
وكتاب ما جعلَ شيبان سفيان أو سفيان شيبان ثلاثة أجزاء وكتاب مناقب مالك بن  
أنس جزآن وكتاب مناقب الشافعي جزآن وكتاب المعجم على المُدُن عشرة أجزاء  
وكتاب المُقَلِّين من الحجازيين عشرة أجزاء وكتاب المُقَلِّين من العراقيين عشرون  
جزأً وكتاب الأبواب المتفرقة ثلاثون جزأً وكتاب الجمع بين الأخبار المتضادة  
جزآن وكتاب وصف المعدل والمعدل جزآن وكتاب الفصل بين حدثنا وأخبرنا جزء  
وكتاب وصف العلوم وأنواعها ثلاثون جزأً وكتاب الهداية إلى علم السنن قصد فيه  
إظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث والفقه يذكر حديثاً ويترجم له ثم يذكر من  
يتفرّد بذلك الحديث ومن مفاريد أيّ بلد هو ثم يذكر كل اسم في أسناده من الصحابة  
إلى شيخه بما يُعرف من نسبه ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفضله وتيقّظه ثم يذكر  
ما في ذلك الحديث من الفقه والحكمة فإن عارضه خبرٌ ذكره وجمع بينهما وإن تضادَّ  
لفظه في خبر آخر تُلَقِّف للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة الفقه والحديث  
معاً وهذا من أنبل كُتبه وأعزّها . . قال أبو بكر الخطيب سألتُ مسعود بن ناصر  
يعني السجزي فقلت له أكلُّ هذه الكُتب موجود عندكم ومقدور عليها ببلاذكم فقال  
إنما يوجد منها الشيء اليسير والزر الحقيق . . قال وقد كان أبو حاتم بن حبان سبَّلَ  
كُتبه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان  
وضعف السلطان واستيلاء ذوى العيث والفساد على أهل تلك البلاد . . قال الخطيب  
ومثل هذه الكُتب الجليلة كان يجب أن يُكثر بها النسخ فيتنافس فيها أهل العلم ويكتبونها  
ويجلّدونها أحرازاً لها ولا أحسبُ المانع من ذلك كان الاقلّة معرفة أهل تلك البلاد  
بحلّ العلم وفضله وزُهدهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله أعلم . . قال الامام  
تاج الاسلام وحصل عندي من كُتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم والأنواع



خمس مجلدات قرأتها على أبي القاسم الشَّحامي عن أبي الحسن البجاني عن أبي هارون الزَّوْزَنِي عنه وكتاب روضة العقلاء قرأته على حنبل السَّجْزِي عن أبي محمد التُّونِي عن أبي عبد الله الشروطي عنه وحصل عندي من تصانيفه غير مُسندة عِدَّةٌ مَكْتُوب مثل كتاب الهداية إلى علم السنن من أوله قَدْرُ مجلدين وله وهو أشهر من هذه كلها كتاب الثقات وكتاب الجرح والتعديل وكتاب شعب الإيمان وكتاب صفة الصلاة أدرك عليه في كتاب التقاسيم فقال في أربع ركعات يصلِّيها الإنسان ستِمائةُ سُنَّةٍ عن النبي صلى الله عليه وسلم أخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة فأغنى ذلك عن نظمها في هذا النوع من هذا الكتاب . . قال أبو سعد سمعت أبا بكر وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الري سمعت أبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي سمعت أبا بشر عبد الله بن محمد ابن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذي يقول أبو حاتم بن حبان البُسْتِي كان على قضاء سمرقند مدَّةً طويلة وكان من فقهاء الدين وحُفَظَ الآثار والمشهورين في الأمصار والأقطار عالماً بالطب والنجوم وفنون العلم ألف كتاب المُسند الصحيح والتاريخ والضعفاء والكتب الكثيرة من كل فن . . أخبرني الحرَّة زَيْنب الشعرية اذناً عن زاهر بن طاهر عن أحمد بن الحسين الإمام سمعت الحافظ أبا عبد الله الحاكم يقول أبو حاتم بن حبان داره التي هي اليوم مدرسة لأصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من أهل الحديث والمتفقه ولهم جرايات يستنفقونها داره وفيها خزانة كُتُب في يَدَيْ وصي سَلَمَها إليه لِيَبْذُلَها لمن يريد نسخ شيء منها في الصفة من غير أن يخرجها منها شكر الله له عنايته في تصنيفها وأحسن مثوبته على جميل نيته في أمرها بفضله ورأفته . . وأخبرني القاضي أبو القاسم الحرَّستاني في كتابه قال أخبرني وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الري اذناً سمعت الحسن بن أحمد الحافظ سمعت أبا بشر النيسابوري يقول سمعت أبا سعيد الإدريسي يقول سمعت أبا حامد أحمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول كُنَّا مع أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور وكان معنا أبو حاتم البُسْتِي وكان يسأله ويؤذيه فقال له محمد بن اسحاق بن خزيمة يا بارد تَنَحَّ عَنِّي لا تؤذيني أو كلمة نحوها فكتب أبو حاتم مقالته فقبل له تكتبُ

هذا فقال نعم أكتب كل شيء يقوله . . أخبرني الخطيب أبو الحسن السديدي مشافهةً  
بمرو قال أخبرني أبو سعد اذنًا أخبرنا أبو علي إسماعيل بن أحمد بن الحسين البيهقي  
اجازةً سمعت والدي سمعت الحاكم أبا عبد الله يقول سمعت أبا علي الحسين بن علي  
الحافظ وذكر كتاب المجروحين لأبي حاتم البستي فقال كان لعمر بن سعيد بن سنان  
المنبجي ابنٌ رحل في طلب الحديث وأدرك هؤلاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول  
في أبي حاتم قال الحاكم أبو حاتم كبير في العلوم وكان يُحسد لفضله وتقذمه . . ونقلتُ  
من خطِّ صديقنا الإمام الحافظ أبي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله بن وهبان  
السلمي الحديثي وذكر أنه نقله من خطِّ أبي الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمياني  
البيكندي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر فيه ألف شيخ في باب الكذابين  
. . قال وأبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ أو  
٢٩ فقال لي أبو حاتم سهل بن السري الحافظ لا تكتب عنه فإنه كذاب وقد صنف  
لأبي الطيب المصنعي كتاباً في القرامطة حتى قلده قضاء سمرقند فلما أخبر أهل سمرقند  
بذلك أرادوا أن يقتلوه فهرب ودخل بخارى وأقام دلاًلاً في البزازين حتى اشترى له  
ثياباً بخمسة آلاف درهم إلى شهرين وهرب في الليل وذهب بأموال الناس . . قال  
وسمعت السلمياني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن أبي حاتم البستي فقلت نعم فقال  
اياك ان تروى عنه فإنه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن شايخي ثم انه خرج الى  
سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قبله وقلده أعمال سجستان فأتته . .  
قال السلمياني فرأيت وجهه وجه الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بني  
اكتب أبو حاتم محمد بن حبان البستي امام الأئمة حتى كتبت بين يديه ثم محوته . . قال  
أبو يعقوب اسحاق بن أبي اسحاق القزّاب سمعت أحمد بن محمد بن صالح السجستاني  
يقول توفي أبو حاتم محمد بن أحمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا أبي القاسم الحرّستاني  
عن أبي القاسم الشحامى عن أبي عثمان سعيد بن محمد البُخترى سمعت محمد بن عبد الله  
الضبي يقول توفي أبو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال بقين من شوال سنة ٣٥٤ ودفن  
بعد صلاة الجمعة في الصفة التي ابتناها بمدينة بُست بقرب داره . . وذكر أبو عبد الله

الغنجار الحافظ في تاريخ بخارى انه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببست معروف يزار الى الآن فان لم يكن نُقِلَ من سجستان اليها بعد الموت والّا قالصواب انه مات ببست [ بَسْرَة ] بالفتح \* وهي مدينة ويقال بَسْتِيرَة

[ بَسْتِيغُ ] بكسر التاء المثناة وياه ساكنة والسين معجمة \* قرية من قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو سعد شبيب بن أحمد بن محمد بن خنشام البستيغي .. روى عنه الامير أبو نصر بن ماكولا وكان كرامياً غالباً وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ .. وقال عبد الغافر الفارسي روى عن أبي نُعَيْم عبد الملك بن الحسن الاسفرايني وأبي الحسن محمد بن الحسين بن داود الكلوي توفي سنة نيف وستين وأربعمائة .. وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستيغي حدث عن أبي طاهر محمد بن محمد بن حسن الزيادي حدث عنه عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي .. وقال كان شيخاً معروفاً صالحاً معتمداً سمع الحديث غالباً وهو من جملة الامناء مات في المحرم سنة ٤٨٨

[ البسراط ] بكسر أوله \* بلد التماسيح بمصر قرب دمياط من كورة الدقهلية

[ بُسْرُ ] بالضم \* اسم قرية من أعمال حوزران من أراضي دمشق بموضع يقال له اللعا وهو صعب المسلك الى جنب زُرَّة التي تسميها العامة زُرْع ويقال ان بهذه القرية قبر اليسع النبي عليه السلام .. وينسب اليها أبو عبيد محمد بن حسان البُسْري الحسائي الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور الخراساني وعبد الغفار بن نجيع وآدم بن أبي اياس وأبي صفوان القاسم بن يزيد بن عُوانة الكلابي وذكر ابن نافع الأزسوفي وعمرو بن عبد الله بن صفوان والد أبي زُرْعَة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الأذري وأبو بكر محمد بن عمار الأسي وأبو زُرْعَة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناه عبيد ونَجِيب وغيرهم .. وابنه نجيب بن أبي عبيد البُسْري حكى عن أبيه روى عنه أبو بكر الهلالى وأبو العباس أحمد بن .. عز الصوري الجلودى وأبو زُرْعَة الحسيني ومعاذ بن أحمد الصوري وأبو بكر محمد بن منصور بن بطيش الفسائي وأبو بكر بن عمر الطبراني وحدث عن أبيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطيب ذكره ابن

ما كولا في كتاب نجيب . . . ومحمد بن منصور بن بطيش أبو بكر الغساني البصري من أهل قرية بسر من حوزان قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن أبي عبيد كتب عنه أبو الحسين الرازي

[ بَسْرُ فُوثُ ] \* حصن من أعمال حلب في جبال بني عليم له ذكر في فتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك وسكون الراء وضم الهاء وسكون الواو والهاء المثانة

[ البَسْرَةُ ] بسكون السين \* من مياه بني عقيل بنجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من مائها شيئاً لم يزوَ حتى يرسل ذنبه وليست مائعة جداً ولكنها غليظة . . قال أبو زياد الكلابي وأخبرني غير واحد انهم يردونها فيستقبل أحدهم فرغ الدلو فلا يروى حتى يرسل ذنبه ولا يملكه أى انها تسهل البطن . . قال وهي ونهط من عرق قط والونهط جماعة العرقط وهو محتضر لحياضها قريباً وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فوردها قوم وهم لا يدرون كنه مائها وهم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بهم أمرٌ عظيم فجعلوا يشربون ولا يقرؤ في بطونهم فظلوا بيوم لم يظلوا بيوم مثله قط ثم راحوا واستقوا منها في أسقيتهم . . فقال أحدهم حين راحوا أسوق عيراً تحمل المشياً ماء من البسرة أنحوزياً  
تُعجلُ ذا القَبَاضَةِ الوَحِيّاً ان يرفع المبرز عنه شيئاً

المشي والمشو - الدواء الذي يسهل - والأحوزي - السريع وأهل ذلك الماء من أصحاب بني عقيل وأحسنهم أجساماً وقد مرُّنوا عليه مروناً الا ان أحدهم اذا فقد أياً ما ثم عاد اليه فشرب منه أرسل ذنبه مرة . . وأهل هذا الماء بنو عبادة بن عقيل رهط ليلي الأخيلية

[ بُسْ ] بالضم والتشديد \* جبل في بلاد محارب بن خصفة . . وقيل بُسْ ماء لعطفان . . وقيل بُسْ موضع في أرض بني جشم ونصراني معاوية بن بكر \* وبُسْ أيضاً بيت بنته عطفان مضاهاة للكعبة . . وقيل اسمه بساء . . وقيل بُسْ جبل قريب من ذات عرق . . قال الغوري بُسْ موضع كثير النخل . . وأنشد للعاهان

بَنُونٌ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءُ بُسٍ صَفَايَا كُنَّةُ الْآبَارِ كُورِ

•• وقيل بُسٌ أرض لبني نصر بن معاوية •• وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أَبَتْ تُحَنَّفُ الْغَرْقِيَّ أَنْ يَقْرَبَ الْاَوَى وَأَجْرَاعُ بُسٍ وَهِيَ عَمُّ خَصِيْبِهَا

أَرَى لِإِبْلِ بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَتَعَةٍ تُرَجَّعُ سَجْعاً آخِرَ اللَّيْلِ رِيْبِهَا

وَأَنْ تَهْبِطَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ لَهْطٍ لَهَا بُهْرَةٌ بِيضَاءٍ رِيًّا قَائِبِهَا

وَأَنْ تَسْمَعَ صَوْتَ الْمَكَائِي بِالضَّحَى بَغْنَاءٍ مِنْ نَجْدٍ يَسَامِيكَ طَيْبِهَا

— الْغَرْقِيَّ — رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ — وَالْاَشْتِمَاتِ — أَوَّلُ السَّمَنِ وَإِبْلٌ مُشْتَمَةٌ إِذَا كَانَتْ

كَذَلِكَ — وَالْبُهْرَةُ — مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَرِمَتْ لَيْسَ بِحَوْلٍ أَيْ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ وَلَا دُمْتُ

— وَالْبَغْنَاءُ — الرُّوحَةُ الْمَلْتَقَةُ •• وَقَالَ الْحَصِينُ بْنُ الْحَمَامِ الْمُرِّي فِي ذَلِكَ

فَإِنْ دِيَارَكُمْ بِمَجْنُوبِ بُسٍ إِلَى ثَقَفٍ إِلَى ذَاتِ الْعِظُومِ

[ بِسْطَامُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ •• بَلَدٌ كَبِيرَةٌ بِقَوْمَسٍ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيقِ إِلَى نَيْسَابُورَ

بَعْدَ دَامَغَانَ بِمَرَحَلَتَيْنِ •• قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْأَلٍ بِسْطَامُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْمَدِينَةِ الصَّغِيرَةِ

•• مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ الْبِسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا قَفَّاحُ حَسَنِ الصَّبْغِ •• شَرْقُ اللَّوْنِ يُحْمَلُ إِلَى الْعِرَاقِ

يَعْرِفُ بِالْبِسْطَامِيِّ •• وَبِهَا خَاتِمَتَانِ عَجِيبَتَانِ أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمْ يُرَ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَتَى

دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَابِهِ هَوًى وَشَرِبَ مِنْ مَائِهَا زَالَ الْعَشْقُ عَنْهُ وَالْآخَرِي أَنَّهُ لَمْ يُرَ بِهَا

رَمْدٌ قَطُّ وَلَهَا مَاءٌ مَرِيٌّ يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرِّيقِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَنَ بِهِ أَبْرُ الْبَوَاسِيرِ

الْبَاطِنَةِ وَتَنْقَطِعُ بِهَا رَائِحَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَتَذْكُورُ بِهَا رَائِحَةُ الْمَسْكِ

وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرُ أَصْنَافِ الطَّيِّبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَّاتٌ صَفَارٌ وَثَنَاتٌ وَذُبَابٌ كَثِيرٌ مُؤَذِّرٌ

وَعَلَى تَلٍّ بِأَزَائِمِهَا قَصْرٌ مَفْرُطٌ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرُ الْأَبْنِيَةِ وَالْمَقَاصِيرِ وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ

بِنَاءِ سَابُورَ ذِي الْاِكْتِنَافِ وَدَجَّاجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَدْرَةَ •• قُلْتُ أَنَا وَقَدْ رَأَيْتُ بِسْطَامَ

هَذِهِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ أَبْنِيَتَهَا مُقْتَسِدَةٌ لَيْسَتْ مِنْ أَبْنِيَةِ الْأَغْنِيَاءِ وَهِيَ

فِي فُضَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عِظَامٌ مُشْرِفَةٌ عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَارٍ وَرَأَيْتُ

قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبِسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ

ابْنُ عَيْسَى بْنُ شَرْوَسَانَ الزَّاهِدِ الْبِسْطَامِيِّ •• وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ بْنُ عَيْسَى بْنِ آدَمَ

ابن عيسى بن علي الزاهد البسطامي الأصغر . . . ومن المتأخرين أحمد بن الحسن بن محمد الشعيري أبو المظفر بن أبي العباس البسطامي المعروف بالكافي بسط أبي الفضل محمد بن علي بن أحمد بن الحسين بن سهل السهلبي البسطامي سمع جده . . . وأجاز لأبي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠ . . . وكان عمره أنفذ إلى الرقي وقومس نعيم بن مقرن وعلى مقدمته سويد بن مقرن وعلى مجنبته عيينة بن النحاس وذلك في سنة ١٩ أو ١٨ فلم يبق له أحد وصالحهم وكتب لهم كتابا . . . وقال أبو نجيد

فتحن لعمرى غير شك قرارنا      أحق وأملى بالحروب وأنجب  
إذا مادعا داعي الصباح أجابه      فوارس منا كل يوم مجرب  
ويوم بسطام العريضة إذ حوت      شددنا لهم آزارنا بالتلب  
ونقلها زورا كأن صدورها      من الضغن تطل بالسنى المخضب

[ بسطة ] بالفتح \* مدينة بالأندلس من أعمال جيان . . . ينسب إليها المصليات البسطية \* وبسطة أيضاً بمصر كورة من أسفل الأرض يقال لها بسطة وبعضهم يقول بسطة بالضم

[ بسفرجان ] بضم الفاء وسكون الراء وجيم وألف ونون \* كورة بأرض اران ومدينتها النشوى وهي تقع جوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الأبواب وقد عدوه في أرمينية الثالثة

[ بسكاس ] \* من قرى بخارى . . . منها أبو أحمد نيهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي

البخارى سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠

[ بسكاير ] بعد الألف ياء وراء \* من قرى بخارى . . . منها أبو المشهر أحمد بن علي بن

طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولد يزدجرد بن بهرام البسكاري كان أديباً فاضلاً رحل إلى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن أصوله صحيحة روى عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن رزق البزار وغيره

[ البسكت ] بالكسر والتاء فوقها نقطتان \* بلدة من بلاد الشاش . . . خرج منها جماعة من

العلماء . . . منهم أبو إبراهيم اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولادة البسكتي الشاشي

كانت وفاته بعد الأربعمائة

[ بِسْكَرَةُ ] بكسر الكاف وراء \* بلدة بالمغرب من نواحي الزاب بينها وبين قلعة بني حماد مرحلتان فيها نخل وشجر وقسب جيد بينها وبين طبنة مرحلة كذا ضبطها الحازمي وغيره يقول بِسْكَرَةُ بفتح أوله وكافه . . قال وهي مدينة مسورة ذات أسواق وحمامات وأهلها علماء على مذهب أهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل وتعرف ببسكرة النخيل . . قال أحمد بن محمد المروذي

ثم أتى بِسْكَرَةَ النخيل قد اغتدى في زِيَرَةِ الجليل

. . . واليها ينسب أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عُقيل بن سواده بن مكناس بن وربليس بن هديد بن نُجَيع بن حيان بن مستملح بن عكرمة بن خالد وهو أبو ذؤيب الهذلي ابن خويلد البسكري سافر الى بلاد الشرق وسمع أبا نعيم الأصبهاني وجاعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والنحو وله اختيار في الفراءة وكان يدرس النحو [ بِسْكَوْنَسْ ]

[ بَسْلُ ] بالتحريك ولام \* واد من أودية الطائف أعلاه لعنهم وأسفله لنصر بن معاوية بينه وبين لِيَّةَ بلدٌ يقال له جِلْدَانُ يسكنه بنو نصر بن معاوية . . وعن أبي محمد الأسود بَسْلُ بسكون السين وضبطه بعضهم بالنون وذكر في موضعه

[ بَسَاءَةُ ] بسكون السين \* رباط يربط به المسلمون

[ بَسُوسًا ] \* موضع قرب الكوفة نزل به مهراة أيام الفتوح فسأل المثنى بن حارثة رجلاً من أهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مهراة وعكره فقال بسوساً فقال المثنى أ كدَّ مهراة وهلك نزل منزلاً هو البسوسُ

[ بَسُومَةُ ] بخفيف السين \* ناحية بين الموصل وبلد يُجَلِّبُ منها حجارة الأرحاء

العظام عن نصر

[ بَسُوَى ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر \* بايدة في أوائل أذربيجان بين أشنو ومراغة قرب خان خاصبك رايتها أكثر أهلها حرامية

[ بَسِيَانُ ] بالضم . . قال الأصمعي بَسِيَّ وبَسِيَانُ \* جبلان في أرض بني جُشْم

ونصر ابني معاوية بن بكر بن هوازن .. قال ذو الرمة

سَرَّكَتْ مِنْ مَنَى جَنَحِ الظَّلَامِ فَأَصْبَحَتْ بَيْسَانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْعُ  
.. وَحَكِي أَبُو بَكْرٍ وَعَمَدُ بْنُ مُوسَى ثُمَّ وَجَدَتْهُ فِي كِتَابِ نَصْرَانَ بَيْسَانَ مَوْضِعَ فِيهِ بَرَكٌ  
وَأَنْهَارٌ عَلَى أَحَدِ عَشْرِينَ مِيلًا مِنَ الشَّيْكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْرَةٍ .. وَكَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ  
.. قَالَ الْمَسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ

وَنَحْنُ قَتَلْنَا ابْنَ طَمِيَّةَ بِالْعَصَا وَنَحْنُ قَتَلْنَا يَوْمَ بَيْسَانَ مُسَهْرًا  
.. وَأَنْشَدَ السَّكْرِيُّ عَنْ أَبِي عَمَلٍ لَسْلِيَانِ بْنِ عِيَاشٍ وَكَانَ لَصًا

تَقْرُ لَعِينِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عُصْبَةٍ عِرَاقِيَّةٍ قَدْ جُزَّتْ عَنْهَا كِتَابُهَا  
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُقَّةً مَخِيْمَةً بِالسَّبِي ضَاعَتْ رِكَابُهَا  
أَتَيْحَ لَهَا بِالصَّحْنِ بَيْنَ عَنِيْزَةٍ وَبَيْسَانَ أَطْلَاسَ جُرُودِ ثِيَابِهَا  
ذِئَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبَسٍ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابِهَا  
إِلَّا بِأَبِي أَهْلِ الْعِرَاقِ وَرِيحِهِمْ إِذَا فُتِّشَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابِهَا

.. وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ سَحَابًا

عَلَا قَطْنَا بِالشِّيمِ أَيْمَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَيَا السَّتَارِ فَيَذْبُلُ  
وَأَلْقَى بَيْسَانَ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَةً فَأَنْزَلَ مِنْهُ الْعُصَمَاءَ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

[ بَسِيْطَةٌ ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ بَسْطَةٍ \* أَرْضٌ فِي الْبَادِيَةِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ حَدَّاهَا مِنْ  
جِهَةِ الشَّامِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ أَمْرٌ وَمِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ قَعْبَةُ الْعَالَمِ وَهِيَ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ  
فِيهَا حَصَى مَنْقُوشٌ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ وَلَيْسَ بِهَا مَاءٌ وَلَا مَرْعَى أَبْعَدُ أَرْضٍ اللَّهُ مِنَ السَّكَّانِ  
سَلَكَهَا أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيُّ لَمَّا هَرَبَ مِنْ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ فَلَمَّا تَوَسَّطَهَا قَالَ بَعْضُ عِبِيدِهِ  
وَقَدْ رَأَى ثَوْرًا وَحْشِيًّا هَذِهِ مَنَارَةُ الْجَمَاعِ وَقَالَ آخَرُ مِنْهُمْ وَقَدْ رَأَى نَعَامَةً وَهَذِهِ نَخْلَةٌ  
فَضَحِكُوا .. فَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ

بَسِيْطَةٌ مَهْلًا تُسْقِي الْقَطَارَا تَرَكْتَ عَيُونَ عِبِيدِي حِيَارِي  
فَظَنُّوا النَّعَامَ عَلَيْكَ النَّخِيلَ وَظَنُّوا الصَّوَارَ عَلَيْكَ الْمَنَارَا  
فَأَمْسَكَ مَهْجِي بِأَكْوَارِهِمْ وَقَدْ قَصَدَ الضَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا





جرير البشاني كان شيخاً صالحاً توفي قبل الثمانين والمائتين  
[بشائم] بالفتح وبعد الألف ياء \* واد يصب في بشمى . . وبشمى أيضاً واد أسفله  
لكناة

[بشراط] بالكسر والباء موحدة بعد الشين \* حصن بالأندلس من أعمال شتبرية  
في غرب الأندلس

[بشبق] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بشبه . . والنسبة  
إليها بشبقي \* من قرى مرو . . منها أبو الحسن علي بن محمد بن العباس بن أحمد بن علي  
البشبقى التعاويذى كان شيخاً مسناً تفقه في شبابه وكان يكتب التعاويذ سمع أبا القاسم  
محمود بن محمد بن أحمد النخعي وأبا عبد الله محمد بن الفضل بن جعفر الخرقى وأبا الفضل  
محمد بن أحمد بن أبي الحسن العارف الدوقاني . . قال أبو سعد كتبت عنه وكانت ولادته  
سنة ٤٥٣ بقرية بشبق وتوفي بها يوم الأحد ثاني عشر شوال سنة ٥٤٤

[بشتان] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق وألف ونون \* من قرى نسف  
. . خرج منها جماعة من العلماء . . منهم بشر بن عمران البشتاني يروى عن مكى بن إبراهيم  
[بشت] بالضم \* بلد بنواحي نيسابور . . قال أبو الحسن بن زيد البيهقي سميت بذلك  
لأن بشتاسف الملك أشاها وهي كورة قصبتها طريث . . وقيل سميت بذلك لأنها كالظهر  
لنيسابور والظهر باللغة الفارسية يقال له بشت تشتمل على مائتين وست وعشرين قرية  
منها كندر التي منها الوزير أبو نصر الكندري وزير طغرل بك الساجوقى كان قبل نظام  
الملك فقام نظام الملك مقام الكندري وقد ذكرت وقد يقال لها أيضاً بشت العرب  
لكثرة أدبائها وفضلائها . . وقد ينسب إليها جماعة كثيرة في فنون من العلم . . منهم اسحاق  
ابن إبراهيم بن نصر أبو يعقوب البشتي سمع قتيبة بن سعيد وإبراهيم بن المستمر وأبا  
كريب محمد بن العلاء ومحمد بن أبي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وحيد بن  
مسعدة وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد  
ابن هاني بن صالح وأبو الفضل محمد بن إبراهيم الموصلى وجماعة من الخراسانيين . .  
وحسان بن مخلد البشتي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى

روى عنه جعفر بن محمد بن سوار وإبراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩  
 .. وسعيد بن شاذان بن محمد النيسابوري وهو سعيد بن أبي سعيد البشتي سمع محمد  
 ابن رافع وإسحاق بن منصور وحمّ بن نوح وعيسى بن أحمد العسقلاني وغيرهم روي  
 عنه أبو القاسم يعقوب .. وأبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان موسى بن عبد الرحمن  
 البشتي حدث عن الحسن بن علي الحلواني روى عنه بشر بن أحمد الأسفرايني .. وأبو  
 سعيد أحمد بن شاذان البشتي حدث عن الحسن بن سفيان وأحمد بن نصر الخفاف وابن  
 أبي غيلان حدث عنه أبو سعد الإدريسي .. وأحمد بن الخليل بن أحمد البشتي روى  
 عن الليث بن محمد روى عنه أبو زكرياء يحيى بن محمد العنبري .. ومحمد بن يحيى بن  
 سعيد البشتي أبو بكر المؤدب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحاكم  
 أبو عبد الله ومحمد بن إبراهيم بن عبد الله أبو سعيد البشتي حدث عن محمد بن المؤمل  
 .. ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم أبو صالح البشتي النيسابوري كان كثير الصلاة والعبادة  
 سمع أبازكرياء النيسابوري وأبا بكر الجيزي مات بأصبهان سنة ٤٨٣ .. وأبو علي الحسن بن  
 علي بن العلاء بن عبدويه البشتي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محمّش وغيره  
 .. وعبيد الله بن محمد بن نافع البشتي الزاهد .. وأحمد بن محمد البشتي الخارزمي اللغوي  
 ذكرته في كتاب الأدباء وغيرهم \* وبُشت أيضاً من قرى باذغيس من نواحي هراة  
 منها .. أحمد بن صاحب البشتي حدث عن أبي عبد الله المحاملي روى عنه أبو سعد الماليني  
 وأخوه محمد بن صاحب البشتي الباذغيسي

[ بَشْتَرَى ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة والقصر \* مدينة بأفريقية

[ بَشْتِنِقَان ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وكسر النون وقاف \* من قرى

نيسابور وأحدى منزهاتها بينهما فرسخ .. منها أبو يعقوب اسمعيل بن قتيبة بن عبد الرحمن  
 السلمي الزاهد البشتنقاني سمع أحمد بن حنبل وغيره ومات في رجب سنة ٢٨٤ بقرية  
 .. وبهذه القرية كانت وقعة يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وعمرو  
 ابن زُرارة والي نيسابور من قبل نصر بن سيار وأُظُنُّ أبا نصر اسمعيل بن حماد الجوهري  
 ياها أراد بقوله وأسقط النون .. فقال

ياضائع العُمر بالأمان      أُماترى رَوْنَقَ الزمان  
فقم بنا يا أخا الملاهي      نخرج الى نهر بشتقان  
لعلنا نجتنى سروراً      حيث جنى الجنتين دان  
كأننا والقصور فيها      بحافتي كوتر الجنان  
والطير فوق الفصول تحكي      بحسن أصواتها الأغاني  
وراسل الورق عَنْدَلِيبُ      كالزير واليمّ والمثاني  
وبركة حولها أناخت      عشرٌ من الدُّبِّ واثنتان  
فُرُصَتِكَ اليوم فاغتمها      فكل وقتٍ سواء فان

[ بَشْتَنْفَرُوشُ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون النون وضم الفاء والراء وسكون الواو وشين أخرى ويقال بشتنفروش بغير نون \* كورة من أعمال نيسابور أحدثها بشتانف الملك بها مائة وست وعشرون قرية ذكرها البيهقي

[ بَشْتَنَ ] بالفتح وتشديد النون \* من قرى قرطبة بالأندلس . . ينسب إليها هشام بن محمد بن عثمان البشتني من آل الوزير أبي الحسن جعفر بن عثمان المصحفي يروى حكاية عن الوزير أحمد بن سعيد بن حزم رواها عنه أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري

[ بَشْتِيرُ ] بالضم والتاء المثناة المكسورة وياء ساكنة \* موضع في بلاد جيلان . . ينسب إليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن أبي صالح الحنبلي البشتيري قدم بغداد وتفقه على أبي سعد الخرمي في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد القادر ووسع المدرسة وكان قد أظهر من النسك والورع ما يتفق به على عامة بغداد وخواصها فكاناً عظيماً وكان يعظُّ الناس ثم مات في ثامن عشر ربيع الأول سنة ٥٦١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفاً من فتنة تجرى وكان مولده سنة ٤٧٠ عن إحدى وتسعين سنة

[ البِشْرُ ] بكسر أوله ثم السكون وهو في الأصل حسن الماتى وطلاقة الوجه وهو \* اسم جبل يمتد من عَرَضَ الى الفرات من أرض الشام من جهة البادية وفيه أربعة معادن معدن القار والمغرة والطين الذي يعمل منه البواتق التي يسبك فيها الحديد

والرمل الذي في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل أبيض كالاسفيداج وهو من منازل  
بنى تغلب بن وائل . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أَضَحَّتْ رُقِيَّةٌ دُونَهَا الْبِشْرُ      فَالرُّقَّةُ السُّودَاءُ فَالْعَمْرُ

بل ليت شعري كيف مرَّ بها      وبأهلها الأيام والدمرُ

. قال أبو المنذر هشام سمي بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط وكان خفياً  
لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام . وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد  
لما وقع بالفرس ، بأرض العراق وكتبه أبو بكر بالمسير إلى الشام فجدت لابي عبيدة سار إلى  
عين التمر فتجمعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس  
عليهم عَقَّة بن أبي عَقَّة قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عَقَّة بن  
جُشَم بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر  
ابن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عَقَّة وقتله وصابه فغضبت له ربيعة وتجمعت إلى الهذيل  
ابن عمران فهامهم حرقوص بن النعمان عن مكاشفته فعضوه فرجع إلى أهله وهو يقول

أَلَا يَا سَقْيَانِي قَبْلَ جَيْشِ أَبِي بَكْرٍ      لَعَلَّ مَنَايَا قَرِيبٌ وَلَا نَدْرِي

أَلَا يَا سَقْيَانِي بِالزَّجَاجِ وَكَرَّارَا      عَلَيْنَا كَيْتَ اللَّوْنِ صَافِيَةٌ تَجْرِي

أَظُنْ خِيُولَ الْمُسْلِمِينَ وَخَالِدَا      سَتَطْرُقُكُمْ عِنْدَ الصَّبَاحِ عَلَى الْبِشْرِ

فَهَلْ لَكُمْ بِالسَّيْرِ قَبْلَ قِتَالِهِمْ      وَقَبْلَ خُرُوجِ الْمَعْصِرَاتِ مِنَ الْخَدْرِ

أَرِنِي سِلَاحِي يَا أَمِيمَةَ إِنِّي      أَخَافُ بَيَاتَ الْقَوْمِ أَوْ مَطْلَعَ الْفَجْرِ

فيقال إن خالداً طرقهم وأعجلهم عن أخذ السلاح وضرب عُتُقُ حرقوص فوق رأسه  
في جفنة الحر والله أعلم . . وكان بنو تغلب قد قتل عُمَيْرَ بن الحباب السلمي فاتفق  
أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن حكيم السلمي جالس عنده  
فأنشده

أَلَا سَائِلُ الْجَحَافِ هَلْ هُوَ نَارٌ      بِقَتْلِي أُصِيبَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ

نُفِرَ الْجَحَافُ مَغْضِباً بِحَرْمِ مَطْرَافَةٍ فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ لِلْأَخْطَلِ وَيْحَكَ أَغْضَبْتَهُ وَأَخْلَقَ  
بِهِ أَنْ يَجْلِبَ عَلَيْكَ وَعَلَى قَوْمِكَ شَرًّا فَكَتَبَ الْجَحَافُ عَهْدًا لِنَفْسِهِ مِنْ عَبْدِ الْمَلِكِ وَدَعَا

قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قِصَّتِي كَذَا فَقَاتِلُوا عَنْ أَحْسَابِكُمْ أَوْ مَاتُوا  
فَأَغَارُوا عَلَى بَنِي تَغْلِبَ بِالْبَشَرِ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ثُمَّ قَالَ الْجَحَافُ يَحْيَى الْأَخْطَلُ  
أَيَا مَالِكٍ هَلْ لَمْتَنِي إِذْ حَضَضْتَنِي عَلَى النَّارِ أَمْ هَلْ لَامَنِي فَيْكَ لَا مَنِي  
مَنْ تَدْعُنِي أُخْرَى أَجْبِكَ بِمِثْلِهَا وَأَنْتَ أَمْرُؤٌ بِالْحَقِّ لَسْتُ بِقَاتِمٍ  
فَقَدِمَ الْأَخْطَلُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ فَلَمَّا مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ . . . أَنْشَأَ يَقُولُ

لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبَشَرِ وَقْعَةً إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمَشْتَكِي وَالْمَعْوَلُ  
فَإِنْ لَمْ تَغْيِرْهَا قَرِيشٌ بِمَذْلُهَا يَكُنْ عَنْ قَرِيشٍ مُسْتَمَارٌ وَمَرْحَلُ  
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى أَيْنَ يَا ابْنَ النَّصْرَانِيَةِ فَقَالَ إِلَى النَّارِ فَبَسَمَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَقَالَ أُولَى  
لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَاتَلْتُكَ \* وَالْبَشَرُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَطْرَافِ نَجْدٍ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ . . . قَالَ  
عُطَارْدُ بْنُ قُرَّانٍ أَحَدُ الْأَصْوَصِ

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ أَعْرَضَ وَانْتَهَتْ  
كَنَمْتُ الْمَوَى مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ يَلُومَنِي  
وَفِي الْقَلْبِ مَنْ أَرَوَى هَوَى كَلِمَاتٍ  
وَكَانَ الصِّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ يَهُودِي ابْنَةَ عَمِّهِ فَمَا كَسَّ أَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ وَلَجَّ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَمَرَّ كَمَا الصِّمَّةُ وَانْصَرَفَ إِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجَنْدِ . . . وَقَالَ  
أَلَا يَا خَلِيلَايَ اللَّذَانِ تَوَاصِيَا  
قِفَاوَدَا نَجْدًا وَمَنْ حَلَّ بِالْحِمَى  
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا  
كَتَفْتُ نَحْوَ الْحِمَى حَتَّى وَجَدْتُنِي  
وَإِذْ كُرُّ أَيَّامِ الْحِمَى ثُمَّ أَنْتَنِي  
فَأَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحِمَى بِرَوَاجِعِ  
.. . وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصِّمَّةِ

وَلَمَّا رَأَيْنَا قُلَّةَ الْبَشَرِ أَعْرَضَتْ  
وَأَصْرَ خُزْنٍ مِنْ سُورٍ كَأَنَّهُ  
لَنَا وَطَوَالَ الرَّمْلِ غَيْبًا الْبُعْدُ  
لَعَيْنِكَ فِي آلِ الضُّحَى فَرَسٌ وَرَدُّ

أصاب سقيم القلب تنشيم مابه فخر ولم يملك أخوال القوة الجلد  
[ البشروء ] بالتحريك بوضع الراء وسكون الواو والداال مهملة \* كورة من كور  
بطن الريف بمصر من كور أسفل الأرض  
[ بشري ] بوزن حبتى \* اسم قرية

[ بشكان ] بالكسر \* من قرى هراة .. منها القاضي أبو سعد محمد بن نصر بن  
منصور الهروى البشكاني كان فقيهاً اتصل بدار الخلافة وصار رسولاً الى ملوك  
الأطراف وولى قضاء عدة ممالك ثم قتل بجامع همذان فى شعبان سنة ٥١٨ وقد  
روى الحديث

[ بشكلار ] بالضم .. قال خلف بن عبد الملك بن بشكوال عبد الله بن محمد  
ابن سعيد الأموى يعرف بالبشكلارى وهي \* من قرى جيان سكن قرطبة يكنى أبا  
محمد روى عن الأصملى وجماعة سواه ومات بقرطبة فى شهر رمضان سنة ٤٦١ ومولده  
سنة ٣٧٧ وكان شافعي المذهب

[ بشلاو ] بالفتح والواو معربة \* قرية قبالة قوس فى غربى النيل من أعلى  
الصعيد

[ بشمى ] بالتحريك والقصر بوزن جمرى \* واد بهامة يصب اليه بشام واد أيضاً  
.. قال ابن الاعرابى بشمى يروى بالشين والسين واد يصب فى عسفان أو أمج وله  
نظائر خمس ذكرت فى قلمى

[ بشم ] بالفتح وسكون الشين \* موضع بين الرى وطبرستان شديد البرد قد بُنى  
على كل صيحة كن يُلجأ اليه يُسمى جانبوده \* وبشم أيضاً موضع ببلاد هذيل  
.. قال أبو المورق الهذلى

وكنْتُ اذا سلكت نجادَ بَشْمِ رأيت على مراقبها الدنيا

[ البشموء ] بالضم \* كورة بمصر قرب دمياط وفيها قرى وريف وغياض وفيها  
كباش ليس فى الدنيا مثلها عظماً وحسناً وعظماً الالباء وذلك أن الكبش لا يستطيع  
حمل ألتنه فيعمل له عجلة تُحمل عليها ألتنه وتشد تلك العجلة بحبل الى عنقه فيظل

يَرْعَى وهو يَجُرُّ العجلة التي تحمل البتة وهي أَلِيَّةٌ فيها طول تُشبه ألباء الكباش الكردية فإذا نُزعت العجلة أو انقطعت وسقطت أَلِيَّتُهُ على الأرض رَ بَضَ الكباش ولم يمكنه القيام لثقلها فإذا كان أيام السفاد رفع الراعي أَلِيَّةَ الأنتى حتى يضربها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الضأن في موضع آخر من الدنيا أخبرني بذلك جماعة من أهل مصر والشمور باتفاق لم يختلفوا في شيء منه

[ بُشَوَازِق ] بالضم والذال المعجمة وقاف \* قرية بأعلى مَرَوَ على خمسة فراسخ كان فيها جماعة من العلماء .. منهم سَلَمَةُ بن بَشَّار البشَوَازِق في أخو القاضي محمد بن بَشَّار وغيرها

[ بَشِيْتٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان \* من قرى فلسطين بظاهر الرملة .. منها أبو القاسم خَلَفَ بن هَبَةَ الله بن قاسم بن سماح البشيتي المكي مات سنة ٤٦٣ بمكة .. وابنه أبو علي الحسن بن خاف روى عن أبيه خاف عن أبي محمد الحسن بن أحمد بن فراس العبَّسي كتب عنه السافى بمكة وأبو بكر محمد بن منصور السمعاني ومحمد بن أبي بكر التَّبَّخي في محرم سنة ٤٩٨

[ بَشِيرٌ ] بالراء \* جبل أحمر من جبال سَلَمَى أحد جبلَي طَبْرِ وقلعة بشير من قلاع البشَنَوِيَّة الأكراد من نواحي الزَّوْزَان

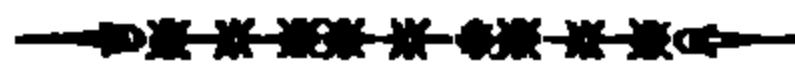
[ بَشِيْلَةٌ ] باللام \* قرية من قرى نهر عيسى بينها وبين بغداد نحو أربعة أميال أو خمسة رأيتها غير مرَّة .. منها الشيخ محمد البشيلي شيخ صالح صاحب الشيخ عبد القادر الجيلاني وكان يتبرَّك به ويحسن الظنَّ فيه وكان حسن السمعت جميل الطريقة مات في شعبان سنة ٥٩٤ \* وبَشِيْلَةٌ أيضاً من أقاليم أَكْشُونِيَّة بالأندلس

[ بَشِينِي ] بالنون \* من قرى بغداد .. قال شُجاع بن فارس الذُّهلي .. قال لنا أبو البركات بن أبي الضوء العاوي كنت في قرية يقال لها بَشِينِي وبها أبو محمد الباقر وهناك ناعورتان للزروع .. فقال فيهما وأنا حاضر

أنا عورتَي شَطِي بَشِينَةٍ اني      نظيرُ كما في الوَجْد والهَيَّمان  
أَنِسْكَما يَحْكِي أَنبِي وَعَبْرَتِي      كائسكا من شِدَّة الجُرَيَّان



فلا زلتما في ظلِّ عيشٍ يمدُّ أماناً من التفريق والحدثان  
 .. قال الشريف أبو البركات فعملتُ أنا في الحال  
 بشيئٍ بها ناعورتان كلاهما تَسُحُّ بدمعٍ دائِمٍ الهملان  
 مخافةً دهرٍ ان يُصيبَ بعينه لاحداهما يوما فيفترقان



### ﴿ باب الباء والصاد وما يليهما ﴾

[ بُصَاقٌ ] بالضم \* موضع قريب من مكة .. ويقال بُصَاقُ بالسِّين أيضاً وقد ذكر في  
 تفسير شعر كثير عزة حيث .. قال  
 فيأطول ما شوقني إذا حال بيننا بُصَاقٌ ومن أعلام صنديد منكبٍ  
 كأن لم يؤلف حجج عزة حجبنا ولم يلق ركباً بالمحصب أركب  
 ان بُصَاقُ جبل قرب أيلة فيه ثقبٌ

[ البُصْرُ ] بوزن الجرذ .. قال السكري \* هي جرعات من أسفل واد بأعلى الشيعة  
 من بلاد الحزن في قول جرير حيث .. قال  
 ان الفؤاد مع الغلغلة التي بكرت من ذي طلوح وحات دونها البُصْرُ  
 [ البُصْرَةُ ] وهما بصرتان العظمى \* بالعراق وأخرى بالمغرب وأنا أبدأ أولاً بالعظمى  
 التي بالعراق وأما البصرتان فالكوفة والبصرة .. قال المتجملون البصرة طولها أربع  
 وسبعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث .. قال ابن  
 الانباري البصرة في كلام العرب الأرض الغليظة .. وقال قطرب البصرة الأرض  
 اغليظة التي فيها حجارة تُقْلَعُ وتُقَطَّع حوافر الدواب .. قال ويقال بصرة للأرض  
 الغليظة .. وقال غيره البصرة حجارة رُخْوَةٌ فيها بياض .. وقال ابن الاعرابي  
 البصرة حجارة صلاب .. قال وإنما سميت بصرة لغليظتها وشدتها كما تقول توب ذو بصر  
 وسقلا ذو بصر إذا كان شديداً جيداً .. قال ورأيت في تلك الحجارة في أعلا المربد  
 بيضاً صلاباً وذكر الشرقي بن القطامي ان المسلمين حين وافوا مكان البصرة للنزول بها

نظروا اليها من بعيد وأبصروا الحصا عليها فقالوا ان هذه أرض بَصْرَة يعنون حَصْبَة  
فسميت بذلك .. وذكر بعض المغاربة ان البصرة الطين الملك وقبيل الأرض الطينة  
الجراء .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني حكاية عن محمد بن شُرْحِيل بن حَسَنَة انه  
قال انما سميت البصرة لأن فيها حجارة سوداء صُلْبَة وهي البصرة .. وأنشد  
لُخْفَاف بن نُدْبَة

ان كنت جَدُودَ بَصْرٍ لا أُوَيْتُهُ      أو قد عليه وأحميه فينصدع

.. وقال الطِّرِمَاح بن حكيم

مؤلفة تهوى جميعاً كما هوى      من النيق فوق البصرة المتططح

وهذان البيتان يدلان على الصلابة لا الرخاوة .. وقال حمزة بن الحسن الأصماني  
سمعت موبد بن اسوهشت يقول البصرة تصريب بس راء لأنها كانت ذات طُرُق  
كثيرة انشعبت منها الى أما كن مختلفة .. وقال قوم البَصْرُ والبَصْرُ الكَذَانُ وهي  
الحجارة التي ليست بصلبة سميت بها البصرة كانت ببقعتها عند اختطاطها واحده بَصْرَة  
وبَصْرَة .. وقال الأزهري البصر الحجارة الى البياض بالكسر فاذا جاؤا بالهاء قالوا  
بَصْرَة وأشدد بيت خفاف .. ان كنت جلدود بصر .. وأما النسب اليها فقال بعض  
أهل اللغة انما قيل في النسب اليها بَصْرِيٌّ بكسر الباء لاسقاط الهاء فوجب كسر  
الباء في البصري مما غيّر في النسب كما قيل في النسب الى اليمن يَمَانِيٌّ والى تهامة تهامِيٌّ والى  
الرعي رَازِيٌّ وما أشبه ذلك من المغير .. وأما فتحها وتمصيرها فقد روى أهل الأثر  
عن نافع بن الحارث بن كلدة الثقفي وغيره ان عمر بن الخطاب أراد أن يتخذ للمسلمين  
مِصْرًا وكان المسلمون قد غزَوْا من قبل البحرين تَوَجَّحَ وَتَوَبَّحَ جَانِ وَطَاسَانِ فلما  
فتحوها كتبوا اليه انا وجدنا بطاسان مكاناً لا بأس به فكتب اليهم ان يني وبينكم  
دجلة لاحاجة في شيء يني وبينه دجلة ان تتخذوه مِصْرًا ثم قدم عليه رجل من  
بنى سَدُوسٍ يقال له ثابت فقال يا أمير المؤمنين اني مررت بمكان دون دجلة فيه  
قصر وفيه مساح للعجم يقال له الخُرَيْبِيَّة ويسمى أيضاً البَصِيرَة بينه وبين دجلة  
أربعة فراسخ له خليج بحري في المساء الى أجمَة قصب .. فأعجب ذلك عمر

وكانت قد جاءت أخبار الفتح من ناحية الحيرة وكان سُويْد بن قُطَيْبَة الذُّهْلِي وبعضهم يقول قُطَيْبَة بن قَتَادَة يُغِير في ناحية الخُرَيْبَة من البصرة على المعجم كما كان المثنى بن حارثة يُغِير بناحية الحيرة فلما قدم خالد بن الوليد البصرة من اليمامة والبحرين مجتازاً الى الكوفة بالحيرة سنة اثنتي عشرة أمانه على حرب من هنالك وخلف سُويْدًا ويقال ان خالدًا لم يرحل من البصرة حتى فتح الخريبة وكانت مَسْلَحَةً للأعاجم وقتل وسبي وخُتِف بها رجلا من بني سعد بن بكر بن هوازن يقال له شَرِيح بن عامر ويقال انه أتى نهر المرأة ففتح القصر صاحباً .. وكان الواقدي يُنكر ان خالدًا مرَّ بالبصرة ويقول انه حين فرغ من أمر اليمامة والبحرين قدم المدينة ثم سار منها الى العراق على طريق قَيْد والتعلبية والله أعلم .. ولما بلغ عمر بن الخطاب خَبْر سُويْد بن قُطَيْبَة وما يصنع بالبصرة رأى ان يوليها رجلاً من قبله فولأها عُقْبَة بن شَرْوَان بن جابر بن وهيب ابن نُسَيْب أحد بني مازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة حليف بني نوفل بن عبد مناف وكان من المهاجرين الأولين أقبل في أربعين رجلاً منهم نافع بن الحارث بن كلادة الثقفي وأبو بكره وزيد بن أبيه وأخت لهم .. وقال له عمر ان الحيرة قد فُتحت فأتت أنت ناحية البصرة واشغل من هنالك من أهل فارس والأهواز وميسان عن امداد اخوانهم فأتاها عُتْبَة وانضم اليه سويد بن قُطَيْبَة فيمن معه من بكر بن وائل وثيم .. قال نافع بن الحارث فلما أبصرتنا الدبابه خرجوا هرباً وجئنا القصر فنزلنا فقال عُتْبَة ارتادوا لنا شيئاً نأكله قال فدخلنا الأجمة فاذا زَيْلَان في أحدها تمر وفي الآخر أرزٌ بِقِشْره فذبناهما حتى أدبناهما من القصر وأخرجنا ما فيهما فقال عُتْبَة هذا سمٌّ أعدّه لكم العدو يعني الأرز فلا تقربنه فأخرجنا التمر وجعلنا نأكل منه فأتنا لكذلك فاذا بهرس قد قطع قياده وأتى ذلك الأرز يأكل منه فلقد رأيتنا نسعى بشفارنا نريد ذبحه قبل ان يموت فقال صاحبه امسكوا عنه أحرُسُه الليلة فان أحسستُ بموته ذبحته فلما أصبحنا اذا الفرس يَرُوثُ لا بأس عليه فقالت أختي يا أخي اني سمعتُ أبي يقول ان السم لا يضُرُّ اذا نَفِجَ فأخذت من الأرز توقد نحتته ثم نادَتْ الا انه يتفقي من حبيبة سمراء ثم قالت قد جعلت تكون بيضاء فما زالت تطبخه حتى انماط قشره فلقيناه في

الجنة فقال عتبة اذكروا اسم الله عليه وكلوه فأكلوا منه فاذا هو طيب قال فجعلنا بعد نبيط عنه قشره ونطبخه فلقد رأيتني بعد ذلك وأنا أعدّه لولدي ثم قال انا التائمتنا فباقتنا ستمائة رجل وست نسوة احدهن أخى .. وأمدّ عمر عتبة بهزيمة بن عرفة وكان بالبحرين فشهد بعض هذه الحروب ثم سار الى الموصل .. قال وبنى المسلمون بالبصرة سبعة دساكر اثنتان بالخرية واثنتان بالزابوقة وثلاث في موضع دار الأزد اليوم وفي غير هذه الرواية أنهم بنوها بلبن في الخريبة اثنتان وفي الأزد اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان ففرّق أصحابه فيها ونزل هو الخريبة .. قال نافع ولما بلغنا ستمائة قلنا ألا نسير الى الأبلة فانها مدينة حصينة فسرنا اليها ومعنا العنز وهي جمع عنزة وهي أطول من العصا وأقصر من الرمح وفي رأسها زُجٌّ ونسبوا لنا وجعلنا للنساء رايات على قصب وأمرناهن ان يُشِرْنَ التراب وراءنا حين يروُنَ انا قد دَنَوْنَا من المدينة فلما دَنَوْنَا منها صَفَقْنَا أصحابنا قال وفيها دباببتهم وقد أعدوا السفن في دجلة فخرجوا اليها في الحديد مسوّمين لا ترى منهم الا الحدق قال فوالله ما خرج أحدهم حتى رجع بعضهم الى بعض قتلاً وكان الأكر قد قتل بعضهم بعضاً ونزلوا السفن وعبروا الى الجانب الآخر وانتهى اليها النساء وقد فتح الله علينا ودخلنا المدينة وحوينا متاعهم وأموالهم وسألناهم ما الذي هزَمَكُم من غير قتال فقالوا عرّفنا الدبابدة ان كيناً لكم قد ظهر وعلا رهجه يريدون النساء في آتارهن التراب .. وذكر البلاذري لما دخل المسلمون الأبلة وجدوا خبز الحواري فقالوا هذا الذي كانوا يقولون انه يمتن فلما أكلوا منه جعلوا ينظرون الى سواعدهم ويقولون ما نرى سمناً .. وقال عوانة بن الحكم كانت مع عتبة بن غزوان لما قدم البصرة زوجته أزدية بنت الحارث بن كلدة ونافع وأبو بكره وزيد فلما قاتل عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدية تُحرّض المؤمنين على القتال وهي تقول ان يهزموكم يُولجوا فينا الخلف ففتح الله على المسلمين تلك المدينة وأصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسب ويكتب الا زياد فولاه قسم ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهمين وهو غلام في رأسه ذؤابة .. ثم ان عتبة كتب الى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقال انه لا بُدّ للمسلمين من منزل اذا أشتأ

سَمَوْا قِيَهْ وَإِذَا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ لَجُّوا إِلَيْهِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ أَنْ ارْتَدَّ لَهُمْ مَنْزِلٌ قَرِيباً مِنْ الْمَرَامِي وَالْمَاءِ وَكَتَبَ إِلَى يَصْفَتِهِ فَكَتَبَ إِلَى عُمَرَ أَنِّي قَدْ وَجَدْتُ أَرْضاً كَثِيرَةً الْقَضَةُ فِي طَرَفِ الْبَرِّ إِلَى الرِّيفِ وَدُونَهَا مَنَاقِعُ فِيهَا مَاءٌ وَفِيهَا قَصَبٌ . . . وَالْقَضَةُ مِنَ الْمَضَاعِفِ الْحِجَارَةِ الْمُجْتَمِعَةِ الْمُتَشَقِّقَةِ وَقِيلَ أَرْضُ قَضَةٍ ذَاتِ سَحَى وَأَمَّا الْقَضَةُ بِالْكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّهَا أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تَرَابُهَا رَمْلٌ . . . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَرْضُ الَّتِي تَرَابُهَا رَمْلٌ يُقَالُ لَهَا قِضَةٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ وَأَمَّا الْقِضَةُ بِالتَّخْفِيفِ فَهُوَ شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْحَمَضِ وَيَجْمَعُ عَلَى قِضَيْنٍ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى الْقِضَى مِثْلُ الْبَرِيِّ . . . وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْجَوْهَرِيُّ الْقِضَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالتَّشْدِيدِ الْحَصَى الصَّغِيرُ وَالْقِضَةُ أَيْضاً أَرْضُ ذَاتِ سَحَى . . . قَالَ وَلَمَّا وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ إِلَى عُمَرَ قَالَ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَشَارِبِ وَالْمَرْعَى وَالْمَحْتَضِبِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَنْ أَنْزِلْهَا فَزَلْهَا وَبَنَى مَسْجِدَهَا مِنْ قَصَبٍ وَبَنَى دَارَ أَمَارَتِهَا دُونَ الْمَسْجِدِ فِي الرَّحْبَةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا رَحْبَةُ بَنِي هَاشِمٍ وَكَانَتْ تَسْمَى الدِّهْنَاءَ وَفِيهَا السَّجْنُ وَالْدِيْوَانُ وَحِمَامُ الْأَمْرَاءِ بَعْدَ ذَلِكَ لَقَرَبِهَا مِنَ الْمَاءِ فَكَانُوا إِذَا غَزَوْا نَزَعُوا ذَلِكَ الْقَصَبَ ثُمَّ حَزَمُوهُ وَوَضَعُوهُ حَتَّى يَعُودُوا مِنَ الْغَزْوِ فَيُعِيدُوا بِنَاءَهَا كَمَا كَانَ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَمَّا نَزَلَ عَتِيبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْخَرِيبَةَ وَلَدَ بِهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرَةَ وَهُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ وَلَدَ بِالْبَصْرَةِ فَحَزَرَ أَبُوهُ جُزُوراً أَشْبَعَ مِنْهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَكَانَ تَحْصِيرُ الْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ قَبْلَ الْكُوفَةِ بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ وَكَانَ أَبُو بَكْرَةَ أَوَّلَ مَنْ غَرَسَ ائْتَمَلَ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ هَذِهِ أَرْضُ نَخْلٍ ثُمَّ غَرَسَ النَّاسُ بَعْدَهُ . . . وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ أَوَّلُ دَارٍ بُنِيَتْ بِالْبَصْرَةِ دَارُ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ ثُمَّ دَارُ مَعْقِلِ بْنِ يَسَارِ الْمَزْنِيِّ . . . وَقَدْ رُوِيَ مِنْ غَيْرِ هَذَا الْوَجْهِ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا أَظْفَرَ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَّاصٍ بِأَرْضِ الْحِيرَةِ وَمَا قَارِبَهَا كَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَنْ ابْعَثْ عَتِيبَةَ بْنَ غَزْوَانَ إِلَى أَرْضِ الْهِنْدِ فَانْزِلْهُ مِنَ الْإِسْلَامِ مَكَاناً وَقَدْ شَهِدَ بَدْرًا وَكَانَتِ الْأُبُلَّةُ يَوْمَئِذٍ تَسْمَى أَرْضَ الْهِنْدِ فَلْيَنْزِلْهَا وَيَجْعَلْهَا قِيْرَوَاناً لِلْمُسْلِمِينَ وَلَا يَجْعَلْ بَيْنَ وَبَيْنَهُمْ بَحْراً . . . فَخَرَجَ عَتِيبَةُ مِنَ الْحِيرَةِ فِي ثَمَانِيَةِ رَجُلٍ حَتَّى نَزَلَ مَوْضِعَ الْبَصْرَةِ فَلَمَّا افْتَتَحَ الْأُبُلَّةَ ضَرَبَ قِيْرَوَانَهُ وَضَرَبَ لِلْمُسْلِمِينَ أَخْبِيَتَهُمْ وَكَانَتْ خِيَمَةُ عَتِيبَةَ مِنْ أَكْسَةِ . . . مَاءِ عُمَرَ بِالْحَالِ فَلَمَّا كَثُرُوا تَزَدَّ حَيْطُ مِنْهُمُ فِيهَا سَعَةً دَسَاكُمُ مِنْ لَدُنْهِ مِنْهَا فِي

الخريبة اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان . . وكان سعد بن أبي وقاص يكتب عتبة بأمره ونهيه فأتته عتبة من ذلك واستأذن عمر في الشخوص إليه فأذن له فاستخلف مجاشع بن مسعود السلمى على جنده وكان عتبة قد ستره في جيش إلى فرات البصرة ليفتحها فأمر المغيرة بن شعبة أن يقيم مقامه إلى أن يرجع قال ولما أراد عتبة الانصراف إلى المدينة خطب الناس وقال كلاماً في آخره وستجربون الأمراء من بعدي قال الحسن فلقد جربناهم فوجدنا له الفضل عليهم . . قال وشكا عتبة إلى عمر تسلط سعد عليه فقال له وما عليك إذا أقررت بالامارة لرجل من قريش له محبة وشرف فامتنع من الرجوع فأبى عمر إلا رده فستط عن راحلته في الطريق فأت ذلك في سنة ست عشرة . . قال ولما سار عتبة عن البصرة باغ المغيرة اندهقان ميسان كفر ورجع عن الاسلام وأقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار إليه المغيرة فلقيه بالمنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة إلى عمر بالفتح منه فدعا عمر عتبة وقال له ألم تعلمني أنك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فان المغيرة كتب إلى بكذا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فأمرت المغيرة بالصلاة إلى أن يرجع مجاشع فقال عمر لعمرى ان أهل المدر لأولى أن يستعملوا من أهل الوبر يعني بأهل المدر المغيرة لانه من أهل الطائف وهي مدينة وبأهل الوبر مجاشعاً لانه من أهل البادية وأقرت المغيرة على البصرة . . فلما كان مع أم جميلة وشهد القوم عليه بالزنا كما ذكرناه في كتاب المبدأ والمآل من جمعنا استعمال عمر على البصرة أبا موسى الأشعري أرسله إليها وأمره بإفاد المغيرة إليه وقيل كان أبو موسى بالبصرة فكتبه عمر بولايتها وذلك في سنة ست عشرة وقيل في سنة سبع عشرة . . وولى أبو موسى والجامع بحاله وحيطانه قصب فبناه أبو موسى بالابن وكذلك دار الامارة وكان المنبر في وسطه وكان الامام اذا جاء للصلاة بالناس تخطى رقابهم إلى القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كرز وهو أمير لثمان على البصرة ذات يوم من دار الامارة يريد القبلة وعليه حبة خبز ذكناه فجعل الاعراب يقولون على الأمير جلد دُب . . فلما استعمل معاوية زياداً على البصرة قال زياد لا ينبغي للأمير أن يخطى رقاب الناس فحول دار الامارة من الدهناء إلى قبل المسجد وحول المنبر إلى صدره فكان

الامام يخرج من الدار من الباب الذي في حائط القبلة الى القبلة ولا يتخطى أحداً وزاد في حائط المسجد زيادات كثيرة وبنى دار الامارة بالابن وبنى المسجد بالجص وسقفه بالساج فلما فرغ من بناءه جعل يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يعب فيه الا دقة الأساطين قال ولم يؤت منها قط صدع ولا ميل ولا عيب .. وفيه يقول حارثة بن بدر الغداني

بنى زيادٌ لذكر الله مصنعه بالصخر والجص لم يخلط من الطين  
لولا تعاون أيدي الرافعين له اذا ظننا أعمال الشياطين  
وجاء بسواريه من الاهواز وكان قد ولي بناء الحجاج بن عتيك انتفى فظهرت له  
أمواله وحاله لم تكن قبل فقيه .. قيل  
يا حبذا الاماره ولو على الحجارة

وقيل ان أرض المسجد كانت تربة فكانوا اذا فرغوا من الصلاة نفضوا أيديهم من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن أن يظن الناس على طول الايام أن نفض اليد في الصلاة سنة فأمر بجمع الحصى والقائه في المسجد الجامع ووظف ذلك على الناس فاشتد الموكلون بذلك على الناس وأروهم حصاً انتقوه فقالوا إثمونا بمثله على قدره وألوانه وارتشوا على ذلك .. فقال

يا حبذا الاماره ولو على الحجارة فذهبت مثلاً .. وكان جانب الجامع الشمالي منزوياً لانه كان داراً لنافع بن الحارث أخي زياد فأبى أن يبيعها فلم يزل على تلك الحال حتى ولي معاوية عبيد الله بن زياد على البصرة فقال عبيد الله بن زياد اذا شخص عبد الله بن نافع الى أقصى ضيعة فاعلني فشخص الى قصر الابيض فبعث فهدم الدار وأخذ في بناء الحائط الذي يستوى به ترابيع المسجد وقدم عبد الله بن نافع فضج فقال له اني أئمن لك وأعطيك مكان كل ذراع خمسة أذرع وأدع لك خوخة في حائطك الى المسجد وأخرى في غرفتك فرفض فلم يزل الخوختان في حائطه حتى زاد لمهدي فيه ما زاد فدخلت الدار كلها في المسجد .. ثم دخلت دار الامارة كلها في المسجد وقد أمر بذلك الرشيد ولما قدم الحجاج خبر أن زياداً بنى دار الامارة فأراد أن يذهب

ذكر زياد منها فقال أريد أن أبنيا بالآجر فهكدهما فقبل له انما غرضك أن تذهب ذكر زياد منها فما حاجتك أن تعظم النفقة وليس يزول ذكره عنها فتركها مهدومة فلم يكن للأمراء دار ينزلونها حتى قام سليمان بن عبد الملك فاستعمل صالح بن عبد الرحمن على خراج العراقيين فقال له صالح انه ليس بالبصرة دار اماره وخبره خبر الحجاج فقال له سليمان أعدها فأعادها بالجص والآجر على أساسها الذي كان ورفع سمكها فلما أعاد أبوابها عليها قصرت فلما مات سليمان وقام عمر بن عبد العزيز استعمل عدي بن أرطاة على البصرة فبنى فوقها غرقاً فبلغ ذلك عمر فكتب اليه هبلك أمك يا ابن عمي عدي أتعجز عنك مساكن وسعت زياداً وابنه فأمر عدي عن بنائها . . فلما قدم سليمان ابن علي البصرة عاملاً للسفاح أنشأ فوق البناء الذي كان لعدي بناءً بالعطين ثم تحول إلى الرزد فلما ولي الرشيد هدمها وأدخلها في قبلة مسجد الجامع فلم يبق للأمراء بالبصرة دار اماره . . وقال يزيد الرشك قست البصرة في ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين الأذنا وعن الوليد بن هشام أخبرني أبي عن أبيه وكان يوسف بن عمر قد ولاه ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة أيام زياد فوجدتهم ثمانين ألفاً ووجدت عيالاتهم مائة ألف وعشرين ألف عيال ووجدت مقاتلة الكوفة ستين ألفاً ووجدت عيالاتهم ثمانين ألفاً

### ذكر خطط البصرة وقراها

وقد ذكرت بعض ذلك في أبوابه وذكرت بعضه هاهنا . . قال أحمد بن يحيى بن جابر كان حمران بن أبان للمسيب بن بختة الفزارى أصابه بعمى القصر فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة وأخذ كاتباً ثم وجد عليه لأنه كان وجهه للمسئلة عما رُفِعَ على الوليد بن عقبة بن أبي ميط فارتضى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجه عليه وقال لا تساكني أبداً وخبره ببلده يسكنه غير المدينة فاختر البصرة وسأله أن يقطعه بها داراً وذكر ذرعاً كثيراً استكثره عثمان وقال لابن عامر اعطه داراً مثل بعض دورك فأقطعه دار حمران التي بالبصرة في سكة بني سمرة بالبصرة كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمرة بن



حبيب بن عبيد شمس بن عبد مناف المدايني . . قال أبو بكرة لابنه يائني والله ما تلي عملاً قط وما أراك تقصر عن اخوته في النفقة فقال ان كُتبتُ علىَّ أخبرتكَ قال فاني أفضل قال فاني أغسلُ من حمّامى هذا في كل يوم ألف درهم وطعاماً كثيراً ثم ان مسلماً مرض فأوصى الي أخيه عبد الرحمن بن أبي بكرة وأخبره بغلة حمّامه فأفتى ذلك واستأذن السلطان في بناء حمام وكانت الحمامات لا تبني بالبصرة الا باذن الولاية فأذن له واستأذن غيره فأذن له وكثرت الحمامات فأفاق مسلم بن أبي بكرة من مرضه وقد فسدت عليه حمامه فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول ماله قطع الله رحمه . . وكان لزياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب المثل بحمامه بالبصرة وقد ذكرته في حمام فيل \* نهر عمرو ينسب الى عمرو بن عتبة بن أبي سفيان \* نهر ابن عمير منسوب الى عبد الله بن عمير بن عمرو بن مالك اللقي كان عبد الله بن عامر بن كرز أقطعه ثمانية آلاف جريب فحفر عليها هذا النهر . . ومن اصطلاح أهل البصرة أن يزيدوا في اسم الرجل الذي تنسب اليه القرية ألفاً ونوناً نحو قولهم طلحة بن نهر ينسب الى طلحة بن أبي رافع مولى طلحة بن عبيد الله \* خيرتان منسوب الى خيرة بنت ضمرة القشيرية امرأة المهلب بن أبي صفرة \* مهلبان منسوب الى المهلب بن أبي صفرة ويقال بل كان لزوجته خيرة فغلب عليه اسم المهلب وهي أم أبي عيينة ابنه \* وجبيران قرية لجبير بن حية \* وخلفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعي والد طلحة الطالحات \* طليقان لولد خالد بن طليق بن محمد بن عمران بن حصين الخزاعي وكان خالد ولي قضاء البصرة \* رؤادان لرؤاد بن أبي بكرة \* شط عثمان ينسب الى عثمان بن أبي العاصي الثقفي وقد ذكرته فأقطع عثمان أخاه حفصاً حفصان وأخاه أمية أميان وأخاه الحكم حكامان وأخاه المغيرة مغيرتان \* أزرقان ينسب الى الأزرق بن مسلم مولى بني حنيفة \* محمدان منسوب الى محمد بن علي بن عثمان الحنفي \* زيادان منسوب الى زياد مولى بني المهجيم جد مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى بن عمر النحوي لأمهما \* عميران منسوب الى عبد الله بن عمير اللقي \* نهر مقاتل بن حارثة ابن قدامة السعدي \* وحصينان لحصين بن أبي الحر العنبري \* عبد اللبان لعبد

الله بن أبي بكرة \* عبيد بن كعب النخري \* مُنْقِذَانِ لِمُنْقِذِ بْنِ عِلَاجِ  
السَّكَمِيِّ \* عبد الرحمان لعبد الرحمن بن زياد \* نافعان لنافع بن الحارث الثقفي \*  
\* أسلمان لأسلم بن زُرْعَةَ الكلابي \* مُحَرَّاتَانِ لِحِرَانِ بْنِ أَبَانَ مَوْلَى عُمَانَ بْنِ عَفَّانَ  
\* قُتَيْبَتَانِ لِقُتَيْبَةَ بْنِ مَسْلَمٍ \* خُشْخَشَانِ لآلِ الْخُشْخَاشِ الْعَنْبَرِيِّ \* نَهْرُ الْبَنَاتِ  
لبنات زياد أقطع كل بنت ستين جريباً وكذلك كان يقطع العامة \* سعيدان لآل سعيد  
ابن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد \* سُلَيْمَانَانِ قَطِيعَةَ لَعِيدِ بْنِ نَشِيطِ صَاحِبِ الطَّرَفِ  
أَيَّامِ الْحِجَاجِ فَرَابِطُ بِهِ رَجُلٌ مِنَ الزَّهَادِ يُقَالُ لَهُ سُلَيْمَانُ بْنُ جَابِرٍ قُنِسِبَ إِلَيْهِ \* عُمَرَانِ  
لِعُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّمِيمِيِّ \* فِيلَانِ لِفَيْلِ مَوْلَى زِيَادٍ \* خَالِدَانِ لَخَالِدِ بْنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسِيدِ بْنِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ أُمَيَّةَ \* الْمِسْمَارِيَّةُ قَطِيعَةُ مِسَارِ مَوْلَى زِيَادِ بْنِ  
أَبِيهِ وَلَهُ بِالْكُوفَةِ أَيْضاً \* سُؤِيدَانِ كَانَتَا لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ قَطِيعَةَ مِبَاغِهَا أَرْبَعُمِائَةٍ  
جَرِيبُ فَوْهِيهَا لِسُؤَيْدِ بْنِ مَنَجُوفِ السَّدُوسِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ سُؤَيْدًا مَرَضَ فَعَادَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ  
ابْنُ أَبِي بَكْرَةَ فَقَالَ لَهُ كَيْفَ تَجِدُكَ فَقَالَ صَالِحًا أَنْ شِئْتُ فَقَالَ قَدْ شِئْتُ وَمَا ذَلِكَ قَالَ  
أَنْ أُعْطِيتَنِي مِثْلَ الَّذِي أُعْطِيتَ ابْنَ مَعْمَرٍ فَلَيْسَ عَلَيَّ بَأْسٌ فَأَعْطَاهُ سُؤَيْدَانِ قُنِسِبَ إِلَيْهِ  
\* جُبَيْرَانِ لآلِ كُلاُثُومِ بْنِ جُبَيْرٍ \* نَهْرُ أَبِي بَرْدَعَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ \*  
كَثِيرَانِ لكَثِيرِ بْنِ سَيَّارٍ \* بِلَالَانِ لِبِلَالِ بْنِ أَبِي بَرْدَةَ كَانَتَا قَطِيعَةَ لِعَبَادِ بْنِ زِيَادٍ  
فَاشْتَرَاهُ \* شِبْلَانِ لَشِبْلِ بْنِ عَمِيرَةَ بْنِ تَيْرِي الضُّبِّيِّ

### ﴿ ذكر ما جاء في ذم البصرة ﴾

لما قدم أمير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه  
ثم قال يا أهل البصرة يا بقايا نمود يا أتباع البهيمة يا جند المرأة رغاً فانبعثم وعقر فانهزمت  
أما إني ما أقول ما أقول رغبة ولا رهبة منكم غير إني سمعت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول تفتح أرضي لها البصرة أقوم أرض الله قبلة قارئها أقرأ الناس  
وعابدها أعبد النار وعالمها أعلم الناس ومتصدقها أعظم الناس صدقة منها إلى قرية يقال  
لها الأبلّة أربعة فرائخ يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون ألف  
شهيد الشهيد يومئذ كالشهيد يوم بدر مئى ٠٠ وهذا الخبر بالمدح أشبه ٠٠ وفي رواية

أخرى انه رقى المنبر فقال يا أهل البصرة ويا بقايا ثمود يا أتباع البيعة ويا جند المرأة رغافا بعتهم وعقر فانهم دينكم نفاق وأحلامكم دقاق وماؤكم زُعاق يا أهل البصرة والبصرة والسبخة والخريبة أرضكم أبعد أرض من السماء وأقربها من الماء وأسرعها خراباً وغرقاً ألا واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أما علمت أن جبريل حمل جميع الارض على منكبه الأيمن فأتاني بها ألا واني وجدت البصرة أبعد بلاد الله من السماء وأقربها من الماء وأخبثها تراباً وأسرعها خراباً ليأتين عليها يوم لا يرى منها الا شرافات جامعها كجؤجؤ السفينة في لجة البحر . . ثم قال ويحك يا بصرة وياك من جيش لا غبار له قليل يا أمير المؤمنين ما الويح وما الويل فقال الويح والويل بابان فالويع رحمة والويل عذاب . . وفي رواية ان علياً رضي الله عنه لما فرغ من وقعة الجمل دخل البصرة فأتى مسجدتها الجامع فاجتمع الناس فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال أما بعد قال الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا أهل البصرة يا أهل السبخة يا أهل المؤتفكة اثفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال انصرفوا الى منارلكم وأطيعوا الله وسلطانكم وخرج حتى صار الى المربد والتفت وقال الحمد لله الذي أخرجني من شر البقاع تراباً وأسرعها خراباً \* ودخل فتي من أهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له أصحابه كيف رأيت البصرة قال خير بلاد الله للجائع والغريب والمفلس أما الجائع فيأكل خبز الارز والصحناء فلا يُتفق في شهر الا درهمين وأما الغريب فيتزوج بشق درهم وأما المحتاج فلا عليه غائلة ما بقيت له أسته يخرأ ويبيع . . وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف هواها في يوم واحد لانهم يلبسون القميص مرة والمبطنات مرة لاختلاف جواهر الساعات ولذلك سُميت الرعناء . . قال الفرزدق

لولا أبو مالك المرجؤ نائلة ما كانت البصرة الرعناء لي وطننا

وقد وصف هذه الحال ابن نسكك فقال

نحن بالبصرة في لؤي ن من العيش ظريف

نحن ماهبت شمالين جنات وريف

فَإِذَا هَبَّتْ جَنُوبٌ فَكَأَنَّهَا فِي صَكْنِفٍ

وللعشوش بالبصرة أثمان وافرة ولها فيما زعموا تجار يجمعونها فإذا كثرت جمع عليها أصحاب البساتين ووقفهم تحت الريح لتحمل اليهم ثمنها فانه كلما كانت أنتن كان ثمنها أكثر ثم يُنادى عليها فيتزايد الناس فيها وقد قصت هذه القصة صريع الدلاء البصري في شعر له ولم يحضرني الآن . . . وقد ذمها الشعراء . . . فقال محمد بن حازم الباهلي

تَرَى الْبَصْرِيَّ لَيْسَ بِهِ خَفَاءٌ لَمَنْخَرُهُ مِنَ الْبِثْرِ انْتِشَارُ  
رَبَّاءٍ بَيْنَ الْحَشُوشِ وَشَبٌّ فِيهَا فَمِنْ رِيحِ الْحَشُوشِ بِهِ اصْفَرَارُ  
يُعْتَقُ سَلْعَهُ كَيْفَمَا يُغَالِي بِهِ عِنْدَ الْمُبَايَعَةِ التَّجَارُ

. . . وقال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي

لَهْفٌ تَفْسِي عَلَى الْمَقَامِ بَبْغَدَا دُشْرُبِي مِنْ مَاءِ كَوْزٍ بَثْلَجُ  
نَحْنُ بِالْبَصْرَةِ الذَّمِيمَةُ نَدَى شَرٌّ نُسْقِيَا مِنْ مَائِهَا الْأُتْرُجِي  
أَصْفَرُ مُنْكَرٌ ثَقِيلٌ غَايِظُ خَاثِرٌ مِثْلُ حَقْنَةِ الْقَوْلَجِ  
كَيْفَ تَرْضَى بِعَائِهَا وَبِخَيْرٍ مِنْهُ فِي كُنْفِ أَرْضِنَا نَسْتَنْجِي

. . . وقال أيضاً

لَيْسَ يُغْنِيكَ فِي الطَّهَارَةِ بِالْبَصْرَةِ رَةِ أَنْ حَانَتِ الصَّلَاةُ اجْتِهَادُ  
أَنْ تَطَهَّرْتَ قَالِيَاءُ سُلَاحُ أَوْ تَجَمَّعَتْ قَالِصَعِيدُ سَمَادُ

. . . وقال شاعر آخر يصف أهل البصرة بالبخل وكذب عايم

أَبْغَضْتُ بِالْبَصْرَةِ أَهْلَ الْغَنَى إِنِّي لِأَمْثَلُهُمْ بَاغِضُ  
قَدْ دُثِّرُوا فِي الشَّمْسِ أَعْدَاقُهَا كَانَ حَتَّى بِخَانِهِمْ نَافِضُ

﴿ ذكر ما جاء في مدح البصرة ﴾

كان ابن أبي ليلى يقول ما رأيت بدءاً أبكر إلى ذكر الله من أهل البصرة . . . وقال شبيب بن صخر تذاكروا عند زياد البصرة والكوفة فقال زياد لو ضلَّتْ البصرة لجعلت الكوفة لمن دلتني عليها . . . وقال ابن سيرين كان الرجل من أهل البصرة يقول لصاحبه إذا بالغ في الدعاء عليه غضب الله عليك كما غضب على المغيرة وعزله عن

البصرة وولاء الكوفة .. وقال ابن أبي عمير المهلب يصف البصرة

ياجنة فاق البنان فما يعديها قيمة ولا تمن  
ألفتها فأنخذتها وطناً ان فؤادي لثاها وطن  
زواج حيتانها الضباب بها فهذه كنة وذا ختن  
فانظروا فيكمزلاً نعلقت به ان الاديب المفكر النحوي  
من سفن كالنعام مقبلة ومن نعام كانها سفن

.. وقال المدائني وقد خالده بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده وفود جميع  
الأمصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسأل عبد الملك أن يأذن للوفود في الخروج معه  
إلى تلك المصانع فأذن لهم فلما نظر إليها مسلمة أعجب بها فأقبل على وفد أهل مكة فقال  
يا أهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا إلا أن فينا بيت الله المستقبل ثم أقبل  
على وفد أهل المدينة فقال يا أهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا إلا أن فينا قبر أبي  
الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل الكوفة فقال يا أهل الكوفة هل فيكم مثل هذه  
المصانع فقالوا لا إلا أن فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل البصرة فقال  
يا أهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال أصلح الله  
الأمير ان هؤلاء أقرى وأعلى بلادهم ولو أن عندك من له ببلادهم خبرة لاجاب عنهم قال  
أفعدك في بلادك غير ما قالوه في بلادهم قال نعم أصلح الله الأمير أصف لك بلادنا فقال  
هات قال يعدو قانصنا فيجىء هذا بالشبوط والشمع ويحيى هذا بالخبز والظلم ونحن  
أكثر الناس عاجاً وساجاً وخزناً وديباجاً وبرذوناً هملجاً وخريدة مخناجاً بيوتنا  
الذهب ونهرنا العجب أوله الرطب وأوسطه العنب وآخره القصب فأما الرطب عندنا  
فن النخل في مباركه كالزيتون عندهم في منابته هذا على أفناه كذلك على أغصانه هذا  
في زمانه كذلك في إنباه من الراسخات في الوحدل المطعمات في الحل الملقحات بالفعل  
يخرجن أسفاطاً عظاماً وأوساطاً ضخاماً وفي رواية يخرجن أسفاطاً وأوساطاً كأنها  
ملئت رباطاً ثم ينقلن عن قضبان الفضة منظومة باللؤلؤ الأبيض ثم تبدل قضبان  
الذهب منظومة بالزبرجد الأخضر ثم تصير باقوتاً أحمر وأصفر ثم تصير عسلاً في شنة

من سحاء ليست بقربة ولا انا حولها المذاب ودونها الجراب لا يقربها الذباب مرفوعة  
عن التراب ثم تصير ذهباً في كيسة الرجال يُستعان به على العيال وأما نهرنا المعجب فان  
الماء يُقبلُ عَنَقاً فيفيض مندققاً فيغسل غثها ويبيدي مبثها يأتينا في أوان عطشنا ويذهب  
في زمان ريتنا فنأخذ منه حاجتنا ونحن نيام على فرشنا فيقبل الماء وله عباب وازدياد  
ولا يحجبنا عنه حجاب ولا تُغلق دونه الابواب ولا يتنافس فيه من قلة ولا يجبس عنا  
من علة وأما بيوتنا الذهب فان لنا عليهم خرجاً في السنين والشهور نأخذه في أوقاته  
ويسلمه الله تعالى من آفاته ونفقه في مرضاته . . فقال له مسلمة أتى لهم هذه يا ابن  
صفوان ولم تغابوا عليها ولم تسبقوا اليها فقال ورثناها عن الآباء ونعمرها للابناء ويدفع  
لنا عن هارب السماء ومثما فيها كما قال معن بن أوس

إذا ما بحرٌ خندف جاش يوماً يُغَطِّمُ مَوْجُهُ المتعريضينا

فهباً كنت من خير قاتل ورثناها أوائل أولينا

وانا مورثون كما ورثنا عن الآباء ان مُتَابِينَا

. . وقال الأصمعي سمعت الرشيد يقول نظرنا فاذا كل ذهب وقضة على وجه الارض لا  
يبلغ ثمن نخل البصرة . . وقال أبو حاتم ومن العجائب وهو عما أكرم الله به الاسلام  
ان النخل لا يوجد الا في بلاد الاسلام البتة مع أن بلاد الهند والحبس والنوبة بلاد  
حارة خالية بوجود النخل فيها . . وقال ابن أبي عيينة يتشوق البصرة

فان أُنْتُكَ من أَيْلَى بِحُرْجَان طوله

فيا تفسرُ قد بُدِّلَتْ بؤساً بنعمة

ويا حبذا السائل فيم فكرتني

فيا حبذا ظهر الحزير وبطنه

ويا حبذا نهر الأبله منظرأ

ويا حسن تلك الجاريات اذا غدت

فيا ندمي اذ ليس تُغني ندامي

وقائلة ماذا نبا بك عنهم

فقد كنتُ أشكو منه بالبصرة القصر

ويا عينُ قد بُدِّلَتْ من قرّة عير

وكهتني ألا في البصرة الهم والفكر

ويا حسن واديه اذا ماؤه زخر

اذا مدّ في إنباه الماء أو جزر

مع الماء تجري مصعدات وتحدّر

ويا حذري اذ ليس ينفعني الحذر

فقات لها لا علم لي فأسألي القدر

.. وقال الجاحظ بالبعرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن عدد المدد والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم اليه ويرتد عند استغنائهم عنه ثم لا يبطل عنها الا بقدر هضمها واستمرائها وجمائها واستراحتها لا يفتأ عطشا ولا غرقا ولا يغيب ظمأ ولا عطشا يجيء على حساب معلوم وتدير منظوم وحدود ثابتة وعادة قائمة يزيد بها القمر في امتلائه كما يزيد بها في نقصانه فلا يخفى على أهل الغلات متى يتخلفون ومتى يذهبون ويرجعون بعد ان يعرفوا موضع القمر وكفى من الشهر فهي آية وأعجوبة ومفخرة واحمدوثة لا يخافون المحل ولا يخشون الحطمة .. قالت أنا كلام الجاحظ هذا لا يفهمه الا من شاهد الجزر والمد وقد شاهده في ثمان سفرات لي الى البصرة ثم الى كيش ذاهباً وراجعاً ويحتاج الى بيان يعرفه من لم يشاهده وهو ان دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة ويصيران نهراً عظيماً يجري من ناحية الشمال الى ناحية الجنوب فهذا يسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب الى الشمال ويسمونه مدداً يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فاذا جازر نقص نقصانا كثيراً يتنا بحيث لو قيس لكان الذي نقص مقدار ما يبقى وأكثر وليست زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سائر ذلك انه اذا انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والأراضي القاصية أخذ يمد كل يوم وليلة أنقص من اليوم الذي قبله وينتهي غاية نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الأول من الشهر ثم يمد في كل يوم أكثر من مدته في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غاية زيادة مدته في نصف الشهر ثم يأخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الدهر هكذا أبداً لا يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار .. قال الجاحظ والاعجوبة الثانية ادعاء أهل انطاكية وأهل حمص وجميع بلاد الفراعنة الطلسمات وهي بدون مال أهل البصرة وذلك أن لو التمس في جميع بيادرها وربطها المعودة وغيرها على نخلا في جميع معاصر ديسها ان تصيب ذبابة واحدة لما وجدت الا في الفرط ولو ان منصرة دون الغيط أو تمر منبوذة دون المسناة لما استبقته من كثرة الذبان : والاعجوبة الثالثة ان الغربان القواطع في الحريف يجيء منها ما يسود جميع نخل البصرة وأشجارها حتى لا يرى

غُصْنٌ واحدٌ إلا وقد تَأَطَّرَ بكثرة ما عليه منها ولا كَرَبَةٍ غايِظَةٌ إلا وقد كادت أن تَنْدُقَ لكثرة ماركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر غُرَابٌ واحد ساقطٌ إلا على نخلة مصرومة ولم يبق منها عذْقٌ واحد ومناقير الغربان معاوِلٌ وتمر الأعذاق في ذلك الأَبَانِ غير متماسكة فلو خلاها الله تعالى ولم يسكها بلطفه لا كتفى كل عذْق منها بنقرة واحدة حتى لم يبق عليها إلا اليسير ثم هي في ذلك تنتظر أن تُصرم فإذا أتى الصرامُ على آخرها عذقا رأيتها سوداء ثم تخللت أصول الكرب فلا تدعُ حَشَفَةً إلا استخرجتها فسبحان من قدر لهم ذلك وأراهم هذه الأعجوبة : وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويأتى مع طريق الكوفة قرب معدن النقرة : وأخبار البصرة كثيرة والمنسوبون إليها من أهل العلم لا يُحصون وقد صنف عمر بن شُبَّة وأبو يعلى زكرياه الساجي وغيرهما في فضائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف

[ والبصرة ] أيضاً بلد في المغرب في اقصى قرب السوس خربت . . قال ابن حوقل وهو يذكُر مُدُنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتصدة عليها سور ليس بالمنيع ولها عيون خارجها عليها بسايتين يسيرة وأهلها يُنسبون الى السلامة والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام أقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تُسمس أقل من مرحلة أيضاً ولما ذكر المدن التي على البحر قال ثم تعطف على البحر المحيط يساراً وعاليه من المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وساوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة . . وقال البشارى البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت عامرة وقد خربت وكانت جليلة وكان قول البشارى هذا في سنة ٣٧٨ . . وقرأت في كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد البكرى الأندلسى بين فاس والبصرة أربعة أيام . . قال والبصرة مدينة كبيرة وهي أوسع تلك البلاد مرعى وأكثرها ضرعاً ولكثرة ألبانها تعرف ببصرة الذَّبَّان وتعرف ببصرة الكتان كانوا يتبايعون في بدء أمرها في جميع تجارتهم بالكتان وتعرف أيضاً بالحمراء لأنها حمراء التربة وسورها مبنية بالحجارة والطوب وهي بين شرفين ولها عشرة أبواب وماؤها زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساينها آبار عذبة ونساء



هذه البصرة مخصوصات بالجمال الفائق والحسن الرائق ليس بأرض المغرب أبجل منهن  
.. قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخزاز التيهري يمدح أبا العيش عيسى بن ابراهيم

ابن القاسم

قُبِحَ الاله الدهرَ الا قَيْنَةً      بصريّة في حرة وبياض  
الحرُّ في لحظاتها والوردُ في      وجناتها والكشعُ غير مفاض  
في شكل مُرجي ونسك مهاجر      وعفاف سُنيّ وسمت إباح  
تِهَرْتُ أَنْتِ خَلِيَّةٌ وَبِرْقَةٌ      عَوَّضْتُ مِنْكَ ببصرة فاعتاض  
لا عذرَ للحمراء في كافي بها      أو تستفيض بأبحر وحياض

.. قال ومدينة البصرة مستحدثة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة أو  
قريباً منه

[ بُصْرَى ] في موضعين بالضم والقصر \* أحدهما بالشام .. من أعمال دمشق وهي  
قصة كورة حوزان مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً ذكرها كثير في أشعارهم  
.. قال امرئ القيس

أيارُفَقَةً من آل بُصْرَى تحملوا      رسالتنا لقيت من رُفقة رشداً  
إذا ما واصلتم سالمين فبلغوا      تحية من قد ظن أن لا يرى نجداً  
وقولا لهم ليس الضلالُ أجازنا      ولكننا جزئنا لنلقاكم عمداً  
وأنا تركنا الحارثي مكبلاً      بكل الهوى من ذكركم مضمراً أوجداً

.. وقال الصمة بن عبد الله القشيري

نظرتُ وطرفُ العين يتبع الهوى      بشرقيّ بُصري نظرة المتطاوُل  
لا تبصر ناراً أوقدت بعد هجمة      لرّيا بذات الرّمث من بطل حائل

.. وقال الرّمح بن ميادة

ألا لا تلطّي السّترَ يأمّ جحدِر      كفى بذُرَى الاعلام من دوننا سِترا  
إذا هبطت بُصْرَى تَقَطّع وصلها      وأغلقَ بوّابان من دونها قصرا  
فلا واصلَ الا ان تُقارب بيننا      قلائصُ بحسرن المطى بنا حسرا

فيا ليت شعري هل يحلن أهلها وأهل روضات بطن اللوى خضرا  
 وهل تأتي الرياح تدرج موهنا برياك تفروري بها عقداً عفراً  
 ولما سار خالد بن الوليد من العراق لمدد أهل الشام قدم على المسلمين وهم نزول  
 ببصري فضايقوا أهلها حتى صالحوهم على أن يؤثدوا عن كل حالم ديناراً وجريب  
 حنطة وافتتح المسلمون جميع أرض حوران وغلبوا عليها وقتلوا ذلك في سنة ١٣  
 \* وبصري أيضاً من قرى بغداد قرب عكبراء وإياها عني ابن الحجاج . . بقوله

ولعمري الشباب ما كان عني أول الراحلين من أحبائي  
 إن توّلى العتباء عني فاني قد تعزّيت بعده بالتصابي  
 أبطن الشباب أني مغلّ بعده بالسباع أو بالشراب  
 حاش لي حاتي أو أنا وبصري للذنان التي أرى والحواري  
 إن تلك الظُرُوف أمست خدوراً لبنات الكروم والأعناب  
 بشمول كأنما اعتصروها من معاني شمائل الكتاب  
 والمعاني إذا تشابهت الأجناس تجري مجاري الانساب

. . . واليه ينسب أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البصري الشاعر قرأ الكلام  
 على المرزقي الموسوي كتب عنه أبو بكر الخطيب من شعره أقطا . . منها

ترى الدنيا وزهرتها فتصبو ولا يخاو من الشهوات قلب  
 ولكن في خلائقها نفار ومطلبها بغير الحظ صعب  
 كثيراً ما نأوم الدهر مما يمر بنا وما للدهر ذنب  
 ويعتب بعضنا بعضاً ولولا تعذر حاجة ما كان عتب  
 فضول العيش أكثرها هموم وأكثر ما يضرك ما تحب  
 فلا يفررك زخرف ما ترأه وعيش لئن الأعطاف رطب  
 فتحت نياح قوم أنت فيهم صحيح الرأي داء لا يطب  
 إذا ما بلغت جاءتك عفواً نخذها فالغنى مرعى وشرب  
 إذا اتفق القابل وفيه سلم فلا ترد الكثير وفيه حرب

ومات البصروى سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة

[ البَصْلُ ] بلفظ البصل من الخضر الذى يُؤكل ويطبخ \* إقليم البصل من اشبيلية

من جزيرة الأندلس .. وكفرُ بَصَل من قرى الشام

[ البَصْلِيَّةُ ] منسوب \* محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة

بباب كلوآذى .. ينسب اليها قوم .. منهم أبو بكر محمد بن اسماعيل بن على بن النعمان بن

راشد البُنْدَار البَصَلَانِي كان شيخاً ثقة مات في شعبان سنة ٣١١

[ بَصْنًا ] بالفتح ثم الكسر وتشديد النون \* مدينة من نواحي الاهواز صغيرة وجميع

رجالهم ونسائهم يغزلون الصوف وينسجون الأنماط والشُّتور البَصْنِيَّة ويكتبون

عليها بصنى وقد تُعمل ببردون وكليوان وغيرهما من المدن المجاورة لبصنا وتدلّس

بُستور بصنى والمعدن بصنى ولهم نهر يسمونه دِرْجَةً بصنى فيه سبعة أرحية في السفن

والنهر منها على رمية سهم

[ بَعِيدًا ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ودال مهملة مقصور \* من قرى بغداد

.. ينسب اليها أبو محمد الحسن بن عبد الله بن الحسن البصيداي من أهل باب الازج توفي

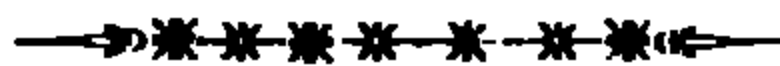
في جمادى الاولى سنة احدى عشرة وخمسمائة

[ بَصِيرُ الْجَيْدُور ] آخره راء والجيدور بالجيم وياء ساكنة ودال مهملة مضمومة

وواو ساكنة وراء \* قرية من نواحي دمشق .. منها ضحّاك بن أحمد بن محمد البصري

كتب عنه أبو عبد الله محمد بن حمزة بن أحمد بن أبي الصقر القرشي الدمشقي بيتي شعر

لغيره وأورده في معجمه ونسبه كذلك



## باب الباء والضاد وما يليهما

[ بَضَاعَةٌ ] بالضم وقد كسره بعضهم والأول أكثر \* وهي دار بنى ساعدة بالمدينة

وبئرها معروفة .. فيها أفتى النبي صلى الله عليه وسلم بأن الماء طهور ما لم يتغير وبها مال لاهل

المدينة من أموالهم .. وفي كتاب البخاري تفسير القنبي لبضاعة نخل بالمدينة وفي الخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى بئر بضاعة فتوضأ من الدلو وردّها الى البئر وبصق فيها وشرب من مائها وكان اذا مرض المريض في أيامه يقول اغسلوني من ماء بضاعة فيغسل فكأنما نشط من عقال .. وقالت أسماء بنت أبي بكر كُنّا نغسل المَرَضَى من بئر بضاعة ثلاثة أيام فيعافون .. وقال أبو الحسن الماوردي في كتاب الحاوي من تصنيفه ومن الدليل على أبي حنيفة ما رواه الشافعي عن ابراهيم بن محمد بن سُفَيْط بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قيل له انك تتوضأ من بئر بضاعة وهي تُعَارِح فيها المحائض ولحوم الكلاب وما يُنَحَّى الناسُ فقال الماء لا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ لَمْ يَجْعَلْ لاختلاط النجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نصٌ يدفع قول أبي حنيفة .. اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين .. أحدهما ان بئر بضاعة عين جارية الى بساتين يشرب منها والماء الجاري لا تثبت فيه النجاسة .. والجواب عنه ان بئر بضاعة أشهر حالاً من ان يعترضوا عليها بهذا السؤال وهي بئر في بني ساعدة .. قال أبو داود في سننه قدّرت بئر بضاعة بردائي مددته عليها ثم ذرعتُها فاذا عرضه ستة أذرع وسألتُ الذي فتح لي البستان فأدخاني اليها هل غير بناؤها عما كانت عليه فقال لا ورأيتُ فيها ماءً متغير اللون ومعلوم ان الماء الجاري لا يبقى متغير اللون .. قال أبو داود وسمعت قتبية بن سعيد يقول سألت قَيْمَ بئر بضاعة عن عُمْقِها فقال أكثر ما يكون الماء فيها الى العانة قلتُ اذا نقص قال دون العورة .. والسؤال الثاني ان قالوا لا يجوز ان يُضاف الى الصحابة ان ياقوا في بئر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المحائض ولحوم الكلاب بل ذلك مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى فدلّ على ضعف هذا الحديث وهائه .. والجواب عنه ان الصحابة لا يصحّ اضافة ذلك اليهم ولا رَوَيْنَا انهم فعلوا وانما كانت بئر بضاعة قُرْبَ مواضع العِجَفِ والأنجاس وكانت تحت الريح وكانت الريحُ تُلْقِي ذلك فيها .. قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى انه ماء كثير فوجب ان لا ينجس بوقوع نجاسة لا تغيّره قياساً على البقرة [ بَضَةٌ ] بالفتح والتشديد \* من أسماء زمزم .. قال الأصمعي البض الرخصُ

الجنة وليس من البياض خاصة ولكن من الرخوص والمرأة بضة وبض الماء يبض  
بضيضاً اذا سال قليلاً قليلاً والبضض الماء القليل وركية بوضض قليلة الماء

[ البُضِيضُ ] بلفظ التصدير والبضيض الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة وأظنه

موضعا في أرض طيبة .. قال زيد الخيل الطائي

عَفَّتْ أُبْضَةٌ مِنْ أَهْلِهَا فَلَا تُجَاوِلُ      فَجَنِبَا بُضِيضٍ فَالصَّعِيدُ الْمُقَابِلُ

فَبَرَقَةُ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا      فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّعَاجُ الْمَطَافِلُ

يُذَكِّرُنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيْتُهَا      رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثَّنَانَةِ مَائِلُ

.. وقال النبهاني

أَرَادُوا جَلَاتِي يَوْمَ فَيَدُوقَرَّبُوا      لِحْيَ وَرَوْسًا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ

سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوِي جَلَاتِي أَنِّي      أَرِيْبٌ بِأَكْنَافِ الْبُضِيضِ حَبْلِيْسُ

— الحبلِيسُ — المقيم الذي لا يكاد يترجُ المنزل

[ البُضِيغُ ] .. صغر .. ويزوَّى بالفتح في شعر حسان بن ثابت

أَسَأَلْتُ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ      بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضِيغُ فَخَوْءِي

ورواه الأثرم البضيغ بالصاد المهملة .. وقال هو: جبل بالشام أسود عن سعيد بن

عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حليس قال ان عيسى بن مريم عليه السلام أشرف

من جبل البضيغ يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى لا غوطة إن يعجز

الغنى أن يجمع بها كنزاً فلن يعجز المسكين أن يشبع فيها خبزاً .. قال سعيد بن عبد العزيز

فايس يموت أحد في الغوطة من الجوع .. وقال السكري في شرح قول كثير

منازلُ من أسماء لم يعفُ رَسْمُهَا      رِيَّاحُ الثَّرْيَا خِلْفَةُ فَضْرِيهَا

تَلُوحُ بِأَطْرَافِ الْبُضِيغِ كَأَنَّهَا      كِتَابُ زَبُورٍ مُخَطَّ لَدُنَّا عَسِيهَا

قال البضيغ \* ظُرَيْبٌ عَنْ يَسَارِ الْجَارِ أَسْفَلَ مِنْ عَيْنِ الْغِفَارِيِّينَ وَاسْمُ الْعَيْنِ النَّجْجِ

[ البُضِيغُ ] بالفتح ثم الكسر \* جزيرة في البحر .. قال ساعدة بن جؤية الهذلي

يصف سحاباً

أَفْهَبُكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَرِيشَهُ      غَابَ تَشْيِيبُهُ ضَرَامٌ مُثَقَبُ

سادِ تخرّم في البضيّع ثمانيا يَلْوِي بَعِيقَاتِ الْبَحَارِ وَيَجْنِبُ  
 •• قال الأزهري - ساد - أي مُهْمَلٌ •• وقال أبو عمرو السادي الذي يبيت حيث يمسى  
 - تخرّم - أي قطع ثمانيا بالبضيّع وهي جزيرة في البحر يلوى بماء البحر أي يحمله ليمطره ببلد

\*\*\*

### ﴿ باب الباء والطاء وما يليهما ﴾

[ البِطَاحُ ] بكسر أوله جمع بطحاء •• وهي بَطَاح مَكَّة ويقال لقريش الداخلة البطاح  
 •• وقال ابن الأعرابي قريش البطاح الذين ينزلون الشعب بين أخشي مَكَّة وقريش الظواهر  
 الذين ينزلون خارج الشعب وأكرمهما قريش البطاح والبطحاء في اللغة مسيل فيه دقاق  
 الحصى والجمع الأباطح والبطاح على غير قياس •• وقال الزبير بن أبي بكر قريش  
 البطاح بنو كعب بن لؤي وقريش الظواهر مافوق ذلك سكنوا البطحاء والظواهر  
 وقبائل بني كعب هم عدي وُجَعَج وتيم وسهم ومخزوم وأسد وزُهرة وعبد مناف وأمية  
 وهاشم كل هؤلاء قريش البطاح وقريش الظواهر بنو عامر بن لؤي يخلد بن النضر  
 والحارث ومالك وقد درجا والحارث ومحارب إبنافهر وتيم الأدرم بن غالب بن فهر  
 وقيس بن فهر درج وإنما سموا بذلك لأن قريشاً اقتسوا فأصابت بنو كعب بن لؤي  
 البطحاء وأصابت هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبائل لئلا يمتزج فان البطحاويين  
 لو سكنوا بالظواهر كانوا بطحاويين وكذلك الظواهر لو كانوا سكنوا البطحاء كانوا  
 ظواهر وأشرفهم البطحاويون •• وقال أبو خالد ذكوان مولى مالك الدار

فلو شهدتني من قريش عصابة قريش البطاح لا قريش الظواهر

ولكنهم غابوا وأصبحتُ شاهداً فقبحتُ من مولى حفاظٍ وناصر

وباعت معاوية فقال أنا ابن سِدَادِ الْبَطْحَاءِ وَاللَّهِ إِيَّاي نَادَى اكْتَبُوا إِلَى الضَّحَّاكِ أَنَّهُ لَا  
 سَبِيلَ لَكَ عَلَيْهِ وَاكْتَبُوا إِلَى مَالِكٍ وَاشْتَرُوا لِي وَلَاءَهُ فَلَمَّا جَاءَ الْكِتَابَ مَالِكًا سَأَلَ عَنْهُ  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ فَقَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنْ بَيْعِ الْوَلَاءِ وَهَبْتَهُ  
 •• وقال أبو الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب قال سمعت عروة بن مسعود في أبيات

طريح بن اسمعيل الثقفي في الوليد بن يزيد بن عبد الملك وكان من أخواله  
 أنت ابن مُسَلِّطِـحِ البطاح ولم تُطَرِّقْ عابِك الحُحَيُّ والوُلُجُ  
 الحُحَيُّ ما انخفض من الأرض - والوُلُجُ ما اتسع من الأودية أي لم تكن بينهما فيخفى  
 حسبك فقال بعض الحاضرين ليس غير بطحاء مكة فما معنى هذا الجمع قنار البطحاوي  
 العلوي فقال بطحاء المدينة وهو أجل من بطحاء مكة وجددي منه . . وأنشد له  
 وبطحاء المدينة لي منزلٌ فيا حبذا ذاك من منزل

فقال فهذان بطحاوان فامعنى الجمع قنار العرب تتوسع في كلامها وشعرها فتجعل الاثنين  
 جمعاً وقد قال بعض الناس ان أقل الجمع اثنان وربما ثنوا الواحد في الشعر وينقلون  
 الألقاب ويغيرونها لتستقيم لهم الأوزان . . وهذا أبو تمام يقول في مدحه للوائق  
 يَسْمُوكَ السَّفَّاحَ والمنصور والمأمون والمعصوم

فنقل المعصم الى المعصوم حتى استقام له الشعر وبالأمس . . قال أبو نصر بن نباتة  
 فأقام بالآورين حولا كاملا يترقبُ القدرَ الذي لم يقدر

وما في البلاد الا اللور المعروفة وهذا كثير وما زادنا على الصحيح والحزر ولو كان من  
 أهل الجهل لكان ولكنه قد جسي الأدب ومسه . . وما يؤكد أنها بطحاوان قول الفرزدق  
 وأنت ابن بطحاوي قريش فان تشأ تكن في ثقيف سيل ذي أدبر عفر  
 قلت أنا وهذا كله تصنفه واذا صح باجماع أهل اللغة أن البطحاء الارض ذات الحصى  
 فكل قطعة من تلك الأرض بطحاء وقد سميت قريش قريش البطحاء وقريش الظواهر  
 في صدر الجاهلية ولم يكن بالمدينة منهم أحد . . وأما قول الفرزدق وابن نباتة فقد قالت  
 العرب الرقتان ورامتان وأمثال ذلك كثيراً ثم في هذا الكتاب قصدتهم بها أقامة الوزن  
 فلا اعتبار به والله أعلم

[ البطاح ] بالضم . . قال أبو منصور البطاح مرض يأخذ من الحمى والبطاحي مأخوذ

من البطاح وهو منزل لبني يربوع وقد ذكره ليده . . فقال

تربعت الأشراف ثم تصيفت حساء البطاح وانجمن السلائلا

. . وقيل البطاح ماء في ديار بني أسد بن خزيمه وهناك كانت الحرب بين المسلمين وأميرهم

خالد بن الوليد وأهل الردة وكان ضرار بن الأزور الأسدي قد خرج طليعة لخالد  
ابن الوليد وخرج مالك بن نيرة طليعة لأصحابه فالتقيا بالبطاح<sup>(١)</sup> فقتل ضرار مالكا  
.. فقال أخوه متم بن نيرة يرثيه

تطاول هذا الليل ما كاد ينجلي      كليل تمام ما يريد صراما  
سأبكي أخي مادام صوت حمامة      تورق في واد البطاح حماما  
وأبعث أنواحاً عليه بسخرة      وتذرف عيناى الدموع سجاما

.. وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطاح

فلا تحسباً أنى رجعت ولانى      منعت وقد تحنى الى الأصابع  
ولكنني حاميت عن جلّ مالك      ولا حظت حتى اكلحتنى الاخادع  
فلم أأنا خالد بلوائه      تمحلت اليه بالبطاح الودائع

[ بطان ] بكسر أوله \* منزل بطريق الكوفة بعد الشقوق من جهة مكة دون

التعلية وهو لبني ناضرة من بني أسد .. قال شاعر

أقول لصاحبي من التأسي      وقد بلغت نفوسهما الحلوقا  
إذا بانغ الملقى بنا بطاناً      وجزنا التعلية والشقوقا  
وخلقنا زبالة ثم رُحنا      فقد وأبيك خلقنا الطريقا

\* وبطان أيضاً بلد باليمن من مخلاف صنعان

البطانة [ بزيادة الهاء \* بئر مجنب قرانين وهما جبلان بين ربيعة والأضبط ابني

كلاب وعبد الله بن أبي بكر بن كلاب

[ البطائح ] .. تذكر حالها في البطيحة

[ البطحاء ] .. أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى .. وقال النضر الأبطح والبطحاء

« ١ » - قصة قتل ضرار بن الأزور لمالك بن نيرة مشهورة بغير ما هنا .. وملخصها ان  
مالك بن نيرة ولاء النبي صلى الله عليه وسلم صدقة قومه فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ارتد فيمن ارتد فبعث أبو بكر رضى الله عنه جيشاً أميره خالد رضى الله عنه فبعد قتال آمنه ثم  
جرت بينهما مراجعة فأمر ضرار رضى الله عنه بقتله فقتله .. وقيل ان الموضع الذي قتل به  
جو البعوضة اه باختصار



بطنُ الميثاء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرته السيول يقال  
 أتينا أبطَحَ الوادي وبطحاء مثله وهو ترابه وحصاه والسهل اللين والجمع الأباطح  
 وقال بعضهم البطحاء كل موضع متسع وقول عمر رضي الله عنه بطَّحوا المسجد أي  
 القوا فيه الحصى الصغار وهو \* موضع بعينه قريب من ذي قار وبطحاء مكة وأبطحها  
 ممدود وكذلك بطحاء ذي الحليفة . . وقال ابن اسحاق خرج النبي صلى الله عليه وسلم  
 غازياً فسلَّك نَقَبَ بني دينار من بني النجار على فيناء الخُبَّار فنزل تحت شجرة ببطحاء  
 ابن أزهر يقال لها ذات الساق فصلى تحتها فتمَّ مسجده صلى الله عليه وسلم وآثَرُ أَثْفِيَةٍ  
 قدره \* وبطحاء أيضاً مدينة بالمغرب قرب تلمسان بينهما نحو ثلاثة أيام أو أربعة

[بطحان] بالضم ثم السكون كذا يقوله المحدثون أجمعون . . وحكى أهل اللغة بَطِحَان  
 بفتح أوله وكسر ثانيه وكذلك قيده أبو علي القالي في كتاب البارع وأبو حاتم والبكري  
 وقال لا يجوز غيره . . وقرأت بخط أبي الطيب أحمد ابن أخي محمد الشافعي وخطه حجة  
 بطحان بفتح أوله وسكون ثانيه وهو \* واد بالمدينة وهو أحد أوديتها الثلاثة وهي العتيق  
 وبطحان وقناة . . قال غير واحد من أهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة  
 فاستوخوها فأتوا العالية فنزل بنو النضير بطحان ونزلت بنو قريظة مهزوراً وهما واديان  
 يهبطان من حرة هناك تنصب منها مياه عذبة فأتخذ بها بنو النضير الحدائق والآطام  
 وأقاموا بها إلى أن غزاهم النبي صلى الله عليه وسلم وأخرجهم منها كما تذكره في النضير  
 . . قال الشاعر وهو يقوى رواية من سكن الطاء

أيا سعيد لم أزل بعدكم في كربٍ للشوق تغشاني  
 كمْ مجلسٍ ولي بلداته لم يُهنني إذ غاب ندماني  
 سَيِّئاً لسمعٍ وإساحتها والعيش في أكناف بطحان  
 أمسيت من شوقي إلى أهلها أدفعُ أحزاناً بأحزاني

. . وقال ابن مقبل في قول من كسر الطاء

عَفَى بَطِحَانُ من سُلَيْمِي فيثربُ فلتقِ الرجال من بني فالحصبُ

. . وقال أبو زياد بطحان من مياه الضباب

[البطحة] بالفتح ثم السكون \* ماء بواد يقال له الخنوقة . . وقال أبو زياد من مياه غنى البطحة

[بطروش] بضم أوله والراء \* حصن من أعمال فخص البلوط من بلاد الأندلس [بطروش] بالكسر ثم السكون وفتح الراء وسكون الواو وشين معجمة \* بلدة بالأندلس وهي مدينة فخص البلوط فيما حكاه عنهم السلفي . . منها أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن البطروشي فقيه كبير حافظ لمذهب مالك قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد وغيره الفقه وروى الحديث عن محمد بن فروخ بن الطلاع وطبقته وأخذ كتب ابن حزم عن ابنه أبي رافع أسامة بن علي بن حزم الظاهري كان يوماً في مقبرة قرطبة فقال أخبرني صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي الوليد يونس بن عبد الله بن العفّار عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي عيسى عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر عبد الله عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبيه يحيى بن يحيى عن مالك بن أنس المدني قال فاستحسن ذلك منه كل من حضر

[بطروش] مثل الذي قبله إلا أن أوله وراءه مضمومتان \* بلد من أعمال دانية بالأندلس . . منها أبو مروان عبد الملك بن محمد بن أمية بن سعيد بن عتّال الداني البطروشي سمع ابن سكرة السرقسطي وشيوخ قرطبة وولّى قضاء دانية وكان من أهل العلم والفهم ذكرها والتي قبلها السلفي

[بطلس] بفتح أوله واللام \* جبل

[بطليوس] بفتحتين وسكون اللام وياء مضمومة وسين مهملة \* مدينة كبيرة بالأندلس من أعمال ماردة على نهر آنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضعه . . ينسب إليها خلق كثير . . منهم أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي الحوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة ٥٢١ . . وأبو الوليد هشام ابن يحيى بن حجاج البطليوسي سمع بقرطبة ورحل إلى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر وأفريقية وغير ذلك وعاد إلى الأندلس فامتحن ببلده بسعاية سعيته به فأنكّن قرطبة فسمع منه بها الكثير . . وقال ابن الفرضي وسمعت منه قبل المنحة وبعدها ومات

في شوال سنة ٣٨٥

[ بَطْنَانُ ] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف .. وبَطْنَانُ الأودية المواضع التي يستريح فيها الماء ماء السيل فيكرّم نباتها واحداً بَطْن .. عن أبي منصور \* وهو اسم واد بين مَنبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة خفيفة فيه أنهار جارية وقرى متصلة قصبتها بُزاعة .. وقد ذكر امرؤ القيس في شعره بهض قرأه .. فقال  
 ألا رُبَّ يومٍ صالحٍ قد شهدتُهُ      بتأذِنِ ذاتِ التَّلِّ من بَطْنِ طَرَطَرَا  
 .. وفي كتاب المصوّص \* بَطْنَانُ حبيب بقّسرين .. نسب الى حبيب بن مسلمة الفهري وذلك ان عياض بن غنم وجّههُ أبو عبيدة من جاب ففتح حصناً هناك فنُسب اليه وفي الحماسة قطعة شعر ذكرتُها في الجابية منها

فلو طاوَعُونِي يومَ بَطْنَانٍ أَسْلِمْتَ      لَقَيْسٍ فُرُوجٌ مِنْكُمْ وَمَقَاتِلُ

.. وقال ابن السكيت في تفسير .. قول كثير

وما لستُ من نُصْحَى أَخَاكَ بِمُنْكَرٍ      بِبَطْنَانٍ إِذَا أَهْلُ الْقِيَابِ غَمَاعِمُ

بَطْنَانُ حبيب بأرض الشام كان عبد الملك يشتو فيه في حرب مصعب بن الزبير ومصعب يشتو بمسكن .. قال وقال غيره ولم يذكر القائل الا أول بَطْنَانٍ بأسفل قنّسرين وبَطْنَانُ حبيب \* وبَطْنَانُ بني وير بن الأضبط بن كلاب بينهما رَوْحَةٌ للماشي وأنشد ابن الأعرابي

سقا الله حيا دون بطنان دارهم      وبُورِكَ في مُرْدٍ هناك وشيب

واني وآياهم على بُعْدِ دارهم      نكمرِ بماء في الزجاج مشوب

والي بطنان .. ينسب أبو عليّ الحسن بن محمد بن جعفر الحلي يعرف بابن البُطناني روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شبيب بن النج حوَراني العبدري

[ بَطْنُ أَعْدَا ] البطن الغامض من الأرض وجمعه بَطْنَانٌ مثل عبد وعبدان وهو

\* موضع له ذكر في حديث الهجرة انه سلك منه الى مدْلَجَةٍ تَعْنُونَ

[ بَطْنُ أَنْفٍ ] \* من منازل هذيل نزل به قوم على أبي خراش فخرج ليجيئهم

بالماء فنهشته حية فمات .. وقال قبل موته

لعمرك والمنايا غالبات      على الانسان تطلع كل نجد

لقد أهلك حبة بطن أتف على الأصحاب ساقاً ذات قد  
.. وقال أيضاً

لقد أهلك حبة بطن أتف على الأصحاب ساقاً ذات فضل  
فما تركت عدواً بين بصرى إلى صنعاء يطلبه بذحل  
[ بطن الأياد ] \* في بلاد بني يربوع عن بعضهم

[ بطن التين ] بلفظ التين من الفواكه \* في بلاد بني ذبيان .. قال شتيم بن  
خويلد الفزاري

سألت أمانة بطن التين فالرقما واحنك أهلك أرضاً تبت الرثما  
[ بطن الحر ] ضد العبد \* واد بنجد .. قالت امرأة زوجت في ظني  
لعمري لقد أشرفت أطول ما أرى وكلفت نفسي منظرًا متعاليا  
وقلت أماراً تؤنسني وأهالها أم الشوق أدنى منك يا لبن دانيا  
وقلت لبطن الحر حيث لقيته سقى الله أعلاك الذهاب الغوادية  
[ بطن الحر ] بفتح الحاء وكسر الراء \* في بلاد أبي بكر بن كلاب وفيه روضة  
ذكرت في الرياض

[ بطن حليات ] بضم الحاء المهملة وفتح اللام \* في شعر عمر بن أبي ربيعة  
ألم تسأل الأطلال والمتربعا ببطن حليات دوارس بلقعا  
لهند وأتراب لهند إذ الهوى جميع واذ لم نخش أن يتصدعا  
[ بطن الذهاب ] يروى بفتح الذال وضمها \* لبني الحارث بن كعب كان فيه يوم  
من أيامهم

[ بطن الرثمة ] بضم الراء وتشديد الميم وقد يقال بالتخفيف وقد ذكر في الرمة  
\* وهو واد معروف بعالية نجد .. وقال ابن دريد الرثمة قاع عظيم بنجد تنصب  
إليه أودية

[ بطن رهاط ] بالضم \* في بلاد هذيل بن مذكرة وقد ذكر رهاط  
[ بطن ساق ] \* موضع في .. قول زهير

عفا من آل كيلي بطن ساقٍ فأَكثِبَةُ العجائز فالقَصِيمُ

[ بَطْنُ السَّرِّ ] \* واد بين حجر ونجد كان لهم فيه يوم .. قال جرير  
أَسْتَقْبَلُ الحَيَّ بَطْنَ السَّرِّ أَمْ عَسَفُوا فاقْلَبُ فِيهِمْ رَهِيْنُ أَخَا انصرفتوا  
[ بَطْنُ شَاغِرٍ ] الشين والعين معجمتان .. قال الشاعر

فانَّ على الاحشاء من بطن شاغر نساء يُشَبِّهْنَ الضَّرَاءَ الغَوَاذِيَا  
إذا كان يومٌ ذو خُرُوجٍ وَرِيَّةٍ يَشَبِّهْنَ ذُكْرَانَ الكلابِ المَقَاعِيَا  
- الضراء الضارية - والغواذي - التي تغدوا على الصيد

[ بَطْنُ الضَّبَاعِ ] .. قال المَرْقَش

لمن الظعنُ بالضحَى طافيات شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ  
جَاعَلَاتُ بَطْنَ الضَّبَاعِ شِمَالاً وَبِرَاقَ الزَّيْعَافِ ذَاتَ الِجَمِينِ

[ بَطْنُ ظَنِي ] \* أرض لكلب .. قال امرؤ القيس

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَنِي فَعَزَّعَرَا  
[ بَطْنُ الْعَتَكِ ] بفتح العين وسكون التاء فوقها نقطتان وكاف \* من نواحي اليمامة  
[ بَطْنُ عَرَّةٍ ] .. ذكر في عرنة فأغنى

[ بَطْنُ عِنَانٍ ] \* واد ذكر في عِنَان

[ بَطْنُ اللُّوِي ] .. قال الأَصْمَعِيُّ وقد ذكر بلاد أَبِي بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ فقال لهم  
أَرَيْكَتَانِ نَمَ بَطْنُ اللُّوِي صَدْرُهُ لَهِمْ وَأَسْفَلُهُ لِبْنِي الْأَنْبِطِ وَأَسْفَلُ ذَلِكَ لِفَزَارَةٍ \* وهو  
واد ضخمة إذا سال سال أياماً .. قال ابن مِيَادَةَ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ يَحْمِلُنَّ أَهْلُهَا وَأَهْلِي رَوْضَاتِ بَطْنِ اللُّوِي خَضْرَا  
[ بَطْنُ مُحَسَّرٍ ] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسر هاء \* هو وادي المزدلفة  
.. وفي كتاب مسلم أنه من مَنَى وفي الحديث المزدلفة كلها مَوْقِفُ الْاَوَادِي مُحَسَّرَةٌ .. قال  
ابن أَبِي نَجِيحٍ مَا صَبَّ مِنْ مُحَسَّرٍ فَهُوَ مِنْهَا وَمَا صَبَّ مِنْهَا فِي مَنَى فَهُوَ مِنْ مَنَى وَهَذَا هُوَ  
الصَّوَابُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

[ بَطْنُ مَرٍ ] بفتح الميم وتشديد الراء \* من نواحي مكة عنده يجتمع وادي النخلتين

فيصير لئن وادياً واحداً وقد ذكر في نخلة وفي مرة .. وقال أبو ذؤيب الهمذلي  
 صَوَّحَ مَنْ أُمَّ عَمْرٍو بطن مرة فأك  
 وحشا سوى ان فراد السباع بها كأنها من تبغى الناس أطلاق  
 [ بطن نخل ] جمع نخلة \* قرية قريبة من المدينة على طريق البصرة بينهما الطرف  
 على الطريق وهو بعد أبرق المزاف للقاصد الى مكة

[ بطياس ] بكسر الباء وسكون الطاء وياء \* وأهل حلب كالجمعين على ان بطياس  
 قرية من باب حلب بين الثرب وبارلي كان بها قصر لعلي بن عبد الملك بن صالح أمير  
 حلب وقد خربت القرية والقصر .. وقال الخلداني في كتاب الديرة الصالحية قرية  
 قرب الرقة وعندها بطياس ودير زكي وقد ذكرته الشعراء .. قال أبو بكر الصنوبري

أبني طربت الى زيتون بطياس  
 من نفس عهد ما يوماً فلست له  
 يا مؤطناً كان من خير المواطن لي  
 وقائد لي أفق يوماً فقلت له  
 ألا أشرب الكاس الا من يدي رشا  
 مورّد الخد في قمص مؤرّدة  
 قل للذي لام فيه هل ترى خلفاً  
 بالصالحية ذات الورد والآس  
 وان تطاولت الأيام بالناس  
 لما خلوت به ما بين جلاسي  
 من سكرة الحب أو من سكرة الكاس  
 مهف كقضب البان مياس  
 له من الآس إكليل على الراس  
 يا أمانح الروض بل يا أملح الناس

.. وقال البحتري وهو يدل على انها بحلب

يا برق أسفر عن قويق فطرتني  
 عن منبت الورد المعصر صبغة  
 أرض اذا استوحشت ثم أيتها  
 حلت فاعلى القصر من بطياس  
 في كل ضاحية ومجنى الآس  
 حشدت على فأكثر ابنائي

.. وقال أيضاً

نظرت وضعت جانبي التفاتة  
 الى أرجواني من البرق كلاً  
 يضي غبماً فوق بطياس واضحاً  
 وما التفت المشتق الا لينظراً  
 تمر علوي السحاب تعصفراً  
 يبيض وروضاً تحت بطياس أخضرأ

وقد كانت محبوباً الى لو آتاه أضاء غزالاً عند بطياس أحوراً  
[ البطحاء ] تصغير البطحاء • راحة مرتفعة نحو الذراع بناها عمر ر خارج

المسجد بالمدينة

[ البطحاء ] بالفتح ثم الكسر وجمعها البطائح والبطيحة والبطحاء واحد وتبطلح  
السيول اذا اتسع في الأرض وبذلك سميت بطائح واسط لان المياه تبطلحت فيها أي سالت  
واتسعت في الأرض وهي أرض واسعة بين واسط والبصرة وكانت قديماً قرى متصلة  
وأرضاً عامرة فاتفق في أيام كسرى ابرويز ان زادت دجلة زيادة مفرطة وزاد الفرات  
أيضاً بخلاف العادة فعجز عن سدّها فتبطلح الماء في تلك الديار والعمارات والمزارع  
فطرّد أهلها عنها فلما نقص الماء وأراد العمارة أدركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم  
تطّل مدته ثم ولى نساء لم تكن فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجللاء  
ولم يكن للمسلمين دراية بعمارة الأرضين فلما ألفت الحروب أوزارها واستقرت  
الدولة الاسلامية قرارها استفتح أمر البطائح وانفسدت مواضع البثوق وتغلب الماء  
على النواحي ودخلها العمال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يعمل الماء اليها فبنوا فيها  
قرى وسكنها قوم وزرعوها الأرض • • وتغلب عليها في أوائل أيام بني بويه أقوام من  
أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرة تلك الأرض عن طاعة الساطان وصارت تلك  
المياه لهم كالمأقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة السلجوقية فلما استبدّ بنو  
العباس بملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت البطائح الى أحسن النظام وجباها  
عُملهم كما كانت في قديم الأيام • • وقال حمدان بن السّحت الجرجاني حضرت الحسين  
ابن عمرو الرّثمي وكان من أعيان قواد المأمون وهو يسأل الموبدان من خراسان  
ونحن في دار ذي الرياستين عن النوروز المهرجان وكيف جُملاً عيداً وكيف تُسمياً  
فقال الموبدان أنا أتبتك عنهما ان واسطاً كانت في أيام دارا بن دارا تسمى أفرونية ولم  
تكن على شاطئ دجلة وكانت دجلة تجري على سَنها في ناحية بطن جَوْخا فابتثقت في  
أيام بهرام جور وزالت على مجراها الى المذار وصارت تجري الى جانب واسط منصبة  
ففرقت القرى والعمارات التي كانت موضع البطائح وكانت متصلة بالبادية ولم تكن البصرة

لا ما حولها الا الأُبلَّةُ فانها من بناء ذى القرنين وكان موضع البصرة قُرى عادية مخوفاً  
لا ينزلها أحدٌ ولا يجرى بها نهر الا دجلة الأُبلَّةُ فأصاب القرى والمدن التي كانت في  
وضع البطائح وهم بشرٌ كثيرٌ وبلاءٌ فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم أهاليهم  
بغذية والعلاجات فأصابوهم موتى فرجعوا فلما كان أول يوم من فَرَوَردين ماء من  
هور الفرس أمطر الله تعالى عليهم مطراً فأحياهم فرجعوا الى أهاليهم فقال ملكُ ذلك  
زمان هذا نورُوز أى هذا يوم جديد فسُمي به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاء الله  
زوجل فيه بمطر والا فايصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصيروا عيداً .. فبلغ  
أُمون هذا الخبر فقال انه لموجود في كتاب الله تعالى وهو قوله ( ألم تر الى الذين  
خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم ) الآية



### ﴿ باب الباء والعين وما يليهما ﴾

[ بُعَاثُ ] بالضم وآخره ثاءٌ مثلثة \* موضع في نواحي المدينة كانت به وقائع بين  
لأوس والخزرج في الجاهلية وحكام صاحب كتاب العين بالغين المعجمة ولم يسمع في  
غيره .. وقال أبو أحمد السكري هو تصحيف .. وقال صاحب كتاب المطالع والمشارك  
بعث بضم أوله وعين مهملة وهو المشهور فيه ورواه صاحب كتاب العين بالغين وقيد  
الاصلي بالوجهين وهو عند القاسي بغين معجمة وآخره ثاءٌ مثلثة بلا خلاف \* وهو  
موضع من المدينة على ليلتين .. وقال قيس بن الخطيم

ويوم بُعَاثِ أَسْلَمْتَنَا سِيوفُنَا الى نَسَبٍ مِنْ جَذْمِ غَسَّانِ ثَاقِبِ

وكان الرئيس في بعض حروب بعث حُضَيْرُ الكُتَّابِ أبو أسيد بن حُضَيْرٍ .. فقال  
خُفَّاف بن نُدْبَةَ يرثي حُضَيْراً وكان قد مات من جراحة

فلو كان حي ناجياً من رَحَامِهِ لكان حُضَيْرٌ يوم أغلقَ وإِفا

أطاف به حتى اذا الليلُ جَنَّهُ تَبَوُّاً منه منزلاً متاعماً

.. وقال بعضهم بعث من أموال بني قُرَيْظَةَ فيها مَزْرَعَةٌ يقال لها قَوْزَا .. قال كثيرٌ



عزّة ابن عبد الرحمن

كَانَ حَدَائِجُ أَطْعَانَا      بَغِيْقَةً لِمَا كَبِطْنَ الْبِرَاتَا  
نَوَاعِمُ نَعْمٍ عَلَى رَيْبِ      عِظَامُ الْجَذْوَعِ أُحِلَّتْ بُعَانَا  
كَدُّهُمْ الرِّكَابَ بِأَثْقَالِهَا      غَدَّتْ مِنْ مَسَاهِجِ أَوْ مِنْ جُؤَانَا

.. وقال آخر

أَرِقْتُ فَلَمْ تَنْمَ عَيْفَى حِثَانَا      وَلَمْ أَهْجَعْ بِهَا إِلَّا امْتِلَانَا  
فَإِنْ يَكُ بِالْحِجَازِ هَوًى دَعَانِي      وَأَرَقْنِي بِسَطْنِ مَنِ ثَلَانَا  
فَلَا أَنْسَى الْعِرَاقَ وَسَاكِنِيهِ      وَلَوْ جَاوَزْتُ سَلْعاً أَوْ بُعَانَا

[ بَعَاذِينَ ] بِالْفَتْحِ وَالدَّالُّ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ \* مِنْ قَرَى حَابٍ

لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ .. قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الصَّفَرِيُّ مِنْ شُعْرَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ

يَا لَأَيَّامِنَا      بِمَرْجٍ بَعَاذِي — وَقد أضحك الربُّ بَانَوَارُهُ  
وَحَكَى الْوَشْيَ بِلِأْبَرٍّ عَلَى الْوَدِّ      فِي بَهَاءِ مَنْشُورُهُ وَبَهَارُهُ  
وَكَانَ الشَّقِيقُ وَالرَّيْحُ تَنْفَى الظَّ      لَمْ عَنْهُ كَجَزْءٍ يَطِيرُ شَرَارُهُ  
أَذْكُرْتُ عِنَاقَ مَنْ بَانَ عَنِي      شَخْصُهُ بِاعْتِمَاقِهَا أَشْجَارُهُ

.. وقال الصنوبري

شربنا في بعاذين      على تلك الميادين

[ بَعَاذِي ] بِالْفَتْحِ \* أَرْضُ بَنِي غِفَارٍ قَرِبَ عُسْفَانَ تَتَّصِلُ بِبَغِيْقَةٍ .. قَالَ الْحَازِمِيُّ ثُمَّ

وَجَدْتَهُ لِنَصْرِ وَزَادَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قَرِبَ عُسْفَانَ وَهِيَ شُعْبَةٌ لِبَنِي غِفَارٍ تَتَّصِلُ بِبَغِيْقَةٍ

.. وَقِيلَ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَجَبَلٌ جُهَيْنَةٌ فِي وَادِيهِ خَلَصَ .. وَأُنْشِدَ لِكَثِيرٍ

عَرَفْتُ الدَّارَ كَالْحُلَلِ الْبَوَالِي      بِغَيْفِ الْخَالِيعَانِ إِلَى بَعَالٍ

وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ هُوَ بُعَالٌ بوزن غُرَابٍ \* مَوْضِعٌ بِالْقُصَيْبَةِ .. وَأُنْشِدَ

وَيَسْأَلُ الْبُعَالُ أَنْ يَمُوجَا

[ بُعَالٌ ] بِالضَّمِّ قَالَ الْحَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتَهُ لِنَصْرِ بُعَالٍ بِالضَّمِّ أَيْضاً \* وَهُوَ جَبَلٌ

ضَخْمٌ بِأَطْرَافِ أَرْمِينِيَّةٍ

[ بَعَانِيقُ ] بالفتح وبعد الالف نون وياء ساكنة وقاف \* واد بين البصرة والنجاة

عن نصر جاء به في قرينة التعانيق

[ بَعْدَانُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وألف ونون \* مخلاف باليمن يقال لها

الْبَعْدَانِيَّةُ من مخلاف السُّحُول . . قال الأعشى يمدح ذا قايش اليباضي

يَعْدَانُ أَوْ رِيْمَانُ أَوْ رَأْسُ سَلْبَةٍ شَفَاءَ لِمَنْ يَشْكُو السَّهْمَ بَارِدُ

وَبِالْفَصْرِ مِنْ أَرْيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاءَكَ مَثْلُوجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدُ

[ بَعْرُ ] جفر البحر بين مكة والنجاة على الجادة \* ملاء لبنى ربيعة بن عبد الله

ابن كلاب عن نصر

[ بَعْرَيْنُ ] بوزن خسين \* بليد بين حمص والساحل هكذا تلفظ به العامة وهو

خطأ وإنما هو بارين

[ بُعْطَانُ ] بالضم \* واد تختم

[ بَعْقُ ] بالقاف \* واد بالابواء يقال له البعق قاله أبو الأشعث الكندي . . قال الشاعر

كَأَنَّكَ مَرْدُوعٌ بِشَسٍّ مَطْرَدٌ يَفَارِقُهُ مِنْ عَقْدَةِ الْبَعْقِ هَيْهَامَا

[ بَعْقُوبَا ] بالفتح ثم السكون وضم القاف وسكون الواو والباء موحدة ويقال لها

بَاعَقُوبَا أَيْضاً \* قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق

خراسان وهي كثيرة الأنهار والبساتين واسعة الفواكه متكاثفة النخل وبها رُطْبٌ وَلِيمُونَ

يُضْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودَتِهَا الْمَثَلُ وهي رَاكِبَةٌ عَلَى نَهْرٍ دَيَّالَى مِنْ جَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَنَهْرٌ جَلُولَاءُ

يَجْرِي فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبِ النَّهْرِ سَوْقَانٌ وَعَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ وَعَلَى ظَهْرِ الْقَنْطَرَةِ يَتَّصِلُ بَيْنَ

السُّوقَيْنِ وَالسُّفُنُ تَجْرِي تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ إِلَى بَاجِشْرَا وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ حَمَامَاتٍ

وَمَسَاجِدَ . . وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . . مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ

أَحْمَدَ بْنِ الْبَعْقُوبِيِّ قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقُتِلَ بِمَحْلُوانَ فِي شَهْرِ رَجَبِ

الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣٠ . . وَبِعَقُوبَا هَذِهِ الَّتِي ذَكَرَهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّصِيفِيُّ وَهُوَ الْحَيْصُ بَيْصُ

فِي رِسَالَتِهِ السَّبْعِ يُسْأَلُ الْمُسْتَرْشِدُ أَنْ يَهْبِهَا مِنْهُ وَعَوَاضَ عَنْهَا بِمَالٍ فَلَمْ يَقْبَلْهُ . . وَقُرِئَتْ

بِحِطَّةِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْخَشَّابِ النَّحْوِيِّ أَنَشَدَنِي أَبُو الْمَظْفَرِ بْنُ قَزَمَةَ الْإِسْكَافِيُّ . . قَالَ أَنَشَدَنِي

المهدي البصري لنفسه يهجو أهل بعقوبا

ألا قل لمُرْتَاد النَوَالِ تَطَوُّفًا      يَلْقَاهُ هَمٌّ عَلَيْهِ حَرِيصُ

تَخَافُ بَيْعَقُوبًا إِذَا جِثَّتْ مَعْشَرًا      لَهُمْ بَيْتُ الضَيْفِ وَهُوَ خَمِيصُ

أَبُو الشَّيْصِ لَوْ وَاظَاهُمْ بِمَجَاعَةٍ      لِأَعْوَزَهُ بَيْنَ الْحَدَائِقِ شَيْصُ

وَلَوْ خُوصَةٌ مِنْ نَحْلِهَا قِيلَ قَدْ هَوَتْ      لَقِيلَ عَشَارٌ قَدْ هَوَيْنِ وَخُوصُ

[ بَعْلَبَكْ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْكَافُ مُشَدَّدَةٌ \* مَدِينَةٌ

قَدِيمَةٌ فِيهَا أُنْيَةُ عَجَبِيَّةٌ وَأَنْارٌ عَظِيمَةٌ وَقُصُورٌ عَلَى أَسَاطِينِ الرِّخَامِ لَا نَظِيرَ لَهَا فِي الدُّنْيَا

بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَقِيلَ اثْنَا عَشَرَ فَرَسَخًا مِنْ جِهَةِ السَّاحِلِ .. قَالَ بَطْلِيمُوسُ

مَدِينَةُ بَعْلَبَكْ طَوَّلُهَا ثَمَانٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً فِي الْإِقْلَامِ الرَّابِعِ تَحْتَ ثَلَاثِ

دَرَجٍ مِنَ الْحَوْتِ لَهَا شَرَكَةٌ فِي كَفِّ الْخَضِيبِ طَالِعُهَا الْقَوْسُ تَحْتَ عَشْرِ دَرَجٍ مِنَ

السَّرْطَانِ يَقَابِلُهَا مِنْ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مَلَكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمَلِ بَيْتٌ عَاقِبُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ

.. قَالَ صَاحِبُ الزَّيْجِ بَعْلَبَكْ طَوَّلُهَا اثْنَتَانِ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَعِشْرُونَ سَاعَةً وَثَلَاثُونَ

دَرَجَةً وَثَلَاثُ .. وَهُوَ اسْمٌ مُرَكَّبٌ مِنْ بَعْلَ اسْمٍ صَنَمٍ وَبَكْ أَصْلُهُ مِنْ بَكَّ عُقْنَهُ أَيْ

دَقَّهَا وَتَبَاكَ الْقَوْمُ أَيْ أَزْدَحَمُوا فَأَمَّا أَنْ يَكُونَ نُسْبُ الْعِصْمِ إِلَى بَكَّ وَهُوَ اسْمٌ رَجُلٍ أَوْ

جَعَلُوهُ يَبْكُ الْإِعْنَاقُ هَذَا إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا وَإِنْ كَانَ عَجَمِيًّا فَلَا اشْتِقَاقَ وَلِهَذَا الْاسْمُ

وَنَظَائِرُهُ مِنَ الْمُرَكَّبَاتِ أَحْكَامٌ فَإِنْ شُئْتُ جَعَلْتُ آخِرَ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مَفْتُوحًا بِكُلِّ حَالٍ

كَقَوْلِكَ هَذَا بَعْلَبَكْ وَرَأَيْتُ بَعْلَبَكْ وَجِئْتُ مِنْ بَعْلَبَكْ فَهَذَا تَرْكِيبٌ يَقْتَضِي بِنَاءَهُ

فَكَأَنَّكَ قُلْتَ بَعْلَ وَبَكَّ فَلَمَّا حَذَفْتَ الْوَاوَ أَقَمْتَ الْبِنَاءَ مَقَامَهُ فَفَتَحْتَ الْأَسْمِينَ كَمَا قُلْتَ

خَمْسَةَ عَشَرَ وَإِنْ شُئْتُ أَضَفْتُ الْأَوَّلَ إِلَى الثَّانِي فَقُلْتَ هَذَا بَعْلَبَكْ وَرَأَيْتُ بَعْلَبَكْ

وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبَكْ أَعْرَبْتُ بِعَلًّا وَخَفَضْتُ بِكَ بِالْإِضَافَةِ وَإِنْ شُئْتُ بَنَيْتُ الْاسْمَ الْأَوَّلَ

عَلَى الْفَتْحِ وَأَعْرَبْتُ الثَّانِي بِأَعْرَابِ مَا لَا يَنْصَرِفُ فَقُلْتَ هَذَا بَعْلَبَكْ وَرَأَيْتُ بَعْلَبَكْ

وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبَكْ وَهَذَا هُوَ التَّرْكِيبُ الدَّاخِلُ فِي بَابِ مَا لَا يَنْصَرِفُ الَّذِي عَدَّوهُ سَبَبًا مِنْ

أَسْبَابِ مَنْعِ الصَّرْفِ فَانْهَضُوا الْاسْمَ الثَّانِي مِنَ الْأَسْمِينَ الَّذِينَ رُكِبَا مَجْرَى تَاءِ التَّائِيَةِ

فِي أَنْ أُخْرِجَ حَرْفُ قَبْلِهَا مَفْتُوحٌ أَبَدًا وَمَنْزُلٌ تَنْزِيلُ الْفَتْحَةِ كَالْأَلْفِ فِي نَوَاةٍ وَقِطَاعَةٍ وَآخِرُ

الثاني حرف اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد  
عن الافراد وثاني له كما ان التعريف ثانٍ للتكثير فعلى هذا الوجه تقول هذا بعلبك ورأيت  
بعلبك ومررت ببعلبك فلو نكرتة صرفته لبقاء علة واحدة فيه هي التركيب وبذلك  
على ان الاسم الثاني في هذا الوجه بنزلة التاء تصغيرهم الاول من الاسمين المركبين  
وتسليمهم لفظ الثاني فتقول هذه ببعلبك كما تقول في طلحة طلحة وتقول في ترخيمه  
لو رتخته يا بعل كما تقول يا طامح وتقول في النسب اليه ببلي كما تقول طلحي وأما من  
قال ببعلبي فليس ببعلبك عنده مركبة ولكنه من أبنية العرب فاما حضرمي وعبدري  
وعبسي فانهم خلطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه . . ويعلمك دريس  
وجبن وزيت وابن ليس في الدنيا مثلاً يضرب بها المثل . . قال اعرابي

قلت لذات الكتنب المصاك ولم أكن من قولها في شك  
إذ لبت ثوباً دقيق السلك وعقد دُرٍ ونظام سلك  
غطى الذي افتن قاي منك قالت فاهو قات غطى حررك  
فكشفت عن أبيض مدك كانه قعب نضار مكى  
أو جبنه من جبن بعلبك يسمع منه خفقان الدك  
مثل صرير القتب المنفك

. . وقد ذكرها امرؤ القيس . . فقال

لقد أنكرت ببعلبك وأهلها ولا بن جريح كان في حص أنكرا

. . وقيل ان بعلبك كانت مهر بليس وبها قصر سليمان بن داود عليه السلام وهو مبنى  
على أساطين الرخام وبها قبر يزعمون أنه قبر مالك الأثر النخعي وليس بصحيح فان  
الأثر مات بالقلم في طريقه الى مصر وكان علي رضي الله عنه وجه أميراً فيقال  
ان معاوية دس اليه عسلاً مسموماً فأكله فمات بالقلم فقال معاوية ان لله جنوداً من  
عسل فيقال انه نقل الى المدينة فدفن بها وقبره بالمدينة معروف . . وبها قبر يقولون  
انه قبر حفصة بنت عمر زوجة النبي صلى الله عليه وسلم والصحيح أنه قبر حفصة أخت  
مهاذ بن جبل لأن قبر حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة معروف . . وبها

قبر الياس النبي عليه السلام وبَقَلَعَتِهَا مقام ابراهيم الخليل عليه السلام وبها قبر أسباط  
 . . ولما فرغ أبو عبيدة بن الجراح من فتح دمشق في سنة أربع عشرة سار الى حمص  
 فرَّبَ بعلبك فطلب أهلها اليه الأمان والصلح فصالحهم على أن أمنهم على أنفسهم وأموالهم  
 وكنائسهم وكتب لهم كتاباً أَجَلَهُمْ فيه الى شهر ربيع الآخر وجمادى الأولى فمن جلا  
 سار الى حيث شاء ومن أقام فعليه الجزية . . وقد نُسِبَ الي بعلبك جماعة من أهل  
 العلم . . منهم محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن أبي المضاء أبو المضاء البعلبكي المعروف  
 بالشيخ الدِّين سمع بدمشق أبا بكر الخطيب وأبا الحسن بن أبي الحديد وأبا محمد  
 الكتاني وبعلبك عمه القاضي أبا علي الحسن بن علي بن محمد بن أبي المضاء سمع منه  
 أبو الحسين بن عساكر وأجاز لآخيه أبي القاسم الحافظ وكان مولده سنة ٤٢٥ ومات  
 في شعبان سنة ٥٠٩ . . وعبد الرحمن بن الضحاك بن مسلم أبو مسلم البعلبكي القاري  
 ويعرف بابن كسرى روى عن سويد بن عبد العزيز والوليد بن مسلم ومسروق بن معاوية  
 وبقية ومبشر بن اسمعيل وسفيان بن عيينة وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه أبو حاتم  
 الرازي وأبو جعفر أحمد بن عمر بن اسمعيل الفارسي الوراق وغيرهما . . ومحمد بن  
 هاشم بن سعيد البعلبكي روى عنه أحمد بن عمر بن حوصا الدمشقي وغيره

[ بَعْلٌ ] شَرَفُ البعل \* جبل في طريق الشام من المدينة . . وأما بعلٌ في قوله  
 تعالى ( أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ) فهو صنم كان لقوم الياس النبي عليه  
 السلام وبه سمي بَعْلُكُ وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من أعمال دمشق  
 ثم من كورة سنير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض في جبل  
 لبنان ثم في جبل سنير فاتخذته بيتاً للآلئام وهما بيتان عظيمان أحدهما أعظم من الآخر  
 وصنعوا فيهما من النقوش العجيبة المحفورة في الحجر الذي لا يتأثر حفر مثله في  
 الخشب هذا مع علو سمكها وعظام أحجارها وطول أساطينها

[ البَعُوضَةُ ] بالفتح بلفظ واحدة البعوض بالضاد المعجمة \* ماء لبني أسد بنجد  
 قريبة القعر . . قال الأزهري البعوضة ماء معروفة بالبادية . . قال ابن مقبل  
 الأحدي بنى عبس ذكرت ودونها سنيج ومن رمل البعوضة منكِبُ

وبهذا الموضع كان مقتل مالك بن نيرة لان خالد بن الوليد رضي الله عنه بعث اليهم وهم بالبطاح فأقروا فيما قيل بالاسلام فاستدعاهم اليه وهو نازل على البعوضة فاختلفوا فيهم فمن المسلمين من شهد أنهم أذّنوا ومنهم من شهد أنهم لم يؤذّنوا فأمر خالد بالاحتياط وكانت ليلة باردة فقال خالد ادفثوا أسراكم وادفثوا في لغة كنانة اقتلوا فقتلوه عن آخرهم فنقم عمر رضي الله عنه على خالد في قصة طويلة وكان فيمن قتل مالك بن نيرة اليربوعي . . فقال أخوه متم بن نيرة

لعمري وما عمري بتأبين هالك  
لئن ملك خلّي عليّ مكانه  
كهول ومرد من بني عمّ مالك  
على مثل أصحاب البعوضة فاختي  
على بشر منهم أسودّ وذادة  
إذا ارتدفت أثرا لحوادث والردي  
رجال أراهم من ملوك وسوقة  
جنوا بعد ما نالوا السلامة والغنى

[ بعيقة ] تصغير بعثوباً \* قرية بينها وبين بعقوبا فرسخان وهي التي أنعم بها  
فيما ذكر بعضهم المسترشد بالله على الحيص بيص فلم يرضها وبها كانت الواقعة بين  
البقش كون خمر والمقتنى لامر الله

### باب الباء والغين وما يليهما

[ بغاث ] بالكسر وآخره ثاء مثثة \* يرقّ بيض في أقصى بلاد أبي بكر بن كلاب  
[ بغاخذ ] بالضم والنون مكسورة والخاء معجمة مفتوحة والذال معجمة . . قل  
أبو سعد أظنها من قرى نيسابور . . منها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن هاشم البغانخي  
النيسابوري سمع الزبير بن بكار

[ بغاوزجان ] الواو مكسورة والزاي ساكنة وجيم وألف ونون \* من قرى  
مرخس على أربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة . . منهم أبو الحسن عليّ

ابن عليّ البغاوزجاني

[ بَغْثٌ ] بالفتح ثم السكون والثاء المثناة \* اسم ولد عند كخيبر بقرب بغيث

[ بَغْدَ خَزَرْقَنْد ] \* هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد \* ينسب اليه أبوروح عبدالحمي

ابن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامي البغدَ خَزَرْقَنْدي وكان أبوه يقول انما قيل لابني البغد خزررقندي لأن أباه بغدادى وأمه خزرية وولد بسمرقند

سمع أباه وتوفي بنفسه في تاسع صفر سنة ٤٢١

[ بَغْدَلُ ] أصلها باغ عبد الله \* محلة باصهان \* ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن

سعيد بن اسحاق القطان البغدلي الأصهباني روى عن يحيى بن أبي طالب وغيره روى

عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

[ بَغْدَادُ ] أم الدنيا وسيدة البلاد \* قال ابن الانباري أصل بغداد للاعاجم والعرب

تختلف في لفظها اذ لم يكن أصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم \* قال بعض الاعاجم

تفسيره بستان رجل فباغ بستان وداد اسم رجل وبعضهم يقول بَغ اسم للصنم فذُكر

أنه أُهدي إلى كسرى خَصِيٍّ من المشرق فأقطعه إياها وكان الخصى من عباد الاصنام

ببلده فقال بَغ دادي أي الصنم أعطاني وقيل بَغ هو البستان وداد أعطى وكان كسرى

قد وهب لهذا الخصى هذا البستان فقال بَغ داد فسميت به \* وقال حمزة بن الحسن بغداد

اسم فارسي معرب عن باغ داذويه لأن بعض رقعة مدينة المنصور كان باغاً لزجل من

الفرس اسمه داذويه وبعضها أثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطها فاعتل

فقالوا ما الذي يأمر الملك أن تـحـى به هذه المدينة فقال هـلـيـدـوـه وروز أي خلّوها بسلام

فحكي ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام \* وفي بغداد سبع لغات بغداد وبغدان

ويأتي أهل البصرة ولا يجيزون بغداد في آخره الذال المعجمة وقالوا لانه ليس في كلام

العرب كلمة فيها دال بعدها ذال \* قال أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقلت لابي اسحاق

ابراهيم بن السري فما تقول في قولهم خرّداد فقال هو فارسي ليس من كلام العرب

قلت أنا وهذا حجة من قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي بغداد

على الأصل وحكي أيضاً بغداد وبغداد وبغدان وحكي الخارزنجي بغداد بدالين مهملتين

وهي في اللغات كلها تذكر وتؤنث وتسمى مدينة السلام أيضاً . . فأما الزوراء فمدينة المتصور خاصة وسميت مدينة السلام لأن دجلة يقال لها وادي السلام . . وقال موسى بن عبد الحميد النسائي كنت جالساً عند عبد العزيز بن أبي رواد فأتاه رجل فقال له من أين أنت فقال له من بغداد فقال لا تقل بغداد فإن بَغ صم وداد أعطي ولكن قل مدينة السلام فإن الله هو السلام والمدن كلها له وقيل إن بغداد كانت قبل سوقاً يقصدها تجار أهل الصين بتجاراتهم فيربحون الربح الواسع وكان اسم ملك الصين بَغ فكانوا إذا انصرفوا إلى بلادهم قالوا بَغ داد أي إن هذا الربح الذي ربحناه من عطية الملك وقيل إنما سميت مدينة السلام لأن السلام هو الله فأرادوا مدينة الله . . وأما طولها فذكر بطليموس في كتاب الملحمة المنسوب إليه إن مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة داخلية في الإقليم الرابع . . وقال أبو عون وغيره أنها في الإقليم الثالث . . قال وطالعها السباك الأعزل بيت حياتها القوس لها شركة في الكف الخضيب ولها أربعة أجزاء من سرّة الجوزاء تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدي عاشرها مثلها من الحمل عاقتها مثلها من الميزان . . قلت أنا ولا شك إن بغداد أحدث بعد بطليموس بأكثر من ألف سنة ولكني أظن أن مفسري كلامه قاسوا وقالوا . . وقال صاحب الزيج طول بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهارها ست عشرة درجة وثلاثا درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وخمس دقائق وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وظل الظهري بها درجتان وظل العصر أربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلاثمائة درجة هذا كله نقلته من كتب المنجمين ولا أعرفه ولا هو من صناعتى . . وقال أحمد بن حنبل بغداد من الصّراة إلى باب التبن وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الإمام علي بن أبي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كلواذى والمحرّم وقطر بل . . قال أهل السير ولما أهلك الله مَهْرَكان بأرض الحيرة ومن كان معه من المعجم استمكن المسلمون من الغارة على السواد وانتقضت مسالح



الفرس وتشتت أمرهم واجترأ المسلمون عليهم وشنوا الغارات ما بين سورا وكسكر والصراة والفلايج والاستانات . . قال أهل الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذ ذاك فأخذ المثنى على البرّ حتى أتى الانبار فتحصّن فيها أهلها منه فارسل الى سفروخ مرزبانها ليسير اليه فيكلّمه بما يريد وجعل له الأمان فعبر المرزبان اليه نخلا به المثنى وقال له اني أريد ان أغير على سوق بغداد وأريد أن تبعث معي أدلاء فيدُلّوني الطريق وتعقد لي الجسر لأعبرُ عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لثلاث تعبر العرب عليه فعبر المثنى مع أصحابه وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافى السوق ضحوةً فهرب الناس وتركوا أموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الأمتعة ماقدروا على حمله ثم رجعوا الى الانبار ووافى معسكره غانماً موفوراً وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا خبر بغداد قبل ان يمصرها المنصور لم يباغنى غير ذلك

﴿ فصل ﴾ في بدء عمارة بغداد . . كان أول من مصرها وجعلها مدينة المنصور بالله أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية \* وهي مدينة كان قد اختطها أخوه أبو العباس السفّاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ ونزلها سنة ١٤٩ . . وكان سبب عمارتها ان أهل الكوفة كانوا يفسدون جنداء فبلغه ذلك من فعلمهم فانتقل عنهم يرتاد موضعاً . . وقال ابن عيّاش بعث المنصور رؤّاداً وهو بالهاشمية يرتادوا له . . موضعاً يبني فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامّة والجند فتمت له موضع قريب من بارماً وذكر له غذاءه وطيب هواد فخرج اليه بنفسه حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال للجماعة منهم سليمان بن مخلد وأبو أيوب المورياني وعبد الملك بن حميد الكاتب مارأيكم في هذا الموضع قالوا طيب موافق فقال صدقم ولكن لا مرفق فيه للرعية وقد مررت في طريقى بموضع تجلب اليه الميرة والأمتعة في البرّ والبحر وأنا راجع اليه وبأئت فيه فان اجتمع لي ماأريد من طيب الابل فهو موافق لما أريده لي وللتناس . . قال فأنى موضع

بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحر شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فبات أغيب مبيت وأقام يومه فلم ير الا خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادّة تأتيه من الفرات ودجلة وجماعة الأنهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله نخط البناء وقدّر المدينة ووضع أول لبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله . . وذكر سليمان بن مختار ان المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المربعة المعروفة بأبي العباس الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائمة على بنائها الى ان خرب كثير مما يجاورها في البناء فقال الذي أراه يأمر المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد فانك تصير بين أربعة طساييج طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في الجانب الشرقي قاللذان في الغربي قَطْرُ بِل وبادوريا واللذان في الشرق نهر بوق وكلواذَي فان تأخر عمارة طسوج منها كان الآخر عامراً وأنت يأمر المؤمنين على الصّراة ودجلة تحيثك بالميرة من القرب وفي الفرات من الشام والجزيرة ومصر وتلك البلدان وتحمل اليك طرائف الهند والسند والصين والبصرة وواسط في دجلة وتحيثك ميرة أرمينية واذربيجان ومايتصل بها في تامراً وتحيثك ميرة الموصل وديار بكر وربيعه وأنت بين أنهار لا يصل اليك عدوك الا على جسر أو قنطرة فاذا قطعت الجسر والقنطرة لم يصل اليك عدوك وأنت قريب من البر والبحر والجبل . . فاعجب المنصور هذا القول وشرع في البناء ووجه المنصور في حشر الثنّاع والفَعَلَة من الشام والموصل والجبل والكوفة وواسط فاحضروا وأمر باختيار قوم من أهل الفضل والعدالة والفقّه والأمانة والمعرفة بالهندسة فجمعهم وتقدم اليهم ان يشرفوا على البناء وكان ممن حضر الحجاج بن أرطاة وأبو حنيفة الامام وكان أول العمل في سنة ١٤٥ وأمر أن يجعل عرض السور من أسفله خمسين ذراعاً ومن أعلاه عشرين ذراعاً وان يُجعل في البناء جُرُز القصب مكان الخشب فلما بلغ السور مقدار قامة اتّصل به خروج محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب فقطع البناء حتى فرغ من أمره وأمر أخيه ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن حسن . . وعن علي بن يقطين قال كنت في عسكر أبي جعفر المنصور حين سار الى الصراة

يأتس موضعاً لبناء مدينة . . قال فنزل الدير الذي على الصراة في العتيقة فما زال على دابته ذاهباً جائياً منفرداً عن الناس يفكر قال وكان في الدير راهب عالم فقال لي كم يذهب الملك ويحيى قلت انه يريد ان يبني مدينة . . قال فما اسمه قلت عبد الله بن محمد . . قال أبو من قلت أبو جعفر قال هل يلقب بشيء قلت المنصور قال ليس هذا الذي بينها قلت ولم قال لانا قد وجدنا في كتاب عندنا نتوارثه قرناً عن قرن ان الذي يبني هذا المكان رجل يقال له مقلّاص . . قال فركبت من وقتي حتى دخلت على المنصور ودنوت منه فقال لي ما وراءك قلت خيراً ألقه الى أمير المؤمنين وأريحه من هذا العناء فقال قل قلت أمير المؤمنين يعلم ان هو لاء معهم علم وقد أخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له مقلّاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد وأخذ سوطه وأقبل يذرع به فقلت في نفسي لحقه اللجاج ثم دعا المهندسين من وقته وأمرهم بخطط الرماد فقلت له أظنك يا أمير المؤمنين أردت معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا والله ولكني كنت ملقباً بمقلّاص وما ظننت ان أحداً عرف ذلك غيري وذاك أننا كنا بناحية السراة في زمان بنى أمية على الحال التي تعلم فكنت أنا ومن كان في مقدار سني من عمومي واخوتي نتداعي ونتعاشر فباغت النبوة الى يومنا من الأيام وما أملك درهما واحداً فلم أزل أفكر وأعمل الحيلة الى ان أصبت غزلاً لداية كانت لهم فسرقته ثم وجهت به فيبيع لي واشتري لي بثمنه ما احتجت اليه وجئت الى الداية وقلت لها افعل كذا واصنع كذا قالت من أين لك ما أرى قلت اقترضت دراهم من بعض أهلي ففعلت ما أمرتها به فلما فرغنا من الأكل وجلسنا للحديث طلبت الداية القزل فلم تجده فعلمت اني صاحبه وكان في تلك الناحية لص يقال له مقلّاص مشهور بالسرقة فجاءت الى باب البيت الذي كنا فيه فدعني فلم أخرج اليها لعلمي انها وقفت على ما صنعت فلما ألحّت وأنا لا أخرج قالت اخرج يا مقلّاص الناس يتحذرون من مقلّاصهم وأنا مقلّاصي مي في البيت فزح معي اخوتي وعمومي بهذا اللقب ساعة ثم لم أسمع به الا منك الساعة فعلمت ان أمر هذه المدينة يتم على يدي لصحة ماوقفت عليه . . ثم وضع أساس المدينة مدوراً وجعل قصره في وسطها وجعل لها أربعة أبواب وأحكم سورها

وتفصيلها فكان القاصد اليها من الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواسط والبصرة والنجاة والبحرين يدخل من باب البصرة . . قالوا فانفق المنصور على عمارة بغداد ثمانية عشر ألف ألف دينار . . وقال الخطيب في رواية انه أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والأبواب والاسواق الى ان فرغ من بنائها أربعة آلاف ألف وثمانمائة وثلاثة وثمانين ألف درهم وذلك أن الأستاذ من الصناع كان يعدل في كل يوم بقيراط الى خمس حبات والروزجاري بمجتين الى ثلاث حبات وكان الكبش بدرهم والجلل بأربعة دوانيق والتمر ستون رطلا بدرهم . . قال الفضل ابن دكين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعسل عشرة أرطال بدرهم . . قال وكان بين كل باب من ابواب المدينة والباب الآخر ميل وفي كل ساف من أسواف البناء مائة ألف لينة واثنتان وستون ألف لينة . من الابن الجعفرى . . وعن ابن الشروى قال هدمنا من السور الذى يلي باب المحوّل قطعة فوجدنا فيها لينة مكتوب عليها بمغرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك . . وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها وبنى القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوؤها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل بعض الجهات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهرون تلك الجهة فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الأخبار بان خارجياً قد هجم من تلك الناحية . . قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش وانما يحكى مثل هذا عن سحرة مصر وطلسمات بليناس التي أوهم الاغمار صحتها تطاول الأزمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها تجل عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنائع لهذا التمثال لا يعلم شيئاً مما ينسب الى هذا الجماد ولو كان نبياً مرسلأ وأيضاً لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي يخرج في كل وقت لأنها لا بد ان تتوجه الى وجه من الوجوه

والله أعلم . . قال وسقط رأس هذه القبة سنة ٣٢٩ وكان يوم مطر عظيم ورعد هائل وكانت هذه القبة تاج البلد وعام بغداد ومأثرة من مآثر بني العباس وكان بين بنائها وسقوطها مائة ونيف وثمانون سنة . . ونقل المنصور أبوابها من واسط وهي أبواب الحجاج وكان الحجاج أخذها من مدينة بزاز واسط تعرف بزندورذ يزعمون أنها من بناء سليمان ابن داود عليه السلام وأقام على باب خراسان بابا جىء به من الشام من عمل الفراعنة وعلى باب الكوفة بابا جىء به من الكوفة من عمل خالد القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو أضعفها وكان لا يدخل أحد من عمومة المنصور ولا غيرهم من شيء من الأبواب الا راجلا الا داود بن علي عمه فانه كان متفردا وكان يحمل في محفة وكذلك محمد المهدي ابنه . . وكانت تكنس الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يا أمير المؤمنين أنا شيخ كبير فلو أذنت لي ان أنزل داخل الأبواب فلم يأذن له فقال يا أمير المؤمنين عذني بعض بغال الروايا التي تصل الى الرحاب فقال ياربيع بغال الروايا تصل الى رحابي تتخذ الساعة قني بالساج من باب خراسان حتى تصل الى قصرى ففعل ومد المنصور قناة من نهر دجيل الآخذ من دجلة وقناة من نهر كرخا الآخذ من الفرات وجرها الى مدينته في عقود وثيقة من أسفلها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتتقد في الشوارع والدروب والأرباض تجري صيفا وشتاء لا ينقطع منؤها في شيء من الأوقات . . ثم أقطع المنصور أصحابه القطائع فعمروها وسميت بأسمائهم . . وقد ذكرت من ذلك ما بغنى في مواضعه حسب ما قضى به ترتيب الحروف وقد صنف في بغداد وسعتها وعظام رفعتها وسعة بقعتها وذكر أبو بكر الخطيب في صدر كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطلابه

(فلنذكر الآن ماورد في مدح بغداد)

ومن عجيب ذلك ما ذكره أبو سهل بن نو بخت . . قال أمرني المنصور لما أراد بناء بغداد بأخذ الطالع ففعلت فاذا الطالع في الشمس وهي في القوس فخبثته بما تدل النجوم عليه من طول بقائها وكثرة عمارتها وفقر الناس الى ما فيها ثم قلت وأخبرك خلة أخرى أسرك بها يا أمير المؤمنين قال وما هي قالت نجد في أدلة النجوم انه لا يموت بها خليفة أبداً

حتف أنه قال فتبسم وقال الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم . . . ولذلك يقول عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن الخطفي أعانت في طول من الأرض أو عرض صفا العيش في بغداد واخضر عوده تطول بها الأعمار ان غذاءها قضى ربها أن لا يموت خليفة تنام بها عين الغريب ولا ترى فان جزيت بغداد منهم بقرضها وان رُميت بالهجر منهم وبالقليل

كبغداد من دار بها مسكن الخفض وعيش سواها غير خفض ولا غنى مري وبغداد أرض أمراً من بعض بها انه ما شاء في خلقه يقضى غريباً بأرض الشام يطعم في الغمض فما أسلفت الا الجليل من القرض فما أصبحت أهلاً لهجر ولا بغض

. . . وكان من أعجب العجب ان المنصور مات وهو حاج والمهدي ابنه خرج الى نواحي الجبل فمات بماسبذان بموضع يقال له الرثذ والمهدي ابنه مات بعباساباذ قرية أو محلة بالجانب الشرقي من بغداد والرشيد مات بطوس والأمين أخذ في شبابه وقتل بالجانب الشرقي والمأمون مات بالبذندون من نواحي المصيصة بالشام والمعتصم والواثق والمتوكل والمنتصر وباقي الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل الخلفاء الى التاج من شرقي بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور منهم . . . وفي مدح بغداد . . . قال بعض الفضلاء بغداد جنة الأرض ومدينة السلام وقبة الاسلام وجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة وجمع المحاسن والطيبات ومعدن الطرائف واللطائف وبها أرباب الغايات في كل فن وآحاد الدهر في كل نوع . . . وكان أبو اسحاق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا وماعداها بادية . . . وكان أبو الفرج البغدادي يقول هي مدينة السلام بل مدينة الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عشتنا وفرختنا وضربتنا بعروقها وبسقتنا بفروعها وان هواءها أغذى من كل هواء وماءها أعذب من كل ماء وان نسيمها أرق من كل نسيم وهي من الاقاليم الاعتدالي بمنزلة المركز من الدائرة ولم تزل بغداد موطن الأكاسرة في سالف الأزمان ومنزل الخلفاء في دولة الاسلام . . . وكان ابن العميد اذا طرأ عليه أحد من منتحلي العلوم والآداب وأراد امتحان عقله سأل

عن بغداد فان فطن بنحو أصمتها وتنبه على محاسنها وأثنى عليها جعل ذلك مقدمة فضله وعنوان عقله ثم سأله عن الجاحظ فان وجد أثراً لمطالعة كتبه والاعتباس من نوره والاعتراف من بحره وبعض القيام بمسائله قضى له بأنه غرّة شاذخة في أهل العلم والآداب وان وجده ذاماً لبغداد غفلاً عما يجب ان يكون موسوماً به من الانتساب الى المعارف التي يختص بها الجاحظ لم ينفعه بعد ذلك شيء من المحاسن . . . ولما رجع الصاحب عن بغداد سأله ابن العميد عنها فقال بغداد في البلاد كالاستاذ في العباد فجعلها مثلاً في النغاية في الفضل . . . وقال ابن زريق الكاتب الكوفي

سافرتُ أبنى لبغداد وساكنها      مثلاً قد اخترتُ شيئاً دونه الياسُ  
هياتُ بغداد والدنيا بأجمعها      عندي وسكانُ بغداد هم الناس  
.. وقال آخر

بغداد يادار الملوك ومجتنى      صنوف المني يامستقر المنابر

وياجنة الدنيا ويامجتنى الغنى      ومنبسط الآمال عند المتاجر

.. وقال أبو يعلى محمد بن الهبارية سمعت الشيخ الزاهد أبا اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف الفيروزاباذي يقول من دخل بغداد وهو ذو عقل صحيح وطبع معتدل مات بها أو بحسرتها . . . وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير

ما مثلُ بغداد في الدنيا ولا الدين      على ثقلها في كلِّ ما حين

ما بين قطر بل فالكرخ نرجسة      تندي ومنبت خير ي ونسرين

تحيا النفوسُ برأيها اذا فحّت      وخرشت بين أوراق الرّياحين

تسقي تلك القصور الشاهقات وما      تخفى من البقر الانسية العين

تستنُّ دجلةُ فيما بينها فتري      دهم السفين تعالا كالبراذين

مناظر ذاتُ أبواب مفتحة      أنيقة بزخارف وتزيين

فيها القصور التي تهوى بأجنحة      بالزارين الى القوم المزورين

من كلِّ حُرّاقة تملو فقارتها      قصر من الساج عال ذوا سطين

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الي بغداد فرأى كثرة الناس

بها فقال مامررتُ بطريق من طُرُق هذه المدينة الا ظننت ان الناس قد نودِي فيهم  
.. ووُجد على بعض الأميال بطريق مكة مكتوبا

أيا بغداد يا أسقى عليك متى يُقضى الرجوع لنا اليك

قنينا سالمين بكل خير وينم عيشنا في جانبك

.. ووُجد على حائط بجزيرة قُبُرس مكتوبا

فهل نحو بغداد مزارٌ فيلتقى مشوقٌ ويحظى بالزيارة زائر

الى الله أشكو لالى الناس إنه على كشف ما ألقى من الهم قادر

.. وكان القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي قد نبأ به المقام ببغداد

فرحل الى مصر فخرج البغداديون يودعونه وجعلوا يتوجعون لفراقه فقال والله لو  
وجدت عندي في كل يوم مُدًّا من الباقي ما فارقتم ثم .. قال

سلامٌ على بغداد من كل منزل وحق لها مني السلام المضاعف

فوالله ما فارقتها عن قلبي لها واني بشطئي جانبها لعارف

ولكنها ضاقت علي برحبتها ولم تكن الأرزاق فيها تساعف

وكانت نخل كنت أهوى دنوّه واخلاقه تنأى به وتخالف

.. ولما حج الرشيد وبلغ زُرُودَ التفت الى ناحية العراق .. وقال

أقول وقد جزنا زُرُودَ عشية وكادت مطايانا تجوز بنا نجدا

على أهل بغداد السلام فاني أزيد بسيري عن ديارهم بُعدا

.. وقال ابن مجاهد المقرئ رأيت أبا عمرو بن العلاء في النوم فقلت له ما فعل الله بك

فقال دعني مما فعل الله بي من أقام ببغداد على السنة والجماعة ومات يُقَل من جنة الى

جنة وعن يونس بن عبد الأعلى .. قال قال لي محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه

أيا يونس دخلت بغداد فقلت لا فقال أيا يونس مارأيت الدنيا ولا الناس .. وقال طاهر

ابن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوب الغاديات محلة ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر

هي البلدة الحناء خُصت لاهلها بأشياء لم يُجمعن مذ كن في مصر



هواء رقيق في اعتدال وصحة      وماء له طعم اللذ من الحر  
ودجلتها شطآن قد نظما لنا      بتاج الى تاج وقصر الى قصر  
تراها كسك والمياه كفضة      وحسابؤها مثل اليواقيت والدر

.. قال أبو بكر الخطيب الشدني أبو محمد الباقي .. قول الشاعر

دخلنا كارهين لها فلما      ألقناها خرجنا مكرهينا

فقال يوشك هذا أن يكون في بغداد .. قيل وأنشد لنفسه في المعنى وضمنه البيت

على بغداد معدن كل طيب      ومعنى نزهة المتزهينا

سلام كما جرحت بلحظ      عيون المشتهين المشهينا

دخلنا كارهين لها فلما      ألقناها خرجنا مكرهينا

وما أحب الديار بنا ولكن      أمر العيش فرقة من هوبنا

.. قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب الي أخي من البصرة وأنا ببغداد

طيب الهواء ببغداد يشوقني      قدماً اليها وان عاقت معاذير

وكيف صبري عنها بعد ما جمعت      طيب الهواءين محدود ومقصود

.. وقلد عبد الله بن عبد الله بن طاهر البعني فلما أراد الخروج .. قال

أبرحل ألفاً ويقيم ألفاً      ونحيا لوعة ويموت قصف

على بغداد دار الآه ومق      سلاماً مسجاً للعين طرف

وما فارقها لقلبي ولكن      تناولني من الحدنان صرف

ألا روحاً ألا فرج قريب      إلا جاراً من الحدنان كف

لعل زماننا سيعود يوماً      فيرجع ألفاً ويسر ألف

فبلغ الوزير هذا الشعر فأعفاه .. وقال شاعر يتشوق ببغداد

ولما تجاوزت المدائن سائراً      وأيقنت ببغداد اني على بغداد

علمت بان الله بالغ أمره      وأن قضاء الله يتفد في العبد

وقلت وقلبي فيه ما فيه من جوى      ودمي جار كالجمان على خدي

هل الله ببغداد يجمع بيننا      فألقى الذي خلفت فيك على العهد

.. وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فِدَى لَكَ يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ      مِنْ الْأَرْضِ حَقِّي خَطَقِي وَدِيَارِيَا  
فَقَدْ طَفْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْهَا      وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَابِيَا  
فَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادٍ مَنْزِلًا      وَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ دَجَلَةِ وَادِيَا  
وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرْقَى شِمَالًا      وَاعْذَبَ الْفَاطَا وَأَحْلَى مَعَانِيَا  
وَقَائِلَةٌ لَوْ كَانَ وَدَكَ صَادِقًا      لِبَغْدَادٍ لَمْ تَرْحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا  
يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمَوْسِرُونَ بِأَرْضِهِمْ      وَتَرْمِي النَّوَى بِالْمَقْتَرِينَ الْمَرَامِيَا  
﴿ فِي ذَمِّ بَغْدَادَ ﴾

قد ذكره جماعة من أهل الورع والصلاح والزهاد والعباد ووردت فيها أحاديث خبيثة وعلتُهم في الكراهية ما عاينوه بها من الفجور والظلم والعسف وكان الناس وقت كراهيتهم للمقام ببغداد غير ناس زماننا فاما أهل عصرنا فأجلس خيارهم في الخيش وأعطهم فلساً فما يزالون بعد تحصيل الحطام أين كان المقام .. وقد ذكر الحافظ أبو بكر أحمد بن علي من ذلك قدراً كافياً .. وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد يتمثل

قُلْ لِمَنْ أَظْهَرَ التَّنَسُّكَ فِي النَّاسِ      وَأَمْسَى يُعَدُّ فِي الزُّهَادِ  
الزَّيْمُ الْتَغَرُّ وَالتَّوَاضُّعُ فِيهِ      لَيْسَ بِبَغْدَادٍ مَنْزِلُ الْعِبَادِ  
إِنْ بِبَغْدَادٍ لِلْمَمْلُوكِ مَحَلٌّ      وَمُنَاحٌ لِلْقَارِيءِ الصِّيَادِ

.. ومن شائع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضُ أَهْلِ الْمَالِ طَيِّبَةٌ      وَلِلْمَقَالِيسِ دَارُ الضَّنْكِ وَالضِّيقِ  
أَصْبَحَتْ فِيهَا مَضَاعٍ بَيْنَ أَظْهَرِهِمْ      كَأَنِّي مَصْحَفٌ فِي بَيْتِ زَنْدِيقِ

.. ويروى للطاهر بن الحسين .. قال

زَعَمَ النَّاسُ أَنَّ كَيْلَكَ يَا بَغْدَادُ لَيْلٌ      يَطِيبُ فِيهِ النَّسِيمُ  
وَلِعَمْرِي مَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّ خَا      لَهَا بِالنَّهَارِ مِنْكَ السُّمُومُ  
وَقَلِيلُ الرِّخَاءِ يَتَّبِعُ الشَّدَّةَ      عِنْدَ الْأَيَّامِ خُطْبٌ عَظِيمُ

وكتب عبد الله بن المعتز الى صديق له يمدح سرّاً من رأى ويصف خرابها ويدّم بغداد

كتبت من بلدة قد أنهض الله سكانها وأقعد حيطانها .. فشاهد اليأس فيها ينطق  
 وحبل الرجاء فيها يقصر \* فكان عمرانها يطوي وخرابها ينشر \* وقد تمزقت بأهلها  
 الديار \* فما يجب فيها حق جوار \* فخالها تصف للعيون الشكوى \* وتشير الى ذم  
 الدنيا \* على أنها وان جفيت معشوقة السكنى \* رجيت الثوى \* كوكبها يقظان \*  
 وجوتها عريان \* وحسابها جوهر \* ونسيمها معطر \* وتراها أذفر \* ويومها  
 غداة وليها سحر \* وطعامها هنى \* وشرابها مري \* لا كبدتكم الوسخة الساء \*  
 الومدة الماء والهواء \* جوها غبار \* وأرضها خبار \* وماؤها طين \* وتراها سرجين \*  
 وحيطانها نزوز \* وتشرينها تموز \* فكم من شمسها من محترق \* وفي ظلها من غرق \*  
 ضيقة الديار \* وسيئة الجوار \* أهلها ذئاب \* وكلامهم سباب \* وسائلهم محروم \* وما لهم  
 مكتوم \* ولا يجوز اتفاقه \* ولا يحل خناقه \* حشوشهم مسایل \* وطرقهم مزابل \*  
 وحيطانهم أخصاص \* وبيوتهم أقفاص \* ولكل مكروه أجل \* وللبقاع دول \*  
 والدهر يسير بالمقيم \* ويمزج البؤس بالنعيم \* وله من قصيدة

كيف نومي وقد حلت ببغداد مقبلا في أرضها لا أرى  
 ببلاد فيها الركيا عليهن أكاليل من بعوض تحوم  
 جوها في الشتاء والصيف دخان كثيف وماؤها يحموم  
 ويح دار الملك التي تنفح المسك اذا ماجرى عليه النسيم  
 كيف قد أفقرت وحاربها الدهر وعين الحياة فيها البوم  
 نحن كنا سكانها فانقضى ذلك عنا وأى شيء يدوم

.. وقال أيضاً

أطال الهم في بغداد ليلى وقد يشقى المسافر أو يفوز  
 ظلت بها على زعمى مقبلا كعينين تعانقه عجوز

.. وقال محمد بن أحمد بن شبيعة البغدادى شاعر عصري فيها

ود أهل الزوراء زور فلا تغترز بالوداد من ساكنها  
 هي دار السلام حسب فلا تطمع منها الا بما قيل فيها

وكان المعتصم قد سأل أبا العيناء عن بغداد وكان سيئ الرأي فيها فقال هي بأمر المؤمنين  
كما قال عمار بن عقيل ما أنت يا بغداد إلا سَدْحٌ إذا اعتراك مطرٌ أو نَفْحٌ  
\* وان خفتِ فتراب بَرَحٌ \*

.. وكما قال آخر

هل الله من بغداد يا صاحٍ مُخرجي  
وميدانها المذرى علينا ترايبها  
.. وقال آخر

أذمَّ بغداد والمقام بها  
ما عند سكانها المختبط  
يحتاج باغى المقام بينهم  
كنوز قارون أن تكون له  
قوم مواعيدهم مزخرفة  
خلوا سيل العلى لغيرهم  
من بعد ما خيرة وتجريب  
خير ولا فرجة لمكروب  
الى ثلاث من بعد ترتيب  
وعمر نوح وصبر أيوب  
بزخرف القول والأكاذيب  
ونافسوا في الفسوق والحبوب

.. وقال بعض الاعراب

لقد طال في بغداد ليلي ومن بيت  
بلاد اذا ولي النهار تنافرت  
ديار جنة شهب البطون كأنها  
بغداد يصبح ليلة غير راقدة  
براغيثها من بين مثنى وواحد  
بغال يريد أرسلت في مداود

.. وقرأت بخط عبد الله بن احمد جُختجج .. قال أبو العالية

ترحل فما بغداد دار إقامة  
تحل ملوك ستمهم في أديمهم  
سوى معشر جلو وجل قليلهم  
ولا غروا نثلت يد الجود والندی  
اذا غطمط البحر الغطامط ماؤه  
ولا عند من يرجى ببغداد طائل  
فكلهم من حلية الحمد عاطل  
يضاف الى بذل الندى وهو باخل  
وقل سماح من رجال ونائل  
فليس عجيباً أن تفيض الجداول

.. وقال آخر

كفى حزناً والحمد لله أننى  
أصاحب قوماً لا ألدُّ صحابهم  
ولم أثنو في بغداد حباً لأهلها  
سأرحل عنها قالياً لسراتها  
فإن البجائى الحادثات اليهم  
.. وقال بعضهم يمدح بغداد ويذمُّ أهلها  
سَقِيًّا لبغداد ورَعِيًّا لها  
يا عجباً من سفلٍ مثلهم  
ببغداد قد أُعيت على مذاهي  
وآلف قوماً لستُ فيهم براغبٍ  
ولا أن فيها استفاداً لطلاب  
وأتركها ترك الملوك المجانب  
فأيرُحمار في حرَّامِ النوائب

ولا سقى صوبُ الحيا أهلها  
كيف أيجوا جنةً مثلها

.. وقال آخر

اخلع ببغداد العذارا  
فلقد بُليتْ بُصْبَةً  
لا مسلمين ولا يهو  
ودعِ التنسكَ والوقارا  
ما ان يروُن العارَ عارا  
دولا مجوس ولا نصارى

.. وقدم بعض الهَجَرِيِّين ببغداد فاستوبأها .. وقال

أرى الريفَ يدنو كل يومٍ وليلة  
ألا ان ببغدادا بلادٌ بغيضة  
بلادٌ ترى الارواح فيها مريضةً  
وأزداد من نجدٍ وساكنه بُعداً  
إلى وان أُمست معيشتها رغداً  
وتزداد تنناً حين تُنمطرُ أو تندأ

.. وقال اعرابيٌّ مثل ذلك

ألا يا غراب البين مالك ناوياً  
ألا انما ببغداد دارٌ بليّة  
.. وقال أبو يعلى بن الهبارية أنشدني جدّي أبو الفضل محمد بن محمد لنفسه  
إذا سقى الله أرضاً صوب غاديةٍ  
أرضٌ بها الحرُّ معدومٌ كان لها  
بل كلٌّ ماشئت من علق وزانيةٍ  
ومستجدةٍ وصَفْعانٍ وقوادٍ  
ببغداد لا تمضي وأنتَ صبيحُ  
هل الله من سجن البلاد مُريحُ  
.. وقال أيضاً أبو يعلى بن الهبارية أنشدني معدانُ التغلبي لنفسه

بغداد دار طيبها آخذ نسيمها مني بأنفاسي  
 تصلح للموسر لا لآمرئ بيت في فقر وافلاس  
 لو حلها قارون رب الغنى أصبح ذاهم ووسواس  
 هي التي توعد لكنها عاجلة لا طعام الكاس  
 حور وولدان ومن كل ما تطلبه فيها سوى الناس

[ بغراز ] آخره زاي . . قال بعضهم \* بطرسوس وأحسبه المذكور بعده

[ بغراس ] بالسين مكان الزاي \* مدينة في لحف جبل اللكام بينها وبين انطاكية

أربعة فراسخ على عین القاصد الى انطاكية من حلب في البلاد المطلة على نواحي طرسوس  
 . . قال البلاذري وكانت أرض بغراس لمسلمة بن عبد الملك ووقفها على سبيل البر  
 وكانت بيد الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ . . وقد ذكره  
 البُحرى في شعر مدح به أحمد بن طولون

سُيوف لها في كل دار غدا ردى وخيل لها في كل دار غدا نهب

علت فوق بغراس فضاقت بما جنت . صدور رجال حين ضاق بها درب

. . ينسب اليها أبو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروي عن عثمان بن خرزاد الانطاكي  
 وكان حافظاً . . وأحمد بن ابراهيم البغراسي يروي عن أبي بكر الآجرى كتب عنه محمد  
 ابن بكر بن أحمد وغيره . . وقال الحافظ أبو القاسم محمد بن ابراهيم بن القاسم أبو بكر  
 البغراسي الحضرمي قدم دمشق وحدث في سنة ٤١٤ عن أبي علي الحسن بن هبة الله الرملي  
 سمع منه خلف بن مسعود الاندلسي

[ بغروند ] بفتح الواو وسكون الذون والدال كذا وجدته مضبوطاً بخط ابن بزد

الخيار \* وهو بلد معدود في أرمينية الثالثة

[ بغشور ] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء \* بليده بين هراة ومرور الروذ

شرهم من آبار غذية وزروعهم ومباطنهم أعداء وهم في برية ليس عندهم شجرة  
 واحدة ويقال لها بغ أيضاً رأيتها في شهر سنة ٦١٦ والخراب فيها ظاهر . . وقد  
 نسب اليها خاق كثير من العلماء والاعيان . . منهم أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد

العزير بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه بن بنت أحمد بن منيع بغوي الأصل وولد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البرزاز وعبيد الله بن محمد بن عائشة وأحمد ابن حنبل وعلى بن المديني في خلق من الأئمة روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر الجعابي والدارقطني وابن شاهين وابن حيوية وخلق كثير وكان ثقة ثباتاً مكثرأ فهما عارفاً وقيل انما قيل له البغوي لاجل جده أحمد بن منيع وأما هو فولد ببغداد وكان محدث العراق في عصره واليه الرحلة من البلاد وعمر طويلاً وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ . وأبو الاحوص محمد بن حيان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وهشيم روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٣٢٧ . . . والامام أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الفقيه العالم المشهور صاحب التعانيف التي منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي وشرح السنة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقب بحمي السنة وكان يبرو الروذ وينجده مات في شوال سنة ٥١٦ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣ . . وأخوه الحسن وكان أيضاً من أهل العلم ذكره في التعبير وقال كان رحمه الله رقيق القلب . . أنشد رجل

وَيَوْمَ تَوَلَّتِ الْأَطْلَعَانُ عَنَّا      وَقَوَّضَ حَاضِرٌ وَأَرْنَ حَادِي  
مَدَدَتْ إِلَى الْوَدَاعِ يَدِي وَأُخْرَى      حَبَسَتْ بِهَا الْحَيَاةُ عَلَى فَوَادِي

فتواجد الحسن والفراء وخلع ثيابه التي عليه ومات سنة ٥٢٩

[ بَغ ] \* هي التي قبلها ويقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بغوي على غير قياس على احداها . . روى عن أبي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموفق انه قال قال لي عبد الله بن محمد البغوي أنا من قرية بخرا - ان يقال لها بغاوة . . قلت وهذا ليس بصحيح فان بغاوة بخراسان لا تعرف وقد رايت بغشور ورايت أهلها وهم يتسبون بغويين [ بَغْلَانُ ] آخره نون . . قال أبو سعد بغلان \* بلدة بنواحي بلخ وخطي أنها من طخارستان وهي العليا والسفلى وهما من أنزه بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين بغلان وبلخ ستة أيام . . منها قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف ابن عبد الله أبو رجاء البقفي مولاهم . . قال أحمد بن سيّار بن أيوب كان قتيبة مولى

الحجاج بن يوسف قال الخطيب انه من أهل بغلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدي الجرجاني أن اسمه يحين ولقبه قتيبة . . وقال أبو عبد الله محمد بن مندة اسمه عليّ رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد وعبد الله بن كُهنبة وحماد بن زيد وأبا شعابة وسفيان بن عُيينة وغيرهم روى عنه أحمد ابن حنبل وأبو خزيمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحيهما وخلق غير هؤلاء. وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٦ هـ فجاء أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٢ وكنيت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكثرين من المال والبقر والغنم والابل والجمال وحسن الخلق ثباتاً فيما يروى صاحب سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكلّ أثني عليه بالجميل ووثقّه وكان ينشد

لولا القضاء الذي لا بدّ مذكركه      والرزقُ يأكله الانسانُ بالقدر  
ما كان مثلي في بغلان مسكنهُ      ولا يمرُّ بها الا على سفر

. . وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقرية من رستاق بلخ تدعى بغلان وكان أقام بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ لله ليلتين خلتا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٥٠

[ بغوخك ] الخاء معجمة مفتوحة وكاف \* من قرى نيسابور . . منها أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوخكي النيسابوري توفي سنة ٣٢٩

[ بغولن ] بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون . . قال أبو سعد وظنّي انها \* من قرى نيسابور . . منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البغولني من أصحاب أبي حنيفة وشيوخهم في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيافاً وستين سنة سمع بنيسابور والعراق وتوفي في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٨٣

[ بغبيغة ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وباء موحدة مكسورة وغين أخرى كأنه تصغير البغبيغة وهو ضرب من الهدير والبغبيغة البئر القريبة الرشاء . . قال الراجز

ياربّ ماء لك بالأجبال      بغبيغ ينزعُ بالعقال



أَجْبَالُ مَطْيَ الشَّمْعِ الطَّوَالِ طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُّ الْمَدَالِ

.. وقال ابن الأعرابي البُغْيَعُ \* ما لا كان قامةً أو نحوها .. قال محمد بن يزيد في كتاب الكامل روي أن علي بن أبي طالب رضى الله عنه لما أوصى إلى ابنه الحسن في وقف أمواله وأن يجعلَ فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين أبي نِزَرِ والبُغْيَعُ قال وهذا غلط لأنَّ وَقْفَهُ هذين الموضعين كان لستين من خلافته .. قلتُ أنا وسندُكر عين أبي نِزَرِ في باب العين من كتابنا هذا وتذكر صورة الكتاب الذي كتب في وقفها وتحدث البيزريون أن معاوية كتب إلى مروان بن الحكم وهو والي المدينة أما بعد فإن أمير المؤمنين قد أحبَّ أن يرُدَّ الألفه وَيَسْلُ السَّخِيمة وَيَعْلِي الرَّحِمَ فإذا وصل إليك كتابي فاخطبُ إلى عبد الله بن جعفر ابنته أمَّ كُثُومٍ على يزيد ابن أمير المؤمنين وارغبْ له في الصداق .. فوجه مروان إلى عبد الله بن جعفر فقرأ عليه كتاب معاوية وعرفه ما في الألفه من اصلاح ذات البين .. قال عبد الله ان خالها الحسين ينبغي وليس بمن يُفْتات عليه فأنظرني إلى ان يقدم .. وكانت أمها زينب بنت علي بن أبي طالب رضى الله عنه .. فلما قدم الحسين ذكر له ذلك عبد الله بن جعفر فقام من عنده ودخل على الجارية وقال يا بنية ان ابن عمك القاسم بن محمد بن جعفر بن أبي طالب أحقُّ بك ولعلَّكَ ترغبين في كثرة الصداق وقد نَحْنُكَ البُغْيَعَات فلما حضر القوم للاملاك تكلم مروان فذكر معاوية وما قصده من صلاة الرحمة وجمع الكلمة فتكلم الحسين وزوجها من القاسم بن محمد فقال له مروان أغدراً يا حسين فقال أنت بدأتَ خُطِبَ أبو محمد الحسن ابن علي عائشة بنت عثمان بن عفان فاجتمعنا لذلك فتكلَّمتُ أنت وزوجتها من عبد الله ابن الزبير فقال مروان ما كان ذاك فالتفت الحسين إلى محمد بن حاطب وقال أنشدك الله أكان ذاك فقال اللهم نعم .. فلم تزل هذه الضيعة في يدى عبد الله بن جعفر من ناحية أمَّ كُثُومٍ يتوارثونها حتى استخلف المأمون فذكر ذلك له فقال كلا هذه وَقَفُ علي بن أبي طالب على ولد فاطمة فانتزعها من أيديهم وعوضهم عنها وردّها إلى ما كانت عليه

[ بُعَيْثٌ ] بلفظ تصغير بغث آخره ثالا مثله والآن بُغْتُ المكان الذي فيه رمل :

وهو أيضاً مثل الأغر في الألوان وَبَغْتُ وَبُغَيْثُ \* اسم واديين في ظهر خيبر لهما ذكر في بعض الأخبار وهناك قريتان يقال لهما بَرَقَ وَتَعَنَّقَ في بلاد فزارة

[ بُغَيْدُ ] تصغير بغداد في ثلاثة مواضع \* أحدها من نواحي بغداد فيما أحسب كان منها شاعر عصرى يُقِيمُ بِالْحِنَّةِ الْمَزِيدَةِ وَالنَّيْلِ وتلك النواحي كان جيداً في الهجاء \* وَبُغَيْدُ بليد بين خوارزم والجند من نواحي تركستان مشهور عندهم \* وَبُغَيْدُ من قرى حاب

[ بُغْيَةُ ] كأنه تصغير البُغْيَةِ وهي الحاجة \* عَيْنُ ماء

### — باب الباء والقاف وما يليهما —

[ بَقَابُوسُ ] بالفتح وبعد الألف بباء أخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة \* من قرى بغداد ثم من نهر الملك \* منها أبو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله الضرير البقابي امام مسجد يانس بالرَّيْحَانِيين ببغداد سمع عبد الخالق بن يوسف وسعيد بن البناء وأبا بكر الزعفراني سمع منه أقرانه ومات سنة ٦٠٤ وقد نيف على السبعين

[ بَقَّارٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه يقال بَقَّرَ الرَّجُلُ يَبْقَرُ إذا حَسَرَ وَأَعْيَا فكَانَ هذا المعنى يعني سالكه \* قيل هو \* واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع يرمل عاجل قريب من جبل طيء \* قال ليدي

فبات السيل يركبُ جانبه من البقار كالعمد الثفال

\* وقال الحزمي البقار رمل بنجد وقيل بناحية اليمامة \* قال الأعني

تَصَيَّفَ رَمْلَةَ الْبَقَّارِ يَوْمًا فبات بتلك يضربه الجليدُ

\* وقال الأثير بن هرثمة العنزي وكان تزوج امرأة وساق إليها خمسين من الابل

وانني لسمخ إذا فُرِّقَ بَيْنَنَا بِأَكْثَرِ الْبَقَّارِ يَأْمُ هاشم

فَأَفْنَى صِدَاقُ الْمُحَصَّنَاتِ إِذَا قَالَهَا      فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا جِلَّةٌ كَالْبِرَاعِمِ  
 \* وَوَقْتُهُ الْبَقَارُ جَبِيلٌ لَبْنِي أَسَدٌ .. وَيُنْشَدُ  
 كَانَهُمْ \* تَحْتَ السُّنُورِ قُنَّةُ الْبَقَارِ \*

[ الْبِقَاعُ ] جمعُ بُقْعَةٍ \* موضع يقال له بِقَاعُ كَلْبٍ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقٍ وَهُوَ أَرْضٌ  
 وَاسِعَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكْ وَحِمصٍ وَدِمَشْقٍ فِيهَا قُرَى كَثِيرَةٌ وَمِيَاهُ غَزِيرَةٌ نَمِيرَةٌ وَأَكْثَرُ شَرْبِ  
 هَذِهِ الضِّيَاعِ مِنْ عَيْنِ تَخْرُجَ مِنْ جَبَلٍ يُقَالُ لِهَذِهِ الْعَيْنِ عَيْنُ الْجَرِّ وَبِالْبِقَاعِ هَذِهِ قَبْرِ الْيَاسِ  
 النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ لِلغَوَازِي بِقَاعُ أَرْضٍ بِوِزْنِ قَطَامٍ  
 [ الْبِقَالُ ] بِالتَّشْدِيدِ \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ .. قَالَ الزَّيْبِرُ بْنُ بَكَارٍ فِي ذِكْرِ طَلْحَةَ بْنِ  
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيِّ مِنْ وَلَدِ الْبُحْثَرِيِّ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ فِي صَحَابَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّفَّاحِ قَالَ  
 وَدَارُهُ بِالْمَدِينَةِ إِلَى جَنْبِ بَقِيعِ الزَّيْبِرِ بِالْبِقَالِ

[ بَقْدَسُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَقَفَّحَ الدَّالَ وَالسِّينَ مَهْمَلَةً \* مَدِينَةٌ بِجَزِيرَةِ صَقْلِيَّةٍ  
 [ بَقْرَانُ ] بِثَلَاثِ فَتَحَاتٍ وَقَدْ تَكَسَّرَ الْقَافُ وَرَبَّمَا سَكِنَتْ \* مِنْ مُخَالِيفِ الْيَمَنِ  
 لَبْنِي نُجَيْدٌ يَجْتَلِبُ مِنْهُ الْجَزْعُ الْبَقْرَانِي وَهُوَ أَجْوَدُ أَنْوَاعِهِ قَالُوا وَقَدْ يَبْلُغُ الْفَصُّ مِنْهُ  
 مِائَةً دِينَارٍ .. قُلْتُ لَعَلَّ هَذَا كَانَ قَدِيمًا فَأَتَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمَا رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ فَصًّا  
 جَزْعٌ بَلَغَ دِينَارًا قَطُّ وَلَوْ انْتَهَتْ غَايَتُهُ فِي الْحَسَنِ إِلَى أَقْصَى مَدَائِهَا وَقَدْ ذُكِرَ فِي مُخَالِيفِ  
 الطَّائِفِ بَقْرَانُ

[ بَقْرُ ] بِالتَّحْرِيكِ \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ خَفَّانٍ \* وَقُرُونُ بَقَرٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ الْمُجَاوِرَةِ  
 لَبْنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ \* وَذُو بَقَرٍ وَادٍ بَيْنَ أُخْيَلَةِ الْحُمَى حُمَى الرَّبَذَةِ  
 .. قَالَ الشَّاعِرُ

الْأَكْدَارُ كُمُ بَذِي بَقَرِ الْحُمَى      هِيَاهُ ذُو بَقَرٍ مِنَ الْمَزْدَارِ  
 .. وَقَالَ الْقُحَيْفُ الْعُقَيْلِيُّ

فِي عَجَبٍ مَنِيَّ وَمِنْ طَارِقِ الْكَرَى      إِذَا مَنَعَ الْعَيْنَ الرَّقَادَ وَسَهْدَا  
 وَمِنْ عِبْرَةٍ جَاءَتْ شَايِبٌ أَنْ بَدَا      بَذِي بَقَرِ آيَاتِ رَبِّعٍ تَأْتِدَا

[ بَقْرَةٌ ] بِالتَّحْرِيكِ \* مِائَةٌ عَنْ يَمِينِ الْحَوَّابِ لَبْنِي كَعْبِ بْنِ عَبِيدٍ مِنْ بَنِي كَلَابِ

وعندها الهَرَوَةُ وبها معدن الذهب

[ بَقَطِيسُ ] \* من قري حمس لها ذكر في التاريخ

[ بَقَطَرُ ] بسكون القاف \* قرية بالصعيد من كورة الأسيوطية

[ بَقَطَرُ ] بضم أوله والقاف \* موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة قفط على

شرقي النيل

[ بَقَعَاءُ ] بالمدَّة وأوله مفتوح يقال سَنَّةٌ بَقَعَاءُ أي مُجْدِبَةٌ وَبَقَعَاءُ \* اسم قرية من

قري اليمامة لا تدخله الألف واللام . . . وقيل بَقَعَاءُ مائة رُزْلِي عيس . . . وقال أبو عبيدة

البَقَعَاءُ والجَوْفَاءُ وتَلْعَةُ مِاءٍ لبني سَلِيطَ واسم سَلِيطَ كعب بن الحارث بن يربوع بن

حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن تميم . . . قال جرير

وقد كان في بَقَعَاءٍ رِيٌّ لَشَائِكُمْ      وتَلْعَةُ والجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

. . . وتزوَّجت امرأة من بني عيس في بني أسد ونقلها زوجها الى ماء لهم يقال له لِينَةٌ وهو

موصوف بالعدوبة والطيب وكان زوجها عَيْنِيْنًا ففَرَكْتُهُ واجتَوَتِ الْمَاءَ فَاخْتَلَعَتْ مِنْهُ

وتزوَّجها رجل من أهل بَقَعَاءٍ فأرضاهما . . . فقالت

فَمَنْ يُهْدِلِي مِنْ مَاءِ بَقَعَاءٍ شَرِبَةً      فَإِنْ لَهُ مِنْ مَاءِ لِينَةٍ أَرْبَعَا

لَقَدْ زَادَنِي وَجَدًا بِبَقَعَاءٍ أَنْتَى      وَجَدْتُ مَطَايَا بَلِينَةٍ ظُلُمًا

فَمَنْ مُبْلَغٌ تَرْبِيٍّ بِالرَّمْلِ أَنْتَى      بَكَيْتُ فَلَمْ أَتْرِكْ لِعَيْنِي مَدْمَعَا

\* وبَقَعَاءُ الموضع الذي خرج اليه أبو بكر الصديق رضى الله عنه لتجهيز المسلمين لقتال

أهل الردة وهو تلقاء نجد على أربعة وعشرين ميلا من المدينة . . . قال الواقدي وبَقَعَاءُ

هو ذو الْقُصَّةِ \* وَبَقَعَاءُ الْمَسَاحُ موضع آخر ذكره ابن مقبل . . . فقال

رَأَيْنَا بِبَقَعَاءِ الْمَسَاحِ دُونَنا      مِنَ الْمَوْتِ جَوْنٌ ذُو غَوَارِبٍ أَكْلَفُ

. . . وقال نُحَيْسُ بْنُ أَرْطَاةٍ الْأَعْرَجِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْفَةَ يُقَالُ لَهُ يَحْيَى وَكَانَ أَبْصَرَ

امرأة في قرية من قري اليمامة يقال لها بَقَعَاءُ

عَرَضْتُ نَهْصِيحَةً مَنَى لِيَحْيَى      فَقَالَ غَشَشْتَنِي وَالنَّصْحُ مُرٌّ

وَمَا بِي أَنْ أَكُونَ أَعْيَبُ يَحْيَى      وَيَحْيَى طَاهِرُ الْأَثْوَابِ بَرٌّ

ولكن قد أتاني أن يحيى يقال عليه في بقعاء شر

فقلبت له تحجب كل شيء يقال عليك ان الحر حر

.. وقال أبو زياد في نوادره ولبنى عقيل \* بقعاء وبقيع يخالغان مهرة في ديارها قال وبين  
ذئب الحليف الذي سميت لك الى بقعاء من بلاد مهرة في بلاد عقيل لم يخالطها أحد  
في ديارها مسيرة شهر ونصف .. وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة ولبنى نصر بن معاوية  
بجانب ركة \* بقعاء بين الحجاز وبين ركة وهي من أرض ركة \* والبقعاء كورة  
كبيرة من أرض الموصل وهي بين الموصل ونصيبين قصبتها برقعيد فيها قرى كثيرة  
بناؤها كلها قباب \* وبقعاء العيس من كورة منبج وهي من بداية على الفرات الى  
نهر الساجور \* وبقعاء ربيعة من كور منبج أيضاً وهي من نهر الساجور الى أن  
تتصل بأعمال حلب .. وقال أبو عبيد السكوني \* بقعاء قرية بأجاء لجديلة طيء ثم لبني  
قرى واش منهم

[ بقعان ] بالضم وآخره نون \* اسم موضع وقيل قرية .. وقال عدي بن زيد

تصيف الحزن فنجابت عقيقته فيها خفاف وتقريب بلا يتم

يكتاب بالعرق من بقعان معهده ماء الشريعة أو غيضاً من الأجم

[ بقع ] بالضم \* موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك استقر طليحة بن

خويلد الأسدي المتنبئ لما هرب يوم بزاخة .. والبقع أيضاً اسم بر بالمدينة .. وقال

الواقدي البقع من السفيا التي بنق بن دينار كذا قيده غير واحد من الأئمة

[ بقلار ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وراء \* موضع بقر أذربيجان .. قال أبو تمام

ولم يبق في أرض البقلار طائر ولا سبع الا وقد بات مولما

[ بقلان ] بالضم ثم السكون وآخره نون \* تقع دون زبيد وحده من قباء الى

سهم من ناحية الكدراء وكان ابن الزبير قد ولي عبد الله بن عبد الرحمن بن الوليد

الخزومي ويعرف بالأزرق بلاد اليمن فوجد عليه أبو دهل الجمحي فدحه فأفضل عليه

ثم بلغه أنه عزل .. فقال

يا حار اني لما باغتني أصلاً مرّخ من ضمير الوجد معمود

نخافُ عزلَ امرئٍ كُنّا نعيشُ به      معروفه ان طلبنا العُرفَ موجودُ  
حتى الذي بين عُسفان الى عدن      لَحَبْلُنْ يَطْلُبُ المعروفَ اخدودُ  
ان تعدُّ من مَنَقَلَى يُقْلانَ مرتحلا      يرحل عن اليمن المعروف والجودُ  
[ بَقِنَسُ ] بثلاث كسرات والنون مشددة \* من قرى البلقاء من أرض الشام  
كانت لابن سفيان صخر بن حرب أيام كان يجرى إلى الشام ثم صارت لولده بعده كذا في كتاب نصر  
[ بَقَّةٌ ] بالفتح وتشديد القاف واحدة البَقُّ \* اسم موضع قريب من الحيرة . . وقيل  
حصنٌ كان على فرسخين من هيت كان ينزله جذيمة الأبرشُ ملك الحيرة وإياه أراد  
قَصِيرٌ وقد استشاره جذيمة بعد فوات الأمر وكان أشار عليه أن لا يمضي إلى الزَّبَاء فلم  
يطعه فلما قرب منها وأحاط به عساكرها قال جذيمة ما الرأيُ يا قصير فقال له بَقَّةٌ خَافَتْ  
الرأي فضربت العرب ذلك مثلاً . . فقال نهشل بن حَرِيٍّ

ومؤلى عصاني واستبدَّ برأيه      كما لم يقطعْ بالبَقَّتَيْنِ قصيرُ  
فلما رأى ما غبَّ أمرى وأمره      وناءت بأعجاز الأمور صدورُ  
تمنى تَشِيْشاً أن يكون أطاعني      وقد حدثت بعد الأمور أمور  
يقال فعل ذلك - تَشِيْشاً - أي أخيراً بعد مافات والتَّشْوِشُ التأخر . . قال عدي بن زيد  
ألا يأيها المثرى المزجي      ألم تسمع بخطب الأولينا  
دَعَا بالبَقَّةِ الأمراء يوماً      جذيمة عام يجوهم نينا  
فلم يرَ غير ما شتموا سواء      فشد لرحلة الفر الوضينا  
فطاوَع أمره وعَصَى قصيراً      وكان يقول لو نفع اليقينا  
وذكر قصة جذيمة والزَّبَاء بطولها

[ بَقِيرَةٌ ] بالفتح ثم الكسر \* مدينة في شرقي الأندلس معدودة في أعمال تطيلة  
بينهما احد عشر فرسخاً \* وبَقِيرَةٌ أيضاً حصن من أعمال رية  
[ بَقِيعُ الْغَرَقَدِ ] بالعين المعجمة . . أصل البقيع في اللغة الموضع الذي فيه ارومُ  
الشجر من ضروب شتى وبه سمي \* بَقِيعُ الْغَرَقَدِ - و"غرقد كبار العوسج . . قال الرازي  
\* أَلْفَنٌ ضالاً ناعماً وغرقداً \*

.. وقال الخطيم العكلى

أَوَاعِسُ فِي بَرْنٍ مِنَ الْأَرْضِ طِيبِ وَأُودِيَّةٌ يُنْبِتُنْ سِدْرًا وَغَرْقَدًا  
\* وهو مقبرة أهل المدينة وهي داخل المدينة .. قال عمرو بن النعمان البياضي يرثي قومه  
وكانوا قد دخلوا حديقة من حدائقهم في بعض حروبهم وأغلقوا بابها عليهم ثم اقتتلوا  
فلم يفتح الباب حتى قتل بعضهم بعضاً .. فقال في ذلك

كَلَّتِ الدِّيارُ فَسَدَتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنَ الْعَناءِ تَفَرَّدَى بِالسُّودَدِ  
أَيْنَ الَّذِينَ عَهْدَتُهُمْ فِي غَبْطَةِ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرْقَدِ  
كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسِلَاحُ كُلِّ مَدْرَبٍ مُسْتَجِدِ  
نَفْسِي الْفَداءَ لِقَتِيَّةٍ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمَنِيَّةَ فِي مَقامِ أَنْكَدِ  
قَوْمٌ هُمُ سَفَكُوا دَماءَ سَرَاهِمٍ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مِنْ لَمْ يَرشِدِ  
بِالرَّجَالِ لَعْنَةً مِنْ دَهْرِهِمْ تَرَكْتُ مَنازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تُعْهِدِ

وهذه الأبيات في الحماسة منسوبة إلى رجل من خشم وفي أولها زيادة على هذا .. وقال  
الزبير أعلا أودية العقيق \* البقيع .. وأنشد لأبي قطيفة

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مَنِ لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَأْبَنُ فِرَامُ  
أَمْ كَمَهْدِي الْعَقِيقِ أَمْ غَيْرَتُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتِ وَالْأَيَّامِ

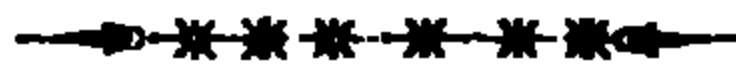
\* وبقيع الزبير أيضاً بالمدينة فيه دُورٌ ومنازل \* وبقيع الخيل بالمدينة أيضاً عند دار  
زيد بن ثابت \* وبقيع الخنجبة بفتح الخاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الجيم وباء  
أخرى ذكره في سنن أبي داود - والخنجبة - شجرٌ عُرف به هذا الموضع قال ذلك السهيلي  
في شرح السيرة وهو غريب لم أجده لغيره والرواة على أنه بجيمين

[ بَقِيع ] بلفظ التصغير \* موضع من ديار بني عُقيل وراء الحِمامة متاخماً لبلاذالمن  
له ذكر في أشعارهم \* وبقيع أيضاً ملابني عجل

[ بَقِيقًا ] \* من قرى الكوفة .. كانت بها وقعة للخوارج وكان مُصَنَّبٌ قد استخلف  
على الكوفة الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة القبايع فبلغه أن قطري بن الفجاءة  
سار إلى المدائن فخرج إلى القبايع فكان مسيره من الكوفة إلى باجواً شهراً فقال عنيد

ذلك بعض الشعراء

سار بنا القبايع سيراً ملأاً بين بقيقاً وبدقيقاً خساً  
قال وفيما بينهما نحو ميلين . . وقال أيضاً  
سار بنا القبايع سيراً نكراً يسير يوماً ويقم شهراً



### ﴿ باب الباء والكاف وما يليهما ﴾

[ بَكَارٌ ] بالفتح وتشديد الكاف كأنه نسبة صانع البكر أو بائعها كعطّار ونجار  
\* قرية من قرى شيراز من أرض فارس

[ بَكَاسٌ ] بتخفيف الكاف \* قلعة من نواحي حلب على شاطئ العاصي ولها  
عين تخرج من تحتها بينها وبين ثغور المصيصة تقابلها قلعة أخرى يقال لها الشجر بينهما  
واد كالخندق يقال له الشجر \* وبَكَاسٌ معطوف ولا يكادون يفردون واحدة منهما وهي  
في أيامنا هذه لصاحب حلب الملك العزيز محمد ابن الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين  
يوسف بن أيوب

[ بَكَرَابَاذٌ ] . . قال الاصطخري جرجان قطعتان احدهما المدينة والاخرى \* بكراباذ  
وبينهما نهر يجري يحتمل أن تجري فيه السفن . . ينسب اليه البكر اوى والبكراباذى . . منها  
أبو سعيد بن محمد البكر اوى . . وفي الفيلس سعيد بن محمد ويقال البكراباذى سمع يعقوب  
ابن حميد بن كاسب روى عنه الحافظ أبو احمد بن عدي . . وأبو الفتح سهل بن علي بن  
احمد البكراباذى الجرجاني . . وأبو جعفر كميل بن جعفر بن كميل الفقيه الجرجاني البكراباذي  
الحنفي رأس أصحاب أبي حنيفة في زمانه روى الحديث عن احمد بن يوسف البجلي  
وغیره . وتوفي سنة ٣٣٦ . . وغيرهم

[ الْبَكَرَاتُ ] . . ذكرت مع البكرة بعد هذا

[ الْبَكَرَانُ ] بسكون الكاف \* موضع بناحية ضرية وبين ضرية والمدينة سبع ليال  
[ بَكَرْدُ ] بالفتح ثم الكسر وسكون الراء ودال مهملة \* قرية من قرى مَرَوْ منها



على ثلاثة فراسخ . ينسب اليها سلام البكردي توارى يزيد النحوي في داره فأخرجه أبو مسلم منها وأمر بضرب عنقه مع يزيد النحوي

[ بَكْرٌ ] يسكون الكاف \* واد في ديار طي \* قرب رَمَّانَ

[ بُكْرٌ ] بضمتين \* من مشهور قلاع صنعاء وبالقرب منها قلعة يقال لها ظفروها أبعد قلاع صنعاء عنها

[ الْبَكْرَةُ ] يسكون الكاف \* ماء لبني ذويصة من الضباب وعندها جبال شَمَخٌ سودٌ يقال لها البكرات . . وقال الاصمعي في قول امرئ القيس

عرفت ديار الحبي بالبكرات فعارمة فبرقة العيرات

أرانيها امرأيتي فقال هل لك في البكرات التي ذكرها امرؤ القيس فإذا قارات رؤسها شاحصة . . قال الاصمعي بين عاقل وبين هذه الارضين أيام وفراسخ ولم يعرفها ابن الكلبي . . وقال ابن أبي حفصة البكرات ماء لضبة بأرض الحيمة وهي قارات بأسفل الوشم . . قال جرير

هل رام جو سويقتين مكانه أو أبكر البكرات أو تشار

[ بَكْرَائِيلُ ] بكسر أوله وثانيه وسكون السين وراءه ألف وهمزة وياء ولام \* حصن من سواحل حص مقابل جيلة في الجبل

[ بَكْمَزَةُ ] بالفتح والزاي \* قرية بينها وبين بعقوبا نحو فرسخين كان بينها وبين بعقبة الواقعة المشهورة بين المقتني لامر الله والبقيش كون خرا أحد الامراء من قبل السلطان أرسلان شاه بن طغرل بن محمد بن ملك شاه فانهزم البقيش وأرسلان شاه وحزبهم وغنم عسكر المقتني . . عسكرهم ورجع المقتني الى بغداد غانماً وذلك في سنة ٥٤٩ هـ [ بَكْيُونُ ] لم يتحقق لنا ضبطه لكن أباسعد كذا صورته . . وقال البكيوني هو أبو زكرياء يحيى بن جعفر بن أعين الازدي البكندی البكري \* سكن قرية بكيون صاحب كتاب التفسير وغيره من المصنفات سمع سفيان بن عيينة وغيره روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري وغيره

[ بَكَّةُ ] \* هي مكة بيت الله الحرام ابدلت الميم بباء وقيل بكة بطن مكة . . وقيل موضع

البيت المسجد ومكة ماوراء وقيل البيت مكة وما ولاء بكة . . وقال ابن الكلبي سُميت مكة لانها بين جبلين بمنزلة المكوك . . وقال أبو عبيدة بكة اسم لبطن مكة وذلك انهم كانوا يتباكون فيه أي يزدحمون ورؤي عن ثغيرة عن ابراهيم قال مكة موضع البيت وبكة موضع القرية وقال عمرو بن العاص انما سُميت بكة لانها تَبُكُ أعناق الجابرة . . وقال يحيى بن أبي أنيسة بكة موضع البيت ومكة الحرم كله . . وقال زيد بن أسلم بكة الكعبة والمسجد ومكة ذو طوى وهو بطن مكة الذي ذكره الله تعالى في القرآن في سورة الفتح وقيل بكة لتباك الناس بأقدامهم قدام الكعبة

[ بكيل ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة ولام \* مخلاف بكيل من مخالفين الذين يضاف الى بكيل بن جشم بن خيثوان بن ثوف بن همدان ومن بطون بكيل . ثورث واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل . وأرحب واسمه امرأة . ومزينة . وذو الشاؤل بطون بنو دُعَام بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل كل هؤلاء بطون في بكيل . . منهم أبو السفر سعيد بن محمد الثوري البكيلي روى عن ابن عباس والبراء ابن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم . . وينسب الى هذا المخلاف الاديب علي بن سليمان الملقب بمخندرة له تصانيف في النحو والادب عصري مات في سنة ٥٩٩ . . قال عمارة في تاريخه ومن بلاد بكيل يتناع السم الذي يقتل به الملوك وفي بلاد بكيل وحاشد أقوام معروفون باتخاذهم تنبت شجرة في بقعة من الارض ليست الا لهم وهي حصونهم وهم يحتفظون بها ويشعون عليها كما يحتفظ في الديار المصرية بالشجر الذي منه دهن اللسان وأوفى وكل من مات من ملوك بني نجاح ووزرائهم فن سمهم مات

—\*—\*—\*—\*—\*—\*—

### باب الباء واللام وما يليهما

[ بلاباد ] بالباء الاخرى \* قرية في شرقي الموصل من أعمال نينوى بينها وبين الموصل رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسيل وهي بين الموصل والزاب ( ٣٣ - معجم ثاني )

[البَلَاثِقُ] بالفتح والثاء المكسورة مثثة وقاف \* موضع في بلاد بني سعد .. قال  
مالك بن نويرة وكان قد سبق بفرس يقال له نصاب \* وكان سباقه في هذا الموضع فقال  
جَلَا عن وجوه الأقرين غبارَهُ نصابُ غداة النقع تقع البلاثق  
[بِلَادِ] بوزن قَطَامٍ وَحَذَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء \* بلد قريب من حَجَرِ  
اليمامة .. قال أبو عبيدة أجود السهام التي وصفها العرب في الجاهلية سهامُ بِلَادِ وسهام  
يثر بِلدان عند اليمامة .. وأنشد للأعشى

أَتَى تَذَكُّرُ وُدِّهَا وَصَفَاءُهَا سَفْهًا وَأَنْتَ بِصُوتِ الْإِنْمَادِ

مَنْعَتِ قِيَاسُ الْمَاسِخِيَّةِ رَأْسَهُ بِسَهَامٍ يَثْرِبُ أَوْ سَهَامِ بِلَادِ

.. وقال الحفصي بِلَادِ محارثُ باليمامة .. وقال عُمارة

وَعْدَاةَ بَطْنِ بِلَادِ كَانَ بِيوتِكُمْ بِلَادِ أَتَجَدُّ مُنْجِدُونَ وَغَارُوا

وَبَذَى الْأَرَاكَةَ مِنْكُمْ قَدْ غَادَرُوا جِيفًا كَانَ رُؤُوسُهَا الْفَخَّارُ

[بَلَا شَا بَا ذ]

[بَلَا سَاغُونُ] السين مهملة والغين معجمة \* بلد عظيم في ثغور الترك وراء نهر  
سيمحون قريب من كاشغر .. ينسب إليه جماعة منهم أبو عبد الله محمد بن موسى  
البلاساغوني يُعرف بالترك تَفَقَّه ببغداد على القاضي أبي عبد الله الدامغاني الحنفي وقصد  
الشام فولي قضاء البيت المقدس ثم قضاء دمشق ولم يحمّد سيرته روى عن القاضي الدامغاني  
وكان غالباً في التعصب لمذهب أبي حنيفة والوقية في مذهب الشافعي قال الحافظ أبو  
القاسم سمعت أبا الحسن بن قيس الفقيه يُسيء الثناء عليه ويقول انه كان يقول لو  
كان لي ولايةٌ لاخذت من أصحاب الشافعي الجزية ومات بدمشق سنة ٥٠٦

[بَلَا سَكِرْدُ] ويروى بالزاي مكان السين \* قرية بين أربل وأذربيجان

[بَلَّاسُ] بالفتح والسين مهملة \* بلد بينه وبين دمشق عشرة أميال .. قال حسان بن

نابت لمن الدار أقفرت بعمان بين شاطي اليرموك فالصمان

فالقرّيات من بلاس قدار يا فسكاء فالقصور الدواني

\* وبلاّس أيضاً ناحية بين واسط والبصرة يسكنها قوم من العرب لهم خيلٌ موصوفة

بالكرم والجودة

[ بَلَّاشْجِرْدُ ] الشين معجمة والجيم مكسورة \* من قرى مَرَوَيْنِهَا أربعة فراسخ  
أنشأها الملك بَلَّاش بن فيروز أحد ملوك الفرس في الجاهلية

[ بَلَّاشْكَرُ ] \* قرية بين بردان وبغداد لها ذكر في الشعر والخبار

[ بَلَّاصُ ] بالفتح وتشديد اللام والصاد مهملة \* قرية بالمعيد تجاه قوص من

الجانب الغربي وديرُ البَلَّاص قرية الى جانبها كذا يروى

[ البِلَاطُ ] يروى بكسر الباء وفتحها وهو في مواضع منها بَيْتُ البِلَاطِ \* من

قرى غُوطَة دمشق . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو سعيد مَسْلَمَة بن علي البلاطي سكن  
مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذاك في الحديث توفي بمصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر

من حدث عنه محمد بن رُمَح . . وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مَسْلَمَة بن علي بن

خَلَف أبو سعيد النخعي البلاطي من بيت البلاط من قرى دمشق بالغوطة روى عن

الاوزاعي والاعمش ويحيى بن الحارث ويحيى بن سعيد الانصاري وذكر جماعة روى عنه

عبد الله بن وهب المصري وعبد الله بن عبد الحكم المصري وذكر جماعة أخرى . .

وَيْسَرَة بن صفوان بن حَنْبَل اللخمي البلاطي من أهل قرية البلاط كذا قال أبو القاسم

ولم يقل بيت البلاط قلها . . اثنان من قرى دمشق روى عن ابراهيم بن سعد الزُّهري

وعبد الرزاق بن عمر الثقفى وأبي عمرو حفص بن سليمان البزاز وحَدَّيج بن معاوية وأبي

عَقِيل يحيى بن المتوكل وعبد الله بن جعفر المدني ومُشَيْم بن بشير وعثمان بن أبي

الكتاب وفَلَيْح بن سليمان المدني وأبي مَعْشَر السندي وشريك بن عبد الله النخعي

وفرَج بن فضالة روى عنه ابنه سَعْدَان البخاري وأبو زرعة الدمشقي ويزيد بن محمد

ابن عبد الصمد وعباس بن عبد الله التَّرقُفي وموسى بن سهل الرملي وأبو قِرْصَافَة محمد

ابن عبد الوهاب المسقلاني وغيرهم ومات في سنة ٢١٦ عن ١٠٤ سنين لان مولده في

سنة ١١٢ . . ومنها البِلَاطُ \* مدينة عتيقة بين مَرَعَش وانطاكية يشقها النهر الاسود

الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الحَوَّار خربت وهي من أعمال حلب . . ومنها

البِلَاط \* موضع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمداني وغيره في أشعارهم لانه كان

محبس الأسراء أيام سيف الدولة بن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصفرى شاعر سيف الدولة وكان محبوساً وضربه مثلاً

أراني في حبس مقيماً كأنى ولم أغز في دار البلاط مقيم  
 .. ومنها بلاط عوسجة \* حصن بالأندلس من أعمال شذترية .. ومنها البلاط \* موضع  
 بالمدينة مبلط بالحجارة بين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين سوق المدينة  
 حدث اسحاق بن ابراهيم الموصلى عن سعيد بن عائشة مولى آل المطلب بن عبد مناف  
 .. قال خرجت امرأة من بنى زهرة في حق فرآها رجل من بنى عبد شمس من أهل  
 الشام فاعجبته فسأل عنها فثبت له فخطبها الي أهلها فزوجوه على كره منها وخرج بها  
 الى الشام مكرهة فسمعت منشداً لقول أبي قطيفة عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي  
 معيط وهو .. يقول

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا      جبوب المصلى أم كهدى القرائن  
 وهل أدور حول البلاط عوامر      من الحي أم هل بالمدينة ساكن  
 اذا برقت نحو الحجاز سحابة      دعا الشوق منها برقها المتيامن  
 فلم اتركها رغبة عن بلادها      ولكنه ما قدر الله مكان  
 أحين الى تلك الوجوه صباية      كأنى أسير في السلاسل راهن

.. قال فتدقت بين النساء ووقعت فاذا هي ميتة .. قال سعيد بن عائشة فحدث بهذا  
 الحديث عبد العزيز بن ثابت الأعرج فقال أتعرفها قالت لا قال هي والله عمى حميدة بنت  
 عمر بن عبد الرحمن بن عوف .. وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان انه أتى  
 بماء فتوضأ بالبلاط .. وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر ولعللى آتى بشئ منه في  
 ضمن ما يأتى

[ بلاطنس ] بضم الطاء والنون والسين مهملة \* حصن منيع بسواحل الشام مقابل  
 اللاذقية من أعمال حلب

[ بلاطة ] بالضم \* قرية من أعمال نابلس من أرض فلسطين يزعم اليهود ان عمرو  
 ابن كنعان فيها رمى ابراهيم عليه السلام الى النار وبها عين الخضر وبها دفن يوسف

الصديق عليه السلام وقبره بها مشهور عند الشجرة .. وأما ابراهيم والسرود  
فالصحيح عند العلماء انه كان بأرض بابل من أرض العراق وموضع النار هناك  
معروف والله أعلم

[ بِلَاقُ ] بالكسر وآخره قاف \* بلد في آخر عمل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحدة  
بينهما

[ بِلَاكِتُ ] بالفتح وكسر الكاف والهاء اثنتان .. قال محمد بن حبيب بلاكت  
وبرمة \* عرض من المدينة عظيم وبلاكت قريب من برمة .. قال يعقوب بلاكت قارة  
عظيمة فوق ذى المروة بينه وبين ذى خشب بطن إضم وبرمة بين خيبر ووادي  
القرى وهي عيون ونخل لقريش .. قال كثير  
نظرت وقد حالت بلاكت دونهم وبطنان وادي برمة وظهورها  
.. وقال أيضاً

بينا نحن من بِلَاكِتَ بالقا عيراعا والعيس تهوى هوى  
خطرت خطرة على القاب من ذك رالك وهنا فما استطعت مضياً  
قات كبيلك اذ دعاني لك الشوق ق وللهاديين حنا المطيا

[ البَلَالِيقُ ] جمع بَلَوقة وهي فجوات في الرمل تذب الرخامي وغيره وهو بقل  
\* موضع بين تكريت والموصل ويقال لها البلاليج بالجيم موضع القاف .. والبلاليق أيضاً  
\* موضع فيه نخل وروض من نواحي اليمامة .. قال الفرزدق

فرب ربيع بالبلايق قدرعت بمستن اغياث بعاق ذكورها

[ بَلْبَانُ ] بوزن سلسال \* موضع

[ بَلْبَدُ ] بالبدال المهمة في آخره \* مدينة بين برقة وطرابلس حيث قتل محمد بن  
الاشعث أبا الخطاب الاباضي كذا عن نصر

[ بَلْبَلُ ] بتكرار الباء مفتوحتان واللام \* موقف من مواقف الحاج .. وقيل  
جبل

[ بُلْبُولُ ] بوزن مَلْمُول \* جبل بالوشم من أرض اليمامة .. عن ابن السكيت

وفيه روضة ذُكرت في الرياض وشاهدها .. وقال الحفص بن بابل جبل .. وقال أبو زياد ببلول جبل باليمامة في بلاد بني نعيم .. ويوم ببلول من أيام العرب .. قال النخعي

سَخِرْتُ مِنِّي لَوْ رَعَيْتَهَا      لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدِي بِرُجُلٍ  
لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صُورَتِي      بَيْنَ بُلْبُولٍ فَحَزَمِ الْمُتَقَلِّ  
يَنْفُضُ الْغُدْرَةَ بِي ذَوَمِيْعَةٍ      سَلَسَ الْمَجْدَلُ كَالذُّنْبِ الْأَزَلِّ

[ بَلَيْسُ ] بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مهملة كذا ضبطه نصر الاسكندري .. قال والعامّة تقول بَلَيْسٌ \* مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام يسكنها عُبْسُ بن بغيض فتحت في سنة ١٨ أو ١٩ على يد عمرو بن العاصي .. قال المتنبي

جَزَى عَرَبًا أُمِّتَ بِلَيْسَ رَبِّهَا      بِسَمَى لَهَا تَقَرُّ بِذَلِكَ عِيُونُهَا  
كَرَّاكَرَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِيلَانَ سَاهِرًا      جَفُونُ طِبَاهَا لَأَعْلَى وَجْفُونُهَا

[ بَلْجَانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون \* قرية كبيرة بين البصرة وعبّادان رأيتها مراراً آخرها سنة ٥٨٨ أو بعدها وهي فرخة مراكب كيش التي تحمل بضائع الهند وبها قلعة ووال من قبل ملك كيش ليس لمتولى البصرة معه فيها حكم ثم جرى بين صاحب كيش وصاحب البصرة خائفٌ أدّى الى تحويل أصحاب ملك كيش الى بايد في طرف جزيرة عبّادان من جهة البصرة تسمى الْمُحَرِّزَةُ وصارت فرخة المراكب وهي باقية على ذلك الى هذا الوقت .. وبلجان أيضاً \* من قرى مَرْو .. ينسب اليها يعقوب بن يوسف بن أبي سهل بن أبي سعيد بن محمود البلجاني ثم الكُفَسَانِي وبلجان وكُفَسَان قريتان متصلتان كان فقيهاً واعظاً صوفياً ظريفاً محبوباً الحسن البسقي سمع منه أبو سعد توفي في جمادى الأولى سنة ٥٣٦ بقرية كُفَسَان .. ومحمد بن عبد الله البلجاني من بلجان مَرْو مات سنة ٢٧٦

[ بَلْجٌ ] بالجميم أيضاً \* حمامٌ بالبحرة كان مذكوراً بها ينسب الى بلج بن كُشْبَةَ التميمي وهو الذي ينسب اليه الساجُّ البَلْجِيُّ وله ذكر \* وبلج أيضاً اسم صنم كانت

العرب تعبده في الجاهلية سمي ببلج بن المحرق وكان في عميرة وشفيلة من عنزة بن ربيعة كذا وجدته ولم أجد عند ابن الكلبي في عنزة عميرة ولا غفيلة وإنما غفيلة بن قاسط بن هنب ابن أفضى بن ذمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار

[ بَلَخَابُ ] بوزن خَزَعَال بالحاء المعجمة \* موضع

[ بَلَخَانُ ] بوزن سَكْرَان \* مدينة خلف أبيورد

[ بَلَخُ ] \* مدينة مشهورة بخراسان في كتاب الملحة المنسوب الى بطليموس بلخ

طولها مائة وخمس عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس طالعها احدى وعشرون درجة من العقرب تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها منها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من السرطان . . . وقد ذكرنا فيما أجملناه من ذكر الاقليم أنها في الرابع . . . وقال أبو عون بلخ في الاقليم الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وأربعون دقيقة . . . وبلخ من أجل مدن خراسان وأذكرها وأكثرها خيراً وأوسعها غلة تحمل غلتها الى جميع خراسان والى خوارزم وقيل ان أول من بناها لهراسف الملك لما خرب صاحبه بخت نصر بيت المقدس وقيل بل الاسكندر بناها وكانت تسمى الاسكندرية قديماً بينها وبين ترمذ اثنا عشر فرسخاً ويقال لجيحون نهر بلخ بينهما نحو عشرة فراسخ فافتتحها الأخنف بن قيس من قبل عبد الله بن عامر بن كريز في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه . . . قال عبيد الله بن عبد الله الحافظ

أقول وقد فارقت بغداد مكرهاً سلاماً على أهل القطيعة والكرخ

هواي ورأى والمسير خلافة فقلبي الى كرخ ووجهي الى بلخ

. . . وينسب اليها خلق كثير . . . منهم محمد بن علي بن طرخان بن عبد الله بن جياش أبو بكر ويقال أبو عبد الله البلخي ثم البيكسندی سمع بدمشق وغيرها محمد بن عبد الجليل الخشني ومحمد بن الفضل وقتيبة بن سعيد ومحمد بن سليمان لوينا وهشام بن عمار وزيد ابن أيوب والحسن بن محمد الزعفراني روى عنه أبو علي الحسن بن نصر بن منصور



الطوسي وأبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ . . . والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي البلخي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر ويحيى بن صالح الوحاظي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روي عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار . . . وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يابتي ما الحفاظ قال يابتي شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن هم يابتي . . . قال محمد بن اسماعيل ذاك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذاك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذاك السمرقندي والحسن بن شجاع ذاك البلخي فقلت يابتي من أحفظ هؤلاء . . . قال أما أبو زرعة الرازي فاسرودهم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأثقتهم وأما الحسن بن شجاع فأجمعهم للأبواب . . . وقال أبو عمرو اليكندي حكيت هذا لمحمد بن عقيل البلخي فأطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم أم يشهر كما شهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتع بالعمر ومات الحسن بن شجاع للنصف من شوال سنة ٢٤٤ وهو ابن تسع وأربعين سنة

[ بلنخ ] . . . قال أبو المنذر هشام بن محمد اتخذت حمير صنما فسموه نسراً

فعبدوه \* بأرض يقال لها بلنخ

[ بلدح ] آخره حاء مهملة والداق قبله كذلك يقال بلدح الرجل إذا ضرب

بنفسه الأرض وربما قالوا بلطح وبلدح الرجل إذا أعبا وإذا وعد ولم يُنجِز وبلدح

\* واد قبل مكة من جهة المغرب وفيه المثل لكن على بلدح قوم عَجَفَى قاله بيهس

الملقب بنعامة لما رأى قتلة اخوته وقد نحروا ناقه وأكلوا وشبعوا فقال أحدهم ما أخصب

يومنا هذا وأكثر خيره فقال نعامة ذلك فغضب مثلاً في التعزُّن بالأقارب وفي قصته

طول . . . قال ابن قيس الرقيات

فَمِنِّي فَالْجِمَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مُقَسِّرات فَبَلَدَح فَحِرَاءُ  
 .. قال أبو الفرج الأصبهاني حدثني أحمد بن عبيد الله قال قال أحمد بن الحارث حدثني  
 المدائني حدثني أبو صالح الفزاري قال سَمِعَ عَلَى مِيَاءٍ غَطْفَانٍ كُلَّمَا لَيْلَةً قُتِلَ الْحُسَيْنُ  
 صَاحِبُ فَنَحْ هَاتِفٌ يَهْتَفُ وَيَقُولُ

أَلَا يَا قَوْمَ السَّوَادِ الْمَصْبَحِ وَمَقْتَلُ أَوْلَادِ النَّبِيِّ بِلَدَح  
 لَيْسَ بِكَ حُسَيْنًا كُلُّ كَهْلٍ وَأَمْرَدٍ مِنَ الْجَحْرِ أَلَمْ تَبْكْ لِلْأَنْسِ نُوحٍ  
 فَأَنَّى لِحَبْنِيَّ وَأَنْتَ مُعَرَّبِي لِبَابِ بَرْقَةِ السُّودَاءِ مِنْ دُونِ رَحْرَحِ  
 [ بَلَدُ ] بِالْتَحْرِيكِ يُقَالُ لِكِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ \* بَلَدَةٌ لَأَنَّهَا تُؤَثِّرُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْبِلَادَةِ  
 النَّائِثِرِ .. وَأَنْشَدَ سَيِّوِيَّةً

أَنِيعَتْ فَأَلْقَتْ بَلَدَةً فَوْقَ بَلَدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بُغَامُهَا  
 وبذلك سَمِيَتِ الْبَلَدَةُ لِأَنَّهَا مَوْضِعُ تَأْثِيرِ النَّاسِ \* وَبَلَدٌ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ \* مِنْهَا الْبَلَدُ  
 الْحَرَامُ مَكَّةُ وَقَدْ بُسِطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ \* وَبَلَدٌ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهَا بَلَطٌ بِالطَّاءِ .. قَالَ حَمْزَةُ  
 بَلَدُ اسْمُهَا بِالْفَارِسِيَّةِ شَهْرٌ أَبَازُ وَفِي الزَّيْجِ طُولُ بَلَدٍ ثَمَانٌ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَرَبْعَ  
 وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ فَوْقَ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا  
 سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ نَهْدِينَ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا قَالُوا إِنَّمَا سَمِيَتِ بَلَطٌ لِأَنَّ  
 الْحُوتَ ابْتَلَعَتْ يُونُسَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي نَيْنَوَى مُقَابِلِ الْمَوْصِلِ وَبَلَطَتْهُ هُنَاكَ وَبِهَا  
 مَشْهُدُ عَمْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَقَالَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ  
 طَاوُسٍ بِهَا قَبْرُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَادِي بِاتِّفَاقٍ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ .. مِنْهُمْ مُحَمَّدُ  
 ابْنُ زِيَادٍ بْنُ قَرْوَةَ الْبَلَدِيِّ سَمِعَ أَبَا شَهَابِ الْخَطَّاطِ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيُّ .. وَأَحْمَدُ بْنُ عِيْسَى بْنُ الْمُسْكِينِ بْنُ عِيْسَى بْنِ فَيْرُوزِ أَبُو  
 الْعَبَّاسِ الْبَلَدِيِّ رَوَى عَنْ هَاشِمِ بْنِ الْقَاسِمِ وَمُحَمَّدِ بْنِ مَعْدَانَ وَسُلَيْمَانَ بْنِ سَيْفِ الْحَرَّانِيِّ  
 وَاسْحَاقَ بْنِ زُرَيْقِ الرُّسْنِيِّ وَالزُّبَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّهَاقِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ  
 وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْوَرَّاقُ وَعَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَافِظُ وَأَبُو حَفْصٍ بْنُ شَاهِينَ وَيُوسُفُ بْنُ  
 عَمْرِو الْقَوَّاسُ وَكَانَ ثَقَّةً كَثِيرَ الْحَدِيثِ مَاتَ بِوَسْطِ سَنَةِ ٣٢٣ : وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ

ابراهيم يُعرف بالامام البلدي صاحب علي بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيين وغيرهم : والحسن وقيل الحسين والأول أصح ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلدي حدث عن أبي بدر شجاع ابن الوليد ومحمد بن بشر العبدي ومحمد بن عبيد الطنافسي وأسود بن طامر شاذان روى عنه يحيى بن صاعد والحسن بن اسماعيل المحاملي وعمر بن يوسف الزعفراني وجماعة سواهم : وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بابن الصباح البلدي حدث عن أحمد بن ابراهيم أبي العباس الامام وسمع أبا علي الحسن بن هشام البلدي في سنة ٣٤٦ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد المصيصي . . وأخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلدي روى عن علي بن حرب روى عنه أبو القاسم المصيصي أيضاً وماتا بعد الأربعمائة . . وأبو منصور محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة بن الصباح البلدي حدث عن جده روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاري القرشي . . وعلي بن محمد بن علي بن عطاه أبو سبيد البلدي روى عن جعفر بن محمد بن الحجاج وثواب بن يزيد بن شاذب الموصليين عن يوسف بن يعقوب بن محمد الأزهر وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلال وجماعة سواهم . . وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلدي روى عن أحمد بن ابراهيم الامام البلدي ومحمد بن العباس بن الفضل بن الخطاطب الموصلي روى عنه أحمد بن علي الحافظ مات في سنة ٤١٠ . . وعلي بن محمد بن عبد الواحد بن اسماعيل أبو الحسن البزار البلدي سمع المعافى بن زكرياء الجريري روى عنه أبو بكر الخطيب وسأله عن مولده فقال ولدت ببغداد سنة ٣٧٣ قال ووُلد أبي ببلد ومات سنة ٤٤٧ . . ومحمد بن زريق ابن اسماعيل بن زريق أبو منصور المقرئ البلدي سكن دمشق وحدث بها عن أبي يعلى الموصلي ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري . . وأبو علي الحسن بن هشام بن عمرو البلدي روى عن أبي بكر أحمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن محمد بن الطفيل عن شريك والصلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنتم الفرُّ المهاجرون الحديث روى عنه محمد بن الحسين البلدي . .

• والبلدُ أيضاً يقال لمدينة الكرج التي عمرها أبو ذئب وسماها البلد .. ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة .. منهم أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن البادي يُعرف بعلان الكرجي روى عن الحسين بن اسحاق التستري وعبدان العسكري .. وسليمان بن محمد بن الحسين بن محمد القصاري البادي أبو سعد المعروف بالكافي الكرجي قاضي كرج سمع أبا بكر محمد بن أحمد بن باحة وأبا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وأبا المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الرثوياني وغيرهم • والبلدُ نفسُ بما وراء النهر .. ينسب اليها هكذا أبو بكر محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد بن أبي نصر البادي الامام المحدث المشهور من أهل نفس سمع أبا العباس جعفر بن محمد المستغفرى وغيره روى عنه خلق كثير .. وحفيده أبو نصر أحمد بن عبد الجبار بن أبي بكر محمد البادي كان حياً سنة ٥٥١ وأجداده يُعرفون بالبادي فأنما قيل لجدّه ذلك لأن أكثر أهل نفس زمن جدّه أبي نصر كانوا من القرى وكان أبو نصر من أهل البلد فعُرف بالبادي فبقي عليه وعلى أعقابهِ من بعده • والبلدُ أيضاً يراد به مرو الروذ .. نسب اليها هكذا أبو محمد بن أبي علي الحسن بن محمد البادي شيخ صالح من أهل بنجده قيل لوالده البادي لانه كان من أهل مرو الروذ وأهل بنجده هم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البادي لذلك مات سنة ٨ أو ٥٤٩ كذا قال أبو سعد في النسب .. وقال في التحبير محمد بن الحسن ابن محمد البادي أبو عبد الله الصوفي من بلد مرو الروذ سكن بنجده شيخ صالح راغب في الخير وأهله سمع القاضي أبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح الدباس كتبتُ عنه مات سنة ٥٥٠ .. ولعله هو الأول فانهما لم يختلفا الا في الكنية والوفاة قريبة .. • وبلد أيضاً بليدة معروفة من نواحي دُجَيْل قرب الحظيرة وحرّبي من أعمال بغداد لأعرف من ينسب اليها

[ بلدٌ ] بالفتح وسكون اللام • جبل بحمي ضريبة بينه وبين مُنشد مسيرة شهر

كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم

[ بلدودٌ ] • موضع من نواحي المدينة فيما أحسب .. قال ابن هرمة

هل ما مضى منك يا أسماه مردودُ أم هل تقضت مع الوصل المواعيدُ

أم هل لياليك ذاتُ البين عائدةً أيامَ يَجْمَعُنَا خَلَصٌ فَبَلَدُودُ  
 [ الْبَلَدَةُ ] في قوله تعالى بَلَدَةٌ طيبة وربُّ غفور ) قالوا هي مكة \* وَبَلَدَةٌ مِنْ  
 مُدُنٍ ساحل بحر الشام قريبة من جَبَلَةٍ من فتوح عُبَادَةِ بن الصامت ثم خربت وجَلَا  
 أهلها فأنشأ معاوية جَبَلَةً وكانت حصناً للروم . . قال ذلك الْبَلَادُزِيُّ  
 [ بَلَدَةٌ ] \* مدينة بالأندلس من أعمال رِيَّةَ وقيل من أعمال قَبْرَةَ . . منها أبو  
 عثمان سعيد بن محمد بن سيد أبيه بن يعقوب الـمَوِي الْبَلَدِيُّ كان من الصالحين متقشفاً  
 يلبس الصوف رحل الى المشرق في سنة ٣٥٠ ودخل مكة في سنة ٥١ ولقي أبا بكر محمد  
 ابن الحسين الآجُرِّي وقرأ عليه جملة من تأليفه واتي أبا الحسن محمد بن رافع الخُزَاعِي  
 قرأ عليه فضائل الكعبة من تأليفه وسمع بمصر الحسن بن رشيق وضمرة بن محمد  
 الكِنَانِي وغيرهما وكان اتى بالقيروان علي بن مسرور وتميم بن محمد . . قال ابن بشكوال  
 وكان مولده في سنة ٣٢٨ ومات سنة ٩٧

[ بَلَرْمُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وميم معناه بكلام الروم المدينة \* وهي  
 أعظم مدينة في جزيرة صقلية في بحر المغرب على شاطئ البحر . . قال ابن حوقل بلرم  
 مدينة كبيرة سورها شاهق منيع مبنى من حجر وجامعها كان بيعة وفيها هيكل عظيم  
 وسمعت بعض المنطقيين يقول ان ارسطوطاليس معلق في خشبة في هيكلها وكانت  
 النصارى تعظم قبره وتستشفى به لاعتقاد اليونان فيه فعاقوه تَوَلَّى الى الله به قال وقد  
 رأيت خشبة في هذا الهيكل معاقبة يوشك أن يكون فيها . . قال وفي بلرم والخالصة  
 والحارات المحيطة بها ومن وراء سورها من المساجد نيف وثلاثمائة مسجد وفي محال  
 كانت تلاصقها وتتصل بها وبوادي عباس مجاورة المكان المعروف بالمعسكر وهو في ضمن  
 البلد الى المنزل المعروف بالبيضاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مائتا مسجد  
 . . قال وقد رأيت في بعض الشوارع من بلرم على مقدار رَمِيَّةٍ سهم عشرة مساجد  
 بعضها تجاه بعض وبينهما عرضُ الطريق فقط فسألت عن ذلك ف قيل لي ان القوم لشدة  
 انتفاخ رؤوسهم وقلة عقولهم يحب كل واحد منهم أن يكون له مسجد على حدة لا يصلي  
 فيه غيره ومن يختص به وربما كان اخوان وداراهما متلاصقتان وقد عمل كل واحد منهما

مسجداً لنفسه خاصاً به يتفرّد به عن أخيه والأب عن ابنه . . قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد أخذ من شرقها الى غربها وهو سوق يُعرَف بالسماط مفروش بالحجارة وتطيف بالمدينة عيون من شرقها الى غربها وماؤها يُدير رحي وشرب بعض أهلها من آبار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحملهم على ذلك قلة رؤوئهم وعدم فطنتهم وكثرة أكلهم البصل فذاك الذي أفسد أدمغتهم وقّل حسّهم . . وذكر يوسف بن ابراهيم في كتاب أخبار الأطباء قال بعض الأطباء وقد قاله رجل اني اذا أكلت البصل لأحسّ بملوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد الدماغ فاذا فسد الدماغ فُسدت الحواسّ فالبصل انما يقلّل حسّك للملحة الماء لما أفسد من الدماغ . . قال ولهذا لا ترى في صقلية عالماً ولا عاقلاً بالحقيقة بفن من العلوم ولا ذا رؤوة ودين بل الغالب عليهم الرقاعة والضعّة وقلة العقل والدين . . وقال أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاّقس الاسكندري

وركب كأطراف الأسنّة عرسوا      على مثل أطراف السيوف الصوارم  
لأمر على الاسلام فيه تحيف      يُخيفُ عليه إنه غير سالم  
وقالوا برّم عند إرام أمرهم      فتجمّت أن قد صادفوا جود حاتم

.. وقال

قد نعى بي الوشاة نحو علاه      فسعوا لي فلا عدمت الوشاة  
حرّكوا لي الشبابة منهم وظنوا      انهم حرّكوا عليّ الشبابة  
فدعا من بلرم حجتي قلبيت      وكانت سرقوسة الميقاتا

[ بلست ] بضمين وسكون السين المهملة والتاء فوقها نقطتان من قرى الاسكندرية . . منها حسان بن عثوان البلّسقي روى عنه فارس بن عبد العزيز بن احمد البلّسقي حكاية رواها عنه السلفيّ

[ بلّس ] بالتحريك \* جبل أحمر في بلاد نحارب بن خصفة

[ بلّش ] بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة \* بلد بالأندلس . . ينسب اليه

يوسف بن جبارة البلّشي رجل من أهل الصلاح والعلم ذكره ابن الفرضي

[ بَلَشَكَزْ ] \* من قرى بغداد ثم من ناحية الدَّجِيل قرب البَرْدَان .. قال ابراهيم

ابن المدبر

طَرِبْتُ الى قَطْرُبُل و بَلَشَكَرٍ و راجعتُ عما لستُ عنه بمقصِرٍ

.. وقال البُحْتَرِي يمدح ابن المدبر

وقد ساءني أن لم يهَج من صبايق سَنَا البرقِ في جَنَحٍ من الليل أخضرٍ

وأني بهَجَرٍ للمرام وقد بَدَى لي الصُّبْحُ من قَطْرُبُل و بَلَشَكَرٍ

[ بَلَشَنْدُ ] بسكون اللام وفتح الشين وسكون النون \* من نواحي سرقطة

بالأندلس وفيها حصن يعرف ببني خَطَّاب

[ بَلَشِيج ] بكسر الشين وياء ساكنة وجيم \* من حصون لاردة بالأندلس

[ بَلَطَشُ ] بفتح الطاء والشين معجمة \* بلد بالأندلس من نواحي سرقطة له نهر

يَسْقَى عشرين ميلاً

[ بَلَطُ ] بالتحريك \* اسم لمدينة بلد المذكورة آنفاً فوق الموصل .. واليها

ينسب عثمان بن عيسى البلطي النحوي كان بمصر له تصانيف في الأدب ومات بمصر في

صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في أخبار النحويين من جمعنا .. ذكر هشام عن أبيه

قال التقم الحوت يونس بن متى عليه السلام في بحر الشام ثم أخرجه في بحر مصر ثم

الى بحر افريقية ثم أدخله في بحر الحجاز عند طنجة حتى سلك به في بحر الأصم ثم أخذ

به مجرى الدُّبُور حتى سلك به في البحر الذي يَسْقَى البحار التي بالشرق ثم خرج به في

بحر البصرة حتى أدخله دجلة ثم لفظه بمكان من الحصنين على سبعة فراسخ فأبصره

سُرَيَّانِي فقال افلط أي اخرج من بطن الحوت يقول اقلت فستى ذلك الموضع فَلَطَ

ثم بَلَطَ ثم بَلَدَ .. قلت وهذا خبرٌ عَجَابٌ بعيد من الصحة في العقل والله أعلم .. وقال

أبو العباس أحمد بن عيسى التَّمُوزِي وكان قد تزوج امرأة من أهل بَلَطَ

عجبتُ من زَلَّتِي ومن غَلَطِي لما رأيتُ الزَّوَاجَ في بَلَطَ

ومن حماة تزيد شرَّتها على كريم حلف الكرام وطى

سُتَيْتِ زَهراء يا ظَلَامَ ويا تاركة الجار غير مغتبط

في وجهها ألف عُقْدَة غضباً . على حق مكأني تَبْطَى

[ بُلْطَةُ ] بالضم ثم السكون \* قيل هو موضع معروف بجبلتي طيبي وهو كان منزل

عمرو بن درماء الذي نزل به امرؤ القيس بن حجر الكندي مستنداً . . وقال

نزلتُ على عمرو بن درماء بُلْطَةُ فباحسن ما جارٍ ويا كُرم ما محل

. . وقال امرؤ القيس أيضاً

وكنْتُ اذا ما خِفْتُ يوماً ظُلُومَةً فان لها شعباً ببُلْطَةِ زَيْمَرَا

فعلى هذا نرى ان بُلْطَة موضع يضاف الى موضع آخر يقال له زَيْمَر . . وقال الأصمعي

في تفسيره بُلْطَةُ هَضْبَةٌ بَيْنَهَا . . وقال أبو عمرو بُلْطَةُ أَيْ فَجَاءَةٌ . . قال أبو عبيد

السكوني بلطة عين ونخل وواد من طُلُح لبني درماء في أجالي وقد ذكرها امرؤ القيس

لما نزل بها على عمرو بن درماء . . فقال

أَلَا إِنَّ فِي الشَّعْبَيْنِ شِعْبَ بَسِطَحٍ وشعب لنا في بطن بُلْطَةِ زَيْمَرَا

. . وقال سلام بن عمرو بن درماء الطائي

اذا ما غَضِبْتُ أَوْ تَقَلَّدْتُ مُنْصَلِي فَلَا يَأْكُمُ فِي بَطْنِ بُلْطَةِ مَشْرَبُ

فَانْكُمْ وَالْحَقُّ لَوْ تَدْعُونَهُ كَمَا انْتَحَلَتْ عَرْضَ السَّمَاءِ أَهْيَبُ

كِنْيَتَيْنَا الْمُدَلِّينِ فِي جَوْ بُلْطَةِ أَلَا بَشْ مَا أَذَلُّوا بِهِ وَتَقَرَّبُوا

. . وحدث أبو عبد الله نفلوطيه قال قدمت امرأة من الاعراب الى مصر ففرضت فأتاها

النساء يُعَلِّمُهَا بِالْكَعْكِ وَالرِّمَّانِ وَأَنْوَاعِ الْمَلَايِجِ فَأَنْشَأَتْ . . تقول

لَأَهْلُ بُلْطَةِ إِذْ حَلُّوا أَجَارِعَهَا أَشْهُي لَعَيْنِي مِنْ أَبْوَابِ سَوَادِنِ

جَاؤَا بِكَعْكِ وَرِّمَّانِ لِيَشْفِيَنِي يَا وَبَيْحَ نَفْسِي مِنْ كَعْكِ وَرِّمَّانِ

[ بَلْعَاسُ ] \* كورة من كُور حمص

[ بُلْعُ ] [ بوزن زُفَر ] \* موضع في . . قول الراعي

ماذا تذكُر من هند اذا احتجبتْ بَابِي عُوَارِ وَأَدْنَى دَارِهَا بُلْعُ

[ بَلْعَمُ ] بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة وميم \* بلد في نواحي الروم . . كذا

ذكروا في نسب أبي الفضل محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن



عيسى التميمي البلعمي وزير آل سامان بما وراء النهر وخراسان وكان من الأُدباء الباغاء  
ذكرته في أخبار الوزراء

[ بُلْغَارُ ] بالضم والفتح معجمة \* مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرد  
لا يكاد الثاج يَفْأَحُ عن أرضها صيفاً ولا شتاءً وقل ما يرى أهلها أرضاً ناشفة وبنائهم  
بالخشب وَحْدَهُ وهو ان يركبوا عوداً فوق عود ويستمروها بأوتاد من خشب أيضاً  
محكمة والفواكه والخيرات بأرضهم لا تُنْجَب وبين إيتل مدينة الخزر وبلغار على طريق  
الفاوز نحو شهر ويُصعد إليها في نهر إيتل نحو شهرين وفي الحدود نحو عشرين يوماً  
ومن بلغار إلى أول حد الروم نحو عشرين مرحل ومنها إلى كويابة مدينة الروس عشرين  
يوماً ومن بلغار إلى بَشْجَرْد خمس وعشرون مرحلة . . . وكان ملك بلغار وأهلها قد  
أسلموا في أيام المقتدر بالله وأرسلوا إلى بغداد رسولاً يعرفون المقتدر ذلك ويسألونه  
إنفاذ مَنْ يعلمهم الصلوات والشرائع لكن لم أَقِفْ على السبب في إسلامهم . . . وقرأتُ  
رسالة عملها أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول  
المقتدر بالله إلى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهدته منذ انفصل من بغداد إلى ان عاد إليها  
قال فيها لما وصل كتاب ألس بن شلكي بلطوار ملك الصقالبة إلى أمير المؤمنين المقتدر  
بالله يسأله فيه ان يبعث إليه مَنْ يفقه في الدين ويعرفه شرائع الاسلام ويبني له مسجداً  
وينصب له منبراً ليقم عليه الدعوة في جميع بلده وأقطار مملكته ويسأله بناء حصن  
يحصن فيه من الملوك المخالفين فأجيب إلى ذلك وكان السفير له نذير الحزمي فبدأتُ  
أما بقراءة الكتاب عاينه وتسليم ما أهدى إليه والأشراف من الفقهاء والمعلمين وكان  
الرسول من جهة السلطان سُوسَن الرُتبي مولى نذير الحزمي قال فرحلنا من مدينة  
السلام لاحدي عشرة ليلة خات من صفر سنة ٣٠٩ ثم ذكر ما مرَّ له في الطريق إلى  
خوارزم ثم منها إلى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنا من ملك الصقالبة  
وهو الذي قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجه لاستقبالنا الملوك الأربعة الذين تحت  
يديه واخوته وأولاده فاستقبلونا معهم الخبز واللحم والجوارس وساروا معنا فلما  
صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بنفسه فلما رأنا نزل نحرًا ساجداً شكراً لله وكان في

كُتِبَ دَرَاهِمُ فَنَزَعَهَا عَلَيْنَا وَنَصَبَ لَنَا قِبَاباً فَنَزَلْنَاهَا وَكَانَ وَصُولُنَا إِلَيْهِ يَوْمَ الْأَحَدِ لَانْتَقَى عَشْرَةَ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنَ الْمُحْرَمِ سَنَةٌ ٣١٠ وَكَانَتْ الْمَسَافَةُ مِنَ الْجُرْجَانِيَّةِ وَهِيَ مَدِينَةُ خَوَارِزْمَ سَبْعِينَ يَوْمًا فَأَقْبَمْنَا إِلَى يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ فِي الْقِبَابِ الَّتِي ضُرِبَتْ لَنَا حَتَّى اجْتَمَعَ مُلُوكُ أَرْضِهِ وَخَوَاصُّهُ لِيَسْمَعُوا قِرَاءَةَ الْكِتَابِ فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْخَمِيسِ تَشَرُّنَا الْمُطَرِّدِينَ الَّذِينَ كَانُوا مَعَنَا وَأَسْرَجْنَا الدَّابَّةَ بِالسَّرِجِ الْمَوْجَّهَةِ إِلَيْهِ وَالْبُسْنَاءِ السَّوَادِ وَعَمَمْنَاهُ وَأَخْرَجْتُ كِتَابَ الْخَلِيفَةِ فَقَرَأْتُهُ وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى قَدَمَيْهِ ثُمَّ قَرَأْتُ كِتَابَ الْوَزِيرِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَهُوَ قَائِمٌ أَيْضًا وَكَانَ بَدِينًا فَتَرَ أَصْحَابَهُ عَلَيْنَا الدَّرَاهِمَ وَأَخْرَجْنَا الْهَدَايَا وَعَرْضْنَاهَا عَلَيْهِ ثُمَّ كَخَلَعْنَا عَلَى أَمْرَأَتِهِ وَكَانَتْ جَالِسَةً إِلَى جَانِبِهِ وَهَذِهِ سُنَّتُهُمْ وَدَأْبُهُمْ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَيْنَا فَحَضَرْنَا قُبَّتَهُ وَعِنْدَهُ الْمُلُوكُ عَنْ يَمِينِهِ وَأَمْرُنَا أَنْ نَجْلِسَ عَنْ يَسَارِهِ وَأَوْلَادُهُ جُلُوسٌ بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ وَحْدَهُ عَلَى سَرِيرٍ مَغْشَى بِالذَّبْيَاجِ الرُّومِيِّ فَدَعَا بِالْمَائِدَةِ فَقُدِّمَتْ إِلَيْهِ وَعَلَيْهَا لَحْمٌ مَشْوِيٌّ فَأَبْتَدَأَ الْمَلِكُ وَأَخَذَ سَكِينًا وَقَطَعَ لُقْمَةً فَأَكَلَهَا وَثَانِيَةً وَثَلَاثَةً ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً فَدَفَعَهَا إِلَى سُوَّسَ الرُّسُولِ فَلَمَّا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ صَغِيرَةٌ فَجُعِلَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَذَلِكَ رَسَمُهُمْ لَا يَمُدُّ أَحَدٌ يَدَهُ إِلَى أَكْلِ حَقِّ يُتَنَاوَلُهُ الْمَلِكُ فَإِذَا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً وَتَنَاوَلَهَا الْمَلِكُ الَّذِي عَنْ يَمِينِهِ فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ نَاولَ الْمَلِكُ الثَّانِي فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ وَكَذَلِكَ حَقُّ قُدِّمَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الَّذِينَ بَيْنَ يَدَيْهِ مَائِدَةٌ وَأَكَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مَنَا مِنْ مَائِدَةٍ لَا يَشَارِكُ فِيهَا أَحَدٌ وَلَا يَتَنَاوَلُ مِنْ مَائِدَةٍ غَيْرِ شَيْئًا فَإِذَا فَرَّغَ مِنَ الْأَكْلِ كُلِّ حِلٍّ وَاحِدٌ مَنَا مَابَقِيَ عَلَى مَائِدَتِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ فَلَمَّا فَرَّغْنَا دَعَا بِشَرَابِ الْعَصَلِ وَهُمْ يَسْمُونَهُ السَّجْوُ فَشَرَبَ وَشَرِبْنَا ٠٠ وَقَدْ كَانَ يُخَاطَبُ لَهُ قَبْلَ قُدُومِنَا اللَّهُمَّ أَصَاغِ الْمَلِكِ بَلَطَوَارِ مَلِكِ بَلْغَارٍ فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَلِكُ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُخَاطَبَ بِهَذَا أَحَدٌ سِوَايَ عَلِيِّ الْمُنَابِرِ وَهَذَا مُوَلَاكُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ وَصَى لِنَفْسِهِ أَنْ يَقَالَ عَلَى مُنَابِرِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ اللَّهُمَّ أَصَاغِ عَبْدُكَ وَخَلِيفَتُكَ جَعْفَرُ الْإِمَامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ كَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَقُولَ فَقُلْتُ يَذْكُرُ اسْمَكَ وَاسْمَ أَبِيكَ فَقَالَ إِنْ أَبِي كَانَ كَافِرًا وَأَنَا أَيْضًا مَا أَحَبُّ أَنْ يَذْكُرَ اسْمِي إِذَا كَانَ الَّذِي سَمَّانِي بِهِ كَافِرًا وَلَكِنْ مَا اسْمُ مُوَلَايَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَقُلْتُ جَعْفَرُ ٠٠ قَالَ فَيَجُوزُ أَنْ أَنْسَمِيَ بِاسْمِهِ قُلْتُ نَعَمْ فَقَالَ قَدْ جَعَلْتُ اسْمِي جَعْفَرًا وَاسْمُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَتَقَدَّمُ إِلَى

الخطيب بذلك فكان يخطب اللهم اصلح عبدك جعفر بن عبد الله أمير بلغار مولى أمير المؤمنين . . قال ورأيت في بلده من العجائب ما لا أحصيها كثرة من ذلك أن أول ليلة بتناها في بلده رأيت قبل مغيب الشمس بساعة أفق السماء وقد احمر احمراراً شديداً وسمعت في الجو أصواتاً عالية وهمهمة فرفعت رأسي فاذا غنم أحمر مثل النار قريب مني فاذا تلك الهمهمة والأصوات منه واذا فيه أمثال الناس والدواب واذا في أيدي الاشباح التي فيه قسي ورماح وسيوف وأتيتها وأتخيلها واذا قطعة أخرى مثلها أرى فيها رجالاً أيضاً وسلاحاً ودواب فأقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل الكتبية على الكتبية ففرعنا من هذه وأقبلنا على النضرع والدعاء وأهل البلد يضحكون منا ويتعجبون من فعلنا . . قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على القطعة فتختاطان جميعاً ساعة ثم تفرقان فما زال الأمر كذلك الى قطعة من الليل ثم غابتا . . فسألنا الملك عن ذلك فزعم ان أجداده كانوا يقولون هو لاء من مؤمن في الجن وكفارهم يقتلون كل عشية وأنهم ماعدموا هذا منذ كانوا في كل ليلة . . قال ودخلت أنا وخياط كان للملك من أهل بغداد قبتي لتحدث فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن نتنظر أذان العشاء فاذا بالأذان نخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقلت للمؤذن أي شيء أذنت قال الفجر قلت فعشاء الأخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالايل قال كما ترى وقد كان أقصر من هذا وقد أخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر مانام الليل خوفاً من ان تفوته صلاة الصبح وذلك ان الانسان يجعل القدر على النار وقت المغرب ثم يصلي الغداة وما آن لها ان تنضج قال ورأيت النهار عندهم طويلاً جداً واذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل ثم يطول الليل ويقصر النهار . . فلما كانت الليلة الثانية جاست فلم أرفها من الكواكب الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة واذا الشفق الأحمر الذي قبل المغرب لا يغيب بته واذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل الرجل فيه من أكثر من غلوة سهم . . قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة ثم يطلع الفجر فيغيب القمر . . قال وحدثني الملك ان وراء بلده بمسيرة ثلاثة أشهر قوم يقال لهم ويسو الليل عندهم أقل من ساعة . . قال

ورأيت البلد عند طلوع الشمس يحمر كل شيء فيه من الأرض والجبال وكل شيء ينظر الانسان اليه حين تطلع الشمس كأنها غمامة كبرى فلا تزال الحمرة كذلك حتى تنكبد السماء . . . وعرفت في أهل البلد انه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا ليخرج الى نهر يقال له إاتل بيننا وبينه أقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى العتمة الى وقت طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء . . . ورأيتهم يتبرأ كون بؤواء الكلب جدًّا ويقولون تأتي عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورأيت الحيات عند دهم كثيرة حتى ان الغصن من الشجر يلتفت عليه عشرة منها وأكثر ولا يقتلونها ولا تؤذيهم . . . ولهم تفاح أخضر شديد الحموضة جدًّا تأكله الجوارى فيسمن وليس في بلادهم أكثر من شجر البندق ورأيت منه غياضاً تكون أربعين فرسخاً في مثلها . . . قال ورأيت لهم شجراً لا أدرى ماهو مفترط الطول وساقه أجرد من الورق ورؤوسه كرؤوس النخل له خوص دقاق الا انه مجتمع يعمدون الى موضع من ساق هذه الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته إناء يجري اليه من ذلك الثقب ماء أطيب من العسل وان أكثر الانسان من شربه أسكره كما تسكر الخمر وأكثر أكلهم الجاوزس ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من زرع شيئاً أخذه لنفسه ليس لملك فيه حق غير انهم يؤذون اليه من كل بيت جلد ثور واذا أمر سرية على بعض البلدان بالغارة كان له معهم حصّة . . . وليس عندهم شيء من الأدهان غير دهن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت والشيرج فهم كانوا لذلك زفرين وكلهم يلبسون القلائس واذا ركب الملك ركب وحده بغير غلام ولا أحد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق أحد الا قام وأخذ قانسوته عن رأسه وجعلها تحت إبطه فاذا جاوزهم ردوا قلائسهم فوق رؤوسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى أولاده واخوته ساعة يقع نظرهم عليه يأخذون قلائسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يومنون اليه برؤوسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يأمرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه قائما يجلس باركا ولا يخرج قانسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه فيلبسها عند ذاك . . . والصواعق في بلادهم كثيرة

جداً واذا وقعت الصاعقة في دار أحدهم لم يقربوه ويتزكونه حتى يتلفه الزمان ويقولون هذا موضع مفضوب عليه واذا رأوا رجلاً له حركة ومعرفة بالأشياء قالوا هذا حقه ان يخدم ربنا فأخذوه وجعلوا في عنقه حبلاً وعلقوه في شجرة حتى يتقطع . . واذا كانوا يسرون في طريق وأراد أحدهم البول فبال وعليه سلاحه انتهبوه وأخذوا سلاحه وجميع ماله ومن حط عنه سلاحه وجعله ناحية لم يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعاً عراة لا يستتر بعضهم من بعض ولا يزنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائناً من كان ضربوا له أربع سلك وشدوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالفاس من رقبته الى نخذه وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة . . قال ولقد اجتهدت ان تستر النساء من الرجال في السباحة فما استوى الى ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم أخبار اقتصرنا منها على هذا

[ بَلَّغْنِي ] بفتح أوله وثانيه وغين معجمة وياء مشددة كذا ضبطه أبو بكر بن موسى وهو \* بلد بالأندلس من أعمال لاردة ذات حصون عدة . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو محمد عبد الحميد الباغلي الأموي . . قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا العباس أحمد بن البني الأبدى بجزيرة ميورقة يقول قدمت حصن الأندلس فاجتمعت مع شعرائهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة المذكورة في بنة . . قال وقدم الباغلي الاسكندرية فسأله عن مولده فقال ولدت سنة ٤٨٧ في مدينة باغي شرقي الأندلس ثم انتقلت الى العدو بعد استيلاء العدو على البلاد فصرت خطيب تلمسان وقرأت القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير الباغلي . . ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي الباغلي المقرئ أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرأ بها السبعة على شيخه أبي داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموي البلسي قرأ عليه جماعة وكان شيخاً قليل التكلف وكان مولده سنة ٤٥٤ ومات بدمشق سنة ٥١٢

[ الْبَلْقَاء ] \* كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى قبيلتها عثمان وفيها

قرى كثيرة وزارع واحدة ويجودة حنطها يضرب المثل . . ذكر هشام بن محمد عن الشرقى بن القطامي أنها سميت باللقاء لأن بالى من بنى عثمان بن لوط عليه السلام عمرها . . ومن اللقاء \* قرية الجبارين التي أراد الله تعالى ( بقوله ان فيها قوما جبارين ) . . وقال قوم وباللقاء \* مدينة الشراة شراة الشام أرض معروفة وبها الكهف والرقيم فيما زعم بعضهم وذكر بعض أهل السير أنها سميت ببلقاء بن سويدة . من بنى عسل بن لوط . . وأما اشتقاقها فهي من البلق وهي سواد وبياض مختاطان ولذلك قيل أبلق وبلقاء \* والبلق أيضاً الفسطاط . . وقد نسب إليها قوم من الرواة . . منهم حفص بن عمر بن حفص بن أبي السائب كان على قضاء اللقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة ويحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البلقاوى روى عن زيد بن أسلم روى عنه أبو طاهر موسى بن محمد الأنصارى المقدسى . . وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال ابن محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد أبو طاهر الأنصارى ويقال القرشي البلقاوى ويعرف بالمقدسى يروى عن حجر بن الحارث الغساني الرملى والوليد بن محمد المؤقرى وخالد بن يزيد بن صالح بن صبيح والهيثم بن حميد وأبى الملبح الحسن بن عمر الرقى ومالك بن أنس الفقيه وبقية بن الوليد وجماعة كثيرة . . روى عنه عياش ابن الوليد بن صبيح الخلال وموسى بن سهل الرملى ومحمد بن كثير المصيصى وهو أقدم من روى عنه وغيرهم . . وقال عبد العزيز الكنانى موسى البلقاوى ليس بثقة

[ بَلَقَاءٌ وَبَلَيْقٌ ] \* ما آن لبني أبي بكر وبني قُرَيْط

[ بَلَقَطُرٌ ] بفتح أوله وثانيه وسكون القاف وضم العاء \* مدينة بمصر في كورة

البحيرة قرب الاسكندرية

[ بَلَقُ ] بالفتح ثم السكون وقاف \* ناحية بفزنة من أرض زابلستان

[ بَلَقِينَةُ ] بالضم وكسر الناف وياء ساكنة ونون \* قرية من حَوْف مصر من كورة

بَنَاءٌ يقال لها البُوب أيضاً

[ بَلَكَنَةُ ] تقدم ذكرها في \* بَلَاكِت وكلاهما بالياء المثناة فأغني

[ بلكرمانية ] \* إقليم من كورة قبرة بالأندلس

[ بَلَكِيَانُ ] \* من قرى مرو على فرسخ . . منها أحمد بن عتاب البَلَكِيَانِي روى

الناكير عن نوح بن أبي مرثد روى عنه يعلَى بن حمزة

[ الْبَلَمُونُ ] بالتحريك \* من قرى مصر من نواحي الحوف الشرقى

[ بُلُنْيَاسُ ] بضمين وسكون النون وياء وألف وسين مهملة \* كورة ومدينة

صغيرة وحصن بسواحل حص على البحر ولعابها سُميت باسم الحكيم بُلُنْيَاس صاحب الطلسمات

[ بَلَنْجَرُ ] بفتحتين وسكون النون وجيم مفتوحة وراء \* مدينة ببلاد الخزر خلف

باب الأبواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة . . وقال البلاذري سلمان بن ربيعة الباهلي وتجاوزها ولقيه خاقان في جيشه خاف بَلَنْجَرُ فاستشهد هو وأصحابه وكانوا أربعة آلاف وكان في أول الأمر قد خافهم الترك وقالوا ان هؤلاء ملائكة لا يعمل فيهم السلاح فاتفق ان تركياً اختفى في غيضة ورشق مسلماً بهم فقتله فنادى في قومه ان هؤلاء يموتون كما تموتون فلم تخافوهم فاجتروا عليهم وأوقعوهم حتى استشهد عبد الرحمن بن ربيعة وأخذ الراية أخوه ولم يزل يقاتل حتى أمكنه دفن أخيه بنواحي بَلَنْجَرُ ورجع ببقية المسلمين على طريق جيلان . . فقال عبد الرحمن ابن جُمَانَة الباهلي

وان لنا قبرين قبر بَلَنْجَرُ وقبر أبصين آستان يالك من قبر

فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبيل القطر

يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا ينظرون في كل ليلة نوراً على معارعتهم فأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت فهم يستسقون به اذا قحطوا . . وأما الذي بالصين فهو قتيبة بن مسلم الباهلي . . وقال البُحْثَرِي يمدح اسحاق بن كُندَجِيق

شرف تَزَيْدَ بالعراق الى الذي عهدوه في خَمَلِيخ أو بَلَنْجَرَا

[ بَلَنْزُ ] بالزاي \* ناحية من سَرَندِيب في بحر الهند يُجَلَّبُ منها رماح خفيفة يرغب

أهل تلك البلاد فيها ويُقالون في أطمائها والفساد مع ذلك يسرع إليها قاله نصر  
 [ بَلَنْسِيَّةُ ] السين مهملة مكسورة وياء خفيفة \* كورة ومدينة مشهورة بالأندلس  
 متصلة بحوزة كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي برية بحرية ذات أشجار  
 وأنهار وتعرف بمدينة التراب وتتصل بهامدُن تعد في جبلتها والغالب على شجرها القراسيا  
 ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبينها وبين تدمير أربعة أيام ومنها  
 إلى طرطوشة أيضاً أربعة أيام وكان الروم قد ملكوها سنة ٤٨٧ واستردها المثلثون  
 الذين كانوا ملوكاً بالغرب قبل عبد المؤمن سنة ٩٥ وأهلها خير أهل الأندلس يُسمون  
 عرب الأندلس بينها وبين البحر فرسخ . . وقال الأديب أبو زيد عبد الرحمن بن مقانا  
 الأشبوني الأندلسي

ان كان واديك نيلاً لا يجاز به      قالنا قد حرمتنا النيل والنيل  
 ان كان ذنبي خروجي من بلنسية      فما كفرت ولا بدلت تبديلا  
 دع المقادير تجري في أعينها      ليقتضي الله أمراً كان مفعولا  
 . . وقال أبو عبد الله محمد الرُّصافي

خليلى ما لابلد قد عبت ثرا      ومثرووس الركب قدرجحت سكرًا  
 هل المسك مفتوقاً بدرجة الصبا      أم القوم أجروا من بلنسية ذكرا  
 بلادى التي راشت قويدمق بها      فريخاً وآوتني قرارتها وكرًا  
 أعيدكم أنى بنيت لبيتكم      وكل يد منا على كبد حرا  
 نؤمل لقياكم وكيف مطارنا      بأجنحة لانستطيع لها ثرا  
 فلو آب ريعان الصبا ولقاؤكم      اذا قضت الأيام حاجتنا الكبرا  
 فان لم يكن الا النوى ومشينا      فن أي شيء بعد نستعيب الدهرا

. . وأنشدني بعض أهل بلنسية لابي الحسن بن حريق المرسى

بلنسية نهاية كل حسن      حديث صبح في شرق وغرب  
 فان قالوا محل غلاء سمر      ومسقط دمنقي طعن وضرب  
 فقل هي جنة حفت رباها      بمكروهين من جوع وحرب



.. وأنشد لابن حريق

بلنسية بيني عن القلب سلوةً      فأنك زهرٌ لأحن لزهرِك  
وكيف يحب المرء داراً تقسّمت      على ضاربني جوع وفتنةٍ مشركِ  
.. وأنشدني لابي العباس أحمد بن الزقاق يذكر أن البساتين محفوفة بها

كأن بلنسيةً صكاعبٌ      وملبسها السندس الأخضرُ  
إذا جثها سترت وجهها      بأكامها فهي لا تظهرُ

.. وأنشدني لابن الزقاق

بلنسية جنةٌ عاليةٌ      ظلالُ القطوف بها دانيةٌ  
عيون الرحيق مع السليد      لرعين الحياة بها جاريةٌ

.. وأنشدني غيره لخلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السمسير

بلنسية بلدة جنة      وفيها عيوبٌ متى تختبرُ  
نخارجها زمرٌ كله      وداخلها بركٌ من قذرُ

وذلك لأن كنفهم ظاهرة على وجه الأرض لا يحفرون له تحت التراب وهو عندهم عزيز  
لاجل البساتين .. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم بكل فن .. منهم سعد الخير بن  
محمد بن سهل بن سعد أبو الحسن الأنصاري البلنسي فقيه صالح ومحدث مكثر سافر  
الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين وانتسب لذلك صينياً وعاد الى بغداد وأقام  
بها وسمع بها أبا الخطاب بن البطير وطراد بن محمد الزينبي وغيرهما ومات ببغداد في محرم  
سنة ٥٤١

[ بلنوبة ] بتشديد اللام وفتحها وضم النون وسكون الواو وباء موحدة • بليدة  
بجزيرة صقلية .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن وأخوه عبد العزيز الصقلي  
البلدوبي القائل

بحق المحبة لا تجفني      فاني اليك مشوقٌ مشوقُ  
ولا تنسَ حقَّ الوداد القديم      فذلك عهدٌ وثيقٌ وثيقُ  
وكن ما حيت شقيقاً عليَّ      فاني عليك شفيقٌ شفيقُ

ولا تشمئى فيها أقول فوالله انى صدوق صدوق

[ بَلُوصُ ] بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة \* جيلٌ كالأكراد ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان تعرف بهم في سفح جبال القفص وهم أولوا بأس وقوة وعدد وكثرة ولا تخاف القفص وهم جيل آخر ذكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من أحد إلا من البلوص وهم أصحاب نعم وبيوت شراً لأنهم مأمونوا الجانب لا يقطعون الطرق ولا يقتلون الأنفس كما تفعل القفص ولا يصل إلى أحد منهم أذى

[ البَلُوطُ ] بلفظ البلوط من النبات فخص البلوط \* ناحية بالأندلس متصل بحوز أوربط بين المغرب والقبلة من أوربط وجوف من قرطبة يسكنه البربر وسهله منتظم بجبال منها جبل البرانس وفيه معادن الزبيق ومنها يحمل إلى جميع البلاد وفيها الزنجفر الذى لا نظير له وأكثر أرضهم شجر البلوط .. ينسب إليها المنذر بن سعيد البلوطى القاضى بالأندلس وكان أحد أعيان الأماثل ببلاده زهداً وعلماً وأدباً ولساناً ومكانة من السلطان .. وقلعة البلوط بصقلية حولها أنهار وأشجار وأثمار وأراضي كريمة تبت كل شيء

[ بَلُوقَةُ ] بسكون الواو وقاف .. قيل أرض يسكنها الجن .. قال أبو الفتح بلوقة \* ناحية فوق كاظمة قريبة من البحر .. وقال الحفصى بلوقة السرى وبلوقة الزنج من نواحي الحماة

[ بَلُومِيَّةٌ ] بتخفيف اللام وكسر الميم وياه خفيفة \* من قرى بُرْخُوار من نواحي أصبهان .. منها أبو سعيد عصام بن زيد بن عجلان البلومى ويقال له البرخوارى أيضاً مولى مرة الطيب الهمداني وعجلان جده من بني بلومية سباه الديلم .. ولما وقع أبو موسى على الديلم وسباهم سبى عجلان معهم فوقع في سهم مرة الهمداني فأسلم وأقام بالكوفة ثم رجع إلى بلده روى عصام عن النورى وشعبة ومالك وغيرهم روى عنه ابنه محمد وروح عن أبي سعد

[ بِاَوْ ] بالكسر ثم السكون \* من مياه العرمة بالحماة

[ بَلْهَيْبٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر الهاء وياه ساكنة وياه موحدة \* من قرى

مصر كان عمرو بن العاصي حيث قدم مصر لفتحها صالح أهل بليب على الخراج والجزية وتوجه الى الاسكندرية فكان أهل مصر أعواناً له على أهل الاسكندرية الا أهل بليب وخيـس وسـلطيس وقرطسا وسخا فانهم أعانوا الروم على المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبي أهل هذه القرى وحملهم الى المدينة وغيرها فردهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى قراهم وصيرهم وجميع القفط على ذمة . . وينسب اليها أبو المهاجر عبد الرحمن البليبي من تابعي أهل مصر سمع معاوية بن أبي سفيان وجماعة من الصحابة . . وفي كتاب موالي أهل مصر قال ومنهم أبو المهاجر البليبي واسمه عبد الرحمن وكان من سبي بليب حين انتقضت في أيام عمر فأعتقه بنو الأعجم بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء وكان معاوية قد عرفه على موالي نجيب وهو الذي خرج الى معاوية بشيراً بفتح خربتا ذكر ذلك قديد عن عبد الله بن سعيد عن أبيه قال وبنى له معاوية داراً في بنى الأعجم في الزقاق المعروف بالبليبي وكتب على الدار هذه الدار لعبد الرحمن سيد موالي نجيب ووهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما ولي عبد الله بن الحبحاب مصر قال لابي المهاجر البليبي لا تستعمانك ثم لا أولئك على قربتك الخبيثة بالبليبي فقال البليبي اذا أصل رحماً وأقضي ذماماً

[ البلياء ] بعد اللام الساكنة ياء وألف ممدودة \* من أودية القباية عن الزمخشري عن علي العلوي

[ بليان ] بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة \* موضع في شعر زهير ورواه أبو محمد الغندجاني بليان بكسر أوله وثانيه في قصة أبي سواج الضبي قالوا لصرد بن حمزة من أين أقبلت قال من ذى بليان وأريد ذا بليان وفي نعل من أست بعض القوم شراً كان [ البليغ ] بالفتح ثم الكسر وياه والحاء مهملة . . قال الأصمعي \* هو جبل أحمر في رأس حزم أبيض لبني أبي بكر بن كلاب قرب الستار

[ البليغ ] الخاء معجمة \* اسم نهر بالرقعة يجتمع فيه الماء من عيون وأعظم تلك العيون عين يقال لها الذهبانية في أرض حران فيجري نحو خمسة أميال ثم يسير الى موضع قد بنى عليه مسلمة بن عبد الملك حصناً يكون أسفله قدر جريب

وارتقاعه في الهواء أكثر من خمسين ذراعاً وأجرى ماء تلك العيون تحته فاذا خرج من تحت الحصن يسمي بليخاً ويتشعب من ذلك الموضع أنهار تسقى بساتين وقُرى ثم تصب في الفرات تحت الرقّة بميل . . قال ابن دريد لا أحسب البليخ عربياً ولكن يقال بليخ إذا تكبر . . قال أبو نواس

على شاطئ البليخ وساكنيه سلامٌ مسلم لقي الحماما

. . وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

حَلَقٌ من بني كنانة حولي بفلسطين يسرعون الركوبا

ذاك خيرٌ من البليخ ومن صوّت ذئاب على يدعون ذيبا

وقد جمعها الأخطال وسماها بليخاً . . قال

أقفرَت البليخ من غيلان فالرحبُ فالمحليات فالخابور فالشعبُ

[ بليد ] تصغير بلد \* ناحية قرب المدينة بواد يدفع في ينبع وهي قرية لآل على

ابن أبي طالب رضي الله عنه . . قال كثير

وقد حال من حزم الحماتين دونهم وأعرض من وادي بليد شجعون

. . وقال أيضاً

نزول بأعلى ذي البليد كأنها صريمة نخل إغطال شكرها

\* وبليد أيضاً لآل سعيد بن غنبة بن سعيد بن العاص

[ بليرة ] بكسر اللام وراء مهملة \* حصن بالاندلس من أعمال شنتيرة

[ بليق ] بالتصغير \* وبلغاه لبني أبي بكر وبني قريظ

[ بابل ] آخره لام أخرى \* اسم لشريعة صفين في الشعر عن الحازمي

[ بليتنا ] بسكون اللام وياء مفتوحة ونون وانقصر \* مدينة على شاطئ النيل من

غربيته بصعيد مصر يقال ان بها طلسم لا يمر بها تمساح الا وينقلب على ظهره

[ بليونش ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وياء مضمومة وشين معجمة \* مدينة من

نواحي سبته بالمغرب

[ بليّة ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة \* هضبة بالجماعة في قول جرير برني امرأته

وكان دقها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياه لما جنى استعمارُ ولزرتُ قبرك والحبيب يُزارُ

كنتِ القرين وأيَّ علق مضنة وأرى بنعتف بليّة الاحجارُ

.. وقال محمد بن ادريس بليّة فم واحدٌ وأنشد \* وأرى بنعتف بليّة الاحجار \*

[ البليين ] بالضم ثم الفتح كانه تشية \* بليّ المذكور بعده تنى الشعراء هذا وأمثاله

كثيراً إما يعتقدون ضمه الى موضع آخر ثم يشنونه كما قلوا القمران والعمران واما لاقامة وزن الشعر .. قال ابراهيم بن هرمة

أهاجك ربيعٌ بالبليين كثر أضرب به سافٍ مليثٌ وماطرُ

[ بليّ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الباء \* ناحية بالاندلس من فحص البلوط

.. وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذو بليّ بكسر الباء وليس باسم موضع

بئنه وانما يقال لكل من بعد حق لا يعرف موضعه هو بذى بليّ بتشديد اللام وقصر

الالف وانما ذكرناه لرفع الالتباس

[ بليّ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة في كتاب نصر البليّ \* تلّ قصير أسفل حاذة

بينها وبين ذات عرق وربما تنى في الشعر .. وقال الحفص من مياه عرمة بانو وبليّ

.. قال الخطيم العكلي أحد اللصوص

ألا ليت شعري هل أبيتنّ ليلة بأعلى بليّ ذي السلام وذى السدر

وهل أبطنّ روض القطا غير خائف وهل أصبحنّ الدهر وسط بني صخر

وهل أسمعنّ يوماً بكاء حمامة تُنادى حماماً في ذرى قصب خضر

وهل أربنّ يوماً جياذى أقودها بذات الشقوق أو بأنقاها العفر

وهل يقطعنّ الخرق بي عندهية تجاء من العبدى تترح لازجر

.. وقال عمر بن أبي ربيعة

سائلا الربيع بالبليّ وقولا حجت خوقاً لنا الغداة طويلا

## ﴿ باب الباء والميم وما يليهما ﴾

[ بِمَارشُ ] بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة \* حصن منيع من أعمال رِيَّة بالاندلس على ثمانية عشر ميلا من مالقة

[ بِمَجْجَكْتُ ] بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف وتاء مثناة \* من قرى بُخارى .. قال الاصطخري وأما بخارى فاسمها بوججكت وقال في موضع آخر أما بوججكت فاتها على يسار الذهاب الى الطواويس على أربعة فراسخ من بخارى بينها وبين الطريق نصف فرسخ فزاد الواو بعد الباء واختاف كلامه فيها ونقلناه نقلا وما أظنها الا المترجم بها والله أعلم .. منها أبو الحسن على بن الحسن بن شعيب البججكي الاديب سمع أبا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة الفطر سنة ٣٨٦

[ بِمَلَانُ ] بالفتح ثم السكون \* من قرى مَرَوَ على فرسخ .. منها أبو حامد أحمد ابن محمد بن حيوية الأنطاقي أكثر عن أبي زرعة الرازي وكان ثقة .. والتعمان بن اسماعيل ابن أبي حرب أبو حنيفة البجلي المروزي فقيه صالح تفقه على أبي منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن أبي مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله البجلي الرازي أجاز لأبي سعد قال وكانت ولادته في حدود سنة ٤٣٠ ومات سنة ٥١٠

[ بِمَ ] بالفتح وتشديد الميم \* مدينة جالية نيلية من أعيان مَدُن كرمان ولاهاها حذق وأكثرهم حاكمة وثيابها مشهورة في جميع البلدان وشربهم من القنّ المستنبطة تحت الارض وفي مائهم بعض الملوحة وفيها نهر جارٍ ولها بساتين وأسواق حافلة وبينها وبين جِرَفتَ مرحلة .. قال الطبري

ألا أيها الليل الذي طال أصبحي      بِمَ وما الإصباحُ فيك بأزوح

بلى ان لالعينين في الصبح راحة      لطرجهما طرفيهما كلَّ مَطْرَح

.. وعن ينسب اليها اسماعيل بن ابراهيم البتمى وزير سنكري صاحب فارس وغيره

## ﴿ باب الباء والنون وما يليهما ﴾

[ بَنًا ] مخفف النون مقصور \* بلدة قديمة بمصر وتضاف اليها كورة من فتوح  
عُمَيْر بن وهب .. قال أبو الحسن المهلبى من الفسطاط الى بَنَها ثمانية عشر ميلاً والى  
صَهَشَت بن زيد ثمانية أميال والى مدينة بَنًا وهي مدينة قديمة جاهلية لها ارتفاع جليل  
ومنها الى سَمْنود ميلان .. وقد ذكرنا ان بمصر أيضاً تَنّا وبنّا وبيا وبيا فاعرفه  
\* وبنّا أيضاً قرية من قرى اليمن واليه يضاف وادي بَنّا

[ بِنًا ] بكسر أوله وتشديد ثانيه والقصر \* قرية على شاطئ دجلة من نواحي بغداد  
بينهما نحو فرسخين وهي تحت كلواذى رأيتها \* وفي بغداد أيضاً أخرى يقال لها بِنّا لا  
أعرفها واحداهما أراد أبو نُوَاس حيث .. قال  
ما أبعد الرُّشدَ من قلب تَضَمَّنَه      قَطْرُ بِلْ فقرى بِنّا فكلواذى  
.. وقال أيضاً

سقياً لبناً ولاسقياً لعانات      سقياً لقطر بِلْ ذات اللذاذات  
فان فيها نبات الكرم مارك      منها الليالي سوى باقي الحشاشات  
كانها دَمْعَةٌ في عين غانية      مَرَهَاء رقرقها مَرُ المصيبات

[ بَنَاتٌ ] كانه جمع بنت \* ملاء لبني دُهمان وهي أطراف نجد

[ بَنَاتُ قَيْن ] بفتح القاف وسكون الياء ونون \* اسم موضع بالشام في بادية كلب  
ابن وبرة بالسماوة وهي عيون عدة وسميت بذلك لان القَيْن بن جسر بن شمع الله بن  
أسد من وبرة بن ثعلب بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن قُضاعة كان ينزل بها  
ويقول هذه العيون بَنَاتِي وقيل سُميت بَقَيْن ينزل عليها وكان اذا انكسرت ممن يستقى  
عليها آله دفعها اليه ليصلحها فيقول هذه العيون بَنَاتِي لأنهن يكسرن آلات فيجلبن لى  
الرزق والاول هو الصحيح والله أعلم .. قال الراعى

فسرى واشترى بنات قَيْن      وما لك بالسماوة من معاد

وكانت بنو فزارة أوقعت بنى كلب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان وقعة مشهورة فأصاب فيهم على غرة وذلك بعد وقعة أوقعها بهم كلب يوم العام . . كان حميد بن حريث ابن بجندل الكلبى اختلق سجلاً على لسان عبد الملك بن مروان على صدقات بنى فزارة فقدم عليهم بالعاء فقتلهم فاجتمع بنو فزارة فاغزوا كلباً على بنات قين فأكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب . . قال القتال

سقى الله حياً من فزارة دارهم      بسى كراماً حيث أمسوا وأصبحوا  
هم أدركوا في عبود دماءهم      غداة بنات القين والخليل جحجح  
كان الرجال الطالبين تراتهم      أسود على ألبادها فهي تمنح

. . وقال عوف القوافى

صباحناهم غداة بنات قين      ملهمة لها لجب طحونا

[ بنار ] بكسر أوله وآخره راء \* من قرى بغداد مما يلي طريق خراسان من ناحية براز الروذ . . ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن بدر البنارى حدث عن سعد الخير الانصارى وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي المعمر الانصارى حدث عنه محمد ابن أبي المكارم البعقوبى وكان سماعه فى سنة ٥٦٠

[ بنارق ] بالفتح وكسر الراء وقاف \* قرية بين بغداد والنعمانية مقابل دير قى من أعمال نهر مارى على دجلة وهي الآن خراب وكان السبب فى خرابها مداومة العساكر الساجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها . . حدثنى صديقنا أبو بكر عتيف بن أبى بكر مظفر بن على البنارقى المقرئ النحوى . . قال حدثنى جدى لامي أبو الحسن دينة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من أهل قريننا بنارق انه لما استمر تطرق العساكر لقريننا أجمعنا على الرحيل عنها وإخلاؤها ونهياً لذلك الى الليل وكان قد بلغنا قرب العساكر منا فلما كان الليل عبرنا دجلة لنجىء الى دير قى لأنه ذو سور منيع الى ان تجاوزنا العساكر ثم نمضى الى حيث نريد من البلاد وقد استصحبنا ما خف من أمتعتنا على أكتافنا ودوابنا فتأملنا فاذا نيران عظيمة ومشاعل جمعة ملء البرية فظنناها مشاعل العساكر فقدمنا وقتلنا ما صنعنا شيئاً لو أقننا بقريننا كان أرفق لنا



لأنه كان يمكننا أن نخفي مامعنا هناك فالآن قد جشأهم بأموالنا وسأمنّاها اليهم بأيدينا  
فبينما نحن نتشاور واذ تلك التيران قد دهمتنا وغشيتنا فإذا هي سائرة بنفسها لا ترى لها  
حاملا وسمعنا من خلالها أصواتا كالنباح بأشجي صوت يقول

فلا بتقهم يفسد ولا نههم يجرى وخلّوا منازلهم وساروا مع الفجر  
وهم ملخّون في موضعين فعلنا انهم الجشّ قال وكان الأمر كما ذكرنا فان النهر وان  
وأنهارا كثيرة فسدت ولم تفرغ الملوك لاصلاحها فخربت البلاد الى الآن . . قال  
وبنا بدير قتي ثم تفرقنا في البلاد فمنا من قصد بغداد ومنا من قصد واسط ومنا من  
استوطن غيرها وكان ذلك في حدود سنة ٥٤٥

[ بناكت ] بالفتح وكسر الكاف وآخره تاء فوقها نقطتان \* مدينة بما وراء النهر  
في الاقليم الرابع طولها أربع وتسعون درجة ورُبْع وعرضها ثمان وثلاثون درجة  
وسُدس وهي مدينة كبيرة . . خرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم أبو علي عبد الله بن  
عبد الرحمن البناكتي السمرقندي سمع أبا محمد عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الواحد  
الفارسي روى عنه أبو عصمة نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن  
العباس بن الحارث الاخسيكي

[ بنان ] بالفتح مخفف وآخره نون \* موضع في ديار بني أسد بن جدل بن جذيمة  
ابن مالك بن نصر بن قعين قاله نصر . . وقال غيره البنانة ملا لبني جذيمة بطرف بنان  
الذي . . قال فيه الشاعر

فقلت لصاحبي وقلّ نومي أما يعنيكما ماقد عناني

أضاء البرق لي والليل داج بنانا والضواحي من بنان

[ بنان ] بالضم \* قرية بمرزو الشاهجان . . ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها  
. . منهم أبو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البناني المروزي صاحب عبد الله بن المبارك سمع  
خالد بن صبيح وخالد بن مصعب . . وقال الحاكم أبو عبد الله أخبرنا العباس السيارى  
بمرو حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي حدثنا العباس بن مصعب قال علي بن  
ابراهيم من ناحية بنان ولقبه أبو طينوس سمع من ابن المبارك عامة كتبه وكان ثقة

روى عنه أهل مرو القليل وأكثر ما رأيت يُروى عنه بخوارزم وقد روى عنه أحمد ابن حنبل وورد نيسابور وسمع من مشايخنا على بن الحسن الطحطاوى ومحمد بن عبد الوهاب العبدي آخر كلام الحاكم .. وذكره أبو سعد السمعاني المروزي فقال وأما على بن إبراهيم البناني صاحب عبد الله بن المبارك فقال أبو الفضل بن طاهر المقدسي هو منسوب إلى ناحية بنان من نواحي مرو .. وقال أبو سعد ولا أعرف هذه الناحية .. وذكره الأمير أبو نصر فقال على بن إبراهيم البناني الباء موحدة مضمومة بعدها نون فوقها نقطتان وذكر معه رجلين .. وقال هي من قرى طريثيث كما ذكرناه في موضعه

[ بُنَانَةُ ] بالهاء سكة بُنَانَةُ \* من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وهي أم ولد سعد بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة .. وقال الزبير بنانة كانت أمة لسعد بن لؤي حضنت فيه عمارة وعامراً ومجذوماً بعد أمهم فغابت عليهم .. وقد نسب إلى هذه السكة ثابت بن أسلم البصري البناني العابد تابعي صحب أنس ابن مالك أربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ٢٦ وقيل سنة ١٢٣ عن ست وثمانين سنة .. ومنها عبد العزيز بن صهيب البناني تابعي مشهور بالرواية عن أنس بن مالك

[ بُنَانَةُ ] بالفتح ذكر مع بنان آتفاً .. وقال نصر بنانة \* ملا لبنى أسد بن خزيمه .. وقال محمود بنانة ملا لبنى جذيمة بطرف بنان جبل .. قال فيه الشاعر

\* بنانا والضواحي من بنان \*

.. وقال أبو عبيدة البنانة أرض في بلاد غطفان .. وأنشد لنا بعة بنى شيان

أرى البنانة أقوت بعد ساكنها فذا سدير وأقوى منهم أقر

[ بَنَبَانُ ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى قال الحفص بنان \* منهل باليمامة من الدهناء به نخل لبنى سعد .. وأنشد

قد علمت سعد بأعلى بَنَبَان يوم الفريق والفق رَغْمَان

[ بَنَبَلَى ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الأخرى ولام وألف مقصورة \* أرض عند

الخَوَز نهر السند يعرفها البحر يون عن أبي الفتح  
[ بَيْمَيْرَة ] بفتح الباء الثانية وكسر الميم وياء ساكنة وراء وهاء \* قرية بالصعيد  
على شاطئ غربي النيل

[ الْبَنْتَانِ ] بالفتح وتشديد النون وتاء فوقها نقطتان \* موضع في قول الاخطل  
ولقد تشقُّ بي الفلاة اذا طفقت اعلامها وتغوَّلت عذكُومُ  
غول النجاء كأنها متوجَّس بالْبَنْتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومُ  
[ بُنْتُ ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة \* بلد بالأندلس من ناحية بلنسية . ينسب اليها  
أبو عبد الله محمد البُنْتِي البُلْنَسِي الشاعر الأديب

[ بِنْتَا هَيْدَة ] بنتا ثنية بِنْتُ وَهَيْدَة بفتح الهاء وياء ساكنة \* هضبتان في بلاد بني  
عامر بن صعصعة قتل عندهما تَوْبَة بن الحُمَيْر الخفاجي ومَرَّت به لَيْلَى الأَخِيلِيَة فَعَقَرَتْ  
عليه جمل زوجها . . . وقالت

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَة مُقَرَّمَاً بِهِيْدَة اذ لم تَحْتَفِرْهُ أَقَارِبُهُ  
[ بَنَجُ ] بالفتح ثم الضم وجيم \* من قرى رُوذَك من نواحي سمرقند وهي قصبة  
ناحية رُوذَك . . من هذه القرية كان أبو عبد الله الرُّوذَكِي الشاعر

[ بَنَج دِيَه ] بسكون النون \* معناه بالفارسية الخمسُ قرى وهي كذلك خمس قرى  
متقاربة من نواحي مَرَو الرُّوذَكِي من نواحي خراسان عمَّسرت حتى اتصلت العمارة  
بالخمس قرى وصارت كالحال بعد ان كانت كل واحدة مفردة فارقتها في سنة ٦١٧ قبل  
استيلاء التتر على خراسان وقتلهم أهلها وهي من أحر مدُن خراسان ولا أدرى الى أي  
شيء آل أمرها . . وقد تُعَرَّب فيقال لها قَنْج دِيَه وينسبون اليها قَنْج دِيَه . . وقد نسب  
اليها السمعاني خَمَقَرِي من الخمس قرى نسبة وقد يختصرون فيقولون يَنْدِيَه . . وينسب اليها  
خلق . . منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد بن الحسين بن  
مسعود المسعودي البنجديهي كان فاضلاً مشهوراً له حظ من الأدب شرح مقامات  
الحريري شرحاً حسناً بالاخبار والتتف وكان معروفاً بطلب الحديث ومعرفة سافر  
الكثير الى العراق والجلال والشام والغرور ومصر والاسكندرية سمع أباه ببليده ومسعودا

الثَّقَنِي بِاصْبَهَانَ وَأَبَا طَاهِر السَّلَفِيِّ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَتَبَ عَنِ الْحَافِظِ أَبِي الْقَاسِمِ الدَّمَشَقِيِّ وَكَتَبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقَّفَ كُتُبَهُ بِدَمَشَقٍ بِدَوِيرَةِ الشُّمَيْسَاطِيِّ وَمَاتَ بِدَمَشَقٍ فِي تَاسِعِ عَشْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ وَمَوْلَاهُ سَنَةِ ٥٢١

[ بَنَجَحِينُ ] بَعْدَ الْجِيمِ خَلَا مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَعْلَمَةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ . . . يُنْسَبُ إِلَيْهَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ الْكَرَايِسِيُّ الْفَقِيهَ الْبَنَجَحِينِيَّ يَرُوي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تُوُفِيَ سَنَةَ ٣٦٠

[ بَنَجَهَيْرُ ] أَمَلَاءُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءُهَا مَدِينَةُ بَنَوَاحِي بَاخُ فِيهَا جَبَلُ الْفِضَّةِ وَأَهْلُهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ تَصَدِيقَةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالدِّرَاهِمُ بِهَا وَاسِعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكَادُ أَحَدُهُمْ يَشْتَرِي شَيْئًا وَلَوْ جُزْرَةً بَقْلٍ بِأَقْلٍ مِنْ دَرَاهِمٍ صَحِيحٍ وَالْفِضَّةُ فِي أَعْلَى جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى الْبَلَدَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلِ كَالْغُرْبَالِ مِنْ كَثَرَةِ الْحَفْرِ وَأَمَّا يَتَّبِعُونَ عِرْوَقَهَا يَجِدُونَهَا تَدْلُهُمْ عَلَى أَنَّهَا تَقْضِي إِلَى الْجَوْهَرِ وَهُمْ إِذَا وَجَدُوا عِرْقًا حَفَرُوا أَبَدًا إِلَى أَنْ يَصِيرُوا إِلَى الْفِضَّةِ فَيَتَنَقَّى أَنْ لِلرَّجُلِ مِنْهُمْ فِي الْحَفْرِ ثَلَاثُمِائَةِ أَلْفِ دَرَاهِمٍ أَوْ زَائِدًا أَوْ نَاقِصًا فَرَبَّمَا صَافٍ مَا يَسْتَفْنِي بِهِ هُوَ وَتَعَبُهُ وَرَبَّمَا حَصَلَ لَهُ مَقْدَارُ نَفَقَتِهِ وَرَبَّمَا أَكْدَى وَافْتَقَرَ لِقَلْبَةِ الْمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَرَبَّمَا يَتَّبِعُ رَجُلٌ عِرْقًا وَيَتَّبِعُ آخِرَ شُعْبَةٍ أُخْرَى مِنْهُ بَعِينَةً فَيَأْخُذَانِ جَمِيعًا فِي الْحَفْرِ وَالْعَادَةُ عَنْدهُمْ أَنْ مَنْ سَبَقَ فَاعْتَرِضَ عَلَى صَاحِبِهِ فَقَدْ اسْتَحَقَّ ذَلِكَ الْعِرْقَ وَمَا يُقْضَى إِلَيْهِ فَمَنْ يَعْمَلُونَ عَنْدهُ هَذِهِ الْمَدَابِقَةُ عَمَلًا لَا تَعْمَلُهُ الشَّيَاطِينُ فَإِذَا سَبَقَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ ذَهَبَتْ نَفَقَةُ الْآخَرِ هَدْرًا وَإِنْ اسْتَوَيَا اشْتَرَكَاوَهُمْ يَحْفَرُونَ أَبَدًا مَا حَيْثُ الشَّرْجُ وَانْقَدَتِ الْمَصَابِيحُ فَإِذَا صَارُوا فِي الْبَعْدِ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَبْجِي السَّرَاجُ لَمْ يَتَقَدَّمُوا وَمَنْ تَقَدَّمَ مَاتَ فِي أَمْرٍ وَقَتَ قَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ يُصْبِحُ غَنِيًّا وَيَمْسِي فَقِيرًا أَوْ يَبْجَحُ فَقِيرًا وَيَمْسِي غَنِيًّا . . . وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا شَاعِرٌ يَعْرِفُ بِالْبَنَجَهَيْرِيِّ مَعْرُوفٌ

[ بُنَجِيكَتُ ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ وَكُسْرُ الْجِيمِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحُ الْكَافِ وَتَاءٌ مُثَنَاءٌ . . . قَالَ الْأَصْلَخَرِيُّ \* بُنَجِيكَتُ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ بِأَشْرُوسَنَةِ وَهِيَ الَّتِي يَكْنَاهَا وُلَاةُ أَشْرُوسَنَةِ تَحْرُزُ رِجَالُهَا بَعَثَرِينَ أَلْفًا وَيَشْتَمِلُ خَنْدَقُهَا عَلَى دُورٍ وَبَسَاتِينَ وَكُرُومٍ وَقُصُورٍ وَزُرُوعٍ . . . وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ بُنَجِيكَتُ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ . . . مِنْهَا

أبو مسلم مؤمن بن عبد الله البنجيكتي يروي عن محمد بن نصر البلخي  
 [ بَنْدَجَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم وألف ونون \* مدينة بفارس  
 ولست أدري أهو النوبندجان أم غيرها وموضعهما في الأخبار واحد  
 [ بَنْدَرِسيَانُ ] \* من قرى نهاوند بها قبر النعمان بن مقرن استشهد هناك يوم  
 نهاوند وهو أمير الجيوش وقبر عمرو بن معدى كرب الزبيدي فيما يزعم أهلها والمشهور  
 أن عمرو بن معدى كرب مات برؤذة قرب الري

[ بَنْدُكَانُ ] بضم أوله \* من قرى مَرَوْ على خمسة فراسخ منها . . ينسب إليها  
 أبو طاهر محمد بن عبد العزيز العجلي البندكاني كان اماماً فاضلاً مناظراً عارفاً بالتواريخ  
 تفقه على الإمام أبي القاسم الفوراني وروي الحديث عن الحسين بن الحسن بن عبد الله  
 الكاشغري روى عنه أبو الحسن الشهرستاني بمكة وأبو القاسم علي بن محمد وحدثنا عنه  
 أبو المظفر السمعاني رحمه الله عن أبي سعد السمعاني

[ البَنْدَرِنجِيْنِ ] لفظه لفظ التثنية ولا أدري ما بَنْدَرِنج مفرده إلا أن أبا حمزة  
 الأصهباني قال بناحية العراق موضع يسمى وَنْدَرِيكَاْنُ وعُرب على البندنجين ولم يفسر  
 معناه \* وهي بلدة مشهورة في طرف النهر وان من ناحية الجبل من أعمال بغداد يشبه  
 أن تُعدَّ في نواحي مِهْرَجَانَقْدَق . . وحدثني العماد بن كامل البندنجي الفقيه . . قال  
 البندنجين اسم يُطلق على عدة محال متفرقة غير متصلة البنيان بل كل واحدة منفردة  
 لا ترى الأخرى لكن نخل الجميع متصلة وأكبر محلة فيها يقال لها \* باقطنايا وبها سوق  
 ودار الامارة ومنزل القاضي \* ثم بُوَيْقِيَا \* ثم سوق جيل \* ثم فاشْت . . وقد خرج منها  
 خاق من العلماء محدثون وشعراء وفقهاء وكتاب

[ بَنْدِيْمَش ] بكسر الدال وياء ساكنة وميم مفتوحة وشين معجمة \* من قرى  
 سمرقند في ظن أبي سعد . . منها القاضي أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم القصار  
 الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥٢٤

[ بَنْزَرَتْ ] بفتح الزاي وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان \* مدينة بأفريقية بينها  
 وبين تونس يومان وهي من نواحي شاطئ مَرَوْ مشرفة على البحر وتنفرد بَنْزَرَتْ ببُحيرة

تخرج من البحر الكبير الى مستقر تَجَاهَهَا يخرج منها في كل شهر صنف من السمك لا يشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر ثم صنف آخر ويضمنه السلطان بمال وافر بالغى أن ضمانته اثنا عشر ألف دينار .. قال أبو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض آخر قلاع تسمى قلاع بنزرت وهي حصون يأوي اليها أهل تلك الناحية اذا خرج الروم غزاة الى بلاد المسلمين فهي مَفْزَعٌ لهم وغوث وفيها رباطات للصالحين .. قال وقال محمد بن يوسف في ذكر الساحل من طبرقة الى مرسى تونس مرسى القبة عليه مدينة بنزرت وهي مدينة على البحر يشقها نهر كبير كثير الحوت ويقع في البحر وعليها سور صخر وبها جامع وأسواق وحمامات افتتحها معاوية بن خديج سنة ٤١ وكان معه عبد الملك بن مروان

[ بنسارقان ] السين مهملة وبعد الألف راء مفتوحة وقاف \* قرية من قرى مَرَوْ على فرسخين من مرو يسميها العامة كُوسارقان .. منها أبو منصور الطيب بن أبي سعيد بن الطيب الخلال البنسارقاني كان يسكن البلد خرج الى مكة وتوفي بهمذان في شعبان سنة ٥٣٢ وكان صالحاً سمع الحديث ورواه

[ بُنطُس ] بضم الطاء والسين مهملة كذا وجدته بخط أبي الريحان البيروني .. رقرأت بخط غيره بنطس كلمة يونانية وهو \* خاص بالبحر الذي منه خليج قسطنطينية أوله في أطراف بلاد الترك في الشمال ويمتد الى ناحية المغرب والجنوب حتي يتصل ببحر الشام وقبل اتصاله ببحر الشام يسمى بنطس

[ بَنْفَزُوة ] بفتح أوله وتانيه وسكون الفاء وضم الزاي وفتح الواو \* مدينة بافريقية من نواحي القيروان

[ بِنَكْتُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الكاف والتاء فوقها نقطتان \* قرية من قرى إشتيخن من صغد سمرقند .. منها أبو الحسن علي بن يوسف بن محمد البنكتي كان فقيها صالحاً سمع بمكة أبا محمد عبد الملك بن محمد بن عبيد الله الزبيدي

[ بِنَكْتُ ] هذه بالثاء المثناة .. ووجدته بخط البشاري بيكت بعد الباء ياء .. وقال الاصطخري بنكت \* قصبة اقليم الشاش ولها قُهُنْدُز ومدينة وقهندزها خارج عن المدينة

والمدينة رُبُضٌ عليه سور وطول البلد من السور الثالث الى ان تقطع عرضه كله مقدار فرسخ وتجري في المدينة الداخلة والربض جميعاً المياه وفي الربض بساتين كثيرة ويمتد من الجبل المعروف بسابلع حائط في وجه القلاص حتى يتهي الى وادي الشاش يجمع الترك من الدخول بناء عبد الله بن حميد فاذا جُزّت هذا الحائط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادي . . وينسب اليها أبو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح ابن معقل الشاشي البُنْكَفَى أصله من ترمذ وسكن بنكث فنسب اليها كان اماماً حافظاً رَحَّالاً أديباً قرأ الأدب على أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى ابن أحمد العسقلاني وأبي عيسى الترمذي وغيرهما من أهل خراسان والجلال والعراق روى عنه أبو القاسم علي بن أحمد بن محمد الخزازي ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدَيْن ضخمَيْن سمعناه بمرو على أبي المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد الحافظ رحمه الله [ بَنَة ] بالفتح ثم التشديد \* مدينة بكابل . . وفي كتاب الفتوح غزا المهلب بن أبي صفرة في سنة ٤٤ أيام معاوية ثغر السند فأتى بَنَة ولاحور وهما بين الملتان وكابل فلقيه العدو فقتله المهلب ومن معه . . فقال بعض الأزديين

ألم تر أن الأزدَ ليلةً بَيَّتُوا      بَنَةً كانوا خيرَ جيشِ المهلب

[ بَنَة ] بكسر أوله \* قرية من قرى بغداد وهي بنا المقدم ذكرها \* وبَنَة أيضاً حصن بالأندلس من أعمال الفرج عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه أبو جعفر البَيْهَقِيُّ القائل في صفة قنديل

وقنديل كأنَّ الضوءَ فيه      محاسن من أحبُّ وقد تجلَّى

أشار الى الدُّجَى بِلِسَانٍ أَفمى      فشَمَّرَ ذِيْلَهُ خوفاً وولَّى

وذكر أبو طاهر الحافظ باسناده . . قال أبو العباس أحمد بن البني الأُبْدِي قال قدمت حصن الأندلس يعني اشبيلية فجمعي جماعة من شعرائها في مجلس فأرادوا امتحاني فقال من بينهم أبو محمد عبد الله بن سادة الشَّتْرِينِي وكان مقدّمهم

هذي البسيطة كاعبٌ أترابها      حللُ الربيع وحلْيُها الأزهارُ

فقلت      وكانَ هذا الجوّ فيها عاشقٌ      قد شَفَّهَ التعذيبُ والإضرارُ

فاذا شكى قالَ بَرَقَ قلبٌ خافقٌ      واذا بكى فدموعه الأمطارُ  
 فلاجلِ ذلةٍ ذا وعِزَّةٍ هذه      يبكي الغمامُ وَيَبْسِمُ النُّوَّارُ  
 [ بنورا ] بالفتح ثم الضم والواو ساكنة وراء ألف مقصورة \* قرية قرب النعمانية  
 بين بغداد وواسط وبها كان مَقْتَلُ المتنبي في بعض الروايات . . وحدثني الشريف أبو  
 الحسن علي بن أبي منصور الحسن بن طاوس العلوي ان بنورا من نواحي الكوفة ثم  
 من ناحية نهر قوزا قرب سورا بينهما نحو فرسخ . . منها كان الشريف النسابة عبد الحميد  
 ابن التقي العلوي كان أوحده الناس في علم الأنساب والأخبار مات في سنة ٥٩٧ .  
 [ بنو عامر ] \* من مخالفين اليمن

[ بنو مغالة ] بالغين معجمة \* من قرى الانصار بالمدينة . . قال الزبير كل ما كان  
 من المدينة عن يمينك اذا وقفت آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فهو بنو مغالة والجهة الأخرى فهو جديلة وهم بنو معاوية  
 [ بنو نجيد ] \* مخلاف باليمن فيه معدن الجزع البقراني أجود أصناف الجزع  
 [ بنها ] بكسر أوله وسكون ثانيه مقصور \* من قرى مصر يستعملونها اليوم بنها  
 بفتح أوله . . قال أبو الحسن المهدي من القسطنطينية الى مدينة بنها وهي على شعبة من  
 النيل وأكثر عسل مصر الموصوف بالجودة محبوب منها ومن كورتها وهي عامرة  
 حسنة العمارة ثمانية عشر ميلا . . وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيى بن  
 معين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في عسل بنها . . قال العباس قلت ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح قال نعم قال يحيى  
 بنها قرية من قرى مصر

[ بنيان ] بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى ووجدته بخط الترمذي الذي نقله  
 من خط نعلب بنيان بالفتح في قول الحطيطه

مقيمٌ على بنيانٍ يمنعُ ماءه      وماء وشيع ماء عطشان مُرمل

\* وهي قرية بالهامة ينزلها بنو سعد بن زيد مناة بن تميم . . قال الأعشى  
 أجَدُّوا فلما خِفْتُ أن يتفرقوا      فرقين منهم مُضَعَّدٌ ومصوب



طَلَبْتُهُمْ تَطْلُوِي بِي الْبَيْدِ جَسْرَةً  
شَوْيْقِيَّةُ النَّايَيْنِ وَجَنَاهُ ذِعْلِبُ  
مُضَبَّرَةٌ حَرْفٌ كَأَنَّ قُتُودَهَا  
تَضُمُّنُهُ مِنْ حُرِّ بَنِيَانِ أَحْقَبُ

— شقا — تاب البعير اذا طلع • • وقال طفيل الغنوي

وَيَنْيَانُ لَمْ تُؤَزَّذْ وَقَدْ تَمَّ ظَمُؤُهَا تُرَاحُ إِلَى بَرْدِ الْحِيَاضِ وَتَلْمَعُ  
\*وَيَنْيَانُ أَيْضاً رُستاقُ بَيْنِ فَارَسَ وَأَصْبَهَانَ وَخُوزِستانَ وَهُوَ مِنْ نَوَاحِي خُوزِستانَ  
وَلَيْسَ فِي عَمَلِهَا عَمَلٌ يُعَدُّ مِنَ الصَّرُودِ غَيْرِهِ وَهِيَ مَتَاخَذَةُ السَّرْدَنِ

[بَنِيْرَكَانُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وراء مفتوحة وقاف وألف ونون  
\* من قرى مرو .. منها عبد الله بن الوليد بن عقان البنيرقاني سمع قتيبة بن سعيد  
[بَنِيْنُورُ] لفظه لفظ بني نور بالتون في نور \* قلعة مشهورة ومدينة من نواحي  
مكران

[ البُنْيَةُ ] بالضم وياء مشددة بلفظ التصغير ويروى البُنَيْتَةُ بنونين بينهما ياء \* موضع  
في قول الحاذرة

[ بُنْيَ ] بلفظ تصغير الابن . قال أبو زياد بنى \* أجرعُ من الرمل لم أسمع شيئاً من  
الرمل يسمى بُنيّاً غيره وهو في جانب رمل عبد الله بن كلاب في الشق الذي يلي مطلع  
الشمس . . وأنشد لربيعه بن عروة بن نُفاعة

ذَهَبَ الشَّيْبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ      وَقَعْدَتْ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَتَذْكُرُ  
وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بُنَى غَدْوَةٍ      وَنَظَرْتُ صَادِرَةً وَمَاءٌ أَخْضَرُ  
وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَارِهِ كُلِّهَا      وَجِئْتُ حَرْبًا لَمْ يَعْطُقْهَا عَفْزَرُ  
نِزَّةُ [ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى



— باب الباء والواو وما بينهما —

[ بَوَايَ ] بالفتح والمد \* وادٍ بِهَامَةٍ وقد قصره بعض الشعراء  
 [ بَوَادِرُ ] جمع بادرة \* موضع في شعر سُبَيْع بن الخطيم حيث .. قال

واعتادها لما تضايق شُرْبُها بلوى بَوادر مَرِيعٌ ومَصِيفٌ  
 [ بَوَارُ ] بالفتح بلفظ البَوَار بمعنى الهلاك \* بلد باليمن له ذكر في الأخبار عن نصر  
 [ بَوَارِزُنْ ] بعد الألف زاي مكسورة ونون \* قال زيد الخيل الطائي  
 قَضَتْ نَعْلٌ دَيْنًا وَدَيْنًا بِمَنْلِهِ سَلَامَانٌ كَيْلًا وَارِثًا بِبَوَارِزِنِ  
 فَأَمْسُوا بَنِي حَرٍّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عَيْدَ مُغْنَيْنِ رَغْمَ أَتْفِ وَمَارِنِ  
 [ البَوَارِزِجُ ] بعد الزاي ياء ساكنة وجيم \* بلد قرب تكريت على فم الزاب الأسفل  
 حيث يَصْبُ في دجلة ويقال لها بَوَارِزِجُ الملك لها ذكر في الأخبار والفتوح وهي الآن  
 من أعمال الموصل \* ينسب إليها جماعة من العلماء \* منهم من المتأخرين منصور بن الحسن  
 ابن علي بن عاذل بن يحيى البوازيجي البجلي فقيه فاضل حسن السيرة تفقه على أبي إسحاق  
 الفيروزاباذي وسمع منه الحديث ورواه وتوفي سنة ٥٠١ \* وبوازيج الأنبار \* موضع  
 آخر \* قال أحمد بن يحيى بن جابر فتح عبدالله بوازيج الأنبار وبها قوم من مواله إلى الآن  
 [ بَوَاطُ ] بالضم وآخره طاء مهملة \* واد من أودية القبلية عن الزمخشري عن علي  
 العلوي ورواه الأصيلي والعُدْري والمستمل من شيوخ المغاربة بَوَاطُ بفتح أوله والاول  
 أشهر وقالوا \* هو جبل من جبال جهينة بناحية رَضْوَى غزاة النبي صلى الله عليه وسلم  
 في شهر ربيع الأول في السنة الثانية من الهجرة يريد قريشاً ورجع ولم يلق كعباً  
 \* قال بعضهم

\* لمن الدارُ أَقْفَرَتْ بِبَوَاطُ \*

[ بَوَاطَةُ ] بالعين المهملة \* صحراء عندها رَدْمَةٌ القُرَيْنَيْنِ لبني جَرْمِ

[ بُونُ ] بالنون ذو بُون \* موضع بأرض نجد \* قال الزفان

ماذا تذكرت من الأظعان طوالعاً من نحو ذي بُون

\* وقد ذكر بعضهم أنه أراد بَوَاطَةَ المذكورة بعد فأسقط الهاء للقافية

[ بَوَّانُ ] بالفتح وتشديد الواو وألف ونون في ثلاثة مواضع أشهرها وأسيرها

ذكراً \* شَعْبُ بَوَّانِ بأرض فارس بين أَرَجَانِ والنُّوبَنْدَجَانِ وهو أحد متزهات الدنيا

\* قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بَوَّانِ بن إيران

ابن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وبوان هذا هو الذي ينسب اليه شعب بوان من أرض فارس وهو أحد المواضع المنتزهة المشهورة بالحسن وكثرة الأشجار وتدفق المياه وكثرة أنواع الاطيار . . قال الشاعر

فشعب بوان فوادي الراهب قَمَّ تَلَقَّى أَرْحَلُ النجائبِ

. . وقدروى عن غير واحد من أهل العلم أنه من منتزهات الدنيا وبعض قال جنان الدنيا أربعة مواضع غوطة دمشق وصفد سمرقند وشعب بوان ونهر الأبله . . قالوا وأفضلها غوطة دمشق . . وقال احمد بن محمد الهمداني من أرجان الى التوبندجان ستة وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بالحسن والازاهة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو موضع من أحسن ما يعرف فيه شجر الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصخر . . وعن المبرد أنه قال قرأت على شجرة بشعب بوان

إذا أشرفَ المحزونُ من رأس تلعة      على شعب بوان استراح من الكرب  
وألهاء بطنٍ كالحريرة مسه      ومطرّد يجري من البارد العذب  
وطيب ثمار في رياض أريضة      على قرب أغصان جناها على قرب  
فبالله يارب الجنوب تحملي      الى أهل بغداد سلام فقي صبر

وإذا في أسفل ذلك مكتوب

ليت شعري عن الذين ترَكنا      خَلَفْنَا بالعراق هل يذكرونا  
أم لعلّ الذي تطاولَ حتى      قدم العهد بعدنا فنسونا

. . وذكر بعض أهل الأدب أنه قرأ على شجرة دلب تظلل عينا جارية بشعب بوان

وق تبغني في شعب بوان تَلَقَّى      لدى العين مشدود الركاب الى الدلب  
وأعطي واخواني الفتوة حقها      بماشتت من جدٍ وماشتت من لعب  
يدير علينا الكأس مَنْ لو رأيتَه      بعينك مالتَ الحب على الحب

وذكر لي بعض أهل فارس أن شعب بوان واد عميق والأشجار والعيون التي فيه إنما هي من جلتهيه وأسفل الوادي مضائق تجتمع فيها تلك المياه وتجري وليس في أرض وطيفة النبت بحيث تُبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة . . وقد أجاد المتنبي في وصفه فقال

مغاني الشعب طيباً في المغاني  
 ولكن الفقى العربي فيها  
 ملاعبُ جنة لوسار فيها  
 طببتُ فرساناً والخيلَ حتى  
 غدونا ننفضُ الأغصانَ فيها  
 فسرتُ وقد حجبين الحرَّ عني  
 وألقى الشرقُ منها في ثيابي  
 لها نمرٌ تُشير اليك منها  
 وأمواه تَصِلُ بها حصاها  
 ولو كانت دمشق ثني عُناني  
 يأنجوجي مارُفَعَت لضيف  
 تحلُّ به على قلب شجاع  
 منازلُ لم يزل منها كخيالُ  
 اذا غنى الحمامُ الورقُ فيها  
 ومن بالشعب أحوجُ من حمام  
 وقد يتقارب الوصفان جدًّا  
 يقول بشعب بوَّان حصاني  
 أبوكم آدم سنَّ المعاصي  
 فقلتُ اذا رأيتُ أبا شجاع

بمنزلة الربيع من الزمان  
 غريب الوجه واليد واللسان  
 سليمان لسا بترجمان  
 خشيتُ وان كرهتُ من الحران  
 على أصرافها مثل الجمان  
 وجئتُ من الضياء بما كفاني  
 دنائيراً تفرُّ من البنات  
 بأشربة وقفن بلا أواني  
 صليل الحلي في أيدي الغواني  
 ليقُ الرد صيني الجفان  
 به النيران ندي الدخان  
 فترحل منه عن قلب جبان  
 يشيعني إلى التوبندجان  
 أجابته أغاني القيان  
 اذا غنى وناح إلى البيان  
 وموسوقاهما متباعدان  
 أعن هذا يسار إلى الطعان  
 وعلمكم مفارقة الجنان  
 سكوتُ عن العباد وذا المكان

وكتب أحمد بن الضحاك الفلكي إلى صديق له يصف شعب بوَّان ( بسم الله الرحمن الرحيم )  
 كتبت اليك من شعب بوَّان وله عندي يدٌ بيضاء مذكورة \* ومنه غراء مشهورة \* بما  
 أولانيه من منظر أعداء على الأحزان \* وأقال من صروف الزمان \* وسرَّح طرفي في جداول  
 تطرد بماء معين \* منسكب أرق من دموع العشاق \* مرَّرتها لوعة الفراق \* وأبرد من ثغور  
 الأحباب \* عند الالتئام والاكتئاب \* كأنها حين جرى آذيها يترقرق \* وتدافع تيارها

يتدفق \* وارتج حبابها يتكسر في خلال زهر ورياض ترنوب محرق تولد قصب لجين في صفاغ  
عقيان \* وسُموط دُرّ بين زبرجد وسمرجان \* أثر على حكمة صانع شهيد \* وعلم  
على لطف خالقه دليل إلى ظل سجنس أخوى \* وخضل ألمى \* قد غنت عليه  
أغصان فيناة \* وقضب غيدانة \* تشوّرت لها القدود المَهْفَهة خجلاً \* وقيلتها  
الخصور المَرْهفة تشبهاً \* يستقيدها النسيم فتقاد \* ويعدل بها فتعدل \* فمن متورد يروق  
منظره \* ومرنج يهدل مثمره \* مشتركة فيه محزة فضج الثمار \* ينفعه نسيم النّوار \*  
وقد أقت به يوماً وأنا خيالك ماسر \* ولشوقك نادى \* وشربت لك تذكّراً وإذا فضل الله  
بإتمام السلامة إلى أن أوفي شيراز كتبت إليك من خبري بما تقف عليه إن شاء الله  
تعالى \* وبؤان أيضاً شعب بؤان واد بين فارس وكرمان يُوصف أيضاً بالزّاهة  
والطيب ليس بدون الأول أخبرني به رجل من أهل فارس \* وبؤان أيضاً قرية على  
باب أصبهان .. ينسب إليها جماعة .. منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد  
ابن عبد الله بن أحمد بن سليم البؤاني من أهل هذه القرية كان شيخاً صالحاً مكثرأ  
سمع الحافظ أبابكر مردويه بأصبهان والبرقاني ببغداد وغيرها روى عنه الحافظ أبو  
القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الاصبهاني وغيره وولى القضاء ببعض نواحي أصبهان  
وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٨٤ وولد في صفر سنة ٤٠١

[ بؤانة ] بالضم وتخفيف الواو .. قال أبو القاسم محمود بن عمر قال السيد عليّ بؤانة  
\* هضبة وراء ينبع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى القصيبة وماء آخر  
يقال له الحجاز .. قال الشّماخ بن ضرار

نظرت ونهب من بؤانة دوننا وأفتح من روض الرباب عميق  
وهذا يريك انه جبل .. وقال آخر

لقد لقيت شول بجنب بؤانة نصياً كأعراف الكوادر أنحما

وفي حديث ميمونة بنت كزدم ان أباهما قال لاني صلى الله عليه وسلم اني نذرت أن أذبح  
خسین شاة على بؤانة فقال صلى الله عليه وسلم هناك شيء من هذه النصب فقال لا قال  
فأوف بنذرك فذبح تسعا وأربعين وبقيت واحدة فجعل يبعث خلفها ويقول اللهم

أوف بنذري حتى أمسكها فذببحها وهذا معنى الحديث لا لفظه \* وبُؤانة أيضاً مائة  
 نجيد لبني جشم .. وقال أبو زياد بُؤانة من مياه بني عُقيل .. وقال وضاحُ اليمَن  
 أيا نخلقْ وادي بؤانة حبذا إذا نام حراس النخيل جناً كما  
 وحسنا كما زادنا على كل بهجة وزادنا على طيب الفناء فنا كما  
 [ البؤابة ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى \* اسم لصحراء بأرض تهامة إذا خرجت  
 من أعالي وادي النخلة اليمانية وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن .. قال رجل  
 من مُزينة

خليلي بالبؤابة عوجاً فلا أرى بها منزلاً إلا جديب المقيد

نذق برد نجد بعدما لعبت بنا تهامة في حمامها المتوقد

.. وقال ابن السكيت في شرح قول المتأخر

لن تسلكي سبيل البؤابة منجدة ماعاش عمرو وما عُمّرت قابوس

.. قال البوابة ثنية في طريق نجد على قرن ينحدر منها صاحبها الى العراق  
 فيقول لا تأخذ بذلك الطريق الى نجد وأنت تريد الى الشام وأصل البوابة والمومة  
 المتسع من الارض

[ البوب ] بالضم ثم السكون وباء أخرى \* قرية بمصر من كورة بنا من نواحي  
 حوف مصر ويقال لها بُلْقينة أيضاً

[ بؤته ] بالتاء فوقها نقطتان \* من قرى مَرُو .. ينسب اليها أبو تقي زيادة القاف  
 .. وينسب اليها أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد بن قراشة البوتقي يروي عن أبي  
 العباس أحمد بن محمد بن محبوب المحبوبي وغيره روى عنه أبو سعيد النقاش توفي  
 بعد سنة ٣٥٠

[ بُوتيج ] بكسر التاء وياء ساكنة وجيم \* بايدة بالصعيد الادنى من غربي النيل  
 وهي عامرة نزهة ذات نخل كثير وشجر وثير

[ بُورنمذ ] ياتق فيها ساكنان وفتح النون والميم والذال معجمة \* قرية بين  
 سمرقند وأشروسنة وهي من أعمال أشروسنة .. منها أبو أحمد عبد الله بن عبد

الرحمن البُورْتَمَذِي الزاهد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

[ بُورَةُ ] \* مدينة على ساحل بحر مصر قرب درمياط . تنسب اليها العمام البوردية والسبك البوري . . منها محمد بن عمر بن حفص البوري . . قال عبد الغني بن سعيد حدثونا عنه

[ بُورَى ] بالقصر \* قرية قرب عُكْبَرَاء . . قال أبو نُوَاس

ولا تركتُ المَدَامَ بين قُرَى الـ كرخ فبورى فالجَوْسِقُ الخَرِبِ

وبغداد جماعة من الكتّاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر أبي نواس تمام ذكرته في القفص [ بُوزَانَةُ ] بالزاي والالف والنون \* قرية من قرى اسفرايين . . منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعاني ثم البوزاني من أهل صنعاء وسكن بوزانة وكان وضاعاً للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد ابن حنبل وغيرها

[ بُوزْجَانُ ] بالجيم \* بليدة بين نيسابور وهرات وهي من نواحي نيسابور منها الى نيسابور أربع مراحل وإلى هرات ست مراحل . . كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم . . منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن حمدون بن مرداس الفقيه البوزجاني ثقة يبايع على أبي القاسم الصفار ثم سكن نيسابور خمسين سنة الى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طرخان البلخي وأبا العباس الدغولي وغيرها سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٨٦

[ بَوَزَع ] العين مهملة \* اسم رملة في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم . . وفي

قول جرير وقول بَوَزَعُ قد دَبَّتْ على العصا

فهو اسم امرأة . . قال الازهري وكأنه فَوَزَعُ من البزع وهو الظرف والملاحاة

[ بُوزْجَرْد ] الزاي والنون مفتوحتان والجيم مكسورة والراء ساكنة والـ مهملة

\* من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوه . . منها أبو يعقوب يوسف بن أيوب ابن يوسف بن الحسن بن وهرّة الهمداني البوزنجردي كان اماماً ورعاً متسككاً عاملاً

بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدين تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي ببامثين قصبة باذغيس سنة ٥٣٥

[ بوزنجرد ] مثل الذي قبله الا انه يسكون التون والتي قبلها بفتحها وذكرهما معاً أبو سعد وفرق بينهما بذلك وهذا من قرى مَزُو على طرف البرية . . منها أبو اسحاق ابراهيم بن هلال بن عمرو بن سياوش الهاشمي البوزنجردى وقيل ابن زاذان بدل سياوش سمع على بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه أحمد بن محمد بن العباس السَّوَسَقَانِي وغيره وتوفي سنة ٢٨٩

[ بوزنشا ] الشين معجمة \* من قرى مَزُو أيضاً خربت قديماً كانت على أربعة فراسخ من مرو . . ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاخي من التابعين روى عن ابن عمر ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخَلَوَقِي أبو عبد الله المكي الهلالي من أهل بوزنشا الجديدة كان اماماً عالماً فاضلاً حافظاً للمذهب مفتياً من بيت العلم والحديث سمع الامام أبا عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المَهْرَبَنْدَقُشَانِي والسيد أبا القاسم علي بن موسى الموسوي العلوي وأبا المظفر السمعاني وأبا الخير محمد بن موسى الصفار وكتب عنه أبو سعد عمرو وبقرته بوزنشا وكانت ولادته في صفر سنة ٤٥٣ ببوزنشا وبها توفي سنة ٥٣١ في سابع شهر ربيع الاول وبوزنشا هذه غير الاولى [ بوزن ] \* من قرى نيسابور من خط النجاشي . . قال أبو منصور الثعالبي عقيب

ذكره قول السري الرفاء يصف الموصل

فتى أزور قباب مشرقة الذرى فادور بين النسر والعَيُوق

وأرى صوامع في غوارب أكمها مثل الهوادج في غوارب نوق

مانظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البيت واستأثقت التعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

[ بوزوز ] بالفتح ثم السكون وزاين بينهما واو ساكنة \* مدينة في شرقي الاندلس . . منها أبو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشيلي يعرف بابن البوزوزي



كتب عنه السلفي شيئاً من شعره وقال مقرئ مجود . . قلت وقدم البوزوزي هذا حلب وأقام بها مدة يقرئ القرآن وقرأ عليه شيخنا أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل وأقام بها وبها توفي فيما أحسب ولم يكن مرضي الدين علي شيخوخته وعلمه وكان مشتهراً بالصبيان وأنشدني حسين بن مقبل بن أبي بكر الموصل البهائي نسبة الى بهاء الدين أبي المحاسن يوسف بن رافع بن تميم القاضي بحلب . . قال أنشدني البوزوزي النحوي لنفسه في رجل يلقب بالذئيب وكان يتعشق صيياً اسمه أبو العلاء واصطحبنا على ذلك زماناً طويلاً

بش الذئيب لفقره من أمرد وأبو العلاء لقبحه من عاشق  
فكلأهما بالإضطرار موافق لرفيقه لا بالورداد الصادق  
فالعلق لو ظفرت يدها بلائط يوماً لما أضحى له بموافق  
والدب لو ظفرت يدها بأمرد لأبانه ببيات أطلق طالق

[ بوس ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة \* قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بوس . . ينسب اليها الحسن بن عبد الاعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسي الصنعاني الابطالوي من أبناء فارس يروي عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبراني وغيره . . وينسب اليها جماعة غيره وأيتهم في أخبار اليمن

[ بوشنج ] بالضم ثم السكون والسين مهملة والتون ساكنة وجيم \* من قرى ترمذ [ بوشان ] الشين معجمة وآخره نون \* من مخاليف اليمن

[ بوش ] \* كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غربي النيل بعيدة عن الشاطي . . ينسب اليها أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله البوشي حدث عن أبي الفضل أحمد وأبي عبد الله محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحضرمي سمع منه أبو بكر بن قطة

[ بوشنج ] بفتح الشين وسكون التون وجيم \* بليدة نزهة خصيبة في واد مشجر من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رأيتها من بعد ولم أدخلها حيث قدمت من نيسابور الى هراة . . قال أبو سعد أنشدني أبو الفتح سعيد بن محمد بن اسماعيل بن

سعيد بن علي البعقوبي الصوفي البوشنجي الواعظ ساكن هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور . . قال أنشدني أبو سعد العاصمي قال أنشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الاسفراييني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقل من مثلي السلام  
سلامٌ مثل رائحة الخزامى اذا ما صابها سحراً غمام  
رحلت اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يستنضم

. . وقال أبو الفضل الدباغ الهروي يهجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله أرض منزلة فلا سقى الله أرض بوشنج  
كانها في اشتباك بقمعتها أخرجها الله نطع شطرنج  
قد ملئت فاجراً وفاجرة أكرم منهم خوولة الزنج  
كان أصواتهم اذا نطقوا صوت قمد يدس في فرج

. . وينسب الى بوشنج خلق كثير من أهل العلم . . منهم المختار بن عبد الحميد بن المنتفى ابن محمد بن علي أبو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان شيخاً علماً أديباً حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم الكتبي سمع جده لأمه أبا الحسن الداودي وأجاز لأبي سعد ومات بإشكيزبان في الخامس عشر من رمضان سنة ٥٣٦

[ بوسراً ] بفتح الصاد المهملة وراء \* من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما حكاه أبو سعد عنه . . ونسب اليها أبا علي الحسن بن الفضل بن السمع الزعفراني المعروف بالبوسراني روى عن مسلم بن ابراهيم روى عنه أبو بكر محمد بن محمد الباغندي وتوفي أول جمادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

[ بوس ] بالفتح . . قال الاصمعي بوس جبل حذاء قيد . . قال الفضل اللهي

فألهاتان فكبك فجتاوب فالبوس فالافراع من أشقاب

[ بوسان ] \* موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن أهله بنو شرحبيل

ابن الاصغر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة  
[بوصلابا] بالضم وبعد اللام ألف وباء وألف \* قرية على الفرات قرب الكوفة

مستأمة بمنشأ صلابة بن مالك بن طارق بن همام العبدي

[بوصير] بكسر الصاد وياء ساكنة وراء \* اسم لاربع قرى بمصر . . . بوصير  
قوريدس . . . قال الحسن بن ابراهيم بن زولاق بها قتل مروان بن محمد بن مروان  
ابن الحكم الذي به اقترض ملك بني أمية وهو المعروف بالحمار والجعدى قتل بها  
سبع بقين من ذى الحجة سنة ١٣٢ . . . وقال أبو عمر الكندي قتل مروان ببوصير  
من كورة الأشموين وقال لي القاضي المفضل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة  
البوصيرية . . . والى بوصير قوريدس ينسب أبو القاسم هبة الله بن على بن مسعود بن  
ثابت بن غالب بن هاشم الانصارى الخزرجي كتب الي أبو الربيع سليمان بن عبد الله  
التميمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب أسأله عنه فقال سألت ابن الشيخ البوصيرى  
عن سلفه ونسبه وأصله فأخبرني أنهم من المغرب من موضع يسمى المنستير قال وبالمغرب  
موضعان يسميان المنستير أحدهما بالاندلس بين لقنت وقرطاجنة في شرق الاندلس  
والآخر بقرب سوسة من أرض افريقية بينه وبينها اثنا عشر ميلاً . . . قال ولم يعرفني  
والدى من أيهما نحن وكان أول قادم منا الى مصر جدّ والدي مسعود قتل ببوصير  
قوريدس فأولد بها جدى علياً ودخل علي الى مصر فأقام بها فأولد بها أبي القاسم ولم  
يخرج من الاقليم الى سواه الى أن توفي في ليلة الخميس الثاني من صفر سنة ٥٩٨ أخبرني  
بالوفاة الحافظ الزكي عبد العظيم المنذرى وسأله عن مولد أبيه فلم يعرفه الا أنه قال مات  
بعد أن نيف على التسعين بسنتين أو ثلاث أخبرني الحافظ زكي الدين المنذرى انه ظفر  
بمولده محققاً بخط أبيه وانه يظن انه في سنة ٥ أو ٥٠٦ . . . وبوصير السندر \* بليدة في  
كورة الجيزة . . . وبوصير دفنوا \* من كورة الفيوم . . . وبوصير بنّا \* من كورة السمنودية  
ولا أدري الى أيها ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو  
عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيرى مات سنة ٥١٩

[بوظة] هكذا وجدته بالظاء المعجمة . . . قال هو \* ثقب في عوارض اليمامة

[بُوغُ] الغين معجمة \* من قرى تَزِمْد على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها الامام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَةَ الترمذى البوغى الضرير امام شعيرة صاحب كتاب الصحيح ذكر في ترمذ

[بُوقَاسُ] بالقاف وآخره سين مهملة \* بلد بين حلب وثمر المصيبة وربما قيل له بوقا باسقاط السين

[بُوقَانُ] آخره نون .. قال الحازمي \* بوقان بالباء من نواحي سجستان .. ينسب اليها أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان البوقاني صاحب التصانيف المشهورة روى عن أبي حاتم بن حَبَّان وأبي يَعْلَى النَّسَفي وأبي على حامد بن محمد بن عبد الله الرقاء وأبي سليمان الخطابي روى عنه ابنه أبو سعيد عثمان وغيره .. قلت وهذا غلط لا ريب فيه انما هو النوقاني بالنون في أوله والثناء المثناة من فوقها في آخره كذا قرأته بخط أبي عمر النوقاني المذكور وكذا ضبطه أبو سعد في تاريخ مَرَوْ الذي قرأته بخطه وقد ذكر في موضعه .. وأما بُوقَانُ فذكره في كتب الفتوح وهو بلد بأرض السند .. قال أحمد ابن يحيى البلاذرى وتلى زياد بن أبيه المنذر بن الجارود العبدى ويكنى بأبي الأشعث ثغر الهند فغزا البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم وتلى عبيد الله بن زياد بن حرّيّ الباهلي ففتح الله تلك البلاد على يده وقاتل بها قتالاً شديداً .. وقيل ان عبيد الله بن زياد وتلى سنان بن سلمة بن الخفيف الهذلي وكان حرّيّ بن حرّيّ معه على سراياه وفي حرّيّ .. يقول الشاعر

لولا طعاني بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حرّيّ بأسلاب

وأهل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكي بها مدينة سماها البيضاء في خلافة المعتصم ولعل الحازمي بهذا اغتر

[بُوقُ] بالقاف نَهْرُ بوق \* كورة بغداد نفسها في بعضها .. وقد ذكرت في نهر .. ومشهد البوق قرب رحبة مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم بن اسماعيل في سنة ٥٨٠

[بُوقَة] \* من قرى انطاكية .. وفي كتاب الفتوح بنى هشام بن عبد الملك حصن

بُوقاً من عمل انطاكية ثم جدد وأصلح حديثاً .. ينسب إليها أبو يعقوب اسحاق بن عبد الله الجزري البوقي روى عن مالك بن أنس وهشيم بن بشير وسفيان بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الخضر مناكير قاله أبو عبد الله بن مودة ونسبه كذلك .. وأبو سليمان داود بن أحمد البوقي سكن انطاكية سمع أبا عبد الرحمن معمر بن مخلد السروجي ذكره أبو أحمد في الكنى \* وبوقة من قرى الصعيد عن الأمير شرف الدين يعقوب الهذلي أخبرني به من لفظه

[ بُولَان ] بفتح أوله \* قاع بُولَان منسوب الى بُولَان بن عمرو بن الغوث بن طيء واسم بولان غصين ولعله فعلان من البول وهذا الموضع قريب من النيباج في طريق الحاج من البصرة .. وقال العيمراني هو موضع تسرق فيه العرب متاع الحاج .. وقال محمد بن ادريس النعماني بولان واد ينحدر على منفوحة بالجمامة .. وقال في موضع آخر ومن مياه العرمة يبلو ويبلو وبُولَان .. وأنشد للأعشى

\* فاعسجدية فالأبلاء فالرجل \*

.. وقال مالك بن الرئيب المازني بعد ما أوردناه في ربح المثل

إذا عَصَبُ الرُّكبان بين عُتيرة	وبُولَان عاجوا المنقيات النواجيا
ألا ليت شعري هل بَكَتْ أمُّ مالك	كما كنت لو عَالُوا نعيك باكيا
إذا مَت فاعتادى القبور فسَلِم	على الرِّسم أسقيت الغمام الغواديا
أَقَلَّبَ طَرْفي حول رحلي فلا أرى	به من عيون المؤنسات مُراعيا
وبالرمل منّا نِسْوةٌ لو شَهِدَتْنِي	بِكَيْن وفدّين الطيب المُداويا
فهنَّ أُمِّي وأَبَتْها وخالتي	وجاريةٌ أُخْرَى تهيج البواكيا
فما كان عهدُ الرمل عندي وأهله	ذمياً ولا ودَّعتُ بالرمل قاليا

هذا آخر قصيدة مالك بن الرئيب وقد ذكرتها بتمامها في هذا الكتاب متفرقة وثبتت في كل موضع ما يتلوه وأولها في خراسان

[ بُولَة ] بالضم \* موضع في قول أبي الجؤيرية حيث .. قال

فسفحاً حَزْزَرمِ فَرِياضِ قَوْرٍ      فبُولَة بعد عهدك فالكلاب

[ بَوْمَارِيَّةٌ ] بعد الألف راء مكسورة وياء مفتوحة خفيفة \* بُلَيْدٌ من نواحي الموصل قرب تل يَعْفَرُ

[ بَوْنًا ] بفتح أوله وثانيه وتشديد نونه والقصر \* ناحية قرب الكوفة يقال لها تل بَوْنًا ذكرها في الأشعار وقد ذكرت في تل بَوْنًا

[ البُونْتُ ] بالضم والواو والنون ساكنان والتاء فوقها تقطعان \* حصن بالأندلس وربما قالوا البُنْتُ وقد ذكر .. ينسب إليه أبو طاهر اسماعيل بن عمران بن اسماعيل الفهرى البونتي قدم الاسكندرية حاجاً ذكره السافى وكان أديباً أريباً قارئاً .. وعبد الله بن فتوح بن موسى بن أبي الفتح بن عبد الله الفهرى البونتي أبو محمد كان من أهل العلم والمعرفة وله كتاب في الوثائق والأحكام وله أيضاً رواية توفى في جمادى الآخرة سنة ٤٦٢

[ نُونِقَاطُ ] بكسر النون وفاء وألف وطاء مهملة \* مدينة في وسط جزيرة صقلية [ بَوْنٌ ] \* مدينة باليمن .. زعموا أنها ذات البئر المعطلة والقصر المشيد المذكورين في القرآن العظيم .. قال معن بن أوس

سَرَتْ من بُونَاتِ فَبَوْنٌ فَأَصْبَحَتْ يَقْوَرَانُ قَوَزَانِ الرِّصَافِ تَوَاكَلَهُ  
وحدثني أبو الربيع سليمان المكي والقاضي المفضل بن أبي الحجاج أنهما بَوْنَانِ وهما كورتان ذات قُرَى البَوْنُ الأعلى والبون الأسفل ولا يقوله أهل اليمن إلا بالفتح .. قال الهميني يصف جبلا

حتى بَدَتْ بسواد البون ساميةً يَتَبَعْنَ للحرب بُوَادًا ورُوَادًا  
[ بَوْنٌ ] بفتحتين ويروى بسكون الواو \* بليدة بين هراة وبَغشُور وهي قصبة ناحية باذغيس بينها وبين هراة مرحلتان رأيتها وسمعتهم يسمونها بَنَّةً .. ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن بشر بن بكر الفقيه البونتي يروي عن أبي جعفر بن طريف البونتي وأبي العباس الأصم وغيرهما

[ بُونَةٌ ] بالضم ثم السكون \* مدينة بافريقية بين مرسى الخزر وجزيرة بني مَزَغَنَائي وهي مدينة حصينة مقتدرة كثيرة الرُّخَص والفواكه والبساتين القرينة وأكثر

فاكتها من باديتها وبها معدن حديد وهي على البحر . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو عبد الملك مروان بن محمد الأسدي البوني فقيه مالكي من أعيان أصحاب أبي الحسن القاسبي له كتاب في شرح الموطأ وأصله من الأندلس انتقل الى إفريقية فأقام ببوتة فنسب اليها ومات قبل سنة ٤٤٠ ويطلق على بوتة جبل زغوغ

[ بُوتَةُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون \* وادى بُوتَةُ ذكره نصر

[ بُوَهْرَزُ ] بالضم ثم الفتح وسكون الهاء وكسر الراء وزاي \* قرية كبيرة ذات

بساتين وبها جامع ومنبر قرب يعقوبا بينها وبين بغداد نحو ثمانية فراسخ روي بها قوم الحديث

[ البُوَيْبُ ] بلفظ تصغير الباب \* ثَقْبٌ بين جباين . . وقال يعقوب البويبي مدخلُ

أهل الحجاز الى مصر . . قال كثير عزة

إذا بَرَقَتْ نحو البُوَيْبِ سَحَابَةٌ جَرَى دمعُ عيني لا يجفُّ سَجُومُ

ولستُ براء نحو مصر سَحَابَةٌ وان بَعُدَتْ إلا قَعَدْتُ أَشِيمُ

فقد يُوَجَدُ النِّكْسُ الدَّنِيُّ عن الهوى عَزُوفًا وَيَصْبُو المرء وهو كريمُ

\* والبُوَيْبُ أيضاً نهر كان بالعراق موضع الكوفة فمه عند دار الرزق يأخذ من الفرات كانت تنده وقعة أيام الفتوح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر الصديق وكان مجراه الى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه في الجوف العتيق وكان مفيضاً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن البحرية ترفأ الى الجوف

[ البُوَيْرَةُ ] تصغير البئر التي يستقي منها الماء والبويرة \* هو موضع منازل بني

النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد غزوة أحد بستة أشهر

فأحرق نخلهم وقطع زرعهم وشجرهم . . فقال حسان بن ثابت في ذلك

لَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرُ

وفيه نزل قوله تعالى ( ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله وليخزي

الفاستقين ) . . قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يَعِزُّ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُؤَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

فَأَجَابَهُ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ

أَدَامَ اللَّهُ ذَلِكُمْ حَرِيقًا وَضَرَّمْ فِي طَوَائِفِهَا السَّعِيرُ

هُمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَضَيَعُوهُ وَهُمْ عُمِّيٌّ عَنِ التَّوْرَةِ بُورُ

.. وَقَالَ بَجَلُ بْنُ جَوَّالِ التَّغْلَبِيِّ

وَأَوْحَشَتِ الْبُؤَيْرَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدِ وَابْنِ أَخْطَبٍ فَهَنِي بُورُ

\* وَالْبُؤَيْرَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ قَرِبَ وَادِي الْقَرْيَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بُسَيْطَةَ مَرَّ بِهَا الْمُتَنَبِّيُّ وَذَكَرَهَا

فِي شِعْرِهِ .. فَقَالَ

دَوَامِي الْكِفَافِ وَكَبْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُؤَيْرَةِ وَادِي الْغَضَا

\* وَالْبُؤَيْرَةُ مَوْضِعٌ بِمَحَوِّفِ مِصْرَ \* وَالْبُؤَيْرَةُ قَرْيَةٌ أَوْ بَثْرَدُونُ أَجْلٍ .. وَفِيهَا قَالَ

إِنْ لَنَا بَثْرًا بِشَرْقِي الْعَلَمِ عَادِيَةً مَا حَفَرَتْ بَعْدَ إِرَمِ

\* ذَاتِ سِجَالٍ حَامِشِ ذَاتِ أَجَمِ \*

.. قَالَ وَاسْمُهَا اللَّقِيطَةُ

[ بُوَيْطُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ \* قَرْيَةٌ بِمِصْرَ قَرِبَ بُوصِيرٍ قُورِيدَسٍ وَكَانَ قَدْ

خَرَجَ فِي أَيَّامِ الْمُهَدِيِّ دِحِيَّةُ بْنُ مِصْعَبٍ بْنُ الْأَصْبَعِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ

وَدَعَا إِلَى نَفْسِهِ وَاسْتَمَرَ إِلَى أَيَّامِ الْهَادِي فَوَلَّى مِصْرَ الْفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ الْعَبَّاسِ فَكَاتِبُهُ وَكَانَتْ تُعْمُ أُمُّ وَلَدِ دِحِيَّةٍ تَقَاتَلَتْ فِي وَقْعَةٍ عَلَى بُوَيْطَ .. فَقَالَ شَاعِرُهُمْ

فَلَا تَرْجِي يَا نُعْمُ عَنْ جَيْشِ ظَالِمٍ يَقُودُ جِيوشَ الظَّالِمِينَ وَيَمُجِبُ

وَكُرِّيَ بِنَا طَرْدًا عَلَى كُلِّ سَانِحٍ الْبِنَا مَنَايَا الْكَافِرِينَ تَقْرُبُ

كِيَوْمٍ لَنَا لَا زِلْتُ أَذْكُرُ يَوْمَنَا بَقَاؤَ وَيَوْمَ فِي بُوَيْطَ عَصَبُ

وَيَوْمَ بَأَعْلَى الدِّيرِ كَانَتْ نَحْوُسُهُ عَلَى فِئَةِ الْفَضْلِ بْنِ صَالِحٍ تَتَعَبُ

\* وَبُوَيْطُ أَيْضًا قَرْيَةٌ فِي كُورَةِ سُيُوطَ بِالْمِصْعِيدِ أَيْضًا وَالْي أَحْدَاهَا .. يَنْسَبُ أَبُو يَعْقُوبَ

يُوسُفُ بْنُ يَحْيَى الْبُوَيْطِيُّ الْمِصْرِيُّ الْفَقِيهَ صَاحِبَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْمُدْرَسَ بَعْدَهُ

سَمِعَ الشَّافِعِيَّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْمَاعِيلَ التِّرْمِذِيُّ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ



الحَرْبِيُّ وقاسم بن مغيرة الجوهري وأحمد بن منصور الرَّمَادِيُّ والقاسم بن هاشم السمسار  
وكان حُمِلَ إلى بغداد أيام المِحنة وانتدب إلى القول بخلق القرآن فامتنع من الاجابة اليه  
ولم يزل محبوساً حتى توفي وكان اماماً ربانياً كثير العبادة والزُّهد ومات في سنة ٢٣١  
ذكره الخطيب . . وأما محمد بن عمر بن عبد الله بن الليث أبو عبد الله الشيرازي الفقيه  
البويطي فليس من بويط ولكفي أراءه كان يدرس كتاب البويطي فُنُسِبَ اليه

[ البُوَيْنُ ] بالنون \* مائة لبي قشير . . قال بشر بن عمرو بن مرثد .

أبلغَ لَدَيْكَ أبا مُخَلِّدٍ وائلاً    اني رأيتُ العامَ شيئاً معجباً

هذا ابنُ جُعْدَةَ بالبوين مغرباً    وبنو خفاجة يُقْتَرُونَ الثعلباً

فَأَنْتَ مِمَّا قَدْ رَأَيْتُ وَرَأَيْتِي    وَغَضِبْتُ لَوْ أَنِّي أَرَى لِي مَغْضَباً

[ بُوَيْنَةُ ] بضم الباء وسكون الواو وياء مفتوحة ونون \* قرية على فرسخين من

مرو يقال لها بُوَيْنَكَ أيضاً والنسبة اليها بُوَيْنَجِي . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو عبد

الرحمن الحُصَيْن بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البوَيْنَجِي المروزي رحل الى العراق

وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن الجراح وحدث وروى

الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٢٥٠



### ﴿ باب الباء والهاء وما يليهما ﴾

[ بَهَابُذُ ] بالفتح \* من قرى كرمان . . فيها وفي قرية أخرى يقال لها لَوْبَيَّانُ يُعْمَلُ

التوتيا ويُحْمَلُ الى سائر البلدان

[ بَهَارَانُ ] بالراء \* من قرى أصبهان من ناحية قَهَاب ذات جامع ومنبر كبيرة

[ بَهَارُ ] \* من قرى مرو ويقال لها بَهَارِينَ أيضاً . . ينسب اليها رقاد بن ابراهيم

البهاري مات سنة ٢٤٦

[ بَهَارِزَةُ ] بتقديم الراء \* من قرى بلخ . . ينسب اليها أبو عبد الله بكر بن محمد

ابن بكر بن عطاء البَهَارِزِي يروى عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة سنة ٢٩٤

[ بَهَاطِيَّةٌ ] \* من قرى بغداد

[ بَهَائِمٌ ] على وزن جمع بهيمة من الدواب \* جبلان بحمى ضريبة كلاهما على لون واحد كذا قال نعلب . . وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له المنبجس وهي بيار في شعب . . قال الراعي

بكي خسرَمَ لما رأى ذا معارك أتى دونه والهضب هضب البهائم

[ بَهَنْجُورَةٌ ] بسكون الهاء وضم الجيم \* من قرى الصعيد في غربي النيل وبعيدة عن شاطئه يكثر فيها زرع السكر

[ بَهْدَازِينُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وذال معجمة وياء ساكنة ونون . . معناه بالفارسية أجود عطاء \* من قرى زَوْزَانَ من أعمال نيسابور . . يقول فيها أبو الحسن العبدلكاني والد أبي محمد عبد الله بن محمد العبدلكاني

أشرف بهدازين من قرية عن شائت العيب في حرز

لكنها من لؤم سكانها حطت من الذل إلى العز

ما ان ترى فيها سوى خامل جلف دني أصله كز

لا تعجبوا منها ومن أهلها فالذر لا ينكر في الخرز

[ بَهْدَى ] بوزن سكرى ويقال ذو بهدى \* قرية ذات نخل باليمامة . . قال جرير

وأقفر وادي ثرمداء وربما تداني بذي بهدى حلول الأصارم

. . وقيل هما موضعان متقاربان ويوم ذي بهدى من أيامهم . . قال ظالم بن البراء الفقيمي

ونحن غداة يوم ذوات بهدى لدى الوتدات إذ غشيت نيم

ضربنا الخيل بالابطال حتى تولت وهي شاملها الكلوم

بضرب يلقح الضبعان منه طروقة ويلجسه الأروم

[ بَهْرَزَانُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم زاي وألف ونون \* بليدة بينها وبين

شهرستان فرسخان من جهة نيسابور رأيتها في صفر سنة ٦١٧ وهي عامرة ذات خير

واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

[ بَهْرَسِيرُ ] بالفتح ثم الضم وفتح الراء وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء

\* من نواحي سواد بغداد قرب المدائن ويقال بهر سير الرُّومَقان .. وقال حمزة بهر سير  
احدى المدائن السبع التى سميت بها المدائن وهى معرّبة من دِه أردشير وقال فى موضع  
آخر معرّبة من به أردشير كأن معناه خير مدينة أردشير وهى فى غربى دجلة وقد  
خربت مدائن كسرى ولم يبق مافيه عمارة غيرها وهى تجاه الايوان لان الايوان فى شرقى  
دجلة وهى فى غربيه رأيتها غير مرة وبالقرب منها من جهة الجنوب زديران ومن جهة  
الغرب صرصر .. وقال أبو مقرر أيام الفتوح

تولى بنو كسرى وغاب نصيرهم على بهر سير فاستهد نصيرها

غداة تولت عن ملوك بنصرها لدى غمرات لا يبل بصيرها

مضى زردجرد بن الأكسر سادماً وأدبر عنه بالمدائن خيرها

والشعر فى ذكرها كثير .. وفى كتاب الفتوح لما فرغ سعد بن أبى وقاص من القادسية  
سار حتى نزل بهر سير ففتحها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية حتى أكلوا الرطب  
مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم زردجرد وذلك فى سنة خمس عشرة وست عشرة  
[ بهرة ] بالفتح والراء \* مدينة بمكران

[ بهرة ] بالضم .. قال محمد بن ادريس البهره \* أقصى ماء يلى قرقرى لبني امرئ  
القيس ابن زيد مناة بالجمامة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة فى شعره وما أظنه أراد غير  
الذى بالجمامة لأنها لم تكن بلاده .. قال

كم أخ صالح وعم وخال وابن عم كالصارم المسنون

قد جلته عنا المنايا فأمسى أعظماً تحت ملحقات وطين

رهن رمس بهرة أوحزير بالقوم للميت المدفون

.. وبهره الوادى وسطه وأرى ابن هرمة إياه أراد لاموضعا بعينه

[ بهزان ] بالكسر والزاي وألف ونون .. موضع قرب الرّي \* قالوا وهناك كانت  
مدينة الرّي فانتقل أهلها الى موضعها اليوم وخربت وأثارها الى اليوم باقية وبينها وبين  
مدينة الرّي ستة فراسخ .  
[ بهستان ] بكسرتين وسكون السين وتاء مثناة وألف ونون \* قلعة مشهورة من

نواحي قزوين

[ يَهْستونُ ] بالفتح ثم الكسر \* قرية بين همدان وُحلوان واسمها ساسبانان بينها وبين همدان أربع مراحل وبينها وبين قرميسين ثمانية فراسخ وجبل يَهْستون عال مرتفع ممتنع لا يُرتقى الى ذُرْوَتِه وطريق الحاج تحته سواء ووجهه من أعلاه الى أسفله أملس كأنه منعوت ومقدار قامات كثيرة من الأرض قد نُحِتَ وجهه وُمِلَسَ فزعم بعض الناس أن بعض الأكَسرة أراد أن يتخذ حول هذا الجبل موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان يشبه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دائبة كأنها حسن ما يكون من الصور زعموا انه صورة دائبة كسرى المسماة شَبْدِيز وعليها كسرى وقد ذكرته مبسوطاً في باب الشين

[ يَهْسنَا ] بفتحين وسكون السين ونون وألف \* قلعة حصينة عجبية بقرب مَرْعَش وسُمَيْسَاط ورستاقها هو رستاق كيسوم مدينة نصر بن شَيْث الخارجي في أيام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سنّ جبل عالٍ وهي اليوم من أعمال حلب

[ يَهْقُبَاذُ ] بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة وألف وذال معجمة \* اسم لثلاث كور ببغداد من أعمال سَقْيِ الفرات منسوبة الى قُبَاذ بن فيروز والد أنوشروان ابن قباد العادل منها \* يَهْقُبَاذُ الأُعلى سَقْيِه من الفرات وهو ستة طَسَاسِيج طسوج تُخَطَرُنيهِ وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفلوجتان العليا والسفلى وطسوج بابل \* واليهقباز الأوسط وهي أربعة طَسَاسِيج طسوج سورا وطسوج باروسما والجية والبداة وطسوج نهر الملك \* واليهقباز الأسفل خمسة طَسَاسِيج الكوفة وقرات بادقلى والسياحين وطسوج الحيرة وطسوج تستر وطسوج هرز زُجَرْد

[ يَهْلَا ] \* بلاد على ساحل عُمان

[ يَهْلَكَجِينُ ] بالضم ثم الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وياه ساكنة

ونون \* موضع وأنشد الخارزنجي

أُنَعْتُ مِنْ حَيَاتِ يَهْلَكَجِينِ صَلَّ صَفًّا دَاهِيَةَ دُرْخَمِينِ

[ يَهْمَنُ أَرْدَشِير ] \* كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمذار وتسمى

فرات البصرة . . والبصرة منها تُعَدُّ قال الأصماني بَهْمَنْشِير تعريب بهممن أردشير وكانت مدينة مبنية على عَرَبِ دجلة العوراء في شرقها تجاء الأتلة خربت ودرس أثرها وبقي اسمها [ بَهْدَفُ ] بفتحين ونون ساكنة وبفتح الدال المهملة وتكسر وفاء \* بليدة من نواحي بغداد في آخر أعمال النهر وان بين بادرايا وواسط وكان يُعَدُّ من أعمال كسكر وغزا المسلمون أيام الفتوح بَهْدَفُ وكانت لهم بها وقعة في سنة ١٦٠٠ فقال ضرار ابن الخطاب وكان صاحب الجيش

ولما لقينا في بَهْدَفِ جمعهم  
فقلنا جميعاً نحن أصبرُ منكم  
ضربناهم بالبيض حتى اذا انشئت  
فما قنيتُ خيلي تقصُّ طريقهم  
فعادوا لنا ديناً ودانوا بعمدنا  
وعدنا عليهم بالنهي في المجالس

.. وقال أبو مرجانة بن تباة واسمه عيسى يذكرها

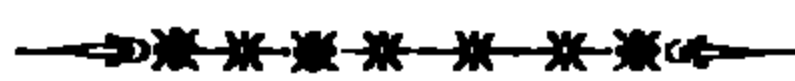
ودجلة والفرات جارية والنهروانات لسن في اللعب  
والمشرفُ العالي المحيط على بَهْدَفِ ذي الثمار والحطب  
وقصر شيرين حين ينظره بين عيون المياه والعشب

.. وينسب اليها احمد بن محمد بن ابراهيم البَهْدَفِي يروي عن علي بن عثمان الحراني روى عنه أبو حفص عمر بن احمد بن شاهين الواعظ

[البهنسا] بالفتح ثم السكون وسين مهملة مقصورة \* مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل وتضاف اليها كورة كبيرة وليست على ضفة النيل وهي عامرة كبيرة كثيرة الدخل وبظاهرها مشهد يزار يزعمون أن المسيح وأمه أقاما به سبع سنين وبها برابي عجيبة . . ينسب اليها جماعة من أهل العلم . . منهم أبو الحسن احمد بن عبد الله بن الحسن ابن محمد العطار البهنسي حدث عن يحيى بن نصر الخولاني توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣١٤ . . وأبو الحسن علي بن القاسم بن محمد بن عبد الله البهنساي روى عن بكر ابن سهل الديلمطي وغيره روى عنه أبو مطر علي بن عبد الله المعافري

[ بهوتة ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والتون \* اسم لاحدى القرى من پنج ديه  
 •• ينسب اليها أبو نصر احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن شمر البهوتى  
 كان إماماً فاضلاً أديباً شاعراً تفقه على أسعد الميهنى وأبي بكر السمعاني وأبي حامد  
 الغزالي وسمع أبا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى وأبا نصر احمد بن محمد بن  
 الحسن البشارى الشرخسى وأبا سعيد محمد بن على بن أبي صالح واختل في آخر عمره  
 ومات سنة ٥٤٤ ومولده سنة ٤٦٦

[ به ] بالكسر والهاء محضة \* من مدن مكران مجاورة لارض السند



### باب الباء والياء وما يليهما

[ بيار ] بالكسر \* مدينة لطيفة من أعمال قومس بين بسطام وبيق بينها وبين  
 بسطام يومان أسواقهم بيوتهم وبياعوهم النساء •• خرج منها جماعة من أعيان العلماء  
 •• منهم من المتأخرين أبو الفتح ادريس بن على بن ادريس الأديب الحنفى البيارى من  
 أهل نيسابور كان أديباً شاعراً مدرّساً بمدرسة السلطان بنيسابور سمع أبا صالح يحيى بن  
 عبد الله بن الحسين الناصحى وأبا الحسن على بن أحمد المؤذن وأبا الموفق على بن  
 الحسين الدهان ذكره أبو سعد فى التعبير وقال مات فى ذى الحجة سنة ٥٤٠ •• وأبو  
 الفضل جعفر بن الحسن بن منصور بن الحسن بن منصور البيارى الكثيرى المعبر له  
 شعر وبديهة سمع أسعد البارع الزوزنى وعبد الواحد بن عبد الكريم القشبرى ذكره  
 أبو سعد فى التعبير مولده فى رجب سنة ٤٧١ بيار ومات ببخارى سنة ٥٥٣ •• قال  
 أبو سعد أنشدني أبو الفضل البيارى من حفظه لنفسه ببخارى

مَحْنُ الزَّمانِ لها عواقِبُ تَنْقُضي لا بدَّ قاصِرٍ لا نقضاء أوانها

انَّ الحِالةَ فى اِزالةٍ شرِّها قبلَ الأوانِ يكونُ من أَعوانِها

\* وبيار أيضاً من قرى نسا

[ بياس ] بالفتح وياء مشددة وألف وسين مهملة \* مدينة صغيرة شرقي انطاكية

وغربي المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة من جبل اللكّام \* منها أبو عبد الله أحمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم الياسي يروي عن الحسن بن أبي الحسن الأصبهاني يروي عنه محمد بن أحمد بن جميع .. قال البُحْثَرِي

ولقد ركبْتُ البحرُ في أمواجه ورُكبتُ هَوَلَ الليلِ في بيّاس

وقطعتُ أطوالَ البلادِ وعَرَضُها ما بينَ سِنْدَانٍ وبينَ سِجَاس

[ بيّاسُ ] بتخفيف الياء \* نهر عظيم بالسند مفضاء الى المولتان

[ بيّاسةُ ] ياء مشددة \* مدينة كبيرة بالأندلس معدودة في كورة جَيّان بينها وبين

أبدّة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٤٢ وأخرجوا

عنها سنة ٥٥٢ .. نَسَبَ اليها الحافظ أبو طاهر أبا العباس أحمد بن يوسف بن تام

اليعمرى اليّاسي .. وقال هو شاعر مُفَلِّق وأديب محقق وكان كثير الحفظ لشعر

الأندلسيين المتأخرين خاصة وتزهد في آخر عمره قال وسمعته بالثغر يقول سمعت

فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وهبون المرسى المعروف بالذّمّة

المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتاً فأجازه بتسعين ديناراً فيها مقروض فلم

يعرف العلة في ذلك حتى أطلّ تأمل قصيدته واذا هو قد خرج عن العَرُوض الطويل

في بيت منها الى عروض الكامل فعرف حيثُذ السبب

[ البيّاضُ ] ضدّ السواد \* موضع بالجمامة في موضع قريب من بَيْرين

.. وأنشد بعضهم

ألم يكن أخبرني غلامي أن البياض طامسُ الاعلام

\* والبياض أيضاً حصنٌ باليمن من أعمال الحقل قرب صنعاء \* والبياض أرض نجد لبني

كعب من بني عامر بن صعصعة

[ بيّانُ ] بالفتح والتخفيف \* صقعٌ من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجلة

عليه الطريق الى حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من نواحي الاهواز أعنى

حصن مهدي

[ بَيَّانٌ ] بتشديد تانيه \* اقليم بَيَّان من أعمال بَطْلَيْسُوس بالأندلس ويقال له مُنْت بَيَّان .. ينسب اليها قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيَّار البَيَّاني مولى هشام بن عبد الملك يعرف بصاحب الوثائق أندلسي تحدثت شافعي المذهب صَحب المَزَنِي روى عنه محمد ابن القاسم وأسلم بن عبدالعزيز وأحمد بن خالد ذكر ابن يونس انه توفي سنة ٢٩٨

[ بَيَّانَةٌ ] بزيادة الهاء وهي \* قصبة كورة قَبْرَةٌ وهي كبيرة حصينة على رُبُوة يكتنفها أشجار وأنهار بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلاً .. منها قاسم بن أصبغ بن يوسف بن ناصح بن عطاء البَيَّاني أبو محمد امام مصنف سمع محمد بن وضَّاح ومحمد بن عبد السلام الخشني وتقي بن مخلد رحل الى المشرق في سنة ٢٧٤ فسمع الحارث بن أبي أسامة واسماعيل بن اسحاق البقاضي وأحمد بن أبي خيثمة وأبا محمد بن قتيبة وابن أبي الدنيا وغيرهم روى عنه ابن ابنه قاسم بن محمد بن قاسم وعبد الوارث بن سليمان بن حَبْرُون وكان عاد الى قرطبة وطال عمره فألحق الاصغر بالاكبر وكان مولده في سنة ٢٤٧ ومات في سنة ٣٤٠

[ البَيَّاؤُ ] .. قال الحسن بن يحيى الفقيه صاحب تاريخ صقاية \* أحد أضلاع صقاية الثلاثة يمر على ساحل البحر من المغرب الى المشرق يتيان من قليلا الى جهة القبلة وهذه الناحية تنظرُ الى جهة افريقية وفي هذا الموضع من المواضع المشهورة أو قريباً منها مدينة البياو وهذا الموضع هو ذَنَبُ الجزيرة وأقلها خيراً وكان سجناً

[ بَيَّبَرَزُ ] بكسر أوله وفتح تانيه وسكون الباء وفتح الراء وزاي \* محلة ببغداد وهي اليوم مقبرة بين عمارات البلد وأبنية من جهة محلة الظفريّة والمقتدرية بها قبور جماعة من الأئمة .. منهم أبو اسحاق ابراهيم بن علي الفَيَّروزياباذي الفقيه الامام ومنهم من يسميها باب أبرز

[ بَيْتُ الْآبَارِ ] جمع بئر \* قرية يضاف اليها كورة من غوطة دمشق فيها عدة قرى خرج منها غير واحد من رِوَاة العلم

[ بَيْتُ الْأَحْزَانِ ] جمع حَزْنٌ ضدَّ الفرح \* بلد بين دمشق والساحل سمي بذلك لأنهم زعموا انه كان مسكن يعقوب عليه السلام أيام فراقه ليوسف عليه السلام وكان



الافرنج عمروه وبنوا به حصناً حصيناً .. قال النشوب بن نقادة

هلاكُ الفرنج أتى عاجلاً      وقد آن تكسيرُ صلبانها

ولو لم يكن قد أتى حينها      لما عمرت بيت أحزانها

فزل عليه الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٥ ففتحته وأخربه .. فقال أبو الحسن

على بن محمد الساعاتي الدمشقي

أَيْسَكُنْ أَوْطَانُ النِّبِيِّنَ عُصْبَةً      تَمِينُ لَدَى أَيْمَانِهَا حِينَ تَحِافِ

نَصَحْتَكُمْ وَالنُّصْحُ فِي الدِّينِ وَاجِبٌ      ذُرُوا بَيْتَ يَعْقُوبَ فَقَدْ جَاءَ يَوْسُفُ

[ بَيْتُ أَرَائِسَ ] بفتح الهمزة والراء وبعد الالف نون مكسورة وسين مهملة \* من

قرى الغوطة بقربها قبر أبي مرثد دثار بن الحصين من الصحابة .. قال الحافظ أبو

القاسم في كتاب دمشق محمد بن المعمر بن عثمان أبو بكر الطائي من ساكني بيت أرائس

من قرى الغوطة حدث عن محمد بن جعفر الراموزي ومحمد بن اسحاق بن يزيد

الصيني وعاصم بن بشر بن عاصم حدث عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب بن

الحسن وأبو الحسن محمد بن زهير بن محمد الكلابيان مات في سنة ٣٢١ .. وقال

أيضاً محمد بن محمد بن طوق العسقي بن الجريش بن الوزير اليعفرى أبو عمرو

من أهل قرية \* من قرى دمشق يقال لها بيت أرائس حدث عنه أبو الحسين الرازي

[ بَيْتُ أَنْعَمَ ] بضم العين \* حصن قريب من صنعاء باليمن نازله الفارس قليب أتابك

الملك المسعود بن الملك الكامل بن الملك العادل بن أيوب مدة طويلة حتى أمكنه أخذه

\* وبيت أنعم أيضاً حصن أو قرية في مخلاف سنحان باليمن

[ بَيْتُ الْبَلَّاطِ ] \* من قرى دمشق بالغوطة وقد ذكر في البلاط منها مسلمة بن

على بن خلف أبو سعيد الخثني روى عن الأوزاعي ويحيى بن الحارث وزيد بن واقد

والأعمش ويحيى بن سعيد الأموي وخاق كثير روى عنه خاق آخر كثير منهم عبد الله

ابن وهب وعبد الله بن عبد الحكم المصريان

[ بَيْتُ بَوَسَ ] \* قرية قرب صنعاء اليمن بفتح الباء الموحدة وسكون الواو وسين

مهملة وقد نسب إليها بعضهم وقد ذكرت في بوس لان النسبة إليها بوسي

[ بَيْتُ بَنَى نَعَامَةً ] \* ناحية باليمن

[ بَيْتُ جَبْرِينَ ] لغة في جبريل \* بليد بين بيت المقدس وغزة وبينه وبين القدس

مرحلتان وبين غزة أقل من ذلك وكانت فيه قلعة حصينة خربها صلاح الدين لما

سنتقد بيت المقدس من الأفرنج وبين بيت جبرين وعسقلان واد يزعمون أنه وادي

النملة التي خاطبت سليمان بن داود عليه السلام . . وقد نسب إليها من ذكرناه في جبرين

[ الْبَيْتُ الْحَرَامُ ] \* هو مكة حرسها الله تعالى يذكر في المسجد الحرام مبسوطاً

محدوداً إن شاء الله تعالى

[ بَيْتُ الْخَرْدَلِ ] بلفظ الخردل من الثبات \* بلد باليمن من نواحي مخلاف سنجان

[ بَيْتُ رَأْسٍ ] \* اسم لقرأتين في كل واحدة منهما كُروم كثيرة ينسب إليها الحمر

. . أحدهما بالبيت المقدس وقيل بيت رأس كورة بالأردن . . والأخرى من نواحي

حلب . . قال حسان بن ثابت

كَأَنَّ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ<sup>(١)</sup>      يَكُونُ مَزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

فَتَشْرَبُهَا فَتَشْرَبُ كُنَّا مَلُوكًا      وَأُسْدًا مَا يَنْهِنُهَا إِلَّا قَهْلًا

. . وقال أبو نؤاس

دَنَارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمِيٍّ      أَوْ الدَّهَاءِ أُخْتُ بَنَى الْحَمَاسِ

كَأَنَّ مَعَاقِدَ الْأَوْضَاحِ مِنْهَا      بِجِدِّ أَغْنَى نَوْمٍ فِي كَنَاسِ

وَتَبَسُّمٍ عَنْ أَغْرٍ كَأَنَّ فِيهِ      مَجَاجٍ سُلَاقَةٍ مِنْ بَيْتِ رَأْسِ

[ بَيْتُ رَامَةٍ ] \* قرية مشهورة بين غور الأردن والبلقاء . . قرأت في الكتاب

الذي ألفه أبو محمد القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ الدمشقي في

فضائل البيت المقدس أنبأنا أبو القاسم المقرئ أنبأنا إبراهيم الخطيب أنبأنا عبد العزيز

النصيديني إجازة أنبأنا أبو بكر محمد بن أحمد أنبأنا عمر بن الفضل أنبأنا أبو الوليد أنبأنا

عبد الرحمن بن منصور بن ثابت بن استباده حدثني أبي عن أبيه عن جده قال كانت

الصخرة أيام سليمان بن داود عليه السلام ارتفاعها اثني عشر ذراعاً وكان الذراع ذراع

(١) - الذي في ديوانه كأن خبيثة . . والخبيثة الحمر المصونة قاله شارحه

الامان ذراع وشبر وقبضة وكانت عليها قبة من البنجوج وهو العود المندي وارتفاع القبة ثمانية عشر ميلا وفوق القبة غزال من الذهب بين عينيه درة حمراء يقعد لسان البلقاء وينزلن في ضوئها ليلا وهي على ثلاثة أيام منها وكان أهل عمواس يستظلون بظل القبة اذا طلعت الشمس واذا غربت استظل بها أهل بيت الرامة وغيرها من الغور بظلها هكذا وجدت هذا الخبر كما تراء مسنداً وفيه طول وهو أبعد من السماء عن الحق والله المستعان

[ بَيْتُ رَدَم ] \* من حصون صنعاء باليمن

[ بَيْتُ رَيْب ] \* حصن باليمن أيضاً في جبل مسور . . قال ابن أفتونة هو أبو بكر محمد بن احمد بن يوسف بن أفتونة من أهل اليمن وكان قد ولي القضاء ببيت الرب ياليت شعري والأيام محدثة من طول غربتنا يوماً لنا فرجاً أم هل ترى الشمل يضحى وهو ملتئم ويُنهج الله صباً طالما حرجا لا حبذا بيت ريب لا ولا نعمت عينا غريب يرى يوماً بها بهجاً وحبذا أنت يا صنعاء من بلد وحبذا عيشك الغض الذي درجاً لولا التوائب والمقدور لم ترني عنها وعيشك طول الدهر منزحاً

[ بَيْتُ سَابَا ] بالباء الموحدة . . قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن بيت سابا \* من اقليم بيت الآبار عند جرمانس وكان لجدّه يزيد بن معاوية ذكره ابن أبي العجّاز [ بَيْتُ سَبَطَا ] بالتحريك والباء موحدة \* من نواحي اليمن من حارة بني شهاب [ بَيْتُ سَوَا ] بالفتح والقصر . . قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي الفلاس ومحمد بن مثنى والحسن بن عرفة روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربيعي وأبو سليمان بن زبر وأبو محرز عبد الواحد بن ابراهيم العبسي . . قال أبو سليمان الربيعي مات أبو صالح يحيى بن محمد الكلبي البيت سواني في رجب سنة ٣١٣ . . ومحمد بن حميد بن معيوف بن بكر بن احمد ابن معيوف بن يحيى بن معيوف أبو بكر الهمداني سمع أبا بكر محمد بن علي بن احمد ابن داود بن علان والمضاء بن مقاتل باذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد بن حصن

الألوسی وأبا الحسن بن جوصا وأبا الذّحداح وغيرهم روى عنه أبو نصر بن الجبّان وأبو الحسن بن السمسار وعبد الوهاب الميداني وتغام بن محمد الرازي

[ البيتُ العتيقُ ] \* هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سُمّي بذلك لعتيق من الجبارين أي لا يجبرون عنده بل يتذلّلون وقيل بل لان جباراً لا يدّعيه لنفسه وقد يكون العتيق بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيق الكريم وكلُّ شَيْءٍ كَرُمَ وحسُنَ قيل له عتيق .. وذُكر عن وهب وكتب فيه أخبار تذكر في الكعبة والعتيق وغيرهما

[ بَيْتُ عَذْرَانِ ] \* من نواحي صنعاء اليمن

[ بَيْتُ الْعَذْنِ ] بالذال المعجمة ساكنة ونون \* حصن باليمن الحُمَيْر

[ بَيْتُ عَزٍّ ] \* من حصون اليمن كان لعليّ بن عوّاض

[ بَيْتُ فَارِطٍ ] بالفاء والطاء المهملة \* قرية إلى جانب الأنبار على شاطئ الفرات

بينها وبين الأنبار نحو فرسخ

[ بَيْتُ فَايشٍ ] \* حصن باليمن لصمصعة أمير الحميريين باليمن

[ بَيْتُ قَوْفَا ] بضم القاف وسكون الواو وفاء مقصورة \* من دمشق .. نسب إليها

بعضهم قوفانياً ذُكرت في قوفاً لذلك

[ بَيْتُ لَاهَا ] \* حصن عالٍ بين انطاكية وحلب على جبل ليلون كان فيه دَيْدَبَان

ينظر في أول النهار انطاكية وفي آخره إلى حلب

[ بَيْتُ لَحْمٍ ] بالفتح وسكون الحاء المهملة \* بايد قرب البيت المقدس عامر حفل فيه

سوق وبازارات ومكان مَهْد عيسى بن مريم عليه السلام .. قال مكّي بن عبد السلام الرميلي

ثم المقدسي رأيت بخط مشرف بن مرجأ بيت لحم بالخاء المعجمة وسمعت جماعة يروونه

من شيوخنا بالخاء المهملة وقد بلغني أن الجميع صحيح جائز .. قال البشاري بيت لحم

قرية على نحو فرسخ من جهة جبرين بها ولد عيسى بن مريم عليه السلام وثم كانت

النخلة وليس ترطب النخيل بهذه الناحية ولكن جعلت لها آية وبها كنيسة ليس في الكورة

مثلاً .. ولما ورد عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى البيت المقدس أتاه راهب من بيت

لحم فقال له معي منك أمان على بيت لحم فقال له عمر ما أعلم ذلك فأطهره وعرفه عمر

فقال له الأمان صحيح ولكن لا بد في كل موضع للتصاري أن نجعل فيه مسجداً فقال  
الراهب ان بيت لم حنية مبنية على قبلكم فاجعاهم مسجداً للمسلمين ولا تهدم الكنيسة  
فعفا له عن الكنيسة وصلى الى تلك الحنية واتخذها مسجداً وجعل على التصاري اسراجها  
وعمارتها وتنظيفها ولم يزل المسلمون يزورون بيت لم ويقصدون الى تلك الحنية ويصلون  
فيها وينقل خلفهم عن سلفهم انها حنية عمر بن الخطاب وهي معروفة الى الآن لم يغيرها  
الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام

[ بَيْتُ لَهَا ] بكسر اللام وسكون الهاء وياء وألف مقصورة كذا يتلفظ به والصحيح  
بيت الإلهة وهي \* قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون أن آزر أبا ابراهيم الخليل  
عليه السلام كان نحت بها الأصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعها فيأتي بها الى حجر فيكسرها  
عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له درب الحجر .. قلت أنا والصحيح  
أن الخليل عليه السلام ولد بأرض بابل وبها كان آزر يصنع الأصنام وفي التوراة أن  
آزر مات بخران وكان قد خرج من العراق فأقام بخران الى أن مات بها ولم ير في  
خبر صحيح أنه دخل الشام والله أعلم .. وللشعراء في بيت لها أشعار كثيرة .. منها قول  
احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها ورؤى من النيرين الى الفيضتين وحوريه

الى بيت لها الى برزة دلاخ مكفكفة الأوعيه

والنسبة اليها بتلهي .. وقد نسب اليها خلق كثير من أهل الرواية .. منهم يحيى بن محمد بن  
عبد الحميد السكسكي البتليي حدث عن أبي حسان الحسن بن عثمان الزيادي البصري  
ويحيى بن أكرم روى عنه ابنه أبو الفضل محمد بن يحيى .. وعمر بن مسلمة بن الغمر  
أبو بكر السكسكي البتليي روى عن نوح بن عمر بن حوي السكسكي روى عنه عبد الوهاب  
الكلابي والحسين الرازي وقال مات سنة ٣٢٥ وغيرها كثير .. واسماعيل بن أبان  
ابن محمد بن حوي السكسكي البتليي روى عن أبي مشر واحد بن خنبل وأبي مصعب  
الزهرى وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوي وغيرها روى عنه احمد بن المعلى  
ومحمد بن جعفر بن ملايس وأبو الحسن بن جوصا وأبو الجهم بن طلاب والعباس

ابن الوليد بن مزيد وهو من أقرانه وغيرهم ومات بيت لها ثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة ٢٦٣ .

[ بَيْتُ مَامَا ] \* قرية من قرى نابلس بفلسطين . . قال صاحب الفتوح وأهلها سامرة كانت الجزية على الرجل منهم عشرة دنانير فشكوا ذلك إلى المتوكل فجعلها ثلاثة دنانير . [ بَيْتُ مَامِينَا ] \* قرية من قرى الرملة . . مات بها أبو عمير عيسى بن محمد بن اسحاق ويقال ابن محمد بن عيسى الرملي يعرف بابن النحاس روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وتلك الطبقة وروى عنه يحيى بن معين ومات يحيى قبله بثلاث وعشرين سنة وسئل عنه يحيى فوثقه وكان من الصالحاء الأخيار وروى عنه البخاري أيضاً . . قال ابن زيد ومات سنة ٢٥٦ . . في بيت مامين وحمل إلى الرملة فدفن بها لثمانية أيام مضت من المحرم

[ بَيْتُ مُحَرَّر ] آخره زاي \* حصن في جبل وضرة من جبال اليمن  
[ بَيْتُ النَّارِ ] \* قرية كبيرة من قرى إربل من جهة الموصل بينها وبين إربل ثمانية أميال . . أنشدني عبد الرحمن بن المستخنف لنفسه فيها فقال  
إربل دارُ الفسقِ حقاً فلا يعتمدُ العاقلُ تعزيزَها  
لو لم تكن دارُ فسوقٍ لما أصبح بيتُ النارِ دهليزَها  
[ بَيْتُ نُوبَا ] بضم النون وسكون الواو وباء موحدة \* بليدة من نواحي فلسطين  
[ بَيْتُ نَقَم ] بالتحريك \* من حصون صنعاء استحدثه عبد الله بن حسن الزيدى الخارج باليمن في حدود سنة ست مائة

[ بَيْتُ يُرَام ] \* من حصون اليمن أيضاً  
[ بَيْجَانَيْن ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون مفتوحة وباء ساكنة ونون أخرى \* من قرى نهاوند . . منها أبو العلاء عيسى بن محمد بن منصور الصوفي الهمداني البيجاني سكن بجائين فنسب إليها وسمع الحديث من أبي ثابت بنجر الصوفي الهمداني ذكر في التعبير

[ بَيْجُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وجيم \* بليد على ساحل النيل في شرقه أشأ

فيه الأمير بزكوج الناصري في أيام الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معاصر  
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر

[ بَجَن كَرْد ] بالفتح والنون \* بلد وقلعة بين قرص وأرزن الروم من أرض  
أرمينية

[ بَجَان ] بالحاء مهملة \* بخلاف باليمن معروف . . منه كان الفقيه البيهقي المقرئ نزيل  
مكة وكان صالحاً ديناً مقبولاً مات قرابة سنة ٥٩٥ أو فيها

[ البِيداء ] \* اسم لأرض مملوءة بين مكة والمدينة وهي إلى مكة أقرب تُعد من  
الشرف امام ذي الحليفة . . وفي قول بعضهم ان قوماً كانوا يغزون البيت فزلوا بالبیداء  
فبعث الله عز وجل جبرائيل فقال يا بیداء أبیديهم وكلُّ مفازة لاشي بها فهي بیداء  
. . وحكي الأسمى عن بعض العرب قال كانت امرأة تأتينها معها ولدان لها كالفهدين  
فدخلت بعض المقابر فرأيتها جالسة بين قبرين فسألتهما عن ولديها فقالت قضيا نحبهما  
وهناك والله قبراهما ثم أنشأت . . تقول

فله جاراي اللذان أراهما قريبين مني والمزار بعيد  
مقيمين بالبیداء لا يرحلها ولا يسألان الركب أين تريد  
أمرٌ فاستقرى القبور فلا أرى سوى رمس أحجار عليه لبود  
كواكم أسرار تضمن أعظما بلين رفاتاً حبهن جديد

[ بَيْدَانُ ] بوزن ميدان \* ملا لبني جعفر بن كلاب . . وفي كتاب نصر بَيْدَانُ

جبل أحر مستطيل من أخيلة رحي ضرية . . قال جرير

كاد الهوى يوم سلما نين يقتلني وكاد يقتلني يوماً ببیدانا  
لا بارك الله فيمن كان يحسبكم الاعلى العهد حق كان ما كانا

. . وقال مالك بن خالد الخناعي ثم الهذلي

جوار شظيات وبیدان انتحي شماريح شماً بينهن ذوائب

[ بَيْدَحُ ] \* موضع في . . قول ابن هرمة

قضى وطراً من حاجة فتروّحاً على انه لم ينس سلمى وبیدحاً

[ بَيْدُ ] \* موضع بفارس . . . وَيَيْدُ أَيْضاً مِنْ مَدُنِ مَكَرَانَ

[ بَيْدَرَةُ ] بالراء والهاء \* من قرى بخارى . . . ينسب إليها أبو الحسن مقاتل بن

سعد الزاهد البندري البخاري يروي عن عيسى بن موسى . . . روى عنه سهل بن شاذويه البخاري

[ كَيْرَانُ ] بالراء \* قرية من نظر دانية بالأندلس . . . ينسب إليها أبو حفص عمر بن

الحسن بن عبد الرزاق البصري النخعي قدم الشرق حاجاً ولقي السلفي وأنشده . . .

وقال رأيت أبا الحسن علي بن عبد الغني الحصري القيرواني بدانية من مدن الاندلس

وطنجة من مدن العدو جميعاً . . . ومات بطنجة وسمع أبا حفص كثيراً وكان شيخاً كبيراً

قاله السلفي وقال نفزة قبيلة كبيرة من البربر

[ بَيْرَانُ ] بالكسر \* من قرى نَسَفَ على فرسخ منها . . . ينسب إليها عمر بن محمد

ابن عبد الملك بن بَنَكِي بن مذكور بن حفص البيراني الفرخوزديزي النسي من أهل

بيران . . . وقرية فرخوزديزه على فرسخ من نَسَفَ خربت وَرَدَ بخارى وسكنها وكان

شيخاً صالحاً عالماً متميزاً جميل الأمر سمع بنسَفَ أبا بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي

سمع منه أبو سعد وحدثنا عنه ابنه أبو المظفر بن أبي سعد وكانت ولادته تقديراً في سنة

٤٩١ بقرية فرخوزديزه وتوفي بخارى في سنة ست وخمسين وخمسمائة

[ بَيْرَجَنْد ] بكسر أوله وفتح الجيم وسكون النون \* أحسبها من قرى قوهستان

. . . ينسب إليها الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن منازل

البرجندي أبو القاسم . . . وقيل أبو عبد الله القاني أديب أصهبان وكان يذكر بالصلاح والعفة

والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يسمى الأصمعي الصغير

[ بَيْرَحَا ] بوزن خيزلي . . . قال أبو القاسم بن عمر ويقال بَرُحَاء مضاف إليه ممدود

ويقال بَيْرَحَا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء

بالرفع والجر والنصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم . . . قال أبو بكر الباجي

وأنكر أبو بكر الأصم الأعراب في الراء وقيل إنما هو بفتح الراء على كل حال . . . قال

وعليه أدركت أهل العلم بالمشرق . . . وقال أبو عبد الله الصوري إنما هو بفتح الباء والراء



في كل حال يعني انه كلمة واحدة . . قال عياض وعلى رواية الأندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن أبي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن أبي عتاب وابن حمدون وغيرهما وبضم الراء وفتحهما معاً قيّدناه عن الأصيلي وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بريحاً هكذا ضبطناه عن الخشني والاسدي والصّدفي فيما قيّدوه عن العذري والسمرقندي وغيرهما ولم أسمع فيه من غيرهما خلافاً الا اني وجدت أبا عبد الله التّحيدى الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة يَرِحَا كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن أنس بريحاً وهمّ انما هذا في حديث حماد وأما في حديث مالك فهو يَرِحَا كما قيد الجميع على اختلافهم وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحديث بخلاف ما تقدم فقال جعلتُ أرضي باريحاً . . وهذا كله يدلّ على انها ليست ببئر . . وقيل هي أرض لابي طلحة . . وقيل هو موضع بقرب المسجد بمدينة يُعرف بقصر بني جُدَيْلة . . وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الإفك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضي الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فضربه بالسيف فاشتكت الانحسار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل صفوان فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوضاً عن ضربته بريحاء وهو قصر بني جُدَيْلة اليوم بالمدينة وكان مالا لابي طلحة بن سهل تصدق به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم حسناً وأعطاه سيرين أمة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان

[ البيرُ ] \* ملا في ديار طيء وبيرُ بغير تعريف \* بلد حصين من نواحي شهرزور [ بيرُ مس ] الياء والراء ساكنان والميم مفتوحة والسين مهملة من قرى بخاري . . ينسب اليها أبو محمد أحمد بن عمر البخاري البيرمي يروي عن محمد بن أبي الليث البخاري

[ بيروتُ ] بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو والتاء فوقها نقطتان \* مدينة مشهورة على ساحل بحر الشام تُعدّ من أعمال دمشق بينها وبين صيدا ثلاثة فراسخ . . قال بطليموس بيروت طولها ثمان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها

ثلاث وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعها العواء بيت حياتها الميزان . . وقال صاحب الزيج طولها تسع وخمسون درجة ونصف وعرضها أربع وثلاثون درجة في الاقليم الرابع . . وقال الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

اِذَا شِئْتُ تَصَابَرْتُ      وَلَا أَصْبِرُ إِنْ شِئْتُ  
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَصْبِرُ      رُفِي الْبَرِّيَّةِ الْحَوْتُ  
أَلَا يَاجِبْذَا شَخْصٌ      سَمَحَتْ لُقْيَاهُ بَيْرُوتُ

ولم تزل بيروت في أيدي المسلمين على أحسن حال حتى نزل عليها بغدوين الافرنجى الذى ملك القدس فى جمعه وحاصرها حتى فتحها عنوة فى يوم الجمعة الحادى والعشرين من شوال سنة ٥٠٣ هـ وهى فى أيديهم الى هذه الغاية وكان صلاح الدين قد استنقذها منهم فى سنة ٥٨٣ هـ . . وقد خرج منها خلق كثير من أهل العلم والرواية . . منهم الوليد بن مزيد العذرى البيروتى روى عن الاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز واسماعيل بن عيَّاش ويزيد ابن يوسف الصنعمانى وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وأبى بكر بن عبد الله بن أبى سبرة القرشى وكنثوم بن زياد المحاربى ومحمد بن يزيد المصرى وعبد الرحمن بن سليمان بن أبى الجعون بن لميعة وعبد الله بن هشام بن الغاز وعبد الله بن شاذب ومقاتل بن سليمان البلخى وعثمان بن عطاء الحرَّانى روى عنه ابنه أبو الفضل العباس وأبو مسهر وهشام ابن اسماعيل العطَّار وأبو الحمار محمد بن عثمان وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حجر البيروتى وعبد الغفار بن عفَّان بن صهر الاوزاعي وعيسى بن محمد بن النحاس الرِّملى وعبد الله بن حازم الرِّملى وكان مولده سنة ١٢٦ هـ وكان الاوزاعى يقول ما عرضت فيما سمعت على أصح من كتب الوليد بن مزيد قال أبو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم يكن يحفظ وكانت كتبه صحيحة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة . . وابنه أبو الفضل العباس بن الوليد بن مزيد البيروتى . . روى عن أبيه وغيره وكان من خيار عباد الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٦٩ هـ . . ومحمد بن عبد الله بن عبد السلام بن أبى أيوب أبو عبد الرحمن البيروتى المعروف بمكحول الحافظ روى عن أبى الحسين أحمد بن سليمان الرهاوى وسليمان بن سيف ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم

كثير روى عنه جماعة أخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٢١  
 [ بَيْرُودُ ] بالذال معجمة ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب . . ذكرها أبو عبدالله  
 اليساري . . وقال هي كبيرة بها نخل كثير حتى أنهم يسمونها البصرة الصغرى . . ويقال أنها  
 كانت قصبة كورة قديماً رأيتها وأنا ساثر من المذار الى بصناً . . وينسب اليها أبو عبد  
 الله الحسين بن بحر بن يزيد البيروذي حدث عن أبي زيد الهروزي وغالب بن جليس  
 الكلبي وجبارة بن مغلس روى عنه أبو عروبة الحرثاني وتوجه الى الغزو في النفي  
 فتوفي بمدينة ملطية في رمضان سنة احدى وستين ومائتين

[ بَيْرُوزْ كُوه ] بالكسروياء ساكنة وراء وواو وزاي ساكنتين وضم الكاف وسكون  
 الواو وهاء محضة ومعناه بالفارسية جبل أزرق \* اسم لقلعتين حصينتين احدهما في وسط  
 جبال الغور بين هراة وغزنة عمرها بنو سام ملوك الغورية وحصنوها وجعلوها دار  
 ملكهم ومقل أموالهم وذلك قبل سنة ٦٠٠ \* وبَيْرُوزْ كُوه أيضاً قلعة قرب دُنياوند  
 من أعمال الري مشرفة على بليدة يقال لها ويمة رأيتها في سنة ٦١٧ كالحراب ومقابلها  
 في الوطاء سَمَنَانُ

[ البيرة ] في عدة مواضع منها \* بلد قرب سَمِيسَاط بين حلب والثغور الرومية  
 وهي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وهي اليوم للملك الزاهر مجير الدين أبي سليمان  
 داود بن الملك الناصر يوسف بن أيوب أقطعه اياها أخوه الملك الظاهر غازي واستمررت  
 بيده \* والبيرة بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من  
 الافرنج رأيتها وفي عدة مواضع وأما البيرة التي في الأندلس فالفها أصل والنسبة  
 الإلبري ذكر في حرف الألف

[ بَيْرَة ] بالفتح كذا ضبطه الحميدي . . وقال هي بليدة قريبة من ساحل البحر  
 بالاندلس ولها مرسى ترسي فيه السفن ما بين مرسية والمريّة . . قال سعد الخير وأما  
 الحميدي فانه قال هي بالاندلس ولم يزد . . وقال ابن الفقيه بَيْرَة جزيرة فيها اثنتا عشرة  
 مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سودان بن يوسف وهي في أيدي المسلمين  
 منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونهم . . ومنها يتوجه الى القيروان هكذا

قال ولا أعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ابن الفقيه في حدود سنة ٣٣٠

[ بَيْرِينُ ] \* من قرى حمص .. قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الحمصي في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصاري زُبَيْرِيًّا فحدث عن سليمان بن عبد الحميد البهراني قال لما صاح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلاحقه خالد بن خَلِيٍّ في شِيبَةٍ من الكلاعين حتى أتى حَرْبَنْفَسًا فقال أي قرية هذه فقالوا حَرْبَنْفَسًا فقال حرب أنفنا ثم مضى حتى أتى بيرين فقال أي قرية هذه فقالوا بيرين فقال فيها بُرْنَا فقتله خالد بن خلى فيها في سنة ٦٥

[ بَيْرَانُ ] بالكسر والزاي \* جبل من الفرج ولهم بلاد يعرفونهم بها في بر رومية وفيهم كثرة ورأيناهم بالشام تجاراً ذوى ثروة

[ بَيْرَعُ ] \* قرية بين دير العاقول وجبل بها قُتل أبو الطيب المتنبي نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر

[ بَيْسَانُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون \* مدينة بالأردن بالغور الشامي .. ويقال هي لسان الارض وهي بين حوران وفلسطين وبها عين الفلوس يقال انها من الجنة وهي عين فيها ملححة يسيرة جاء ذكرها في حديث الجساسة وقد ذكر حديث الجساسة بطوله في طيبة وتوصف بكثرة النخل وقد رأيتها مراراً فلم أر فيها غير نخلتين حائلتين وهو من علامات خروج الدجال \* وهي بلدة وبثة حارة أهلها سمر الالوان جُعندُ الشعور لشدة الحر الذي عندهم واليها فيما أحسب ينسب الحمر .. قالت ليلي الأخيلية في توبة

جزى الله خيراً والجزاء بكفه

ففي كانت الدنيا تهون بأشرها

ينال عليات الأمور بهونة

هو الذؤب أو أري الضحالي شيبته

ففي من عُقيل ساد غير مكلف

عليه ولم ينفك جم التصرف

إذا هي أعيت كل خرقي مشرف

بدر ياقه من خر بيسان قرقف

.. وينسب اليها جماعة .. منهم سارية البيساني .. وعبد الوارث بن الحسن بن عمر القرشي

يُتَرَفُّ بِالترجمان اليسانى قدم دمشق وسمع بها أبا أيوب سليمان بن عبد الرحمن وهشام بن عمار ثم قدمها وحدث بها عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ وأبي حازم عبد الغفار بن الحسن واسحاق بن بشر الكاهلي واسماعيل بن أويس وعطاء ابن همام الكندي ومحمد بن المبارك السوري وآدم بن أبي إياس ومحمد بن يوسف الفريابي ويحيى بن حبيب ويحيى بن صالح الوحاظي وجماعة روى عنه أبو الدجاج وأبو العباس ابن مَلاّس وإبراهيم بن عبد الرحمن بن مروان ومحمد بن عثمان بن حجلة الأنصاري وعامر بن خُزَيْم العُقَيْلى . . واليه أيضاً ينسب القاضي الفاضل أبو علي عبد الرحيم ابن علي اليسانى وزير الملك الناصر يوسف بن أيوب والمتحكم في دولته وصاحب البلاغة والانشاء التي أعجزت كلّ بليغ وفاق بفصاحته وبراعته المتقدمين والمتأخرين مات بمصر سنة ٥٩٦ . . ويسان أيضاً \* موضع في جهة خير من المدينة وإياه أراد كثير بقوله لأنها بلاد.

فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقَ عِبْرَةٍ سَقَى أَهْلَ يِسَانَ الدَّجَانُ الْهُوَاضِبُ  
وعن أبي منصور في الحديث . . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذي قرد على ماء يقال له يسان فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه يسان وهو مالح فقال صلى الله عليه وسلم بل هو نعمان وهو طيب فقير رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسم وغير الماء فاشترام طلحة وتصدق به . . قال الزبير ويسان أيضاً \* موضع معروف بأرض اليمامة والذي أراه ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة النخل لانهم انما احتجوا على كثرة نخل يسان . . بقول أبي دؤاد الإيادي

نَخْلَاتُ مَنْ نَخْلُ يِسَانَ أَيْنَةٍ      نَ جَمِيعاً وَنَبْتُهُنَّ تَوَامُ

وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِلٍ بُرْدٍ      وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ

— بُرْدٌ قَبِيلَةٌ مِنْ إِيَادٍ وَلَمْ تَكُنِ الشَّامُ مَنَازِلَ إِيَادٍ — وَفُلَيْجٌ — وَادٍ يَصُبُّ فِي فُلَيْجٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَضَرْيَةٍ وَعَلَيْهِ يَسْلُكُ مَنْ يَرِيدُ الْيَمَامَةَ — وَسَنَامٌ — جَبَلٌ لَبَنِي دَارِمٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ وَقَدْ كَانَتْ مَنَازِلَ إِيَادٍ بِأَطْرَافِ الْعِرَاقِ وَفُلَيْجٍ وَسَنَامٍ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالْيَمَامَةِ فَلِذَلِكَ قَالَ أَبُو دُؤَادٍ \* وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ . . وَيِسَانُ أَيْضاً \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْمَوْصِلِ لَهَا مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ

•• ويسان أيضاً • من قرى مَرَو الشاهجان •• وبين البصرة وواسط كورة واسعة كثيرة النخل والقرى يقال لها ميسان بالميم تُذكر في موضعها ان شاء الله تعالى

[ يَيسُت ] بالفتح ثم الضم وسكون السين المهملة وتاء مثناة • بلدة من نواحي بَرْقَة •• قال السلفي أنشدني أبو عطية عطاه الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن سعيد التميمي البيسقي بالنحر أنشدني أبو داود مفرج بن موسى التميمي يَيسُت من أرض برقة وبها مولد حاتم الطائي وذكر شعراً لحاتم وكان يحفظ الأشعار قال وسمعت أبا الفتح فارس ابن عبد العزيز بن أحمد البيسقي المالكي •• قال سمعت حسان بن علوان البيسقي يقول كنت أنا وجماعة من بني عَمَى في مسجد يَيسُت تنتظر الصلاة فدخل اعرابي وتوجه الى القبلة وكبر ثم قال قل هو الله أحد قاعد على الرصد مثل الأسد لا يفوته أحد الله أكبر وركع وسجد ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وسلم فقلت يا أخا العرب الذي قرأته ليس بقرآن وهذه صلاة لا يقبلها الله فقال حتى يكون سقاة مثلك اني آتي الى بيته واقصده وأتضرع اليه ويردني خائباً ولا يقبل لي صلاة لا ان شاء الله لا ان شاء الله ثم قام وخرج

[ يَيسُقي ] بالكسر ثم السكون •• قال أبو سعد أظنها من قرى الرِّي •• ينسب اليها أبو عبد الله أحمد بن مدرك البيسقي روى عن عطاء بن قيس الزاهد

[ يَيسُ ] بالفتح • ناحية بسر قسطة من نواحي الاندلس

[ يَيسُكند ] • مدينة من وراء الشام من نواحي تركستان وهي مجمع الأراك

[ يَشُ ] بالشين المعجمة • من مخاليف اليمن فيه عدة معادن وهو واد فيه مدينة يقال لها أبو تراب سميت بذلك لكثرة الرياح والسواقي فيها وهي ملكة للشرقاء بنو سايان الحسينيين •• وقال ربيعة اليميني يمدح الصليحي

قَرَنْتَ الى الوقائع يومَ يَشُ فكان أجملها يومَ السباقِ

[ يَشُ ] بكسر أوله • من بلاد اليمن قرب دَهْلَك له ذكر في الشعر •• قال

أبو دَهبل

أَسْلَمِي أُمَّ ذَهَبٍ قَبْلَ هَجْرٍ      وَقَضَى مِنْ الزَّمَانِ وَدَهْرٍ  
وَأَذْكَرِي كَرِّي الْمَطِيِّ إِلَيْكُمْ      بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهْتَ نَحْوَ مِصْرٍ  
لَا تَخَالِي أَنِّي لَسَيْتُكَ لَمَّا      حَالِ يَشْ وَمِنْ بِهِ خَلْفَ ظَهْرِي  
أَنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي      وَضَعُ مِثْوَايَ عِنْدَ قَبْرِ قَبْرِي

وهذا الشعر يدل على ان يشاً موضع بين مكة ومصر أو تكون صاحبه المذكورة كانت باليمن والله أعلم

[ يَشْكُ ] بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وكاف قسبة كورة رُخ من نواحي نيسابور وبها سوق الا انه ليس بهامبر كذا قال البيهقي واليهاء . ينسب أبو منصور عبد الرحمن بن محمد اليشكي كان من أهل الرياسة والجلالة والعظمة والثروة وكان أبو نصر اسماعيل بن حماد الجومري اللغوي صاحب كتاب الصحاح شريكه بنيسابور

[ يَشَّةُ ] بالهاء اسم قرية غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن . وقال القاسم ابن مَعْنٍ الهذلي يَشَّةُ وزئنة مهموزتان أرضان . وقال عَقِيلٌ وجميع بني خفاجة يجتمعون بيَشَّةَ وزئنة وهما واديان يشة تصب من اليمن وزينة تصب من سرة تهامة وبين يشة وتبالة أربعة وعشرون ميلاً ويشة من جهة اليمن . وعن أبي زياد خير ديار بني سلول يشة وهو واد يصب سبله من الحجاز حجاز الطائف ثم ينصب في نجد حتى ينتهي في بلاد عقيل وفي يشة بطون من الناس كثيرة من كُثْمٍ وهلال وسؤاة بن عامر بن صعصعة وسلول وعقيل والضباب وقريش وهم بنو هاشم لهم المعمل نذكروه في موضعه ان شاء الله تعالى \* ويشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من النخل والفسيل شي كثير وفي وادي يشة موضع مشجر كثير الأسد . قال السهمري

وَأَنْبَتُ لَيْلَى بِالْفَرِثِيِّينَ سَلَمَتُ      عَلِيٌّ وَدُونِي طِحْفَةٌ وَرَجَامُهَا  
فَأَنَّ الَّتِي أَهْدَتُ عَلِيَّ نَأْيَ دَارِهَا      سَلَامًا لِمُرْدُودٍ عَلَيْهَا سَلَامُهَا  
عَدِيدَ الْحَصَى وَالْأَثَلِ مِنْ بَطْنِ يَشَّةَ      وَطَرَفَاتُهَا مَا دَامَ فِيهَا حَامُهَا

[ البيضاء ] ضد السوداء في عدة مواضع منها \* مدينة مشهورة بفارس .. قال حمزة وكان اسمها في أيام الفرس دَرَّاسْفِيد فَعَرَّبَتْ بالمعنى .. وقال الإصطخري البيضاء أكبر مدينة في كورة اصطخر وإنما سميت البيضاء لأن لها قلعة تين من بعد ويُرَى بياضها وكانت معسكراً للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر .. وأما اسمها بالانارسية فهو نسايك وهي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وبنائهم من طين وهي تامة العمارة خصبة جداً ينتفع أهل شيراز بعيرتها وبينها وبين شيراز ثمانية فراسخ .. وينسب إليها جماعة .. منهم القاضي أبو الحسن محمد بن القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه الشافعي ختن أبي الطيب الطبري على ابنته ولي القضاء بربع الكرخ ببغداد روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٦٨ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢ .. وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ أحد قراء فارس سمع من أبي الشيخ الحافظ وأبي بكر الجعابي وعبد الله بن محمد القنات مات في سنة ٣٩٣ وهو ثقة .. ومحمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله السلمي البيضاوي روى عن أبي القاسم بن أبي محمد الوزان .. وعلي بن الحسين بن عبد الله بن إبراهيم أبو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع أبا الحسين أحمد بن محمد بن قادشاه وأبا بكر بن رنده .. ويوسف بن علي بن عبد الله بن يحيى البيضاوي أبو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الشاعر .. وأحمد بن محمد بن بهتور أبو بكر البيضاوي يلقب ببلبل الصوفي كان من أصحاب أبي الأزهري بن حبان قدم أصبهان وسمع من أبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن مردويه روى عن محمد بن أحمد بن أبي المنى البروجردى وغيره وكان رحل إلى العراق والشام ومات بشيراز وحمل إلى البيضاء في سنة ٤٥٥ \* والبيضاء أيضاً كورة بالمغرب \* والبيضاء هقبة في جبل المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه \* والبيضاء ثنية التعيم بمكة لها ذكر في كتاب السيرة \* والبيضاء ملا لني سلول بالضميرين وهما جبلان \* والبيضاء اسم لمدينة حلب لياض تربتها \* والبيضاء دار عمرها عبيد الله بن زياد بن أبيه بالبصرة ولما تم بناؤها أمر وكلاءه أن لا يتمتعوا أحدًا من دخولها وأن يحفظوا كلاما أن



تَكَلَّمُ بِهِ أَحَدٌ فَدَخَلَ فِيهَا عَرَابِيٌّ وَكَانَ فِيهَا تَصَاوِيرٌ ثُمَّ قَالَ لَا يَنْتَفِعُ بِهَا صَاحِبُهَا وَلَا يَلْبِثُ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا فَأَتَى بِهِ ابْنُ زِيَادٍ وَأَخْبَرَ بِمَقَالَتِهِ فَقَالَ لَهُ لِمَ قُلْتَ هَذَا قَالَ لَا نَى رَأَيْتُ فِيهَا أَسَدًا كَالْحَيَّاءِ وَكَلْبًا نَابِجًا وَكَبْشًا نَاطِحًا فَكَانَ الْأَمْرُ كَمَا قَالَ وَلَمْ يَسْكُنْهَا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى أَخْرَجَهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ إِلَى الشَّامِ وَلَمْ يَعُدْ إِلَيْهَا . . . وَفِي خَبَرٍ آخَرَ أَنَّهُ لَمَّا بَنَى الْبَيْضَاءَ أَمَرَ أَصْحَابَهُ أَنْ يَسْتَمْعُوا مَا يَقُولُ النَّاسُ فَجَاؤُهُ بِرَجُلٍ فَقِيلَ لَهُ إِنَّ هَذَا قَرَأَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا (أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ وَتَتَّخِذُونَ مَعَاصِيَكُمْ تَمُذِّدُونَ) فَقَالَ لَهُ مَا دَعَاكَ إِلَى هَذَا فَقَالَ آيَةٌ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ عَرَضَتْ لِي فَقَالَ وَاللَّهِ لَا أَعْلَمُ بِكَ بِالْآيَةِ الثَّلَاثَةِ (وَإِذَا بَطِشْتُمْ بِطِشْتُمْ جَبَارِينَ) ثُمَّ أَمَرَ فَبُنِيَ عَلَيْهِ رَكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ الْقَصْرِ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا عَيْنُ مَاءٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بَوْمَارِيَةِ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَتَلَّ يَعْقِرُ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا بَيْضَاءُ الْبَصْرَةِ وَهُوَ الْحَيْثُ . . . قَالَ جَعْدَرُ الْمَحْرُزِيُّ اللَّهْمُ وَهُوَ حُبْسُهَا

أَقُولُ لِلصَّخْبِ فِي الْبَيْضَاءِ دُونَكُمْ      مَحَلَّةٌ سَوَدَتْ بَيْضَاءَ أَقْطَارِي  
مَأْوَى الْفُتُوَّةِ لِأَنَّهُ ذَاكَ مَذْخُلَتْ      عِنْدَ الْكِرَامِ مَحَلَّةٌ الذَّلَّ وَالْعَارِي  
كَأَنَّ سَاكِنَهَا مِنْ قَعْرِهَا أَبَدًا      لَدَى الْخُرُوجِ كُمُنْتَاشٍ مِنَ النَّارِ

\* وَالْبَيْضَاءُ اسْمٌ لِأَرْبَعِ قُرَى بِمِصْرٍ الْأُولَى مِنْ كُورَةِ الشَّرْقِيَّةِ وَالْبَيْضَاءُ وَيُقَالُ لَهَا مُنْبِيَّةُ الْحَرُونَ قَرِبَ الْمَحَلَّةِ مِنْ كُورَةِ جَزِيرَةِ قُوسَينَا \* وَالْبَيْضَاءُ قَرْيَةٌ مِنْ كُورَةِ حَوْفِ رَمْسِيسَ بَيْنَ مِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةِ فِي غَرْبِيِّ النَّيْلِ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ ضَوَاحِي الْأَسْكَندَرِيَّةِ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا مَدِينَةُ بِلَادِ الْخَزَرِّ خَلْفَ بَابِ الْأَبْوَابِ . . . قَالَ الْبُحْثَرِيُّ يَمْدَحُ ابْنَ كُنْدَاجِيْقَ الْخَزَرِّيَّ

أَنْ يَرْزُمَ إِسْحَاقُ بْنُ كُنْدَاجِيْقَ فِي      أَرْضِ فُكْلٍ الْعَبِيدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا  
قَدْ أُلْبِسَ النَّاجِ الْمَعَاوِرَ لُبْسَهُ      فِي الْحَالَتَيْنِ مُمْلَكًا وَمُؤَمَّرًا  
لَمْ تُنْكَرِ الْخَزَرَاتُ الْفَ ذُوَابَهُ      يَمْتَحِلُ فِي الْخَزَرِّ الذَّوَابِ وَالذَّرَى  
شَرَفَ تَزَيَّدَ بِالْعِرَاقِ إِلَى الَّذِي      عَهْدُوهَ بِالْبَيْضَاءِ أَوْ بِلَنْجَرَا

وَيُرْوَى عَنْهُمْ فِي خَمْلِيخَ \* وَالْبَيْضَاءُ مَا لَبَنِي عُقَيْلٌ ثُمَّ لَبَنِي مَعَاوِيَةَ بْنُ عُقَيْلٍ وَهُوَ الْمُنْتَفِقُ وَمَعَهُمْ فِيهَا عَامِرُ بْنُ عُقَيْلٍ . . . قَالَ حَاجِبُ بْنُ ذُبْيَانَ الْمَازَنِيُّ يَرْنَى أَخَاهُ مَعَاوِيَةَ

بالبيضاء .. فقال

تَطَاوَلَ بِالْبَيْضَاءِ لَيْلِي فَلَمْ أَنْمَ      وَقَدْ نَامَ قُضَاهَا وَصَاحَ دَجَاجُهَا  
مُعَاوِيٌ كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكَتْهَا      سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا تَنَاجُهَا  
- السلوب - في النوق التي أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ \* والبيضاء أيضا أرض ذات نخل ومياه  
دون تاج والبحرين \* والبيضاء أيضا قُرَيَّات بالرملة في القطيف فيها نخل \* والبيضاء  
موضع بقرب حمى الرَبْذَة .. قال بعضهم

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحَمَى      فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ  
تَظَلُّ بَنَاتُ الْعَمِّ وَالْخَالِ عِنْدَهُ      صَوَادِي لَا يَرَوِينَ بِالْبَارِدِ الْعَذْبِ  
يَهْلُنَ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ مِنَ الثَّرَى      وَمَا مِنْ قَلْبٍ يُحَيُّ عَلَيْهِ مِنَ التُّرْبِ  
[ بَيْضَانُ ] بِالنُّونِ \* جَبَلُ بَنِي سُلَيْمٍ بِالْحِجَازِ .. قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَزَنِيُّ لِبَنِي

الشريد من سليم

وَلَيْلَى حَيْبٍ فِي بَيْضٍ بِجَانِبِ      فَلَا أَنْتَ نَائِيهِ وَلَا أَنْتَ نَائِلُهُ  
فَدَعْتُ عَنْكَ لَيْلِي قَدْ تَوَلَّيْتُ بِنَفْعِهَا      وَمِنْ أَيْنَ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتَ قَائِلُهُ  
لَا لَ الشَّرِيدِ إِذَا أَصَابُوا لِقَاحَنَا      بَيْضَانُ وَالْمَعْرُوفُ يُحَمَّدُ فَاعْلُهُ  
وَفِي شِعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانَ الزُّرُوبِ وَلَا أُدْرِي أَمْ أُولَى أَمْ غَيْرَهَا .. قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَذَلِيُّ

فَلَسْتُ بِمَقِيمٍ لَوْ دِدْتُ أَنْيَ      غَدَا تَذَرُ بَيْضَانَ الزُّرُوبِ  
أَسُوقُ ظَعَانًا فِي كُلِّ فَجٍّ      يَبْدُ مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجَنُوبِ  
[ الْبَيْضَتَانِ ] ثَنِيَّةُ بَيْضَةٍ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَمَكَّةُ عَلَى الطَّرِيقِ .. قَالَ الْأَخْطَلُ  
فَهُوَ بِهَا سَيِّءٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ      بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْفَيْضِ مَدَّخِرُ

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَيْضَتَانِ بَفَتْحِ الْبَاءِ \* مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ .. وَعَنْ غَيْرِهِ  
\* الْبَيْضَتَانِ بِكسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
أُغِيذْكَ اللَّهُ الَّذِي أَنْتُمَا لَهُ      أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمَنَادِيَا

[ بَيْضٌ ] بِالْفَتْحِ ذُو بَيْضٍ \* أَرْضٌ بَيْنَ جَبَلَةٍ وَطَخْفَةٍ .. وَقَالَ السُّكْرِيُّ  
ذُو الْبَيْضِ جَوْءٌ مِنْ أَسْفَلِ الدَّهْنَاءِ - وَالْجَوْءُ - الْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ .. قَالَ جَرِيرٌ

ولقد يرّينك والقناة قويمةً      والدهر يُعترفُ للفق أطوارا  
أزمان أهلك في الجميع تربّعوا      ذا البيض ثم تصيغوا دُوارا  
\* وبيضٌ أيضاً من منازل بني كنانة بالحجاز .. قال بديل بن عبد مناة الخزاعي  
يخاطب بني كنانة

ونحن منغنا بين بيض وعثودٍ      الى خيفِ رضوى من مَجَرِّ القبائل  
ونحن صَبَحْنَا بالتلاعة داركم      بأسياقنا يسبقن لَوْنِ العواذل  
\* وبيضٌ أيضاً موضع في أول أرض اليمن يُرحل منه الى الراحة .. وأما قول أبي  
صخر الهذلي

فبرمليّ فرّدي فذي عُسْرِ      فالبيض فالبردان فالرقم  
فهو في كتاب أشعار هذيل من رواية السُّكْرِي بكسر الباء ولعله غير الذي قبله  
[ بَيْضَةٌ ] بفتح أوله ويكسر ومنهم من يجعل المفتوح غير المكسور كما نحكيه عنهم  
.. وقد روى بالفتح في قول الفرزدق

حبيبٌ دعا والرملُ بيني وبينه      فأستمعني سقياً لذلك داعيا  
أعيدكما الله الذي أنما له      ألم تسمعا بالبيضتين المناديا  
.. قال أبو عبيدة أراد البيضة فثنى كما قالوا رامتان وانما هي رامة \* والبيضة بالصَّمان لبني دارم  
قاله أبو سعيد .. وقال غيره البيضتان بكسر الباء .. وقال \* هي أرض حول البحرين وهي  
برية والسودة ماحولها من النخل .. قال أبو النجم

تَكْسُوهُ بِالْبَيْضَةِ مِنْ قَسْطَالِهَا      منتخل الترب ومن نخالها  
.. وقال أبو محمد الاعرابي الأسود البيضة بكسر الباء \* ملاء بين واقصة الى العذيب متصلة  
بالحزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم .. قال الفرزدق  
\* ألم تسمعا بالبيضتين المناديا \*

.. وقال رؤبة

مرّت تُناضي خرقها مرثوتُ      مهرا لم يبت بها تنبتُ  
يُنْسِي بها ذو الثرة الثبوتُ      وهو من الأبن جف نحيبتُ

كَأَنِّي سَيْفٌ بِهَا أَصْلَبْتُ يَنْشَقُّ عَنِّي الْحَزَنُ وَالْبَرِّيتُ

\* والبيضة البيضاء والحبوت \*

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء \* موضع بجانب الصَّمَان من ديار بني دارم بن مالك ابن حنظلة . . وأيضاً عند ماوان قرب الرَّبَذَة بئار كثيرة من جبالها أَدِيمَة والشقذان وفي الشعر بالبيضتين بكسر الباء \* جبل لبني قُشَيْر وأيضاً \* موضع بين العُدَيْب وواقصة في أرض الحَزَن من ديار بني يربوع بن حنظلة

[ بَيْطَرَة ] بالفتح والطاء مهملة \* اسم لثلاثة مواضع بالأندلس . . وبَيْطَرَة شالج بالشين معجمة والجيم \* حصن منيع من أعمال أَشَقَّة وهو اليوم بيد الفرنج . . وبَيْطَرَة لُش \* حصن آخر من أعمال ماردة . . وبيطرة \* بلدة وحصن من أعمال سرقسطة [ بَيْعَة خَالِد ] \* منسوبة الى خالد بن عبد الله القسري أمير الكوفة كان بناها لأُمّه وكانت نصرانية وبنى حولها حوانيت بالآجر والجص ثم صارت سكة البريد [ بَيْعَة عَدِي ] هو عدِي بن الدَّامِك اللخمي \* بالكوفة أيضاً

[ بَيْغُو ] بكسر الباء وسكون الياء والهمزة معجمة \* بلدة بالأندلس من أعمال جِيَان كثيرة المياه والزيتون والفواكه . . ينسب اليها أبو محمد يَعِيش بن محمد بن سعيد الأنصاري البيني لقيه إلساني بالاسكندرية قدمها طالباً للعلم والحج وكان صالحاً قرأ القرآن على محمد بن عمر البيني ببغوه وكان قرأ على أبي عبد الله المغامي صاحب أبي عمرو الداني

[ بَيْقَر ] بفتح أوله والفاء . . ذكر قوم ان قول امرئ القيس حيث . . قال  
ألا هل أناها والحوادثُ جَمَّةٌ     بأنَّ امرأ القيس بن تَمَامِك يَبْقَرُ  
فقالوا يَبْقَرُ الرجلُ اذا أتى العراق . . ويقال يَبْقَرُ اذا ترك البدو وسكن الحضر وقيل غير ذلك

[ يَكْنَد ] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون \* بلدة بين بُخَارَى وجِيحُون على مرحلة من بُخَارَى لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان . . قال صاحب كتاب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقرى الا

يكندها وحدها غير ان بها من الرباطات ما لا أعلم ببلد من البلدان من مما وراء  
النهر أكثر منها بلغني ان عددها نحو ألف رباط ولها سور حصين ومسجد جامع قد  
توق في بنائه وزخرف محرابه فليس بما وراء النهر محراب مثله ولا أحسن زخرفة  
منه . . وينسب اليها جماعة من الأعيان . . منهم أبو أحمد محمد بن يوسف اليبكندی  
روى عن أبي أسامة وابن عينة روى عنه البخاري . . وأبو الفضل أحمد بن علي بن  
عمر السليمانى اليبكندی كان من الحفاظ الكثيرين رحل الى العراق والشام ومصر وله  
أكثر من أربع مائة مصنف صفار مات سنة ٤١٢ . . واسماعيل بن محمدويه أبو سعيد  
اليكندی قال أبو القاسم قدم دمشق سنة ٢٢٩ روى عن أبي عبد الله عبد الله بن يزيد  
المقري وقبيصة بن عقبة وأبي جابر محمد بن عبد الملك الواسطي وعبد الله بن الزبير  
الحميدى ومحمد بن سلام اليبكندی وعبد الله بن مسلمة القتيبي ومسدد وأبي نعيم  
الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه أبو الحسن بن جوصا وأبو الميمون بن راشد  
البحلي وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني وأحمد بن زكرياء بن يحيى بن  
يعقوب المقدسي وغير هؤلاء كثير . . قال ابن يونس مات في سنة ٢٧٣

[ يَكْنَدُه ] \* من قرى طبرستان على طرف باول وهو نهر كبير

[ بَيْلَقَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وألف ونون \* مدينة قرب الدربند  
الذى يقال له باب الأبواب تعد في أرمينية الكبرى قريبة من شروان . . قيل ان أول من  
استحدثها قباد الملك لما ملك أرمينية . . وقيل ان أول من أنشأها بيلقان بن أرمني بن  
كنطى بن يونان وقد عدها قوم من أعمال أران . . قال أحمد بن يحيى بن جابر سار  
سليمان بن ربيعة في أيام عثمان بن عفان ولم يضبط التاريخ الى أران ففتح البيلقان صاحبا  
على دماثهم وأموالهم وحيطان مدينتهم واشترط عليهم أداء الجزية والجراج ثم سار الى  
بردعة . . وجاءها التتر سنة ٦١٧ فقتلوا كل من وجدوها قاطبة ونهبوها ثم أحرقوها  
فلما انفصلوا عنها تراجع اليها قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم آخرون وهي الآن  
متماسكة . . وقد ينسب اليها قوم . . منهم أبو المعالي عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك  
ابن عبد كان البيلقاني رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسمع ببغداد

أبا جعفر بن المسلمة وغيره وتوفي بيلقان بعد سنة ٤٩٦

[ يِلُّ ] بالكسر واللام .. قال أبو سعد ظني أنها \* من قرى الرُّيِّ .. وقال نصر  
يل ناحية بالري .. ينسب إليها عبد الله بن الحسن بن أيوب البيلي الزاهد الرازي  
سمع سهل بن زَنْجَلَة وغيره روى عنه أبو عمرو بن نُجَيْد .. وأحمد بن الحسن البيلي  
روى عن محمد بن حميد الرازي روى عنه أبو جعفر العُقَيْلي .. وأبو عبد الله محمد بن  
أحمد بن كَهْمَزَوَيْه الشاهدي النيسابوري البيلي المعدل سمع علي بن الحسن الداراجبردي  
ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه أبو أحمد بن الفضل وهو صهر أبي الحسن بن سَهْلَوَيْه  
الْمُرْكَي ومات سنة ٣٣٠ حكاها ابن ماكولا عن الحاكم .. وَيِلُّ أَيْضاً \* من قرى  
سرخس عن العمرائي وأبي سعد .. منها عَصَام بن الوَضَّاح الزيري البيلي السرخسي  
كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا وابن عُيَيْنَة وقُضَيْل بن عياض وغيرهم وتوفي  
قبل سنة ٣٠٠ .. وأبو بكر محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري  
البيلي المعروف بابن أبي حاتم كان من أعيان المحدثين الثقات الاثبات الجوالين في الأقطار  
سمع بخراسان والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصَّغَانِي ببغداد واسحاق  
ابن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذَّهَلِي وأبا زُرْعَة وابن دارة وأبا حاتم والدوري  
ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وأبا أمية روى عنه علي بن جَشَاد وأبو علي  
الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مهران وأبو علي الثَّقَفِي توفي سنة ٣٢٠ في ربيع الآخر  
ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور

[ يِلْمَانُ ] بالفتح \* موضع تنسب إليه السيوف اليلمانية ويشبه أن يكون من أرض  
اليمن .. ينسب إليه محمد بن عبد الرحمن اليلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن  
الربيع النجرائي نجران اليمن .. وفي كتاب فتوح البلدان للبلاذري اليلماني من بلاد  
السند والهند تنسب إليها السيوف اليلمانية

[ يِمَا ] بالكسر ثم الفتح والقصر .. قال نصر \* هو صقع من بلاد الكفر متاخ  
لصعيد مصر فتح في دولة بني العباس في أيام المعتضد أو قُبَيْلَهَا  
[ يِمَانُ ] بسكون الثاني \* من قرى مرو .. ينسب إليها صالح بن يحيى اليماني كان

طارفاً بالنحو واللغة

[ ميمند ] وهو ميمند \* بلد بكرمان .. وقيل بفارس ذكر في الميم  
 [ بين الثورين ] تثنية سور المدينة \* اسم لمحلة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت  
 من أحسن محالها وأعمرها وبها كانت خزانة الكتب التي وقفها الوزير أبو نصر سابور  
 ابن ازدشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم يكن في الدنيا أحسن كتباً منها كانت  
 كلها بخطوط الأئمة المعتمدة وأصولهم المحررة واحترق فيها أحرق من محال الكرخ  
 عند ورود طغرل بك أول ملوك الساجوقية الى بغداد سنة ٤٤٧ .. وينسب الى هذه  
 المحلة أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى بن خالد السورى المعروف بالملكي حدث عن أبي  
 العيلاء وغيره روى عنه أبو عمر بن حيويه الخزاز والدارقطني ومات سنة ٢٢٢

[ بين القصرين ] \* اسم لمحلة كبيرة كانت ببغداد بباب الطاق بالجانب الشرقى بين  
 قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي \* وبين القصرين أيضاً محلة  
 بالقاهرة بمصر وهي بين قصرين عمرهما الملوك المتعلوية في وسط المدينة خرب الغربي  
 وجعل مكانه سوق الصيارف ودور

[ البين ] بالفتح ذات البين \* موضع في شمر أبي صخر الهذلي حيث .. قال  
 ليلي بذات البين داراً عرفتها وأخرى بذات الجيش آياتها سطر  
 كأنهما ملأت لم يتغيرا وقد مرّ للدارين بعدها عصر  
 [ البين ] بكسر الباء وسكون الياء .. والبين في لغة العرب قطعة من الأرض قدر مد  
 البصر \* موضع قرب نجران .. وأنشد أبو محمد الاعرابي للضحاك بن عقيّل الخفاجي

مررت على ماء الغمار فساؤه	نَجُوعٌ كَمَا ماء السماء نَجُوعٌ
وبالبين من نجران جازت حمولها	سَقَى البين رَجَافُ السحابِ هَمُوعٌ
لقد كنت أخفي حباً سمراء منهم	وَيَعْلَمُ قَلْبِي أَنَّهُ سَيْشِيعٌ
إذا أمرتكَ العاذلات بهجرها	هَفَّتْ كَبْدُهُ عَمَّا يَقْلُنُ صَدِيعٌ
أظللُ صكائي واجم لخصية	أَلَمْتُ وَأَهْلِي وَادْعُونَ جَمِيعٌ
يقولون مجنون بسمراء مولع	أَجَلُ زَيْدٍ لِي جِنْ بِهَا وَوُلُوعٌ

وما زال بي حبيبك حتى كأنني من الأهل والمال التلاد خليع

[ بين رماً ] \* موضع آخر في قول ابن مقبل حيث .. قال

أحقاً أناني أن عوف بن عامر بين رماً يهدي الي القوافيا

\* وبين أيضاً موضع قريب من الحيرة .. وأنشد قائله

\* سار الى بين بها راكب \*

\* وبين أيضاً في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حبش .. قال

وقيل فيه بالياء .. ونهر بين \* من نواحي بغداد ذكر في نهر

[ بين النهرين ] تشبة نهر \* كورة ذات قرى ومزارع من نواحي شرقي دجلة

بغداد \* وبين النهرين أيضاً كورة كبيرة بين بقاء الموصل تارة تكون من أعمال

نصيبين وتارة من أعمال الموصل وهي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل

متصلة الأعمال بأعمال حصن كيفا

[ بينون ] بضم النون وسكون الواو ونون أخرى \* اسم حصن عظيم كان باليمن

قرب صنعاء اليمن يقال انه من بناء سليمان بن داود عليه السلام .. والصحيح انه من بناء

بعض التبابعة وله ذكر في أخبار حمير وأشعارهم .. قال ذو جَدَن الحميري

لا تهلكن جزعاً في إر من مانا فانه لا يرُدُّ الدهر ما فاتا

أبعد بينون لا عين ولا أثر وبعد سلحين يبنى الناس أبياتا

وبعد حمير إذ شالت نعماتهم حثهم ريب هذا الدهر رحتانا

.. وقال ذو جَدَن أيضاً واسمه علقمة من شعب ذي رعين

يا بنت قيل معافير لا تسخري ثم أعذريني بعد ذلك أو ذري

أولارين واكل شيء هالك بينون هالكة كأن لم تغمر

أولارين واكل شيء هالك سلحين مذبرة كظهر الأدير

أولارين ملوك ناعط أصبحوا تسفي عليهم كل ريج مصر

أو ما سمعت بحمير وبيوتهم أمست معطلة مساكن حمير

فابصركهم أو ما بكيت لمعشر لله درك حميراً من معشر



•• وقال عبد الرحمن الأندلسي يثنون وسلحين مدينتان أخربهما أرباط الحبشي المتغلب على اليمن من قبل النجاشي •• وحكى عن أبي عبيد البكري في كتاب معجم ما استعجم سميت يثنون لأنها كانت بين عُمان والبحرين •• قلت أنا وهم البكري \* يثنون من أعمال صنعاء إنما التي بين عُمان والبحرين \* يثنونة بالله في إذا على قوله فعلون من البين والياء أصلية وقياس النحويين يمنع هذا لأن الأعراب إذا كان في النون لزمت الياء الاسم في جميع أحواله كقنسرين وفلسطين ألا ترى كيف قال في آخر البيت وبعد سلحين فكذلك كان القياس أن يقول أبعد يثنين وعلى مذهب من جعله من المعرب في الرفع بالواو وفي النصب والخفض بالياء يقول أيضاً أبعد يثنين وليس يُعرف فيه مذهب ثالث ثبت أنه ليس من البين إنما هو فيقول والياء زائدة من أثبت بالمكان وبن إذا قام به لكنه لا ينصرف للتأنيث والتعريف غير أن أبا سعد ذكر وجهاً ثالثاً للمعرب في التسمية بالجمع السالم فأجاز أن يكون الأعراب في النون وثبت الواو وقال في زيتون أنه فعلون من الزيت وأجاز أبو الفتح بن جني أن يكون الزيتون فيقولاً لا من الزيت ولكن من قولهم زيت المكان إذا أثبت الزيتون •• قالت أنا وهذا من قول أبي الفتح واه جداً وذلك أنه لم يقل للموضع زيت إلا بعد اثباته الزيتون ولولا اثباته لم يصح أن يقال له زيت فكيف يقال إن الزيتون من زيت والزيتون الأصل والمعلوم إن الفعل بعد الفاعل •• قال وفي المعروف من أسماء الناس وإن لم يكن في كلام العرب القدماء سَحْنُون وَعَيْدُون وَدَيْرُ فَيْتُون غير أن فيتون محتمل أن يكون فيقولاً فلا يكون من هذا الباب كما قلنا في يثنون وهو الاظهر وأما حازون وهو دود يكون في العشب وأكثر ما يكون في الرِّمَث فليس من باب فلسطين وقنسرين ولكن النون فيه أصلية كزَرَجُون ولذلك أدخله أبو عبيد في بعد فعلول وأدخله صاحب كتاب العين في الرباعي فدل على أن النون عنده أصلية وأنه فعلول بلامين وقوله وبعد سلحين يقطع على أن يثنون فيقول على كل حال لأن الذي ذكره السيرافي من المذهب الثالث إن صح فإنما هي لغة أخرى من غير ذي جذن الحميري إذ لو كان من لفته لقال سلحون وأعرب النون مع بقاء الواو فلما لم يفعل علمنا أن المعتقد عندهم في يثنون زيادة الياء وإن التونين أصليتان كما تقدم

[ يَنْوُنَةٌ ] بزيادة الهاء \* موضع سُئِمَ بالمصدر من قولهم بَانَ يَبِينُ يَنْوُنَةٌ إذا بَعُدَ وهو موضع بين عُمان والبحرين وبينه وبين البحرين ستون فرسخاً قاله أبو علي الفسوي النحوي .. وأنشد في الشيرازيات

يا رِيحَ يَنْوُنَةٍ لا تَذْمِينَا جِئْتَ بِأَرْواحِ المَصْفَرِينَا

يقال ذَمَّه الرِّيحُ تَذْمِيهِ قَتَلَتْهُ وَأَصْلُهُ أَذْهَبَتْ ذَمَاءً وهو بقية الروح .. وقال الاصمعي بينونة آخر حدود اليمن من جهة عمان .. وقال غيره بينونة أرض فوق عمان تتصل بالشحر .. وقال الراعي في رواية ثعلب

عُمَيْرِيَّةٌ كَحَلَّتْ بِرَمَلِ كَهَيْلَةٍ فَيَنْوُنَةٌ يَأْتِي لَهَا الدَّهْرُ مَرَّيَا

.. وقال في تفسيره هما يَنْوُنَتَانِ بينونة الدنيا وبينونة القصوي في شق بني سعد .. وأما أبو عبد الله محمد بن عبد الله البينوني البصري قال أبو سعد أظنه منسوباً إلى قرية من قرى البصرة يقال لها بينون حدث ببغداد عن المبارك بن فضالة روى عنه محمد بن غالب تمام .. قلت أنا ولا يَبْعُدُ أن يكون منسوباً إلى بينون أو بينونة المقدم ذكرهما سكن البصرة والله أعلم

[ الْبَيْنَةُ ] بالكسر ثم السكون ونون .. ومنهم من رَوَاهُ بتقديم النون على الياء \* منزل على طريق حاج اليمامة بين الشَّيخِ وَشَقِيرَاءَ  
[ بَيْنَةٌ ] بالفتح \* موضع من الجلي والجلي وادي الرُّوَيْثَةِ الذي ذهب بأهله وهم نيام والرؤيثة مُتَعَشَّى بين العَرَجِ والرُّوحَاءِ .. قال كثير

أَهَاجَكَ بَرْقٌ آخِرُ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاءِ بَيْنَةٍ فَلَا بَارِقُ

قَعَدْتُ لَهُ حَتَّى عَلَا الْأُفُقُ مَآؤُهُ وَسَالَ بَغَمُ الْوَيْلِ مِنْهُ الدَّوَاقِقُ

.. وقال أيضاً

أَلَلَّشَوْقُ لَمَّا كَهَيْجَتِكَ الْمَنَازِلُ بِحَيْثُ التَّقَتِ مِنْ يَنْتَيْنِ الْعِيَاظِلُ

تَذَكَّرْتُ فَانْهَلَتْ لِعَيْنِكَ عَمِيرَةٌ يَجُودُ بِهَا جَارٍ مِنَ الدَّمْعِ وَابِلُ

[ بِيَوَارُ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء \* مدينة هي قصبة ناحية غرستان ولاية بين غزنة وهراة ومرو الروذ والغور في وسط الجبال كذا كتبه عن رجل من أهل

هذه المدينة

[ اليَوَانُ ] بالتحريك \* موضع يعرف برأس اليَوَان في بُحَيْرَة تَنبَس على ميل وهو موقف الملاحين وهي تنزع من بحر الشام عن نصر

[ يَيُوزُ نَبَارَة ] بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح النون والباء وألف وراء والعامّة تقول بَارَ نَبَارَة \* بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أَشْمُوم بين البسراط وأشموم يعمل فيها الشراب الفائق الجيد العريض

[ يِيَوْقَانُ ] بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقاف وألف ونون \* من قرى سَرْخَس .. منها أبو نصر أحمد بن أبي علي عبد الكريم البيوقاني السرخسي سمع الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٦٦

[ يَيُويطُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء ساكنة وطاء \* من قرى البصرة بالبحيرة وليست بويط ولا مسمّاة باسمها فاعرف ذلك

[ يَهَقُّ ] بالفتح أصلها بالفارسية يَهَه يعنى بهاءين ومعناه بالفارسية الأجود \* ناحية كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على ثلاثمائة واحد وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجَوَيْن بين أول حدودها ونيسابور ستون فرسخاً وكانت قصبتها أولاً خُسْرُوجرد ثم صارت سَابَزَوَار والعامّة تقول سَبَزُور .. وأول حدود يَهَق من جهة نيسابور آخر حدود رِيَوَند الى قرب دامغان خمسة وعشرون فرسخاً طولاً وعرضها قريب منه .. قال الحرّيش بن هلال السعدي يرثي قَطَن بن عمرو بن الاعم

إذا ذُكِرَتْ قَتْلَى الكرام تبادرتْ عيونُ بني سعد على قَطَن دِما  
أناه نعيم يتغيبه فلم يجدْ يَهَقُ إلا جفنَ سيف وأَعْظَمَا  
وغير بقايا رِثَّة لِبَت بها أعاصيرُ نيسابور حولاً مُجَرَّمَا

.. وقد أخرجت هذه الكورة من لا يحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضية الغلاة .. ومن أشهر أئمتهم الامام أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل خُسْرُوجرد صاحب التصانيف

المشهوره وهو الامام الحافظ الفقيه الأصولي الدين الورع أُوحد الدهر في الحفظ والاتقان مع الدين المتين من أجل أصحاب أبي عبد الله الحاكم والمكثرين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رحل من العراق وطوّف الآفاق وأنف من الكتب ما يبلغ قريباً من ألف جزء مما لم يسبق الى مثله استدعي الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة ٤٤١ ثم عاد الى ناحيته فأقام بها الى أن مات في جمادي الاولى من سنة ٤٥٤ . . . ومن تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الأوقات وغيرها من الكتب . . . وينسب اليها أيضاً الحسين بن أحمد بن علي بن الحسين بن فطيمة البيهقي من أهل خسروجرود أيضاً وكان شيخاً مسناً كثير السماع من تلاميذ الامام أبي بكر بن الحسين المذكور قبله وأصابته علة في يده فقطع أصابعه فكان يمسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك برجله ويكتب خطاً مقرأً أو يمسح . . . ذكره أبو سعد في التعبير وقال قدم مرو وتفقه على والدي ثم مضى الى كرمان واثرى بها ثم رجع الى قريته وتولى بها القضاء . . . قال ولقيته في طريقى الى العراق وقرأت عليه كثيراً من مسموعاته ورعى لي حق والدي وذكر خبره معه بطوله . . . قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ ومات بخسروجرود في سنة ٥٣٦

[ البَيْضَةُ ] تصغير البَيْضَةِ \* اسم ماء في بادية حلب بينها وبين تدمر . . . قال أبو الطيب

وقد نَزَحَ العويرُ فلا عويرٌ      ونَهيا والبَيْضَةُ والجِفَارُ

—\*—\*—\*—\*—\*—\*—

( تم حرف الباء من كتاب معجم البلدان )

## حرف التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

## باب التاء والواو وما يليهما

[ التاج ] اسم لدار مشهورة جليلة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان أول من وضع أساسه وسماه بهذه التسمية أمير المؤمنين المعتضد ولم يتم في أيامه فآتمه ابنه المكتفي وأنا أذكر هاهنا خبر الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد أن كانت دور الخلافة بمدينة المنصور الى أن أذكر قصة التاج وما يضافه من الدور المعهورة المعظمة .. كان أول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك أن جعفرًا كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتهتك فهاء أبوه يحيى فلم ينته فقال ان كنت لا تستطيع الاستتار فأتخذ لنفسك قصرًا بالجانب الشرقي واجمع فيه ندماءك وقيامك وقصّ فيه .. مهم زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك .. فعمد جعفر فبنى بالجانب الشرقي قصرًا موضع دار الخلافة المعظمة اليوم وأتقن بناءه وأتفق عليه الاموال الجمّة فلما قارب فراغه سار اليه في أصحابه وفيهم مؤنس بن عمران وكان عاقلًا فطاف به واستحسنه وقال كل من حضر في وصفه ومدحه وتقرّظه ما أمكنه ونهيا له هذا .. مؤنس ساكت فقال له جعفر مالك ساكت لا تكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مؤنس شيئًا فقال وأنت اذا فكّ فقد أقسمت لتقولن فقال أما اذا أيتت الا ان أقول فيصير على الحق قال نعم واختصر فقال أسألك بالله ان مررت الساعة بدار بعض أصحابك وهي خير من دارك هذه ما كنت صانعًا قال حسبك فقد فهمت فما الرأي قال اذا صرت الى أمير المؤمنين وسألك عن تأخرك فقل سرت الى القصر الذي بنيت لمولاي المأمون فأقام جعفر في القصر بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من أين أقبلت وما

الذي أخرّك الى الآن فقال كنت في القصر الذي بنّيته لمولاي المأمون بالجانب الشرقي على دجلة فقال له الرشيد وللمأمون بنّيته قال نعم بإمر المؤمنين لانه في ليلة ولادته جعل في حجرى قبل ان يُجعل في حجرى واستخدمنى أبى له فدعاني ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقي قصراً لما بلغنى من صحة هوائه ليصح مزاجه ويقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى النواحي باتخاذ فرش لهذا الموضع وقد بقي شيء لم ينهأ اتخاذه وقد عوّلتنا على خزان أمير المؤمنين اما عارية أو مبة قال بل هبة وأسفر اليه بوجهه ووقع منه بموقع وقال أبى الله أن يقال عنك الا ما هو لك أو يطعن عليك الا يرفعك ووالله لاسكنه أحد سواك ولا تم ما يعوزه من الفرش الا من خزانتنا وزال من نفس الرشيد ما كان خامره وظفر بالقصر بطمأنينة فلم يزل جعفر يتردد اليه أيام فرجه ومنتزعاته الى ان أوقع بهم الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى المأمون فكان من أحب المواضع اليه وأشهاها لديه واقتطع جملة من البرية عملها ميدانا لركض الخيل واللعب بالصوالة وحيّزاً لجميع الوحوش وفتح له باباً شرقياً الى جانب البرية وأجرى فيه نهراً ساقه من نهر المعلى واتى مثله قريباً منه منازل برسم خاصته وأصحابه سميت المأمونية وهي الى الآن الشارع الاعظم فيما بين عقدي المصطنع والزّرّادين وكان قد أسكن فيه الفضل والحسن ابني سهل ثم توجه المأمون والياً بخراسان والمقام بها وفي صحبته الفضل والحسن ثم كان الذي كان من انفاذ العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين ومصير الامر الى المأمون فأنفذ الحسن بن سهل خليفة له على العراق فوردّها في سنة ١٩٨ ونزل في القصر المذكور وكان يُعرف بالمأموني وشفع ذلك ان تزوج المأمون ببوران بنت الحسن بن سهل بمرو بولاية عمها الفضل فلما قدم المأمون من خراسان في سنة ٢٠٣ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً في القصر المأموني الى ان عمل على عرس بوران بفم الصلح ونقلت الى بغداد وأنزلت بالقصر وطلبه الحسن من المأمون فوجهه له وكتبه باسمه وأضاف اليه ما حوله وغاب عاين اسم الحسن فُعرف به مدة وكان يقال له القصر الحسنى . فلما طوت العصور ملك المأمون والقصور وور و صار الحسن بن سهل من أهل القبور بقي القصر

لابنته بوران الى أيام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وأمر بتعويضها منه فاستمهاته  
ريثما تفرغ من شغلها وتنقل ماله وأهلها وأخذت في اصلاحه وتجديده ورمه وأعادت  
مادثر منه وفرشته بالفرش المذهبة والنمازق المتقصة وزخرفت أبوابه بالستور وملأت  
خزائمه بأنواع الطرف مما يحسن موقعه عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من  
الجواري والخدم الخصيان ثم انتقلت الى غيره وراسلت المعتمد باعتماد أمره فأتاه فرأى  
ما أعجبه وأرضاه واستحسنه واشتهاه وصار من أحب البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه  
وبين سر من رأى فيقيم هنا تارة وهناك أخرى .. ثم توفي المعتمد وهو أبو العباس  
أحمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسنى سنة ٢٧٩ وكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة  
وثلاثة أيام وحمل الى سامراء فدفن بها ثم استولاه المعتضد بالله أبو العباس أحمد بن  
الموفق الناصر لدين الله أبي أحمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر الحسنى منجأوره  
فوسعه وكبره وأدار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة ودوراً وأقطع من البرية  
قطعة فعملها ميداناً عوضاً من الميدان الذي أدخله في العمارة وابتدأ في بناء التاج  
وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع  
الى الدار فكرهه وابتنى على نحو ميلين منه الموضع المعروف بالثرثيا ووصل بناء الثريا  
بالقصر الحسنى وابتنى تحت القصر آزاجاً من القصر الى الثريا تسمى جواريه فيها وحرمه  
وسراريه وما زال باقياً الى الغرق الاول الذي صار ببغداد فعفا أثره .. ثم مات المعتضد  
بالله في سنة ٢٨٩ وتولي ابنه المكتفى بالله فأتته عمارة التاج الذي كان المعتضد وضع  
أساسه بما نقضه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذي لم  
يبق منه الآن بالمداين سوى الايوان ورد أمر بنائه الى أبي عبد الله القري وأمره  
بنقض ما بقى من قصر كسرى فكان الآجر ينقض من شرف قصر كسرى وحيطانه  
فيوضع في مسنأة التاج وهي طاعنة الى وسط دجلة وفي قرارها ثم حمل ما كان في  
أساسات قصور كسرى فبنى به أعالي التاج وشرفاته فبنى أبو عبد الله القري وقال ان  
فيما نراه لمعتبراً نقضنا شرفات القصر الأبيض وجعلناها في مسنأة التاج ونقضنا أساساته  
فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الآجر .. وبذلك منه

أكلدت حوله الأبنية والدور من جهاتها قبة الحمار وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد إليها في مدرج حولها على حمار لطيف وهي عالية مثل نصف الدائرة .. وأما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة أساطين خمسة أذرع ووقعت في أيام المقتني سنة ٥٤٩ صاعقة فتأججت فيها وفي القبة وفي دارها التي كانت القبة إحدى مرافقها وبقيت النار تعمل فيه تسعة أيام ثم أطفئت وقد صيرته كالفتحمة وكانت آية عظيمة ثم أعاد المقتني بناء القبة على الصورة الأولى ولكن بالجص والآجر دون الأساطين الرخام وأكمل أتمامه حتى مات وبقي كذلك إلى سنة ٥٧٤ فتقدم أمير المؤمنين المستفي بنقضه وإبراز المسناة التي بين يديه إلى أن تحاذى به مسناة التاج فشق أساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسناة التاج واستعملت انقاض التاج مع ما كان أعد من الآلات من عمل هذه المسناة ووضع موضع الصحن الذي تجلس فيه الأئمة للمبايعة وهو الذي يُدعى اليوم التاج

[ تَاجِرِفْتُ ] بتشديد الجيم وكسر الراء وسكون الفاء وتاء مشناة مثل التي في أوله \* اسم مدينة أهلة في طرف إفريقية بين وُدَّان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما أحد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربيتهما ووُدَّان شرقيتهما وبين تاجرقت وفسطاط مصر نحو شهر

[ تَاجِرَةُ ] بفتح الجيم والراء \* بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هُنين من سواحل تلمسان بها كان مولد عبد المؤمن بن علي صاحب المغرب

[ تَاجِنَةُ ] بفتح الجيم وتشديد النون \* مدينة صغيرة بإفريقية بينها وبين تَنَسَ مرحلة وبين سوق إبراهيم مرحلة

[ تَاجُونِس ] بضم الجيم وسكون الواو وكسر النون \* اسم قصر على البحر بين برقة وطرابلس .. ينسب إليها أبو محمد عبد المعطي مسافر بن يونس التاجونسي الخناعي ثم القودي روى عنه السافى .. وقال كان من الصالحين وكان سمع بمصر على أبي إسحاق الموطأ رواية القعني وصاحب الفقيه أبا بكر الحنفي قال وأصله من ثغر رشيد وكان حنفي المذهب وسألته عن مولده فقال سنة ٤٦٠ تخميناً لا يقيناً



[ التَّاجِيَّةُ ] منسوبة \* اسم مدرسة ببغداد ملاصق بقبر الشيخ أبي اسحاق الفيروز ابادي نسبت اليها محلة هناك ومقبرة والمدرسة منسوبة الى تاج الملك أبي الغنائم المرزبان بن خسرو فيروز المتولي لتدبير دولة ملكشاه بعد الوزير نظام الملك . . والتاجية أيضاً نهر عليه كور بناحية الكوفة

[ تَادَلَةُ ] بفتح الدال واللام \* من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وفاس . . منها أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الانصارى القرطبي التادلي كان شاعراً أديباً له مدح في أبي القاسم الزمخشري

[ تَادَنَ ] بالدال والذال وهي \* من قرى بخارى . . منها أبو محمد الحسن بن جعفر بن غزوان السامي التاذني يروي عن مالك بن أنس وجماعة سواء روى عنه أبو بكر محمد بن محمد بن إبراهيم البُنَجِيكِي وحاشد بن مالك البخارى وغيرها

[ تَادِيْزَةُ ] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي \* من قرى بخارى . . منها أبو علي الحسن بن الضجّاج بن مطر بن هناد التاديزي البخارى يروي عن اسباط بن اليسع وروى عنه أبو بكر محمد بن الحسن المقرئ توفي في شعبان سنة ٣٢٦

[ تَادِفُ ] بالذال المعجمة مكسورة وفاء \* قرية بين حلب وبينها أربعة فراسخ من وادي بُطْنَان من ناحية بُزَاعَة . . ذكره امرؤ القيس في شعره . . فقال

ويا ربَّ يوم صالح قد شهدته بتأذف ذات التلّ من فوق طرطراً

. . ينسب اليها أبو الماضى خليفة بن مدرك بن خليفة التميمي التاذفي كتب عنه السافى بالرجبة شعراً وكان من أهل الأدب

[ تَارَاهُ ] بالراء . . قال ابن اسحاق وهو يذكر مساجد النبي صلى الله عليه وسلم

بين المدينة وتبوك فقال ومسجد الشقّ شقّ تاراء قال نصر تاراء \* موضع بالشام

[ تَارَانُ ] \* جزيرة في بحر القلزم بين القلزم وأيلة يسكنها قوم من الأشقياء يقال

لهم بنو جدان يستطعمون الخبز ممن يجتاز بهم ومعاشهم السمك وليس لهم زرع ولا خمر ولا ملا عذب وبيوتهم السفن المكسرة ويستعذبون الماء ممن يمرُّ بهم في الديمة وربما أقاموا السنين الكثيرة ولا يمرُّ بهم انسانٌ وإذا قيل لهم ماذا يقيمكم في هذا البلد قالوا

البعطن البعطن أو الوطن الوطن .. قال أبو زيد في بحر القلزم ما بين أيلة والقلزم مكان يعرف بتاران وهو أخبث مكان في هذا البحر وذاك أن به دَوْرَان ماء في سفح جبل اذا وقع الريح على ذروته انقطع الريح قسمين فيبقى المركب بين شعبتين في هذا الجبل متقابلتين فتخرج الريح من كليهما كل واحدة متقابلة للآخرى فيثور البحر على كل سفينة تقع في ذلك الدوران باختلاف الريحين فتقلب ولا تسلم أبداً واذا كان الجنوب أدنى مهباً فلا سبيل الى سلوكه مقدار طول له نحو ستة أميال وهو الموضع الذي غرق فيه فرعون وجنوده [ تَارْمُ ] بفتح الراء \* كورة واسعة في الجبال بين قزوين وجيلاان فيها قرى كثيرة وجبال وعرة وليس فيها مدينة مشهورة .. ينسب اليها احمد بن يحيى التارمي المقرئ ذكره احمد بن الفضل الباطريقاني في طبقات القراء .. وتارم أيضاً بليدة أخرى وهي آخر حدود فارس من جهة كرمان وأهل شيراز يقولون تارم يسكون الالف والراء تعمل فيها أكسية خزّ يباع ثمن الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنا وثمانون فرسخاً

[ تَاسَنُ ] السين مهملة مفتوحة ونون \* من قرى غزنة .. نسب اليها بعض العلماء

[ تَاشْكُوط ] يسكون الالف والشين المعجمة والكاف والواو ساكنة وطاء

\* بلد بالمغرب

[ تَاكَرُنِّي ] بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء

وتشديد النون وهو الصحيح \* وهي كورة كبيرة بالأندلس ذات جبال حصينة يخرج

منها عدة أنهار ولا تدخلها وفيها معقل رندة .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو عامر محمد

ابن سعد التَّاكَرُنِّي الكاتب الأندلسي كان من الشعراء الباقاء ذكره ابن ماكولا عن

الحميدي عن ابن عامر بن شهيد

[ تَاكَرُونَة ] بالواو الساكنة \* ناحية من أعمال شذونة بالأندلس متصلة بإقليم مغيلة

[ تَاكِانُ ] بعد الكاف المكسورة ياء \* بلد بالسند

[ تَاكِيسُ ] بالسين المهملة \* قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف لدولة

.. فقال أبو العباس الصفرى

فَاعَصَمَتْ تَاكِيسُ طَالِبُ عَصِمَةَ وَلَا طَمَرَتْ مَطْمُورَةُ شَخْصُ هَارِبُ

[ تَالْشَانُ ] بِاللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ \* مِنْ أَعْمَالِ جِيلَانَ

[ تَامْدُقُوسُ ] \* اسْمُ مَرَسِي وَجَزِيرَةٍ وَمَدِينَةٍ خَرِبَةٍ بِالْمَغْرِبِ قَرِبَ جَزَائِرِ بَنِي مَزْغَنَائِي

[ تَامَدَلَتْ ] \* بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ شَرْقِي لِمَطَةِ . وَقِيلَ تَامَدَنْتَ بِالنُّونِ \* مَدِينَةٌ فِي

مَضِيقٍ بَيْنَ جَبَايْنِ فِي سَنْدٍ وَعَرٍ وَلَهَا مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ وَخَنْطَةٌ مَوْصُوفَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَفْرِيقِيَّةِ

وَلَعَلِّهِنَّ وَاحِدٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ تَامَرًا ] بَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَلَيْسَ فِي أَوْزَانِ الْعَرَبِ لَهُ مِثَالٌ وَهُوَ \*

طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَلَهُ نَهْرٌ وَاسِعٌ يَحْمِلُ السُّفُنَ فِي أَيَّامِ الْمَدُودِ وَمَخْرَجُ

هَذَا النَّهْرِ مِنْ جِبَالِ شَهْرَزُورَ وَالْجِبَالِ الْمَجَاوِرَةِ لَهَا وَكَانَ فِي مَبْدَأِ عَمَلِهِ خِيفَةٌ أَنْ يَنْزِلَ

مِنَ الْأَرْضِ الصَّخْرِيَّةِ إِلَى التَّرَابِيَةِ فَيَحْفَرُهَا قَفْرُشٌ سَبْعَةٌ فَرَاسِخٌ وَيَسِيْقُ عَلَى ذَلِكَ الْفَرَشِ

سَبْعَةٌ أَنْهَارُ كُلُّ نَهْرٍ مِنْهَا لَكُورَةٌ مِنْ كُورِ بَغْدَادَ وَهِيَ جُلُولَاءُ . مَهْرُودٌ طَابَقُ . بَرْزَى .

بِرَازِ الرُّوزِ . النَّهْرُوانِ . الذَّنْبُ . وَهُوَ نَهْرُ الْخَالِصِ وَقَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ تَامَرًا وَالنَّهْرُوانِ

أَبْنَا جَوْخِي حَفَرَا هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ قَنْسَبَا إِلَيْهِمَا . . وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ

وَيَوْمًا بَتَامَرًا وَلَوْ كُنْتَ شَاهِدًا رَأَيْتَ بَتَامَرًا دُمَاءَهُمْ تَجْرِي

وَحَذَرْتَ بَشْرًا يَوْمَ ذَلِكَ طَعْنَةً دُؤَيْنَ التَّرَاقِي فَاسْتَهَلُّوا عَلَى نَشْرِ

وَتَامَرًا وَدِيَالِي اسْمُ نَهْرٍ وَاحِدٌ

[ تَامَرَ كِيدَا ] \* بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَسِيلَةِ مَرَحِلَتَانِ

[ تَامَسَتْ ] \* قَرْيَةٌ لِكِتَامَةِ وَزَنَاتَةٍ قَرِبَ الْمَسِيلَةِ وَأَشِيرٌ بِالْمَغْرِبِ

[ تَامَكَنْتَ ] بَعْدَ الْكَافِ نُونٌ \* بَلَدٌ قَرِبَ بَرْقَةٍ بِالْمَغْرِبِ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ بَرَبْرِيَّةٌ

[ تَامُورُ ] \* اسْمُ رَمْلٍ بَيْنَ الْجِمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَالتَّامُورُ فِي الْأَلْفَةِ الدَّمُ وَأَكَلْنَا الشَّاةَ

فَمَا تَرَكْنَا مِنْهَا تَامُورًا أَيْ شَيْئًا

[ تَانَكْرَتْ ] بِسُكُونِ النَّونِ \* بَلَدَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلْسَانَ مَرَحِلَتَانِ

[ تَاهَرَتْ ] بِفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ \* اسْمُ مَدِينَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ

بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ يُقَالُ لِأَحَدَاهُمَا تَاهَرَتْ الْقَدِيمَةُ وَالْآخَرَى تَاهَرَتْ الْمَحْدَثَةُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

المسيلة ست مراحل وهي بين تلمسان وقلعة بني حماد وهي كثيرة الانداء والضباب والامطار حتى أن الشمس بها قل أن ترى ودخلها اعرابي من أهل اليمن يقال له أبو هلال ثم خرج الى أرض السودان فأتى عليه يوم له وهَجَّ وحرٌّ شديد وسموم في تلك الرمال فنظر الى الشمس مُصْحِيَةً رَاكِدَةً على قم الرأس وقد صهرت الناس فقال مشيراً الى الشمس أما والله لئن غرزت في هذا المكان لطلما رأيتك ذليلة بتاهرت . . وأنشد

مَا خَلَقَ الرَّحْمَنُ مِنْ طَرَفَةٍ أَشْهَى مِنَ الشَّمْسِ بِتَاهَرْتِ

. . وذكر صاحب جغرافيا أن تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة جليلة وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب أفريقية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بني الأغلب وانما كان آخر ما في طاعتهم مدُن الزاب . . وقال أبو عبيد . مدينة تاهرت مدينة مسورة لها أربعة أبواب باب الصفا وباب المنازل وباب الأندلس وباب المطاحن وهي في سفح جبل يقال له جزؤل ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وهي على نهر يأتيا من جهة القبلة يسمى .ينة وهو في قبلتها ونهر آخر يجري من عيون تجتمع تسمى تاتش ومنه شرب أهلها وأرضها وهو في شرقها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والثلج . . وقال بكر بن حماد أبو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حفاظ الحديث وثقات المحدثين المأونين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمرو بن مرزوق وبشر بن حجير وبافريقية ابن سحنون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي . . وهو القائل

مَا أَخْشَنَ الْبَرْدَ وَرِيْعَانَهُ وَأَطْرَفَ الشَّمْسَ بِتَاهَرْتِ

تَبْدُو مِنْ الْغَيْمِ إِذَا مَا بَدَتْ كَأَنَّهَا تَنْشُرُ مِنْ تَحْتِ

فَنَحْنُ فِي بَحْرِ بِلَالِجَةٍ تَجْرِي بِنَا الرِّيحُ عَلَى سَمْتِ

تَفْرَحُ بِالشَّمْسِ إِذَا مَا بَدَتْ كَفَرَحَةِ الذَّمِّ بِالسَّبْتِ

قال ونظر رجلاً الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرقني ما شئت والله انك بتاهرت لذيلة . . قال وهذه تاهرت الحديثة وهي على خمسة أميال من تاهرت القديمة وهي

حصن ابن بخانة وهو شرقي الحديثة ويقال أنهم لما أرادوا بناء تاهرت القديمة كانوا يبنون  
 بالنهار فاذا جن الليل وأصبحوا وجدوا بنيانهم قد تهدم فبنوا حينئذ تاهرت السفلى  
 وهي الحديثة وفي قبلتها لواتة وهوارة في قرارات وفي غربها زواغة وبجنوبها مطماطة  
 وزناتة ومكناسة . . وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن  
 رستم بن بهرام وبهرام هو مولى عثمان بن عفان وهو بهرام بن بهرام جور بن شابور بن  
 باذكان بن شابور ذي ملك الفرس وكان ميمون هذا رأس الإباضية وامامهم ورأس  
 الصفرية والواصلية وكان يسلم عليه بالخلافة وكان يجمع الواصلية قريباً من تاهرت وكان  
 عددهم نحو ثلاثين ألفاً في بيوت كبيوت الاعراب يحملونها وتعاقب مملكة تاهرت بنو  
 ميمون واخوانه ثم بعث اليهم أبو العباس عبد الله بن ابراهيم بن الأغلب أخاه الأغلب  
 ثم قتل من الرستمية عدداً كثيراً وبعث برؤسهم الى أبي العباس أخيه وطيفَ بهما  
 في القيروان ونُصبت على باب رقادة وملك بنو رستم تاهرت مائة وثلاثين سنة . . وذكر  
 محمد بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن رستم وكان خليفة لابي الخطاب  
 عبد الأعلى بن السمع بن عبيد بن حرمة المعافري أيام تغلبه على افريقية بالقيروان  
 فلما قتل محمد بن الأشعث أبا الخطاب في صفر سنة ١٤٤ هـ هرب عبد الرحمن بأهله  
 وما خف من ماله وترك القيروان فاجتمعت اليه الاباضية واتفقوا على تقديمه وبنيان مدينة  
 تجمعهم فنزلوا موضع تاهرت اليوم وهو غيضة أشبة ونزل عبد الرحمن منه موضعاً  
 مربعاً لا شعراء فيه فقالت البربر نزل تاهرت تفسيره الدثرف لتربيعة وأدركتهم صلاة  
 الجمعة فصلى بهم هناك فلما فرغ من الصلاة ثارت صيحة شديدة على أسد ظهر في الشعراء  
 فأخذ حيا وأتى به الى الموضع الذي صلى فيه وقتل فيه فقال عبد الرحمن بن رستم هذا  
 بلد لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً وابتدأوا من تلك الساعة وبنوا في ذلك الموضع  
 مسجداً وقطعوا خشبة من تلك الشعراء وهو على ذلك الى الآن وهو مسجد جامعها  
 وكان موضع تاهرت مدجاً لقوم مستضعفين من مراسة وصنهاجة فأرادهم عبد الرحمن  
 على البيع فأبوا فوافقهم على أن يؤدوا اليهم الخراج من الاسواق وبيعوا لهم أن يبنوا  
 المساكن فاخطوا وبنوا وسموا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم . . وقال

المهاجر بين أشير وتاهرت أربع مراحل وهما تاهرتان القديمة والحديثة ويقال للقديمة تاهرت عبد الخالق . . . ومن ملوكها بنو محمد بن أفلح بن عبد الرحمن بن رستم . . . ومن ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله التميمي البزاز التاهرتي روى عن قاسم بن أصبغ وأبي عبد الملك بن أبي دكيم وأبي أحمد بن الفضل الدينوري وأبي بكر محمد بن معاوية القرشي ومحمد بن عيسى بن رفاعه روى عنه أبو عمر ابن عبد البر وغيره

[ تاياباذ ] بعد الالف الثانية بلا موحدة وألف وذال معجمة من \* قرى بوشنج من أعمال هراة . . . ينسب إليها أبو العلاء ابراهيم بن محمد التاياباذي فقيه الكرامية ومقدمهم روى عنه الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي وغيره



### باب التاء والباء وما يليهما

[ تباله ] بالفتح قيل تباله التي جاء ذكرها في كتاب سيم بن الحجاج \* موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تباله الحجاج بن يوسف فان تباله الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامة في طريق اليمن . . . قال المهاجر تباله في الاقليم الثاني عرضها تسع وعشرون درجة وأسلم أهل تباله وجرش عن غير حرب فأقرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيدي أهلها على ما أسلموا عليه وجعل على كل حاكم من بهما من أهل الكتاب ديناراً واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر وهي مما يضرب المثل بمخضها . . . قال لبيد

فَالضَيْفُ وَالْجَارُ الْجَنِيبُ كَأَنَّمَا هَبَطًا تَبَالَةً مَخْضًا أَهْضَامُهَا

وفيهما قيل أهون من تباله على الحجاج . . . قال أبو اليعقظان كانت تباله أول عمل وليه الحجاج بن يوسف الثقفي فسار إليها فلما قرب منها قال للدليل أين تباله وعلى أي سمت هي فقال ما يسترها عنك الا هذه الأكمة فقال لا أراني أميراً على موضع تستره عن هذه الاكمة أهون بها ولاية وكرّ راجعاً ولم يدخلها فقل هذا المثل . . . وبين تباله ومكة اثنان وخمسون فرسخاً نحو مسيرة ثمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين يثبة

يوم واحد قيل سميت بتبالة بنت مكنف من بني عماليق وزعم الكلبي أنها سميت بتبالة بنت مذن بن ابراهيم ولو تكلف متكلف تخرج معاني كل الاشياء من اللغة لساغ أن يقول تبالة من التبل وهو الحقد . . وقال القتال

وما مغزل ترعى بأرض تبالة      أراكا وسيدراً ناعماً ما ينالها  
وترعى بها البردين ثم مقبها      غياطل ماتت عليها ظلالها  
بأحسن من ليلي ويلي بشبها      اذا هتكت في يوم عيد حجابها

. . وينسب اليها أبو أيوب سليمان بن داوود بن سالم بن زيد التبالي روى عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلاس الثقفي الطائفي سمع منه أبو حاتم الرازي

[ تُبَانُ ] بالضم والتخفيف ويقال لها تُوبُن أيضاً \* من قرى سُوَيْج من ناحية خزار من بلاد ما وراء النهر من نواحي نَسَف . . ينسب اليها أبو هارون موسى بن حفص بن نوح بن محمد بن موسى التَّبَّانِي الكِنِّي رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق . . روى عن محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ روى عنه حماد بن شاذان النسفي [ تُبَّتْ ] بالضم وكان الزمخشري يقوله بكسر تانيه وبعض يقوله بفتح تانيه . . ورواه

أبو بكر محمد بن موسى بفتح أوله وضم تانيه مشدد في الروايات كلها \* وهو بلد بأرض الترك . . قيل هي في الاقليم الرابع المتاخم لبلاد الهند طولها من جهة المغرب مائة وثلاثون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وقرأت في بعض الكتب ان تُبَّتْ مملكة متاخمة لمملكة الصين ومتاخمة من احدى جهاته لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك ولهم مدُن وعمائر كثيرة ذوات سعة وقوة ولأهلها حضرٌ وبدوٌ وبدواويهم ترك لا تدرك كثرة ولا يقوم لهم أحد من بوادي الاراك وهم معظومون في أجناس الترك لأن الملك كان فيهم قديماً وعند أخبارهم ان الملك سيمود اليهم . . وفي بلاد التبت خواص في هوائها ومائها وسهلها وجبالها ولا يزال الانسان بها ضاحكاً مستبشراً لا تعرض له الاحزان والاعطار والهموم والغموم يتساوى في ذلك شيوخهم وكهولهم وشبانهم ولا تهمى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وأنهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الهم على الحيوان الناطق وغيره وفي أهله رقة طبع وبشاشة

وأزيجية تبعث على كثرة استعمال الملاهي وأنواع الرقص حتى ان الميت اذا مات لا يداخل أهله كثير الحزن كما يلحق غيرهم ولهم تحنن بعضهم على بعض والتبسم فيهم عام حتى انه ليظهر في وجوه بهائمهم وانما سميت ثبت ممن ثبت فيه وربت من رجال حمير ثم أبدلت الثاء ثاء لأن الثاء ليست في لغة العجم . . وكان من حديث ذلك ان تبع الأقرن سار من اليمن حتى عبر نهر جيحون وطوى مدينة بخارى وأتى سمرقند وهي خراب قبتها وأقام عليها ثم سار نحو الصين في بلاد الترك شهراً حتى أتى بلاداً واسعة كثيرة المياه والكلام فابتنى هناك مدينة عظيمة وأسكن فيها ثلاثين ألفاً من أصحابه ممن لم يستطع السير معه الى الصين وسمّاها ثبت . . وقد افتخر دعبل بن علي الخزاعي بذلك في قصيدته التي عارض بها الكُميت . . فقال

وهم كتبوا الكتاب ياب مرو      وباب الصين كانوا الكاتينا

وهم سمو قديماً سمرقنداً      وهم غرسوا هناك التبتينا

. . وأهلها فيما زعم بعضهم على زي العرب الى هذه الغاية ولهم فروسية وبأس شديد وقهروا جميع من حولهم من أمتاف الترك وكانوا قديماً يستمون كل من ملك عليهم تبعاً اقتداء بأولهم ثم ضرب الدهر ضربه فتغيرت هيأتهم ولغتهم الى ما جاورهم من الترك فسموا ملوكهم بخاقان . . والارض التي بها ظباء المسك التبتى والصيني واحدة متصلة وانما فصل التبتى على الصينى لامرئين أحدهما ان ظباء التبت ترعى سنبل الطيب وأنواع الأفاوية وظباء الصين ترعى الحشيش والأمر الآخر ان أهل التبت لا يعرضون لخراج المسك من نواحيه وأهل الصين يخرجونه من النوافج فيطرق عليه الغش بالدم وغيره والصيني يقطع به مسافة طويلة في البحر فتصل اليه الانداه البحرية فتفسده وان لم يصل المسك التبتى من الغش وأودع في البرانى الزجاج وأحكم عفاصها ورد الى بلاد الاسلام من فارس وعمان وهو جيد بالغ . . وللمسك حال ينقص خاصيته فلذلك يتفاضل بعضه على بعض وذلك أنه لا فرق بين غزلانا وبين غزلان المسك في الصورة ولا الشكل ولا اللون ولا القرون وانما الفارق بينهما بأنياب لها كانياب الفيلة فان لكل ظبي نايتين خارجين من الفكّين منتصبين نحو الشبر أو أقل أو أكثر فينصب لها في بلاد



الصين وتُبت الحبائل والشُّرك والشباك فيصطادونها وربما رموها بالسهام فيصُرعونها ثم يقطعون عنها نواجذها والدم في سررها خام لم يبلغ الانضاج فيكون لرائحته زهوكة تبقى زماناً حتى تزول وسيل ذلك سيل الثمار اذا قطعت قبل النضج فانها تكون ناقصة الطعم والرائحة وأجود المسك وأخلصه ما ألقاه الغزال من تلقاء نفسه وذلك ان الطبيعة تدفع سواد الدم الى سرته فاذا استحكم لون الدم فيها ونضج آذاه ذلك وأحدث له في سرته حكة فيندفع الي أحد الصخور الحادة فيحتك بها فيأخذ بذلك فينفجر ويسيل على تلك الاحجار كأنفجار الجراح والدماء يسيل اذا نضجت فيجد الغزال بخروج ذلك لذة ذا فرغ مافي نالجته وهي سرته وهي لفظة فارسية اندمل وعادت فدفعت اليه مواد من الدم فتجتمع ثانية كما كانت أولاً فتخرج رجال التُّبَّت فيتبعون مراعيها بين تلك الاحجار والجبال فيجدون الدم قد جف على تلك الصخور وقد أمكن الانضاج فيأخذونه ويودعونه نوافج معهم فذلك أفضل المسك وأخف فذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم<sup>١</sup> وتحمله التجار في النادر من بلادهم . . ولتبت مدُن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النخل الذي مر به سليمان بن داود عليه السلام خلف بلاد التُّبَّت وبه معدن الكبريت الأحمر . . قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل السَّم اذا مر به أحد تضيق نفسه فمنهم من يموت ومنهم من يشغل لسانه

[ تَبْرَاكُ ] بالكسر ثم السكون وراي ألف وكاف \* موضع بجنداء تَشَارَ وقيل ماء لبني العنبر . . وفي كتاب الخالغ تَبْرَاكُ من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت مع الرياض . . وحكى أبو عبيدة عن عمارة أن تبراك من بلاد بني عمير قال وهي مسبة لا يكان أحد منهم يذكرها لمطلق . . قول جرير

اذا جَلَسْتُ نساء بني عُمَيْرِ    على تبراك أخبتن الترابا

فاذا قيل لاحدهم أين تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك . . قال \* وتبراك أيضاً ماء في بلاد بني العنبر . . قال أبو جعفر جاءت عن العرب أربعة أسماء مكسورة الأول تَقْصَارُ للقلادة اللازقة بالخلق وتَشَارُ موضع لبني ضبة وتبراك ماء لبني العنبر وطلحام موضع حكى أبو نصر رجل تَشَارُ ورجل تَبَال وتبيان . . وقال أبو زياد مياه

الماشية تبارك التي ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها من هذا الكتاب  
.. قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالأبار نعمةً      وحيّاً بهبّود جزى الله أسعداً  
وحيّاً على تبارك لم أر مثله      رجاً قطعت منه الحبائل مفرداً  
بكيت بمُحْصَنِي شنة يوم فارقوا      على ظهر عجاج العشيات أجزداً

الخصم - الجانب .. وقال أبو كدراء رزين بن ظالم العجلي

الله نجاتي وصدق بعدما      خشيتُ على تبارك ألاّ أصدّقاً  
واعيس إذا كلفته وهو لاغب      سرى طيلسان الليل حتى تمزّقاً  
.. وقال نصر \* تبارك ملا لبني نمير في أدنى المراثوت لاصق بالوركة .. وينشد  
أعرفت الدار أم أنكرتها      بين تبارك فشني عبقر

[ التبر ] \* بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد التبر واليه ينسب الذهب الخالص  
وهي في جنوب المغرب تسافر التجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان يقال  
لها غانة وجهازهم الملح وعقد خشب الصنوبر وهو من أصناف خشب القطران الا ان  
رائحته ليست بكريهة وهو الى العطرية أميل منه الى الزفر وخرز الزجاج الازرق  
وأشورة نحاس أحمر وحق وخواتم نحاس لاغير ويحملون منها الجمال الوافرة القوية  
أوقارها ويحملون الماء من بلاد لتونة وهم المثلثون وهم قوم من بربر المغرب في الروايا  
والاسقية ويسيرون فيرون المياه فاسدة مهلكة ليس لها من صفات الماء الا التمتع  
فيحملون الماء من بلاد لتونة ويشربون ويسقون جمالهم ومن أول ما يشربونها تتغير  
أمزجتهم ويسقون خصوصاً من لم يتقدم له عادة بشربه حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق  
عظيمة فينزلون فيها ويتطيّبون ثم يستصبحون الأدلاء ويستكثرون من حمل المياه  
ويأخذون معهم جهابذة وسامسة لعقد المعاملات بينهم وبين أرباب التبر فيمرون  
بطريقهم على صحارى فيها رياح السموم تنشف المياه داخل الاسقية فيتعجلون بحمل الماء  
فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستحبوا جمالا خالية لأوقار عليها يُعطشونها قبل ورودهم  
على الماء نهاراً وليلاً ثم يسقونها نهلاً وعللاً الى ان تمتلئ أجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا  
( ٤٦ - معجم قاني )

لشف ما في أسقيتهم واحتاجوا الى الماء نحرّوا جملاً وترمقوا بما في بطنه وأسرعوا السير حتى يردوا مياهاً آخر فقلّوا منها أسقيتهم وساروا مجدّين بعناء شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم وبين أمّهاب التبر فاذا وصلوا ضربوا طبولاً معهم عزيمة تسمع من الأفق الذي يسامت هذا الصنف من السودان ويقال انهم في مكان واسراب تحت الأرض عراة لا يعرفون سترأ كالبهاثم مع ان هؤلاء القوم لا يدعون تاجراً أبداً انه رآهم وانما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل أخرجوا ما معهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصّه من ذلك كل صنف على جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتي السودان ومعهم التبر فيضعون الى جانب كل صنف منها مقداراً من التبر وانصرفوا ثم يأتي التجار بعدهم فيأخذ كل واحد ما وجد بجانب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد أن يضربوا طبولهم .. وليس وراء هؤلاء ما يُعلم وأظنّ انه لا يكون ثم حيوان لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلهاثة ثلاثة أشهر .. قال ابن الفقيه والذهب ينبت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجزر وانه يُقطف عند بزوغ الشمس قال وطعام أهل هذه البلاد الذرة والحمص واللوبيا ولبسهم جلود الثور لكثرة ما عندهم

[ تبر ] بضمّين \* ما لا نجد من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسمى ذات النطاق

.. وبالقرب منه موضع يسمّى تبرّاً بالنون

[ تبريز ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي كذا ضبطه أبو

سعد وهو أشهر مدّن اذربيجان وهي \* مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالآجر والجص وفي وسطها عدة أنهار جارية والبساتين محيطة بها والفواكه بها رخيصة ولم أر فيها رأيت أطيب من مشمشها المسمّى بالموصول وشريته بها في سنة ٦١٠ كل ثمانية امانان بالبغدادي بنصف حبة ذهب وعمارتها بالآجر الاحمر المنقوش والجص على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة .. وكانت تبريز قرية حتى نزلها الرواد الازدي المتغلب على اذربيجان في أيام المتوكل ثم ان الوجناء بن الرواد بنى بها هو واخوته قصوراً وحصنها بسور فنزلها الناس معه

وتعمل فيها من الثياب العباء والسقلاطون والخطائي والاطلس والنسج ما يحمل الى سائر البلاد شرقا وغربا ومرت بها التتر لما خربوا البلاد في سنة ٦١٨ فصالحهم أهلها ببذول بذلوها لهم فَنَجَّتْ من أيديهم وعصمها الله منهم. . . وقد خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم. . . منهم امام أهل الادب أبو زكرياء يحيى بن علي الخطيب التبريزي قرأ على أبي العلاء المَعَرِّي بالشام وسمع الحديث عن أبي الفتح سليم بن أيوب الرازي وغيرها روى عنه أبو بكر الخطيب ومحمد بن ناصر السلامي قال وسمعتة يقول تبريز بكسر التاء وأبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٢. . . والقاضي أبو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزي حدث عن أبي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه حداد بن عاصم ابن بكران النشوي وغيرها

[ تَبَسُّة ] بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهمة \* بلد مشهور من أرض افريقية بينه وبين قفصة ست مراحل في تفرسية وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن أكثرها ولم يبق بها الا مواضع يكنها الصعاليك لحب الوطن لان خيرها قليل وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يعمل بها بسط جليلة محكمة النسج يقيم البساط منها مدة طويلة

[ تَبَشُّع ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة \* بلد بالحجاز في ديار فهم . . قال قيس ابن العيزارة الهذلي

أبا عامر إنا بَعَيْنَا دياركم وأوطانكم بين السَّفير وتَبَشُّع

[ تَبَعَّة ] بالتحريك \* اسم هضبة بجندَان من أرض الطائف فيه نُقَب كل نقب قدر ساعة كانت تاتقط فيها السيوف العادية والخرز ويزعمون ان نمة قبور عاد وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنه بنو نصر بن معاوية . . وقال الزمخشري تَبَعَّة موضع بنجد

[ تَبَغَّر ] بالفتح ثم السكون والفين معجمة مفتوحة وراء . . قال محمود بن

عمر \* موضع

[ تَبْلُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد ولام \* من قرى حلب ثم من ناحية عزاز بها سوق ومنبر

[ تَبْلُ ] بالتخفيف .. قال نصر تبلى \* واد على أميال يسيرة من الكوفة وقصر بنى مقاتل أسفل تَبْلٍ وأعلاه متصل بساوة كلب \* وتَبْلُ أيضا اسم مدينة فيما قيل .. قال ليلى

ولقد يعلم صَحْبِي كلهم      بعدُ أن السيفِ صبرى ونقل  
ولقد أغدو وما يُعْدِني      صاحبٌ غير طويلٍ المختبَلِ  
كلَّ يومٍ منعوا حاملهم      ومرناتٍ كآرامِ تَبْلِ  
قدموا الذقال قيس قدموا      واحفظوا المجد بأطراف الادل

[ تَبْنَانُ ] بسكون ثانيه ونونين بينهما ألف .. قال تبنان \* واد بالجماعة  
[ تَبْنُ ] بوزن زُفَرَ .. قال نصر \* موضع يمان من مخلاف لحج وفيه .. يقول  
السيد الحميري

هلاً وقفت على الاجراع من تَبْنٍ      وما وقوف كبير السنِّ في الدمن  
[ تَبْنِينُ ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ونون أخرى \* بلدة في  
جبال بني عامر المطالة على بلد بانياس بين دمشق وصور  
[ تَبْنِي ] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر \* بلدة بمحوران من أعمال دمشق  
.. قال النابغة

فلا زال قبرٌ بين تَبْنِي وجاسم      عايه من الوَسْمِيَّ جَوْدٌ ووابلُ  
فنبئت حَوْذَانًا وعَوْفًا منوراً      سأهدى له من خير ما قال قائلُ  
قصد الشعراء بالاستسقاء للقبور وان كان الميت لا ينتفع بذلك أن ينزله الناس فيمرون على  
ذلك القبر فيرحمون من فيه .. وقال ابن حبيب تَبْنِي قرية من أرض البثنية لغسان قال  
ذلك في تفسير .. قول كثير

أكاريسَ حَلَّتْ منهم مرج راحط      فأكناف تَبْنِي مرجها قتالها  
كان القيان الغرَّ وسط بيوتهم      نِعَاجٌ بجوٍّ من رُمَاحٍ حلالها

[ تبوك ] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة وكاف \* موضع بين وادي القرى والشام  
 . . وقيل بركة لابناء سعد من بني عذرة . . وقال أبو زيد تبوك بين الحجر وأول الشام على  
 أربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عين ونخل وحائط  
 ينسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم . . ويقال إن أصحاب الأيكة الذين بعث إليهم شعيب عليه  
 السلام كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وإنما كان من مدين ومدين على بحر القلزم على ست  
 مراحل من تبوك وتبوك بين جبل رحسمى وجبل شرورى وحسمى غربها وشرورى  
 شرقها . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر توجه النبي صلى الله عليه وسلم في سنة تسع للهجرة  
 إلى تبوك من أرض الشام وهي آخر غزواته لغزو من انتهى إليه أنه قد تجمع من الروم  
 وعاملة ولحم وجذام فوجدهم قد تفرقوا فلم يبق كيداً . . ونزلوا على عين فأمرهم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أحد يمس من ماءها فبقوا بها رجلاً وهي تبض  
 بشيء من ماء فجعلوا يدخلون فيها سمين ليكثر ماؤها فكان لما رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ما زلما تبوك كان منذ اليوم فسميت بذلك تبوك والبولك ادخال اليد في شيء وتحريكه  
 ومنه بك الحمار الآن إذا نزا عليها يبوكها بوكا وركز النبي صلى الله عليه وسلم غزته  
 فيها ثلاث ركزات فحاشت ثلاث أعين فهي تهمل بالماء إلى الآن . . وأقام النبي صلى الله  
 عليه وسلم بتبوك أياماً حتى صالحه أهلها وأنفذ خالد بن الوليد إلى دومة الجندل وقال  
 له ستجد صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فأسره وقدم به على النبي صلى الله عليه وسلم  
 . . فقال بجير بن بجرة الطائي يذكر ذلك

تبارك سابق البقرات انى رأيت الله يهذى كل هاد

فن يك حائداً عن ذى تبوك قاتنا قد أمرنا بالجهاد

وبين تبوك والمدينة اثنتا عشرة مرحلة وكان ابن عريض اليهودي قد طوى بئر تبوك  
 لأنها كانت تنظم في كل وقت وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه أمره بذلك

[ تيل ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ولا م \* كفر تيل قرية في شرقي الفرات

بين الرقة وبالس

### ﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[ تَأ ] كل واحد من التاءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان \* بايد بمصر من أسفل الأرض وهي كورة يقال لها كورة تُمَيّ وتتا . وبمصر أيضاً بنا وببنا وننا وسأذكر كل واحدة في موضعها

[ تُتَشُّ ] التاآن مضمومتان والشين معجمة وهو اسم رجل ينسب اليه مواضع ببغداد وهي \* -وق قرب المدرسة النظامية يقال له العقار التُّشِّي ومدرسة بالقرب منه لاصحاب أبي حنيفة يقال لها التُّشِّية وبپارستان بباب الأُزج يقال له التُّشِّي والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتكين كان للملك تاج الدولة تتش بن الب ارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خمارتكين هذا في أول شرائه حملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملك شاه ونفذ أمره وكثرت أمواله وبني مابناء مما ذكرناه في بغداد وبني بين الري وسمنان رباطاً عظيماً لفتح الحاج والسابلة وغيرهم وأمضى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معمور الآن جارٍ على أحسن نظام عليه الوكلاء يحبون أموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتكين هذا في رابع صفر سنة ٥٠٨



### ﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[ تَتَأ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وتاء مثلثة أخرى \* موضع عن الزمخشري

[ تَتْلِيثُ ] بكسر اللام وياء ساكنة وتاء أخرى مثلثة \* موضع بالحجاز قرب مكة . ويوم تثليث من أيام العرب بين بني سليم ومراد . قال محمد بن صالح العلوي نظرت ودوني ماء دجلة مؤهنا بمطروقة الانسان محسورة جداً

**وقال غيره.**

\* بِتَثْلِيثٍ مَا نَأْصِتُ يَعْدِي الْأَحْمَاسَ \*

## وقال الأعشى

وجاشت النفس لما جاء قَلْبُهُم وراكب جاء من تَنايُث مُعْتَمِر  
[ تَنْثِيثُ ] بوزن الذي قبله إلا أن عوض اللام نون وأما آخره فَيُرْوَى بالتاء والتاء  
\* موضع بالسراة من مساكن ازد شناعة قريب من الذي قبله



— ﴿بَابُ الْإِنَاءِ وَالْجِیمِ وَمَا بِلِسْمَا﴾ —

[ تُجْنِيَّةٌ ] بضم أوله وثانيه وسكون النون وياء مفتوحة وهاء \* بلد بالأندلس  
 •• ينسب إليه قاسم بن أحمد بن أبي شجاع أبو محمد التُّجْنِيّ له رحلة إلى المشرق كتب  
 فيها عن أحمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه أبو محمد بن ديني وقال توفي في شهر  
 ربيع الأول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكّوال

[ 'تَجِيبُ' ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة \* اسم قبيلة من كندة وهم ولد عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السكُون بن أشرس بن نور بن مرثع وهو كندة وأمهما تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مذحج لهم خلة بمصر سميت بهم . . . نسب إليها قوم . . . منهم أبو سلمة أسامة بن أحمد التجيبي حدث عن مروان بن سعد وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من الغرباء . . . وأبو عبدالله محمد بن ربح بن المهاجر التجيبي كان يسكن محلة التجيب بمصر وكان من أثبات المصريين ومتقنهم سمع الليث بن سعد روى عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن حبيب المصري وغيرهم ومات في أول سنة ٢٤٣



## ﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[ تُخَارَان به ] .. قال أبو سعد أما حماد بن أحمد بن حماد بن رجاء العطاردي  
التخاري كان يسكن سكة تُخَارَان به وهي بمرّو على رأس الماجان يقال لها أيضاً طُخَارَان  
به ويقال لها الآن تُخَارَان ساد

[ تُخَاوَةٌ ] هكذا ضبطه الأمير بالفتح وضبطه أبو سعد بالضم وقال الأمير ابن  
ما كولا .. أبو علي الحسن بن أبي طاهر عبد الأعلى بن أحمد السعدي سعد بن مالك  
التخاوي منسوب الى قرية من داروم غزنة الشام شاعر أميٍّ لقيته بالحلة من ريف  
مصر وكان سريع الخاطر كثير الأصابع مرتجل الشعر

[ تُخْتَمُ ] يروي بضم التاء الأولى والتاء الثانية وكسرها \* اسم جبل بالمدينة وقال  
نصر تَحْم بالنون جبل في بلاد بلعرت بن كعب وقيل بالمدينة .. قال طيفل بن الحارث  
فرحت رَوَاحاً من أباد عشيةً الى أن طرقت الحي في رأس تَحْم  
وليس في كلامهم ختم بالنون وفيه ختم بالتاء

[ تُخْسَانَجَكْت ] بالفتح ثم السكون وسين مهيّلة والألف والنون والجيم ساكنات  
والكاف مفتوحة والتاء مثناة \* من قرى سمرقند .. منها أبو جعفر محمد التُخْسَانَجَكِي  
يروي عن أبي نصر منصور بن شهرزاد المروزي روى عنه زاهر بن عبد الله الصفدي  
[ تُخْسِيجُ ] بكسر السين وياء ساكنة وجيم \* قرية على خمسة فراسخ من سمرقند  
.. منها أبو يزيد خالد بن كُرْدَة السمرقندي التُخْسِيجِي كان عالماً حافظاً روى عن عبد الرحمن  
ابن حبيب البغدادي روى عنه الحسين بن يوسف بن الخضر الطواويدي وكان يقول  
حدثني خالد بن كُرْدَة بأبفر وهي بعض نواحي سمرقند وجماعة ينسبون اليها  
[ تُخِيمُ ] بياءين \* ناحية بالجماعة

## باب التاء والذال وما يليهما

[ تدليس ] \* مدينة بالمغرب الأقصى على البحر المحيط

[ تدمر ] بالفتح ثم السكون وضم الميم \* مدينة قديمة مشهورة في برية الشام بينها وبين حلب خمسة أيام . . قال بطليموس مدينة تدمر طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع يت حياها السماك الأعزل تسع درجات من الجدي يت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان . . وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان . . قيل سميت بتدمر بنت حسان بن أذينة بن السميدع بن مزيد بن عمايق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام وهي من عجائب الأبنية موضوعة على العمدة الرخام زعم قوم انها مما بنته الجن سليمان عليه السلام ونعم الشاهد على ذلك . . قول النابغة الذبياني  
إلا سليمان إذ قال الإله له قم في البرية فاحدثها عن القند  
وجيش الجن أنى قد أمرتهم يبنون تدمر بالصفاح والعمد

وأهل تدمر يزعمون ان ذلك البناء قبل سليمان بن داود عليه السلام بأكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا رأوا بناءً عجيباً جهلوا بانيه أضافوه الى سليمان والى الجن . . وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية حين هدم حائط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدوسهم وهم قتل فطارت لحومهم وعظامهم في سبائك الخيل وهدم حائط المدينة فأفضى به الهدم الى جرف عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت محصن كأن اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه سرير عليه امرأة مستاقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداثر مشدودة بخلخالها قال فذرت قدمها فاذا ذراع من غير الأصابع واذا في بعض غداثرها صحيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تدمر بنت حسان أدخل الله الذل على من يدخل يتي هذا فأمر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم يأخذ مما كان

عليها من الحلى شيئاً قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا أياماً حتى أقبل عبد الله بن عليّ  
فقتل مروان وفرّق جيشه واستباحه وأزال الملك عنه وعن أهل بيته . . . وكان من جملة  
التصاوير التي بتدمر صورة جاريتين من حجارة من بقية صُور كانت هناك فرّ بها أوس  
ابن ثعلبة التيمي صاحب قصر أوس الذي في البصرة فظهر الى الصورتين فاستحسنهما . . فقال

فتاني أهل تدمر خيراني	ألمّا تسأما طول القيام
قيامكما على غير الحشايا	على جبل أصمّ من الرخام
فكم قد مرّ من عدد الليالي	لعصركما وعام بعد عام
وانكما على مرّ الليالي	لأبقى من فروع ابني شام
فان أهلك فرُبّ مُسوّات	ضوامر تحت فتیان كرام
فرائصها من الاقدام فرغ	وفي أرساغها قطع الخدام
هبطن بهنّ مجهولا مخوفا	قایل الماء مصفرّ الجمام
فلما ان روین صدرن عنه	وجئن فروع كاسية العظام

قال المدائني فقدم أوس بن ثعلبة على يزيد بن معاوية فأنشده هذه الأبيات فقال يزيد  
لله درّ أهل العراق هاتان الصورتان فيكم يا أهل الشام لم يذكرهما أحد منكم فرّ بهما  
هذا العراقي مرّة فقال ما قال . . . ويروى عن الحسن بن أبي سرح عن أبيه قال دخلت  
مع أبي دُلف الى الشام فلما دخلا تدمر وقف على هاتين الصورتين فأخبرتهُ بنخبر  
أوس بن ثعلبة وأنشدته شعره فيهما فأطرق قايلاً ثم . . . أنشد

ما صورتان بتدمر قد رآعتا	أهل الحِجْجى وجماعة العشاق
غبراً على طول الزمان ومرّة	لم يسأما من ألفة وعناق
فليزِمَيْنِ الدهر من نكباته	شخصيهما منه بسهم فراق
وليلينهما الزمان بكثرة	وتعاقب الاظلام والاشراق
كي يعلم العلماء أن لا خالد	غير الإله الواحد الخلاق

. . . وقال محمد بن الحاجب يذكرهما

أتدمر صورتاك هما لقلبي	غرامّ ليس يشبههُ غرامّ
------------------------	------------------------

أفكر فيكما فيطير نومي      إذا أخذت مضاجعها النيام  
أقول من التعجب أي شيء      أقامهما فقد طال القيام  
أملكنا قيام الدهر طبعنا      فذلك ليس يملكه إلا نام  
كأنهما معاً قرنان قاما      ألجئهما لذي قاضٍ خصام  
يمرُّ الدهر يوماً بعد يوم      ويمضي عامه يتلوه عام  
ومكثهما يزيدهما جلالاً      جمال الدُر زينة النظام  
وما تعدوها بكتاب دهر      سجيته اصطلام واخترام

.. وقال أبو الحسن العجلي فيهما

أرى بتدمر تماثيل زانهما      تأنق الصانع المستغرق الفطن  
هما اللتان يروق العين حسنها      يستعطقان قلوب الخلق بالفتن

.. وفتحت تدمر صاحاً وذاك أن خالد بن الوليد رضى الله عنه مرّ بهم في طريقه من العراق إلى الشام فتحصنوا منه فأحاط بهم من كل وجه فلم يقدر عليهم فلما أعجزه ذلك وأعجبه الرحيل قال يا أهل تدمر والله لو كنتم في السحاب لاستنزلناكم ولأظهرنا الله عليكم وإئن أنتم لم تصالحوا لأرجعن إليكم إذا انصرفت من وجهي هذا ثم لا تدخلن مدينتكم حتى أقتل مقاتلكم وأبي ذراريكم .. فلما ارتحل عنهم بعثوا إليه وصالحوه على ما أذوه له ورضي به

[ تَدْمَلَةٌ ] \* اسم واد بالبادية

[ تَدْمِيرٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وياء ساكنة وراء \* مكورة بالأندلس تتصل بأحواز كورة جيان وهي شرقي قرطبة ولها معادن كثيرة ومعامل ومدن ورسابق تذكر في مواضعها وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للراكب القاصد وتسير العساكر أربعة عشر يوماً وتجاوز تدمير الجزيرتان وجزيرة يابسة .. قال أبو عبد الله محمد بن الحداد الشاعر الملقب بالأندلسي

يا غائباً خطرات القلب محضره      الصبر بعدك شيء ليس أقدره  
ترك قاي وأشواقى تقطره      ودمع عيني آماقي تقطره

لو كنت تبصر في تدمير حالتنا      اذاً لأشفقت مما كنت تبصره  
فالفن بعدك لا تخلى لذتها      والعيش بعدك لا يصفو مكدّره  
أخفى اشتياقي وما أطويه من أسف      على البرية والأشواق تظهره  
.. وقال الأديب أبو الحسن علي بن جودي الأندلسي

لقد هيج النيران يا أمّ مالك      بتدمير ذكرى ساعدتها المدامعُ  
عشية لا أرجو لنا بك عندها      ولا أنا ان تدنو مع الليل طامعُ

.. وينسب إليها جماعة .. منهم أبو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن التدميري  
الكناني مات بالأندلس سنة ٣٢٨ .. وإبراهيم بن موسى بن جميل التدميري مولى  
بنى أمية رحل الى العراق ولقي ابن أبي خيثمة وغيره وأقام بمصر الى ان مات بها في  
سنة ثلاثمائة وكان من المكثرين

[ تَدْوِرَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر واؤه \* اسم موضع .. قال ابن جني يقال  
هو من المدوّران .. وقال شاعر يذكره

بتنا بتدورة تضيء وجوهنا      دسم السليط على قتيل ذبال

وهو من أبيات الكتاب .. قال الزبيري التدورة دارة بين جبال وهي من دار  
يدور دوراً

[ تَدْوُومٌ ] \* موضع في شعر لبيد حيث .. قال

بما قد تحلّ الواديين كليهما      زناير منها مسكن فتدووم

.. وقال الراعي

خبرت أنّ الفقى مروان يُوعدني      فاستبق بعض وعيدي أيها الرجل

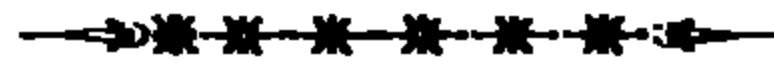
وفي تدووم اذ أغبرت مناصبه      أودارة الكور عن مروان معتزل

[ تَدْيَانَةٌ ] بالفتح ثم السكون وياء وألف ونون وهاء \* من قرى كسف .. منها

أبو الفوارس أحمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التدياني يروي عن محمد بن  
إبراهيم البوشنجي روى عنه الأمير أبو أحمد خلف بن أحمد السجزي ملك سجستان  
مات في المحرم سنة ٣٦٦

## — ﴿ باب التاء والذال وما يليهما ﴾ —

[ تَذَرِبُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وباء موحدة \* اسم مكان  
 [ تَذَكَّرُ ] بفتحين وتشديد الكاف وضمها \* موضع .. قال فيه بعضهم  
 تَذَكَّرُ قَدْ عَفَا مِنْهَا فَمَطْلُوبُ      فَالَسَّقِيُّ مِنْ حَرَّتِي مَيْطَانُ فَالْلُوبُ



## ﴿ باب التاء والراء وما يليهما ﴾

[ تُرَابَةٌ ] بالضم بلفظ واحدة التراب \* بلد باليمن .. وقال الخارزنجي تُرَابَةٌ واد  
 [ تَرَاحَةٌ ] الخلاء معجمة وأوله مفتوح وقيل تراخي \* من قرى بخاري .. منها  
 أبو عبد الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التراخي البخاري يروي  
 عن أبي شعيب الحراني وغيره توفي سلخ ذي الحجة سنة ٣٥٠  
 [ تَرْبَاعٌ ] بالكسر ثم السكون والباء موحدة .. وأنشد الفراء قال أنشدني أبو ترزوان  
 أَلَمْ عَلَى الرَّبِّعِ بِالتَّرْبَاعِ غَيْرُهُ      ضَرْبُ لَأَهَاضِيبِ وَالنَّاجَةِ الْعَصْفُ  
 وهو في كتاب ابن القطائع ترنان بالنون ذكره في العاظم محصورة جاءت على تفعال بكسر أوله  
 [ تُرْبَانٌ ] بالضم ثم السكون \* قرية على خمسة فراسخ من سمرقند .. منها أبو علي  
 محمد بن يوسف بن إبراهيم التُّرْبَانِيُّ الفقيه المحدث يروي عن محمد بن إسحاق الصفاني  
 توفي سنة ٣٢٣ وَتُرْبَانٌ أَيْضاً قال أبو زياد الكلابي .. هو واد بين ذات الجيش  
 وَمَلَلُ وَالسَّيَالَةِ عَلَى الْمَحْجَةِ نَفْسُهَا فِيهِ مِيَاءٌ كَثِيرَةٌ مَرَّتَ نَزَلُهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ وَبِهَا كَانَ مَنْزِلُ عُرْوَةَ بْنِ أُذَيْنَةَ الشَّاعِرِ الْكَلَابِيِّ .. قال كثير

أَلَمْ يَحْزَنْكَ يَوْمَ غَدَّتْ حُدُوجُ      لَهْزَةً قَدْ أَجَدَّ بِهَا الْخُرُوجُ  
 يُضَاهِي الْقَبَّ حِينَ ظَهَرَ مِنْهُ      وَخَلْفَ مُتُونٍ سَاقِبِهَا الْخَلِيجُ  
 رَأَيْتُ جَاهِلًا تَمَلُّو التَّنَايَا      كَأَنَّ ذُرْنِي هُوَادِجَهَا الْبُرُوجُ  
 وَقَدْ مَرَّتْ عَلَى تُرْبَانَ تَحْدِي      بِهَا بِالْجَزْعِ مِنْ مَلَكٍ وَسَبِجُ

.. وقال في شرحه تُرْبَان قرية من ملل على ليلة من المدينة .. قال ابن مقبل  
شَقَّتْ قُسيَّانَ وَازَوَّرَتْ وما علمت من أهل تُرْبَان من سوء ولا حسن

\* و تُرْبَانُ أيضاً في قول أبي الطيب المتنبي يخاطب ناقته حيث .. قال

فقلت لها أين أرض العراق فقلت ونحن بِتُرْبَانِ ها

وَهَبْتَ بحسنى هبوب الدُّبُو ر مستقبلات مَهَبِّ الصِّبَا

قال شُرَّاح ديوان المتنبي هو موضع من العراق غرهم قوله ها للاشارة وليس كذلك  
فان شعره يدل على انه قبل حسمى من جهة مصر وانما أراد بقوله ها تقريباً للبعيد  
وهو كما يقول من بخراسان أين مصر أي هي بعيدة فكان ناقته أجابته اني بسرعتي  
أجعلها بمنزلة ماتشير اليه وفي أخباره انه رحل من ماء يقال له البقع من ديار أبي بكر  
فصعد في النقب المعروف بتُرْبَان وبه ماء يُعرَف بِعُرْنَدَل فسار يومه وبعض ليلته ونزل  
وأصبح فدخل حِسْنَى وحسني فيما حكاه ابن السكيت بين أَيْلَة وتيه بني اسرائيل  
الذي يلي أيلة وهذا قبل أرض الشام فكيف يقال انه قريب من العراق وبينهما مسيرة  
شهر وأكثر .. وقال نصر تُرْبَانُ صَقْعٌ بين سَماوة كلب والشام

[ التُّرْبُ ] بالضم ثم السكون والباء موحدة \* اسم جبل

[ تَرِبْلُ ] يروى بفتح أوله وثالثه .. عن الصمرائي .. وعن غيره بضمهما .. وفي

كتاب نصر بكسرهما \* موضع

[ تَرْبُوءَة ] بالفتح \* قاعة في جزيرة صقلية

[ تُرْبَة ] بالضم ثم الفتح .. قال عَرَّامُ تُرْبَة \* واد بالقرب من مكة على مسافة

يومين منها يصب في بستان ابن عامر يسكنه بنو هلال وحواليه من الجبال السراة  
ويسوم وفرقد ومعدن البرم له ذكر في خبر عمر رضى الله عنه أنهذه رسول الله صلى  
الله عليه وسلم غازياً حتى بلغ تربة .. وقال الأصمى تُرْبَة واد للضباب طوله ثلاث  
ليال فيه النخل والزرع والفواكه ويشاركهم فيه هلال وعامر بن ربيعة .. قال أحمد  
ابن محمد الهمداني تُرْبَة وزبية وبيشة هذه اثلاثة أودية ضخام مسيرة كل واحد منها  
عشرون يوماً أسافلها في نجد وأعاليها في السراة .. وقال هشام تربة واد يأخذ من

السراة ويفرغ في نجران قال ونزلت كختم مابين يشة وتربة وما صاقب تلك البلاد  
أن ظهر الاسلام وفي المثل عرف بطنى بطن تربة قاله عامر بن مالك بن جعفر  
كلاب أبو براء ملاعب الأسنة في قصة فيها طول غاب عن قومه فلما عاد الى تربة  
أرضه التي ولد بها ألصق بطنه بأرضها فوجد راحة فقال ذلك . . وخبرني رجل  
ساكني الجبلين ان تربة مالا في غربي سلمى

[ترج] بالفتح ثم السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الاسد . . قال أبو أسامة  
ألا يا بؤس الدهر الشعوب لقد أعيا على الصنع الطيب  
يحط الصخر من أركان ترج وينشعب الحب من الحبيب  
وهذا شاهد على أنه جبل وقيل ترج وبیشه قريتان متقابلتان بين مكة واليمن في واد . .  
أوس بن مدرك

يحدث من لاقتك قاتلى قراقرأ على بطن أمك أعلم  
تبالة والعرضان ترج وبیشه وقومي تيم اللات والاسم ختم  
. . وقالت أخت حاجر الأزدى ترثيه  
أحي حاجر أم ليس حي فيسلك بين رخندف والبهيم  
ويشرب شربة من ماء ترج فيصدر مشية السبع الكليم  
. . وقيل ترج واد الى جنب تبالة على طريق اليمن وهناك أصيب بشر بن أبي خازم الك  
في بعض غزواته فرماه لعيم بن عبد مناف بن رياح الباهلي الذي قيل فيه أجراً  
الماشي بترج فمات بالرء من بلاد قيس فدفن هناك ويحتمل أن يكون المراد به  
أجراً من الماشي بترج الأسد لكثرتها فيه . . قال

وما من مخدر من أسد ترج ينالهم لنايبه قيب  
يقال قب الأسد قيباً اذا صوّت بأنيابه . . ويوم ترج يوم مشهور من أيام العرب  
فيه لقيط بن زُرارة أسره الكميت بن حنظلة . . فقال عند ذلك

وأمكنني لساني من لقيط فراح القوم في حلق الحديد  
[ترجلة] بفتح الجيم واللام قرية مشهورة بين اربل والموصل من أعمال المو



كان بها وقعة بين عسكر زين الدين مسعود بن مودود بن زنكي بن أفسنقر وبين يوسف بن علي كوجك صاحب اربل في سنة ٥٠٨ وكان الظفر فيها ليوسف وبترجلة عين كثيرة الماء كبريتية

[ التَرْجُمَانِيَّةُ ] \* محلة من محال بغداد الغربية متصلة بالمرأوزة .. تنسب الى الترجمان بن صالح

[ تَرْجِيلَةٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الجيم وياه ساكنة ولام \* مدينة بالاندلس من أعمال ماردة بينها وبين قرطبة ستة أيام غرباً وبينها وبين شورة من بلاد الفرنج ستة أيام ملكها الفرنج سنة ٥٦٠

[ تَرْخُمُ ] بالفتح وضم الخاء المعجمة وقيل يضم أوله وفتح الخاء \* واد باليمن [ تَرْسُخُ ] بالفتح وضم السين المهملة وحاء معجمة \* قرية بين باكسايا والبندنجين من أعمال البندنجين وفيها ملاحه واسعة أكثر مالح أهل بغداد منها .. منها أبو عبد الله عنان بن مرزك الترسخي أقام ببغداد مؤذناً روى عن أبي بكر احمد بن علي الطريثي وأبي منصور محمد بن احمد بن علي الخياط المقرئ كتب عنه أبو سعد ومات بعد سنة ٥٣٧

[ تَرْسَةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح السين مهملة \* من قرى آلس من أعمال طايطة بالاندلس .. ينسب اليها ابن ادريس الترسي يعرف بابن القطاع .. قال أبو طاهر قال لي ذلك يوسف بن عبد الله بن احمد الآليش

[ تَرْشِيشُ ] بالضم ثم السكون وكسر الشين الاولى معجمة وياه \* ناحية من أعمال نسابور وهي اليوم بيد الملاحدة وهي طريثيث وستذكر في حرف الطاء

[ تَرْشِيشُ ] بالفتح \* هو اسم مدينة تونس التي بافريقية .. قال الحسن بن رشيق القروي ترشيش اسم مدينة تونس بالرومية .. وقال أبو الحسن محمد بن احمد بن خليفة التونسي الطريدي وكان قد خرج من تونس بسبب غلام هويه فكتبت اليه والدته  
وَأَنْتَ امْرُؤٌ مَنَا خَلَقْتَ لَغَيْرِنَا حَيَاتَكَ لَا تَنْفَعُ وَمَوْتُكَ قَاجِعٌ

قال فتغلل أهله ودخل دارهم وكتب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله      ولا رأى دهره من أهلها أحداً  
داراً اذا زرت أفواماً أحبهم      بها أزارتني الأحران والكمداً  
تالله ان أبصرت عيناى قرتها      لاملت عنها بوجه دونها أبداً  
فان رضيت بها من بعده بلداً      اذا فلا قيض الرحمن لي بلداً

[ ترعَبُ ] بفتح العين والباء موحدة \* موضع

[ ترعُ غوز ] العينان مهمتان والواو ساكنة وزاي \* قرية مشهورة بحرّان من بناء الصابئة كان لهم بها هيكل وكانوا يذنون الهياكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذى بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى ترع غوز بلغة الصابئة باب الزهرة وأهل حرّان فى أيامنا يسمونها ترعوز . . . وينسبون اليها نوعاً من الدناء يزرعونها عذياً

[ ترعة عامر ] بالضم \* موضع بالصعيد الاعلى على النيل يكثر فيه الصرايرى وهو نوع من السمك صغير ليس فى جوفه كثير أذى \* وترعة أيضاً موضع بالشام عن نصر ينسب اليه بعض الرواة

[ ترَفُ ] مثال زُفَر \* جبل لبنى أسد . . قال بعضهم

أراحنى الرحمن من قبل ترَف      أسفله جذبٌ وأعلاه قَرَف  
وضبطه الاسمى بفتح أوله وثانيه فقال      \* أراحنى الرحمن من قبل ترَف \*  
والقَرَف داء يأخذ المعزى من أبوال الأروى اذا شتمته ماتت ويقال لهذا الداء الأباه  
[ ترَفُلَانُ ] بفتح أوله وضم الفاء \* موضع بالشام فى شعر النعمان بن بشير  
الأصمعي حيث . . قال

يا خليلي ودعا دار كَلَى      ليس مثلى محلُّ دار الهوانِ  
ان قينية نحل حفيراً      ومحجاً فجنقى ترَفُلَانِ  
لا تواتيك فى المغيب اذا ما      حال من دونها فروعُ القنانِ  
ان كَلَى وان كلفت بَلَى      عاقها عنك عائق غير وان  
[ ترُقِفُ ] بضم القاف والفاء . . قال الأزهري \* بلد . . قلت أنا وأظنه من نواحي

البندنجين من بلاد العراق .. ينسب اليه أبو محمد العباس بن عبد الله بن أبي عيسى الترقفي الباكستاني أحد الأئمة الأعيان المكثرين ومن العباد المجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب الحديث إلى الشام وسمع خلقاً منهم محمد بن يوسف الفريابي روى عنه أبو بكر بن أبي الدنيا وإسماعيل بن محمد الصفار النحوي مات في سنة ٨ أو ٢٦٧ .. وقيل إن ترقف اسم امرأة نسبت إليها [ تُرْكَانُ ] بالضم \* من قرى مرو معروفة .. ذكرها أبو سعد ولم ينسب إليها أحداً

[ تُرْكَسْتَانُ ] \* هو اسم جامع لجميع بلاد الترك .. وفي الحديث إن النبي صلى الله عليه وسلم قال الترك أول من يسلب أمتي ما خولوا وعن ابن عباس أنه قال ليكوننَّ الملك أو قال الخلافة في ولدي حق يغلب على عزهم الحمرة الوجوه الذين كأن وجوههم المجان المطرقة وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال لا تقوم الساعة حتى يجيء قوم عراض الوجوه صفار العين فطسُّ الاتوف حتى يربطوا خيولهم بشاطئي دجلة وعن معاوية لا تبعث الرايضين أتركوهم متركوكم الترك والحبشة .. وخبر آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أتركوا الترك متركوكم .. وقيل إن الشاة لا تضع في بلاد الترك أقل من أربعة وربما وضعت خمسة أو ستة كما تضع الكلاب وأما اثنين أو ثلاثة فأنما يكون نادراً وهي كبار جداً ولها ألياء كبار تجرها على الأرض .. وأوسع بلاد الترك بلاد التفرغز وحدهم الصين والتبت والخزج والكيماك والغز والجفر والبجناك والبذكس واذكس وخفشاق وخرخيز وأول حدهم من جهة المسلمين قاراب قالوا ومداينهم المشهورة ست عشرة مدينة والتفرغز في الترك كالبادية أصحاب عهد يرحلون ويحلون والبذكشية أهل بلاد وقرى .. وكان هشام بن عبد الملك بعث إلى ملك الترك يدعو إلى الإسلام .. قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجاً بيده فقال للزجان من هذا فقال رسول ملك العرب قال غلامي قال نعم قال فأمر بي إلى بيت كثير الأعم قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بشيتك فتلطفت له وقلت إن صاحبي يريد نصيحتك ويتركك على ضلال ويحب لك الدخول في الإسلام .. قال وما الإسلام

فاخبرته بشرائطه وحظيره واباحته وفروضة وعبادته فتركى أياماً ثم ركب ذات يوم في عشرة أنف مع كل واحد منهم لواء وأمر بحمل معهما فمضينا حتى صعد تلاً وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس أمر واحداً من أولئك ان ينشر لواءه ويبيع به ففعل فوافى عشرة آلاف فارس مسلح كلهم يقول جاء جاء حتى وقفوا تحت التل وصعد مقدمهم فكفر للملك فما زال يأمر واحداً واحداً ان ينشر لواءه ويباع به فاذا فعل ذلك وافى عشرة آلاف فارس مسلح فيقف تحت التل حتى نشر الألوية العشرة وصار تحت التل مائة ألف فارس مدجج ثم قال للترجمان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء حجام ولا اسكاف ولا خياط فاذا أسلموا والتزموا شروط الاسلام من أين يأكلون . . ومن ملوك الترك كمالك دون الفين وهم بادية يذبحون الكلاً فاذا ولد للرجل ولد رباه وعاله وقام بأمره حتى يحتلم ثم يدفع اليه قوساً وسهماً ويخرجه من منزله ويقول له احتل نفسك ويصيره بمنزلة الغريب الأجنبي . . ومنهم من يبيع ذكور ولده وانهم بما ينفقونه . . ومن سنهم ان البنات البكور مكشفات الرؤس فاذا أراد الرجل أن يتزوج ألقى على رأس احدها من ثوبا فاذا فعل ذلك صارت زوجته لا يمنعها منه ماله . . وذكر تميم بن بحر الملوحي ان بلدهم شديد البرد وانما يسلك فيه ستة أشهر في السنة وانه سلك في بلاد خاقان التغرغزي على بريد أنفذ خاقان اليه وانه كان يسير في اليوم واليلة ثلاث سكك بأشد سير وأحنته فسار عشرين يوماً في بواد فيها عيون وكلاً وليس فيها قرية ولا مدينة الا أصحاب السكك وهم نزول في خيام وكان حل معه زاداً لعشرين يوماً ثم سافر بعد ذلك عشرين يوماً في قرى متصلة وبيمارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران على مذهب المجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وانه بعد هذه الايام وصل الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيق عامرة وقرى متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مفرطة العظم . . قال وهي كثيرة الامل والزحام والأسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر انه حزر ما بعدها الى بلاد الصين مسيرة ثلاثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك . . قال وعن يمين بلدة التغرغز بلاد الترك لا يخالطها غيرهم وعن يسار التغرغز

كهاك وأمامها بلاد الصين .. وذكر انه نظر قبل وصوله الى المدينة خيمة الملك من ذهب وعلى رأس قصره تسعمائة رجل .. وقد استفاض بين أهل المشرق ان مع الترك حمى يستمطرون به ويحييهم الثلج حين أرادوا .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن أبي العباس عيسى بن محمد المروزي قال لم نزل نسمع في البلاد التي من وراء النهر وغيرها من الكور الموازية لبلاد الترك الكفرة الغزية والتغزغزية والخزجية وفيهم المملكة ولهم في أنفسهم شأن عظيم ونكاية في الاعداء شديدة ان من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ما شاء من برد وثلج ونحو ذلك فكنا بين منكر ومصدق حتى رأيت داود بن منصور بن أبي علي الباذغيسي وكان رجلاً صالحاً قد تولى خراسان فحمد أمره بها وقد خلا بين ملك الترك الغزية وكان يقال له بالتيق بن حيويه فقال له بلغنا عن الترك انهم يجلبون المطر والثلج - قى شاؤا فما عندك في ذلك فقال الترك أحقر وأذل عند الله من أن يستطيعوا هذا الأمر والذي بانك حق ولكن له خبر أحدثك به كان بعض أجدادي راغم أباه وكان الملك في ذلك العصر قد شذ عنه واتخذ لنفسه أصحاباً من مواليه وعلمائه وغيرهم ممن يحب الصلابة وتوجه نحو شرق البلاد يُغير على الناس ويصيد ما يظفر له ولاصحابه فأنهى به السير الى بلد ذكر أهله أن لا منفذ لاحد وراءه وهناك جبل قالوا لان الشمس تطلع من وراء هذا الجبل وهي قريبة من الارض جداً فلا تقع على شيء الا أحرقته .. قال أو ليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف يتبأ لهم المقام على ما ذكرتم قلوا أما الناس فاهم أسراب تحت الارض وغيران في الجبال فاذا طلعت الشمس بادروا اليها واستكنوا فيها حتى ترتفع الشمس عنهم فيخرجون وأما الوحوش فانها تلتقط حمى هناك قد ألهمت معرفته فكل وحشية تأخذ حصاة بفيها وترفع رأسها الى السماء فتظلمها وتبرز عند ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس .. قال فقصد جدى تلك الناحية فوجد الامر على ما بلغه فحمل هو وأصحابه على الوحوش حتى صرف الحصى والتقطه فحملوا منه ما قدروا عليه الى بلادهم فهو معهم الى الآن فاذا أرادوا المطر حرّكوا منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم فيوافي المطر وان أرادوا الثلج والبرد زادوا في تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد فهذه قصتهم

وليس ذلك من حيلة عندهم ولكنه من قدرة الله تعالى . . قال أبو العباس وسمعت  
اسماعيل بن أحمد الساماني أمير خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو  
عشرين ألف رجل من المسلمين فخرج اليّ منهم ستون ألفاً في السلاح الشاك فواقعتهم  
أياماً فاني كيوم في قتالهم اذ اجتمع اليّ خلقٌ من غلمان الأتراك وغيرهم من الأتراك  
المستأنة فقالوا لي ان لنا في عسكر الكفرة قرابات واخواناً وقد أئذرونا بموافاة فلان  
. . قال وكان هذا الذي ذكروه كالكا من عندهم وكانوا يزعمون انه ينشي سحاب البرد  
والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد هلاكه وقالوا قد عزم يطر على عسكرنا برداً  
عظيماً لا يصيب البرد انساناً الا قتله قال فاتهرتهم وقلت لهم ما خرج الكفر من  
قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا أحد من البشر قالوا قد أئذرك وأنت أعلم غداً عند  
ارتفاع النهار . . فلما كان من الغد وارتفع النهار نشأت سحابة عظيمة هائلة من رأس  
جبل كنت مستنداً بعسكري اليه ثم لم تزل تنتشر وتزيد حتى أظلت عسكري كله  
فها لي سوادها وما رأيت منها وما سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلت أنها فتنة  
فزلت عن دأبي وصليت ركعتين وأهل العسكر يموج بعضهم في بعض وهم لا يشكّون  
في البلاء فدعوت الله وعفرت وجهي في التراب وقلت اللهم أغثنا فان عبادك يضعفون  
عن محنتك وأنا أعلم أن القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا أنت اللهم ان هذه  
السحابة ان أمطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطوة للمشركين فاصرف عنا شرها بمحوك  
وقوتك يا ذا الجلال والجلال والقوة . . قال وأكثرت الدعاء ووجهي على التراب رغبة  
ورغبة الى الله تعالى وعلماً انه لا يأتي الخير الا من عنده ولا يصرف سوء غيره فيما  
أنا كذلك اذ تبادر اليّ الغلمان وغيرهم من الجند يبشرونني بالسلامة وأخذوا بعضهم  
ينمضوني من سجدتي ويقولون انظر أيها الأمير فرفعت رأبي فاذا السحابة قد زالت عن  
عسكري وقصرت عسكر الترك تخطر عليهم برداً عظيماً واذا هم يموجون وقد نفرت دوابهم  
ونقلت خيامهم وما تقع بردة على واحد منهم الا اوّهته أو قتلته فقال أصحابي نحمل عليهم  
فقلت لا لأن عذاب الله أدهى وأمرٌ ولم يغلت منهم الا القليل وتركوا عسكرهم بجميع ما فيه  
وهربوا فلما كان من الغد جئنا الى معسكرهم فوجدنا فيه من الغنائم مالا يوصف فحملنا

ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلينا انه هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه . . قلت هذه أخبار سطرتها كما وجدتها والله أعلم بصحتها

[ ترمذ ] بالفتح ثم السكون وضم الميم والدال مهملة . . وضع في بلاد بني أسد أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم حصين بن فضالة الأسدي . . وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لخصين ابن فضالة الأسدي ان له ترمذ وكثيفة لا يحاقه فيهما أحد . . وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رأيته مكتوباً في غير موضع وكذا قيده أبو الفضل بن ناصر وكان صحيح الضبط . . وقد رأيته أيضاً في غير موضع ترمذ أوله تالامثلة والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة ألف ممدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسمعته والتحقيق فيه في زماننا متعذر . . قلت أنا وعندي أن ترمذ غير ترمذ لان ترمذ ماء لبنى سعد بن زيد مناة بن تميم بالستارين وآخر باليمامة . . وترمذ ماء لبنى أسد

[ ترمذ ] . . قال أبو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان أهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كنا نعرفه فيه قديماً بكسر التاء والميم جميعاً والذي يقوله المتأفقون وأهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معنى لما يدعيه . . وترمذ مدينة مشهورة من أمهات المدن رابكة على نهر جيحون من جانبه الشرقي متصلة العمل بالصغانيان ولها قهندز وربض يحيط بها سور وأسواقها مفروشة بالآجر ولهم شرب يجري من الصغانيان لأن جيحون يستقل عن شرب قراهم . . وقال نهار بن تويسمة يذم قتيبة ابن مسلم الباهلي ويرثي يزيد بن المهلب

كانت خراسان أرضاً إذ يزيد بها	وكل باب من الخيرات مفتوح
فاستبدلت قتيلاً جمداً أنامله	صكأنما وجهه بالخل منضوح
هبت شمالاً خريقاً أسقطت ورقاً	واصفر بالقاع بعد الخضرة الشبح
فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا	ثلجاً تصفقه بالترمذ الريح
ان الشتاء عدو لا تقابله	فارحل هديت وثوب الدف ومطروح

وتروى الثلاثة أبيات الأخيرة لمالك بن الرّيب في سعيد بن عثمان بن عفان . . . والمشهور من أهل هذه البلدة أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَة الترمذى الضرير صاحب الصحيح أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث صنف الجامع والعلل تصنيف رجل متقن وبه كان يضرب المثل تلمذ لمحمد بن اسماعيل البخارى وشاركه في شيوخه قتيبة بن سعيد وعلى بن حجر وابن بشر وغيرهم روى عنه أبو العباس المهبوبى والهيثم بن كُلاب الشاشى وغيرهما توفي بقرية بوغ سنة نيف وسبعين ومائتين . . . وأبو اسماعيل محمد بن اسماعيل بن يوسف الترمذى السُّلمى سمع أبا نعيم الفضل بن دكين وطبقة به وكان فهماً متقناً مشهوراً بمذهب السنة سكن بغداد وحدث بها وروى عنه ابن أبي الدنيا والقاضى أبو عبد الله المحاملى وأبو عيسى الترمذى وأبو عبد الله النسائى فى صحيحهما ومات ببغداد سنة ٢٨٠ . . . وينسب إليها غيرهما . . . وأحمد بن الحسن بن جُنَيْد أبو الحسن الترمذى الحافظ رَحَّال طَوَّف الشام والعراق وسمع بمصر سعيد بن الحكم بن أبى مَرْزُوم وكثير بن عُفَيْر وبالشام آدم بن أبى إياس وبالعراق أبا نُعَيْم وأحمد بن حنبل وطبقتهما . . . وروى عنه البخارى فى صحيحه والترمذى فى جامعه وأبو بكر بن خزيمة وغيرهم [ تَرْمُسَانُ ] بالضم ثم السكون وضم الميم والسين مهملة . . . قال أبو سعد وظنى أنها من قرى حمص . . . منها أبو محمد القاسم بن يونس التُّرمسانى الحمصى روى عن عصام ابن خالد حدث عنه ابن أبى حاتم قال وكان صدوقاً

[ تَرْمُسُ ] موضع قرب القنان من أرض نجد . . . وقال نصر التُّرمس ماء لبني أسد [ تَرْمُ ] بالفتح . . . قال نصر \* اسم قديم لمدينة أوال بالبحرين [ تَرْنَاوْذُ ] بالضم ثم السكون ونون وألف وواو مفتوحة وذال معجمة \* من قرى بخارى . . . منها أبو حامد أحمد بن عيسى المؤدب التُّرنَاوْذى يروى عن أبى الليث نصر بن الحسين ومحمد بن المهلب ويحيى بن جعفر . . . روى عنه أبو محمد عبد الله بن عامر بن أسد المستعلى

[ تَرْنَجَة ] بلفظ واحدة التُّرنَج من الثمر \* بليدة بين آمل وسارية من نواحي طبرستان . . . منها محمد بن ابراهيم التُّرنجى



[ تَرْنَكُ ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف \* بلد بناحية بُسْت له ذكر في الفتوح . . وفي كتاب نصر ترنك واد بين سجستان و بُسْت وهو الى بُسْت أقرب  
[ تَرْنُ ] بوزن زُفَر بضم أوله وفتح ثانيه ونون \* ناحية بين مَكَّة وَعَدَن وبابها مَوْزِع وهو المنزل الخامس لحاجّ عدن

[ تَرْتُوطُ ] بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهملة \* قرية بين مصر والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاص والروم أيام الفتوح وهي قرية كبيرة جامعة على النيل فيها أسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة خربت بها كتامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين وأكثر فواكه الاسكندرية منها . . قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بترنوط وفرغانة

[ تَرْوَجَةُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجيم \* قرية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الاسكندرية أكثر ما يزرع بها الكمون وقيل اسمها ترنجة . . ينسب اليها أبو محمد عبد الكريم بن أحمد بن فرّاج التروجي سمع الشافعي وذكر في معجمه وقال أجل شيخ له أبو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الحنفي وبه كان افتخاره  
[ تَرْوُغَبَذَ ] الواو والغين المعجمة ساكنتان والباء موحدة مفتوحة والذال معجمة أيضاً \* قرية من قرى طوس على أربعة فراسخ منها . . خرج منها جماعة من المحدثين والزهاد . . منهم أبو الحسن النعمان بن محمد بن أحمد بن الحسين بن النعمان الطوسي التروغبذي سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وهو من المكثرين وتوفي قبل ٣٥٠

[ تَرْوُقُ ] بالقاف بلفظ المضارع من راقى المرأة تَرْوُق \* اسم هضبة

[ التَرْوِيجُ ] \* من أيام العرب

[ التَرْوِيَةُ ] \* بمكة سُمي بذلك لانهم كانوا يترقون به من الماء أي يحملونه في الروايا

منه الى عرفة لانه لم يكن بعرفة ماء قاله عياض

[ تَرْيَادَةُ ] بالضم \* قرية باليمن من مخلاف بَعْدَانَ

[ تَرْيَاعُ ] بالكسر وآخره عين مهملة . . قرأت بخط أحمد بن أحمد يعرف بأخي الشافعي

في شعر حرير رواية السكرى \* والترياق ماء لبنى يربوع .. قال جرير

خَبِرْتُ عَنْ الْحَيِّ بِالتَّزْيَاعِ غَيْرِهِ      ضَرْبُ الْأَهَاضِيبِ وَالنَّشَاجَةِ الْعَصْفُ  
كَأَنَّهُ بَعْدَ تَحْنَاتِ الرِّيحِ بِهِ      رَقٌّ تَبَيَّنَ فِيهِ اللَّامُ وَالْأَلْفُ  
كَحَبْرٍ عَنْ الْحَيِّ سِرًّا أَوْ عَلَانِيَةً      جَادَتْكَ مُذْجِنَةٌ فِي عَيْنِهَا وَطَفُ

[ تَرِيَّاقُ ] بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيرها .. من قرى  
هَرَاة .. منها أبو نصر عبد العزيز بن محمد بن ثمامة الترياقى روى عن أبي محمد عبد  
الجبار بن محمد بن عبد الله الجبراحي المروزي وأبي القاسم إبراهيم بن علي وغيرهما من  
الهُرَوِيِّينَ روى عنه أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكُرُوخِي وهو آخر من حدث  
عنه ببغداد وأبو جعفر حنبل بن علي بن الحسين الصوفي السجزي وغيره مات الترياقى  
في شهر رمضان سنة ٤٨٣ بهرَاة ودفن بباب خَشْك .. قاله أبو سعد

[ تَرِيكُ ] بكسر الراء وياء ساكنة وكاف \* موضع باليمن من أسافله وهو مياه  
ومغايض وفيه روضة ذكرت في الرياض

[ تَرِيمُ ] \* اسم إحدى مدينتي حضرموت لأن حضرموت اسم للناحية بجملتها  
ومدينتها شَبَام وتريم وهما قبيلتان سميت المدينة باسميهما .. قال الأعشى  
طال النَّوَاهُ عَلَى تَرِيمٍ      وَقَدْ نَأَتْ بَكَرُ بْنُ وَائِلٍ

[ تَرِيمُ ] بالكسر وفتح الياء \* اسم واد بين المضائق ووادي يَبْع .. قال ابن  
السكيت ثم قريب من مَدَيْن .. قال كثير

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ مِنْ صَحْنِ رَابِعٍ      مَهَامَةً غَيْرَافِزَعِ الْأَكَمِ آهًا  
أَلْحِيَّ أُمَّ صِيرَانُ دَوْمٍ تَنَاوَحَتْ      بِتَرِيمٍ قَعْرًا وَاسْتَحَفَّتْ شِمَاهَا  
.. وقال الفضل بن العباس اللّاهِي

كَأَنَّهُمْ وَرَقَاقُ الرِّيطِ تَحْمَلُهُمْ      وَقَدْ تَوَلَّوْا لَارِضَ قَصْدِهَا عَمْرٍ  
دَوْمٌ بِتَرِيمٍ هَزَّتْهُ الدُّبُورُ عَلَى      سَوَافٍ تَفَرَّعَتْهَا بِالْجَمَلِ مَحْفَرٌ

## ﴿ باب التاء والزاي وما يليهما ﴾

[ تَزَاخِي ] بالفتح والطاء المعجمة • من قرى بُخَارَى

[ تَزَمَنْتَ ] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون والتاء مثناة • قرية من

عمل البهنسا على غربي النيل من الصعيد



## ﴿ باب التاء والسين وما يليهما ﴾

[ تَسَارِسَ ] بالفتح والسينان مهملتان • • خبرني الحافظ أبو عبد الله بن النجار قال ذكر لي أبو البركات محمد بن أبي الحسن علي بن عبد الوهاب بن حليف أن تَسَارِسَ قصر ببرقة وإن أصل أجداده منه روي أبو البركات عن السلفي وكان أبوه أبو الحسن من الأعيان مدحه ابن قلاقس وله أيضاً شعر وهو الذي جمع شعرا ابن قلاقس واسمه أبو الفتح نصر الله بن قلاقس • • ومن هذا القصر أيضاً أبو الحسين زيد بن علي التمارسي كان فقيهاً فاضلاً • • وابنه أبو الرضا علي بن زيد بن علي الخياط التمارسي روى عن السلفي أبي طاهر روى عنه جماعة منهم الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار البغدادي قال وقال لي كان جدي من تمارس وولد أبي بالاسكندرية • • ولابن قلاقس الاسكندري في زيد أهاج منها

رَقَّ نَجَلُ التَّامَرِسيِّ المعاني في الحديث الذي يضاف إليه

صار يجرى على الجوارى الجوارى ويعانى اقتضاءها بيديه

[ تَسْرَ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء الأخرى وراء • أعظم مدينة بخوزستان

اليوم وهو تعريب شوشتر • • وقال الزجاجي سميت بذلك لأن رجلاً من بني عجل

يقال له تَسْرَ بن نون افتتحها فسميت به وليس بشيء والصحيح ما ذكره حمزة الأصباني

• • قال الشوشتر مدينة بخوزستان تعريب شوش بأعجام الشينين قال ومعناه النزاهة والحسن

والطيب واللطيف فبأي الأسماء وسمتها من هذه جاز قال وشوشتر معناه معنى أفعل

فكانه قال أنزه وأطيب وأحسن يعني ان زيادة التاء والراء بمعنى أفعل فانهم يقولون  
للكبير بزرك فاذا أرادوا أكبر قالوا بزرك أكثر . طرد . . قل والشؤس مختطة على شكل  
بازو تستر مختطة على شكل فرس وجندي سابور مختطة على شكل رُقعة الشطرنج . . وبخوزستان  
أنهار كثيرة وأعظمها نهر تُستر وهو الذي بنى عليه سابور الملك شاذروان بباب تُستر  
حتى ارتفع ماؤه الى المدينة لأن تُستر على مكان مرتفع من الأرض وهذا الشاذروان  
من عجائب الأبنية يكون طوله نحو الميل مبنى بالحجارة المحكمة والصخر وأعمدة الحديد  
وبلاطه بالرماس وقيل انه ليس في الدنيا بناء أحكم منه . . قال أبو غالب شجاع بن فارس  
الذهلي كتبت الى أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين السكري وهو بتُستر أتشوقه

ريح الصبا إذا مررت بتُستر      والطيب خصتها بألف سلام  
وتعزني خبر الحسين فانه      مذ غاب أودعني لبيب ضرام  
قوليه مذ غبت عني لم أذق      شوقاً الى لقياك طيب منام  
والله ما يوم يمر وليلة      إلا وأنت تزور في الأحلام  
.. قال فأجاني من تُستر

مررت بنا بالطيب ثم بتُستر      ربح رواثها كنشر مدام  
فتوقفت حُسنى اليّ وبلغت      أضاعف ألف تحية وسلام  
وسألت عن بغداد كيف تركتها      قالت كمثل الروض غب غمام  
فلكدت من فرح أطير صباية      وأصول من جذل على الأيام  
ونسيت كل عظيمة وشديدة      وظننتها حلاماً من الأحلام

.. وبُستَر قبر البراء بن مالك الأنصاري وكان يعمل بهائياً وعمام فاقه . . ولبس يوماً  
الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عمل تُستر فجعل بعض جلسائه يتأملها  
ويطيل النظر اليها فقال الصاحب ما عملت بتُستر لتُستر . . قالت وهذا من نوادر الصاحب  
.. وقال ابن المقفع أول سور وضع في الأرض بعد الطوفان سور السوس وسور تُستر  
ولا يُدري من بناهما والأبلة وتقرّد بعض الناس بجعل تُستر مع الأهواز وبعضهم  
يجعلها مع البصرة . . وعن ابن عون مولى الرسول قال حضرت عمر بن الخطاب رضي الله

عنه وقد اختصم اليه أهل الكوفة والبصرة في تُستر وكانوا حضروا فتحها فقال أهل الكوفة هي من أرضنا وقال أهل البصرة هي من أرضنا فجعلها عمر بن الخطاب من أرض البصرة لقربها منها . . . وأما فتحها فذكر البلاذري أن أبا موسى الأشعري لما فتح سُرق سار منها إلى تُستر وبها شوكة العدو وحَدَّثهم فكتب إلى عمر رضى الله عنه يستمدّه فكتب عمر إلى عمار بن ياسر يأمره بالمسير اليه في أهل الكوفة فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي وسار حتى أتى تُستر وكان على ميمنة أبي موسى البراء بن مالك أخو أنس بن مالك رضى الله عنه وكان على يسره مجزأة بن نور السدوسي وعلى الخليل أنس بن مالك وعلى ميمنة عمار البراء بن عازب الأنصاري وعلى يسره حذيفة ابن اليمان العبسي وعلى خيله قرظة بن كعب الأنصاري وعلى رجاله النعمان بن مقرن المزني فقاتلهم أهل تُستر قتالاً شديداً وحل أهل البصرة وأهل الكوفة حتى باغوا باب تُستر فضاربهم البراء بن مالك على الباب حتى استشهد ودخل الهرمزان وأصحابه إلى المدينة بشرّ حال وقد قُتل منهم في المعركة تسعمائة وأُسِر ستمائة ضُربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان من أهل مِهْرَجَان قَذَق وقد حضر وقعة جلولاء مع الأعاجم ثم إن رجلاً من الأعاجم استأمن إلى المسلمين فأسلم واشترط أن لا يعرض له ولو كده ليدلّهم على عورة العجم فعاقده أبو موسى على ذلك ووجه معه رجلاً من بني شيان يقال له أشرس بن عوف نخاض به على عَرَق من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى المعسكر فندب أبو موسى أربعين رجلاً مع مجزأة بن نور واتبعهم مائتي رجل وذلك في الليل والمستأمن تقدّمهم حتى أدخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبّروا على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قاعته وكانت موضع خزائنه وأمواله وعبر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله وولده ويلة بهم في دُجَيْل خوفاً من أن تظفر بهم العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم عمر رضى الله عنه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً عن لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر فاستجابه إلى أن قتله عبيد الله بن عمر إذا اتهمه بموافقة أبي لؤلؤة

على قتل أبيه . . . وينسب الى تستر جماعة . . . منهم سهل بن عبدالله بن يونس بن عيسى بن عبدالله التستري شيخ الموفية صعب ذا النون المصري وكانت له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٧٣ . . . وأما أحمد بن عيسى بن حسان أبو عبد الله المصري يعرف بالتستري قيل انه كان يتجر في الثياب التسترية وقيل كان يسافر الى تستر حدث عن مفضل بن فضالة المدري ورشيد بن سعيد التستري روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري وإبراهيم الحربي وابن أبي الدنيا وعبد الله بن محمد البغوي وسمع يحيى بن معين يخاف بالله الذي لا إله إلا هو انه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النسائي في شيوخه وقال لا بأس به ومات بسامرا سنة ٢٤٣

[ التستريون ] جمع نسبة الذي قبله \* محلة كانت ببغداد في الجانب الغربي بين دجلة وباب البصرة عن ابن نقطة يسكنها أهل تستر وتعمل بها الثياب التسترية . . . ينسب اليها أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريري التستري المقرئ سمع أبا طالب العشاري وأبا إسحاق البرمكي وغيرها وانفرد بالرواية عن ابن شيخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم أبو اليمن الكندي . . . مولده سنة ٤٣٥ . . . وشجاع بن علي الملاح التستري حدث عن أبي القاسم الحريري سمع منه محمد بن مشق . . . وعبد الرزاق بن أحمد بن محمد البقال التستري كان ورعا صالحا توفي في شهر رمضان سنة ٤٦٨ . . . حدثنا . . . وبركة بن زرار بن عبد الواحد أبو الحسين التستري حدث عن أبي القاسم الحريري وغيره وتوفي سنة ٦٠٠ . . . وأخوه عبد الواحد بن زرار أبو زرار حدث عن عمر بن عبد الله الحربي وأبي الحسن علي بن محمد بن أبي عمر البزاز بالجلاس الأول من أمالي طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا

[ التسير ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء . . . قال أبو زياد الكلابي \* التسير ذو بحار وأسفله حيث انتهت سيوله سمي السير . . . قال وقال ابراهيم طاح في بعض القرى لمرض أصابه فسأله من يأتيه أي شيء تشتهي . . . فقال

إذا يقولون ما يشفيك قلت لهم      دخان رمت من التسير يشفي  
مما يضمُّ الى عُمران حاطبه      من الجنية جزلاً غير موزون

الرَّهْتُ - وَقُودٌ وَحَطَبٌ حَارٌّ وَدُخَانُهُ يَنْفَعُ مِنَ الزُّكَامِ . . . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي مَوْضِعٍ  
آخَرَ ذُو بَحَارٍ وَادٍ يَصُبُّ أَعْلَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي كَلَابٍ ثُمَّ يَسْلُكُ نَحْوَ مَهَبِ الصَّبَا وَيَسْلُكُ  
بَيْنَ الشَّرِيفِ شُرَيْفِ بْنِ نَمِيرٍ وَبَيْنَ جَبَلَةٍ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ  
لَهُ التَّسْرِيرُ مِنْ بِلَادِ عُكْلٍ . . . قَالَ وَفِي التَّسْرِيرِ أُنْثَاءٌ وَهِيَ الْمَعَاطِفُ فِيهِ مِنْهَا ثَنِيٌّ لَفْتِيٌّ بَنُ  
أَنْصُرٍ وَثَنِيٌّ نَمِيرِ بْنِ عَامِرٍ وَفِيهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفَةُ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفُ وَثَنِيٌّ لَبْنِيٌّ  
خُصْبَةٌ لَهُمْ فِيهِ مِيَاءٌ وَدَارٌ وَاسِعَةٌ ثُمَّ سَازَرِ التَّسْرِيرِ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ فِي بِلَادِ تَمِيمٍ . . . قَالَ الرَّاعِي  
حَيَّ الدِّيَارِ دِيَارَ أُمِّ بَشِيرٍ      بَنُو يَعْثِينَ فِشَاطِيءُ التَّسْرِيرِ  
لَبِيتْ بِهَا عَصْفَ النَّعَامِ بَعْدَ مَا      زُوَّارَهَا مِنْ شَمَالٍ وَدُبُورِ



### باب التاء والشين وما يليهما

[ تَشْكِيدُ زَهْ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ الْكَافِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ  
وَزَايٌ \* مِنْ قَرْيَةٍ سَمَرَقَنْدَ . . . مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو التَّشْكِيدِزِيِّ حَدَّثَنَا عَنْهُ الْإِمَامُ السَّعِيدُ  
أَبُو الْمَظْفَرِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ

[ تَشْمُسُ ] بِضَمَّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ \* مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا  
سُورٌ مِنَ الْبَنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَفْدَدٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوُ مِيلٍ وَيَعْدُ  
وَادِي شَفْدَدٍ شَعْبَتَيْنِ تَقَعُ إِلَيْهِ أَحَدَاهُمَا مِنْ بَلَدٍ دَنَاهُجَةٌ مِنْ جَبَلِي الْبَصْرَةِ وَالثَّانِيَّةُ مِنْ  
بَلَدٍ كَتَامَةٌ وَكَلَاهَا مَاءٌ كَثِيرٌ وَفِيهِ يَحْمَلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ تِجَارَاتِهِمْ فِي الْمَرَاكِبِ ثُمَّ يَخْرُجُونَ  
إِلَى الْبَحْرِ الْمَحِيطِ وَيَعُودُونَ إِلَى الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ فَيَسِيرُونَ حَيْثُ شَاؤُوا مِنْهُ وَيَبْنِي مَدِينَةً  
تُسَمَّى هَذِهِ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ دُونَ مَرَحَلَةٍ عَلَى الظَّهْرِ وَهِيَ دُونَ طَنْجَةِ بِأَيَّامٍ كَثِيرَةٍ



### باب التاء والصاد وما يليهما

[ تَصَلَّبُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءِ . . . وَحِدَةٌ \* مَاءٌ يَنْجِدُ لَبْنِيَّ الْإِنْسَانِ مِنْ

جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن قال  
تذكرت مشربها من تَصْلَبًا ومن بريم قصباً مثقباً  
.. وقال أبو زياد الكلابي تَصْلَب من مياه بني فزارة يسمى الحرث .. وأنشد  
يا ابن أبي المضر يا ذا المشعب تعلمن سقيها بتصلب  
[ تصيل ] بالفتح ثم الكسر وياعسا كنه ولام .. قال السكري تصيل \* بثرفي ديار هذيل  
وقيل شعبة من شعب الوادي .. قال المذال بن المعترض  
ونحن منعنا من تصيل وأهلها مشاربها من بعد ظمأ طويل

### — باب التاء والضاد وما يليهما —

[ تُضَاعُ ] بالضم .. قال نصر \* هو واد بالحجاز لثيف وهو وزن وقيل بالباء  
[ تُضَارِعُ ] بضم الراء على تفاعل عن ابن حبيب ولا نظير له في الابنية وروى  
بكسر الراء \* جبل بهامة لبني كنانة .. وينشد قول أبي ذؤيب على الروائتين  
كأن يقال المزن بين تضارِع وشابة برك من جذام لبيع  
.. وقال الواقدي تضارع جبل بالعقيق وفي الحديث اذا سال تضارع فهو عام ربيع وقال ..  
الزبير الحماوات ثلاث فنها هي تضارع التي تصيل على قصر عاصم وبير عروة وما والى  
ذلك .. وفيها يقول أحيحة بن الجلاح  
اني والمعشر الحرام وما حجت قريش له وما شعروا  
لا آخذ الخطة الدنية ما دام يرى من تضارع حجر  
[ تَضْرَعُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم الراء .. ورواه بعضهم تَضْرَع بكسر  
أوله وفتح راءه وهو \* جبل لكنانة قرب مكة .. قال كثير  
تفرق أهواه الحبيج الى مني وصدعهم شعب النوى مشي أربع  
فريقان منهم سالك بطن نخلة ومنهم طريق سالك حزم تَضْرَع



[ تَضَرُّعٌ ] بزيادة واو ساكنة \* موضع عَقَرَبَه عامر بن الطفيل فرسه .. قال  
ونعم أخو الصعلوك أمس تركته بتضرع يمرى باليدى ويسعف  
[ تَضَلَّالٌ ] بالفتح \* موضع في قول وعلة الجرهمي

يألت أهل حى كانوا مكانهم يوم الصبابة إذ يَقْذَعَنَّ بِاللَّجْمِ  
إن يحلف اليوم أشياعي فهدتهم فيقْذَعَنَّ فلم أعجز ولم ألم  
إن يقبلوها فقد جرّت سنا بكها بالجزع أسفل من تَضَلَّالٍ ذى سلم



### ❦ باب التاء والطاء وما يليهما ❦

[ تُطِيلَةٌ ] بالضم ثم الكسر وياه ساكنة ولام \* مدينة بالأندلس فى شرقى قرطبة  
تتصل بأعمال أشقة هي اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الأشجار  
والأنهار اختطت فى أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية .. وقال أبو  
عبيد البكرى كان على رأس الاربعمائة بتطيلة امرأة لها لحية كاملة كاللحية الرجال  
وكانت تتصرف فى الأسفار كما يتصرف الرجال حتى أمر قاضى الناحية القوابل بامتحانها  
فأجبن عن ذلك فأكرهنها فوجدوها امرأة فأمر بخلق لحيها ولا تسافر الا مع ذى  
محرم .. وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخاً .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو  
مروان اسمعيل بن عبد الله التطيلي البحصي وغيره

[ تُطَيْهٌ ] بفتحين وسكون الباء وهاء \* بليدة بمصر فى كورة السمثودية .. ينسب  
اليها جماعة بمصر التطائى



### ❦ باب التاء والعين وما يليهما ❦

[ تَعَارٌ ] بالكسر وى بالعين المعجمة والأول أصح \* جبل فى بلاد قيس .. قال لبيد  
ان يكن فى الحياة خير فقد أن .. نظرت لو هك كان ينفع الانظار

عشتُ دهرًا ولا يعيشُ معي إلا أيامًا لا يرَمَزُ وتعارُ  
والنجوم التي تتابع بالليل وفيها عن اليمين أزورار  
• قال صرام بن الأصبع في قبلي أبلى جبل يقال له بُرْتُمْ وجبل يقال له تعار وهما جبلان  
طالبان لا يبتنان شيئاً فيهما النمران كثيرة وليس قرب تعار ماء وهو من أعمال المدينة  
• قال القتال الكلابي

تَكَادُ بِأَقَابِ السِّلَنْجُوجِ جَرُّهَا تَضِيُّ إِذَا مَاسَتْهَا لَمْ يَحُلْ  
ومن دون حوثُ استوقدت هضب شابة وهضب تعار كل عتقاء عيطل  
- حوثُ - لغة في حيثُ

[ التَّعَانِيقُ ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وقاف \* موضع في  
شق العالية • قال زهير

مَهَّ الْقَلْبَ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو • وَأَقْفَرُ مِنْ سَلْمَى التَّعَانِيقُ فَالِنَقْلُ  
[ تَعَاهِنْ ] بالضم \* هو الموضع المذكور في تَعَاهِنْ • ذكره في شعر ابن قيس  
الرُّقِيَّاتِ حيث قال

أَقْفَرَتْ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَاهُ فَكَدَى فَالْرُكْنُ فَالْبَطْحَاءُ  
مَوْحِشَاتٍ إِلَى تَعَاهِنْ فَالْسَةِ يَا قَفَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ خَلَاءُ  
[ تَعَزُّ ] بالفتح ثم الكسر والزاي مشددة \* قلعة عظيمة من قلاع اليمن المشهورات  
[ تَعَشَّارُ ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة \* وهو أحد الأسماء التي جاءت على  
تفعال وقد ذكرت في تَبْرَاكٍ وَتَعَشَّارُ موضع بالدخلاء وقال هو ماله لبني ضبة • قال ابن الطرية  
أَلَا لَا أَرَى وَصَلَ الْمِسْفَةَ رَاجِعًا وَلَا لِلْيَالِينَا بِتَعَشَّارٍ مَطْلَبًا  
وَيَوْمَ فَرَاضِ الْوَشْمِ أَذْرَيْتُ عَبْرَةً كَمَا صَبَغَ السَّلَكُ الْفَرِيدَ الْمُثْقَبَا  
وتروى قوافي هذين البيتين على لغتين الأولى مطمعا والثانية موضعا وهي قصيدة  
[ تَعَشَّرُ ] بالفتح \* موضع باليمامة • قال عمرو بن حنظلة بن عمرو بن يزيد بن الصمق

أَلَا بِأَقْلٍ خَيْرُ الْمَرءِ أَنِّي يَرْجِي الْخَيْرَ وَالرَّجْمُ الْحَارُ  
لِيَخْلُدَ بَعْدَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ وَبَعْدَ نَمُودٍ إِذْ هَلَكُوا وَبَارُوا

وبعد الناقضين قصور جَوَّ وتَعَشَّرَ ثم دارهم قفارُ  
 \* وتَعَشَّرُ أيضاً من قرى عَثَر باليمن من جهة قباتها . وقال محمد بن سعيد العسيمي  
 ألا ليت شعري هل أبيتُ ليلة بتعَشَّرَ بين الأثل والرَّ كَوَان  
 [ تَعَكَّرُ ] بضم الكاف وراء \* قلعة حصينة عظيمة مكينة باليمن من خلاف جعفر  
 مطلة على ذى جبلة ليس باليمن قلعة أحصن منها فيما بلغني . قال ابن القين شاعر على بن  
 مهدي المتغاب على اليمن

أبلغ قرى تَعَكَّرَ ولا جَرَمًا      ان الذي يكرهون قد دها  
 وقل لجناتها سأنزلها      سَيلاً كأيام مأرب عَرَمًا  
 وأثرب الحمز في رُبِّي عَدَن      والشَّمرُ والبيض في الحَصِيبِ ظما  
 وتُلجَم الدين في محافها      والخليل حولي تملك اللجُمَا  
 لست من القطب أو أسير بها      شعواء تملأ الوهاد والأَكَمَا  
 \* وتَعَكَّرُ أيضاً قلعة أخرى باليمن يقال لها تَعَكَّر . وفيها يقول أبو بكر أحمد بن محمد العيدي  
 في قصيدة يصف عدن ويخاطبها ويصف ممدوحه

شرفت رُبَّاكِ به فقد وردت لنا      زُهرُ الكواكب انهن رُبَّاكِ  
 متوياً سامي حصونك طالماً      فيها طلوع البدر في الافلاك  
 بالتَعَكَّرَ المحروس أو بالمنظر الـ      مَأْنُوس يحمي فرقد وسماك  
 وله الحصون الثَّمُّ الا انه      يخلو له بك طالماً حصنك

.. وقال الصليحي

قلت ذُرِّي تَعَكَّرَ فيها تكونك في      عليائها علما أوفى على علم  
 [ تَعَمَّرُ ] في وزن الذي قبله \* موضع باليمامة \* وتَعَمَّرُ أيضاً قرية بالسواد  
 [ تَعَنُقُ ] بالنون والقاف \* قرية قرب خير

[ تَعْنَنُ ] بكسر أوله وهائه وتسكين العين وآخره نون \* اسم عين ماء سمي به  
 موضع على ثلاثة أميال من السُّقيا بين مكة والمدينة وقد روى فيه تَعْنَنُ بفتح أوله وكسر  
 هائه وبضم أوله . . قال الشَّهيد في شرح حديث الهجرة حيث يقول ابن اسحاق ثم

ملك بهما يعني الدليل برسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر رضي الله عنه ذاب من بطن أعدا مذلجة تعهن ثم على العناية قال تعهن بكسر التاء والهاء والتاء أصلية على قياس النحو ووزنها فعمل إلا أن يقوم دليل من اشتقاق على زيادة التاء وتصح رواية من روى تعهن بضم التاء فإن صححت فالتاء زائدة كسرت أو ضمت وبتعهن صخرة يقال لها أم عتي غين مرة رسول الله صلى الله عليه وسلم استسقاها فلم تسقه فدعا عليها فمسخت صخرة فهي تلك الصخرة كله عن الشَّهيلي

— ❦ —

### ❦ باب التاء والغين وما يليهما ❦

[ تَغْلَمَانِ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام بلفظ التثنية \* موضع في شعر كثير . . قال ورسوم الديار تعرف منها بالملأ بين تغلمين فريم .  
[ تَغْلَمُ ] واحد الذي قبله وقالوا \* هي أرض متصلة بتقيدة ورواه الزمخشري بالعين المهملة . . قال المرقش

لم يشج قلبي من الحوادث إلا صاحبي المقذوف في تَغْلَم  
[ تَغْنُ ] بالتحريك وآخره نون \* موضع ذكره في رجز الأغلب العجلي  
[ تَغُوثُ ] آخره تاء مثلثة \* موضع بأرض الحجاز عن الحازمي

— ❦ —

### ❦ باب التاء والفاء وما يليهما ❦

[ تَفْتَازَانُ ] بعد الفاء الساكنة تاء أخرى وألف وزاي \* قرية كبيرة من نواحي نساء وراء الجبل . . خرج منها جماعة . . منهم أبو بكر عبد الله بن إبراهيم بن أبي بكر التفتازاني امام فاضل عالم بالتفسير والقراءات والمذهب والاصول حسن الوعد سمع بنيسابور أبا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ونصر الله الخشيتاني وأبا سعد علي ابن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي صادق الحبري وتفقه بطوس علي أبي حامد الغزالي

والتفسير على سلمان بن ناصر

[ التَّفَرُّقُ ] بالفتح وضم الراء \* يوم التَّفَرُّق من أيام العرب

[ تَفَرَّنُوْ ] بفتحين وسكون الراء وضم النون \* بلد بالمغرب بين برقة والمحمدية

[ تَفَسَّرَا ] بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة وتشديد الراء والقصر \* موضع في

قول شريح بن خليفة حيث .. قال

تَدُقُّ الحَصَى والمَرَّو دَقًّا كَأَنَّهُ . بروضة تَفَسَّرَا سَمَامَةً مُّوَكِّب

[ تَفْلِيسُ ] بفتح أوله ويكسر \* بلد بآرمينية الأولى وبعض يقول بآران وهي قصبة

ناحية جُرْزَان قرب باب الابواب وهي مدينة قديمة أزلية طولها اثنتان وستون درجة

وعرضها اثنتان وأربعون درجة .. قال مسعر بن مَهْلَهْل الشاعر في رسالته وسِرَتْ

من سِرْوان في بلاد الأرمن حتى انتهت إلى تفلّيس وهي مدينة لاسلام وراءها يجري

في وسطها نهر يقال له الكرُّ يصبُّ في البحر وفيها غروب تطحن وعليها سور عظيم

وبها حمامات شديدة الحرَّ لا تُوقَد ولا يستقي لها ماءٌ وعليها عند أولى الفَهم تغنى عن

تكلف الابانة عنها يعنى انها عين تتبع من الارض حارة وقد عمل عليها حمام فقد

استغنت عن استسقاء الماء .. قلت هذا الحمام حدثني به جماعة من أهل تفلّيس وهو

للمسلمين لا يدخله غيرهم .. وافتتحها المسلمون في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه

كان قد سار حبيب بن مَسْلَمَة إلى أرمينية فافتتح أكثر مَُدُنِهَا فلما توسّطها جاءه

رسول بطريق جُرْزَان وكان حبيب على عزم المسير إليها فجاءه بالطريق يسأله الصلح

وأماناً يكتبه حبيب لهم .. قال فكتب لهم أما بعد فإن رسولكم قدم على وعلى الذين

معي من المؤمنين فذكر عنكم انكم قلتم اننا أمة أكرمنا الله وفضلنا وكذلك فعل

الله بنا والحمد لله كثيراً وصلى الله على سيدنا محمد نبيه خير البرية من خلقه وذكرتم

انكم أحبيتم سلمنا وقد قوّمت هديتكم وحسبنا من جزيتكم وكتبت لكم أماناً

واشترطت فيه شرطاً فإن قبلتموه ووفيتم به والا فأنذونا بحرب من الله ورسوله والسلام

على من اتبع الهدى .. وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والأمان وهو بسم الله

الرحمن الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مَسْلَمَة لأهل تفلّيس من رستاق مَنَجْلَيس

من جرّزان الهرمز بالأمان على أنفسهم وبيعهم وصوامعهم وصلواتهم ودينهم على الصغار والجزية على كل بيت دينار وليس لكم ان تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجزية ولا لنا ان نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على أعداء الله ورسوله ما استطعتم وقرى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام أهل الكتاب لنا وان يقطع برجل من المسلمين عندكم فعليكم أداؤه الى أدنى فئة من المسلمين الا ان يحال دونهم فان أنتم وأقم الصلاة فإخواننا في الدين والا فالجزية عليكم وان عرض للمسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم فقير مأخوذون بذلك ولا هو ناقض عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله شهيداً . . . ولم تزل بعد ذلك بأيدي المسلمين وأسلم أهلها الى ان خرج في سنة ٥١٥ من الجبال المجاورة لتفليس يقال لها جبال أبخاز جبل من النصارى يقال لهم الكرج في جمع وافر وأغاروا على ما يجاورهم من بلاد الاسلام وكان الولاية بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف ملوكهم وطلب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعاً بين محمود ومحمود ابن محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقاً بالانحاء تارة الى هذا وأخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرج ولاية ارمينية وقائع كان آخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تفليس فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقاً كثيراً ثم ملكوها واستقرّوا بها وأجلوا السيرة مع أهلها وجعلوهم رعية لهم ولم تزل الكرج كذلك أولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى أران ومرة الى أذربيجان ومرة الى خلاط وولاية الامر مشغولون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصدهم جلال الدين منكبرني بن خوارزم شاه في شهر سنة ٦٢٣ وملك تفليس وقتل الكرج كل مقتلة وجرت له معهم وقائع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها والياً وعسكراً وانصرف عنها ثم أساء الوالى السيرة في أهلها فاستدعوا من بقى من الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبهم وخاف الكرج ان يعاودهم خوارزم شاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في سنة ٦٢٤ وانصرفوا فهذا آخر ما عرفت من خبره . . . وينسب الى تفليس جماعة من أهل العلم

.. منهم أبو أحمد حامد بن يوسف بن أحمد بن الحسين التفايسي سمع ببغداد وغيرها  
وسمع بالبيت المقدس أبا عبد الله محمد بن علي بن أحمد البيهقي وبمكة أبا الحسن علي بن  
إبراهيم العاقولي روى عنه علي بن محمد الساوي .. قال الحافظ أبو القاسم حدثنا عنه  
أبو القاسم بن السوسي وخرج من دمشق سنة ٤٨٣

[ تَفْهِنَا ] بالفتح ثم الكسر وسكون الهاء ونون \* بليدة بمصر من ناحية جزيرة قوسنيا



### ❦ باب التاء والقاف وما يليهما ❦

[ تَقْتَدُ ] بالفتح ثم السكون وتاء أخرى مفتوحة .. وضبطه الزمخشري بضم الثانية  
\* وهي ركة بعينها في شق الحجاز من مياه بني سعد بن بكر بن هوازن .. قال أبو  
وجزة الفقهسي

ظلت بذاك القهر من سوائها      وبين اقين الى رنقاها  
فما أقر العين من اكلاها      من عشب الارض ومن عمراها  
حق اذا ماتم من اخلاها      وعتك البول على أنساها  
تذكرت تَقْتَدُ برد مائها      فبدت الحاجز من رعاها  
\* وصبغت أنعت من ابلاها \*

.. وقال أبو الندى تَقْتَدُ \* قرية بالحجاز بينها وبين قلعة جبل يقال له أديمة وبأعلى  
الوادي رياض تسمى الفلاج بالجيم جامعة للناس أيام الربيع ولها مسك كثير لماء السماء  
ويكتفون به صيفهم وربيعهم اذا مطروا وهي من ديار بني سليم عن نصر

[ تَقْوَعُ ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو والعين مهملة \* من قرى بيت المقدس

يضرب بجودة عسلها المثل

[ تَقِيدُ ] بالضم ثم الفتح وياء مكسورة مشددة ودال مهملة وقد زاد في آخره  
هاء فيقولون تَقِيدَة \* مالا لبى ذهل بن ثعلبة .. وقيل ماء بأعلى الحزن جامع لتيم الله  
وبني عجل وقيس بن ثعلبة ولها ذكر في الشعر





درجة ونصف وتعديل نهارها ثمان عشرة درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وثلاث ٠٠ وكان أول من بنى هذه القلعة سابور بن اردشير بن بابك لما نزل الهد وهو بلد قديم مقابل تكريت في البرية يذكر ان شاء الله تعالى ان انتهينا الى موضعه ٠٠ وقيل سميت بتكريت بنت وائل ٠٠ وحدثني العباس بن يحيى التكريتي وهو معروف بالعلم والفضل في الموصل قال مستفيض عند المحصلين بتكريت ان بعض ملوك الفرس أول ما بنى قلعة تكريت على حجر عظيم من جص وحصى كان بارزاً في وسط دجلة ولم يكن هناك بناء غيره بالقلعة وجعل بها مسالح وعيوناً وربايا تكون بينهم وبين الروم لئلا يدهمهم من جهةهم أمر فجاء وكان بها مقدم على من بها قائد من قواد الفرس ومرزبان من مرزبانيهم فخرج ذلك المرزبان يوماً يتصيد في تلك الصحارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً في تلك البادية فدنا منهم فوجد الحي خائفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأمل النساء وهن ينصرفن في أشغالهن فاعجب بامرأة هن وعشقتها عشقاً مبرحاً فدنا من النساء وأخبرهن بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال اني قد هويت قياتكم هذه وأحب أن تزوجونيها فقلن هذه بنت سيد هذا الحي ونحن قوم نصارى وأنت رجل مجوسي ولا يسوغ في ديننا ان تزوج بغير أهل ملتنا فقال أنا أدخل في دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحضر رجالا وتخطب اليهم كريمهم فانهم لا يمتعونك فاقام الى ان رجع رجالهن وخطب اليهم فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراماً لها فزلوا حول القلعة فلما طال مقامهم بنوا هناك أبنية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى الرض باسمها ثم قيل قلعة تكريت نسبوها الى الرض ٠٠ وقال عبيد الله بن الحر وكان قد وقع بينه وبين أصحاب مصعب وقعة بتكريت قتل بها أكثر أصحابه ونجا بنفسه ٠٠ فقال

فان لك خيلي يوم تكريت أجمعت      وقتل فرساني فما كنت دانياً  
وما كنت وقافاً ولكن مبارزاً      أقاتلهم وحدي فرادي وثانياً  
دعاني الفتى الازدي عمرو بن جندب      فقلت له كبتك لما دعانيا  
فعر على ابن الحر ان راح راجعاً      وخلفت في القتلى بتكريت ناويا

ألا ليت شعري هل أرى بعدما أرى  
 وهل أرى جُرْنَ بالكوفة الخيل شُرْباً  
 فالتقى عليها مصعباً وجنوده  
 جماعة قومي نُصرة والموالي  
 ضوامر تردى بالكساء عواديا  
 فأقتل أعدائي وأدرك تأريا

•• وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

أَتَقَعِدُ فِي تَكْرِيتٍ لَا فِي عَشِيرَةٍ  
وَقَدْ جَعَلْتَ أَبْنَاءَنَا تَرْتَمِي بِنَا  
وَأَنْتَ أَمْرٌ لِلْحَزْمِ عِنْدَكَ مَنَزَلٌ  
فَدَعِ مَنَزْلًا أَصْبَحْتَ فِيهِ قَاهٍ

شهود ولا السلطان منك قريبُ  
بقتل بَوَارٍ والحروب حروب  
وللدين والاسلام منك نصيبُ  
بِه جَيْفٌ أَوْدَتْ بِهِنَّ خُطُوبُ

وافتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب في سنة ١٦ أرسل إليها سعد بن أبي وقاص جيشاً عليه عبد الله بن المعتم فخارهم حتى فتحها عنوة . . وقال في ذلك

ونحن قتلنا يوم تكريت جميعها      فله جمع يوم ذاك تتابعوا  
ونحن أخذنا الحصن والحصن شاع      وليس لنا فيما هتكنا مشايخ

•• وقال البلاذري وجه عتبة بن فرقد من الموصل بعد ما افتتحها في سنة عشرين  
مسمود بن حريث بن الأبحر أحد بني تيم بن شيبان إلى تكريت ففتح قلعتها صلحا  
وكانت لامرأة من الفرس شريفة فيهم يقال لها داري ثم نزل مسمود القلعة فولد بها  
وابني بتكريت مسجداً جامعاً وجعله مرتفعاً من الأرض لانه أمنهم على خازيرهم  
فكره ان تدخل المسجد •• وينسب اليها من أهل العلم والرواية جماعة •• منهم أبو تمام  
كامل بن سالم بن الحسين بن محمد التكريتي الصوفي شيخ رباط الزوزني ببغداد سمع  
الحديث من أبي القاسم الحسين توفي في شوال سنة ٥٤٨ وغيره



❦ باب اثناء الصوم وما يليها ❦

[ تَلُّ أُسْقَف ] بلفظ واحد أسقف النصارى \* قرية كبيرة من أعمال الموصل

شرقی و دجلتها

[ تَلُّ أَعْرَنَ ] بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح الراء ونون \* قرية كبيرة جامعة من نواحي حلب \* ينسب إليها صنف من العنب الأحمر مدور وهي ذات كروم وبساتين ومزارع

[ تَلُّ أَعْفَرَ ] بالفاء هكذا تقول عامة الناس \* وأما خواصهم فيقولون تَلُّ يَعْفَر \* وقيل إنما أصله التلُّ الأعفر لونه فقير بكثرة الاستعمال وطلب الخفة وهو \* اسم قلعة وريض بين سنجار والموصل في وسط وادٍ فيه نهر جارٍ وهي على جبل منفرد حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو وبيء رديء وبها نخل كثير يجلب رطبُه إلى الموصل \* وينسب إليها شاعر عسري مجيد مدح الملك الأشرف موسى بن أبي بكر \* وتلُّ أَعْفَرُ أيضاً بليدة قرب حصن مسلمة بن عبد الملك بن حصن مسلمة والرقعة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في رسالة السرخسي

[ التَّلَاعَةُ ] بالفتح والتخفيف \* اسم ماء لبني كنانة بالحجاز ذكرها في كتاب هذيل \* قال بُذَيْلُ بْنُ عَبْدِ مَنْاةِ الْخَزَاعِي

وَنَحْنُ صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُم بِاسْيَافِنَا يَسْبِقُنَ لَوْنُ الْعَوَازِلِ \* وقال تَابُطٌ شَرًّا

أَنَّهُ رَحِلِي عَنْهُمْ وَأَخْلَهُمْ مِنْ الذَّلِّ بَعْرًا بِالتَّلَاعَةِ أَعْفَرًا [ تَلُّ بِاشِرٍ ] الشين معجمة \* قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومان وأهلها نصارى أرمن ولها ريف وأسواق وهي عاصمة أهلة [ تَلُّ بَحْرَى ] \* هو تلٌّ محرى يذكر أن شاء الله تعالى [ تَلُّ بَسْمَةَ ] \* بلد ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شبختان [ تَلُّ بِطَرِيقٍ ] \* بلد كان بأرض الروم في الثغور خربته سيف الدولة بن حمدان

\* فقال المتنبي

هَنَدِيَّةٌ أَنْ تَصْفَرَ مَعْشَرًا صَفُرُوا بِحَدِّهَا أَوْ تَعْظُمَ مَعْشَرًا عَظُمُوا قَاسَمَتَهَا تَلُّ بِطَرِيقٍ فَكَانَ لَهَا أَبْطَالُهَا وَلَاكِ الْإِطْفَالُ وَالْحَرَمُ

[ التلُّعُ ] بضم الباء الموحدة \* من قرى دمار باليمن  
 [ تَلُّ بَلْعَ ] \* قرية من قرى بلخ يقال لها التلُّ . . ينسب اليها الياس بن محمد  
 التلي وغيره وربما قيل له البلخي  
 [ تَلُّ بنى سيار ] \* بليد بين رأس عين والرقّة قرب تل مؤزَن  
 [ تَلُّ بَلِيخ ] بفتح الباء وكسر اللام وياء ساكنة وخاء معجمة وقيل هو تَلُّ  
 بحرّى وهو \* قرية على البليخ نهر الرقة . . ينسب اليه أيوب بن سليمان التلي الأسدي  
 سأل عطاء بن أبي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تَلُّ بحرّى بأنّه  
 من ذلك

[ تَلُّ بنى صَبَاح ] بفتح الصاد وتشديد الباء \* قرية كبيرة جامعة فيها سوق وجامع  
 كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة أميال رأيتها  
 [ تَلُّ بَوْنَا ] بفتحين وتشديد النون \* من قرى الكوفة . . قال مالك بن  
 أسماء الفزاري

حبذا ليلتي بتلّ بَوْنَا      حيث نُسقي شرابنا ونُغْفَى  
 ومررتنا بنسوة عطرَاتٍ      وسَماعٍ وقرقفٍ فزَلْنَا  
 حيث مادارت الزُّجاجة درنا      يحسب الجُهلون أنا مُجَنَّتَا  
 حدثنا ابن كُناسة ان عمر لما لقي مالكا استنشده شيئا من شعره فأنشده فقال له عمر ما  
 أحسن شعرك لولا أسمع القرى التي تذكرها فيه قال مثل ماذا قال مثل قولك  
 أشهدتني أم كنت غائبةً      عن لياقٍ بحديثه القسب  
 ومثل قولك

حبذا ليلتي بتلّ بَوْنَا      حين نسقي شرابنا ونُغْفَى  
 فقال مالك هي قرى البلد الذي أنا فيه وهي مثل ما تذكره أنت في شعرك من أرض  
 بلادك قال مثل ماذا فقال مثل قولك هذا  
 ما على الرّبع بالبليّن لوبيّسن رجع السلام أو لو أجابا  
 فأمسك ابن أبي ربيعة

[ تُلَيْنُ ] بالضم ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون \* موضع في غُوطَة دمشق .. قال أحمد بن منير

فالقصر فالمرج فالبيدَان فالشرف ۱۱ أعلى فسطراً فجَزْمَانَا فتُلَيْن

[ تَلُّ التَّمْر ] \* موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر

[ تَلُّ تَوْبَة ] بفتح التاء فوقها نقطتان وسكون الواو وباء موحدة \* موضع مقابل مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل ببنوى وهو تَلُّ فيه مشهد يزار ويتفرج فيه أهل الموصل كل ليلة جمعة قيل انه سُمي تَلُّ توبة لانه لما نزل بأهل بنوى العذاب وهم قوم يونس النبي عليه السلام اجتمعوا بذلك التل وأظهروا التوبة وسألوا الله العفو فتاب عليهم وكشف عنهم العذاب وكان عليه هيكَلٌ للاصنام فهدموه وكسروا صنمهم وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عجلٌ يعبدونه فلما رأوا اشارات العذاب الذي أنذرهم به يونس عليه السلام أحرقوا العجل وأخلصوا التوبة .. وهناك الآن مشهد بني محكم بناؤه بناء أحد المماليك من سلاطين آل سلجوق وكان من أمراء الموصل قبل البرسقي وتُنذَرُ له النذور الكثيرة وفي زواياه الأربع أربع شمعات تُحزَرُ كل واحدة بخمسة رطل مكتوب عليها اسم الذي عملها وأهداها الى الموضع

[ تَلُّ جُبَيْر ] تصغير جبر بالجيم \* بلد بينه وبين طرسوس أقل من عشرة أميال .. منسوب الى رجل من قريش انطاكية كانت له عنده وقعة

[ تَلُّ جَعْفُوش ] بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الواو والشين معجمة \* بلد في الجزيرة في قول عدي بن زيد حيث .. قال

ما ذا تُرجُونَ ان أودي ربيعكم      بعد الاله ومن أذكى لكم نارا  
كلاً يميناً بذات الورع لو حدثت      فيكم وقابل قبر الماجد الزارا  
بتل جَعْفُوش ما يدعوه مؤذنه      لأمر دهر ولا يَحْتُ أنفارا

[ تَلُّ جَزَر ] بفتحتين وتقديم الزاي \* حصن من أعمال فلسطين

[ تَلُّ حَامِد ] بالحاء المهملة \* حصن في ثغور القصيبة

[ تَلُّ حَرَّان ] \* قرية بالجزيرة .. ينسب اليها منصور بن اسماعيل التلي الحراني

باب التاء واللام وما يليهما \* ( ٤٠٠ ) \* تل حوم - تل عرقوف

سمع مالك بن أنس وغيره . . وابنه أحمد بن منصور التلي حدث أيضاً عن مالك بن أنس وغيره روى عنه أبو شعيب الحراني

[ تَلَّ حُوم ] \* حصن في ثغر المصيصة أيضاً

[ تَلَّ خَالِد ] \* قلعة من نواحي حلب

[ تَلَّ خَوْسَا ] بفتح الخاء وسكون الواو والسين مهملة \* قرية قرب الزاب بين أربل والموصل كانت بها وقعة

[ تَلَّ دُحَيْم ] بالبدال المهملة المضمومة وفتح الحاء المهملة أيضاً وباء ساكنة وميم \* من قرى نهر الملك من نواحي بغداد

[ تَلَّ زَاذَن ] بالزاي والذال المعجمة \* موضع قرب الرقة من أرض الجزيرة

عن نصر

[ تَلَّ زَبْدَى ] بفتح الزاي والباء موحدة ودال مهملة مقصورة \* قرية من

قرى الجزيرة

[ تَلَّ الزَّيْبِيَّة ] . . منسوب الى امرأة منسوبة الى الزيب ببس العنب \* محلة في

طرف بغداد الشرقى من نهر مُلَى وهي محلة دنيئة يسكنها الاراذل . . نُسب اليها بعض المتأخرين

[ تَلَّ السُّلْطَان ] \* موضع بينه وبين حلب مرحلة نحو دمشق وفيه خان ومنزل

للقوافل وهو المعروف بالفَيْدَق كانت به وقعة بين صلاح الدين يوسف بن أيوب وسيف الدين غازي بن مودود بن زنكي صاحب الموصل سنة ٥٧١ في عشر شوال

[ تَلَّ الصَّافِيَّة ] ضد الكدرة \* حصن من أعمال فلسطين قرب بيت جبرين من

نواحي الرملة

[ تَلَّ عَبْدَة ] \* قرية من قرى حران بينها وبين الفرات تنزلها القوافل وبها خان

مليح عمره المجد بن المهلب البهنسي وزير الملك الاشرف موسى بن العادل

[ تَلَّ عَبْلَة ] \* قرية أخرى من قرى حران بينها وبين راس عين

[ تَلَّ عَقْرَقُوف ] بفتح العين وسكون القاف وفتح الراء وضم القاف الثانية وسكون

الواو وفاء \* قرية من نواحي نهر عيسى ببغداد الى جانبها تل عظيم يظهر للرائين من مسيرة يوم ذكروا انها سميت بعقر قوف بن طهمورت الملك والظاهر انه اسم مركب مثل حضرموت .. واياها عن أبو نواس حيث قال

رَحَّلْنِ بِنَا مِنْ عَقْرِ قَوْفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنْ الصَّبْحِ مَفْتُوحُ الْأَدِيمِ شَهْرُ

.. وذكر ابن الفقيه قال بنى الأكاسرة بين المدائن التي على عقبة همدان وقصر شيرين مقبرة آل ساسان وعقر قوف كانت مقبرة الكيانيين وهم أمة من التبط كانوا ملوكا بالعراق قبل الفرس

[ تَلْ عَكْبَرَا ] بضم العين وقد ذكر في موضعه \* موضع عند عكبرا يقال له التل .. ينسب اليه أبو حفص عمر بن محمد التميمي يعرف بالتلي وكان ضريراً غير ثقة روى عن هلال بن العلاء الرقي وغيره روى عنه أبو سهل محمود بن عمر العكبري [ تَلْعَةُ ] بالفتح ثم السكون \* ماء لبني سليط بن يربوع قرب البجامة .. قال جرير

وقد كان في بقاء ري لشائكم وتلعة والجوفاه يجري غدیرها

[ تَلْعَةُ النَّعَم ] \* موضع بالبادية .. قال سفيان بن عريض اليهودي

يادار سَعْدَى بِمَفْضَى تَلْعَةِ النَّعَمِ حَيْثُ ذَكَرْنَا عَلَى الْأَقْوَاءِ وَالْقَدَمِ  
عَجْنَا فَمَا كَلَمْتَا الدَّارَ إِذْ لُئِلَتْ وَمَا بِهَا مِنْ جَوَابٍ خِلْتُ مِنْ صَمِّ

[ تَلْفِيَانَا ] بكسر الفاء وياء وألف وتاء مثلثة \* من قرى غوطة دمشق ذكرها في

حديث أبي العَمِيْطِرِ عَلَى الشَّفِيَانِي الْخَارِجِ بِدَمَشَقٍ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ

[ تَلْفِيْتَا ] بالتاء المثناة من فوق قبل الالف \* من قرى سنير من أعمال دمشق

.. منها كان قَسَّامُ الْحَارِثِيِّ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْحِمَنِ الْمُتَغَلَّبِ عَلَى دَمَشَقٍ فِي أَيَّامِ الطَّائِفِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقُلُ التَّرَابَ عَلَى الدَّوَابِّ ثُمَّ اتَّصَلَ بِرَجُلٍ يَعْرِفُ بِأَحْمَدَ الْحَطَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دَمَشَقٍ وَكَانَ مِنْ حَزْبِهِ ثُمَّ غَلَبَ عَلَى دَمَشَقٍ مَدَّةً فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَبَدَّ بِمَلِكِهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَكِنُ الزُّرْكَ فغلب قَسَّاماً وَدَخَلَ دَمَشَقَ ثَلَاثَ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٣٧٦ فَاسْتَرَأَى أَيْمَاناً ثُمَّ اسْتَأْذَنَ إِلَى يَلْتَكِنَ فَبَقِيَهُ وَحَمَلَهُ إِلَى مِصْرَ فَعَفَا عَنْهُ وَأَطْلَقَهُ وَكَانَ مَدْحَهُ عَبْدُ الْحَسَنِ الصُّورِيُّ قَالَ ذَلِكَ

الحافظ أبو القاسم

[ تَلَّ قَبَاسِينَ ] بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهملة وياه ساكنة ونون \* قرية من قرى العواصم من أعمال حلب له ذكر في التواريخ [ تَلَّ قُرَاد ] \* حصن مشهور في بلاد الارمن من نواحي شَبَخْتَان [ تَلَقَّم ] \* جبل باليمن فيه رَيْدَة والبير المعطلة والقصر المشيد . . وقال عُلْقَمَة ذو جدن

وذا القوة المشهور من رأس تَلَقَّم أَزَلَنَ وكان الليث حامي الحقائق [ تَلَّ كَشْفَهَان ] بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وفتح الفاء وهاء وألف ونون \* موضع بين اللاذقية وحلب نزله الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معكراً فيه مدّة

[ تَلَّ كَيْبَانَ ] الكاف مفتوحة وياه ساكنة \* موضع في مَرْج عكا من سواحل الشام

[ تَلَّ مَاسِح ] بالسين المهملة والحاء المهملة \* قرية من نواحي حلب . . قال امرؤ القيس يُذَكِّرُهَا أوطانها تَلَّ ماسح منازلها من بَرَبَيْص وميسراً . . ينسب اليه القاسم بن عبد الله المكفوف التلي يروي عن ثور بن يزيد

[ تَلَّ مَحْرَى ] بفتح الميم وسكون الحاء المهملة والراء والقصر وهو تل بمحري بالباء الموحدة وتل البليخ \* وهي بايدة بين حصن مسلمة بن عبد الملك والرقّة في وسطها حصن وكان فيها سوق وحوانيت . . وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن خالد بن عمير ابن عبد الحجاب السلمي قال كنا مع مسلمة بن عبد الملك في غزوة القسطنطينية فخرج الينا في بعض الايام رجل من الروم يدعو الى المبارزة فخرجت اليه فلم أرق فارساً مثله فتجاولنا عامة يومنا فلم يظفر واحد منا بصاحبه ثم تداعينا الى المصارعة فصارعت منه أشدّ البأس فصرعني وجلس على صدري ليزبحنى وكان رسن دابته مشدوداً في عاقه فبقيت أعالجه دفعاً عن روحي وهو يعالجنى ليزبحنى فيينا هو كذلك اذ جاضت دابته جبيضة جذبتة عنى ووقع من على صدري فبادرت وجلست على صدره ثم نفست به عن القتل



وأخذه أسيراً وجئت به الى مَسْلَمَة فسأله فلم يجبه بحرف وكان أجسم الناس وأعظمهم وأراد مَسْلَمَة أن يبعث به الى هشام وهو يومئذ بحرّان فقلت وأين الوفادة فقال انك لاحق الناس بذلك فبعث به . . . فاقبلتُ أكلّمه وهو لا يكلمني حتى انتهيت الى موضع من ديار مُضَرَّ يُعرف بالجريش وتلّ بِمَحْرَى فقال لي ماذا يقال لهذا المكان فقلت هذا الجريش وهذا تلّ بِمَحْرَى فأنشأ . . . يقول

تَوَى بَيْنَ الْجَرِيشِ وَتَلِّ بِمَحْرَى      فَوَارِسُ مِنْ نُمَارَةٍ غَيْرِ مِيلِ

فَلَا جَزَعُونَ أَنْ ضَرَاءَ نَابَتْ      وَلَا فَرَحُونَ بِالْخَيْرِ الْقَلِيلِ

فاذا هو أَفْصَحُ النَّاسِ ثُمَّ سَكَتَ فَكَلَمْنَاهُ فَلَمْ يَجِبْنَا فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى الرَّهْأِ قَالَ دَعُونِي أُصَلِّي فِي بَيْعَتِهَا قُلْنَا أَفْعَلْ فَصَلَّى فَلَمَّا صَرْنَا إِلَى حَرَّانَ قَالَ أَمَا أَنَا لِأَوَّلِ مَدِينَةٍ بُنِيَتْ بَعْدَ بَابِلَ ثُمَّ قَالَ دَعُونِي أَسْتَعِمَّ فِي حَمَامِهَا وَأُصَلِّي فَتَرَكْنَاهُ فَخَرَجَ إِلَيْنَا كَأَنَّهُ بِرِطْلٍ فَضَّةَ بِيَاضاً وَعَظْماً فَأَدْخَلْتُهُ إِلَى هِشَامَ وَأَخْبَرْتُهُ جَمِيعَ قِصَّتِهِ فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ فَقَالَ أَنَا رَجُلٌ مِنْ إِيَادَ ثُمَّ أَحَدُ بَنِي حُذَافَةَ فَقَالَ لَهُ أَرَأَيْكَ غَرِيباً لَكَ جَمَالٌ وَفَصَاحَةٌ فَاسْمُ تَحْقُنْ دَمَكَ فَقَتَلَ إِنْ لِي بِبِلَادِ الرُّومِ أَوْلَاداً قَالَ وَنَفُكُ أَوْلَادِكَ وَنُحْسِنُ عَطَاءَكَ قَالَ مَا كُنْتُ لَأَرْجِعَ عَنْ دِينِي فَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ وَهُوَ يَأْبَى فَقَالَ لِي اضْرِبْ عُنْقَهُ فَضَرَبْتُ عُنْقَهُ . . . وَيَنْسَبُ إِلَى تَلِّ مَحْرَى أَيُّوبُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَسَدِيُّ السُّلَمِيُّ سَأَلَ عَطَاءَ بْنَ أَبِي رَبِيعٍ عَنْ رَجُلٍ ذَكَرَتْ لَهُ امْرَأَةٌ فَقَالَ يَوْمَ أَنْزَوْنَاهَا هِيَ طَالِقَةٌ أَلْبَنَةٌ فَقَالَ لَا طَلَّاقَ لِمَنْ لَا يَمْلِكُ عَقْدَتَهُ وَلَا عَتَقَ لِمَنْ لَا يَمْلِكُ رَقَبَتَهُ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ وَاقِدٍ الْحَرَّانِيُّ

[ تَلُّ الْمَخَالِي ] جَمْعُ مِخْلَاةِ الْفَرَسِ \* مَوْضِعٌ بِمَخُوزِسْتَانَ

[ تِلْمِسَان ] بِكَسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَسَيْنٍ مُهْمَلَةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ تِلْمِسَانُ بِالذَّوْنِ عَوْضُ اللَّامِ بِالْمَغْرِبِ \* وَهُمَا مَدِينَتَانِ مُتَجَاوِرَتَانِ مَسُورَتَانِ بَيْنَهُمَا رَمِيَّةٌ حَجَرٌ أَحَدَاهُمَا قَدِيمَةٌ وَالْأُخْرَى حَدِيثَةٌ وَالْحَدِيثَةُ اخْتِطَبَهَا الْمُشْتَمُونَ مَلُوكُ الْمَغْرِبِ وَاسْمُهَا تَاغْرُزَتْ فِيهَا يَسْكُنُ الْجُنْدُ وَأَتَهَابُ السُّلْطَانِ وَأَصْنَافُ مِنَ النَّاسِ وَاسْمُ الْقَدِيمَةِ أَقَادِيرُ يَسْكُنُهَا الرِّعَاةُ فَهُمَا كَالْفُسْطَاطِ وَالْقَاهِرَةِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَيَكُونُ بَتْلِمَسَانَ الْخَلِيلُ الرَّاشِدِيَّةُ لَهَا فَضْلٌ عَلَى سَائِرِ الْخَلِيلِ وَتَتَّخِذُ النِّسَاءُ بِهَا مِنَ الصُّوفِ أَنْوَاعاً مِنَ الْكُنَابِيشِ لَا تَوْجَدُ فِي غَيْرِهَا وَمِنْهَا

الى وهران مرحلة ويزعم بعضهم انه البلد الذي أقام به الخضر عليه السلام الجدار المذكور في القرآن سمعته ممن رأى هذه المدينة .. وينسب اليها قوم .. منهم أبو الحين خطاب بن أحمد بن خطاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٥٢٠ كان شاعراً جيد الشعر قاله أبو سعد

[ التَلْمَصُ ] بفتح التين وتشديد الميم وضمتها \* حصن مشهور بناحية صعدة من

أرض اليمن

[ تَلَّ مَنْس ] بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة \* حصن قرب مَعْرَة

النعمان بالشام .. قال ابن مهذب المَعْرِي في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في سنة ٢٤٤

ونزل بتَلَّ مَنْس في ذهابه وعودته .. وقال الحافظ أبو القاسم تَلَّ مَنْس \* قرية من

قرى حمص .. وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان أبو محمد السلمي التَلَّ مَنْسِي

الحصني حدث عن أبي اسحاق الفزاري ويوسف بن اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان

ابن عيينة واسماعيل بن عباد ومهتمر بن سليمان وأبي البَخْتَرِي وهب بن وهب القاضي

وهذه الطبقة روي عنه أبو الفيز ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وأبو بكر الباغندي

والحسن بن سفيان وابن أبي داود وأبو عَرُوبَة الحراني وغيرهم سُئِلَ عنه أبو علي

صالح بن محمد فقال لا يدري أيَّ طَرَفِهِ أَطْوَلُ ولا يدري ايش يقول وقال أبو عبد

الرحمن السُّلَمِي سُئِلَ الدارقطني عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات سنة ٢٤٦

وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة .. وقال أبو غالب همام بن الفضل بن

جعفر بن علي المَهْذَب المَعْرِي في تاريخه سنة ٢٤٧ فيها قتل المتوكل ومات المسيب بن

واضح التَّامَنِي غرّة محرم وعمره تسع وثمانون سنة ودفن في تَلَّ مَنْس وكان مسنداً

وله عقب نحاس

[ تَلَّ مَوْزَن ] بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي وآخره نون وقياسه في العربية

كسر الزاي لان كلَّ ما كان فاؤه معتلاً من فَعَلَّ يَفْعَلُ فَاَلْفَعِلُ مكسور العين كالمَوْعِدِ

والمَوْقِدِ والمَوْزِدِ وقد ذُكِرَ بأبسط من هذا في مَوْزِق \* وهو بلد قديم بين رأس

عين وسُرُوج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة أميال .. وهو بلد قديم يزعم ان جالينوس

كان به وهو مبنى بحجارة عظيمة سود يذكر أهلها ابن التمشكي المستق خربته وفحته  
 عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل صلح الرها . . قال بعض الشعراء يَهْجُو تَلَّ مَوْزَن  
 تَلَّ مَوْزَن أَقْوَامٌ لَهُمْ خَطَرُ لَوْلَمْ يَكُنْ فِي حَوَائِي جُودَهُمْ قِصْرُ  
 يَعاشرُوكَ حتى ذُقْتَ أَكلَهُمْ ثم النجاة فلا عين ولا أَرُ

[ تَلُّ هَرَاق ] \* من حصون حلب الغربية

[ تَلُّ هَفْتُون ] بالفتح وسكون الماء والتاء فوقها تقطعان وواو ساكنة ونون \* بايدة  
 من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد أذربيجان وهي في  
 وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تَلُّ عالٍ عليه أكثر بيوت  
 أهلها يظن أنه قلعة وبه نهر جارٍ وأهل كلهم أكراد رأبته غير مرة

[ تَلُّ هَوَارَة ] بفتح الهاء \* من قرى العراق . . قال أبو سعد وما سمعت بهذه  
 المدينة إلا في كتاب النسوي . . قال أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا  
 أبو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتل هوارَة حدثنا اسماعيل بن محمد الوراق  
 [ تَلْيَان ] بالكسرتين وياء خفيفة وألف ونون \* من قرى مرو . . منها حامد بن  
 آدم التلياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه محمد  
 ابن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٩

[ التَلْيَان ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة وهو تنية تُتَلَّى \* الموضع المذكور بعده  
 بناء الشاعر لاقامة الوزن على عادتهم . . فقال

ألا حبذا بَرْدُ الخيام وظلها وقولٌ على ماء التَلْيَيْنِ أَمْرَشُ

[ تَلْيَعْفَر ] \* هو تَلُّ أعفر وقد تقدم ذكره

[ تَلِيلٌ ] تصغير التل \* جبل بين مكة والبحرين عن نصر

[ تَلَى ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلَوِ الشيء وهو الذي يأتي بعده  
 كما قيل جِرْوٌ وَجُرَى \* اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَاء . . قال نصر ويخط  
 ابن مُقْلَة الذي قرأه على أبي عبد الله الزيدى يَلِي بالياء وهو تصحيف \* والتَلَى أيضاً  
 موضع بجند في ديار بني مُحارب بن خَصَفَة . . وقيل هو ماء لهم

## ﴿ باب التاء والميم وما يليهما ﴾

[ تَمَارُ ] \* مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان

[ التَّمَانِي ] بفتحين وبعد الألف نون مكسورة منقوص \* هضبات أو جبال

.. قال بعضهم

ولم يُبق ألواء التَّمَانِي بقيّة من الرطب إلا بطن واد وحاجر

- ألواء - جمع لَوَى الرمل

[ تُمَرُ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء الثانية \* من قرى بُخَارَى

[ تُمَرُ تَاش ] بضمين وسكون الراء وتاء أخرى وألف وشين معجمة \* من قرى

خوارزم .. قال بعض فضلائها

حَلَلْنَا تُمَرُ تَاشَ يَوْمَ الْخَمِيسِ وَبِتْنَا هُنَاكَ بَدَارَ الرَّيْسِ

[ تَمَرُ ] بالتحريك \* قرية بالجماعة لَعْدِي التيم .. وأنشد نعلب قال أنشدني ابن الأعرابي

يَا قَتَحَ اللَّهُ وَقِيلَا ذَا الْحَذَرِ وَأُثْمُهُ لَيْلَةٌ بِتْنَا بِتَمَرِ

\* باتت تراعي ليلها ضوء القمر \*

.. قال تَمَرُ موضع معروف

[ تَمَرَةٌ ] بلفظ واحدة التمر \* من نواحي الجماعة لبني عُقَيْل وقيل بفتح الميم

وعقيل تَمَرَةٌ عن يمين الفَرَطِ

[ تَمَسَا ] بالتحريك وتشديد السين المهملة والقصر \* مدينة صغيرة من نواحي

زويلة بينهما مرحلتان

[ تُمَشْكُت ] بضمين وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف والتاء مثناة \* من قرى

بُخَارَى .. منها أحمد بن عبد الله المقرئ أبو بكر التُّمَشْكُتِي روى عن بحير بن الفضل

روى عنه حامد بن بلال قال ابن مندة

[ تَمَعُقُ ] بفتحين وتشديد العين المهملة وضمها \* جبل بالحجاز ليس هناك أعلا منه

[ تَمَنَى ] بفتحين وتشديد النون وكسرها .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ لَهَا تَخَلَّلَتْ      مَخَارِمَ بَيْضاً مِنْ تَمَنَّى جِبَالِهَا  
قَالَ تَمَنَّى \* أَرْضٌ إِذَا انْجَدَرَتْ مِنْ ثَنِيَّةِ هَرَشَى تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صُرَتْ فِي تَمَنَّى وَبِهَا جِبَالٌ  
يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ

[ تَمَيَّرُ ] تَصْغِيرُ تَمَرٍ \* قَرْيَةٌ بِالْبَحَاةِ مِنْ قَرْيِ تَمَرٍ  
[ تَمَيَّتَمَنْدَان ] بِالْفَتْحِ نَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءُ سَا كُنَّةٌ وَتَاءُ أُخْرَى وَكُسْرُ الْمِيمِ وَكُوفُ  
النُّونِ وَالْدَّالِ مَهْمَلَةٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ \* مَدِينَةٌ بِمُكْرَانَ عِنْدَهَا جَبَلٌ يُعْمَلُ فِيهِ النُّوْشَادِرُ  
خَبَّرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا  
[ تُمَيُّ ] بِالضَّمِّ نَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ \* كُورَةٌ بِحُوفِ مِصْرَ يُقَالُ لَهَا كُورَةٌ تَنَّا وَتُمَيُّ  
وَهُمَا كُورَةٌ وَاحِدَةٌ



### ❦ بَابُ التَّاءِ وَالنُّونِ وَمَا يَلِيهِمَا ❦

[ تَنَاصُفٌ ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْأَلْفِ تَنَاءٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ . . كَذَا هُوَ فِي  
كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ وَقَالَ \* مُوَضِعٌ  
[ تَنَاصُفٌ ] بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَفَاءٌ \* مُوَضِعٌ بِالْبَادِيَةِ فِي شَعْرِ جَعْدَرِ الْأَمْسِ  
نَظَرْتُ وَأُنْجَبِي تَغَالَى رِكَابُهُمْ      وَبِالسَّرِّ وَادٍ مِنْ تَنَاصُفٍ أَجْمَعَا  
بَعَيْنٍ سَقَاها الشُّوقُ كَحُلِّ صَبَابَةٍ      مُضِيضاً تَرَى أَنْسَانَهَا فِيهِ مَنَقَعَا  
إِلَى بَارِقٍ حَادٍ لِلَّوِيِّ مِنْ قَرَارِقٍ      هَنِيئَالَهُ إِنْ كَانَ جَدٌّ وَأَمْرَعَا  
إِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ      وَأَجْرَعَهُ سَقِيّاً لِذَلِكَ أَجْرَعَا  
[ التَّنَاصِبُ ] بِالْفَتْحِ وَكُسْرُ الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ . . كَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ  
أَخِي الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ يَضُمُّهَا فِي . . قَوْلِ جَرِيرٍ

بَانَ الْخَلِيطُ فَوَدَّعُوا بِسَوَادٍ      وَغَدَا الْخَلِيطُ رَوَافِعَ الْإِصْعَادِ  
لَا تَسْأَلْنِي مَا الَّذِي بِي بَعْدَ مَا      زَوَّدْتَنِي بِلَوِيِّ التَّنَاصِبِ زَادِي  
. . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَدِيثِ هَجْرَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ اتَّعَذْتُ لِمَا أُرِدْتُ

المهجرة الى المدينة أنا وعياش بن ربيعة وهشام بن العاصي بن وائل السهمي \* التناضب من  
أضاه بن غفار فوق سرف \* وقلنا أينما لم يصبح عندها فقد حبس فليمنض صاحباه  
قال فأصبحت أنا وعياش بن أبي ربيعة عند التناضب وحبس هشام وقتن فأقتن وقدما  
المدينة وذكر الحديث

[ تَنَاضِبُ ] بالضم وكسر الضاد \* كذا ضبطه نصر وذكره في قرينه الذي قبله  
وقال \* هو شعبة من شعب الدوداء والدوداء واد يدفع في عقيق المدينة  
[ التَنَائِيرُ ] جمع التَنُور الذي يجز فيه ذات التناير \* عقبه بمحذاه زُبالة وقيل ذات  
التناير معني بين زُبالة والشقوق وهو \* واد شجير فيه مُزْدَرَعُ ترعيه بنو سلامة وبنو  
غاضرة وفيه بركة للسلطان وكان الطريق عليه فصار المعشى بالرسم حياله \* قال مضر بن  
ابن ربي

فلما تعالت بالمعاليق حلة      لها سابق لا يخفض الصوت سائر  
تلاقين من ذات التناير سُربَة      على ظهر عادي كثير سوافر  
تبينت أعناق المطي وهجبق      يقولون موقوف السعير وعامر

.. قال الراعي من كتاب نعلب المقروء عليه

وأسجَمَ حَنَانٌ من المزن ساقه      طروقاً الى جَنِي زُبالة سائفه  
فلما علا ذات التناير صوبه      تكشف عن برق قليل صواعقه

[ التَنَاهِي ] بالفتح \* موضع بين بطن والثعلبية من طريق مكة على تسعة أميال  
من بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى  
ثلاثة أميال منها بركة للحسين الخادم وهو خادم الرشيد بن المهدي ومسجد الثعلبية منها  
على ثمانية أميال

[ تَنَبُّغُ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة والغين معجمة \* موضع غزا  
فيه كعب بن زريقاء جد الأنصار بكر بن وائل

[ تَنَبُّ ] بالكسر ثم الفتح والتشديد وباء موحدة \* قرية كبيرة من قرى حاب  
.. منها أبو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ التنبئي العابد سمع بحلب

مشرف بن عبد الله الزاهد وأبا طاهر عبد الرزاق بن إبراهيم بن قاسم الرقي وأبا أحمد حامد بن يوسف بن الحسين التفليسي روى عنه أبو الحسن علي بن عبد الله بن جرادة الحلبي أفادني هكذا القاضي أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي جرادة . . وينسب إلى هذه القرية غيره من الكتاب والأعيان بحلب ودمشق في أيامنا

[ تَنْبُوكُ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف . . قال أبو سعد وخطب أنها قرية بنو نواحي عسكراء . . منها أبو القاسم نصر بن علي التنبوكي الواعظ العكبري سمع أبا علي الحسن بن شهاب العكبري وسمع منه هبة الله بن المبارك السقطي . . وقال نصر تنبوك ناحية بين أربجان وشيراز

[ تَنْتَلَةُ ] التاء الثانية مفتوحة \* موضع في بلاد غطفان عن نصر

[ تَنْحِيبُ ] بالحاء المهملة المكسورة وياه ساكنة وياه موحدة \* يوم تحيب كان من أيام العرب

[ تَنْدَةُ ] الدال مهملة مفتوحة \* قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى

[ تَنْسُ ] بفتحين والتخفيف والسين مهمة . . قال أبو عبيد البكري بين تَنْسُ والبحر ميلان وهي آخر أفريقية مما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل وإلى مليانة في جهة الجنوب أربعة أيام وإلى تهرت خمس مراحل أو ست . . قال أبو عبيد \* مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى ينفرد بسكنائها العمال لخصاتها وبها مسجد جامع وأسواق كثيرة وهي على نهر يأتها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة الشرق ويصب في البحر وتسمى تنس الحديثة وعلى البحر حصن ذكر أهل تنس أنه كان القديم المعمور قبل هذه الحديثة وتنس الحديثة أسسها وبنائها البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدن وأبو عائشة والصقرو وصهيب وغيرهم وذلك في سنة ٢٦٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل تدمير وأصحاب تنس من ولد إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل الأندلس يشتون هناك إذا سافروا من الأندلس في مرسي على ساحل البحر فيجتمع إليهم بربر ذلك القطر ويرغبونهم في

الانتقال الى قلعة تنس ويسألونهم أن يتخذوها سوقاً ويجعلوها سكنى ووعدوهم بالعمون وحسن المجاورة فأجابوهم الى ذلك وانتقلوا الى القلعة وانتقل اليهم من جاورهم من أهل الاندلس فلما دخل عليهم الربيع اعتلوا واستوبوا الموضع فركب البحريون من أهل الاندلس مراكبهم وأظهروا لمن بقى منهم أنهم يمتارون لهم ويعودون فينشد نزولاً قرية بجاية وتغلبوا عليها ولم يزل الباقون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل اليهم أهل سوق ابراهيم وكانوا في أربعمائة بيت فوسع لهم أهل تنس في منازلهم وشاركوهم في أموالهم وتعاونوا على البنيان واتخذوا الحصن الذي فيها اليوم ولهم كيل يسمونه الصحيفة وهي ثمانية وأربعون قادوساً والقادوس ثلاثة أمداد بعد النبي صلى الله عليه وسلم ورطل اللحم بها سبع وستون أوقية ورطل سائر الأشياء اثنتان وعشرون أوقية ووزن قيراطهم ثلث درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد بن أشكل النهرقي في علته التي مات منها بتنس

نأى النوم عنى واضمحلت عرى الصبر  
وأصبحت عن تهرت في دار غريبة  
الى تنس دار النحوس قاتها  
هو الدهر والسياف والماء حاكم  
بلاد بها البرغوث يحمل راجلا  
ويرجف فيها القلب في كل ساعة  
ترى أهلها صرعى دوى أم ملدم

.. وقال غيره

أيتها السائل عن أرض تنس  
بلدة لا ينزل القطر بها  
فصحاه النطق في لا أبدا  
فمتى يلمم بها جاهلها  
ماؤها من قبح ما خست به  
فمتى تلعن بلادا مرة  
مقعد اللؤم المصفي والدنس  
والندى في أهلها حُرْف درس  
وهم في نم بكم خرس  
يرتحل عن أهلها قبل الغلس  
نجس يجرى على ترب نجس  
فاجعل اللعنة دأباً لتنس



•• وقال أبو الربيع سليمان الملياني مدينة تنس خربت بها الماء وهدمها في حدود نيف وعشرين وستائة وقد تراجع إليها بعض أهلها ودخلها في تلك المدة وهم ساكنون بين الخراب •• وقد نسبوا إلى تنس إبراهيم بن عبد الرحمن التنسي دخل الأندلس وسكن مدينة الزهراء وسمع من أبي وهب بن مسرة الحجازي وأبي علي القالي وكان في جامع الزهراء يفتي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧

[ تَنْضُبُ ] بالفتح ثم السكون وضم الضاد المعجمة والباء موحدة \* قرية من أعمال مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

[ تَنْعُمُ وَتَنْعُمَةُ ] بضم العين المهملة \* قريتان من أعمال صنعاء

[ تَنْعَةُ ] بالكسر ثم السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالعين المعجمة ووجده بخط أبي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالتاء المثناة في أوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به •• وروى عن الدارقطني أنه قال تَنْعَةُ هو بُقِيلُ بْنُ هَانِيٍّ بْنُ عَمْرِو بْنِ ذُهْلٍ بْنُ شُرَحْبِيلَ بْنِ حَبِيبَ بْنِ عُمَيْرَ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ الضَّيِّبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ بْنِ سَلَامَانَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ حَضْرَمَوْتَ وَهُمْ الْيَوْمَ أَوْ أَكْثَرُهُمْ بِالْكُوفَةِ وَبِهِمْ سَمِيَتْ \* قرية بحضرموت عند وادي بَرْهَوْتَ الَّذِي تَسْمَعُ مِنْهُ أَصْوَاتُ أَهْلِ النَّارِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي الْآثَارِ •• وقد نسب بهذه النسبة جماعة منهم إلى القبيلة ومنهم إلى الموضع •• منهم أَوْسُ بْنُ ضَمْعَجِ التَّنِيشِيِّ أَبُو قَتِيبة •• وَعِيَاضُ بْنُ عِيَاضَ بْنِ عَمْرِو بْنِ جَبَلَةَ بْنِ هَانِيٍّ بْنِ بُقِيلِ الْأَصْفَرِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ ذُهْلٍ بْنِ نَعْمِرَ بْنِ بُقِيلٍ وَهُوَ تَنْعَةُ رَوَى عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ حَدِيثَهُ عَنْهُ سَلَمَةُ بْنُ كَهِيلٍ •• وَعَمْرُو بْنُ سُوَيْدِ التَّنِيشِيِّ الْكُوفِيُّ الْحَضْرَمِيُّ يَرَوَى عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ وَأَخُوهُ عَامِرُ بْنُ سُوَيْدٍ يَرَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ جَابِرِ الْجَعْفِيِّ وَغَيْرِهِ

[ التَّضْعِيمُ ] بالفتح ثم السكون وكسر العين المهملة وباء ساكنة وميم \* موضع بمكة في الحل وهو بين مكة وسرف على فرسخين من مكة وقيل على أربعة وسبعين بذلك لأن جبلا عن يمينه يقال له نعيم وآخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نعمان •• وبالتضعيم مساجد حول مسجد عائشة وسقايها على طريق المدينة منه يحرم المكيون بالعمرة •• وقال محمد بن عبد الله النخعي

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُهُ      خرجن من التميم معتمرات  
مررنَ بفتحٍ ثم رخن عشيّة      يلين للرحمن مؤنجات  
فأصبح ما بين الأراك فخذوة      إلى الجذع جذع النخل والعمرات  
له أَرَجٌ بالعنبر الغض قانم      تطلع رياه من الكفرات  
تضوَع مسكا بطن نعمان ان مشت      به زينب في نسوة عطرات

[ تُنْغَةُ ] بضم أوله والفتح معجمة \* ماء من مياه طيء وكان منزل حاتم الجواد وبه  
قبره وآثاره . . . وفي كتاب أبي الفتح الاسكندري . . . قال ويخط أبي الفضل تنغة منهل  
في بطن وادي حائل لبني عدي بن أخزم وكان حاتم ينزله

تَنَكَّتْ [ بضم الكاف وتاء متناة \* مدينة من مدن الشاش من وراء سيحون خرج  
منها جماعة من أهل العلم . . . منهم أبو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن الفضل التنكفي  
ويكنى أبا الفتح أيضاً رحل إلى المغرب وأقام بالأندلس يسمع ويسمع وكان من التجار  
المكثرين المشهورين بفعل الخير والبر اشتهر برواية صحيح مسلم بالعراق ومصر والأندلس  
عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع بنيسابور أبا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري  
وبمصر أبا الحسن محمد بن الحسين بن الطفال وإبراهيم بن سعيد الحبال وسمع بالشام  
نصرا الزاهد المقدسي وأبا بكر الخطيب الحافظ روى عنه أبو القاسم السمرقندي ونصر  
ابن نصر العبكري وأبو بكر الراغوني وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٦ ومات في ذي القعدة  
سنة ٤٨٦

[ تُنْأَ ] بالقصر \* موضع من نواحي الطائف عن نصر

[ تَنْمُصُ ] بفتح تين وتشديد الميم وضمها والصاد مهملة \* بلد معروف . . . قال الأعشى

يمدح ذا فائس الحميري

قد علمت فارسٌ وحميرٌ والـ      أصرابُ بالذشت أئيم نرلا

هل تعرف العهد من تَمَصْ إذ      تضرب لي قاعداً بها مشلا

كذا وجدته في فسر قول الأعشى . . . والذي يغلب على ظني أن تَمَصْ اسم امرأة والله أعلم

[ التثن ] بالضم ثم الفتح وآخره نون أخرى \* قرية باليمن من أعمال ذمار

[ التنوير ] بالفتح وتشديد النون واحد التناير \* جبل قرب المصيصة بحري

سيحان تحته

[ تَنُوفُ ] ثانيه خفيف وآخره فاء \* موضع في جبال طيء وكانوا قد أغاروا على

أهل امرئ القيس بن حُجر من ناحيته .. فقال

كَأَن دِرْأَرًا حَلَقَتْ بَلْبُونَهُ عَقَابُ تَنُوفٍ لَاعِقَابِ الْقَوَاعِلِ

.. وقال أبو سعيد رواء أبو عمرو وابن الأعرابي عقابُ تنوفٍ وروى أبو عبيدة تنوفٍ

بكسر الهمزة ورواه أبو حاتم تنوفٍ بفتحها وقال أبو حاتم هو ثنية في جبال طيء مرتفعة

وللتحويين فيه كلام وهو مما استدركه ابن السراج في الابنية وقد ذكرت ماقالوا فيه

مستوفي في كتابي الذي رسمته بنهاية العجب في ابنية كلام العرب

[ تَنُوقُ ] بالقاف \* موضع بنعمان قرب مكة

[ تَنُونية ] \* من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني صحابي في سنة ست

وتسعين وقبره بها وكان منزله في دار قنافة بحمص

[ تَنُوهة ] بالهاء \* من قرى مصر على النيل الذي يُفصب إلى رشيد مقابل مخنان من

الجانب الغربي وبازائها في الشرق في هذا النهر الذي يأخذ إلى شرق الريف وبلاد الجنوب

[ تَنَهَاءُ ] بالفتح ثم السكون \* موضع بنجد .. قالت صفية بنت خالد المازني مازن بن

مالك بن عمرو بن تميم وهي يومئذ بالبشر من أرض الجزيرة تشوق أهلها بنجد وكانت

من أشعر النساء

نظرتُ وأعلامٌ من البشر دونها بنظرة أفنى الأتف حجن المخالب

سما طرفه وازداد للبرد حسده وأمسى يروم الأمر فوق المراكب

لأبصر وهنا نارَ تَنَهَاءٍ أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناخب

ليالينا إذ نحن بالحزن جيرة بأفيع حرّ البقل سهل المشارب

ولم يحتمل إلا أباحت رماحنا حتى هكل قوم أحرزوه وجانب

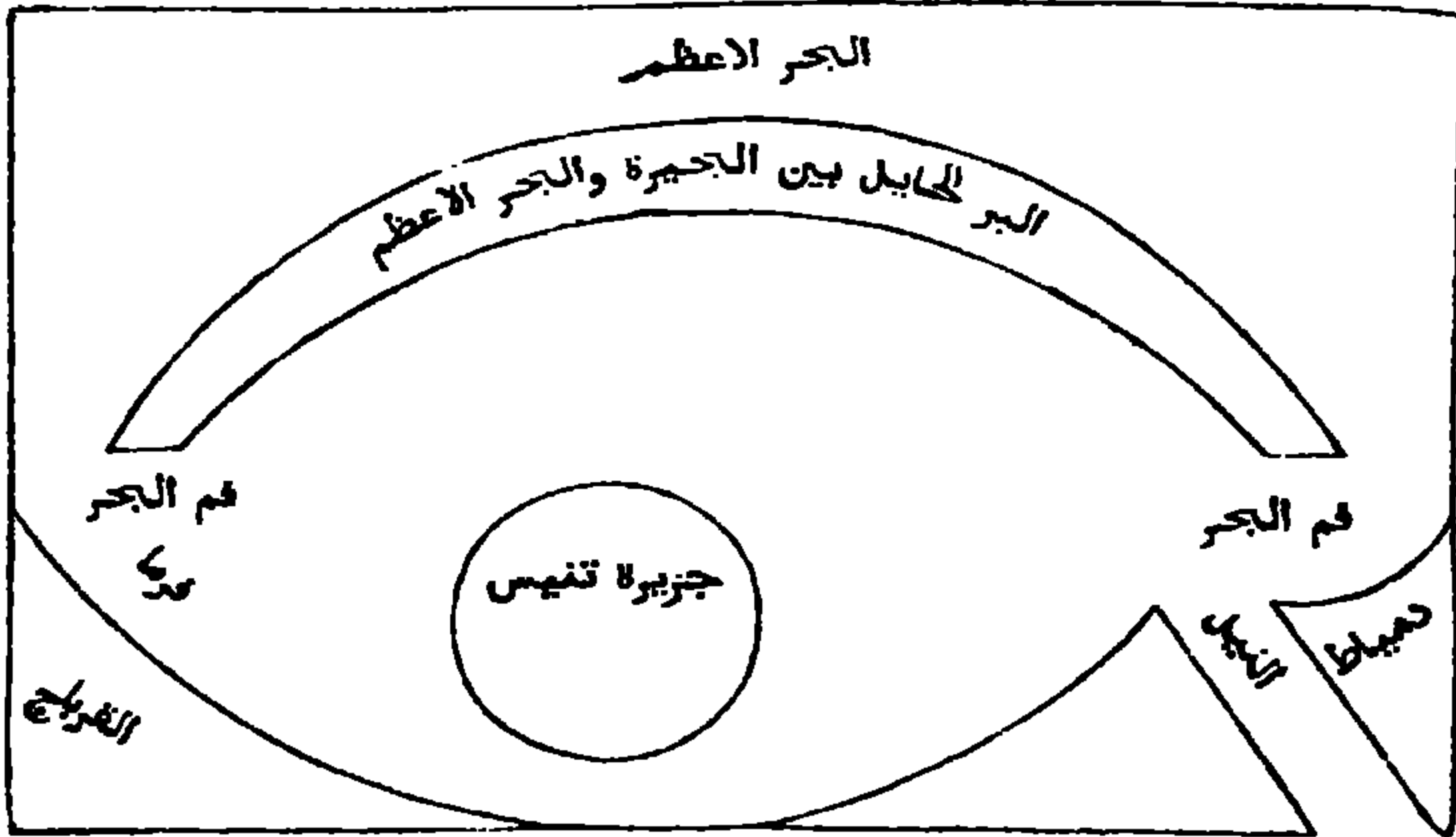
[ تَنَهَجُ ] \* اسم قرية .. بها حصن من مشارق البلقاء من أرض دمشق سكنها شاعر

يقال له خالد بن عباد ويعرف بابن أبي سفيان ذكره الحافظ أبو القاسم

[ تَنِيسٌ ] بكسر تين وتشديد النون وياه ساكنة والسين مهملة \* جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين القرامودمياط والفرما في شرقها . قال المنجمون طولها أربع وخمسون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وثلاث في الاقليم الثالث . قال الحسين ابن محمد المهلبى اما تنيس فالحال فيها كالحال في دمياط الا انها أجل واوسط وبها تعمل الثياب الملونة والفرش البوقلمون وبُحيرتها التي هي عليها مقدار اقلاع يوم في عرض نصف يوم ويكون ماؤها أكثر السنة ملحاً لدخول ماء بحر الروم اليه عند هبوب ريح الشمال فاذا انصرف نيل مصر في دخول الشتاء وكثر هبوب الريح الغربية خلت البحيرة وخلا سيف البحر الملح مقدار يريدين حتى يجاوز مدينة الفرما فينثذ يخزنون الماء في جباب لهم ويعدون له لسنهم . . . ومن حذق نواتى البحر في هذه البحيرة انهم يقلعون بريح واحدة يريدون القلوع بها حتى يذهبوا في جهتين مختلفتين فيلقى المركب المركب مختلف السير في مثل لحظ الطرف بريح واحدة . . . قال وايس بتنيس هوام مؤذية لان أرضها سبخة شديدة الملوحة . . . وقرأت في بعض التواريخ في أخبار تنيس قيل فيه ان سور تنيس ابتدئ بنيانه في شهر ربيع الأول سنة ٢٣٠ وكان والى مصر يومئذ عيسى ابن منصور بن عيسى الخراساني المعروف بالرافعي من قبل ابتاخ التركي في أيام الواثق ابن المعتصم وفرغ منه في سنة ٢٣٩ في ولاية عنبسة بن اسحاق بن شمر الضبي الهروي في أيام المتوكل كان بينهما عدة من الولاة في هذه المدة بطالع الحوت اثنا عشرة درجة في أول حد الزهرة وشرفها وهو الحد الأصغر وصاحب الطالع المشتري وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الأعظم في أول الاقليم الرابع الأوسط الشريف وانه لم يملكها من لسانه أعجمي لان الزهرة دليلة العرب وبها مع المشتري قامت شريعة الاسلام فاقضى حكم طالعهما أن لا يخرج من حكم اللسان العربى . . . وحكى عن يوسف بن صبيح أنه رأى بها خمسمائة صاحب محبرة يكتبون الحديث وانه دعاهم سرأ الى بعض جزائرها وعمل لهم طعاماً يكفيهم فتسامع به الناس فجاءه من العالم ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلهم وفضل منه حتى فرقه بركة من الله الكريم حلت فيه فضائل الحديث الشريف . . . وقيل ان الأوزاعي رأى بشر بن مالك ياتبط في المعيشة فقال أراك تطلب

الرزق الا أدلك على أم متعيش . . قال وما أم متعيش قال تنيس مالزمها أقطع اليدين الاربع . . قال بشر فلزمتها فكسبت فيها أربعة آلاف وقيل ان المسيح عليه السلام عبر بها في سياحته فرأى أرضاً سبخة مالحة قفرة والماء المالح محيط بها فدعا لأهلهما بإدراك الرزق عليهم . . قال وسميت تنيس باسم تنيس بنت دنوكة الملكة وهي العجوز صاحبة حائط العجوز بمصر فاتها أول من بنى بتنيس وسمتها باسمها وكانت ذات حدائق وبساتين وأجرت النيل اليها ولم يكن هناك بحر فلما ملك دركون بن ملوطس وزمطرة من أولاد العجوز دلوكة فخافا من الروم فشقا من بحر الظلمات خليجاً يكون حاجزاً بين مصر والروم فامتد وطغى وأخرب كثيراً من البلاد العاصرة والأقاليم المشهورة فكان فيما أتى عليها أجنة تنيس وبساتينها وقراها ومزارعها . . ولما فتحت مصر في سنة عشرين من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصاً من قصب وكان بها الروم وقتلوا أصحاب عمرو . . وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء عند الرمل فوق مسجد غازي وجانب الأكوام وكانت الواقعة عند قبّة أبي جعفر بن زيد وهي الآن تعرف بقبة الفتح وكانت تنيس تعرف بذات الاخصاص الى صدر من أيام بني أمية ثم ان أهلها بنوا قصوراً ولم تزل كذلك الى صدر من أيام بني العباس فبني سورها كما ذكرنا ودخلها أحمد بن طولون في سنة ٢٦٩ فبنى بها عدة صهاريج وحوائيت في السوق كثيرة وتعريف بصهاريج الأمير . . وأما صفتها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الأعظم يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الأعظم برّ آخر مستطيل وهي جزيرة بين البحرين وأول هذا البر قرب الفرما والطينة وهناك فوهة يدخل منها ماء البحر الأعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له القرباج فيه مراكب تعبر من برّ الفرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين البحر الأعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة أيام الى قرب دمياط وهناك أيضاً فوهة أخرى تأخذ من البحر الأعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من ذلك فوهة النيل الذي يلقى الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل غابت حلاوته على ماء البحر فصارت البحيرة حلوة حينئذ يدخر أهل تنيس المياه في صهاريجهم ومصانعهم لاستعمالهم

وكان لأهل الفرما قنوات تحت الأرض تسوق إليهم الماء إذا خلت البحيرة وهي ظاهرة إلى الأرض وهذه صورتها



• قال صاحب تاريخ تنيس واثني عشر موسم يكون فيه من أنواع الطيور ما لا يكون في موضع آخر وهي مائة ونيّف وثلاثون صنفاً وهي السلوى • النفح المملوح • النسطير • الزرزور • الباز الرومي • الصفري • الديسي • البليل • السقاء • القمري • الفاخنة • النواح • الزريق • التوني • الزاغ • الهدد • الحيني • الجرادي • الأبلق • الراهب • الخشاف • البزين • السلسلة • درداري • الثماس • البصبص • الأخضر • الأبيق • الأزرق • الخضير • أبو الحناء • أبو كلاب • أبو دينار • وارية الليل • وارية النهار • برقع أم على • برقع أم حبيب • الدوري • الزنجي • الشامي • شقراق • صدر النعاس • البلسطين • الستة الخضراء • الستة السوداء • الأطروش • الخرطوم • ديك الكرم • الضريس • الرقشة الحمراء • الرقشة الزرقاء • الكسرجوز • الكسرلوز • السباني • ابن المرعة • اليونسية • الوروار • الصردة • الحصية الحمراء • القبرة • المطوق • السقسق • السلار • المرغ • السكسة • الأرجوجة • الخوخة • فردقص • الأورث • السلونية • السهكة • البيضاء • اللبس • المروس • الوطواط • العصفور

• الروب • اللقات • الجرين • القليلة • العسر • الاحمر • الازرق • البشير • البون  
 • البرك • البرمسي • الحصارى • الزجاجى • البج • الحمر • الرومي • الملاعتي • البط  
 • الصيني • الفرناق • الاقرح • البلوى • السطرف • البشروش • وز الفرط • أبو قلمون  
 • أبو قير • أبو منجل • النجع الكركي • الفطاس • البلجوب • البطميس • البجوبة  
 • الرقادة • الكروان البحري • الكروان الحرشي • القيرلي • الخروطة • الحلف • الارميل  
 • القلقوس • اللدد • العقق • البوم • الورشان • القطا • الدراج • الحجل • البازي  
 • الصردى • الصقر • الهام • الغراب • الابهق • الباشق • الشاهين • العقاب • الحداء  
 • الرخمة • • وقيل ان البجع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور نهر  
 جيحون وما سوى ذلك من طيور نهرى العراق دجلة والفرات وان البصيص يركب ظهر  
 ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف اسمه صفار وكنار  
 ويعرف بها من السمك تسعة وسبعون صنفاً وهي • البورى • البهو • البرو • اللب  
 • البلس • السكس • الاران • الشموس • النسا • الطوبان • البقمار • الاحناس  
 • الانكليس • المعينة • البني • الابليل • الفريص • الدونيس • المرتنوس • الاسقموس  
 • النفط • الخبار • البلطي • الحجف • القلارية • الرخف • العير • التون • اللت  
 • القجاج • القروس • الكليس • الاكلس • الفراخ • القرقراج • الزلنج • اللاج  
 • الاكلت • الماضي • الجلاء • السلاء • البرقش • البلك • المسط • القفا • السور  
 : حوت الحجر : البشين : الشربوت : البساس : الرعاد : الخيرة : اللبس : السطور  
 : الراي : الليف : اللبس : الابرميس : الاتونس : اللباء : العميات : المناقير  
 : القليدس : الحلبوة : الرقاص : القريدس : الجبر : هو كباره : الصبح : المجزع  
 : الدالينس : الاشبال : المساك الابيض : الرقروق : أم عبيد : السلور : أم الاسنان  
 : الانسارية : اللجاة

• وينسب اليها خلق كثير من أهل العلم • منهم محمد بن علي بن الحسين بن أحمد أبو  
 بكر التنيسي المعروف بالنقاش قال أبو القاسم الدمشقي سمع بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن  
 عتاب الزنقي وأحمد بن عمير بن جَوْهَرٍ وحمامة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام

ابن معاذ التميمي ومحمد بن عبد الله مكحول البيروني وأبا عبد الرحمن السناني وأبا القاسم البغوي وزكرياء بن يحيى الساجي وأبا بكر الباغندي وأبا يعلى الموصل وغيرهم روى عنه الدارقطني وغيره ومات سنة ٣٦٩ في شعبان ومولده في رمضان سنة ٢٨٢ و٠٠ وأبو زكرياء يحيى بن أبي حسان التنيسي الشامي أصله من دمشق سكن تيس روى عن الليث ابن سعد . . . وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن إبراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل أبو محمد البصري المعروف بابن النحاس من أهل تيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد وطلحة وسمع الكثير من أبي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنانى وأبي الحسن بن أبي الحديد وغيرهم ثم حدث بها وبيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه الفقيه المقدسي وأبو محمد بن الأوكفاني ووثقه وغيرهما وكان مولده في سادس ذي القعدة سنة ٤٠٤ ومات بتيس سنة احدى وقيل ٤٦٢

[ تُنْيُضَةُ ] تصغير تنضبة بالضاد المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام

وهو \* ماء لبني سعيد بن قُرْط من أبي بكر بن كلاب قرب النير

[ تَنْيْنُ ] بكسرتين وتشديد التون وياء ساكنة ونون أخرى \* جبل التين \* شهور

قرب جبل الجودي من أعمال الموصل

[ تَنْيِيرُ ] تصغير تنور \* اسم لبلدين من نواحي الخابور تنيير العليا وتنيير السفلى

وهما على نهر الخابور رأيتُ العليا غير مرة



## ﴿ باب التاء والواو وما يليهما ﴾

[ تَوَارُنُ ] بالضم وضم الراء وآخره نون \* قرية في أجاء أحد جبلَي طي ولبني شمر

من بني زهير

[ تَوَامُ ] بالضم ثم فتح الهزة بوزن غَلَام \* اسم قصبة عُمَان مما يلي الساحل ومغار

قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدُرُّ . . قال سويد

لألاقيها وقلبي عندها غير إلام إذا الطرفُ هَجَع



كالتَّوَامِيَّةِ انْ بَاشَرَتْهَا قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَضْطَجَعُ

وبها قرى كثيرة والتَّوَام جمع تَوَام جمع عزيز .. قال ابن السكيت ولم يحى بشيء من الجمع على فعال الا أحرف ذكر منها تَوَام جمع تَوَام وأصل ذلك من المرأة اذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا تَوَام هذا اذا كان مثله .. وقال نصر تَوَام قرية بعمان بها منبر لبني سامة \* وتَوَام موضع بالجماعة يشترك به عبد القيس والازد وبنو حنيفة \* وتَوَام موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر وما أظن الذي بالبحرين الا هو الذي ينسب اليه اللُّؤْلُؤُ لان عمان لا لؤلؤ بها

[ التَّوَامُ ] جمع تَوَام وهو القياس الصحيح \* اسم جبال .. قال قيس بن العيزارة الهذلي

فانك لو عاليت في مشرف من الصُفَرِ أو من مشرفات التوائم  
[ تَوَابُذُ ] بالفتح ثم السكون والباء موحدة وألف وآخره ذال معجمة \* جبل بنجد .. وقال نصر تَوَابُذُ أَيْرُقُ أُسَدُ .. قال بعضهم

وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوَابُذِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَسَجَّحْتُ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي  
وقلت له أين الذين عهدتهم بربك في خَفَضٍ وَعَيْشٍ لَيَّانٍ  
فقال مضوا واستودعوني بلادهم ومن ذا الذي يغترُّ بالحدَّانِ  
واني لا بكى اليوم من حَذَرِي غَدًا وَأَقْلَقُ وَالْحَيَّانِ مَوْتُفْلَانِ

[ تَوَبْنُ ] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة في آخره نون \* من قرى NSF بما وراء النهر .. منها الأمير الدهقان أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس التوبني سمع أبا يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفي توفي سنة ٣٨٠ هـ .. وجماعة كثيرة ينسبون الى توبن

[ تَوْبَةُ ] تل تَوْبَةُ \* في شرقي الموصل خراب بينوى وقد ذكر في تل توبة  
[ تَوْتُ ] بضم أوله وفي آخره ثلثة في عدة مواضع توث \* من قرى بوشنج \* وتوث من قرى اسفرائين على منزل اذا توجهت الى جرجان .. منها أبو القاسم على ابن طاهر كان حسن السيرة سمع ببغداد من أبي محمد الجوهري وتوفي بقرية سنة

٤٠٨ ٠٠ ويوسف بن ابراهيم بن موسى أبو يعقوب التوتى من توت اسفرائين شيخ صالح فقيه من أهل العلم سمع أبا بكر الشيرزى ونصر الله الخشنامى وأبا حامد أحمد بن على بن محمد بن عبدوس كتب عنه أبو سعد بتوت مولده سنة ٤٧٩ ومات بها فى رجب سنة ٥٤٦ \* وتوت أيضاً من قرى مَرَوَ ٠٠ قال أبو سعد ويقال لهذه القرية التوذ بالذال المعجمة أيضاً ٠٠ ينسب إليها أبو الفيض بحر بن عبد الله بن بحر التوتى المروزي كان كثير الادب وكان من تلاميذ أبي داود سليمان بن معبد السنجي ٠٠ وجابر بن يزيد أبو الصلت التوتى من أهل المعرفة ولي الوادى أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن اشرس ٠٠ والعلاء بن الصلت بن جابر التوتى روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حُرَيْث ٠٠ ومحمد ابن أحمد بن حيان التوتى أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شيوينه وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشام وعمر بن أفلح وغيرهم من المراوزة ٠٠ وأبو منصور محمد بن أحمد بن عبد الله بن منصور التوتى المروزي كان صالحاً عفيفاً تفقه على الامام عبد الرزاق الماخوانى وكتب الحديث الكثير سمع أبا المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا القاسم اسماعيل بن محمد الزاهرى والامام أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسى الفقيه الشافعى المعروف بالزاز ٠٠ وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثى كتب عنه تاج لاسلام ومولده فى حدود سنة ٤٦٠ ومات يوم السبت ثمانى عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٠ ٠٠ وعبد الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو بكر التوتى المروزي كان فقيه قريبته سمع منه أبو سعد وقال انه عمر حتى بلغ التسعين سمع أبا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحرقى وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهرى وأبا الفضل أحمد العارف وأبا المظفر السمعاني مات فى عقوبة الغز فى شعبان سنة ٥٤٨

[ توتة ] بلفظ واحد التوت \* محلة فى غربى بغداد متصلة بالشونيزية مقابلة لقنطرة الشوك عامرة الى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرية ٠٠ ينسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن على القطان التوتى كان أحد الزهاد وحفاظ القراءة روى عن أبي

القنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه جماعة ومات سنة ٥٢٨ هـ وأبو بكر محمد بن عبد الله بن أبي زيد التوثي الأنطاقي روى عنه أبو بكر الخطيب وصدقه ومات سنة ٤١٧ هـ وأبو بكر محمد بن سعد بن أحمد بن تركان التوثي حدث عن نصر بن أحمد ابن البطر حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الأصبهاني

[ تَوْجُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحه أيضاً وجيم وهي تَوْز بالزاي وسنعيد ذكرها أيضاً \* مدينة بفارس قريبة من كازرون شديدة الحر لأنها في غور من الأرض ذات نخل وبنائها باللبن بينها وبين شيراز اثنان وثلاثون فرسخاً ويعمل فيها ثياب كتان تُنسب إليها وأكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوْج غالب عليه لأن أهل تَوْج أحذقُ بصناعته وهي ثياب رقيقة مهلهلة النسج كأنها المنخل إلا أن ألوانها حسنة ولها طرز مذهب تباع حزمًا بالعدد وكان أهل خراسان يرغبون فيها وتجلب إليهم كثيراً وقد يعمل منها صنف صفيق جيد ينتفع به وهي مدينة صغيرة واسمها كبير هـ وقد فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٨ أو ١٩ وأمر المسلمين بجاشع ابن مسعود فالتقوا أهل فارس بتَوْج فهزم الله أهل فارس وافتتح تَوْج بعد حروب عنوة وأغنمهم عسكره ثم صالحهم على الجزية فرجعوا إلى أوطانهم وأقرتوا هـ فقال بجاشع ابن مسعود في ذلك

ونحن ولينا مرة بعد مرة بتَوْج أبناء الملوك الأكابر  
لقينا جيوش الماهيان بسُخرة على ساعة تلوي بأهل الحظائر  
فما فتئتُ خيلي تَكَرُّ عليهم ويلحق منها لاحقٌ غير حائر

وقال أحمد بن يحيى وجه عثمان بن أبي العاصي الثقفي أخاه الحكم في البحر من عُمان لفتح فارس ففتح مدينة بَرْكاوان ثم سار إلى تَوْج وهي أرض أردشير خُرَّه وفي رواية أبي مخنف أن عثمان بن أبي العاصي بنفسه قطع البحر إلى فارس فزل تَوْج ففتحها وبني بها المساجد وجعلها داراً للمسلمين وأسكنها عبد القيس وغيرهم وكان يُغير منها إلى أَرْجان وهي متاخمة لها ثم شغص منها وعن فارس إلى عُمان والبحرين بكتاب عمر إليه في ذلك واستخلف أخاه الحكم وقال غيره إن الحكم فتح تَوْج وأزلا المسلمين من

عبد القيس وغيرهم وكان ذلك في سنة ١٩ ثم كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر  
وقُتل سُهْرَكُ مرزبان فارس حينئذ وكتب عمر الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى  
فارس بنفسه فاستخلف أخاه حفصاً وقيل المغيرة وعبر الى تَوْج فزها وكان يغزو منها  
وكان بعض أهل تَوْج يقول ان تَوْج نصرت بعد قتل سُهْرَكِ .. وينسب اليها جماعة  
.. منهم أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد بن مردشاد السيرافي التَوْجِي سمع منه أبو

محمد عبد العزيز بن محمد النخشي الحافظ وغيره .. وأما قول مُلَيْحِ الهذلي

بَعَثْنَا الْمُطَايَا فَاسْتَحِقَّتْ كَمَا هَوَتْ      قَوَارِبُ يُزْفِيهَا وَسِيحُ سَفَنَجُ

ليوردها الماء الذي نَشَطَتْ لَهُ      ومن دونه اثْبَاجُ فَلَجُ فِتْوَجُ

— يزفيا — يسرع بها — والوسيح — ضرب من السير — والسفنج — الظايم فتَوْج \* هو  
موضع بالبادية ينسب اليه الصُقُور .. قال الشمر دَلُ

قد اغتدي والليل في حجابهِ      والليل لم يَأْوَ الى مَهَابِهِ

إذا بتَوْجِ صاد في شَبَابِهِ      معاود قد ذَلَّ في اصْعَابِهِ

.. وقال الراجز

أَحْمَرُ مِنْ تَوْجٍ مُحَضُّ حَسْبِهِ      يَمْكُنُ عَلَى الشِّهَالِ مَرْصَبِهِ

[ تُوذُ ] بالضم ثم السكون والذال المهملة والتَّوْدُ شجر وذو التَّوْدِ \* موضع .. يقال

أبو صخر

عرفتُ من هِنْدٍ أَطْلَالَ بَذِي التَّوْدِ      قَفَرًا وَجَارَاتِهَا الْبَيْضُ الرِّخَاوِيدِ

[ تُوذُ ] بالذال المعجمة \* قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب

اليها محمد بن ابراهيم بن الخطاب التُّوذي الوركسني كان يسكن وركسنين من قرى

سمرقند أيضاً فانتقل منها الى تُوذُ ويروي عن العباس بن الفضل بن يحيى ومحمد بن غالب

وغيرهما .. وابنه أبو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم التوذِي كان من فقهاء الحنفيين

المنظرين توفي بسمرقند وروى عن أبي ابراهيم الترمذي روى عنه محمد بن محمد بن

سعيد السمرقندي \* وتوذ أيضاً من قرى مرو .. وقال أبو سعد وأكثر الناس يسمونها

تُوثُ بالتاء المثناة عوض الذال وقد ذكر من نسب اليها فيما سلف

[ تُوذِيْجُ ] بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وجيم \* من قرى روذبار الشاش من وراء نهر سيحون .. ينسب اليها أبو حامد أحمد بن حمزة بن محمد بن اسحاق بن أحمد المطويعي التوزيجي سكن سمرقند وحدث عن أبيه حمزة وروى عنه أبو حفص عمر ابن محمد النسفي الحافظ مات سنة ٥٢٦ في ثاني عشر شهر رمضان

[ تُوْرَانُ ] بالراء والألف والنون \* بلاد ماوراءالنهر بأجمعها تسمى بذلك .. ويقال لملكها تُوْرَانُ شاء وفي كتاب أخبار الفرس ان افريدون لما قسم الأرض بين ولده جعل لسلّم وهو الأكبر بلاد الروم وما والاها من المغرب وجعل لولده توج وهو الأوسط الترك والصين وأجوج وما أجوج وما يضاف الى ذلك فسُمّت الترك بلادهم تُوْران باسم ملكهم توج وجعل للأصغر وهو إيرج إيران شهر وقد بسطت التول في إيران شهر \* وتُوْرَانُ أيضاً قرية على باب حرّان .. منها سعد بن الحسن أبو محمد العروضي الحرّاني له شعر حسن دخل خراسان سمع منه أبو سعد السمعاني وتأخرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ أبو عبد الله بن الدُّبَيْثِي

[ تُوْرَكُ ] بالكاف \* سكة ببلخ .. ينسب اليها يوسف بن مسلم التُوْرَكِي الكُوْنِجِي

رأى التوزري

[ تُوْزَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وراه \* مدينة في أقصى افريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد معمورة بينها وبين نقطة عشرة فراسخ وأرضها سبخة بها نخل كثير .. قال أبو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك أما قسطنطينة فان من بلادها تُوْزَرُ والحمة ونقطة وتُوْزَرُ هي أمّها وهي مدينة عليها سور مبنى بالحجر والطوب ولها جامع محكم البناء وأسواق كثيرة وحولها ارباض واسعة وهي مدينة حصينة لها أربعة أبواب كثيرة النخل والبساتين ولها سواد عظيم وهي أكثر بلاد افريقية تمراً ويخرج منها في أكثر الأيام ألف بعير موقرة تمراً وشربها من ثلاثة أنهار تخرج من زقاق كالدّرْمَك بياضاً ورقّة ويسمى ذلك الموضع بلسانهم تبرسي وانما تنقسم هذه الثلاثة الأنهار بعد اجتماع تلك المياه بموضع يسمى وادي الجمال يكون قعر النهر هناك نحو مائتي ذراع ثم ينقسم كل نهر من هذه الأنهار على ستة جداول وتنشعب

من تلك الجداول سواق لا تُحصى تجري في قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شيئاً كل ساقية سعة شبرين في ارتفاع فتر يلزم كل من يسقي منها أربعة أقداس مثقال في العام وبحساب ذلك في الأكثر والأقل وهو ان يعتمد الذي له دولة السقي الى قدس في أسفله ثقبه مقدار مايسعها وتر قوس النَّداف فيملأه ماء ويعلقه ويسقي الحائط أو البستان من تلك الجداول حتى يفني ماء القدس ثم يملأ ثانياً هكذا وقد علموا ان أسقي اليوم الكامل مائة وثمان وتسعون قدساً .. لا يعلم في بلاد مثل أترنجها جلالاً وحلاوة وعظماً وجباية قسطنطينية مائتا ألف دينار وأهلها يستطيون لحوم الكلاب ويرتبونها ويستمنونها في بساينهم ويطعمونها التمر ويأكلونها .. ولا يُعلم وراء قسطنطينية عمران ولا حيوان الا الفئك وانما هي رمال وأرضون سواخة .. وينسب الى توزر جماعة .. منهم أبو حفص عمر بن أحمد بن عيسون الأنصاري التوزري لقيه السلفي بالاسكندرية

[ توز ] بالضم ثم السكون وزاي \* منزل في طريق الحاج بعد فيد للقاصد الى

الحجاز ودون سُميراء لبني أسد وهو جبل .. قال أبو المِسُور

فَصَبَّحَتْ فِي السَّيْرِ أَهْلَ تُوْزٍ      مَنْزِلَةٌ فِي الْقَدْرِ مِثْلُ الْكُوْزِ

قَلِيلَةُ الْمَأْدُومِ وَالْمُخْبُوزِ      شَرًّا لِعَمْرَى مِنْ بِلَادِ الْخُوزِ

.. وقال راجز آخر

يَا رَبِّ جَارِ لَكَ بِالْحَزِيزِ      بَيْنَ سُمِيرَاءَ وَبَيْنَ تُوْزِ

[ تَوْزُ ] بالفتح وتشديد تانيه وفتحه أيضاً وزاي \* بلدة بفارس وهي تَوْج

وقد ذُكرت قبل هذا وهي في الاقاليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثلاثون

وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف وربع .. وينسب اليها بهذا اللفظ جماعة

.. منهم عبد الله بن محمد بن هارون التوزي اللغوي أخذ عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي

زيد وقرأ على أبي عمر الجرمي كتاب سيبويه وكان في طبقة ومات في سنة ٢٣٨ ..

وأبو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن عفان وعاصم بن علي روى

عنه ابن مغلدة وأبو بكر الشافعي وغيرهما .. وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسن

التوزي القاضي سمع أبا الحسين بن المظفر الحافظ وخلقا كثيرا وهو ثقة .. ومحمد ابن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه الطبراني .. وأبو يعلى محمد ابن الصلت التوزي وغيرهم

[ تُوزين ] ويقال تَزِين \* كورة وبلدة بالعواصم من أرض حلب

[ تُوسَكاسُ ] بالضم ثم السكون وفتح السين المهملة وكاف وألف وسين أخرى

\* قرية من قرى سمرقند على خمسة فراسخ منها .. ينسب اليها أبو عبدالله التوسكاسي السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي

[ تُوضِحَانِ ] بكسر الضاد المعجمة والحاء مهملة \* جَرَعَتَانِ متقابلتان بذِرْوَةٍ عاج

لفزارة والجَرَعَةُ الرملة المستوية لا تنبت شيئا

[ تُوضِحُ ] \* كَثِيبٌ أبيض من كُثبانٍ حُمر بالدهناء قرب البجامة عن نصر .. وقيل

توضح من قرى قرقرى بالبجامة وهي زروع ليس لها نخل .. وقال السكري سُئِلَ شيخ قديم عن مياه العرب فقيل له هل وجدت تُوضِحَ التي ذكرها امرؤ القيس فقال

أما والله لقد جئتُ في ليلة مظلمة فوقفت على فم طوتيا فلم توجد الى اليوم .. قلت أنا

فهذه غير التي بالبجامة .. ويؤيد ذلك ان السكري قال في شرح قول امرئ القيس

الدَّخُولُ وَحَوْمَلٌ وَتُوضِحٌ والمِقْرَاءُ مواضع ما بين إمْرَةَ وأسود العين فأما التي

بالبجامة ففيها .. يقول يحيى بن طالب الحنفي في غير موضع من شعره منه

أَيَّا ثَلَاثِ الْقَاعِ مِنْ بَطْنِ تَوْضِحٍ حَنِيفِي إِلَى أَفْيَاثِكُنَّ طَوِيلٌ

وَيَا ثَلَاثَ الْقَاعِ قَلْبِي مَوْحِكَلٌ بَكُنْ وَجَدَوِي خَيْرَكُنَّ قَلِيلٌ

في أبيات وقصة ممتعة أذكرها في قرقرى ان شاء الله تعالى

[ تَوَفَاتُ ] بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان \* بلدة في أرض الروم بين

قونيا وسيواس ذات قلعة حصينة وأبنية مكيئة بينها وبين سيواس يومان

[ تَوَلَّبُ ] وهو الجحش وهو فَوْاعِلٌ عند سيويهِ \* موضع في .. قول الراعي

عَفَّتْ بَعْدَنَا أَجْرَاعُ بَكْرِ قَتَوَلَّبٍ فَوَادِي الرِّدَامِ بَيْنَ مَلْهُيَ قَلْبَبِ

[ تَوَلَّعُ ] بالعين المهملة \* قرية بالشام في قول عبيد الله بن سليم

لن الديار بتوكل فيؤوس

[ تُولِيَّةٌ ] .. قال الكندي ولا أعرفه في طرف العمارة من ناحية الشام \* بـجـزيرة

عظيمة بعضها تحت القطب الشمالي وبقرها مدينة ليس بعدها عمارة يقال لها تولية  
تُوماء [ بالضم والمد أعجمي معرب \* اسم قرية بعملة دمشق .. ] واليه ينسب باب  
تُوماء من أبواب دمشق .. قال جرير

لا وِرْدَ للقوم ان لم يعرفوا بَرْدَى اذا تجوَّب عن أعناقها السُّدْفُ

صَبَحْنَ تُوْماءَ والناقوس يقرعه قس النصارى حراجيجاً بنا تحيفُ

.. قال السكري توماء من عمل دمشق ويروى تيماء وهو اليوم لطيء وأخلاق من  
الناس لبني بـجـزيرة خاصة وهو بين الحجاز والشام هكذا هو بخط أحمد بن أحمد بن أخي  
الشافعي وفيه تحييط

[ تُوْمَاءُ ] بالتحريك \* موضع بالجزيرة عن نصر

[ تُوْمَانَا ] بالضم ثم السكون وناء مثناة \* قرية قرب برقعيد من بقعاء الموصل ..

قال أبو سعد .. ينسب اليها صاحبنا ورفيقنا أبو العباس الخضر بن ثروان بن أحمد بن أبي  
عبد الله التغابي التوماني ويقال له الفارقي والجزري لانه ولد بالجزيرة ونشأ بميافارقين  
وأصله من تومانا مكرى فاضل أديب بارع حسن الشعر كثير المحفوظ عالم بالنحو ضرير  
البصر قرأ اللغة على ابن الجواليقي والنحو على أبي السعادات بن الشجري والفقه على  
أبي الحسن الابنوسى وكان ببغداد يسكن المسجد المعلق المقابل لباب النوبى من دار  
الخلافة وكان يحفظ شعر الهذليين والجهليين وأخبار الاصمعي وشعر رؤبة وشعر  
ذى الرثمة وغيرهم لقيته أولاً ببغداد وسمع معنا غريب الحديث لابي عبيد على أبي منصور  
الجواليقي ثم لقيته بـنيسابور ومرو وسرخس غير مرة في سنة ٥٤٤ وسأله عن مولده  
فقال في سنة ٥٠٥ بـجزيرة ابن عمر وكتبت عنه شيئاً من أشعاره ومن أشعار غيره  
وأنشدنا لنفسه

وذى سكر نهت للشرب بعدما جرى النوم فى أعطافه وعظامه

فهبّ وفى أجفانه سنة الكرى وقد لبست عيناه نوم كرامه



ومن شعره أيضاً

كُتِبْتُ وَقَدْ أَوْدَى بِمُقَلَّتِي الْبُكَاءُ      وَقَدْ ذَابَ مِنْ شَوْقِ الْيَكْمِ سَوَادُهَا  
وما وردت لي نحوكم من رسالة      وحقكم إلا وذاك سوادها

[ تَوْمُ ] بالتحريك \* موضع باليامة به روضة عن الحفصى

[ تَوْمُ ] \* قرية بين انطاكية وصرعش والمصيصة .. ينسب اليها درب توم

[ تَوْمَنُ ] بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون .. قال أبو سعد أظنها من \* قرى مصر

.. منها أبو معاذ التَّوَمَنِي وهو رأس الطائفة المعروفة بالتومنية وهم فرقة من الرُّجَّة  
تزعم أن الإيمان ما عصم من الكفر وهو اسم لخصال اذا تركها التارك أو ترك خصلة  
منها كان كافراً وتلك الخصال التي يكفر بتركها أو ترك خصلة منها إيمان ولا يقال للخصلة  
منها إيمان ولا بعض إيمان وكل كبيرة لم تجتمع المسلمون على أنها كفر يقال لصاحبها فسق  
ولا يقال له فاسق على الإطلاق

[ تُونُسُ الْغَرْبِ ] بالضم ثم السكون والنون تضم وتفتح وتكسر \* مدينة كبيرة محدثة

بأفريقية على ساحل بحر الروم عمرت من أنقاض مدينة كبيرة قديمة بالقرب منها يقال لها  
قرطاجنة وكان اسم تونس في القديم ترشيش وهي على مياين من قرطاجنة ويحيط  
بسورها أحد وعشرون ألف ذراع وهي الآن قصبة بلاد أفريقية بينها وبين سفاقس  
ثلاثة أيام ومائة ميل بينها وبين القيروان ونحو منه بينها وبين المهدية وليس بها ماء جارٍ  
إنما شربهم من آبار ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار  
في أطراف البلد ومائها مالح وعليها محترث كثير ولها غلة فائضة وهي من أصح بلاد  
أفريقية هواء .. وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو  
ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبل ينسب إلى جزيرة  
شريك ويخرج منه إلى القيروان ويقابله الجبل المعروف بجبل التوبة وهو جبل عال  
لا ينبت شيئاً وفي أعلاه قصر مبني مشرف على البحر وفي شرقي هذا القصر غار محني  
الباب يسمى المعشوق وبالقرب منه عين ماء وفي غربي هذا الجبل جبل يعرف بجبل  
العيادة فيه قرى كثيرة الزيتون والثمار والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء

اقباء على غرار واحد وفي غربي هذا الجبل أيضاً أشراف بمزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر بني الأغلب وقد غرس فيه جميع الثمار وأصناف الرياحين وفي شرقي مدينة تونس الميناو والبحيرة وباب قرطاجنة ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواقٍ تعرف بسواقِ المرج ويتصل بها جبل أجردُ يقال له جبل أبي خفاجة في أعلاه آثار بنيان . . . وباب ارطة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الأحد ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفحامين وربض المرضى خارج عن المدينة وفي قبليه ملاحه كبيرة منها ملعهم وملح من يجاورهم وجامع تونس رفيع البناء مطلٌّ على البحر ينظر الجالس فيه الى جميع جواريه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتي عشرة درجة وبها أسواق كثيرة ومتاجر عجيبه وفنادق وحمامات ودور المدينة كلها رخام بديع ولها لوحان قائمان ونالت معرض مكان العتبة . . . ومن أمثالهم دور تونس أبوابها رخام وداخلها سخام . . . وهي دار علم وفقه وقد ولي قضاء افريقية من أهلها جماعة ومع ذلك فهي مخصوصة بالتشغب والقيام على الامراء والخلاف للولاة خالفت نحو عشرين مرة وامتنحن أهلها أيام أبي يزيد الخارجي بالقتل والسبي وذهب الاموال . . . قال صاحب الحدائق

فويل لترشيش وويل لأهلها من الحبشي الأسود المتغاضب

. . . وقال بعض الشعراء

لعمرك ما ألفت تونس كاسمها ولكنني ألفتها وهي توحش

ويصنع بتونس للماء من الخنزف كيزان تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية الرقة تكاد تشف ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من أشرف بلاد افريقية وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة . . . فمن ذلك اللوز الفريك يفرك بعضها بعضاً من رقة قشره ويحت باليد وأكثره حبتان في كل لوزة مع طيب المضغة وعظم الحبة والرمان الضعيف الذي لا يحجم له البتة مع صدق الحلاوة وكثرة الماشية والأترج الجليل الطيب الذكي الرائحة البديع المنظر والتين الحارمي اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل المتأهي كبيراً وطيباً وعطراً والعناب الرفيع في قدر الجوزة والبصل القلوري في قدر

الارج مستطيل سايرى القشر صادق الحلاوة كثير الماء وسها من أجناس السمك ما لا يوجد في غيرها يُرى في كل شهر جنس من السمك لا يرى في الذى قبله يباح فيبقى سنين صحيح الجرم طيب الطعم منه جنس يقال له النقولس يضربون به المثل فيقولون لولا النقولس لم يخالف أهل تونس . . قال البكري بين تونس والقيروان منزل يقال له بحقة اذا كان أوان طيب الزيتون بالساحل قصده الزراير فبات فيه وقد حمل كل طائر منها زيتونتين في مخليه فيلقيهما هناك وله غلة عظيمة تبلغ سبعين ألف درهم . . ويقال لبحر تونس رادس وكذلك يقال لمرساها مرسى رادس وأهلها موصوفون بدناءة النفس . . وافتتحها حسان بن نعمان بن عدي بن بكر بن مغيث الأسدي في أيام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم أن لا يدخل عليهم وأن يضع عليهم خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا وتركوا المدينة خالية فدخاها حسان فخرق وخرّب وبنى بها مسجداً وأسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فرجعت الروم الى المسلمين فاستباحوهم فأرسل حسان من أخبر عبد الملك بالهضبة فأمدّه بجيش كثير قاتل بهم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة سبعين وأحكم بناءها ومدّ عليه سلسلة وجعلها رباطاً للمسلمين تمتع الداخل اليها والخارج منها الا بأمر الوالي . . وذكر آخرون من أهل السير ان التي افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة انما عمرت بحجارة قرطاجنة وبأقاضيها وبينهما نحو أربعة أميال وفي سنة ١١٤ بنى عبيد الله بن الحبحاب مولى بنى سلول والي افريقية من قبل هشام بن عبد الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بها . . وبتونس قبر المؤدّب محرز يقسم به أهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم وينذرون له . . والمنسوب الى تونس من أهل العلم كثير . . منهم أبو يزيد شجرة ابن عيسى وقيل بن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ٢٦٢ . . وعبد الوارث بن عبد الحمى ابن علي بن يوسف بن عامر أبو محمد التونسي المالكي الاصولي الزاهد كان عالماً بالكلام بصيراً به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان يتردد بين دمشق وحمص وحلب وكان له أصحاب ومريدون . . قال أبو القاسم الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

إذا كنت في علم الأصول موافقاً بعقلك قول الأشعري المسدد  
وعاملت مولاك الكريم مخالفاً بقول الامام الشافعي المؤيد  
وأثقت حرف ابن العلاء مجرداً ولم تعد في الاعراب رأي المبرد  
فأنت على الحق اليقين موافق شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمسين وخمسمائة بحلب

[ تُونَكْث ] بسكون الواو والنون وفتح الكاف والتاء مثثة \* من قرى الشاش عز  
أبي سعد . . وقال الاصطخري تُونَكْث قصبة إيلاق وهي أصغر من نصف بَنَكْث  
قصبة الشاش ولها قُهَنْدُز ومدينة وريض . . ينسب إليها أبو جعفر حم بن عمر البخاري  
التونكثي من أهل بخاري سكن تونكث يروي عن أبي عبد الرحمن حذيفة بن النضر  
ومحمد بن اسماعيل البخاري روى عنه أبو منصور محمد بن جعفر بن محمد بن حنيفة  
الإيلافي التونكثي ومات سنة ٣١٣

[ تُونُ ] والتون في لغة الغرب البياض في الاطفار \* مدينة من ناحية قُهستار  
قرب قائن . . ينسب إليها جماعة . . منهم أحمد بن العباس التوني حدث عن ابراهيم بن  
اسحاق بن محمد التوني القابلي كان فقيهاً مدرساُ ورد هراة وسكنها الى أن توفي في رجب  
سنة ٤٥٩ . . واسماعيل بن عبدالله بن أبي سعد بن أبي الفضل التوني أبو طاهر خاد  
مسجد عقيل بنيسابور وكان يخدم أبا نصر محمد بن عبد الله الامام وكان يلزمه سفر  
وحضراً وسمع الحديث منه سمع أبا علي نصر الله بن أحمد بن عثمان الخشناسي وأبا عبدالله  
اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي وأبا بكر عبد الغفار بن الحسين النيسابوري وأبا جعفر  
محمد بن عبد الحميد اليبوردي وأسعد بن أحمد بن حيان النسوي وأبا العلاء عبيد  
ابن محمد بن عبيد القُشيري وغيرهم . . وأبو محمد أحمد بن محمد بن أحمد التوني  
روى عن أبي محمد أحمد بن محمد بن عبد الله الثرؤطي السجستاني روى عنه حنبل بن  
علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره

[ تُونَةُ ] \* جزيرة قرب تنيس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عُمر بن  
وهب يُضرب المثل بحسن معمول ثيابها وطرزها . . قال محمد بن عمر المطرزي

البغدادى الشاعر

ومعذرين كان ثبت خدودهم      أشراك ليل في أديم نهار  
يتصيدون قلوبنا بلعاطهم      كتصيد البازات للطيّار  
لما رأيت عذاره في خده      ناديت من شغفي وحرقة ناري  
يا أهل تنيس وتونة قايسوا      ما بين طرزم وطرز الباري

•• وينسب اليها عمر بن أحمد التونى حدث عنه أبو عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة  
الحافظ •• وسالم بن عبد الله التونى يروى عن عبد الله بن طيبة قال أبو سعيد بن  
يونس هو معروف وله أهل بيت معروفون بتنيس

[ التَّوْ ] بفتح التاء وتشديد الواو \* من قرى صنعاء اليمن من مخلاف صُداء

[ التَّوَيْزَةُ ] بلفظ التصغير \* من حصون النجّاد باليمن

[ تَوَيْكُ ] بكسر الواو والكاف \* موضع بمرو •• منه أبو محمد أحمد بن اسحاق

الشُّكْرِى التَّوَيْكى كان رجلاً صالحاً عن أبي سعد

[ التَّوَيْمَةُ ] تصغير التومة وهي خرزة تُعمل من الفضة كاللؤلؤة \* هو ماء من

مياه بنى سليم

[ تَوَيْيٌ ] بالضم ثم الفتح ولا أدرى كيف حديث الياء •• ينسب اليها أبو عبد الله

الحسين بن أحمد بن جعفر الفقيه التَّوَيْي الهمداني روى عن أبي عمر بن حيّويه البغدادى

روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب



### ﴿ باب التاء والهاء وما يليهما ﴾

[ تَهَامٌ ] بكسر التاء \* واد باليمامة عن محمد بن ادريس الحفصي

[ تَهَامَةٌ ] بالكسر قدم من تحديدها في \* جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها ذلك

الموضع ونقول هاهنا •• قال أبو المنذر تهامة تسائر البحر منها مكة قال والحجاز ما حجز

بين تهامة والعروض •• وقال الاصمعي اذا خلفت عُمان مصعداً فقد آنجذت فلا

تزال منجداً حتى تنزل في ثنايا ذات عرق فاذا فعلت ذلك فقد أُنْهَمَتْ الى البحر واذا عرضت لك الحرار وأنت منجد فلك الحجاز واذا تصوَّبت من ثنايا العرج واستقبلك الاراك والمرخ فقد أُنْهَمْتَ وانما سمي الحجاز حجازاً لأنه حجز بين تهامة ونجد . . وقال النسقي بن القطامي تهامة الى عرق اليمن الى أسياف البحر الى الجحفة وذات عرق . . وقال عمار بن عقيل ما سال من الحرَّتين حرَّةٌ سُليم وحرَّةٌ ليلي فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر . . وقال الاصمعي في موضع آخر طرف تهامة من قبل الحجاز مدارج العرج وأول تهامة من قبل نجد ذات عرق - المدارج - الثنايا الغلاظ . . وقال المدائني تهامة من اليمن وهو ما أصح منها الى حدٍّ في باديتها ومكة من تهامة واذا جاوزت وجرةً وغمرَّةً والطائف الى مكة فقد أُنْهَمْتَ واذا أتيت المدينة فقد جلست . . وقال ابن الاعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة . . وقال بعضهم نجد من حدٍّ أوطاس الى القرَّيَّتين ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى تبلغ عُسفان بين مكة والمدينة وهي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق الى ذات عرق هذا كله تهامة . . وسميت تهامة لشدة حرِّها وركود ريحها وهو من التهم وهو شدة الحرِّ وركود الريح يقال تهم الحرُّ اذا اشتدَّ ويقال سميت بذلك لتغيُّر هوائها يقال تهم الدهن اذا تغير ريحه . . وحكى الزيادي عن الاصمعي قال التهمة الارض المتسوبة الى البحر وكانه مصدر من تهامة . . وقال المبرد اذا نسبوا الى تهامة قالوا رجلٌ تَهَامٍ بفتح التاء واسقاط ياء النسبة لأن الاصل تهمة فلما زادوا ألماً خففوا ياء النسبة كما قالوا رجلٌ يَمَانٍ وشَامٍ اذا نسبوا الى اليمن والشام . . وقال اسماعيل بن حماد النسبة الى تَهَامَةٍ تَهَامِيٍّ وَتَهَامٍ اذا فتحت التاء لم تشدد الياء كما قالوا رجلٌ يَمَانٍ وشَامٍ الا ان فتحة الالف من تَهَامٍ من لفظها والالف من شَامٍ وِيَمَانٍ عوض من ياء النسبة . . قال ابن أحر

وأكبادهم كآبنيُّ نُسباتٍ تفرَّقوا سبباً ثم كانوا منجداً وتَهَامِيّاً

وَأَلْقَى التَهَامِيَّ مِنْهُمَا بَلَطَاتِهِ وَأَخْلَطَ هَذَا لَا أَرِيْمَ مَكَانِيَا

وقومٌ تَهَامُونَ كما يقال يمانون . . وقال سيبويه منهم من يقول تَهَامِيٍّ وَيَمَانِيٍّ وَشَامِيٍّ بالفتح مع التشديد . . وقال زهير

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِفَةِ وَالْقَنَاءِ      وَفَتَيَانِ صِدْقٍ لَا ضَعْفٌ وَلَا نُكْلُ  
تَهَامُونَ نَجْدِيُونَ كِيداً وَنُجْمَةً      لِكُلِّ أَنْاسٍ مِنْ وَقَائِعِهِمْ سَجْلُ

وَأَنَّهُمُ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ إِلَى تَهَامَةٍ .. وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
فَإِنْ تَهَمُّوا أَتَجِدُ خِلَافاً عَلَيْكُمْ      وَإِنْ تُعَمِّنُوا مُسْتَحَقِّي الْحَرْبِ أَعْرِقُ  
وَالْمِثْلُ الْكَثِيرُ الْإِتْيَانُ إِلَى تَهَامَةٍ .. قَالَ الرَّاجِزُ

أَلَا إِنَّهُمَا هَا أَنَا مَتَاهِمُ      وَأَنَا مَنَاجِدُ مَتَاهِمِ

.. وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

خَلِيلٌ هُبّاً عَلَّانِيٌّ وَانْظُرَا      إِلَى الْبَرْقِ مَا يَفْرِي سَنّاً وَتَبْشِئاً  
عَرُوضٌ تَدَلَّتْ مِنْ تَهَامَةٍ أَهْدَيْتُ      لِنَجْدِ قَنَاحِ الْبَرْقِ نَجْداً وَأَتَاهَا  
[ تَهَلَّلُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْأَمِينُ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ \* مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الرِّيفِ وَقَدْ  
رَوَى بِالنَّاءِ الْمَثَلَةُ وَقَدْ ذَكَرَ هُنَاكَ شَاهِدُهُ

[ تَهَمَلُ ] وَيُرْوَى بِالنَّاءِ أَيْضاً \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ مِمَّا يَلِي الشَّامَ  
[ تَهْوَذَةٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ \* اسْمُ لَقَبِيْلَةٍ مِنَ الْبَرَبَرِ  
بِنَاحِيَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ لَهَا أَرْضٌ تُعْرَفُ بِـ



### — باب التاء والياء وما يليهما —

[ تَيَّاسَانِ ] بِالْكَسْرِ وَالسِّينِ مَهْمَلَةٌ \* اسْمُ لَعَلَمَيْنِ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَيَّاساً وَهِيَ  
بِشْمَالِي قَطَنَ .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَيَّاسَانُ عَلَمَانِ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ .. وَقِيلَ بِلَدِّ بَنِي أَسَدَ  
[ تَيَّاسٌ ] وَاحِدُ الذِّي قَبْلَهُ .. وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ وَقَدْ يَفْتَحُ وَقِيلَ \* هُوَ مَالٌ لِلْعَرَبِيِّينَ  
الْحِجَازِ وَالْبَصْرَةِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهَا .. قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ  
وَمِثْلُ ابْنِ غَنَمٍ إِنْ دَخَلَ تَذَكَّرْتُ      وَقَتَلَى تَيَّاسٍ عَنْ صَلَاحٍ تَعَرَّبَ  
قَوْلُهُ - تَعَرَّبَ - أَيُّ تَفْسَرُ .. وَقَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ  
أَخْلَى عَلَيْهَا تَيَّاساً وَالْبَرَّاعِمِ

•• وقال نصر تياس جبل قريب من أجار وسلمى جبل طيء وقيل هو من جبال بني قُشَيْر. •• وقيل جبل بين البصرة واليمامة وهو الى اليمامة أقرب

[ تِيَّاسَة ] زيادة الهاء \* ماء لبني قُشَيْر عن أبي زياد الكلابي •• قال وانما سميت التِيَّاسَة من أجل جبل قريب منها اسمه تِيَّاس

[ تِيَّانُ ] آخره نون \* ماء في ديار بني هَوَازن

[ تَيْتُ ] بالفتح ثم السكون وآخره تاء أخرى \* اسم جبل قرب اليمامة ويروى تَيْتُ بالياء المشددة •• قال ابن اسحاق وخرج أبو سفيان في غزوة السويق بمائتي راكب فسلك النجدية حتى نزل بصدر قناة الى جبل يقال له تَيْتُ من المدينة على بريد أو نحوه •• وفي كتاب نصر تَيْبَ بالتحريك وآخره باء موحدة \* جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة

[ تَيْتَدُ ] ثالثة مثل أوله مفتوح ودال مهملة \* اسم واد من أودية القبلية وهو المعروف بأذينة وفيه عرض فيه النخل من صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزمخشري عن السيد علي العلوي

[ تَيْتَدُ ] بدالين أحسبها التي قبلها •• وقال نصر تَيْدَدُ \* أرض كانت لجذام فنزلها جُهَيْنَة بها نخل وماء •• قال وبخط ابن الاعرابي فيدر وتيدر وهما تصحيف •• وكان بها رجل من جذام فظعن عنها ثم التفت فنظر الى تَيْدَدَ ونخلها فقال يا بَرَى تَيْتَدَ لا أبر لك قالوا بذات فريحنة نوع من النخل قال فريحنة اسم امرأة كانت بفناء بيتها نخلات وكانت تقول هن بناتي فنسب ذلك النوع من النخل والتمر اليها لا يعلمونها كانت بموضع قبل تَيْتَدَ

[ تَيْدَة ] عوض الدال الاخيرة هاء \* بلد قديم بمصر ببطن الريف قرب سخا [ تِيرَابُ ] بالراء وآخره باء موحدة •• قال أبو يحيى زكرياه الساجي ومن خطه نقله

كتب زياد بن أبيه الى عثمان رضي الله عنه يستأذنه في حفر نهر الأبلّة ووصفه له وعرفه احتياج أهل البصرة اليه فأذن له فترك نهر أبي موسى وهو الإجمانة على حاله واحتفر من دجلة الى مسناة البصرة ثم قاده مع المسناة الى التيراب \* فيض البصرة

[ تِيرَانِشَاء ] بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين معجمة \* مدينة من



نواحي شهرزور

[ تِيرَبُ ] بالفتح . قال الزمخشري وتلميذه العمراني تِيرَب \* بلد قديم من حَجَر  
اليمامة ذكراه في باب التاء وأخاف أن يكون يترَب أوله يالا فصحاء

[ تِيرَكَان ] بالكسر \* من قرى مرو . منها أبو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان

المروزي التيركاني مات سنة ٢٠٥

[ تِيرَمَزْدَان ] \* بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل  
على ثلاث وثلاثين قرية في الجبال وأعيان ضياعها التي هي كالقصة لها ست قرى متصلة  
في واد يتخللها أنهر كثيرة وشجر وأسماء هذه الست استكان . ومهركان . ورونجان . وفيها  
خانقاه حسنة للصوفية وهي أَمِيرُ هذه القرى وأجلها وخيرها وهي قصبة الجميع في القديم  
وكوجان . . . ومنها كان الظهير الفارسي وهو أبو المعالي عبد السلام بن محمود بن أحمد كان  
فقيهاً مجتهداً وحكماً معروفاً فيلسوفاً ولي التدريس في الموصل بالمدرسة وكان تاجراً ذا  
ثروة ظاهرة وجام عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوّف الدنيا وحضر محافل  
العلوم وظهر كلامه على الخصوم وكان في آخر أمره بمصر وبلغني أن نور الدين أرسلان  
شاه بن عز الدين مسعود بن زنكي صاحب الموصل استدعاه من مصر ليوليه وزارته  
فلما وصل إلى حلب جاءه أبو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزري الموصلية صاحب  
ديوان الاستيفاء بالوصل بمخاوء فأكل منها هو وغلامان له فماتوا جميعاً في سنة ٥٢٦ وأخذ  
الملك الظاهر أمواله وكتبه وكان من عادته أنه يستصحب جميع أمواله وكتبه على جمال له  
بخاني أين ما توجه . . . والقرية السادسة فيرانشاه وفيها يسكن الرؤساء ومقدمو الساجية (١)  
[ تِيرَا ] مقصور \* نهر تيرا من نواحي الأهواز ونذكره في نهر تيرا إن شاء الله  
تعالى . . . فتحت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القَيْن وحرمة بن مُرَيْط من قبل  
عتبة بن غزوان . . . وقال غالب بن كلاب

ونحن ولينا الأمر يوم مُناذر      وقد أقمعت تيرا كليب ووائل

ونحن أزلنا الهرمزان وجنده      إلى كور فيها قرى ووصائل

(١) - سقط هنا ذكر الخامسة . . . ولها أذربجان كما في فهرس الاغلاط اه

والها فيما أحسب .. ينسب الأديب أبو الحسن علي بن الحسين التبروي وكان حسن الخط والضببط نحو عبد السلام البصري رأيت بخطه شعر قيس بن الخطيم وقد كتبه في سنة ٣٩٣

[ تيرم ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وميم \* موضع بالبادية أحسبه في بلاد نمر

ابن قاسط .. قال ديار بن شيان النمرى

فمن بك سائلاً عني فاني أنا النمرى جار الزبرقاني

طريد عشيرة وطريد حرب بما جترمت يدي وجنى لساني

كأنني إذ نزلت به طريداً حلت على المنع من أباني

أتيت الزبرقان فلم يضعني وضيعتي بتيرم من دعاني

[ تيرة ] بالهاء \* قلعة جليلة حصينة من نواحي قزوين من جهة زنجان

[ تيزان ] بالكسر ثم السكون وزاي وألف ونون \* من قرى هراة \* وتيزان

أيضاً من قرى أصبهان

[ تيزر ] بالفتح وآخره راء \* قرية كبيرة من أعمال سزمين وأهلها اسماعيلية

[ تيز ] بالكسر \* بلدة على ساحل بحر مكران أو السند وفي قبالتها من الغرب

أرض عمان بينها وبين كيز مدينة مكران خمس مراحل .. قال المنجمون التيز في الاقليم

اثلاث طولها اثنتان وثمانون درجة وثلثان وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلثان

[ تيزين ] بعد الزاي ياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة من نواحي حلب كانت تعد

من أعمال قنسرين ثم صارت في أيام الرشيد من العواصم مع منبج وغيرها

[ التيس ] بلفظ الواحد من التيوس فحل الشاة رجلة التيس \* موضع بين

الكوفة والشام \* وتيس أيضاً جبل بالشام فيه عدة حصون

[ تيش ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة \* جبل بالأندلس من كورة جيان

كان عنده مدينة قديمة ودرست

[ تيفارين ] بكسر أوله وسكون ثانيه والفاء وكسر الراء وياه ساكنة ونون

\* موضع عن الصمراني

[ ثَيْفَاشُ ] بالشين معجمة \* مدينة أزيلية بافرقية شامخة البناء وتسمى ثيفاش  
الظلمة ذات عيون ومزارع كثيرة وهي في سفح جبل  
[ تَيْلٌ ] بكسر أوله ويفتح وثانيه ساكن ولام \* جبل أحمر شامق من و  
تُرْبَةً من ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دارة تيل .. قال ابن مقبل  
لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دَمَخٍ أو بسَفَحِ جُرَّارٍ  
[ تَيْمَاءُ ] بالفتح والمدة \* بليد في أطراف الشام بين الشام ووادي القرى ٤  
طريق حاج الشام ودمشق والأبلق الفرد حصن السموأل بن عدياء اليهودي مشر  
عليها فلذلك كان يقال لها تَيْمَاءُ اليهودي .. وقال ابن الأزهري المتيم المَضِلُّ وه  
قيل للفلاة تيماء لأنها يضل فيها .. قال ابن الأعرابي أرض واسعة .. وقال الأصم  
التيماء الأرض التي لا ماء فيها ولا نحو ذلك .. ولما بلغ أهل تيماء في سنة تسع و  
النبي صلى الله عليه وسلم وادي القرى أرسلوا اليه وصالحوه على الجزية وأقاموا ببلا  
وأرضهم بأيديهم فلما أجلي عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم م  
.. قال الأعشى

ولا عادياً لم يمنع الموت ماله وورثت بتيماء اليهودي أبلق

.. وقال بعض الاعراب

الى الله أشكو لا الى الناس انى بتيماء تيماء اليهود غريب  
وانى بتهباب الرياح موكل طروب اذا هبت على جنوب  
وان هب علوى الرياح وجدتنى كائن لعلوى الرياح نسيب

.. وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمائى وهو مجهول

[ تَيْمَارٌ ] بالكسر وآخره راء \* جبل أظنه بنواحي البحرين .. قال عبدة بن الط

تداركت عبد الله قد نل عرته وقد عقلت في ركة الحابل اليد  
سموت له بالركب حتى لقينته بتيمار يبكبه الحمام المفرد

.. وقال لبيد

وكلاف وضلفع وبضيع والذي فوق نخبة تيمار

[ تَيْمَارِستانُ ] \* بلدة بفارس من كورة أُرْد

[ تَيْمَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم \* قرية بالشام وقيل من شقّ الحجاز

قال امرؤ القيس

بَعِثْ ظُغْنُ الْحَيِّ لِمَا تَحْتَمَلُوا      لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا

[ التَيْمَرَةُ ] بضم الميم . . قال الهيثم بن عدي كانت مساحة أصهبان ثمانين فرسخاً في

نلتها وهي ستة عشر رستاقاً في كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثه وذكر

بها \* التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

[ تَيْمُ ] بالكسر \* من قرى بلخ . . وقال ابن الفقيه تيم وكسف ونسف من قرى

لصفد بمرقند

[ تَيْمَكُ ] بالكاف والتيم بلفظة أهل خراسان الخان الذي يسكنه التجار والكاف

في آخره للتصغير في معنى الخوئين . . وقد نسب بهذه النسبة أبو عبد الرحمن محمد بن

إبراهيم بن مرذويه بن الحسين الكرايسي التيمكي نسب الى خان بمرقند في صف

لكرايسيين روى عن يعقوب بن يوسف اللؤلؤي ومحمد بن يوسف الكريمي والباغندي

نحمد بن سليمان وغيرهم مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٢١

[ تَيْمَنُ ] بالفتح وآخره نون \* موضع بين كِبَالَة وجُرُش من مخاليف اليمن

\* وتَيْمَنُ أيضاً هضبة حراء في ديار محارب قرب الرُبَذَة . . قال الحكم الخضري خضر محارب

أَبْكَاءُ وَالْعَيْنُ يُذْرَى دَمْعُهَا الْجَزَعُ      بَنَفَ تَيْمَنٍ مِصْطَافٌ وَمَرْتَبَعُ

جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ أَذْيَالاً وَغَيْرَهَا      مَرَّ السَّيْنِ وَأَجَلَتْ أَهْلَهَا النَّجَعُ

. لا أدري أيهما أراد ربيعة بقوله حيث . . قال

وَأَضَحَتْ بِتَيْمَنٍ أَجْسَادُهُمْ      يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَاهَا الْمَشْبَا

. . وقال ابن السكيت في قول عروة

تَحْنُ إِلَى سَلْمَى بِحُرِّ بِلَادِهَا      وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا كُنْتَ أَقْدَرَا<sup>(١)</sup>

تَحُلُّ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءٍ مُضَلَّةٍ      تَحَاوَلُ سَلْمَى أَنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَا

(١) - ويرى      تحن الى سلمى وانت تركتها      وكنت عليها بالملأ أنت أقدر

وكيف ترجبها وقد حيل دونها      وقد جاوزت حيا بتيمن منكرًا  
قال تيمَنُ أرض قبل جرش في شق اليمن ثم كراء قال والناس ينشدونها بتيماء منكرًا  
وهذا خطأ لان تيماء قبل وادي القرى وهذه المواضع باليمن . . . وقيل تيمَنُ أرض بين  
بلاد بني تميم ونجران والقولان واحد لان نجران قرب جرش . . . قال وَعَلَّةُ الْجَرْمِي  
ولما رأيتُ القوم يدعوا مُقَاعَسَا      ويقطع مني ثُغْرَةَ النحر حائرُ  
نَجَوْتُ نَجَاءَ لَيْسَ فِيهِ وَتِيرَةٌ      كأنني عُقَابٌ دُونَ تَيْمَنٍ كَاسِرُ  
• وتيمَنُ ذى ظلال واد الى جنب فدك في قول بعضهم والصحيح انه بعالية نجد . . . قال  
ليد يذكّر البرّاض وقتك بالرحال وهو عُرْوَةٌ بن ربيعة بن جعفر بن كلاب بهذا  
الموضع وهاجت حرب الفجار

وأبلغ ان عرضتُ بني كلاب      وعامر والخطوب لها موالى  
بان الوافد الرّحال أُمسَى      مقبلا عند تيمَنَ ذى ظلال  
[ تينات ] كأنه جمع تينة من الفواكه • فرضة على بحر الشام قرب المصيصة تجهز  
منها المراكب بالخشب الى الديار المصرية . . . وقد سماها أبو الوليد بن الفرضي مدينة فقال  
في تاريخ ابراهيم بن علي بن محمد بن أحمد الديلمي الصوفي الخراساني قال لي أبو القاسم  
سهل بن ابراهيم سألت أبا اسحاق الخراساني عمن خلفه بالشرق فمن لقيه ورآه فذكر  
جماعة ثم قال وبمدينة التينات أبو الخير الأقطع واسمه عباد بن عبد الله كان من أعيان  
الصالحين له كرامات سكن جبل لبنان وكان ينسج الخوص بيده الواحدة ولا يُدري كيف  
ينسجه وكان تأوى اليه السباع وتأنس به ويذكر أن ثغور الشام كانت في أيامه محروسة  
حتى مضى لسبيله حكى عنه أبو بكر الزابي . . . وكان ابنه عيسى بن أبي الخير التيناني أيضا  
من الصالحين حكى عن أبيه وحكى عنه أبو ذر عبيد بن أحمد الهروي وأبو بكر أحمد بن  
موسى بن عمار القرشي الاطباكي القاضي وقيل كان أصل أبي الخير من المغرب  
[ تينان ] تشبة التين من الفواكه . . . قال السكوني تخرج من الوشل الى صحراء

بها • جبلان يقال لهما التينان لبني نعام من بني أسد وفيهما . . . قيل  
ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة      بأسفل ذات الطلح ممنونة رهبا

وהל قابل هاذاكم التين قد بدا      كأن ذرى أعلامه عمت عصبا  
ولا شارب من ماء زلفة شربة      على العلى نى أو يجير بها ركبا  
قال والتينان يشرة الجبل ويمنة الطريق .. وأنشد أيضاً

أحب مغارب التين أنى      رأيت الغوث يالفها الغريب  
كأن الجار فى شمجى بن جزم      له نعامه أو نسب قريب

— الغوث — أبو قبائل طيء .. وقال الزمخشري التينان جبلان لبنى قحس بينهما واد  
يقال له خو وأنشد غيره .. يقول

أزقني الليلة برق لامع      من دونه التينان والربائع

.. وقال العوام بن عبد الرحمن

أحقاً ذرى التينين ان لست رائياً      قلا لكما إلا لعينى ساكب

وقد تفرّد فيقال لكل واحد منهما التين كما نذكره بعد

[ تينزرت ] بالكسر ثم السكون وسكون النون أيضاً وفتح الزاى وراء وتاء  
فوقها نقطتان \* مدينة فى جنوبى المغرب وشرقى نول قريبة من بلاد المثلثين مجتمع اليها  
تجار لمعاملة البربر

[ تين ملل ] الميم مفتوحة واللام الاولى مشددة مفتوحة \* جبال بالمغرب بها  
قرى ومزارع يسكنها البرابر بين أولها ومرأ كش سرير ملك بنى عبد المؤمن اليوم نحو  
ثلاثة فراسخ بها كان أول خروج محمد بن تومرت المسمى بالمهدى الذى أقام الدولة  
ومات فصارت لعبد المؤمن ثم لولده كما ذكرته فى أخبارهم

[ التين والزيتون ] \* جبلان بالشام .. وقيل التين جبال مابين حلوان الى همدان  
والزيتون جبال بالشام .. وقيل التين مسجد نوح عليه السلام والزيتون البيت المقدس  
.. وقيل التين مسجد دمشق وقيل التين شعب بمكة يفرغ سيله فى بلدح والتين واحد  
التينين المذكور هنا وهو جبل بنجد لبنى أسد .. قال الراجز

وين خوين زقاق واسع      زقاق بين التين والربائع

\* وپراق التين منسوبة الى هذا الجبل .. قال أبو محمد الخدامي الفقهسى الاسدى

تَرْحَى إِلَى جَدِّهَا مَكِينٌ أَكْنَافُ خَوْفِ بَرَاقِ التَّيْنِ

[ تَبَهَّرْتُ ] هِيَ \* تَاهَرْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا

[ التيه ] الهاء خالصة وهو \* الموضع الذي ضلَّ فيه موسى بن عمران عليه السلام وقومه وهي أرض بين أيلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة من أرض الشام . . يقال إنها أربعون فرسخاً في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ وإياه أراد المتنبي . . بقوله

ضربت بها التيه ضرب القما رإماً لهذا وأما لذا

والغالب على أرض التيه الرمال وفيها مواضع صلبة وبها نخيل وعيون مفترشة قليلة يتصل حدٌّ من حدودها بالجفار وحدٌّ بجبل طور سينا وحدٌّ بأرض بيت المقدس وما اتصل به من فلسطين وحدٌّ ينتهي إلى مفازة في ظهر ريف مصر إلى حد القلزم ويقال إن بني إسرائيل دخلوا التيه وليس منهم أحد فوق الستين إلى دون العشرين سنة فماتوا كلهم في أربعين سنة ولم يخرج منه ممن دخله مع موسى بن عمران عليه السلام إلا يوشع بن نون وكالب بن يوقنا وإنما خرج عقبهم



تم كتاب التاء من كتاب معجم البلدان وبه تمام الجزء الثاني

وبليه الجزء الثالث وأوله كتاب التاء والحمد لله أولاً

وآخرأ وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم

آمين









